

道

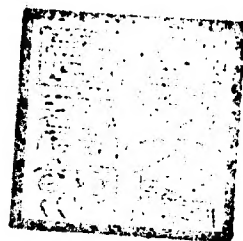
藏

10



# 道藏

第一〇册



李一氓



文物出版社  
上海书店  
天津古籍出版社



東嶽大生寶懺

淨天地呪淨壇

被

啓白

香騰瑞靄溶溶徧滿於太虛人秉精誠翼翼  
敢達於咫尺恭焚寶香上啓供奉

東嶽泰山青帝廣生帝君東嶽天齊大生仁  
聖帝九天司命上卿真君上殿至聖威雄炳  
靈仁惠王東嶽淑明皇后護國西齊大王達  
玄空洞洞天仙官長白山儲副仙官梁父山  
儲副仙官聖嗣祐靈侯惠靈侯靜鑑大師宜  
靈侯四嶽四天聖帝左右上相張康二大聖  
顯應千聖小王地府崔府君萬里丈人增福  
相公昭惠靈顯王護國顯應王清源妙道真  
君義勇武安王崇寧真君護國嘉應公隆河  
靈派侯六部尚書善部尚書惡部尚書六曹  
卿監鎮殿二將軍左右金吾衛將軍三元吳  
客三侯真君左右二關神白驛大王地祇主  
令溫元帥地祇院九大元帥追魂朱太尉協  
真侯劉元帥七十五司判官二十四案主者  
三十六洞天仙官七十二福地仙官靖廬福

地治化仙官低嶽朝班聖眾今年太歲神君  
靈濟侯高都督天下都大城隍主者九州社  
令神祇年月日時四直功曹屬府州縣祀典  
廟貌神祇悉仗真香普同供奉者乃些虛鬱  
秀靈風聚煙香雲密羅徑御洞天當願香官

使者為通奏上聞

帝前令臣所啓成賜如言入意具諸情悃已  
露敷宣伏望雲擁旌旗離虎闕而下以風清  
警蹕聽鸞輅之和鳴森羅百辟以駭迴環列  
千官而扈從祇臨塵陋俯察精純今則蘭湯  
潔備寶炷濃熏對越聖真宣揚懺法稽首皈  
依無極大道

舉三皈依

志心皈依 十方道寶當願眾生起心

回向一切信禮

志心皈依 十方經寶當願眾生心開

悟解受持轉誦

志心皈依 十方師寶當願眾生普上

法橋無有障礙

啓白

臣聞渾淪未判眇一炁以無垠高下既陳真  
三才而有象地爰分於五嶽權其重於泰山  
標雄齊魯之邦作鎮角亢之分虞朝歲狩禮  
重燔柴周世時巡禮嚴用幣是宗是仰無比  
無倫恭惟

東嶽天齊大生仁聖帝應年造化生於混沌  
之初立自陰陽鎮彼幅員之域與天齊久大  
德曰生仁以得仁體乾元之發育聖而益聖  
居泰岱之岩峩五方端處於東方三界獨尊  
於中界奉行天令宰御陰司阿閼石間維神  
居之淵默金籙玉策知人壽之短長設七十  
五司以掌權衡有三十六嶽以懲兇惡永綏  
邦社大庇民區國家致祭於歲時率土來朝  
於春月聰明正直有欲必從炁焰威靈無遠  
弗届凡伸祈禱諒沐慈憐是以潔蓬華之塵  
居建香花之法會拜手稽首具瞻咫尺之威  
容皈命投誠期祿萬生之罪垢泮乎如在威  
而遂通法眾虔誠稱揚讚詠

眾誦

仰啓天齊仁聖帝 五嶽最巨岱為宗

分掌世界人間事 炁鍾神秀儼居東  
截彼泰山高且大 四千九百丈凌空  
山頂名爲太平頂 捨身臺與介丘峯  
仁安殿宇瑤瑤瑩 冠冕巍然御正中  
上古帝王修封禪 升中告代勒成功  
七十二君名具列 始自軒轅得上封  
碑碣猶存秦篆刻 水池東列大夫松  
唐皇鏤刻沉香像 宋室建宣會真宮  
國朝混一加尊禮 大生二字侈褒崇  
至仁至聖爲民極 時雨時暘相感宣  
傾倒虔恭皈命請 遙瞻雲闕禮慈容  
和不可思議功德

舉三信禮

信禮 高上九炁天中東方靈寶天尊

信禮 高上九炁天中青靈始老天尊

信禮 高上九炁天中東華上相天尊

且聞嶽居巽艮之間主司考校人魔乾坤之內動結怨尤嚴簡冊以必書雖毫分而無失伏念求懺弟子某等浮生寄世托蔭爲人身體髮膚受之父母耳目鼻口全爾形神是爲

萬物之靈均秉五行之秀經年累月積日踰時過咎若於丘山善念微於塵露罪根難滅惡貫易盈不知懺謝之門莫曉首陳之路靜思其故何以自文茲悔過以省愆庸俯躬而請命謹消數旦傾向葵誠爐焚芬馥之清香燭秉輝煌之朱焰扣鍾擊磬聲相應於步虛酌水獻花禮不逾於誠實祭放西鄰之禱拜投東嶽之專用贖前非期消宿業敬憑懺悔並乞宥原法衆虔誠皈依謹禮

舉人各恭敬 衆和各一拜

志心朝禮 統御東方尊臨泰嶽青靈

儲粹儼然石像之威嚴玉冊進封

加以帝君之謚號廣生褒美亘古

垂休大悲大願大聖大慈東嶽泰

山青帝廣生帝君

志心朝禮 含德體仁鎮茲東夏岱宗

稱長統三宮空洞之天福地推權

治鬼神考誦之府祀爰崇於帝制

位乃主於玄樞大悲大願大聖大

慈東嶽天齊大生仁聖帝

志心朝禮 自幼捨家過遊參訪受太

一天尊之記得道冲昇降司命真

君之名同食糾察居佑霍山司命

府澳膺東嶽上卿封大悲大願大

聖大慈九天司命上卿賜福佑聖

真君

志心朝禮 炁孕靈霄流天臥坤元

合德備仁孝以兼金帝尊傳宗謂

威雄之可愛爲儲宮之主器受王

爵之疏封大悲大願大聖大慈上

殿至聖威雄炳靈仁惠王

志心朝禮 東嶽淑明皇后

志心朝禮 護國西齊大王

志心朝禮 蓬玄空洞洞天仙官

志心朝禮 長白山儲副仙官

志心朝禮 梁父山儲副仙官

志心朝禮 聖嗣佑靈侯

志心朝禮 聖嗣惠靈侯

志心朝禮 聖嗣靜鑑大師

志心朝禮 聖嗣宣靈侯

志心朝禮 南嶽司天大化昭聖帝  
志心朝禮 西嶽金天大利順聖帝  
志心朝禮 北嶽安天大真玄聖帝  
志心朝禮 中嶽中天大寧常聖帝  
衆誦咒

青玄真布 元品洞靈 扶桑總衡 始生元英  
丹林數明 育質生英 混合玄景 消制魔羣

志心朝禮 奄有大東東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 羣嶽之長東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 峻極于天東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 齊同慈愛東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 含弘光大東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 覆被羣生東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 一視同仁東嶽天齊大生

仁聖帝  
志心朝禮 惟睿作聖東嶽天齊大生  
仁聖帝  
志心朝禮 尊號爲帝東嶽天齊大生  
仁聖帝

禮足各長跪飯命懺悔

臣法衆等志心皈神皈身皈命

東嶽泰山廣生帝君天齊大生仁聖帝九天

司命真君至聖炳靈玉岱嶽朝班真宰一切

威靈日聞嶽爾真形元若尊安之勢身爲大

幻寧無踐履之申恭望

聖慈洞垂巨澤普降洪恩懺悔今辰信士某

等億劫以來立身之後戴天履地負陰抱陽

螳聚而居蠅營是務周旋進退無片善之可

書出入起居聚百非而弗覺或觸突於衆聖

或竄露於三光皆禮而行非義而動高車大

馬馳騁於名利之途細葛輕裘服玩適奢華

之麗行多隱僻分外營求徒受一形罔知三

省積成罪咎無量無邊伏願衆聖施恩垂真

錫祉以仁及物解身業之繁縷保命延年俾

罪山之摧弭更新洪福均及舍生臣等志心  
稽首禮謝  
無上至真道寶

大聖道寶天尊

皈依無上道 大羅三境尊 懺悔諸善信

願消身業愆 四非皆克去 見善日能遵

檢身若不及 福祿自延年

消除身業天尊

誦咒

盛德在木上應歲星五嶽之祖天帝之孫

日在於東爲天之門 霽郁紛紛喜燕細細

志心朝禮 在東象日東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 四嶽所宗東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 傳傳如天東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 九炁齊并東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 大而化之東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 好生惡殺東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 薰然慈仁東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 聰明聖智東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 合地曰帝東嶽天齊大生

仁聖帝

禮足各長跪皈命懺悔

○ 臣法眾等志心皈身皈神皈命

東嶽泰山廣生帝君天齊大生仁聖帝九天

司命真君至聖炳靈王岱嶽朝班真宰一切

威靈臣開維嶽降靈大闡慈悲之造舉心運

念即為禍福之門恭望聖慈洞垂巨澤普降

恩休懺悔某爰從往昔以迄于今六鑿相攘

七情不節巧生計較恣起貪婪欲縱所之肆

荒淫而無度德忘攸好唯富貴之是求放僻

邪侈無弗為忿懣恐懼不得正護己之短挫

人所長妬賢嫉能自昧靈臺而罔覺凌孤弱

寡素為閭室之可欺以偽雜真得新忘故惜

然方寸未悟九思結繫滋多難名難述伏願

聖帝垂慈真靈洞鑒上孚仁意赦諸心業之

愆下遂人情熙若春臺之樂更祈洪禱均及

含生臣等志心稽首禮謝

無上正真經寶

大聖經寶天尊

皈依無上經 三十六部尊 懺悔諸善信

願消心業愆 常清亦常靜 自然慈不生

○ 內外俱貞白 永保道心寧

消除心業天尊

眾誦呪

嚴嚴泰山總制羣靈受天明命 主宰人倫

其位則東 其德則仁 萬物資始 功濟生民

志心朝禮 威於東方東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 冠五嶽首東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 維天則靈東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 變化齊一東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 能成其大東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 與生俱生東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 顯仁藏用東嶽天齊大生

仁聖帝

志心朝禮 乃聖乃仁東嶽天齊大生

仁聖帝

○ 志心朝禮 以德而帝東嶽天齊大生

仁聖帝

禮足各長跪皈命懺悔

○ 臣法眾等至心皈身皈神皈命

東嶽泰山廣生帝君天齊大生仁聖帝九天

司命真君至聖炳靈王岱嶽朝班真宰一切

威靈臣開嶽鎮山川妙無聲而無臭口宣言

語多有是以有非恭望聖慈洞垂巨澤普降

洪恩懺悔某等自宿生至于今日華言綺

語利口惡聲閑論高談狂歌浪笑沉酣麴藥



從耽樂以無狀食啗葷腥謂肥甘之不足或  
呵風而叱雨或怨暑以客寒慢道諂神輕儒  
毀釋掉三寸舌咨離間於六親欺一片心聞  
是非於兩處華言惑眾誇富欺貧每憑駟舌  
莫謹三緘稔積深怨濯髮難數伏願聖帝矜  
憐真靈惻惻德音宣布冀口業之蠲除蒙宇  
清寧獲教聲之漸被更祈洪蔭均及含生且  
等志心稽首禮謝  
無上正真師寶

大聖師寶天尊

皈依無上師 人天得道尊 懺悔諸善信  
願消口業愆 如瓶能謹守 一語訂千金  
言滿無口過 皆是清靜音

消除口業天尊

舉步虛旋行躡雲綱

散花

臣聞為善為惡固難昧於神明降福降殃乃  
各司於曹局六合內外萬物洪纖凡有氣形  
悉歸統錄列錄過紀功之職設掌生注死之  
官總括幽明典司民物今求懺信士某等身

居塵網生係凡根向平時見義而不為謂小  
惡無傷而弗去釀成眾罪慮有百殃爰仗至  
誠仰祈玉應導將來之福祉謝已往之愆尤  
稽首皈依虔誠敬禮

志心敬禮

左右二丞相

志心敬禮

張康二大聖

志心敬禮

顯應千聖小王

志心敬禮

永嘉夫人

志心敬禮

玉仙娘娘

志心敬禮

謝思娘娘

志心敬禮

地府崔府君

志心敬禮

萬里相公

志心敬禮

增福相公

志心敬禮

昭惠靈顯王

志心敬禮

護國嘉應公

志心敬禮

清源妙道真君

志心敬禮

義勇武安王崇寧真君

志心敬禮

護國顯應王

志心敬禮

洛河靈孤侯

志心敬禮

六部尚書

志心敬禮

善部尚書

志心敬禮

惡部尚書

志心敬禮

六曹卿監

志心敬禮

白驃大王

志心敬禮

左右鎮殿二將軍金吾

衛將軍

志心敬禮

三元吳客三侯真君左

右二關神

志心敬禮

翊靈昭武使溫元帥

志心敬禮

順靈昭化使李元帥

志心敬禮

協靈昭濟使鐵元帥

志心敬禮

鎮靈昭贊使劉元帥

志心敬禮

通靈昭佑使楊元帥

志心敬禮

宣靈昭慶使張元帥

志心敬禮

廣靈昭惠使康元帥

志心敬禮

安靈昭應使岳元帥

志心敬禮

顯靈昭利使孟元帥

志心敬禮

永靈昭助使韋元帥

志心敬禮

追魂朱太尉

志心敬禮

協真侯劉元帥

志心敬禮 天曹司地府司判官  
志心敬禮 注祿司長壽司判官  
志心敬禮 子孫司官負司判官  
志心敬禮 土地司財帛司判官  
志心敬禮 僧道司絲繆司判官  
志心敬禮 總統司四生司判官  
志心敬禮 城隍司曹吏司判官  
志心敬禮 齋戒司風雨司判官  
志心敬禮 校量司勾願司判官  
志心敬禮 孤魂司地獄司判官  
志心敬禮 疾病司昧心司判官  
志心敬禮 功德司五穀司判官  
志心敬禮 放生司注福司判官  
志心敬禮 山林司孝順司判官  
志心敬禮 修廟司殺生司判官  
志心敬禮 六道司還魂司判官  
志心敬禮 忠直司驛客司判官  
志心敬禮 照正司毒藥司判官  
志心敬禮 水府司看經司判官  
志心敬禮 醫藥司燒香司判官

志心敬禮 舉意司速報司判官  
志心敬禮 刑戮司陰謀司判官  
志心敬禮 追魂司發汗司判官  
志心敬禮 注死司惡報司判官  
志心敬禮 法水司枉死司判官  
志心敬禮 陳狀司索命司判官  
志心敬禮 推問司平等司判官  
志心敬禮 解冤司走獸司判官  
志心敬禮 門神司忤逆司判官  
志心敬禮 貧窮司貴賤司判官  
志心敬禮 掠剝司水怪司判官  
志心敬禮 山神司促壽司判官  
志心敬禮 姦邪司主福司判官  
志心敬禮 失魂司飛禽司判官  
志心敬禮 精怪司墮胎司判官  
志心敬禮 冤枉司盜賊司判官  
志心敬禮 減壽司送病司判官  
志心敬禮 鬼魅司判官  
志心敬禮 二十四寨主者  
志心敬禮 三十六洞天仙官

志心敬禮 七十二福地仙官  
志心敬禮 靖廬福地治化仙官  
志心敬禮 火池四聖五道大神  
志心敬禮 盛獻朝班官典聖眾  
志心敬禮 今年太歲尊神  
志心敬禮 歲分行瘟主火聖眾  
志心敬禮 福山東嶽行宮靈濟侯  
志心敬禮 高都督  
志心敬禮 天下都太城隍主者  
志心敬禮 九州社令之神  
志心敬禮 年月日時四直功曹  
志心敬禮 本府城隍之神  
志心敬禮 屬縣縣隍王者  
志心敬禮 祀典廟貌神祇  
志心敬禮 當鄉界土穀之神  
志心敬禮 今日虛空過往靈聖威靈  
舉消除業障天尊  
步虛  
臣聞凡人有過皆由一念之差主善為師可

三啓  
三禮  
禮經  
臣法衆等志心皈命太上三尊十方衆聖禮  
經如法

志心稽首禮太上無極大道  
志心稽首禮三十六部尊經  
志心稽首禮玄中大法師

十二願

一願一人有慶 二願二景齊明

向來朝修禮懺並已周圓回謝

東嶽天齊大生仁聖帝岱嶽一切威靈伏望  
聖慈曲垂洪覆上願

○當今皇帝與天齊壽杵衍無疆偃武修文兵  
期永息兆姓歌謠於有道四方欣樂於太平  
陰暢陽舒時和歲稔次願求懺信士某等黑  
薄除永劫之愆青籍紀長生之字在在克蒙  
於元吉人人咸圓於安和九祖齊仙十方共  
慶乃至含生品類均沾成遂之仁長夜幽魂  
俱沐超凌之化爲上因緣念  
東方靈寶天尊青靈始老天尊東華上相天  
尊禍生無量天尊不可思議功德  
東嶽大生寶懺

太上說善惡因緣報對事已禮拜讚歎至誠  
苦切重白

太上曰衆生愚癡沉迷世網不能自覺得免

罪中流轉生死常處苦處上望慈尊願見開  
悟使來生男女歸心善道不落三塗

太上曰一切衆生捨身受身无量劫來身心

情意眼耳鼻口構成諸罪沉迷觸法內造外

造六情互起更遮相生罪根增長念念成非

有無量之罪數等塵沙結習來久總在身中

先緣今緣從劫至劫不可記識一念歸心皆

得清淨猶如明鏡前後塵垢諸雜不淨積聚

蔽翳內外濛暗若一旦遇其良匠拂拭磨洗

表裏光徹洞照遠近明淨如初何以故本來

明淨者也衆生亦然神本清淨无諸滓穢但

受形之後內外塵垢漸染成癡六根六欲六

情六入六染六賊六塵六識分別是非妄作

穢弊內暗外滋失其真性流浪死生動成罪

因邪魅相緣便入地獄受諸苦惱冀劫沉淪

吾以慈悲憐念衆生故從劫至劫變化人間  
或聖或凡種種應身方便教化流傳經戒開  
悟度脫使出苦惱而衆生薄福不能覺悟且  
諸天上聖神仙真衆常欲人離惡生善則善  
神祐衛若罪結在身不知懺悔則惡神禍之  
生死受苦一切衆生唯知外飾面目衣服手  
足而不知內洗身心以免罪結若如面目手  
足衣服之類勤加洗潔則善必有歸咎將何  
及今重分別各當懺悔

懺殺生品

太上告妙行真人曰一切衆生過去見存不念慈悲殺害衆生喫食無厭或爲父母以及己身子孫眷屬追隨凶言聚集鄉間殺害衆生不可稱計或享祀祖先祈賽社竈殺害衆生亦不可計或殺牛羊猪狗驢馬雞犬依人牧養之類或殺鷹鵞狐兔虎豹豺狼山林野獸之類或殺鴉鵂烏鵲鴛鴦鳶鷂鷦鷯鷓鴣飛禽之屬或殺蜘蛛蝎蜂蜚蠊蜈蚣蛇蟻蝓蟻之類或殺龜鼈黿鼉魚鯢鱣蟹蚌蟻蛤水蟲之類或殺蛻蝦蟇蠅蠹負蝣螟蛉蛆

蜎小蟲之類或殺蚊蜻蚤蠅蟻蜘蛛端蜎  
 化生之屬或飛鷹馳犬窮林竭澤殺害眾生  
 或張羅布網放火燒山殺害眾生或持弓捍  
 矢操刀執杖殺害眾生或坐卧行立手捺足  
 踏殺害眾生或起造宅舍修築垣壁殺害眾  
 生或耕田播殖穿坑出土殺害眾生或雜草  
 平地採樵伐木殺害眾生或摘花挽果生蟲  
 曝曬殺害眾生或然燈爇火背明向暗殺害  
 眾生或引水入穴熱湯潑地殺害眾生飲水  
 食飯沐髮浴身殺害眾生剖胎破卵傷筋斷  
 骨殺害眾生或開口舉意伸手動足殺害眾  
 生或對天尊大道真經妙法一切聖賢殺害  
 眾生或於天地三光之下殺害眾生或於三  
 元八節十直齋日及風雨晦晦殺害眾生或  
 於玄壇靈觀道場法座殺害眾生或因瞋怒  
 愁惱歡樂歌舞殺害眾生或合和湯藥救療  
 病苦殺害眾生或命絕手中身亡刀下或因  
 征進或爲仇讎或倚豪強或恃財勢或斷其  
 頭足剝去皮毛猛火煎燒沸湯燙煮或生分  
 子母斷其胎育或攻絕命根令其磨滅或恐

殺怖殺毒藥殺呪罵殺或自殺教他殺故殺  
誤殺口殺意殺心殺看殺傳言遣殺如是等  
事隱蔽在身未曾發露若無懺悔永劫繫纏  
歸命虔誠謹當信禮

志心信禮  
大聖至真元始天尊

志心信禮  
清都闡妙天尊

志心信禮  
乾坤開度天尊

志心信禮  
穹崇勝蓋天尊

志心信禮  
轉輪自在天尊

志心信禮  
超凌上境天尊

志心言豐  
回靈感天尊

志心言豐  
逍遙太虛天尊

志心言體  
廣大玄力天尊

志以作禮  
日月照天尊

志心信禮  
日月照之  
上符安天壽

志心信禮  
紫府昇真天寶

志心信禮  
制威魔天尊

志心信禮  
受煉更生天尊

志心信禮  
高妙天尊

志心信禮  
大威力天尊



志心信禮 柏空慧天尊  
志心信禮 度仙高妙天尊  
志心信禮 教化萬物天尊  
志心信禮 常樂尊天尊  
志心信禮 玉華靈耀天尊  
志心信禮 玄宮垂化天尊  
志心信禮 金顏天尊  
志心信禮 受經臨天尊  
志心信禮 散流威德天尊  
志心信禮 至聖聖恩天尊  
志心信禮 識宿命天尊  
志心信禮 入法門天尊  
志心信禮 靜氣天尊  
志心信禮 洞觀妙天尊  
志心信禮 九靈自在天尊  
志心信禮 天門高僊天尊  
志心信禮 龍輿下濟天尊  
志心信禮 慈悲五苦天尊  
志心信禮 香光德天尊  
志心信禮 寶相歡喜天尊

志心信禮 軫念淫炭天尊  
志心信禮 能度脫樊籠天尊  
志心信禮 龍音慈救天尊  
志心信禮 无礙清淨相天尊  
志心信禮 大慈悲救苦真人  
志心信禮 大慈悲太極真人  
志心信禮 大慈悲普濟真人  
志心信禮 大慈悲妙行真人  
歸休十方无上天尊諸大真聖某乙自從无  
量劫來捨身受身或曾犯如上殺生之罪又  
或先祖父母子孫眷屬所犯如上殺生之罪  
合逮及見今某乙今日仰憑大慈之恩咸得  
洗懺冤對解脫善緣增長所殺一切毛羣羽  
族蠕動之類仗此殊功並各生化度脫逍遙  
稽首十方正真三寶

懺三業品

太上告妙行真人曰一切衆生沉淪惡道无  
由解脫者皆因身心口三業所犯一者身業  
之罪不念己身受二儀陶育三光臨照四時  
資養五行生成而不知荷戴愧畏不念己身

受父母長養師尊教授而不持孝奉不念己  
身受國王大臣之庇化不生忠敬不念己身  
受一切聖賢拈括罪福錄籍而不信善惡報  
對謂其自然長存不覺不知不畏不悔不戒  
不慎唯貪細滑多受惡觸殺盜邪淫不可勝  
計非法亂常酗酒自恣二者心業之罪無明  
之火終日煎燒六情三惑馳競無歇萬惡之  
由自茲始也或起偷盜上聖高尊真經秘錄  
靈祠淨境園林花果供養法物等心或起偷  
盜君國倉庫賢人長者以及卑賤愚劣一切  
等物之心凡百之物起一念心皆爲偷盜妄  
想好惡生於內善惡報對起於外又或起違  
負三光輕量衆聖心或起陰謀私計枉陷善  
人心或起殺害衆生故傷物命心或起諂曲  
狡偽奸究誣罔心或起嫉人勝己妬忌自恃  
心或起教人作惡令犯不義心或起敗人成  
功破人作善心或起離人骨肉隔人恩愛心  
或起違經背法破齋犯戒心或見一切形質  
起諸怨心或於一切凡聖起諸惡疑心或起  
背真向偽信邪倒見心或起自任愚鄙不從

善化心或起損彼利此害他自饒心或起瞋怒憎嫌慳貪戲弄心或起與人一大忘其平昔恩義心或起毒語害人美言致禍心或起妄動夢想放蕩不正心或起口是心非面譽背毀心或起急即歸依退無回向心如是一切非平等心衆生日有三者口業之罪一切男女累積口過與劫齊深或啗食五味葷辛血肉充養形骸不生慚愧而無厭足終日自恣惡口兩舌誑妄是非或於至真大道天地三光寶經妙法賢人長者師尊父母高下貧富鬼神幽顯行於華言綺語曾無信實凡詞呪咀惡語誣毀呵風罵雨叱咤尊卑調諧愚智善言惡對好結冤非邪言佞人巧詞惑衆評量美惡關亂親疎詐偽作真愛虛成實論人之短說己之長添人怨恨欲進其身誇誕奸邪抑屈良善雖誦經教內懷矯妄曾不歸依自言功德且夫至神聰直安在誦求祈禱無靈便生謗毀三業之罪頃刻不無不知積重沉舟積惡墮已今日歸誠願皆懺悔

志心信禮 大聖至真元始天尊

志心信禮	資益善緣天尊
志心信禮	飛步朱宮天尊
志心信禮	長樂身天尊
志心信禮	大妙高玄天尊
志心信禮	冲昇金闕天尊
志心信禮	大信惠天尊
志心信禮	出世因緣天尊
志心信禮	金臺清淨光天尊
志心信禮	德自在天尊
志心信禮	太極無名天尊
志心信禮	靈元天尊
志心信禮	寶明天尊
志心信禮	善香天尊
志心信禮	咸承慧日天尊
志心信禮	端靖真相天尊
志心信禮	普扇真風天尊
志心信禮	善觀妙天尊
志心信禮	金幢天尊
志心信禮	善意願天尊
志心信禮	大光明天尊

志心信禮	威德清淨天尊
志心信禮	玄慈拯濟天尊
志心信禮	寶光照无極天尊
志心信禮	師子威儀天尊
志心信禮	功德通王天尊
志心信禮	普明觀天尊
志心信禮	无憂德天尊
志心信禮	破煩惱光明天尊
志心信禮	常靜默天尊
志心信禮	增益方便天尊
志心信禮	栴檀德王天尊
志心信禮	純寶藏天尊
志心信禮	寶辯天尊
志心信禮	光明徧冥際天尊
志心信禮	開道聖力天尊
志心信禮	虛空相天尊
志心信禮	仙靈含素天尊
志心信禮	五雲騰迹天尊
志心信禮	念羣迷天尊
志心信禮	大慈悲救苦真人

志心信禮

大慈悲拔罪真人

志心信禮

大慈悲普濟真人

志心信禮

大慈悲妙行真人

歸命十方无上天尊諸大真聖其自從无量劫來捨身受身至于今日所犯三業之罪无量无边隱蔽在身又或先代所犯罪及見今某已受苦報者仰憑大慈之恩願垂拯拔三業原除六根清淨免值九幽之下風刀考身鐵戟撞心洋銅灌口拔舌之罪並希度脫稽首十方正真三寶。

釋怨品

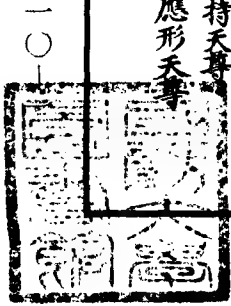
太上告妙行真人曰沉淪惡道生死苦惱卒難解脫展轉對報者無如怨結之罪深重也一切眾生在棄賢世界未能悟解善道終日孜孜增長其業不知怨恨於身無益但自目前見事發諸無明或中心含蓄空撓方寸殊不知天地虛空司命司察及人身中司過之神錄其愆恨奏上天宮定其罪目救下陰司一入惡道備受苦趣再生人中又相離一劫劫生生無有窮已皆由自作自受如形有影

何能迴避所以至人大則捨位捨身小則捐華割愛護守空寂不競人我正爲去此怨恨也且緣人於至親固合孝愛深重反不和樂者多皆是宿世怨恨之重故今今生如此且爲人師尊父母在長在上者多責望其事奉報效小不如宜則生怨恨爲人子孫眷屬者多所望其恩愛蔭育如其不及則怨恨生若無責望怨恨何有或於天地三光高真上聖生於怨恨風雷雨電和寒暑熱生於怨恨君親師長六親眷屬生於怨恨田園家宅五穀五味生諸怨恨麻帛絲絛果實蔬茹生諸怨恨朋友交執爭名競利生諸怨恨經求市易入賤出貴生諸怨恨公私訟理巧文曲詞生諸怨恨酒色博弄不辨賢愚生諸怨恨是非得失不持謙和生諸怨恨取人長錢還人短陌空諸怨恨不憐老病不念貧窮生諸怨恨呪罵人物鞭撻人畜生諸怨恨阻人口腹絕人恩愛生諸怨恨恨貪倖惜嫉人勝已生諸怨恨滅人自益危人自安生諸怨恨情弱暴寡捨道取施生諸怨恨輕秤小斛狹幅短度

生諸怨恨施人求報受恩不感生諸怨恨辱人求勝敗人好事生諸怨恨使役人畜不念勞苦生諸怨恨恃其無明小不如意則狠毒咒詈欲其速死速滅萬惱百惡生生世世令彼所受未爲足意又有懷其怨恨蘊在心中無復發露沒齒不解至于冥司方能對報所以怨恨難解者如其結縛若無懺悔難於解免展轉不絕深可痛哉但自退思怨恨憤切從無入有祇積業根勸諸眾生早當悟解速宜改悔免結縈纏彼我都忘怨恨何有激切

一心謹當信禮

- 志心信禮 大聖至真元始天尊
- 志心信禮 高上太虛天尊
- 志心信禮 普示玄德天尊
- 志心信禮 九氣順生天尊
- 志心信禮 玄微淵湛天尊
- 志心信禮 妙淨隆德天尊
- 志心信禮 真尊原妙天尊
- 志心信禮 常護持天尊
- 志心信禮 垂法應形天尊



志心信禮 隨機降福天尊  
志心信禮 廣通玄天尊  
志心信禮 妙尊高天尊  
志心信禮 闡揚玄化天尊  
志心信禮 含真顯慧天尊  
志心信禮 參玄入妙天尊  
志心信禮 廣行天尊  
志心信禮 无觀聽天尊  
志心信禮 大隱宣慈天尊  
志心信禮 布玄化天尊  
志心信禮 太素凝和天尊  
志心信禮 萬真齊證天尊  
志心信禮 清真發耀天尊  
志心信禮 智無極天尊  
志心信禮 玄眾真天尊  
志心信禮 寶雲垂妙天尊  
志心信禮 制劫運天尊  
志心信禮 法澤被无邊天尊  
志心信禮 玄極光化天尊  
志心信禮 功德圓滿天尊

志心信禮 拔眾苦天尊  
志心信禮 无上至真王天尊  
志心信禮 玉輝相天尊  
志心信禮 通幽顯天尊  
志心信禮 垂象外天尊  
志心信禮 洞清冥天尊  
志心信禮 常拯世難天尊  
志心信禮 玄大法音天尊  
志心信禮 真身定天尊  
志心信禮 濟十苦天尊  
志心信禮 離垢愛天尊  
志心信禮 大慈悲救苦真人  
志心信禮 大慈悲滅罪真人  
志心信禮 大慈悲普濟真人  
志心信禮 大慈悲妙行真人  
歸依十方无上天尊諸大真聖今日奉為某  
乙兼及過去父母祖先師長眷屬以至九幽  
六道一切眾生志心禮懺滅除前件怨恨之  
罪俱得解脫各當思省未來之事不更造作  
免其世生生怨報无已或沉或滯或人或

天惡根永斷道遙迤邐無復纏綿稽首十方  
无上正真三寶

太上靈寶十方應號天尊懺卷之二

續九

十三



太上靈寶十方應號天尊懺卷之十 尊

師尊父母品

太上告妙行真人曰一切眾生受大道天地而化育而託質於父母其父母提攜乳哺寒暑晦明備極養育及乎成長即係習惡趣淫荒嗜好喜怒悲惱三業十惡六情六塵六入六識六根六賊內外漸染積成惡業沉淪於棄賢離惡世界淪沒於生死愛河幽牢地獄種種苦處雖具人事與夫飛走無異也若不因師為其破疑毀滯開執除惑示以三乘大。法百千妙戒經錄符圖罪福齋法長生秘訣。度世羽書方便級引檢制修行自適及還超凡入聖結無量之緣拔有累之軀上薦七祖下濟羣生是以師尊有度世之恩父母有生身之德恩德巍巍廣大無邊固合行思遵敬動懷孝養奈何眾生少薄自取沉淪事奉師尊父母曾無柔順恭謹侍養孝愛始卒進息先後無間動生怨結盡成愆過不懷度世之愧不起生身之報若於諸惡斯罪益重如無回向何以躋原今日某乙覺悔首謝自從無

始以來至于今世或捨身受法奉道求師為己及人廣傳經戒無奉師之意之信向之心負約違科積愆增過又或於父母失恭敬孝養之心忘生身乳哺之德如上之罪無量無邊結在陰冥招其報對並仗廣大威神無窮惠力令得洗懺諸罪消潰善根增長若亡者再生人中道緣堅固速悟真常得安和不墮惡道一心歸命懇志虔切奉為師尊父母信禮十方大慈無上尊

志心信禮 大聖至真元始天尊

志心信禮 玄智遠照天尊

志心信禮 德化遐荒天尊

志心信禮 浮紫霞天尊

志心信禮 大衆空慧天尊

志心信禮 萬行圓滿天尊

志心信禮 大洞淵寂天尊

志心信禮 悟萬法天尊

志心信禮 瓊瑤蓋天尊

志心信禮 斷迷惑天尊

志心信禮 幽顯無極天尊

志心信禮 領衆靈天尊

志心信禮 和神物天尊

志心信禮 法雲流潤天尊

志心信禮 棲真至隱天尊

志心信禮 志端妙天尊

志心信禮 妙福無邊天尊

志心信禮 證道源天尊

志心信禮 延光像天尊

志心信禮 道舍育天尊

志心信禮 大光照天尊

志心信禮 勸法無礙天尊

志心信禮 法緣濟天尊

志心信禮 真相具足天尊

志心信禮 太微光天尊

志心信禮 保慶應權天尊

志心信禮 玉京垂惠天尊

志心信禮 湛寂凝玄天尊

志心信禮 行圓虛界天尊

志心信禮 權輿方便天尊

志心信禮 神真妙闕天尊

志心信禮 應緣常濟天尊

志心信禮 導世無為天尊

志心信禮 輪萬法天尊

志心信禮 光德圓天尊

志心信禮 無量增益天尊

志心信禮 仲和淨樂天尊

志心信禮 玄隱無為天尊

志心信禮 幽源不測天尊

志心信禮 道慧圓天尊

志心信禮 大慈悲救苦真人

志心信禮 大慈悲拔罪真人

志心信禮 大慈悲普濟真人

志心信禮 大慈悲妙行真人

歸依十方無上天尊諸大真聖某已今日發

無上道意仗其大慈之力應號如意伏願前

生今世授道師尊已神未聖已達未達道心

堅固萬試不干速入大乘證真常道不生不

滅無論無壞又願最劫令身七世父母或沉

或滯已生未生昇入法門眾惡萬緣一時解

脫超凡入聖合道成真稽首十方正真三寶

地獄品

爾時妙行真人稽首上白曰眾品妙議咸所

聞知未審地獄苦處復有幾種輕重若何

太上曰所修既有等差地獄豈無輕重但人

死之時地司關奏上界諸天帝王三元四司

定其罪目輕重有配復稽首敬問曰死者皆

經地獄否

太上答曰若積習善行有諸功德上天已錄

生簡便即轉形運生福報豈復更經地獄也

但積惡之人命過之後當受對報或入酆都

泰山二十六地獄或入九幽十八地獄或入

東方風雷地獄或入南方火翳地獄或入西

方金刀地獄或入北方寒冰地獄或入東北

方鞭捶地獄或入東南方焦然地獄或入西

南方熱鐵牀地獄或入西北方鑊湯地獄或

入中央斧鉞地獄或入下方糞穢地獄或入

監天地獄或入平天地獄或入自然地獄或

入九平地獄或入青詔地獄或入玄天地獄

或入九正地獄或入玄沙地獄或入皇天地

獄或入禁伐地獄或入北玄地獄或入律令

地獄或入無間地獄或入女青地獄或入天

乙地獄或入太幽玄地獄或入五嶽之獄或

入四海九河之獄如是等獄幽牢苦閉長夜

寒庭猛飢飛風疾雷驚震鋒刀劍戟鐵杖金

鉗銅柱鐵牀身抱體臥毒禽猛獸霜牙雪齒

互加考責以至灰河萬派毒浪千尋浸漬其

間切楚何極長驅猛吏執罰神兵百億萬眾

種種拷掠一日之中萬死萬生當此之時追

悔何及動經一劫罪畢受生或作驢牛騾馬

令人乘駕或作羽毛鱗甲令人屠戮受此報

已方作人身復又愚癡醜陋神識不具唯處

下劣手足虧折眼目盲瞽聾啞顛邪苦疾加

至飢寒凍餓衣食不充刑法備加常在苦地

稍異畜類未嘗安處皆自先業何由逃避若

無懺悔安能免之是故歸命一心丹倒苦切

奉為師尊父母宗親眷屬次及某已速洎一

切眾生懺除地獄信禮大慈無上尊

志心信禮 大聖至真元始天尊

志心信禮 玄一天尊

志心信禮 住元相天尊

志心信禮 揮神妙用天尊  
 志心信禮 摩靈善衛天尊  
 志心信禮 玄臺勤德天尊  
 志心信禮 高定智天尊  
 志心信禮 默念無為天尊  
 志心信禮 勝華潛耀天尊  
 志心信禮 遊寂處天尊  
 志心信禮 紫府凝神天尊  
 志心信禮 澄真淨天尊  
 志心信禮 紫極微觀天尊  
 志心信禮 太虛常寂天尊  
 志心信禮 杳冥神化天尊  
 志心信禮 至極安樂天尊  
 志心信禮 最勝天尊  
 志心信禮 端靖和光天尊  
 志心信禮 華廣德天尊  
 志心信禮 清淨真天尊  
 志心信禮 和光隱妙天尊  
 志心信禮 起冥際天尊  
 志心信禮 度八難天尊

志心信禮 乘景浮空天尊  
 志心信禮 凝神生慧天尊  
 志心信禮 湛相淳寂天尊  
 志心信禮 極虛感天尊  
 志心信禮 度幽海天尊  
 志心信禮 飛形相天尊  
 志心信禮 體真實天尊  
 志心信禮 消魔試天尊  
 志心信禮 悟劫天尊  
 志心信禮 玄宮治天尊  
 志心信禮 朝宴搏桑天尊  
 志心信禮 寧撫萬神天尊  
 志心信禮 妙力實真天尊  
 志心信禮 南丹慧天尊  
 志心信禮 開玄隱天尊  
 志心信禮 啓神化天尊  
 志心信禮 百莊嚴天尊  
 志心信禮 大慈悲救苦真人  
 志心信禮 大慈悲拔罪真人  
 志心信禮 大慈悲普濟真人

志心信禮 大慈悲妙行真人

歸依十方无上天尊諸大真聖兼二消師  
 父母宗親眷屬遠及一切眾生自從無始以  
 來至于今日曾未覺悟動積究愆高慮命過  
 之後入此諸大地獄受斯責報得無畏悚並  
 願從今一懺盡得消除苦趣不經善緣增長  
 亡者受生幽牢罪對快樂自然永離惡道稽  
 首十方正真三寶

發願品

太上告妙行真人曰吾向所宣妙義一一罪  
 福各有等差一一修行皆示要道一一法門  
 普皆開闢所以為眾生而言也言直而理顯  
 文通而義貫除迷破疑超凡入聖盡在於此  
 由專誠取悟而已而常念一切眾生不能廣  
 發大願心心濟物念念度人或人或天皆起  
 平等至于身心口意耳鼻舌根常能清淨堅  
 固不退動作則息皆能行之損此利他先人  
 後已積功於身常行洗懺罪根既滅善芽日  
 生可不妙哉敬禮慈尊以發大願  
 志心信禮 大聖至真元始天尊

志心信禮 通幽致理天尊  
志心信禮 五雲浮駕天尊  
志心信禮 七寶林天尊  
志心信禮 慈愛一切天尊  
志心信禮 定空法藏天尊  
志心信禮 紫陽寶印天尊  
志心信禮 擬真妙趣天尊  
志心信禮 圓滿智天尊  
志心信禮 玄獨悟天尊  
志心信禮 垂法教天尊  
志心信禮 瓊文受命天尊  
志心信禮 元洞恬淨天尊  
志心信禮 玉清金相天尊  
志心信禮 无滯著天尊  
志心信禮 雲隆无極天尊  
志心信禮 真源潤天尊  
志心信禮 隨緣會天尊  
志心信禮 平育無際天尊  
志心信禮 清穆休光天尊  
志心信禮 超形物外天尊

志心信禮 影化虛宮天尊  
志心信禮 人天自在天尊  
志心信禮 上靈壽天尊  
志心信禮 大寶廣延天尊  
志心信禮 朱蓮妙相天尊  
志心信禮 左玄臻粹天尊  
志心信禮 皓氣凌霄天尊  
志心信禮 太素分形天尊  
志心信禮 智先萬物天尊  
志心信禮 耀无邊天尊  
志心信禮 丹霞舒彩天尊  
志心信禮 淨玉光天尊  
志心信禮 宴龍島天尊  
志心信禮 紫陽卿天尊  
志心信禮 玄真舉集天尊  
志心信禮 天瑤振韻天尊  
志心信禮 妙宥天尊  
志心信禮 妙教天尊  
志心信禮 龍駕行天尊  
志心信禮 大慈悲救苦真人

志心信禮 大慈悲太極真人  
志心信禮 大慈悲普濟真人  
志心信禮 大慈悲妙行真人  
已上敬禮足十方大慈應號天尊一千二百  
大慈悲真人一百二十重復稽首歸依以此  
无量善功无邊真諦今日某已發无上道心  
奉為師尊父母宗親眷屬以及三塗五苦九  
幽六道乃至飛走蠕動蠢蠢含生發大誓願  
願大道興化法教流通一切生民皆得聞見  
悟道成真獲種種福願天地長久覆載無窮  
日月星辰照臨無極循環合度運轉無虧願  
國王平等動合道意君臣和慶祚嗣昌隆願  
九州清肅永息妖氛四海澄寧華夷大化願  
四時順序百穀豐盈民俗阜安災殃不起願  
山川呈瑞土地和宜五行舒調萬物蕃盛願  
一切大地鬼神咸發道心得成正道願江海  
龍王山川龍王各起善心利濟一切輪昇品  
位願大地山精石魅土木百怪更形變質悟  
善歸真願一切飛走蠕動各生靈性願善信  
男女道心堅固升入法門女轉男身聰明白



在願山樓市隱學道求仙真心常固速入大乘願沉痾苦疾克得安寧音啞盲聾聰明通利拳拳踴躍中息自在願一切三業生覺悟莫起惡報免墮苦處願怨結寬解得解釋惡願者克得智慧慳貪者克能捨利散慢者克生恭敬施捨者心不退善事者速皆成就願一切眾生覺悟幻身修真身捨煩惱身得端正身捨愛慾身得快樂身捨罪業身得福報身捨有漏身得無礙身捨纏身得逍遙身捨天短身得長壽身又願一切眾生覺悟本心從无明中來捨瞋怒心生歡喜心捨嫉妒心生和悅心捨惡惡心生慈慧心捨殺害心生慈悲心捨慳貪心生歸向心去虛妄心生真實心又願一切眾生覺悟情意從陰中來去離惡情意生廣大情意去愛惱情意生恬暢情意去嗜慾情意生真淨情意去邪佞情意生正真情意又願一切眾生覺悟其口從無厭中來去貪味口得常誦真經口去破善長惡口得講論真義口去兩舌鬪口得慈悲平等口去呪咀是非口得讚歎

歌詠口又願一切眾生捨愛欲眼得智慧眼捨瞋怒眼生慈悲眼去視惡眼生親善眼去窺覷眼生正道眼又願一切眾生捨聞惡耳得親善耳捨淫樂耳得清淨耳捨不淨耳得諦受經法耳又願一切眾生鼻去雜息常得天供名香妙花之氣又願一切眾生去諸邪惡妄動虛假不正之想常得雅直專一之想又願一切眾生无病无惱无輪无化无饑无渴无禍无逆无寒无熱无厄无苦常得安樂又願一切冤憎負命負財負仁負義永斷牽纏各獲自在又願一切枷鎖牢獄危難苦厄並得消除又願一切惡人悉起善心一切三災水得消釋願十方地獄變為十極淨地諸大地獄變作无量寶界願地獄驚震化作仙樂地獄猛火化為涼風地獄寒冰變為春煦地獄青鐵化成蓮池地獄沸湯化為法水地獄刀山變為蓮華地獄戈戟化為旌節地獄火車化作寶輦地獄灰河化為瑤池地獄苦輪化作法輪地獄業風化為清涼地獄糞穢化作香山地獄吞火食炭變為甘露入心映

石通身化作雲梯接這地獄苦處盡成樂園愛河之上霞作橋梁苦海之中雲為舟楫地獄罪籍悉皆消廢受苦眾生一時解脫地獄鬼官升為仙官地獄鬼神升為仙侶又願某生生世世受身捨身發此願心堅固不退天地可終此願無終劫運可盡此願不盡陵谷可遷此願不遷川瀆可竭此願不竭人天共仰生死同依同會正真成无上道爾時妙行真人聞是因緣稽首作禮而作頌曰至聖開秘粹 度脫諸人天 大願劫不盡功德玄中玄 生死皆快樂 魔王自保全無可無不可 共成无上仙元始天尊說經既畢仙韶大舉真聖尊從即還上官十方清肅於是妙行真人諸天帝王及諸真眾歡喜作禮要當奉行流通救度各各以龍書鳳篆金函玉蘊題云太上靈寶十方應號天尊經懺稽首十方正真三寶太上靈寶十方應號天尊懺卷之十

太上慈悲道場消災九幽懺序

章一

三洞法師玄靜先生李含光撰

原夫亦明始開雲篆肇形於霄極炎漢後啓靈文漸布於人間西蜀則金闕遺科東吳則太極傳教絲是大有秘笈洞真瓊章張徐顧之於前陶陸敷之於後師資繼踵代生其人矣

太上慈悲道場消災九幽懺者始自太極左仙公葛玄於後漢桓帝時居天台上虞山隱身修行感太極真人徐來勒下降于仙公之室以靈寶天書玉字洞真洞玄洞神三十六部寶經授之於仙公焉仙公在山精思靜念數十年間通神感聖山精木鬼衛護稽首沈魂逝魄悉得超生自謂大乘奧旨可以開導衆生拯濟沈溺遂於三洞品內撮其樞要纂集懺文使今當世群生悉聞悉見將來多士易悟易行至於無間鄴都阿鼻寒夜三途五苦八難九幽沈滯苦魂不遭幽閉乃及見存過去未來所犯新罪宿愆結災難普得法潤俱會正真因而流傳當爾之後趨惡緣者

百不二三悟善因者十有八九是故仙班之業爰備化導之功既盛故立斯文標于卷首云耳

太上慈悲道場消災九幽懺卷之一

太極左仙公葛玄纂集

元始玉皇上聖應物流形隨方立教教非經寶莫啓塵迷口吐瓊文演茲靈秘還淳返素要此憑心就學有方見於斯矣生神章經言元始天尊以龍漢劫說洞真經一十二部一曰太一二曰妙林三曰太清四曰微視五曰上清六曰開化七曰元陽八曰妙真九曰開山十曰十仙十一曰玉林十二曰黃老此經蘊在大洞玉清境藏中至赤明劫說洞玄經一十二部一曰靈和二曰靈寶三曰通神四曰無量五曰集仙六曰內秘七曰至真八曰集善九曰練精十曰生死十一曰官圖十二曰銷魔此經蘊在大洞上清境藏中至開皇劫說洞神經一十二部一曰太真二曰至德三曰黃庭四曰鍊氣五曰道德六曰元神七曰大劫八曰內簡九曰神呪十曰三皇十一曰按魔十二曰小劫此經蘊在大洞太清境藏中如是三洞真經三十六部列于金格七聖垂範明乎玉篇萬劫一開法隨人出三洞者

可總為一乘故正一云三洞雖三乘而該之一乘之道太玄為大衆太平為中衆太清為小衆正一通於三乘約位明者三洞主於三清太玄主上之三宮太平主中之三宮太清主下之三宮此三洞真經備明典與隨方教化開度人天接引群生處於人世行有高下法有淺深能使六道歸真三乘體悟我今念將來之世昇沈六道幽顯四生寒夜九幽羅酆五苦沈滯魂爽受諸報對當生受苦不脫冤魔繫于三洞真經集演慈悲道場消災九幽懺法一部十卷立義成篇考究幽玄義周存殁若人禮拜尊聖懺悔冤愆即得離三惡道中得轉九清境內漸悟無為歸依六道太玄經云昔青童君告言人為道亦苦不為道亦苦且唯世人自生至老至病護身至死其苦無量心惱積罪至死方絕況多不終其壽為道亦苦者清淨存真守玄思靈事師奉法動心不惰用志堅恪亦苦之志視諸侯之位如過客視金帛之寶如礫石視執素之貴如絳綵可謂能問其道西城君告言人死墮三

惡道得為人難既得為人去女為男難既得為男情體完具難既得完具生于中國難既生中國值有道君王父母難既生值有道君王父母生世學道有慈仁善心難既有慈仁善心信道德長生難且夫三惡道者地獄餓鬼畜生難轉人身乃為鳥獸蟲畜之類若欲求免以何善力

天尊言若欲求免三惡道者但當於我應化真聖像前廣發志願次除三業六根後歸依三寶然後迴向莊嚴敬問懺悔即證人神會天仙道

#### 廣發志願品第一

今日道場大衆及以懺主某惟念此生得受人身處於浮世獲親真教瞻禮聖容稽首歸依發大志願一願我今等衆從今日去立種種善行化六道四生齊同解脫永離世間穢雜境土二願世生生得出家捨俗慈愛隨緣告乞廣建福田常行慈忍永離人我三願常逢勝友引接開示四願值明師資受無上道五願聞正法如說奉行六願見天尊親承

聖旨七願度一切後已先人八願以法音廣宣愚昧九願諸衆生皆發道意信禮經像修蓋靈觀香華燈燭隨力供養十願我心堅固不退以此善力願魔鬼摧伏國界清寧未聞者聞未見者見樂小乘者願不疑中乘人中乘者願不疑大乘已入大乘者願一切衆生悉聞智慧未有悟者願當覺悟已有悟者願當增長已增長者願為人耳目為人道師為人父母為人兄友同會道場共為法侶又願諸衆生於經法前尊長前所生身處及他身處至內外法不起犯心慢心恚心嫉心慳心又願諸衆生凡所修福不獨為己身普及一切若見孤獨幽繫疾病起救心濟心道心真心又願隱現真聖同垂覆護共以拯拔今懺主某及我等衆成就廣願心同真聖一願三世父母六親眷屬見在世者悉同安樂已過去者不生惡道未來世者不結重罪悉同今日起如斯願果一拜

#### 除三業六根品第二

今日道場大衆人各運心及以懺主某今生

過去未聞正法多起邪心識性荒迷不求至理業報經言一切有形皆悉淨假念念滅壞曾不暫停苦惱輪迴不省不悟三途往返萬劫辛酸受身生身煩惱纏縛皆由三業為有六根一眼根二耳根三鼻根四舌根五身根六意根所謂諸根能生諸業故曰六根猶如草木生諸華實展轉相生故有六情六慾六染六入六賊六塵六識而色聲香味觸法本來空寂不動身心眾生執繫妄懷取捨念念馳競煩惱纏身以是因緣流浪生死若能清淨智慧審思惟於我像前悟此六根則諸根皆盡三業者一身業二心業三口業我今等眾及以懺主某但縱三業及以六根無量劫來未曾覺悟特於今日真聖像前起智慧心發覺悟意盟誓除滅先當懺身業罪者身則生來殺盜淫縱貪求細滑懺主某誓從今去不行殺盜及貪細滑不起淫縱求離愛纏願遇經法及對像前香湯沐浴潔整形神念道思真扣鳴法鼓存想三寶迴懺有情永求清淨果一拜

次當懺心業罪者心則生來貪瞋癡愛馳騁難想懺主某誓從今去不起貪瞋不坐癡愛不思邪僻常慕正真願遇經法注念專志如對三寶普使歸依得人無為果一拜  
次當懺口業罪者口則生來綺言妄語惡口是非懺主某誓從今去不恣兩舌生念存心常懷清淨承斷是非願遇經法及對聖像前精專轉念普使聞知長證仙聖果一拜  
次當懺眼根罪者眼則生來虛假實非真正恣眼生緣妄覩色境懺主某誓從今去不恣兩眼生緣貪求色想真正觀見相皆空求盡難思果一拜  
次當懺耳根罪者耳則生來聞於五音清濁智辯懺主某誓從今去不恣兩耳聞聲役亂身心繫纏煩惱願證寂靜果一拜  
次當懺鼻根罪者鼻則生來覺於香臭通達氣息懺主某誓從今去不恣兩鼻聞香分別薰穢混雜元氣衝觸靈臺當證玄虛果一拜  
次當懺舌根罪者舌則生來貪於五味無足

無厭言是說非謔恣佞善懺主某誓從今去不恣於舌了當滋味闢諛口舌及起播揚得證正真果一拜  
次當懺身根罪者身則生來只欲貪歡歿後孰知受苦懺主某誓從今去不恣身緣貪慕邪淫及縱歡娛常求退身度人歸證大道果一拜  
次當懺意根罪者意則生來無定堅固變易難量猶如猿馬喻若火風懺主某誓從今去不恣意根終始一定動息不亂入證自然果一拜  
今日道場大衆人各運心及以懺主某所懺如上三業六根罪業上願十方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸真諸仙已得道大聖衆十方隱現一切尊聖發護念心擴慈悲意當今懺主某曠劫以來至于今日所有罪業願從一發念心盡皆消滅乃至生身父母受度師尊億曾萬祖兄弟六親姻蘿眷屬見在今世及未來世承斯懺悔悉使消除已過去者不論惡道及處幽陰速證往生

長樂國土一拜

歸依三寶品第三

今日道場大衆人各運心及以懺主某曾聞  
大藏經言一切衆生生身天地不知覆燠雖  
稟大道固知寔本乃背明向暗遂末華元返  
正歸邪踈真就偽三光穢犯十惡長為不生  
慚愧常萌憂心且夫修善建福者必先歸依  
三寶故經言若不歸依三寶是故善法無可  
依憑三寶者道寶經寶師寶趣向不同果因  
各異道寶者三界十方分形萬化或為國主  
或作帝師立以天地覆育生靈釋赦罪源消  
蕩災難乘龍現相駕輦騰空自在無為故尊  
道寶經寶者華臺紫宇壽樹玄文天上人間  
仙官秘藏蒼龍寶軸白鳳瓊函四品五玉  
編金簡玄空之案霜羅之中究竟大衆故尊  
經寶師寶者未明法則那別根由欲度愛何  
達于道岸若無階梯及以舟楫不得師資如  
何證果成就戒品立此法身故尊師寶今日  
道場大衆及以懺主某伏為<sub>此處</sub>對真對象  
懺罪懺愆稽首投誠歸依敬禮

稽首歸依十方一切道寶一拜

稽首歸依十方一切經寶一拜

稽首歸依十方一切師寶一拜

今日道場施主及以大衆仰願

十方無上一切真正三寶伏願慈悲普降妙

感隨懺懺主某伏為<sub>平安</sub>依憑三寶虔奉至

真伏願玄光慧力常度四生穩泛慈舟永蔭

三界當使人神悅意幽顯荷恩聞見者願入

法緣禮敬者悉令悟道一拜

迴向莊嚴品第四

今日道場大衆人各運心稽首歸依

三清四境八極九霄三十六天三十二帝四

維上下十方無極十方無上靈寶天尊至真

明皇道君太上老君諸君丈人十二仙君十

方已得道天聖衆中天三皇星帝日月五行

二十八宿南宮北斗瓊衡衆曜五嶽四瀆四

海九州名山大澤主宰高真司命司錄五帝

三官冥司曹局九幽羅酆六宮九府左右上

下地府官屬九土三十六皇君此界龍神一

切賢聖伏願共降無私同迴有鑒懺主某伏

為事意至誠在心精嚴舍宇命經請像然燈  
藝香稽顙投誠請我等衆過禮

十方無量化現應號天尊惟願諸大真聖諸

大神仙諸大主宰諸大龍王虛空靈識證明

懺悔拯拔有情普使聞知獲悟

大道懺主某五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

玉清降福天尊

昇聲救苦天尊

玉寶皇上天尊

福生無量天尊

延壽益壽天尊

長生保命天尊

消災解厄天尊

八卦護身天尊

九宮捍厄天尊

紫清降福天尊

興大福力天尊

法橋大度天尊

志心敬禮 保命護身天尊

志心敬禮 太一救苦天尊

志心敬禮 隨機赴感天尊

志心敬禮 流形億劫天尊

志心敬禮 分形萬化天尊

志心敬禮 普慈護國天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 海空智藏真人

志心敬禮 普得妙行真人

志心敬禮 大慈救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願

東方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸

大童子遍十方降盡玄虛界隱現一切尊聖

懺主其先願以斯功德遍悉莊嚴上資

皇家億萬萬祖先皇考妣七廟尊靈還神紫

漢鍊魄朱陵沐浴寶地優閑妙苑披絳霄服

戴翠霞冠乘三素雲馭八鸞轡超凌蕤閣受

事玉清面禮虛皇齊有上聖擢位神真參名

列館處於上界利安下土長庇宗祧永昌種

祀享作無窮普天幸甚次願

當今主帝龍國啓煥鳳曆騰芳慶祚無疆鴻

基永固萬善集千祥霧縠

聖體佳安宸襟慧照堯天永履舜日長明然

以教智圓通德教廣被號為盛極若無古初

澤及華夷恩覃荒徼公卿明允攸序皇猷文

武雄才孔修帝業五侯九牧百辟庶寮安國

寧民奉公從政珍消時疹調泰宸瀛救拔豐

穰兵戈消偃共樂康泰咸歌聖明次願

皇太子器重元良道光疊耀與天合德與日

同明濟濟羣生資成聖治道德天富禮樂日

新光讚皇猷恩霑赤子金枝挺秀玉葉延芳

皇后六宮嬪妃帝女月娥比艷全母齊年堅

符乾健無窮永固坤儀長在積功累德內聖

外王諸王帝族世子公侯貴戚朝賢州牧方

鎮撫巡撫佐縣長督郵常負勤勞每懷忠孝

願承禮懺體同山嶽壽比滄溟長守維城永

安磐石至德淳厚惠及蒼黔默去珠還雉馴

螟息光符有道克贊無為次願士農工商一

切等衆普天率土貴賤尊卑同需懺法傍賴

讚揚各協康安遍增悅豫又願潛飛蠢動一

切有情俱離罣礙咸得法潤永消業障對聖

對真同願同樂次願懺主其九祖先靈宗親

眷屬前亡後化新魂舊識願承寶相普度法

橋逕通朱陵便超太鍊靈魂瑩潔受報精通

陞陟仙班咸先祀葉見在著切內外烟蘿各

享年齡宗枋慶瑞慈霑慈澤永居聖世同會

道緣又願三達五苦八難九幽無滯圓融超

生嚴淨皆承道力迴向玄功克洽願心齊登

道岸一拜

敘問懺悔品第五

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊敘問懺悔懺主其拱手當心長跪諦聽

昇玄經言一切衆生自從無量劫來至于今

日究轉世間輪迴生死飄浪受河沈滯聲色

迷惑有無懺主其不知往業因何所致不悟

宿緣從何所得不悟正真得離生死今日有

幸值此懺法稽首歸依求審聽受業報經言  
昔寒靈丹殿無上天尊慈念衆生生死罪苦  
遂即分身三界散體十方天上地下無不經  
遊至福德天中天積世界坐七寶光明喜與  
三世已得道大聖衆諸天天帝飛天神玉真  
人童子無數數衆大會說法時有普濟真人  
侍座從無畏中起歎無量劫來未嘗見慈尊  
歡喜得如今日施大法雲注大法雨昔今見  
在各得解悟隨分利益不可思議願籍神通  
欲觀無極世界善惡因緣開示當來今知宿  
命過去未來見在三世之事說是語已禮拜  
伏地仰聽慈頓

天尊語普濟言汝今能發是願起大善心利  
益一切不可思議值此因緣即放九色光明  
徹照諸天百億世界乃至下方無量國十咸  
神洞徹照耀無間皎在目前猶如指掌普濟  
及諸大衆衆此威光得見諸天之上衆聖遊  
戲項負圓光身相具足變見自在大小隨宜  
或駕景騰空衆龍馭轡道遙應化神通無間  
見有天男天女玉童玉女無數衆衆見有鳳

凰孔雀師子辟邪侍衛左右見有金堂玉殿  
寶臺珠閣天樂天華天果天樹寶池金苑仙  
人遊戲毒龍猛獸市燒城關天府天供百味  
羅列綺華幢蓋百寶莊嚴見有飛臺行館空  
裏轉移天衣雲蓋虛內相迎見有土地皆成  
七寶金銀珠玉宮殿園苑竹林鳥獸音聲歌  
樂衣服茵席種種皆悉自然並非人造見有  
諸仙諮問法相天王以問吉凶百座千座乃  
至萬億寶座講說大乘飛仙天仙諸始學仙  
問法論難見有如此福德快樂自在種種不  
可名目之處又見諸天之下大聖高真乘雲  
駕虛持攝執節按行衆生罪福籍錄飛天神  
王善惡童子日日遊行人間條錄善惡以奏  
諸天雲宮星府日月宮殿山川嶽瀆主宰靈  
官考較人民善惡功過見有五星失度七曜  
差移二十八宿不依分野妖星災曜侵凌帝  
座見有國土兵革四興人民叛亂水旱蟲蝗  
惡風暴雨見有人民醜宿經年凶星加運天  
羅為害地網為殃家門輻輳人口淪亡五瘟  
七疰作祟為患土神惡鬼依草附木枉死精

邪妄作先亡通神攪擾水木作祟男女終身  
無子有子不得長大見有男女枷鎖牢獄鞭  
笞考掠官事口舌貧窮困苦無人憐念長病  
在牀求生不生求死不死風癩癰癩邪狂惡  
疾愚癡愁駭身不具全見有雷電所傷遍身  
生瘡刀兵水火燒焚所射見有毒蟲猛獸吞  
齧搏噬見有孤寡飢寒獨受辛苦見有男  
女中道分離不終於身母子分張為人奴婢  
形容醜陋人不喜見壽命短促懷抱夭亡見  
有男女生不具足手脚學跛耳聾目盲瘖啞  
百病見有男女身體破裂裂身腰血骨口斷  
壞鼻梁崩折人所憎嫌見有地上人間山川  
嶽瀆江河淮海飛禽走獸水族浮沈含靈蠢  
動種種異類又於地下九幽羅鄴諸獄之內  
見有罪人受種種考捶不可名目苦痛辛酸  
切骨傷心罪業報對之處於是普濟真人今  
見諸天諸地有如許因緣罪福苦樂不同不  
知前生何修今身何犯前身何福今生何罪  
為是稟身自然為是業報而來為是水三使  
之為是父母之因為是當身所受為是先世



種因為是罪至一身為是殃流子孫為是修  
善可得拔度為是任命自然惟願天尊大慈  
賜垂開悟令眾曉知宿命因緣

慈尊答言一切眾生皆悉道子子有疾痛父  
母憂悲子疾得除父母安樂既有斯苦當須  
療治善哉普濟能發如此深心開悟法利覺

晚群品汝之所問實應吾心子向不言吾亦  
應說子之慈悲與吾無異子之功德不可思

議為世福田為世舟楫為世父母為眾導師  
為眾主首為眾法學為眾因果但當復座吾

為說之今日道場懺主某得開始劫無上真  
人請問天上天下地地下眾生苦樂罪福

種種宿命因緣不可思議今懺主某為平安處  
禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

玉清降福天尊

志心敬禮

尋聲救苦天尊

志心敬禮

玉寶皇上天尊

志心敬禮

作三界師天尊

志心敬禮

應化自在天尊

志心敬禮

流光世界天尊

志心敬禮

傳真普照天尊

志心敬禮

法源廣順天尊

志心敬禮

延生浩劫天尊

志心敬禮

無量慈愍天尊

志心敬禮

法藏瓊文天尊

志心敬禮

廣開方便天尊

志心敬禮

度眾生厄天尊

志心敬禮

救八難天尊

志心敬禮

化三途天尊

志心敬禮

昌國化人天尊

志心敬禮

太一救苦天尊

志心敬禮

長生保命天尊

志心敬禮

普慈護國天尊

志心敬禮

無邊際天尊

志心敬禮

功德海天尊

志心敬禮

逍遙快樂天尊

志心敬禮

隨願往生天尊

志心敬禮

海空智藏真人

志心敬禮

普德妙行真人

志心敬禮

大慈救苦真人

志心敬禮

大悲拔罪真人

今日道場施主某及以大眾仰願

東方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸

大童子遍十方際盡玄虛界隱現一切尊聖

伏願普賜慈光同施法藥昇遷國家宗祖七

朋三祧保安帝主國王臣僚宰輔度脫懺主

某及以我等三世父母師尊眷屬上至九祖

下及七玄信施檀越應受日月懸照永顯之

界飛走沈浮九幽諸獄受罪苦魂使離殃經

同超道岸一升

今日道場大眾曾聞普勸普濟真人請問天

上天下地地下種種苦樂罪福因緣懺主

某伏願今日投誠特來聽受經言昔普濟真

人所問諸天之上眾聖眾真於金堂玉殿寶

臺珠閣天宮之內自在遊戲逍遙變化種種

不可名目快樂之處

慈尊言此由浩劫修行漸漸階梯位及仙格

諸天之下大聖高尊乘雲駕虛與人間條錄

善惡奏報諸天受吾教命或遷或罰故在彼處所是國土界分水旱蟲蝗惡風暴雨兵革四興皆由文武官屬倚恃品官不依國令苦虐萬民託公枉直販弄王法故獲斯報所是人民男女在世受諸病難種種魔災危困苦厄身相不全貧窮下賤死入地獄受諸報對萬劫沈淪在於惡道者皆從無量劫來至于今劫今生今日或因父母所作或因已身所為上流下延造三業六根十惡重罪世世相承受種種苦報代代相繼當等魔折吾所說衆生造業凡言一業其數百種以略言之未欲備說爾時普濟聞

太上許與願說善惡因緣報對事已禮拜伏地白

太上言衆生愚癡暗昧沈迷世網不能自覺

唯處業緣流轉生死受諸罪苦伏願

大慈天尊愍念開度使當來衆生歸心音道免受苦報及落九幽羅酆諸獄受諸攸排

太上言若有男子女人能發自然道意清淨宅宇嚴潔已身安立帳座坐我形像幡華園

繞然燈續明燒香散華供養行坐念道或請法師或自己身或為保國奉民調風順雨攘災度難保安住宅乞延福壽祛鬼除邪或為父母已身患難星曜加臨乞求男女拔贖出家或為伯叔兄弟妻子或為安慰土禁墓神保以奴卑生財及諸種種危苦憂厄或為師君法屬九祖父母兄弟伯叔妻子六親亡化已來追資薦拔但當來向我像前禮十方無量億數應現化身天尊聖號投誠雲露身心懺悔無量劫來捨生受生所在託生至于今生今日罪業即得如願消滅我之化號流布人間載于經內上消天災下滅地禍中利人民今世來生功德不絕當得國界安寧帝王延永星辰合度風雨順時魔賊害家還成善友毒蟲猛獸不生惡心風水火兵不能為害所願從心所求如意九幽諸獄受罪苦魂克離幽牢即生天界四生六道悉同解脫爾時普濟真人聞

太上說是懺法得度衆生身心踴躍不可思議讚歎天尊而說偈言

善哉元始尊 三界所共崇 聖力不思議 智德無等雙 自然七寶座 踴現壽林中 具足有形相 無礙猶虛空 將示重玄義 開發衆妙門 了出無上道 運轉大衆轅 善巧說諸法 群生普得蘇 我等聞是法 肅然心垢除 不勝情忻悅 稽首禮玉虛 今日道場大衆及以懺主某自從無量劫來未曾值此懺法今日伏為 幸安 恭對 慈尊經法像前發無邊心起無邊意五體投地一心發念稽首 十九 慈尊敬禮 真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 玉寶皇上天尊  
志心敬禮 應號化主天尊  
志心敬禮 大羅化身天尊  
志心敬禮 分身億萬天尊  
志心敬禮 浩劫垂慈天尊  
志心敬禮 萬寶光明天尊

今日道場施主及以大衆仰願

志心敬禮	燈光無盡天尊
志心敬禮	變現無邊天尊
志心敬禮	慈悲廣度天尊
志心敬禮	應化自在天尊
志心敬禮	三界宗師天尊
志心敬禮	傳真普照天尊
志心敬禮	開度衆生天尊
志心敬禮	愍念無盡天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	海空智藏真人
志心敬禮	普德妙行真人
志心敬禮	大慈救苦真人
志心敬禮	大悲拔罪真人

東方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸大童子過十方際盡虛界隱現一切尊聖以大慈悲力難思議力度衆生力安慰衆生力使諸衆生若居天道者令得昇遷無色界若諸神道者令超昇入二色界若生人道者令登一怨界若在地獄餓鬼畜生道者令得人身永離苦報又願

慈尊領諸徒衆於道場所禮懺所願揚功德使無量國土皆得受潤無量衆生皆得度脫無量法界悉得聞知無量上士能體大乘無量中士能行供養無量下士能生信心無量天龍衛護其所無量金剛斷除魔惑懺主若自從無量劫來捨身受身所在托生至于今生今日所有一絲一毫一名一種以至恒河沙數罪業從今生今日去一發念心願得消滅乃至父母師尊伯叔兄弟已身妻子六親枝羅眷屬等因今禮懺悉同解脫不受苦惱一切衆生證無上道一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之一

太上慈悲道場消災九幽懺卷之二 草三

太極左仙公葛玄纂集

明鏡慈念品第一

今日道場大衆及以懺主并恭敬拱手諦聽經言慈尊所說一切衆生凡這一業其數百種未欲備說以略言之於是普濟真人白言誓爲將來衆生於是

慈尊像前首述種種罪業一一懺悔即未究盡因由願爲廣說永劫衆生得所依止

慈尊言世間男女捨身生身無量劫來受身皆因眼耳鼻舌身意構造諸罪殺生偷盜邪淫放蕩悖食瞋怒愚癡顛倒綺妄言語惡口兩舌嫉妬勝已障礙一切飲食酒肉違犯經戒毀壞尊像不持齋法不敬師尊背真就偽信邪倒見罵詈鬼神不奉三寶毀賢高輕慢虛誕耽滯聲色染習香味沈迷觸犯內造外造展轉相生六根互起更遑成愆罪根增長念念成非有無量無邊罪業數喻塵沙結習來久總在身中先緣今緣從初劫至一發念心皆得清淨猶如明鏡前塵後塵無量數

懺法不可思議五體投地一心諦聽稽首  
慈尊敬禮

志心敬禮  
玉清降福天尊  
志心敬禮  
尋聲救苦天尊

志心敬禮  
好生度命天尊

志心敬禮  
上光不動天尊

志心敬禮  
大通靈應天尊

志心敬禮  
上德先天尊

志心敬禮  
流布王天尊

志心敬禮  
無礙音天尊

志心敬豐  
常去倫天尊

志心敬豐  
傳者維天尊

志心敬禮  
無邊天尊

志心敬禮  
無邊明天尊

志心荷體  
德明王天尊

志心敬禮  
靜妙天尊

志心敬禮 香明天尊

志心敬禮 方華天尊

志心敬禮  
淨觀天尊

志心敬禮  
念離天尊

志心敬禮  
長生保命天尊

志心敬禮  
太一救苦天尊

志心敬禮  
普慈護國天尊

志心敬禮  
無邊際天尊

志心敬禮  
功德海天尊

志心敬禮  
逍遙快樂天尊

志心敬禮  
隨願往生天尊

志心敬禮  
海空智藏真人

志心敬禮  
普濟普度真人

志心苟在 普濟普度 真入

志心敬禮  
大慈救苦真人

志心敬禮  
大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願

東南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人

諸大神仙諸大童子遍十方際盡玄虛界過

去未來意見一切真聖以甘露雨先者聖后

去者為開現一妙身聖以甘露雨以誦塵垢  
煩惱盡力變說眾生變其故岸畢竟清淨以

願慈力度服衆生達其彼岸畢竟清淨以

今懺主身伏焉追薦禮此懺文惟願救苦力

扶危力濟護力消災力功德力保安力使悉

如意一切有情普同懺悔歸證道果一拜

今日道場大衆及以懺主并重複至誠諦聽  
經言大地衆生所居棄賢世界浮幻穢雜地  
獄餓鬼畜生盈滿報地修善人少作惡人多  
如此世界有四時遷謝尅算人命有長有短  
春夏秋冬風雨寒熱晝夜晦明日月相促地  
土沙礫高下傾危山河險阻草木荆棘無一  
可樂所受人身生老病死不淨假舍危脆難  
安爲有身故求及衣食或不充足飢渴困乏  
衆苦逼身王法驅馳無由自在頑愚下劣所  
見淺拙交朋無識共爲伴侶眼觀惡色耳聞  
惡聲鼻嗅惡香舌嘗惡味身受惡觸意緣惡  
法如此之事無量無邊壽命無常特可怖畏  
念念遷謝無時暫停石火電光迅速無比百  
年幾日時晷中間如是衆多種種苦事無暫  
安樂又念衆生業相不絕性識剛硬喻如土  
地瓦石相夾多欲之人多求利故苦惱亦多  
常知足者雖於地上猶爲安樂不知足者雖  
處天堂尚不稱意又念久積惡緣斷絕善根  
癡愛迷執不省悟故無明障翳兩眼盲故或  
新業繁縷或宿冤相報爲臣不忠爲子不孝

心懷陰賊客相譏呢邪鬼所侵累經疾病非  
橫口舌不明暗至仕進不達所求不得水火  
兵傷生離死苦種種憂悲說不能盡又念煩  
惱障重難逢善果乃及聞見不求不願超生  
離苦而恃安容少壯男女眷屬峻宇華堂種  
種娛樂惟保生全一朝敗壞不問富貴大限  
有期所爲何用又念衆生不知世界虛假人  
天夢幻病苦危脆憂惱縈縛光陰倏忽寒暑  
變遷不以片時覺悟修善只欲長泛苦海久  
滯生死我念衆生過於父母父母念兒恩止  
一世我念衆生慈周求劫父母見兒不孝心  
致疎離我見衆生不善慈念轉加若衆生死  
入九幽羅鄢無間諸獄罪中我常說法代與  
受苦今見汝之所問衆生罪福因緣如吞鐵  
石似箭入心行慈悲念無忘時頃今說懺法  
將救沈迷汝當勤行廣度後劫於是普濟重  
宣偈言

神通威力無所畏 洞達三世了俗真  
圓備智慧諸功德 集此妙法以爲身  
處在地獄代衆生 能受鑊湯爐炭熱  
寒水冰泉體不傷 鋤樹刀山身豈裂  
見他苦惱心悲哀 爲他受苦意歡悅  
是故致得妙報身 月涵滄海光澄徹  
容受一切無障礙 生育萬物不窮竭  
遊入三清法位中 心傳慈化流無絕  
我等稱揚未足云 恩隆不盡浮生劫  
今日道場大衆人各運心懺主并認四大虛  
假三界浮華壽限難定體貌不堅業累所繫  
愆就是作今日值此懺法發願懇懇叩頭鄭  
重滅三毒火起百善心伏爲<sub>平安</sub>懺禮此懺文  
五體投地一心諦聽稽首  
慈尊敬禮  
真聖

志心敬禮	王清降福天尊
志心敬禮	昇降救苦天尊
志心敬禮	好生度命天尊
志心敬禮	大羅圓極天尊

志心敬禮 寶光通照天尊  
 志心敬禮 收魔滅惱天尊  
 志心敬禮 常善護天尊  
 志心敬禮 合道真天尊  
 志心敬禮 愛行道天尊  
 志心敬禮 太素身天尊  
 志心敬禮 敕司命天尊  
 志心敬禮 拔十苦天尊  
 志心敬禮 慈悲愛天尊  
 志心敬禮 觀妙天尊  
 志心敬禮 獲慶天尊  
 志心敬禮 三氣天尊  
 志心敬禮 萬真天尊  
 志心敬禮 玄元天尊  
 志心敬禮 度難天尊  
 志心敬禮 寶洞天尊  
 志心敬禮 瑠璃天尊  
 志心敬禮 長生保命天尊  
 志心敬禮 太一救苦天尊  
 志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 妙行真人  
志心敬禮 廣信真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場施主某及以大衆仰願  
東南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人  
諸大童子遍十方際盡玄虛界隱現一切真  
聖垂廣念心慈悲心度脫心消災心集福心  
救苦心令懺主某所願諸心乘真聖果拯拔  
有情同登至道 一拜

懺妄想品第二

今日道場大衆人各運心仰對  
慈尊懺悔妄想罪業懺主某欽心長跪諦聽  
經言一切衆生自從誕育身形染諸塵濁眼  
觀五色鼻嗅五香舌嘗五味耳聽五音俱爲  
冗雜正聲不辨正色不規意起羶兜耽迷執

滯造衆業端皆從妄想若男若女一發念心來向我前懺悔種種罪業先懺妄想及以疑惑次懺諸業普濟言何爲妄想慈尊曰衆生妄想顛倒皆從心起強生分別繫念於身觸境生迷舉心皆妄爲是義故智慧觀身骨肉肌膚形體毛髮六根四大五臟百神諸想思惟總無實處共相假合結聚成身表裏尋求我在何處身既是假心即成空空假非真悉爲妄想身爲妄想諸法皆然彼我是非愛憎取捨色聲香味嫉妬慳貪殺盜邪淫綺言惡語凡諸作業泥爾皆除內外清虛自合真道是諸衆生若於三寶前行諸妄想或於道場前行諸妄想或於經法前行諸妄想或於講讚前行諸妄想或於天地虛空前前行諸妄想或於日月星辰前行諸妄想或於諸聖諸尊真像前行諸妄想或於國王帝主前行諸妄想或於文武官屬前行諸妄想或於出家法身前行諸妄想或於父母伯叔兄弟枝蘿眷屬前行諸妄想或於師尊法屬前行諸妄想或於賢良智慧前行諸妄想或於靈壇聖跡

前行諸妄想如是諸妄想或已行或未行心意纔生便受重罪心生妄想罪業身當見在家門足諸魔難六疾纏染作不遂心困苦相加禍及七玄咎累世世已身不聞正法不了真理死入火醫地獄受諸罪改當生非男非女之身若不懺悔永劫沈墜於是慈尊而說偈言

生前心妄想 欺弄於一切 死入火醫獄 形容盡焦爛 後生非男身 醜陋得人惡 見世作惡癡 不聞真理法

今日道場大眾及以懺主普無量劫來至于今生今日師尊同學門徒父母兄弟已身骨肉有諸長短未曾懺悔今日伏為<sub>平安</sub>禮此懺文五體投地一心諦聽稽首 慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 王清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 好生度命天尊  
志心敬禮 無量智慧天尊

志心敬禮	神力無礙天尊
志心敬禮	智光勝天尊
志心敬禮	皆受記天尊
志心敬禮	塵妙妙天尊
志心敬禮	真聖智天尊
志心敬禮	威光天尊
志心敬禮	化氣天尊
志心敬禮	勝相天尊
志心敬禮	真遊天尊
志心敬禮	常觀天尊
志心敬禮	八極天尊
志心敬禮	真聖天尊
志心敬禮	真化天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊

志心敬禮 法解真人  
志心敬禮 太極真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場施王菩及以大衆仰願

東南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸大帝子遍十方際盡玄虛界過去未來隱現一切真聖以大道心真聖心無量心無礙意難思意功德力今懺主普無始已來捨生受生至于今生今日九祖七代已身眷屬存亡二世所有妄想顛倒業因承此懺悔願獲消滅從今已去願證真聖心行無為道惡想惡業永不造作更願聖力道力今種種衆生悉入寂聽得受安樂歸悟大道 一拜

除疑惑品第三

今日道場大眾人各運心仰對 慈尊懺除疑惑罪業懺主其至心欽念諦聽經言念以衆生身雖浮假塊爾有形痛痒疼酸飢寒暑濕內動外觸念念相侵心不調和憂惱俱至如何觀想頓得除滅

慈尊言且疑惑虛妄為以一切有形皆悉淨  
假念念無常衆生執着妄見為有若知身不  
有諸苦皆無但自忘身衆感皆滅云何重有  
痛痒疼酸普濟復言衆生疑惑執繫已深頓  
遺忘身實不可得云何方便漸示因緣

慈尊言當須定志智慧觀身諦聽思惟惟無  
所實更起疑惑是致沈淪此諸衆生業行不  
純受報殊別如形散影似響應聲貴賤善惡  
須顯參差既有參差而不了其本性見長生  
者不知從精進奉戒中來見短壽者不知從  
屠殺中來見富貴者不知從濟貧拔苦中來  
見貧困者不知從貪盜不足中來只知見長  
生者我欲長生只知見富貴者我欲富貴如  
此慕欲誰無念想不知往業宿因生來以定  
是謂疑惑是諸衆生凡見經懺不能轉讀不  
能深信故生輕毀見三界外不信是樂見三  
界內不知是苦三界外者無為自在天堂快  
樂天衣天食長生曠劫却言是苦三界內者  
日月相催寒暑推遷四百四病官法牢獄刀  
兵水火生老病死却言是樂性識不同致生

疑惑見人長齋蔬素不言華飾草木食形  
如枯木心若寒灰不知有超昇解脫惟欲自  
求荼毒見人持奉戒法誦經行道翹勤不退  
願國安寧願身解脫唯言無端故自求苦見  
人羅質強生毀想見人抄寫經像不生信心

第十二

十三

却乃斜眉角眼共相毀說種種自不能行皆  
生疑惑對三聖前起諸疑惑對道場前起諸  
疑惑對經法前起諸疑惑對真像前起諸疑  
惑是諸衆生終日使役身心動思動念發心  
發想生諸疑惑何時暫息不知推尋真理滅  
諸疑惑但縱業報妄生猶豫能知識者魔惑  
自滅不知識者疑想轉加如此人等死入風  
雷地獄受報不同  
慈尊發念重說是偈

生世心疑惑 死入風雷獄 手足寸寸斷

日夜常悲泣 劍樹歷刀山 楚痛徹心骨

轉生禽獸身 受報無期出

今日道場大衆若乃猶豫疑惑今生不斷後  
更復增是由積善故得無罪決今未免生死  
輪迴往返若受此報悔將何及今遇道場懺

法洗滌前愆歸依懇切懺主其乃知人命生  
身無定一世須臾百年幾日自從無量劫來  
捨生受生至于今生今日縱恣六情起諸疑  
惑師資同學及以所生父母伯叔兄弟及諸  
眷屬有諸疑妄罪業未曾覺悟今日伏為  
禮懺此懺文五體投地一心諦聽稽首  
慈尊敬禮  
真聖

第十三

安

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

王清降福天尊

尋聲救苦天尊

好生度命天尊

金簡法藏天尊

明珠洞啓天尊

元皇廣化天尊

太一法天尊

金紫極天尊

真妙相天尊

無量壽天尊

大品量天尊

道德普天尊



志心敬禮 太真王天尊  
志心敬禮 景曜天尊  
志心敬禮 應真天尊  
志心敬禮 玄應天尊  
志心敬禮 素真天尊  
志心敬禮 延生天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 大隱真人  
志心敬禮 救脫真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場施主恭及以大衆仰願  
東南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人  
諸大童子遍十方際盡玄虛界過去未來隱

現一切真聖行攝念法今懺主恭無量劫來  
捨生受生至于今生今日九祖七玄存亡二  
世眷屬起諸疑惑受斯禮懺願當解脫入歸  
信門惟行素志以趨向為心見內外法修善  
作福抄經供像不起疑惑及生障難見男女  
端正及以世間種種善事求取恭敬隨順歡  
喜使進其人願得善果普及一切四生六道  
同得超昇證無上道

懺心火品第四

今日道場大衆人各運心仰對

惡尊懺滅心火罪業懺主恭拱手頂禮長跪  
諦聽經言一切衆生初分南北漸認東西愛  
好嫌羸喜富驕賤信心所造不度短長貪利  
忘恩隔親情外見華飾無足無厭聞簡實如  
隙如隙山比罪名風如善果又智見禍短氣  
格頑愚恣縱而行言執己是貪婪無足鄙悞  
何窮見善如讎聞惡即喜積財巨萬猶說困  
窮造業深多常言公當從初至末豈覺宜知  
累月逾年不懺不悔疑惑妄想皆自心生癡  
愛貪瞋亦從心起心生瞋喜擲如木節無定

飲酒殺生恣情欣悅衣冠整束羅綺充形色  
想便生家傾國喪誇張少壯強逞華嚴不慕  
良朋惟親惡友終朝耽惑至暮荒迷不識宗  
親不敬父母一迷不返如火燒山風火熾盛  
撲滅尤難風生火上意在人心火旺思高心  
尋意遂癡愚凡質執染為真心想風生潭成  
虛假於是  
惡尊重宣偈頌  
瞋想魔冤對 言語便差殊 意氣不相和  
顏色生瞋怒 睨目斜眉視 猶同五色蛇  
亡命即須更 自縊地獄苦 勸衆生改悔  
不辯在桎牢 但發大道心 罪障盡消滅  
爾時應尊復語普濟言衆生罪從心起罪從  
心滅但發一念盡得消除業之纏身如繩繫  
鳥縱使遊走東西南北隨繩長短近遠而去  
隨處飲食謂言為樂不知有人收繩而取鳥  
隨繩至近欲擒著始知驚怖即入人手生死  
由人雖復悲鳴匍匐叫喚無奈何者無救護  
者人之造業亦復如是不攝六根縱恣七識  
作諸惡事心不體了繫結成業隨業受身無

相業繩結縛其心縱生富貴及以畜生餓鬼疾病惡道之中種種變化隨處散娛謂以為樂都不覺知先所冤家債主在於冥陽尋業收取非禍暗至種種苦惱不自覺悟怨咎神明信邪倒見殺生祭祀前殃見受更造新寬當此之時無救護者無奈何者

今日道場大眾如經所述大可思惟當須怖畏無相業繩是乃不善捨身受苦皆由心造若不懺悔何以消除又如形影從無明生從無明滅當須懺悔洗浣身心至誠懺悔懺懺主某無始無量劫來捨身受身至于今身師尊師資上下法屬父母兄弟六親眷屬為有心大使作業緣無量無邊不可勝記今日伏為<sup>平安</sup>禮此懺文五體投地一心諦聽<sup>諸首</sup>惡尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 好生度命天尊  
志心敬禮 普現道德天尊

志心敬禮	慈周三界天尊
志心敬禮	廣化六道天尊
志心敬禮	飛丹照極天尊
志心敬禮	寶林元洞天尊
志心敬禮	靈應無窮天尊
志心敬禮	智力精進 <sup>十七</sup> 天尊
志心敬禮	淨羅景天尊
志心敬禮	慈濟永劫天尊
志心敬禮	智慧圓滿天尊
志心敬禮	永登晨天尊
志心敬禮	光妙天尊
志心敬禮	開明天尊
志心敬禮	廣濟天尊
志心敬禮	衆妙天尊
志心敬禮	太微天尊
志心敬禮	妙解天尊
志心敬禮	法海天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	普慈護國天尊

志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 追道快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 妙行真人  
志心敬禮 妙相真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大惡拔罪真人  
今日道場懺主某及以大衆仰願  
東南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人  
諸大童子過十方際盡玄虛界過去未來隱現一切尊聖以大道心發無為力令懺主某心大所生所造諸業伏今懺悔願當消滅自今日去前答懺畢更不重造新愆若見人發真正心修諸善果不以成與不成備與不備迴心發念歡喜慚愧明進其所願喜緣度脫法界衆生及以我等九祖七玄四生六道同得解脫歸依  
大道一拜  
太上慈悲道場消災九幽懺卷之二

太上慈悲道場消災九幽懺卷之三 第三

太極左仙公葛玄集

斷煩惱品第一

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊儀斷煩惱罪業懺主其歛心長跪諦聽

經言一切衆生生從托蔭父母胞胎或長富或少貧或前貴或後賤或一惡或百惡或男或女不省輪迴莫分終始爲有煩惱煩惱生於執見執見生於顛倒顛倒生於妄想妄想生於疑惑疑惑生於衆苦衆苦生於諸業諸業既造無常逼迫不得自在

慈尊語普濟言煩惱是衆生受身處在人世不惟富貴貧賤男女皆求衣食須臾生緣供給所須支持日用牽縈王法拘鉅尊卑合會親眷分別恩愛乃至老病死亡或不終其壽隨業流轉三惡道中漸遠天人不覺有無常苦智明了故體無想故以智慧覺妄想故辯疑惑故不以爲苦任放縱性情愉安樂隨念生心隨心造業執見爲事顛倒爲非對境妄想慕求疑惑縱恣六根造洩沙數罪業不

慎三業種無量億地獄皆因煩惱執染身心有身則有煩惱無身則無煩惱既有煩惱當須修習普濟言修習得善離煩惱

慈尊言消滅三業立三善行一心善行二身善行三口善行且心善行有一不貪愛二不瞋

怒三不愚癡清廉尅已少欲知足制伏貪取斷除求利慈忍恬柔寬和容恕挫解瞋恚常無忿怒觀妙宇靜達有通無能於諸法智慧明了是名心善行次以身善行者一不殺害二不竊盜三不邪淫仁慈博施慈念群生濟

生度死讓卑退讓非義不取捨身命財無所怯惜真正清潔遠離邪淫不色不慾心無放蕩是名身善行所謂口善行者一不矯妄二不華綺三不兩舌四不罵詈發言信實常無虛誑所說真正能無華飾詞旨中平清直無

二能不彼此背向兩端聲氣調和柔軟清潤巧說法相吟詠偈章是名口善行三行既善則無疑惑既無疑惑則無妄想既無妄想則無顛倒既無顛倒則無執見既無執見則無煩惱既無煩惱則無衆苦既無衆苦則無諸

業既無諸業則爲安樂入無爲道於是普濟聞說三善行法一切衆生皆得煩惱病愈讚歎慈尊當作是偈

稽首聖中真法主 能說衆生煩惱藥

衆生心中無價寶 常被六賊來劫剽

瞋恚怒箭攢射心 無明愛鎖無開鑰

人我執扭防禁身 六親魔想專相掠

今依三行善驅除 永劫應無四相著

今日道場大衆及以懺主其聞此煩惱大可

思惟無量劫來悉見諸苦是樂諸樂是苦今

生不能覺悟斷除煩惱後更復增宿業相纏

住此幻世不見大道不悟真詮煩惱稠殃日

生繫縛今過

慈尊經教廣說法門顯喻煩惱提攜愚暗令

一切有情悉得開悟懺主其自從無始劫來

至于今劫今生今日九祖七玄存亡二世一

切眷屬但縱身三業口四業意十業從無始

無明造三毒四趣五蓋六塵七漏八垢九結

十纏使不自在煩惱但在牢籠處於流浪今

日遇此懺法如日處晝如月當夜如盲得明

如啞得語如聾得聰如罪得赦伏為<sub>平安禮</sub>  
此懺文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 昇聲救苦天尊  
志心敬禮 玄真萬福天尊  
志心敬禮 飛行世間天尊  
志心敬禮 元陽量化天尊  
志心敬禮 轉我身天尊  
志心敬禮 鏡心淨天尊  
志心敬禮 高上妙天尊  
志心敬禮 常安靜天尊  
志心敬禮 玄妙門天尊  
志心敬禮 常清淨天尊  
志心敬禮 出生死天尊  
志心敬禮 大莊嚴天尊  
志心敬禮 觀妙身天尊  
志心敬禮 常普覆天尊  
志心敬禮 高玄天尊

志心敬禮 祐神天尊  
志心敬禮 轉法天尊  
志心敬禮 真妙天尊  
志心敬禮 昌陽天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 左玄真人  
志心敬禮 右玄真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場施主以及大眾仰願  
南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸仙諸大真  
人諸大天衆諸大童子遍十方際盡玄虛界  
過去未來隱現一切真聖同垂善力救護衆  
生令懺主某永斷煩惱使離塵染為過去見

在作其善力助彼三途求離惡趣及我等衆  
得生十方淨樂國土一切煩惱結習罪因衆  
此懺悔咸得消滅從今日去行真相道無生  
怠慢願得智慧方便善力消諸災難保安國  
土度脫六道幽顯四生九祖速現三代淨識  
同出牢籠齊登道岸<sub>一拜</sub>

淨塵勞苦業品第二

今日道場大眾人各運心仰對  
慈尊懺悔諸塵勞苦罪業懺主某欽心歸命  
歸依諦聽經言一切衆生自從生誕形體已  
來頭負圓天足履方地肌屍醜穢骨肉腥凡  
不避星辰常干風雨累此陽過必犯陰愆但  
以天地之內不問貴賤罪目無量或因三業  
生罪或從六根起過或自內心邪僻或藉外  
境染著或從三毒根起四顛倒或從三業生  
一百八煩惱或從五見生六十二見或從十  
惡起四十種惡或從六情生八萬四千諸塵  
勞門或從一念一項生四顛倒起一百八煩  
惱造六十二見立四十種惡造八萬四千諸  
塵勞苦何況一日一月一年起於念想何況

經於歷劫起於眾罪於是勞苦相尋相覓無有窮已然其罪根生於三種普濟言何者爲三一是慙二者是業三者是想爲此三種不能見聖及人天勝妙好事若一日一時一念悟其三障乃至三業六根一百八煩惱六

十二見四十種惡八萬四千塵勞苦業皆得清淨是諸衆生不信吾言不依經說不知解寬不求解脫積惡塵沙罪滿天地三毒十惡五見六塵六染六入復生無間罪業或造不成就信行斷業誣誑

○天尊訕謗三寶破滅賢聖毀正法業不信罪福起十惡業迷真返正癡感業不忠君主邪佞業不孝二親返戾業輕慢尊師無禮敬業朋友無信不義業作四重罪障聖道業毀犯淨戒破八齋業五篇七障缺犯業不信十戒不論輕重方便行精思業年六長齋月十齋不常修業諸威儀中不如法業二千四百威儀微細業障不修身戒心慧業春秋八王造衆業行多種惡犯戒六儀業於苦衆生無惡傷業不矜不念無憐愍業不拔不濟無救護

業心懷嫉妬生彼我業怨親二境不平等業耽荒五慾不厭離業因衣因食園林浴池生薄逸業或善有漏回向三聖障出家業如是等業皆無量無邊說不可盡普濟言當用何等心令此業障罪滅

慈尊言先當興七種善心以爲方便可得除滅何等爲七一是慚愧二是恐怖三是厭離四是發無上善心五是怨親平等六是念報天尊國主師尊父母之恩七是觀諸妄想罪性皆空若人不得此善心不起懺悔殃累遠

○祖禍染將來及今見世盲聾長病死入九幽諸獄萬劫方生餓鬼非人之形爾時慈尊乃言此偈

若人不善心 無故作諸業 一絲及一毫 乃至無量億 死入十八獄 種種受諸苦 後生飢虎中 常不得飽食 縱得生人身 水火刀兵殺 或復得長病 風狂及顛癲 今日道場大衆如經所言寔堪恐怖身中有斯勞苦積劫何以覺知無明所覆或自行十惡或教他十惡或讚歎十惡或明進十惡一

念一頓想於十惡或一毫一種他日受報追悔何及今須努力精進懺悔若在六道及處四生見受未受苦報者我今發念願同解脫懺主某伏爲 平安禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

玉清降福天尊

志心敬禮

尋聲救苦天尊

志心敬禮

玄真萬福天尊

志心敬禮

龍王變度天尊

志心敬禮

萬劫輪轉天尊

志心敬禮

十方應號天尊

志心敬禮

難思議天尊

志心敬禮

除煩惱天尊

志心敬禮

德高遠天尊

志心敬禮

座妙妙天尊

志心敬禮

法耀身天尊

志心敬禮

智難勝天尊

志心敬禮

幽法極天尊

今日道場施主及以大衆仰願

忘心敬禮	上清天尊
忘心敬禮	進道天尊
忘心敬禮	化應天尊
忘心敬禮	知苦天尊
忘心敬禮	化物天尊
忘心敬禮	信慧天尊
忘心敬禮	度厄天尊
忘心敬禮	僊度天尊
忘心敬禮	太一救苦天尊
忘心敬禮	長生保命天尊
忘心敬禮	普應護國天尊
忘心敬禮	逍遙快樂天尊
忘心敬禮	隨願往生天尊
忘心敬禮	無邊際天尊
忘心敬禮	功德海天尊
忘心敬禮	妙用真人
忘心敬禮	體解真人
忘心敬禮	大悲救苦真人
忘心敬禮	大悲拔罪真人

南方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸大神仙諸大天仙諸大童子遍十方際盡虛界過去未來應號一切真聖以太玄水洗滌懺主其及經生父母受法度師尊伯叔兄弟男女眷屬今緣昔緣無量無邊諸塵勞苦罪業仗今懺悔願承道力真聖力懺法力因果力難思功德力願得消滅使悟諸見了達玄理普願一切衆生不滯塵勞罪業體悟無為歸依大道一拜

歸信敬品第三

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔不敬信罪業懺主其頂禮長跪諦聽經言一切衆生造作惡緣施為不當心如火熾炎炎不揀嫌妍意似刀鋒礪烈豈論強弱積時累日經月逾年不能以時修其片善日積愆訖轉加寬濫彌增苦業永劫沈淪今緣昔緣從劫至劫運心舉意生不信敬誹謗三聖毀壞三聖輕慢三聖穢汙三聖戲弄三聖罵詈三聖咒詛三聖欺忽三聖傲慢三聖嘖嘖三聖啗食三聖誑惑三聖侵奪三聖賁賁

損三聖譬毀經懺評論真偽妄言得失強辯是非分別淺深貪議短長形容不淨衣服不淨手脚不淨履履不淨口氣不淨飲酒食肉啗嚼葷辛口出穢言心不恭敬或不洗手或不燒香或不盥口或不沐浴即入玄壇便臨法座或詣道場聽法聞經逼近尊像穢汚真聖神仙靈人玉童玉女金剛神王天丁力士護法威神或對

天尊大道經法出家法身形容傲誕不肯禮拜稽首歸誠或卧聽法師大德講說三洞大乘經典或酒肉葷穢乘騎車馬直入道場逼近

天尊看讀經懺或見持齋受戒永不信從稱爲虛矯或領男女同入道場聽法聞經高聲大語惱觸法徒或發言舉意先論是非較量功德或依倚三寶方便求財或假法教誑惑男女或費用三寶財物自供己身或恣恣出家法身求其長短取其財貨養育眷屬戲擊經像市中教化或於行路假言功德聚集財物自將入已或將經像假貨代售供給骨肉

或高座說法得以襯施惟將已用或不參經戒符籙法文便作人師受以施財或廣引弟子不擇賢良授度經法泄其真秘或不按科律受稟師尊自任己心增減經法或尊像前暴露埃塵損壞常住或堂殿傾頽經法穢汙或破壞幡燈功德不敬賅客或竊盜寶經同諸俗典或私將抄寫不肯護持混雜凡書曾無恭敬或安牀枕一處眠卧或在房院臭穢狼籍手登堂觸及語真經或叛逆背師自違盟誓凡諸舉意一切運心皆犯明科違犯戒律此之罪目無量無邊若人犯不敬信一絲一毫罪業見世今眷屬不圓先逝受苦已身當受蟲癩病報死入九幽地徹萬劫方生受野獸身爾時

慈尊為諸未悟乃說偈言

生世不敬信 毀壞道真容 上聖及仙真  
靈人與神人 玉童將玉女 金剛并力士  
侍衛威神等 一切諸形像 破損及輕慢  
穢汙不恭敬 訾毀出家人 言詞無上下  
打罵加凌忽 淫犯生戲弄 傲慢自貢嘔

評論諸經法	強說是與非	破齋又破戒
偷盜三寶財	種種不信敬	死入九幽獄
備歷十八中	足履刀山上	兩手攀劒樹
裸身抱銅柱	赤體卧鐵牀	頭上戴火山
背常負鐵杖	飢則食火炭	渴乃飲鎔銅
鑊湯沸爛灰	火車燒爍身	碓擣更磔磨
倒懸又倒立	鋸解又刀刑	針鋒貫肢節
硠石逼其身	寒冰斷筋骨	煨燂走東西
跳躑不得住	腥穢常臭處	連汲溟波水
以灌於四瀆	惡鳥爭啄睛	銅狗來咬齧
毒蛇競吞噬	牛頭折其脊	一日萬死生
苦痛不可忍	當生受盡癩	

今日道場大衆諦聽是偈如經所說深切憂  
驚造此罪因何能曉悟若有斯罪受報難逃  
追悔之時莫能得及宜各精進審悔罪訖若  
在六道受四生身者大身小身相啗相食或  
未受報我今恭敬普願解脫懺主若伏爲  
禱禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

草三

志心敬禮  
尋聲救苦天尊

志心敬禮  
玄真萬福天尊

志心敬禮  
十二洞空化號天尊

志心敬禮  
無量應天尊

志心敬禮  
證得道天尊

志心敬禮  
常歡喜天尊

志心敬禮  
妙法懽天尊

志心敬禮  
常利物天尊

志心敬禮  
不變相天尊

志心敬禮  
法舍天尊

志心敬禮  
玄官天尊

志心敬禮  
應化天尊

志心敬禮  
太虛天尊

志心敬禮  
道海天尊

志心敬禮  
碧落天尊

志心敬禮  
常道天尊

志心敬禮  
降伏天尊

志心敬禮  
太一救苦天尊

志心敬禮  
長生保命天尊

志心敬禮

普應護國天尊

志心敬禮

道通快樂天尊

志心敬禮

隨願往生天尊

志心敬禮

無邊際天尊

志心敬禮

功德海天尊

志心敬禮

智藏真人

志心敬禮

廣信真人

志心敬禮

大慈救苦真人

志心敬禮

大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願

南方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸

天仙衆諸大童子諸大龍神遍十方際盡玄

虛界隱現一切真聖伏願蕩除苦趣蠲免惡

源懺主其自從生身以來所有罪業承今懺

悔一發念心乞願消滅自今已去常懷信敬

省察前非洗心後悔願當來世轉輪不絕永

得長生過去逝魂俱超生處見在親緣常居

福地得證無爲早登

聖果一升

#### 除障礙品第四

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔障礙罪業懺主其至心長跪諦聽

經言一切衆生以貪欲心構起六識六塵六

欲六染起愚癡妄想生諸障礙明明造罪心

起不知故故爲非言猶自是都緣昏昧何認

罪愆但稱彼短已長何別他尊我劣不察分

身貴賤高下不鈞貴則深堂峻宇抱紫紵金

朱壁椒房丹臺玉椅賤則蒼頭跣足逐後迎

前聲氣低微格式卑下富則輕裘肥馬與食

精羞言如鍾響心似海闊貧則饑寒在念禮

義乖疏言行相違施爲不當分茲身業豈解

兼持違過更多孰能覺悟自居世網却起障

心退人歸依三寶天尊聖教退人信重大道

經法退人忠順帝王退人供侍師尊上下法

屬退人孝順父母退人爲國轉經行道退人

爲家消災乞福退人爲國憂勤退人爲家勤

苦退人發無上道心退人行道歌詠退人持

戒守白退人放生活命退人誦經長善退人

忍辱受恥退人布施歡喜退人修行精進退

人隱居山谷服氣吐納退人修道求覓飛昇

退人抄寫經文莊嚴條軸退人粧塑尊像生

發信心退人修蓋靈壇宮觀召人住持退人

設齋造供退人苦身煉行磨琢心性退人供

養法身退人恭敬焚修退人平等無二退人

出離塵染永除煩惱退人禮懺謝過得免災

難退人道場香燈晝夜退人聰明智慧常習

經書退人學藝修飾身名或以恩愛退人或

以情義退人或以利濟退人或以指教退人

或以貪愛退人或以輕慢退人或以縱性虛

誕退人或退人種種好事應是他人一絲一

毫善事善事既發不可妄生障礙凡生障礙

者爲己身不知善事是解脫出塵之路自不

能行而乃互生障礙若造一障一礙事獲無

量無邊罪今見世已身老病孤獨願無所遂

死入九幽地獄受一切苦萬劫方生作魚龍

身受人剝削若不懺悔無由解脫爾時

慈尊教諸衆生而說是頌

前世無善心 障礙於一切 玄說詭誑語

言前非生路 恩愛與情好 貪染及輕觸

留戀同爲惡 死入流沙獄 縱得受人身



貧寒復孤獨 見世老長病 良藥却為毒  
今日道場大眾人各運心聞說是頃實可憂  
悲若有此障礙罪業受報之時應難退悔今  
須發願解除罪障懺主某伏為<sub>平安</sub>此懺  
文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 玄真萬福天尊  
志心敬禮 擁化天尊  
志心敬禮 傳教天尊  
志心敬禮 善勝天尊  
志心敬禮 辯法天尊  
志心敬禮 本光天尊  
志心敬禮 寶德天尊  
志心敬禮 雲翔天尊  
志心敬禮 駕景天尊  
志心敬禮 法身力天尊  
志心敬禮 德王明天尊

志心敬禮 妙化音天尊  
志心敬禮 常護世天尊  
志心敬禮 無邊力天尊  
志心敬禮 無垢意天尊  
志心敬禮 功德王天尊  
志心敬禮 無邊音力天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 妙信真人  
志心敬禮 妙音真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆仰願  
南方無上靈寶天尊諸聖諸大神仙諸  
大真士諸大真人諸大童子遍十方際盡玄

虛界過去未來隱現一切真聖以大道難思  
議力功德微妙力應號慈尊力令懺主某九  
祖父母同住師尊門徒法侶及經生考妣伯  
叔兄弟已身眷屬存亡二世所有障礙重罪  
山積海深仗今禮懺願承  
神仙力龍神力三聖力真人力永得消滅沈  
墜超生無復苦惱自從今去見人修種種善  
行不生障礙惟願善芽增長尊度無量一切  
有情同超  
淨土一井

太上慈悲道場消災九幽懺卷之三

太上慈悲道場消災九幽懺卷之四 其四

大極左仙公萬壽集

息瞋怒品第一

今日道場大眾人各運心仰對

慈尊懺悔瞋怒罪業懺主其欽心長跪諦聽

經言一切眾生皆從執見起諸瞋怒瞋怒之

由但從心起心生瞋怒喻若火風風火炎威

不久自息是諸眾生不能消遣但執愚見生

諸瞋怒或從貪愛攬起六識染受六塵起瞋

怒想或怒

大道天尊言之正真只起浮詞常無信意或

怒天地呪詛寒暑惟愛惡癡不慈覆載或怒

日月星辰裸露形體不愧照臨常嫌連連或

怒經典稱是虛言不解披尋多生毀譽或怒

生身父母侍奉長年全無孝養不報劬勞或

怒兄弟義之連枝看若外人情同疎友或怒

眷屬不起慈柔敬上有虧撫下無節或怒齋

戒修奉不恭觸犯常多精虔有關或怒國王

不讚昇平殺逆生心忠良不立或怒講說不

聽善緣但起惡言混雜真理或怒官觀不生

敬奉誹謗過多不懷修蓋或怒先逝竟之追

修不作良緣助其冥路或怒神理無有祭祀

却信邪巫行於淫殺或怒老耄不生孝順曾

無憐愍却稱業報或怒牢獄不察情理常說

艱難助添桎梏或怒貧賤枉壓難申不念飢

寒每行苦楚或怒禽獸不念羽毛只縱貪殘

惟求烹宰或怒奴婢不忍卑賤只知苦虐如

是瞋怒若已犯若未犯或親或疎若男若女

若人非人發心舉意生諸瞋怒者如木生火

火發自然其罪轉深其尤最重先亡幽閉不

得解脫於是

慈尊觀此眾生妄行瞋怒遂發歡心而說偈

言

是諸男女等 諦聽善思惟 大道天尊前

輒莫生瞋怒 國王父母處 經法道場中

講誦法師邊 輒莫生瞋怒 或見出家子

賢人崇善心 布施念貧窮 囚徒并旅客

驢驢憐露子 疾病及孤遺 諸如男女等

乃或生瞋怒 似木生於火 火發返自然

但除執見想 了悟非常道

爾時

慈尊復言若眾生造一瞋一怒罪業見世患

風邪病死入八寒八熱地獄復歷針鋒地獄

萬劫方生受身為蝦蟇鯢等魚復還人中

愚癡拙惡若不懺悔永墮沉淪於是

慈尊念諸未悟重宣偈言

生世多瞋怒 常懷毒害心 意中常迫迫

瞋男復瞋女 畜生及奴婢 似此煎愁身

持刀或執拾 惟欲害於物 憤憤常恚恨

曾不少時喜 死入寒熱獄 針鋒復貫身

連心及肝膽 通腸連其腸 血出無斛數

後生為蝦蟇 怒目不得語 或作鯢鯢魚

自瞋浮水上 鴟鵂競來取 分張喫其肉

縱得生人中 還受愚癡報 作人常醜拙

言詞無方便 出語逆人意 無人見憐惜

今日道場大眾如經所說大可思惟若有此

罪受報彌深今日懺悔願同解脫懺主其伏

為平安禮此懺文五體投地一心諦聽稽首

慈尊敬禮 真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 太靈虛皇天尊  
志心敬禮 紫清上極天尊  
志心敬禮 龍形九色天尊  
志心敬禮 香林說法天尊  
志心敬禮 光映真容天尊  
志心敬禮 神燈法海天尊  
志心敬禮 真悟拔苦天尊  
志心敬禮 拔苦慈悲天尊  
志心敬禮 延筭玄暉天尊  
志心敬禮 普蔭無邊天尊  
志心敬禮 三界化通天尊  
志心敬禮 無為天尊  
志心敬禮 託質天尊  
志心敬禮 靈符天尊  
志心敬禮 寶林天尊  
志心敬禮 元光天尊  
志心敬禮 應度天尊  
志心敬禮 長生保命天尊

志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 普濟真人  
志心敬禮 普度真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆仰願  
西南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人  
諸大仙衆諸大童子遍十方際盡玄虛界隱  
現一切真聖同發慈光共垂覆護懺主自  
從無量劫來有無量無邊愆惡罪業今日禮  
拜懺悔願乞消滅不受報對求得清淨自今  
已去無使瞋怒明了執見體解真常當願先  
世魂識過去未來眷屬永斷愆繁不歷九幽  
四生六道同受因果永  
無上道一拜

曉愚癡品第二  
今日道場大衆人各運心頂禮  
慈尊懺悔愚癡罪業懺主恭恭信在心諦聽  
經言一切衆生從氣氤際而起愚癡染著諸  
有雖積功勤不能無滯故以修其善果今得  
解脫此諸衆生未解修功積諸善德起三毒  
根行愚癡業或罵詈天地呪詛鬼神或叛逆  
君父不行忠孝反戾為事立法亂常內黨骨  
肉外詬他人不信罪福觸壁生心謂已自然  
長存不滅不分善惡不別尊幼捨身受身常  
行愚癡或於聖像前或到經法處或於法師  
前或在君王父母側或於師尊同學同住法  
親邊或於六親枝蘿骨肉妻妾男女處或於  
天地日月星辰下或於靈通鬼神廟中或對  
虛空賢聖迹處或於若人非人蟲獸禽類  
所行諸愚癡及笑人行善布施作諸功德毀  
譽等罪凡如此者名在愚癡皆因心起若人  
於一名一種處行愚癡者疊連遠祖殃及見  
存追悔無由常居幽闇現世風邪重患報死  
入寒夜地獄萬劫方生受蛇虺身若非懺悔

永沈惡道於是

慈尊慈傷未悟而說是偈

人世若愚癡 不信罪福者

常言無宿命 不敬於日月

一切諸靈聖 莫不皆輕慢

種種皆為惡 觸壁自執性

備歷諸苦惱 萬劫生蛇身

腹中無臟腑 飢渴不得食

縱得生人道 還却愚癡報

今日道場大衆聞是偈言大生畏懼若人有

斯過業受對無差我等大衆宜生覺悟莫遺

他報身沈之日欲求懺悔恐不能及又為地

獄餓鬼畜生受其苦惱未得超生同我發念

願得解脫懺主共伏為

投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

同得解脫漸證無為達于道岸 一拜

懺悔食品第二

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔懺食罪業懺主其欽心攝念諦聽

經言一切衆生處在薄世百年幾日時歸中

間石火之光何能得久如蛾撲燈自覓其然

不能明了悟此縈纏曾無暫息日積業就時

加罪苦為懷恡惜常負貪求積聚山高心由

不足一日之活作千年計生時既不將一錢

來死亦不將一錢去一朝長逝是事皆空無

量懺食盡成業學或於

天尊大道前生諸懺食或於大藏經典前生

諸懺食或於出家法身前生諸懺食或於齋

戒供養處生諸懺食或於燒香然燈處生諸

懺食或於修蓋觀宇殿堂處生諸懺食或於

功德福田上生諸懺食或於帝王國主前生

諸懺食或於父母男女前生諸懺食或於賢

人長者前生諸懺食或於他已財物生諸懺

貪心或見飲食生懺貪心或見車馬生懺貪

心或見衣服裝束生懺貪心或見田宅廣大

生懺貪心或見屋宇華麗生懺貪心或見奴

婢僕隸生懺貪心或見宮觀破壞生懺貪心

或見山林森聳生懺貪心或見華果爛熳生

懺貪心或見貧窮老病不思濟拔生懺貪心

或見因徒受苦不行憫念生懺貪心或見行

旅困弱不相扶救生懺貪心或見飢寒羸體

不給所須生懺貪心乃至已物他物官物衆

物絲毫毛髮草木華果未麥抄撮或自行饗

饗或自懷恡惜為他慳鄙不作諸善不肯捨

施苦身積聚為之憂惱於已願富於他願貧

身終之日如舟無楫如車無輪有惡草陳無

善可紀致使業因墮諸惡道於是

慈尊懺諸衆生而說偈曰

前世若懺貪 執恡無休息 積財如山嶽

心常吞江海 常自不厭足 持齋受戒處

造像及寫經 營建於精館 燒香然燈所

凡厥作功德 不肯施一毫 就中為方便

常說竟利益 死入寒冰獄 凍斷其形體

百節皆破壞 後生住邊夷 或為人家大

衛護不得息 猛惡人皆賤 萬劫方受生

為人不具足 手攀及脚跛 眼盲或耳聾

鼻塞口偏斜 背高腰脊曲 形容復醜陋

所在無人惜

今日道場大衆聞經所言心生恐懼若有此

罪將來之世應當受報今啓精勤願滌前咎

惟願一切衆生或在地獄餓鬼畜生受斯業

報乘今禮懺大道力功德力極拔力並得解

脫懺主其無量劫來至于今劫今生今日師

尊父母已身一切眷屬捨身受身存亡二世

有無邊無際懺食罪業未曾洗滌及不覺知

今日伏為 禮此懺文五體投地一心諦

聽稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊

志心敬禮 尋聲救苦天尊

志心敬禮 太靈虛皇天尊

志心敬禮 金鑑妙容天尊

志心敬禮 戒生延壽天尊

志心敬禮 無窮真像天尊

志心敬禮	隨方證果天尊
志心敬禮	常濟普度天尊
志心敬禮	自然空寂天尊
志心敬禮	方便因果天尊
志心敬禮	衆妙慈光天尊
志心敬禮	瓊因法海天尊
志心敬禮	真常度命天尊
志心敬禮	百億威名天尊
志心敬禮	護國永安天尊
志心敬禮	大慧眼天尊
志心敬禮	弘至教天尊
志心敬禮	方便慧天尊
志心敬禮	轉法輪天尊
志心敬禮	如寶林天尊
志心敬禮	興道力天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	無邊際天尊

志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	廣信真人
志心敬禮	妙德真人
志心敬禮	大慈救苦真人
志心敬禮	大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆等仰願  
 西南方無上靈寶天尊諸尊聖諸大真人  
 大慈大悲真人救苦童子上智童子尚藥童子  
 遍十方際盡玄虛界化現一切真聖發慈悲  
 願普濟度力今懺主并三世存亡九祖眷  
 屬己身妻子所有慳貪罪業仗今懺懺願落  
 罪名及以一切衆生未來解脫者已得超度  
 者同此懺拔證  
 无上道一拜

念布施品第四

今日道場大衆人各運心仰對  
 慈尊懺悔不布施罪業懺主其發覺悟心稽  
 首長跪請受經言一切衆生身生在世慈意  
 不足終日貪婪何時割捨眷屬滿室金玉盈  
 堂猶不稱心尚生新愛利濟不懷慳貪是念

且布施者無量功德利益一切不可思議一  
 施法二施身三施財法者常以我法三洞經  
 教善巧方便或權或實或廣或略勸誘衆生  
 俱入一乘未辭纏愛登常樂境從劫至劫常  
 轉法輪過去未來常不退悔最爲第一不可  
 思議施身者當以身命救濟一切衆生疾病  
 水大火兵無量厄中皆得覆護以用方便不  
 惜身命或見一切餓殍如己之飢見一切凍  
 餒如己之寒以至施己力役代人危厄無所  
 憐惜或供養出家法身給侍所須採藥遊山  
 驅馳左右修蓋觀宇灑掃殿堂種植果林造  
 諸功德道傍開井修葺橋道不辭勞苦惟盡  
 一心功德巍巍最不可勝計施財者有二一  
 內財者身體手足百骸九竅皮膚爪甲盡力  
 救度無所愛惜以施於人二者外財錢土城  
 隍妻子僮僕牛馬金銀珠玉綾羅錦綺玩弄  
 服飾散施一切不繫於心又有九種布施亦  
 各不同隨所發心皆獲利益一施入道身真  
 應化像二施入經法大乘三施入仙真聖相  
 四施入玄壇靈觀屋宇殿堂樓閣房廊塔砌

五施入男女出家法身玄冠黃褐一切法衣  
法具供養無闕六施入常住香油燈燭莊田  
僕隸七施入鐘磬幡華帳座應用法具八施  
入齋食米麵香油供養出家法身及持齋奉  
戒精進學道者九施入貧窮孤寡飢寒疾病  
囚徒一切危苦普濟言慈尊所說種種布施  
功德不可思議且上古之人不以布施何無  
災難

慈尊言上古之人淳朴為心懷道抱德不貪  
不慙後世澆淳人多矯詐惟求財寶不悟因  
緣輕命重財家亡國破內懷萬惡外結兇狂  
相繼冤憎無由覺悟故設法門令其布施今  
時四衆但知惜財不重於命若捨其財如同  
捨命故言命財若能捨施一內賊不生二外  
賊不起內外安靜衆苦消除以今布施破此  
慳貪聖化冥通隨功受福若衆生不以法布  
施不以身布施不以內財布施不以外財布  
施不以九種布施見齋設供不肯布施見持  
戒修行不肯布施見講說真經不肯布施見  
天尊聖像不肯布施見出家法身棲寒不肯

布施見然燈供養不肯添捨布施見供養之  
處香殘燈燼不肯繼焚布施見道場攝像不  
足不肯布施見古迹靈場損壞不肯布施見  
靈觀殿堂墜破不肯布施見大藏寫經函蓋  
未備不肯布施見供養之器不如法度不肯  
布施見行道歌讚不肯布施見常住應用不  
足不肯布施見鐘磬聲相不圓不肯布施見  
修造未就不肯布施見囚徒見貧窮見老病  
見功德見福田不肯布施或不以方便布施  
不以慈悲布施不以誘諭布施或不以教化  
布施不以減割布施不以善心布施不以指  
示事弄不以機巧偏執教相不以平等布施  
不以忠孝不以善念不以勢力布施或不以  
藥術不以寬裕布施如上種種不肯布施者  
見世眷屬常不安樂男女夫妻中道離別已  
身殘疾惡病相纏歿入九幽歷諸地獄萬劫  
方受蛇犬之身於是  
慈尊感嘆未悟而作偈曰  
若人富貴者 賢良及聰明 醫術并勢力  
種種不布施 言我富當世 安樂得永劫

不信有輪迴 貧却是富客 見世卒亡命  
眷屬中年隔 死入幽苦牢 心中過鐵萬  
受生蛇狗身 猛惡常護宅 縱得復人形  
愚癡無見識 孤窮下賤報 世世為人役  
今日道場大衆聞經所說大可怖畏我等或  
有此罪豈自知覺當來之世須受其報今日  
禮誦惟用精進願同懺悔皆得消滅六道四  
生悉同解脫懺主某伏為 平安 發願禮此懺  
文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮  
真聖

志心敬禮 王清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 太靈虛皇天尊  
志心敬禮 廣化慈願天尊  
志心敬禮 普潤無為天尊  
志心敬禮 神通萬化天尊  
志心敬禮 度人衆妙天尊  
志心敬禮 玄化解脫天尊  
志心敬禮 拔難真光天尊

志心敬禮 福慶無為天尊  
 志心敬禮 妙道廣明天尊  
 志心敬禮 為說方便天尊  
 志心敬禮 廣演恩化天尊  
 志心敬禮 善悟大慈天尊  
 志心敬禮 無邊緣中見天尊  
 志心敬禮 善業普天尊  
 志心敬禮 解法度天尊  
 志心敬禮 傳經教天尊  
 志心敬禮 大慈眼天尊  
 志心敬禮 自在力天尊  
 志心敬禮 太一救苦天尊  
 志心敬禮 長生保命天尊  
 志心敬禮 普慈護國天尊  
 志心敬禮 無邊際天尊  
 志心敬禮 功德海天尊  
 志心敬禮 逍遙快樂天尊  
 志心敬禮 隨願往生天尊  
 志心敬禮 太極真人  
 志心敬禮 妙先真人

志心敬禮 大慈救苦真人  
 志心敬禮 大悲拔罪真人  
 今日道場施主及以大衆仰願  
 西南方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸太真人  
 諸大童子遍十方降盡玄虛界應現一切尊  
 聖願垂道力同方便力令懺主<sup>十六</sup>所生父母  
 師尊同學六親眷屬如上三世不布施罪業  
 已受報未受報仗今禮懺皆得解脫願以眷  
 屬世生生得居富貴智慧聰明惠施一切  
 當今受苦衆生同歸安樂速悟無為早登  
 聖果一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之四

太上慈悲道場消災九幽懺卷之五 第五

太極左仙公葛玄纂集

慎綺妄品第一

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔綺言妄語罪業懺主若欲心長晚  
 諦聽經言一切衆生但從四迷惟任六識將  
 一毫善稱言無量造萬端罪惟說無咎見人  
 有過增加毀說見人積德非外破除惟言已  
 身德行充備巧隱辯舌妙麗華詞相別片時  
 言逾半歲消見一日厭似百年如此愚頑皆  
 為綺妄或於

天尊大道前綺言妄語或於三洞經典前綺  
 言妄語或於法師大德前綺言妄語或於  
 國主帝王前綺言妄語或於父母尊親前綺  
 言妄語或於賢人長者前綺言妄語或於恩  
 癡下賤前綺言妄語或於聾盲六疾前綺言  
 妄語或於尊重富貴前綺言妄語或於師尊  
 法友法身前行諸綺言妄語或於長宿前行  
 諸綺言妄語或恃豪貴行諸綺妄或恃聰明  
 行諸綺妄或恃權智行諸綺妄或向所識人





懺惡口兩古品第二

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔惡口兩古罪業懺主長跪欽心

諦聽經言一切衆生口業所重兩古爲深違

辯爲先將輕顯捷戲上慢下傲貴憎親怙淡

不知評論爲妙耽餐五味喪失不知貪嗜腥

膾飲食無度或乃欺賢罔聖毀真謗道談謔

他非粹誇我是呵風罵雨道聽途言翻有爲

無將羸作細關謀良善揚舉愚癡向彼護此

向此道彼他是言非我非自是離他眷屬就

彼庸愚狎密爲疎使親成怨綺言不實虛誕

爲真語不及義誣謗君父平薄師友破壞忠

良埋沒勝已損陷無辜浮華巧僞口自誇是

心不言非其途不一結罪惟深對面與歎將

善爲惡常集妖誣每親邪法呼入呌地牽引

鬼神凡出言詞且無正直或於

天尊大道經法師尊前惡口兩古或於國王父

母賢人法身前惡口兩古或於諸天日月虛

空聖衆前惡口兩古或於一切境界井窰門

戶種種眷屬前惡口兩古或於若人非人前

惡口兩古如是口舌多謀一切註誤虛空無

量罪根皆因口舌若喻塵沙亦不能盡若犯

絲杪一名一種見世口面喝斜舌不能誦瘡

啞鼻塞死入鎔銅地獄萬劫方生受蟲蠱蛇

他身若不懺悔何以消滅於是

慈尊慈念未悟而說偈言

前世惡口舌 罵詈親疎人 不擇善惡言

隨口即所出 呼天及呌地 引鬼復牽神

上及於三寶 天地日月星 井窰流水上

門戶行道中 杜廟山林下 厭禱於忠良

不問其貴賤 父母并骨肉 奴婢將僕使

著處遭毒口 死被鎔銅灌 百體皆煙出

後生爲蜂蠆 口欲損於物 或爲蚌蛤身

汨沒沙泥中 縮身使入殼 縱得受人身

亦復爲瘡吃

今日道場大衆如經所言造作惡口兩古報

無差互我等若有此罪當來之日受報何逃

是故地獄餓鬼畜生輪迴報對不休不歇我

今禮懺求哀道前普願法潤悉使解脫懺主

某伏爲 追應禮此懺文五體投地一心諦聽

稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

玉清降福天尊

尋聲救苦天尊

太妙至極天尊

萬寶光明天尊

變現無邊天尊

常行救度天尊

高上清虛天尊

應感天尊

護國天尊

普度物天尊

常慈念天尊

意無盡天尊

常安國天尊

保天地天尊

樂國土天尊

福無量天尊

應物心天尊

志心敬禮 滿無國天尊

志心敬禮 廣濟災天尊

志心敬禮 生萬物天尊

志心敬禮 太一救苦天尊

志心敬禮 長生保命天尊

志心敬禮 普慈護國天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 自然智慧身天尊

志心敬禮 玄妙虛無上德天尊

志心敬禮 大慈救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆仰願

西方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸

大童子十方隱現一切真聖念以精虔廣開

濟度令懺主某九玄七祖存亡二世一切眷

屬有如上惡口兩舌罪業仗今懺禮願得消

滅自今已去更不復造生生世世願具音聲

乞足智辨說和合利益隨順深普濟六道  
四生同體  
大道一升

斷淫慾品第三

今日道場大衆人各運心稽首

惡尊懺悔淫慾罪業懺主某長跪歸依諦聽  
經言一切衆生若生淫慾閉在幽獄沒入愛  
河莫求出離求處沈淪往昔已來流轉生死  
一劫之中所積身骨如大山嶽所飲母乳亦  
如四大海水自所出血復過於此父母兄弟  
六親眷屬已盡天年所出目淚喻如四大海  
水是故說言有愛則生愛盡則滅是知生死  
起自淫愛淫慾之罪能令衆生墮於地獄受  
餓鬼身若乃作畜生受鴿雀鴿鳥等身如是  
衆生或於

天尊經法法師玄壇靈觀道場前行諸慾想  
或於清淨地神廟中聖迹所行諸慾想或侵  
凌貞潔捉人殘害離人母子奪人男女離人  
恩愛隔人憐念不避賢善或裸露三光或意  
想心念染汙出家男女法身或於五種人所

起不淨行如是一切衆生於出家法身起不  
善想如燒毀尊像官殿殞入鄴都九幽地獄  
永劫不生九世子孫短命窮苦如是一名一  
種淫慾罪業見世門戶多遭枉橫官事重厄  
己身風邪連年疾病死入九幽地獄萬劫方  
生受糞穢蟲不淨身報若不懺悔求負沈淪  
於是

惡尊爲諸未悟而說偈曰

前世行邪淫 放曠無期度 姦欺人妻妾  
離隔他骨肉 六親相通同 以及出家身  
乃至於六畜 不擇善與惡 或於清淨地  
靈觀玄壇內 對經或近像 裸露天地間  
日月星辰下 不避於鬼神 名山大澤側  
杜榭神廟中 處處行淫慾 死入九幽獄  
男抱大銅柱 女卧熱鐵牀 遍身煙火生

脂肉皆焦爛 更加鐵湯煮 鐵杖晝夜考  
後入寒冰獄 壁裂於身形 確擣復磔磨  
鋸解剉刀斫 縱乃得身人 風狂邪病形  
今日道場大衆如經所言深可怖畏有斯罪  
業何以覺知在四生六道見受苦者未受罪

者因今禮懺普得解脫懺主某伏為<sub>連平</sub>禮

此懺文五體投地稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 太妙至極天尊  
志心敬禮 應化自在天尊  
志心敬禮 包含天地天尊  
志心敬禮 五百億相天尊  
志心敬禮 振動天地天尊  
志心敬禮 金輪玉光天尊  
志心敬禮 成就國土天尊  
志心敬禮 常住衆生天尊  
志心敬禮 九光明天尊  
志心敬禮 寶蓮華天尊  
志心敬禮 咸除垢障天尊  
志心敬禮 隨方享福天尊  
志心敬禮 寂然慈化天尊  
志心敬禮 護魂無滯天尊

志心敬禮 普照萬生天尊  
志心敬禮 轉法隨心天尊  
志心敬禮 度衆厄天尊  
志心敬禮 靜山王天尊  
志心敬禮 香華滿天尊  
志心敬禮 方便弘濟天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 日慈大悲真人  
志心敬禮 月慈大智真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆仰願  
西方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸  
大童子遍十方際盡玄虛界隱現一切真聖

願以道場力稱揚力自化力令懺主某生身  
父母枝蘿眷屬伯叔兄弟已身姻戚存亡二  
世或有如上淫慾罪業因今投誠禮懺洗滌  
自今已去想色即空離其業報不復重違及  
起愛心惜身如寶慎行如珠無有障礙入無  
為岸齊登道果<sub>一拜</sub>

遠憎愛品第四

今日道場大衆入各運心面仰

慈尊懺悔憎愛彼我罪業懺主某歛心長跪  
諦聽經言一切衆生發意多愚行心少實愛  
積如山尚言不足憎棄若穢猶恨不深由是  
心想不能脫悟分別彼此評論強弱言行乖  
違牽繫世網恣逞頑愚視玩無厭聽察不審  
縱貪邪惑不守恬和悅目則忌視不忘悅耳  
則終聽不倦只言彼短欲說己長意悅則不  
論醜惡言愛則無間親疎於是衆生或於  
真聖法座前起憎愛心或於國王父母師尊  
前起憎愛意或於伯叔兄弟男女前起憎愛  
想或於天地日月虛空境界起憎愛念或於  
聖迹靈壇處起憎愛慈如是無量無邊憎愛

彼我罪業若人行一名一種死入多罪地獄  
無有出期縱得輪迴當受非人之身若非懺  
拔未負沈淪於是

慈尊重說偈曰

憎愛生彼我自取一性意想惡却為良  
憎長復愛短憎者絕形影猶未暢惡情  
愛者如山嶽尚言却不足物皆同一體  
分別妍與醜彼我出於心善惡皆由性  
死入大地獄遍受於苦毒刀鋒望心刺  
鐵錐刺其古百節鐵釘釘後生為鴿  
或為魚鼈身殺戮不得語任人生與活  
般般任烹作後得生人身即為癡聾啞  
今日道場大眾如經所言又復悲切若造此  
罪受報何申及以懺主某九祖父母師尊伯  
叔兄弟已身一切眷屬於無量無始劫來至  
于今生今日捨身受身有此憎愛彼我罪業  
未曾覺悟今建道場伏為平安禮此懺文五  
體投地一心發念稽首  
惡尊敬禮  
真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 太妙極天尊  
志心敬禮 西靈森羅天尊  
志心敬禮 戒生正慧天尊  
志心敬禮 洞空太玄天尊  
志心敬禮 周徧大運天尊  
志心敬禮 萬福朱明天尊  
志心敬禮 元素天皇天尊  
志心敬禮 化道萬運天尊  
志心敬禮 道運真照天尊  
志心敬禮 隨順世間天尊  
志心敬禮 妙彩真王天尊  
志心敬禮 金宮萬變天尊  
志心敬禮 正法無為天尊  
志心敬禮 洞虛法王天尊  
志心敬禮 三清紫闕天尊  
志心敬禮 真道照成天尊  
志心敬禮 瓊姿玉光天尊  
志心敬禮 拔苦妙慈天尊

志心敬禮 三光轉輪天尊  
志心敬禮 真道德度天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 真定真人  
志心敬禮 光妙音真人  
志心敬禮 大悲救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大眾仰願  
西方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸  
大童子遍十方際盡玄虛界十方隱現一切  
真聖同加善力令懺主某九祖七玄存亡二  
世一切眷屬乞解如上業累自今已去不復  
更造惟願一切沈淪皆乘懺力登于  
道岸一拜

不偷盜品第五

今日道場大衆人各運心稽首

慈尊憐憫偷盜罪業懺主某欽心長跪歸命  
歸依諦聽經言一切衆生不存廉直若以財  
物一草一葉不可無故而取何況盜竊但自  
衆生爲見在利故以種種非理而取或穿窬  
墻壁斷道抄掠抵于債息負情違契面欺心  
口或非道理言人不知天網恢張何所漏泄  
或盜

天尊經法財物或盜供養真聖法具財物或  
盜三級玄壇財物或盜靈觀齋會器皿財物  
或盜聖像真聖所用財物或盜供養護戒信  
心財物或盜三寶捨施七寶財物或盜寶光  
寶座寶帳財物或盜寶蓋寶輿寶車財物或  
盜寶璫寶幢寶冠財物或盜寶鏡寶樹寶華  
財物或盜寶殿寶馬法衣霞帔上財物或盜  
真經寶座寶殿寶藏寶函寶櫃上財物或盜  
上聖高真一切之物或盜然燈燒香香油財  
物或盜常住大衆及國家輪貢倉庫珍寶財  
物或盜神仙靈人仙童玉女金剛神王力士

師子等財物或盜男官法身女官法身財物  
或盜三聖福地華果齋蔬之物或盜神廟牲  
牢之物或盜碑碣磚瓦琉璃琥珀金銀珠玉  
銅鐵綾羅綺綺絢素之物若直一文十文一  
毫一絲乃至極多俱犯重罪乃至割庫竈墻

開封繫鎖改換印號移拆簽函貯蓄軍資稅  
賦科足一分一寸以少及多不慕輸官惟思  
利己或盜法師鎮信裝褱裁割行壇布施之  
物或盜新鮮未獻上靈之物或盜慈親眷愛  
之物或盜兄弟朋友鄉間之物或盜旅客行  
李之物或盜孤貧老病之物或盜經求貿易  
之物或盜田農種播六畜生財之物或以方  
便取或以逼脇取或以威勢取或託公取或  
欺忽取或誑詐取或非義取或強抑取或透  
脫取或矯妄取或戲弄取或貪愛取或借貸  
不還取或換易取或抵拒不償或調冒欺負  
或漏忘隱諱或喜求或惡求作此詭曲皆犯  
愆尤若非已物不以絲毫毛髮多少起一貪  
心盡爲偷盜乃至道路遺失風吹鳥銜鬼送  
神運衣服卧具器玩車馬布帛米麥微塵芥

縷隱藏在身皆爲偷盜罪業復致壽齡殃促  
殃及九玄七祖眷屬無由解脫生受病若死  
入地獄縱得受生復作牛畜若非懺悔求負  
沈淪於是  
慈尊而說偈言

前世行偷盜 竊取三寶財 齋戒或信施  
供養諸功德 國王及諸人 一切非已物  
見即生盜心 常欲偷竊取 劫奪於行旅  
恐脇或誑害 穿窬與劫掠 正晝將作夜  
每伺於空閒 牛羊及奴婢 資財并珠玉  
方便皆竊取 死入大車獄 形容灼爛碎  
後世變牛馬 與人償宿債 領穿脂肉散  
鼻口俱壞裂 飢渴常辛苦 口中不得語  
任人將殺戮 轉受得人形 被人劫盜殺  
以報前身罪  
今日道場大衆大可思惟如經所言實堪憂  
懼當須至懇禮懺求哀惟願一切衆生已受  
未受報業罪者因今懺禮得解脫懺主某  
伏爲平安懺禮此懺文五體投地一心發念稽  
首

慈尊敬禮  
真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 太妙至極天尊  
志心敬禮 平等弘慈天尊  
志心敬禮 處世度人天尊  
志心敬禮 無量化身天尊  
志心敬禮 離諸結習天尊  
志心敬禮 除一切念天尊  
志心敬禮 自在無礙天尊  
志心敬禮 十座說法天尊  
志心敬禮 燒香度人天尊  
志心敬禮 誦經救苦天尊  
志心敬禮 持齋濟物天尊  
志心敬禮 持戒護世天尊  
志心敬禮 念道消災天尊  
志心敬禮 散華延年天尊  
志心敬禮 金殿常明天尊  
志心敬禮 興國太平天尊

志心敬禮 救厄難天尊  
志心敬禮 保生神天尊  
志心敬禮 法輪布化天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 星光真人  
志心敬禮 火光真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆人各運心仰願  
西方無上靈寶天尊諸尊聖諸大真人諸  
大童子遍十方際盡玄虛界隱現一切真聖  
以消災護命力以救苦拔罪力無量功德力  
無量神仙力不可思議力懺主某師尊門徒  
同學法師道友同住一切法眷及七祖九玄

生身父母伯叔兄弟枝蘿六親一切眷屬自  
從無始以來至于今日所有如上偷盜及以  
輕秤大斛欺謾良善不以道求取兇惡惡布  
侵竊牽叫神鬼自設己身逞其暴虐不顧喜  
怒不念貧寒惟恣貪殘種種罪累仗今禮懺  
願得消滅自今已去生生世世得如意珠常  
與七珍上妙衣服百味甘露種種湯藥隨意  
所須施及一切無故偷盜更不復造當願一  
切衆生無偷盜思想常能知足不耽不染常樂  
慈悲濟貧拔苦頭目腦髓捨如涕唾生回向  
心成無上道 一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之五

太上慈悲道場消災九幽懺卷之六

太極左仙公葛玄集

懺殺生品第一

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊懺悔殺生罪業懺主其欽心長跪諦聽

經言一切衆生凡在人倫長繁世網不逢善

友常值愚徒積習而成薰蕕相染有諸過悞

恣逞無端常行苦酷不起慈心殺害衆生啗

食骨肉或爲父母及以己身兄弟妻兒延諸

親族聚集鄉閭傷割衆生亦無其數不念性

命或殺牛羊驛馬猪狗之屬依人養牧芻豢

之類或烹獐鹿狐兔虎豹豺狼依泊山林之

類殺諸六畜不起嗟念豈擇肥瘦或刀刺血

流或湯煇皮脫命猶未絕腹已開張去骨除

筋割腸落肉量斯痛楚報應難酬或殺靈禽

鸞鶴鵠鴈鳩鴒鳥鵲鳴禽之屬峻張弋

網高舉竿黏羽翼推煇樹杪殘害欲死未死

求生不生去足除頭斬翅剜眼將充庖炙飲

我飢腸或殺龜鼈黿龜螺蚌蟹蟹甲蟲之屬

乾河萬墜下竹竿砂振捺網吾等羣鱗鱗魚

新洲島累骨成山揚風臭惡殺命極多意猶

未已或殺蟲蛇虺蝎蜂蠆蠅蠚蜈蚣蠍蟻

蠕蟻之屬或殺蚊蚋蠅蠚蜂蟬蠅蠚蠅

化生之屬一切蠕動蚍蜉沉溺雖云毒類亦

尚求安暑濕而生寒冰而沒皆分化育不入

庖厨無故傷殺痛苦何忍飛鷹走狗張弓架

箭心起貪殘只知殺命或火燒山窮林竭水

或持矢鏃或執刀槍殺害衆生或手排脚踏

坐按卧捺殺害衆生或耕田種植打牆立壁

殺害衆生豎立屋宇穿坑出土殺害衆生或

拆籬作障難草平地殺害衆生取樵伐木摘

華挽草殺害衆生然燈舉燭殺害衆生引水

入穴熱湯潑地殺害衆生沐浴浴身飲水食

飯殺害衆生治打穀麥割胎破卵殺害衆生

拍蠅拂蚊開口閉目舉手頓足殺害衆生或

對尊像經法處殺害衆生或於道場法座法

身前手勢物類歸家殺害或瞋恚或愁惱無

故殺害衆生或歡樂或歌舞恣性縱慾殺害

衆生或禱祝鬼神或男女病患求乞陰陽殺

害衆生和合湯藥用其生類殺害衆生或命

絕手中或身亡刀俎猛火煎燒絕其種子斷

其胎育破殺命根盡今磨滅或殺債主冤家

四方良善或墮胎破卵不惟禽獸或忍殺或

怖殺或自殺或教他殺或罵殺或毒殺或藥

殺或呪殺怒殺喜殺或故殺誤殺口殺手殺

意殺想殺看殺聞殺如是殺生舉手動身殘

害一切畜類各受其罪莫求脫免於是

慈尊言積財無數必作身憂積罪有餘將還

宿債不生追悔不起救心淪滯見存殃流先

祖死入考楚地獄受諸苦惱縱得還生形變

異類若非懺悔何以超生於是

慈尊重宣偈讚

前世殺衆生 牛羊猪雞狗 鵠鴨雉兔羣

獐虎虎豹屬 鷦鷯及燕雀 豺狼狐貉狢

馳騾驢馬類 魚鼈黿蟬蛆 螺蛸蝦蚌蛤

蛙蛇螻蛄類 蛭蜈蚣蚤蟲 蟻蟻蠅蟻蟲

種種皆殺伐 不生慈善心 遇者皆殘害

死入諸地獄 備歷於衆苦 旦夕受痛惱

苦楚難居處 是諸牛羊輩 悉皆來索命

俱言食我肉 或道殺我身 比自無方便



今日避見你 須還我宿債 求走亦無路  
魔王開罪簿 勘會知其實 一一還他命  
後生若受身 却入畜類會 復作牛羊犬  
乃至鴉鵲輩 任他還殺伐 以償前身罪  
今日道場大衆如經所言一切衆生為以無  
故殺生為他人殺當時所作快不可勝償命  
酬冤誰人相替在生受罪憑仗親緣死入三  
塗何人相救如是罪業報償分明今乞  
懺五洗滌前過懺主其伏為建壽禮此懺文  
五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮  
真聖

志心敬禮	至清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	無量太華天尊
志心敬禮	金相光明天尊
志心敬禮	九幽拔苦天尊
志心敬禮	大羅無相天尊
志心敬禮	處世度人天尊
志心敬禮	無量化身天尊

志心敬禮	內真天尊
志心敬禮	強名天尊
志心敬禮	法濟天尊
志心敬禮	度命天尊
志心敬禮	救衆生苦惱天尊
志心敬禮	昌國化人天尊
志心敬禮	隨世應形天尊
志心敬禮	洞照無窮天尊
志心敬禮	散滿香天尊
志心敬禮	法象天下天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	無量心真人
志心敬禮	靈聖普真人
志心敬禮	大慈救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆仰願  
西北方無上靈寶天尊諸事諸聖諸仙諸衆  
諸大真人諸大童子過十方際盡玄虛界化  
身一切真聖同垂法水洗滌衆生懺主其自  
從無量劫來九祖先靈師尊父母一切法屬  
伯叔兄弟六親眷屬存亡二世有無量無邊  
殺生罪業在於地獄餓鬼畜生道受報受償  
未還今還藉此懺拔永出愛纏自從今去不  
造不作想衆生身似同我身見殺衆生似殺  
我身種種慈悲憐惜如己願諸畜類得生入  
道歸悟玄理證無上道一拜  
洗破壞品第二  
今日道場大衆人各運心稽首迴向  
慈尊懺悔無量無邊種種破壞罪業懺主其  
欽心長跪恭敬諦聽  
經言一切衆生為有身故自從無量劫來至  
于今日父母兄弟已身眷屬捨身受身無量  
生身不効忠良多懷毀損驕恣放蕩不檢已  
身奪掠奴僕破壞無故損害衆生穢惡無數

又復身為官宦不効廉勤多從破壞不忠於國常與詭偽不順時機不崇

大道嚴善行惡不依理斷妬賢嫉能欺上凌

下恃官協勢不肯均平情有愛憎心懷取捨

或曾征城破邑燒他舍宇偷賣良民誘他僕

隸枉壓無罪凌逼善人又或毀壞諸聖尊像

又或毀壞宮觀靈壇或毀壞公廨常住或毀

壞大藏經書或毀壞供養道具器皿種種不

生修奉但欲毀壞譬如聲響其應如何言凶

氣轟聲和意悅汝等衆生敬信為先莊嚴在

念起諸毀壞一切罪業是使三世眷屬受其

冤報常在惡緣死入苦辛地獄當受兇頭斷

髮之報若不懺悔永負沈淪於是

惡尊憐惡未悟重說偈言

前世曾輕慢損壞於衆物及諸形像等

官觀玄壇處常住與道房恃勢欺良善

酷虐行心曲死入苦辛獄骨肉常忿競

變持還便復後生得人身兇頭斷髮報

眷屬悲啼飄蓬何日足

今日道場大衆聞是

慈尊所說經言不可思議報對分明展轉相

續今發念心求哀禮懺惟願此獄餓鬼畜生

乘此懺力功德力不可思議力皆得解脫懺

主兼伏為<sub>平安</sub>禮此懺文五體投地一心諦

聽稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

志心敬禮

壽無量天尊

常說法天尊

廣施財天尊

普施法天尊

無等倫天尊

無量照天尊

圓滿衆天尊

太一救苦天尊

長生保命天尊

普慈護國天尊

道通快樂天尊

隨願往生天尊

無邊際天尊

功德海天尊

日蓋大慈真人

月淨大悲真人

大慈救苦真人

大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆歸命仰願

西北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大天仙

衆地仙衆諸大真人諸大救苦真人諸大童子本際童子遍十方際盡玄虛界過去未來一切真聖願以道力功德力上善力天仙力神通力令懺主某有無量劫來毀壞深重罪業以茲懺法洗滌愆咎永消障礙不受苦報登證道果達無爲岸一拜

不破齋品第三

今日道場大衆人各運心稽首

慈尊懺悔破齋罪業懺主某欽心長跪諦聽經言一切衆生受身已來至于今日慳貪嗜慾飲酒食肉嚼嚼無厭生長肌膚養其膿血日生惱病罪根轉深又以生老病死暑濕寒風痛苦酸楚每受毒氣攻染身體百病來侵念念無常晝夜不住生身識性各各不同展轉循環萬劫難出是諸衆生心多破壞齋戒不恭及年老老邁病惱來纏一世一生自營勞苦良由廣餐葷雜腥膩相蒸觸犯真聖葉風扇體遂使金玉化消身形詎久我以不飲不食抱道自然變化無方長生不死常說經教開度衆生若以愚迷不能信用我常憂念

不能休息遂假其齋令滅病苦且況

三清衆聖久證道真常悉奉齋勤行不怠況以六齋十直八節三元甲子本命三會庚申諸雜齋會救護一切微妙難思皆是

慈尊引接衆生普使修行免諸魔難汝等衆

生雖知名目不起敬心及起敬心多有觸犯

或以葷蒜混雜腥穢同厨不潔已身但多慢

易或過中更食宿心不淨誹謗

至真將同邪偽言猶誑誕心起愛憎如此愚

癡破齋極衆或破太真齋或破金籙齋或破

神呪齋或破黃籙齋或破明真齋或破自然

齋或破三元齋或破塗炭齋或破洞神齋如

是等齋或爲

國家修設或爲拔贖先亡修設或爲救度沈

溺修設或爲曾親修設或見人修設初生敬

信後起悔心其罪增深受苦無量若以出家

男官法身女官法身或十人或百人乃至極

多隨其齋施多少散令周遍無使偏頗凡言

齋者即是施心不以華飾不以貧劣應是出

家身者今同齋施若以揀擇乃是慢易不生

恭敬是名破齋又以建齋造像一切等物私

將入己若直一文以上十年終而十倍復不

還者受報重病相好不全永棄人間鳥栖露

宿縱生人道六疾常拘耳聾眼暗五不具足

若用齋食供養法身緣繪尊像福蓋不生敬

信復起退悔所報因緣義趣難說及至命終

報爲餓鬼項似布絛腹如懸鼓體負鐵輪火

徹左右將衣覆體喻若火山飲食餐時變爲

膿血若以見世即負邪病在牀身體臭爛人

不喜見經年累月肉盡筋消一入地獄難得

生天當來之世縱生人中鬻賣六疾失於相

好不及人一切眷屬皆同棄物或作夫妻

中道離別孤男寡女倚傍他人貧賤飢寒形

體醜陋微綴人身如上罪業皆因破齋若不

懺悔轉生沈墜於是

慈尊爲諸未悟而說偈言

生世破齋者 死受餓鬼身

飢則食猛火 渴則飲鎔銅

肌體自焦方 復復霜刀鋒

日夜不休息 受苦無時終

縱有解脫期 乃與犬馬同

飢寒貧賤類 豈有具足容

我今垂哀愍 浩劫慧無窮 設此大法橋  
救度諸愚聾 稽首無上道 逍遙太極宮  
今日道場大衆得聞是偈得聞是經得聞是  
懺一切衆生曾作此業應須受報今日發願  
發意迴向

三聖不違斯罪或在六道中四生中或經受  
苦或未經受報同今發露願乘解脫懺主某  
伏爲<sub>手妻</sub>薦禮此懺文五體投地發志念心稽  
首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 無量太華天尊  
志心敬禮 金姿妙相天尊  
志心敬禮 形遍虛空天尊  
志心敬禮 十方大力天尊  
志心敬禮 千齡保命天尊  
志心敬禮 靈應無窮天尊  
志心敬禮 現色身天尊

志心敬禮 有緣應天尊  
志心敬禮 託身見天尊  
志心敬禮 洞明天尊  
志心敬禮 總真天尊  
志心敬禮 金闕天尊  
志心敬禮 龍德天尊  
志心敬禮 煥照天尊  
志心敬禮 洞虛天尊  
志心敬禮 度物天尊  
志心敬禮 與義天尊  
志心敬禮 萬願天尊  
志心敬禮 保生天尊  
志心敬禮 無上大羅天尊  
志心敬禮 開度一切天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 四滿衆天尊  
志心敬禮 法解真人  
志心敬禮 輪天真入  
志心敬禮 大悲救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場大衆及以施主仰願  
西北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大神仙  
諸大天仙諸大地仙諸大水仙諸大真人諸  
大童子名山洞府諸大仙衆川源古迹一切  
聖衆諸大妙相真人相玉童相玉女相法身相  
遍十方際盡玄虛界一切真聖以廣度心道  
力心真人心童子心令懺主某三世九祖已  
過去身未來身見在身有無量無邊今緣昔  
緣或曾破齋罪業今日懺悔願以  
道力普得解脫自今已去對聖對真淨心淨  
身恭奉  
齋法惟願  
功德上拔九祖下救沉淪及以己身一切眷  
屬六道四生悉登

道岸一拜

不犯經戒品第四

今日道場大衆人各運心頂禮歸依  
慈尊懺悔違犯經戒罪業懺主某欽心長跪  
諦聽

經言一切衆生爲有三業及以六根從劫至劫今生今日偷盜邪淫慳貪瞋怒愚癡綺言妄語惡口兩舌無量無邊罪業纏縛於身無由解脫明有經戒廣示法門多少不同上下有異誠勸衆生除滅罪業或受三戒五戒六戒七戒八戒九戒十戒十二可從戒十四持身戒二十四戒二十七戒三十六戒乃至洞玄下品四十戒中品六十戒上品八十一戒及一百八十戒上清三百觀身戒洞神七百二十戒各有次第導引群迷能持戒者得無量無邊福利若不持戒者即受無量無邊業報又以三洞經法流布人間如是衆生不能信受況諸經戒即是衆生城郭棲止屋宅自有玉童玉女金剛神王力士各來侍衛左右稱讚消災度厄保命延年真聖慈光諸天歡悅

遂使刀兵水火虎狼蟲蛇疾病牢獄鬼賊飢寒惱難求得除滅遂即求男得男求女得女富貴聰明形容端正人中敬仰不可思議過去受生天宮淨土花臺寶樹衣食自然天廚妙供雲蓋龍車逍遙極樂常聞經法侍立

慈尊轉轉受身會正真道一切衆生若能持戒如彼寶劍能斷一切如彼法船能渡一切如彼猛火能燒一切如彼淨水能洗一切凡持戒者防非止惡檢束身心降伏魔冤感動靈聖汝等衆生或曾親受或見人受皆不敬信恒起慢心穢犯過多誹謗積集乃同戲謔曾不護持言行有違書寫不謹禮誦乖慢文字差差不從經典或讀太清藏經上清藏經玉清藏經或自讀誦或見他人讀誦以爲輕戲不起念心悔慢聖言稱揚大道不生供養保護不專或書寫紙墨怯惡裝潢條軸斜染汗或脫或注指改義理愚昧障礙不懷崇重如上罪過業根深厚若不懺洗永失輪迴若當在世惡疾纏身形骸陋弱氣息微羸言詞鄙拙禮樂何知莫分去就或當終壽難登淨

土罪入重冥苦楚不停莫求輪轉種種攷排一一負債忍痛呻吟骨肉斷壞業障牽繫當受一身劍樹千尋攀枝須上鑊湯百沸猶壓須臾直至消亡始應休捨皆由犯戒從不信中來於是

慈尊而說偈頌  
生世犯經戒 死入刀針獄 左右刺其身  
萬痛不可忍 巡歷刀山上 更入鑊湯中  
求死不得死 萬劫方得生  
今日道場大衆如經所言心生怖畏所犯破經破戒無量無邊深重罪業於未來世或處今身受其苦報今日投誠發露懺悔惟願四生六道同乘因果一一解脫懺主某伏爲  
禮此懺文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 無量太華天尊  
志心敬禮 日月光耀天尊

志心敬禮 太上得道天尊  
 志心敬禮 功德寶山天尊  
 志心敬禮 眾寶山王天尊  
 志心敬禮 太上十善天尊  
 志心敬禮 一切智慧天尊  
 志心敬禮 道智力天尊  
 志心敬禮 道物性天尊  
 志心敬禮 功德晉天尊  
 志心敬禮 法喜天尊  
 志心敬禮 傳化天尊  
 志心敬禮 善戒天尊  
 志心敬禮 流布天尊  
 志心敬禮 太一救苦天尊  
 志心敬禮 長生保命天尊  
 志心敬禮 普慈護國天尊  
 志心敬禮 逍遙快樂天尊  
 志心敬禮 隨願往生天尊  
 志心敬禮 無邊際天尊  
 志心敬禮 功德海天尊  
 志心敬禮 救度真人

志心敬禮 拔苦真人  
 志心敬禮 大慈救苦真人  
 志心敬禮 大悲拔罪真人  
 今日道場懺主及以大眾仰願  
 西北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大仙眾  
 諸大真人諸大童子過十方際盡玄虛界應  
 現一切真聖願以同施道力各起慈心今懺  
 主某三世父母見今父母已身一切眷屬所  
 有犯戒違經種種罪業以今懺悔願得解脫  
 從今日去至當來世若得玄冠黃褐為男官  
 法身女官法身同法依戒同壇說戒同受錄  
 戒同師教戒同處監度同共保舉同時拔度  
 一切念經念戒或為男官童子女官童子永  
 誓遵依條戒度來香大常生守慎化喻法徒  
 負眾盟誓行無上道惟願善力及智慧方便  
 救度一切含識悉離塵染得以聞見皆生歡  
 喜登證無為歸依  
 大道一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之六

太上慈悲道場消災九幽懺卷之七 第七

太極左仙公葛玄集集

懺悔逆品第一

今日道場大眾人各運心稽首

慈尊懺悔忤逆不孝罪業懺主某欽心長跪  
 諦聽經言一切眾生自受日月臨照隨運流  
 遷享受髮膚皆因父母  
 昔濟言不審父母因緣恩義輕重酬報鞠養  
 要得以得知

慈尊言夫若形直其影必正形若不直其影  
 必斜聲若清楚其響必律聲若不清其音必  
 濁孝與不孝其義如是若孝若悌一家之中  
 老少安樂天下欽敬神明守護子孫相承孝  
 慈不斷招感孝順以為珍寶若乃不孝世世  
 相續一門之內總是冤家雖言父母如同讎  
 隙招忤逆者以作其兒父母兄弟各財異食  
 同園別業共田分穀隱藏珍饈喫食如偷雖  
 是人形不如禽獸神明不祐一生所為諸不  
 言利死入地獄受一切苦萬劫方生受百勞  
 鳥生子欲飛須共食母方離巢穴後生人中

聚集忤逆却為父子更相殘害迺互相嫌天下苦痛莫過於此且非父不生非母不養是以天地覆育寄託母身二氣相凝懷妊十月繁姪抱重坐卧失常歲滿月充誕育之候其母恐怖性命輟然惻怛心神憂喪俄頃產孕之日內觸外觸痛苦交切失聲號咷受大苦惱旬旬戰懼駭愕驚嗟及至生已母乃喜不自勝安藏被帛側身三月常畏邪魔飢時須飯非母不哺渴時須飲非母不乳計飲母乳八斛四升十日提携洗滌塵垢推乾就濕若苦吐甘非父不親非母不養昔聞皇劫中見一衆生有父母年老氣力衰微其子終朝至暮不去有問父母獨守空房猶如外客少衣少食飢凍切身手脚跣跣耳聾目瞎單牀薄席度日如年身挂庭廡多饑蟻蚊咬蟲蟻體通久不寐長吟嘆息見子不孝遂以拄杖巡喚低頭下氣欲伸所欠未盡前言其兒與聲瞋目罵詈父母迴頭却退扶壁而歸提甕自悲流慟目腫連聲嗚苦不如早亡母告兒言汝初小時非吾不有飲饒遮蔽非吾不養懷

汝十月如勢重撐氣息奔喘劇於馳走或時寒熱坐卧不安腹皮拆裂心骨填滿髮落消瘦不能飲食當生時逆前一月常懷憂怖恐不相離當產之日命如風燭四肢百脉或如刀刺五臟六腑熱如火炙既得降誕喜懼交集諸苦諸痛更不能述三年捩抱日夜不離坐卧不淨眠食失時視兒氣色將息飢飽忽有疾病父母心痛聞子忍苦母不過食心口乾燥萬種求福黃金白銀衣服玩具心願子安無所怯惜念汝小時東西隨我不離寸步食亦隨我眠亦隨我一日無我終日不食一夜無我啼哭不眠如何長大忽成怨對今雖有汝不如本無願我早亡與汝相離於是其兒果受忤逆不孝重罪死入北方鄴郡地獄受諸痛苦備歷辛酸萬死萬生不可具述於是

慈尊為諸未悟而說偈曰  
善善自會善 惡惡歸惡根 生前不慈孝 死後永沉淪 備歷諸衆苦 往返十八門 非吾三教日 超生永不聞 受身百勞焉

骨肉被子分 報足歸入道 復會子象孫 今日道場大衆聞是經言大須覺悟自以前世今生或有忤逆罪業將來之日恐受此報當宜精進發念懺悔惟願受報一切衆生同得解脫懺主某伏為 平安 追薦禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 玄上王宸天尊  
志心敬禮 世間救度天尊  
志心敬禮 梵氣真光天尊  
志心敬禮 妙音自在天尊  
志心敬禮 自在法勝天尊  
志心敬禮 玄都萬壽天尊  
志心敬禮 長樂天王天尊  
志心敬禮 最勝救拔天尊  
志心敬禮 常增上善天尊  
志心敬禮 凝彩金華天尊

志心敬禮 紫清度魂天尊  
志心敬禮 妙法方便天尊  
志心敬禮 生成萬有天尊  
志心敬禮 瓊潤法海天尊  
志心敬禮 顯化應會天尊  
志心敬禮 沖和含生天尊  
志心敬禮 證果圓明天尊  
志心敬禮 大羅金身天尊  
志心敬禮 大道意天尊  
志心敬禮 修妙行天尊  
志心敬禮 湛常寂天尊  
志心敬禮 大威德天尊  
志心敬禮 普光妙天尊  
志心敬禮 常感應天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普應護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 東華真人  
志心敬禮 五帝真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願  
北方無上靈寶天尊諸聖諸大真人諸  
大神仙諸大童子遍十方際盡玄虛界隱現  
一切真聖以丹華水洗滌懺主其三世眷屬  
從無量劫來至于今日或有忤逆不孝罪業  
曾作未受藉今懺悔願得消滅不受報對從  
今已去生生世世重父母如天地帝王畏父  
母如星辰日月於國盡忠於家盡孝及以若  
人非人盡遵慈順覺悟前愆早悟  
大道一拜

普報慈恩品第二

今日道場大衆人各運心歸依  
慈尊說報慈恩因果懺主其欽心長跪諦聽  
經言一切衆生輪迴生死展轉幽冥我今放  
大光明徹照五方十地受苦衆生悉皆超度

惟有忤逆不得昇達當知父母恩義深重吳  
天罔極量以粉骨劇身報不能盡若人能行  
萬志外存孝養內蘊弘慈非但生身一切衆  
生皆我父母一切衆生皆我兄弟一切衆生  
皆我姊妹一切衆生皆我骨肉一切衆生皆  
我男女一切衆生皆我養育一切衆生皆我  
愛護莫傷他命莫食彼肉或過去世或未來  
世或見在世一切衆生想如眷屬種種方便  
名曰報恩若有男女等所欲造諸功德報謝  
天地國王師尊生身父母恩育皆有次第一  
為天地一為帝王一為師尊一為生身父母  
一為大地衆生一為己身一切眷屬但世間  
男女初出父母胞胎經至一歲十歲百歲百  
二十歲必欲預修還從首七周而復始及至  
速年所造功德還依次第一造像二造經  
三造長幡四十九尺設法身四十九人齋食  
建立道場命經請像法師法式燃燈四十九  
危任力更多又以燈如車輪三日三夜或七  
日七夜或四十九晝夜奉為國王帝主師尊  
法屬父母兄弟已身一切眷屬披心至念禮



吾應號懺悔已身祈乞恩福報答慈恩盡心  
供養稱揚讚歎所有罪業一懺悔後改往重  
修精進齋戒迴心慈善施及福田貧窮下賤  
五不具足病人孤老囚徒餓鬼一切衆生不  
仁之者勸歸善因他方遠客有急投人而爲  
濟度救其厄難施與衣食悉令具足重更發  
願慈孝尊親當爲繪像抄經救拔三塗五苦  
沉滯苦與隨願往生名報慈恩若有男子女  
人積行以來或曾誹謗三寶不忠不孝帝主  
人王師尊父母曾作五逆深重罪業終身之  
慮入地獄恐受諸苦但爲帝主人王師尊父  
母發念發願書寫經懺一句一偈懺我應號  
一位兩位已至多數已身命終之日不入地  
獄受前苦報徑適天堂受諸快樂若男若女  
能爲帝主人王師尊父母已身眷屬於三元  
八節或於家舍或詣靈壇禮我聖號懺罪穢  
愆設大慶齋市辦名香緣山摘果採藥獻花  
造諸淨供宿夜翹動請福祈恩保安家國拔  
度大地含識衆生不以已身十惡忤逆至於  
九祖父母已受未受有諸罪業悉得消滅若

於是日開講經義勸誘愚暗發忠孝心發救  
度心修此功德最當第一於是

慈尊爲諸未悟而說偈曰

一切世間人 孝道宜修身 畏愛於天地  
當如父母身 畢竟成道果 妙行隨日新

吾今演妙法 救度諸沉淪 轉轉相報對  
晝夜推劫輪 設此大法橋 度爾愛河津

妙哉三洞經 超凌有緣人

今日道場懺主并及以大衆如經所說報恩

種種因緣皆生省悟察以報恩誓不忤逆今

日伏爲<sub>平安</sub>禮此懺文五體投地一心發念

稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 玉清降福天尊

志心敬禮 尋聲救苦天尊

志心敬禮 玄上玉宸天尊

志心敬禮 寶相莊嚴天尊

志心敬禮 一切智王天尊

志心敬禮 太清靈變天尊

志心敬禮 梵行正觀天尊

志心敬禮 九幽說法天尊

志心敬禮 光顯神功天尊

志心敬禮 隨方演化天尊

志心敬禮 金安妙彰天尊

志心敬禮 空寂正觀天尊

志心敬禮 化緣三界天尊

志心敬禮 應名百億天尊

志心敬禮 應願救拔天尊

志心敬禮 寶賢法海天尊

志心敬禮 救生紫宸天尊

志心敬禮 運明高行天尊

志心敬禮 被物無限天尊

志心敬禮 勝妙上天天尊

志心敬禮 寶嚴天尊

志心敬禮 海藏天尊

志心敬禮 善應天尊

志心敬禮 太一救苦天尊

志心敬禮 長生保命天尊

志心敬禮 普慈護國天尊

志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 妙覺真人

志心敬禮 慈悲真人

志心敬禮 大慈救苦真人

志心敬禮 大慈拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願

北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸

大天仙諸大地仙諸大救苦童子過十方際

盡玄虛界應號隱現一切真聖以瑤池水灑

浣身心以無礙力令懺主兼發心歸向一切

種種善緣當使獲福無量所願諸心無所不

遂自從今去誓願隨力報答慈恩惟願累劫

怨對輕重罪業及以師尊父母伯叔兄弟已

身眷屬三世姻蘿已過去世超生解脫見在

世者立功報德惟願懺力是女是男一切衆

生同體玄風歸依

大道一拜

釋餘累品第三

今日道場大衆人各運心仰對

慈悲尊懺釋衆多餘累罪業懺主兼端心長跪

諦聽經言一切衆生從前感生父母恩愛提

携乳哺漸漸成長未能分別即滯愛慈罪根

增長若不懺悔開演經戒寢微汲引令入正

道即永受無明憎愛纏縛世間父母但能生

我不能成我於是師尊示我經戒得離煩惱

是知師恩過於父母見有一切衆生立身已

來不知師恩深重而乃應對罵詈不給所須

不待甘美不供衣食將同疎外及生謀害即

與忤逆子同返相報對見有衆生受持齋戒

或居高上凌辱卑下或恃富貴逼迫孤貧或

假勢力欺抑賤弱或任官吏刻削為意恣行

酷罰益公損私不依理道便移三寶福地居

住三寶淨院或興建

尊像抄寫經文修立靈觀摩造厨堂及設齋

醮或為主首偷盜財物擡價買賣或將常住

財物或是施主財物又以父母兄弟第六親眷

屬共處同住凡是所為更相欺盜或即移離

就彼侵他地界旁掠田園因公託勢奪人邸

店商旅博貨輕秤小計減退尺寸隱縮分銖

欺算主合將難易細以短換長巧詐百端希

求毫利燒入屋舍枉陷平人妬人富貴信他

開謀瞋怒父母或放財太過分取利多行貪

愛勢取他物抵債不還擬生諱負無故殺生

邪淫祭祀凌冤官私衆告長短驕慢無禮欺

上罔下或剝脫出家人行之物或發掘塚墓

偷竊棺木或捕魚張筌巧取泓池江河淮濟

海濱川源湖港水族之類如是罪業種種多

般不可記憶若衆生造一名一種罪目當報

重業上累億曾萬祖以及父母已身六親九

族已歿者及過去者諸不吉利死入地獄一

一推磨須經報對萬劫方生受身不足縱生

男女不得長大終老孤獨如是業緣皆由前

定今日道場大衆如經所說衆生罪福善惡

往返報對耳聞眼見轉似車輪皆如影響宜

各欽念依教修行若乃年光虛度老病相加

一旦身亡受報果報有何方計免此沈淪今此

禮懺惟願見在過去曾受未受罪業之人同

得法潤普願生成皆悉解脫懺主共伏為  
懺禮此懺文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	玉清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	玄上玉宸天尊
志心敬禮	無量妙法天尊
志心敬禮	真定慈悲天尊
志心敬禮	流金紫極天尊
志心敬禮	幽夜善燭天尊
志心敬禮	濟苦靈真天尊
志心敬禮	寶光九夜天尊
志心敬禮	妙光炎煥天尊
志心敬禮	寶珠上品天尊
志心敬禮	救苦大慈天尊
志心敬禮	神通洞淵天尊
志心敬禮	運明廣照天尊
志心敬禮	廣現無盡天尊
志心敬禮	上真天尊

志心敬禮	光益天尊
志心敬禮	智威天尊
志心敬禮	奇妙天尊
志心敬禮	威神天尊
志心敬禮	長存天尊
志心敬禮	流光法界天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	慧相真人
志心敬禮	智觀真人
志心敬禮	大慈救苦真人
志心敬禮	大惡拔罪真人

今日道場懺主及以大衆仰願  
北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真士諸  
大真人諸大童子諸大無量神仙聖衆通十

方際盡玄虛界應現一切真聖以丹華水洗  
滌心口懺主共億曾萬祖生身父母伯叔兄  
弟己身男女一切姻緣存亡二世自從歷劫  
以來至于今劫今生今日身有諸業諸罪及  
以所造所作餘累罪業處世受報或在牢籠  
地獄願受懺悔早得清淨離於惡道使人善  
緣不論五道普得逍遙同飲一法往生長樂  
體解無爲齊登  
大道一非

見果報品第四

今日道場大衆人各運心仰禮  
慈尊懺說果報因緣懺主共束心長跪諦聽  
經言一切衆生毀壞真聖形像三洞經典者  
見世病癰報死入地獄萬劫方生受野獸身  
若還人中舌根爛壞誹謗出家法身者見世  
蟲爛病報過去生六畜中破壞靈觀玄壇者  
見世眉鬚墮落身形爛爛過去生毒蛇身不  
敬  
天尊大道聖像具容者見世心愚癡過去生  
貧賤中不信經法宿命報對者見世患聾聵

過去生鳥獸中不信罪福因緣者見世為奴  
婢過去生蠻夷中輕慢出家法身者見世跛  
躄過去生猪狗中穢汙三寶福地者見世形  
容醜陋過去生糞土中淫亂出家法身者見  
世孤寡報過去生廁溷中偷盜三寶財物者  
見世貧窮過去生奴婢身偷盜常住器物者  
見世風病過去生畜類形偷盜四象信施者  
見在顛狂過去生愚癡身嗜食三寶蔬菓者  
供養者見世瘠瘦鬼殺過去生蛇虺身死入  
餓鬼中偷盜法衣法具者見世裸形過去生  
餓大身偷盜經像衣物者見世病苦報死入  
地獄萬劫不原破齋破戒者見世咽喉病過  
去生瞽盲身殺害衆生者見世長病壽促過  
去生六畜中食肉牽觸者見世受貧病瘡酒  
恣情者見世風狂持心不堅戲好弄出家者  
見世受癰瘡相手足斷壞者從不敬三聖中  
來兩眼障翳者從不信經法中來舌根吐縮  
者從毀壞經典中來瘡痂不能言語者從謗  
說出家法身中來鼻塞不聞香臭者從好酒

肉五辛中來身體潰爛者從毀壞真聖中來  
眉鬚墮落者從不瞻敬尊像中來唇落齒露  
鼻屎崩倒者從破閻道場中來曲腰歧背像  
背短脚者從喧高輕慢中來顛狂邪病迷惑  
者從不信因緣善事中來形容瘡癰醜陋者  
從罵詈無故中來眼赤口喎不正者從笑傲  
無禮中來愚癡意不具足者從誑誕中來劫  
賊相逢竄竄貨財者從負債不還中來水溺  
漂沈者從荃草取水族中來被毒蛇吞噬者  
從殺害侵損中來火燒灼爛者從弋獵焚焚  
山林中來被猛虎食啗者從陰謀毒惡中來  
飢寒凍餓衣不蓋形者從竊盜齋食中來父  
母妻子離隔者從疾妬姦淫破人和合離人  
恩愛中來兒頭斷髮眼深鼻長者從射獵取  
生中來如此生身皆從前世犯於罪業死經  
地獄及至來生受報無有休息  
慈尊語普濟言改當精心信奉明示將來令  
諸男女悉知罪業報對宿命種種因緣今日  
道場大眾如經所言種種果報皆由前世所  
作今生所受當須覺悟大可思惟莫言地獄

非真天堂妄說當須發念懇懇痛切鄭重願  
諸衆生依違教誘得入法門如人欲游深谷  
路須得梯航如無此功作何方度儀主未伏  
為建禮此懺文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	玉清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	玄上玉宸天尊
志心敬禮	道化普開天尊
志心敬禮	救拔苦海天尊
志心敬禮	開度隨緣天尊
志心敬禮	無量普教天尊
志心敬禮	度世聖王天尊
志心敬禮	觀行天尊
志心敬禮	功德本天尊
志心敬禮	普照天尊
志心敬禮	真位天尊
志心敬禮	法源天尊
志心敬禮	太真王天尊

志心敬禮 法上天尊  
志心敬禮 滿月天尊  
志心敬禮 度人因果天尊  
志心敬禮 高上玄虛天尊  
志心敬禮 高清真景天尊  
志心敬禮 玉清虛明天尊  
志心敬禮 轉法輪通天尊  
志心敬禮 化生天尊  
志心敬禮 高上師天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 中黃真人  
志心敬禮 普化真人  
志心敬禮 大悲救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆仰願  
北方無上靈寶天尊諸尊聖諸大真人諸  
大童子過十方際盡有虛界隱現一切尊聖  
願以慈光同垂拯拔懺主某無量無始劫來  
至于今劫今生今日九祖父母三世祖考伯  
叔兄弟已身枝離姻屬過去未來惡生惡道  
沈滯幽閉受諸苦惱今見存者受其業報疾  
病纏身當今懺悔普願消滅同得安樂自今  
已去見衆生身想如我身見種種惡事營心  
退悔見種種善緣留心願學覺悟果報依  
教修行願我身生生世世不失人性願諸衆  
生當來之世共生  
樂國同飲  
玄風稽首歸依  
无上真道一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之七

太上慈悲道場消災九幽懺卷之八  
太極左仙公易玄集集  
救鄴都地獄苦品第一  
今日道場大衆人各運心仰對  
慈尊救鄴都地獄苦懺主某長跪稽首諦聽  
經言且地獄非有非無  
普濟言何云非有  
慈尊言若諸衆生不縱三業不熄六根不作  
十惡不造五逆一切罪業殺後不入羅鄴九  
幽諸獄逕適天堂逍遙自在是名非有何云  
非無若諸衆生但縱三業六根造十惡五逆  
無量罪業殺入鄴都九幽諸獄一一致對當  
受辛酸萬劫方生是名非無既知非無須求  
懺悔一日省已覺悟懺悔萬劫罪尤悉得消  
滅此懺悔力何以知然昔有一人生來愚癡  
造萬種罪及其一日思惟覺悟五衰相見恐  
怖切心歸依三寶於是衰相罪根應時消滅  
得延天年如是衆等經教分明故知懺悔能  
令衆生不入地獄受諸苦痛若人不過善知  
識惡業轉深只知洗除面體脂垢不解拂拭

心中塵滓致使命終入於地獄受諸罪業當此之時悔懼何及身心毀碎神魄飛揚風刀在前求悔不得苦當奈何汝等衆生莫恃威年英惜財寶莫戀眷屬收放逸自恣死苦大限一至不問富貴無問老幼貧富貴賤皆悉磨滅風燈石火孰是久長晝電朝露豈有堅固且五天使者無常殺鬼到來之日盛年壯色無能拒者當爾之時華堂遽宇何關人事高車大馬豈得相隨妻子眷屬非復我親七寶珍飾乃爲他玩

○悉尊言昔亦明劫見一衆生利根聰智能伏煩惱有財有物即不施貧後至命終運入畜生道受亦裸身備歷報對汝等衆生宜當謹慎忽爾一朝親索斯苦悔何及哉且如陽間人有小故因諸公門罪須不重情且憶惶春屬憂怖求救百端地獄衆生比喻於此百千萬陪地獄總轄在此天界正在北方過於比天溟溟無執數里窮比之極有一世界號曰五炁玄天洞陰翊單鬱絕之國中有五炁五靈玄老黑帝天君主於此鄉制陰魔其國

下界有太虛太荒溟渤無執數里黑海海水皆惡無測邊際中有一大山上參岩落下入風泉名比鄴都羅山且高聳一百萬六千里周迴五十萬里山下入水深一十五萬里水際山脚下有一大洞號陰景天國名太陰水

帝下有三十六小獄以鐵爲城城各九重一獄中草木皆稟自然惡毒之炁所生枝葉皆爲刀劍鋒鏑多饒衆毒猛獸炎煙黑風飄震晝夜不停冥冥昏暗毒氣血光軍械衝突日月星先都不能照其獄有三十七王各主一獄獄中各有七十重刀林復有鐵箭莫知其數上火撒下下火焰上通徹交過如魚在熬以鐵爲城郭有四門每一門有四大銅狗其身長大每一身占四十里或時吼吠震動鐵城牙如鋸林爪利形獐無以比類復有無量鐵鳥鳥身丈餘銅嘴鐵爪奮翼飛騰眼似流星毛如鐵箭一箭上火焰纏繞鳴吼之時聲如霹靂毛羽口中盡吐猛火其諸等類皆能嚙噬罪人骨髓於是罪人痛徹莫喻苦切肝心如足經無量歲月求生不生求止不

止今日道場大衆如經所言有此地獄無量無間如諸苦楚痛切無已今日懺懺遍及諸獄受苦罪者令得解脫懺主某伏爲 此懺文五體投地一心諦聽稽首 慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮	志心敬禮
玉清降福天尊	尋聲救苦天尊	度仙上聖天尊	無上至真天尊	妙湛金先天尊	功德滿足天尊	法燈常照天尊	寶舟運度天尊	法海常清天尊	勅司命天尊
無邊際天尊	拔十苦天尊	護國天尊	應化天尊						

志心敬禮 寶王天尊

志心敬禮 太一救苦天尊

志心敬禮 長生保命天尊

志心敬禮 普應護國天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 合道真天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 青玄真人

志心敬禮 三天真人

志心敬禮 大慈救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆仰願

東北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人

諸大化主諸大仙衆諸大救苦童子遍十方

際盡玄虛界應號一切真聖以微妙毫光遍

照羅山地獄懺主恭已過去者九祖七玄三

世父母伯叔兄弟及諸眷屬或處幽閑受罪

苦者願乘懺力功德力難思力早證解脫登

無爲道一拜

說三十七獄品第二

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊說三十七獄名目懺主恭欽心長跪諦

聽演說鄴都羅山東南西北列三十六獄中

有一獄曰北鄴羅山總都阿鼻無間地獄

晉濟言東南西北共三十六獄願聞是名

慈尊言天一監天平天虛天九天元正

刑正太真等九獄列額在東又有流火火丸

火箭飛火燒脚火象然身元平禁罰等九獄

列額在南又有鐵車鐵馬鐵牛鐵驢鐵錐鐵

牀鐵杖鐵鎖鐵鍊等九獄列額在西又有

玄沙北玄女青河伯幽玄累劫律令糞屎冰

池等九獄列額在北其三十六獄隨衆生種

業隨業分司在彼其中央一獄乃是十惡五

逆重罪衆生在彼其獄內且有刀山劍樹鐵

湯爐炭炸銅柱鐵犂鐵九鐵錐鐵磨鐵碓

鐵山鐵釘鐵鼎鐵鏈鐵秤鐵枷鐵杵鐵鎖鐵

匣鐵馬灰河雪山冰井火坑屠割絞鋸剥皮

臭龜爛煨然脚割手刀針硃石火山火磨種

種名目莫知其數內懸一鏡照罪人身隱沒

差殊鏡中即見處彼一頃如度一劫萬死萬

生苦痛辛酸其諸獄中皆不能及此獄主押

諸獄故曰總都阿者大也鼻者遮也無間者

無及也故言阿鼻無間地獄又言阿者不閑

鼻者不息苦虐痛改不閑不息內有業風罪

人身心千生萬死摧碎劇潰業風一吹應時

蘇活故一時一頃萬生萬死其諸獄中皆復

如是於是鄴都大帝主攝二百四十司管轄

五萬衆攷掠罪人推窮輕重纖細不漏舉奏

善惡且如鐵車猛火燄亦炎熾常然車中有

一夜又罪人遙見宛同王女心欲往彼及到

彼中骨肉形體便爲煙燼且鐵牛身頭毛角

尾皆如鋒鉞罪人遙見狀如金蓮及至牛身

火然煙炎焚燒形體良久不見其鐵馬形身

毛頭尾利如刀鋒其鐵驢亦復如是各有一

夜又牽與罪人罪人乘之俱消形體鐵犂鐵

等種種攷具失憚差毒猛火鋒刃皆不可說

汝等衆生只可聞之而不可見若達此處萬

劫難原地獄天堂莫言妄說陰陽同等生死

一般由如世人夢之與覺死如夢時生若覺

後夢中所作與覺何殊死去所為與生無異  
夢中快樂亦由自當覺時所苦亦由自己汝  
等衆生宜自思惟早求度脫度脫之故莫若  
懺悔一懺之後改往重修況以中國難生人  
身難得若人修立善果如日月光無私不照  
無幽不燭汝等衆生非盲非聾已盲者不見  
日月已聾者不聞善惡既聞善惡既觀日月  
不覺悟者如藤蘿倚樹隨樹而生及至樹倒  
藤蘿何倚今日道場大衆如經所言恐懼痛  
切今當精進禮懺求哀願世生生不違此  
處惟願地獄餓鬼畜生同今解脫懺主事伏  
為<sub>平安</sub>禮此懺文五體投地一心發念稽首  
慈尊敬禮  
真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
志心敬禮 尋聲救苦天尊  
志心敬禮 度仙上聖天尊  
志心敬禮 太上靈寶天尊  
志心敬禮 高華無上天尊  
志心敬禮 慈惠愛天尊

志心敬禮 常慈海天尊  
志心敬禮 無去來天尊  
志心敬禮 普覆天尊  
志心敬禮 善果六道天尊  
志心敬禮 太清靈變天尊  
志心敬禮 上清常湛天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 道遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊  
志心敬禮 正一真人  
志心敬禮 侍經真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場施主及以大衆仰願  
東北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真士  
諸大真人諸大龍神諸大賢聖諸大童子遍

十方際盡虛界一切真聖以大慈力懺法  
力功德力難思議今懺主某經生父母一  
切姻緣存亡眷屬已過去者若在地獄受諸  
罪苦因今懺懺願得解脫更願

慈尊聞揚善力除鄴都阿鼻無間獄中刀山  
劍樹身手脫落罪報除鎚湯爐炭燒煮罪報  
除鐵林銅柱焦然罪報除刀輪火車霹靂罪  
報除拔舌犁耕楚痛罪報除吞啗鐵丸炸銅  
灌口骨肉消爛罪報除確磨形體及粉罪報  
除支節分離罪報除皮河囊穢惱悶罪報除  
鹹水寒冰皮膚拆裂罪報除虎狼鷹犬更相  
殘害罪報除刀山小距搏擗斫刺罪報除火  
坑炮炙兩石相磕形骸破碎罪報除衆合黑  
闇解剔肉山斬剝鋸絞釘身斷截罪報除鐵  
棒倒懸屠割焦然叫喚煩惱罪報除大小鐵  
圍三十七城不識三光阿波波阿婆婆阿叱  
吒阿羅羅八寒八熱罪報除一切諸獄隔子  
凌持抽筋拔腸削肉削骨無量楚痛罪報除  
滅一切罪報王衆部屬同受法潤皆得還寶  
我等一切眷屬非親至親命奄之後或入此



處或不入此處仗今懺悔罪報之業登證  
天堂歸依  
大道一拜

懺九幽品第三

今日道場大眾人各蓮心仰對

慈尊懺悔九幽地獄罪苦懺主恭攝心長跪  
諦聽經言九幽者東北方朔陰之地九壘之  
下名曰九幽地獄其獄深沈繁閉東有風雷  
地獄常有黑風震雷霹靂飛戈飄戟衝突罪  
人分解肢體萬劫受苦不捨晝夜南有火駱  
地獄有諸罪人吞火食炭為火所燒頭面焦  
爛頭戴火山皮膚骨肉節節生火萬劫受苦  
不捨晝夜西有金剛地獄有諸罪人金鏈鐵  
杖亂攷無數肢體爛壞筋骨零落鐵叉穿腹  
金鏈塞心萬劫受苦不捨晝夜北有冥冷地  
獄有諸罪人沈沒丘寒之池外戟霜刃衝斷  
筋骨百毒之汁以灌其上五體零落心腹破  
壞萬劫受苦不捨晝夜中有普掠地獄有諸  
罪人身被攷掠痛苦難忍斷筋流血悶絕擲  
地於是獄卒方以鐵叉又刺令諸罪人各各

巡上山刀山劍樹八達交風吹樹低昂足履刀  
山掛身劍鏑萬劫受苦不捨晝夜東南有銅  
柱地獄大火猛焰有諸罪人手抱足登表裏  
焦爛腹背膿潰萬劫受苦不捨晝夜西南有  
屠割地獄有諸罪人身被倒懸刀劍割體四  
肢筋脉皮膚五臟皆有刀刃割切其身血流  
滿地不可堪忍萬劫受苦不捨晝夜西北有  
火車地獄有諸罪人五車裂體四肢分散或  
身處其中隨車東西一切輪轉皆有鋒刃隨  
輪運轉割切罪人加諸猛火燒令焦爛萬劫  
受苦不捨晝夜東北有鑊湯地獄有諸罪人  
身被鐵叉又入鑊中五體煎煮四肢爛潰膿  
血臭穢不可堪忍萬劫受苦不捨晝夜  
普濟言犯何重罪分在彼中以何主者攷掠  
不停

慈尊言鐵牀銅柱悲楚難當碎骨焦筋以報  
邪淫之罪凝寒切骨違卧冰河以報劫盜他  
人財物之罪烱銅令灌口拔舌與犁耕惡鳥  
啄睛劍樹分張確磨如麵以報斜眉角眼之  
罪身為餓鬼巡歷鑊湯燒鐵為九飢則當食  
以報破齋犯戒之罪其諸攷掠各隨所業一  
一推報故無差至今日道場懺主恭重加仰  
總願以善功精進懺悔九幽痛楚今日應在  
彼中受諸業報願悉解脫懺主恭伏為

禮此懺文五體投地一心諦聽稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	玉清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	度仙上聖天尊
志心敬禮	才智精明天尊
志心敬禮	無量智慧天尊
志心敬禮	自然太真天尊
志心敬禮	神力無礙天尊
志心敬禮	毫相開陰天尊

東北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人  
諸大童子遍十方際盡虛界一切真聖願  
發圓光遍照幽牢除滅破壞悉得清淨一切  
苦魂超生極樂刀山劍樹變為寶林鉢湯爐  
炭化作蓮華牛頭犍卒醜成善友一切鬼神  
無生惡念因今禮懺赦諸狴牢六道四生悉  
悟無為登  
正真道一拜

釋教地獄救度餓鬼畜生品第四

今日道場大衆人各運心仰對

惡孽發慈悲意起平等心昇遷地獄一切官  
屬救度餓鬼畜生惡道懺主某長跪欽念投  
誠懺悔且地獄牛頭獄卒羅刹夜叉惡鬼無  
量等衆常居地獄未得超輪茫茫苦海冥冥  
幽牢無處安身常當暗昧更有銅狗鐵馬鐵  
馬鐵蛇鐵驢鐵牛怙備臭龜猛獸毒蟲一切  
惡類共報生前曾行不善是致業報相纏我  
今禮懺發念弘普是仗善力道力功德力願  
諸地獄官屬咸得超昇出離苦趣漸入天仙  
同親至道隨其因果得轉八身種種善類皆

---

志心敬禮 淋滯天尊  
志心敬禮 輪轉天尊  
志心敬禮 瓊瑤天尊  
志心敬禮 證果天尊  
志心敬禮 度厄天尊  
志心敬禮 應化天尊  
志心敬禮 玄智天尊  
志心敬禮 闡揚天尊  
志心敬禮 尊妙天尊  
志心敬禮 開生天尊  
志心敬禮 變現天尊  
志心敬禮 分配受生天尊  
志心敬禮 玉虛九素天尊  
志心敬禮 太一救苦天尊  
志心敬禮 長生保命天尊  
志心敬禮 逍遙快樂天尊  
志心敬禮 隨願往生天尊  
志心敬禮 普慈護國天尊  
志心敬禮 無邊際天尊  
志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 普濟真人  
志心敬禮 妙行真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場施主及以大眾仰願  
東北方無上靈寶天尊諸聖諸聖諸大地仙  
諸大五嶽仙衆水仙洞淵仙衆靈壇社稷賢  
聖一切境界龍神土地遍十方際盡玄虛界  
一切應號無量真聖悉發念力廣願力禮懺  
力功德力無邊無際力令懺主某九祖父母  
三世眷屬捨身受身或在地獄餓鬼畜生道  
未得解脫乘此懺悔願得超生逍遙自在以  
斯妙力道力誦  
玄風齊登  
大道一拜  
解胎生害人品第五  
今日道場大眾人各運心歸命  
十方無上靈寶救苦慈尊解胎生害人災  
滯懺主某欲心長跪諦聽發念且胎生害人  
祖世相承養鬼神沈染流俗習傷多違罪

因山積以招重罰比年以來事多輻輳繁  
疾苦山禍不息驚夢紛紜怪五起先世已  
來殃咎不絕或是三曹七祖九玄三世父母  
中外眷屬塚墓不安中有訟考之鬼醜星惡  
鬼復連不絕或葬埋違屏移徙架立起工繕  
治嫁娶婚姻日時不吉觸犯禁忌或掘鑿坑  
壠傷動土精致使存亡拷謫魂魄拘閹流殃  
復注逮及後世所犯凶逆非可勝紀今當精  
進禮懺求哀迴向三聖願乘解脫懺主某伏  
為連薦禮此懺文五體投地發志念心稽首  
惡尊敬禮  
真聖  
志心敬禮 玉清聖境天尊  
志心敬禮 度仙上聖天尊  
志心敬禮 金宮玉寶天尊  
志心敬禮 三素結成天尊  
志心敬禮 神化道運天尊  
志心敬禮 自然九真天尊  
志心敬禮 金雲妙集天尊  
志心敬禮 光映法王天尊

志心敬禮	金姿凝湛天尊
志心敬禮	百億應身天尊
志心敬禮	自然金真天尊
志心敬禮	洞玄方悟天尊
志心敬禮	三元主錄天尊
志心敬禮	三洞寂然天尊
志心敬禮	太玄妙勝天尊
志心敬禮	運明真應天尊
志心敬禮	解脫四達天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	沖靜真人
志心敬禮	沖慧真人
志心敬禮	大悲救苦真人
志心敬禮	大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆仰願  
東北方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人

諸大童子過十方際盡虛界過去未來隱現一切真聖以大道心無為力功德力上善力令懺主并三代魂魄或因兇荒賊亂刀兵木索橫事欲死或因虎狼蠱毒所害木石所魅入大被燒墮水溺死或自傷殘繩縊而卒時行疫身遭其五毒疽癰癰惡瘡纏舉顛狂荒狼凍餓殞歿或中惡卒忤違惡鬼所殺產乳傷胎墮損或飛鳥梟狐所啄或六畜所傷處於天牢地獄擔舁負石運山撻土填河塞海晝夜憂苦不得休息因无斯受或因塚墓墳域無不開墳發掘採取破壞棺槨剝傷骸骨形體分散零落失次暴露原野身首異處不得收葬魂魄飛馳依憑無所假令善力令三世魂魄久達亡化若骸骨在水便為水葬若在大中便為火葬若在上便為露葬若在蟲獸所死便為匿葬若在本石上便為寄葬若因鎗刃而亡便為劍化當使懺主其從今日去輒輒消殄疾苦沈潛驚夢不生先怪永斷祖宗魂魄塚墓墳域未得利安常希元吉家門榮盛男女康延受祿受官子孫繼

接常榮常貴世代相連仰願  
玄恩永承  
太道一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之八

太上慈悲道場消災九幽懺卷之九 草元

太極左仙公葛士恭集

為國祈求品第一

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊當示一切衆生演說為國為家祈求恩

福懺主其長跪接手諦聽經言若以國主有

災星宿失度兵革四興風雨不調百穀不成

兆民疾疫國土不安興師動衆有所施為種

種災厄一切不祥皆當告我造大功德抄經

寫像置觀度人復以幣藏珍寶玩其金銀珠

玉珊瑚琥珀官苑絲素及以田園屋宅將用

布施入三寶福田度脫衆生救拔危苦釋解

囚徒建諸齋戒數百高座演說大乘甚深妙

義勸誘國人皆令聽法布施懺悔救護功德

不可思議若復帝主臣僚縱恣暴怒多行邪

惡殺戮無度自取道違苦虐一切致有災厄

臨於兆庶日月失昏災星傍照侵逼帝座國

多水旱妖怪蟲蝗人民叛亂僭倭互起無奈

何者而以帝主人王及天下人民當召三洞

法身及以壇衆無限其數遍詣靈壇宮觀山

水巖洞聖跡之所廣建道場懸諸幡蓋散花

燒香然燈日夜行道禮懺無倦六時殷勤不

息廣施財寶救拯一切吾即以道力作大神

通助其消却令被災害應時滅漬若有國分

五星失正暗曜差移二十八宿不依分野日

月勃蝕陰陽不調當使南上司命韓君大人

周天八極長生司馬調理塔穢復於分位災

祥變異皆使消滅若後大旱人民渴乏即以

龍王震雷霍雨以減旱苦若或大雨霖霖洪

水滔天連陰不解人民淹沒即以河上玉女

九海北玄君正炁君吏爲收水炁開塞止雨

水即消退無所損傷時諸龍鬼亦各念善若

有外魔邪精惡鬼魑魅魍魎入其境土欲行

病苦當共斥逐不使留停是我

慈尊威德至重克使皇圖永固帝德長新躋

民於仁壽之庭措國於華胥之域陰陽交泰

日月長明寰海晏清臣民康樂三邊寧靜五

穀豐穰

普濟言天下人民分其貧富貴賤不同縱使

修行必不能辦唯行一事復慮未免災厄進

退疑惑莫能明了未審救護功德有等差否

慈尊言救護解厄本在至誠布施捨財不以

多少凡有五種一者造我形像真應化身福

流歷劫果報無窮何以故衆生妄想心不可

係觀我真容便生念想念想既生真靈降接

專懷注想克果無爲二者抄寫經教三洞大

乘福流永劫功德無邊是故經者導引愚迷

能發衆生無量道意從迷起悟從悟成真衆

聖修行皆登道果三者置觀度人立造堂殿

功德無量不可思議何以故度人出家住持

經像教化衆生令發道心一以悟萬輪轉因

緣助國化人弘道明法利益最多四者修齋

行道禮懺誦經讚歎燒香福田無量是故齋

以洗心道能通悟行道謝罪禮懺祈恩功德

諸天消災降福生死受賴五者布施一切無

量福田果報巍巍其功深厚財物者衆生性

命切已難忘能捨命財心不慳惜廣建功德

普濟衆生內息慳貪外除劫賊生死蒙恩人

天利益如是作福五種法門皆隨力分以漸

修行保國安家超生拔苦經言猶如甘雨一

靈受者皆潤隨其稟識悉得滋榮禮懺求悔亦復如是今日道場大衆聞經所言能勸衆生立諸功德不可思議懺主某自從無量劫來至于今日未曾聞諸功德引喻法門今日伏爲<sub>近平安</sub>禮懺懺文獲大悟解五體投地一心諦聽稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	玉清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	玉虛明皇天尊
志心敬禮	太極真容天尊
志心敬禮	真一自然天尊
志心敬禮	皆受記天尊
志心敬禮	化氣天尊
志心敬禮	龍德天尊
志心敬禮	勝相天尊
志心敬禮	高德天尊
志心敬禮	太玄天尊
志心敬禮	樂遊天尊

志心敬禮	八極天尊
志心敬禮	知真天尊
志心敬禮	五氣天尊
志心敬禮	太虛天尊
志心敬禮	清虛天尊
志心敬禮	金容天尊
志心敬禮	感降天尊
志心敬禮	玉京天尊
志心敬禮	保應天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	寶相真人
志心敬禮	圓寂真人
志心敬禮	大慈救苦真人
志心敬禮	大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆歸命歸依仰願上方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大天仙諸大洞天仙衆地仙水仙仙佛仙普濟真人救苦真人救苦童子過十方際盡玄虛界隱顯一切真聖廣覆玄恩遍流國土願以

帝王景祚延永烽燧不生戈鋌偃戢疆土守界諸王太子共肥帝業臣子忠正輔弼卿相與國同休共匡宇宙願以乾坤明素氣象清玄水旱長蠲蟲蝗不起三邊求息災癘沈潛風雨順時稼穡稔歲天無甘露地湧祥雲國富臣賢家足孝悌次願羅山諸嶽八難九幽罷致神魂長空三惡懺主某自從無量無始劫來至于今劫今生今日九祖父母一切眷屬願承禮懺力功德力咸得超昇歸正真道一拜

### 廣救人民品第二

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊廣救人民說諸善利懺主某歛心接手諦聽經言常念衆生處於三毒十惡之世被諸魍魎精魅惡鬼邪神毒蟲猛獸刀兵水火

杻械牢獄疾病苦痛一一纏染不能自安故演三洞經戒齋救濟法普度衆生及以符圖神呪付諸法學及諸天帝救苦真人三天大魔王五天魔王分布世間救護一切令得自在然衆生愚癡不識罪福放縱六情殺生偷盜邪淫遊蕩慳貪瞋怒情性顛倒綺言妄語惡口兩舌嚼食衆生破齋破戒違天負地背正信邪呪詛神鬼衆罪縱橫而無片善是致毒風惡氣六天魔鬼過滿世界流行殺伐中害死傷日夜萬計不可稱量

慈尊遣諸天帝十極神王三界四司下降人間按行救度拯濟衆生遍滿天地人豈知之今重告汝救護之法不可思議克感靈應普濟稱言大慈大悲能爲衆生願無付囑慈尊言常以歲旦八節三元晦望五臘十直此諸等日善男信女到於斯日不食葷穢制斷六情不生念想即乃清淨燒香持齋念道禮我化號首謝己身發露懺悔乃得還功補過免受苦厄若己身不專當請男官法身女官法身猜心惡倚禮拜供養若於家庭若於

靈觀以華果齋食諸華香火及捨衣鉢卧具牀帳錦繡茵褥香油米麵隨其所有即得善神立降度免厄難若身所負惡疾邪病纏綿醜宿加臨連年不解虛耗侵凌財帛散失或生產育懷抱夭折或捨身出家長乃退悔或夜夢百怪神思不安火燭驚恐官事橫受抵犯禁方不避神殺干觸墳墓水火衝破木石紋結爲禍作戾種種厄苦不祥兆朕但於家庭廣作修崇隨力多少禮我應號然燈燒香不捨晝夜四天帝王下來扶護我之應號所據者伏所求者應所陳者達所告者從拔贖咎債救護存亡建此祈禳最爲第一若帝王國主大臣宰輔諸王妃后帝子天孫能爲父母己身眷屬朝威皇親行其救拔廣召男官法身女官法身不以多少於其宮殿持齋行禮禮拜懺悔以日繼夜不住時刻勤心不違則有十天真人四司五帝下降按察功過病者得差死者得活厄者得度禁者得脫行者得達仕者得昇水大火刀兵虎狼毒獸邪精鬼魅永不干身無觸無犯若有民庶能爲

帝王國主人民土地一切衆生禮我化號真像救護群品願各各安樂最不可思議若兵革四起侵竊疆界禮我化號真像即得弋鉞退散無損無害若疫毒臨人脩像不解禮我化號真像即得病患痊愈不繁纏累若水旱不調五穀不熟禮我化號真像即得調順萬物滋榮若惡風毒氣飄灼人民禮我化號真像即得所染病苦應時瘳退體氣恬和若惡蟲猛獸殘害民物一切畜類禮我化號真像燕虎奔潰山神掩藏若人懷孕臨產未見平善禮我化號真像即得子母團圓解免無難萬災消滅千變萬化止轉我身我之化號弘護有情無願不果但能志心無急不濟今日道場大衆人各運心如經所言當須精志禮諸化身應號願是功德廣救衆生普度一切懺主若生身在世無量劫來沈淪罪苦未得解脫今日伏爲<sub>此</sub>禮此懺文五體投地一心發念稽首慈尊敬禮真聖

志心敬禮 玉清降福天尊  
 志心敬禮 尋聲救苦天尊  
 志心敬禮 玉虛明皇天尊  
 志心敬禮 崇仙護命天尊  
 志心敬禮 大威德天尊  
 志心敬禮 玄寂天尊  
 志心敬禮 體解天尊  
 志心敬禮 宏教天尊  
 志心敬禮 龍順天尊  
 志心敬禮 中法天尊  
 志心敬禮 常湛天尊  
 志心敬禮 興道天尊  
 志心敬禮 衆妙天尊  
 志心敬禮 太微天尊  
 志心敬禮 真相天尊  
 志心敬禮 太法天尊  
 志心敬禮 無量壽天尊  
 志心敬禮 奉道德天尊  
 志心敬禮 紫清降福天尊  
 志心敬禮 玄德救拔天尊

志心敬禮 圓滿正智天尊  
 志心敬禮 隨方赴緣天尊  
 志心敬禮 太一救苦天尊  
 志心敬禮 長生保命天尊  
 志心敬禮 普慈護國天尊  
 志心敬禮 無邊際天尊  
 志心敬禮 功德海天尊  
 志心敬禮 逍遙快樂天尊  
 志心敬禮 隨願往生天尊  
 志心敬禮 等照真人  
 志心敬禮 玉光真人  
 志心敬禮 大慈救苦真人  
 志心敬禮 大悲拔罪真人  
 今日道場施主及以大衆諸首歸依仰願  
 上方無上靈寶天尊諸尊請聖諸大飛仙天  
 仙地仙水仙諸大真人諸大童子遍十方際  
 盡玄虛界一切化身真像尊聖伏願同垂巨  
 澤闡演玄風遍及世人普濟群庶消災降福  
 令懺主其乘斯道力獲者得消保者得免病  
 者得痊難者得言近亡解脫遠化生天沈滯

幽魂盡衆因果一切含靈悉蒙救度咸離苦  
 源俱登  
 道岸一拜

解衆生結縛品第三  
 今日道場大衆人各運心仰對

慈尊無極大道一切真聖爲以衆生解諸結  
 縛懺主其身心清淨稽首增念經言元始以  
 一氣而化三才天地運動萬物生成人居其  
 內稟質養形悉因所化外資秀氣表裏相因  
 而成五德衆生受蔭內外色羅十月出胎周  
 回十氣氣運化生百節開張一一節中氣成  
 十結一一結內皆有一神結習相因罪累纏  
 縛解其結縛和暢百神故立十方而留億號  
 一一應號能爲衆生解其結縛若以衆生結  
 解深悟遠源如似世間擊賊須召千兵及獲  
 一賊一兵不用且衆生身假地水火風陰陽  
 顯晦皆從五臟六根相染心王意馬捷造疑  
 惑之結盤根之結滯礙之結傷殘之結病患  
 之結口舌之結冤家之結篤疾之結瘡啞之  
 結戲玩之結交易之結酒食之結殺害之結





志心敬禮 普慈護國天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 金輪真人

志心敬禮 降魔真人

志心敬禮 大悲救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大衆指首投誠仰願

上方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大化號諸

大應願諸大神仙諸大衆聖諸大童子一切

賢聖遍十方際盡虛界一切真聖願以金

剛力士太和水令懺主身中積狀除解

清淨心田常願擁護消滅業術流轉同心淨

心善結更結不生有念無起煩勞今日道場

清淨爲事祖稱魂識父母眷屬早離冤結無

使沈墜三世存亡齊登

道果一拜

起讚歎心品第四

今日道場大衆人各運心仰對

慈尊勸諸衆生起諸讚歎懺主共欽心長跪

諦聽經言人之受生未有不從先輩來者故

衆神誕質各有因緣罪福吉凶悉從其業所

以天促貴賤貧富好惡愚智長短各各不同

皆悉前定若人知造三業十惡罪咎深重當

自各悟求哀禮懺法無邊心起無量意凡遇

善緣須當讚歎讚歎功德不可思議若見國

王帝主皇后嬪妃諸王公主卿相大臣發大

善心皆須讚歎願福護邦家永承

帝業若見造立宮殿廣建玄壇當須讚歎願

早成就得以歸依若見國恩開度男官女官

道士當須讚歎願得離苦三世清淨若見衆

聖尊像真應化身當須讚歎心起精虔伊養

無急若見抄寫三洞大藏聖典當須讚歎願

得永劫流通皆成化度若見殿堂樓閣臺榭

嚴麗華整當須讚歎願普得歸依常獲瞻敬

若見鐘磬銅鐵道具當須讚歎願得警戒群

迷聲聞幽夜若見講說衆經敷揚妙義當須

讚歎願乘功德解釋經律若見誦念經懺受

持供養當須讚歎克復道緣堅固不退若見

行道歌讚祈恩乞福當須讚歎願極力普霑

塵沙世界若見男女燒香然燈勸勤禮拜當

須讚歎願諸所告若見燒香當須讚歎願

香煙獻諸真聖若見然燈光明照徹幽闇當

須讚歎願究竟永消同等日月若見持齋奉

戒供養真聖當須讚歎願世間蠢動一切含

識永入法門不沈苦趣若見布施人天當須

讚歎願福壽巍巍財不竭若見精進崇奉

念念至誠當須讚歎願不生退轉常懷歡喜

若見勇猛崇敬發大善心當須讚歎願不值

橫魔早得真道若見居家常誦經懺當須讚

歎願一切天真盡得聞見若見山棲學道常

住庵嚴守志安閑不求名利當須讚歎願先

得道者次第開度若見男女端正當須讚歎

普願出家紹隆正教若見世間一切諸善因

緣當須讚歎願入天獲果皆蒙利益如是種

種讚歎善力勸發衆生成就道心使入精進

當得九玄七祖生身父母伯叔兄弟已身技

羅一切眷屬從無始劫來至于今劫今世

今生今日執行所為三業六根五逆十惡重罪悉得消滅今日道場大眾如經所言讚歎善力不可思議當須精進廣發讚歎願此功德普及有情滅主共伏為<sub>平安</sub>禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮

玉清降福天尊

志心敬禮

尋聲救苦天尊

志心敬禮

玉虛明皇天尊

志心敬禮

太玄都天尊

志心敬禮

無量壽天尊

志心敬禮

恒靜嘿天尊

志心敬禮

無礙辯天尊

志心敬禮

不思議天尊

志心敬禮

廣化天尊

志心敬禮

真慧天尊

志心敬禮

開度天尊

志心敬禮

相無窮天尊

志心敬禮

演真虛天尊

志心敬禮

妙法聖慧天尊

志心敬禮

玄隱無為天尊

志心敬禮

幽源不測天尊

志心敬禮

妙樂普通天尊

志心敬禮

大化玄明天尊

志心敬禮

普照無為天尊

志心敬禮

玄通萬變天尊

志心敬禮

隨功度人天尊

志心敬禮

八卦護身天尊

志心敬禮

太一救苦天尊

志心敬禮

長生保命天尊

志心敬禮

普慈護國天尊

志心敬禮

逍遙快樂天尊

志心敬禮

隨願往生天尊

志心敬禮

無邊際天尊

志心敬禮

功德海天尊

志心敬禮

等耀真人

志心敬禮

輪轉真人

志心敬禮

大慈救苦真人

志心敬禮

大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大眾歸依仰願

上方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸天神仙諸大龍神土地諸真人諸大真士諸大童子遍十方際盡玄虛界一切顯化真聖願以大法力無為力功德力難思力當今懺主并

爰從無量無始劫來至于今劫今生今日九玄七祖師尊父母伯叔兄弟已身眷屬存亡二世或曾遇諸善緣不起讚歎所有罪業伏今禮懺願得消滅已身自今日去若聞若見種種善緣歡喜踴躍倍加讚歎使勤修習當

願成就普度群生願我九祖先靈經生父母師尊法學同房法屬同住法眷至于伯叔兄弟已身眷屬已過去者不經業障永除煩惱願承懺力遍及莊嚴

國界安寧邊陲肅靜乃至地獄餓鬼畜生同類

玄恩得達

道岸一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之九

太上慈悲道場消災九幽懺卷之十 草

太極左仙公葛玄纂集

顯功德感福報品第一

今日道場大眾人各運心仰對

慈尊說顯立功德當感福報懺主某端拱兩

手長跪諦聽經言普濟上問

慈尊所顯諸功德法門勸喻衆生教令修習

況以衆生微弱力不能及未審所修有何等

級

慈尊言且功德無窮大略有九隨其力分各

獲福田汝等衆生宜須諦聽一造像二抄經

三置觀四度人五建道場六轉經禮懺七持

戒八普設齋供九布施或建立堂殿樓閣房

廊常住庄田櫛華燈燭鐘磬鈸法具種種

修營皆獲功德無量無邊過去未來受大福

報不可思議造像寫經者見世得居尊貴過

去生天王門立觀度人者見世得豪富過去

生國王門行道誦者見世得善神保護過去

生聰明身持齋信重燒香者見世長得安

樂過去生富貴身奉戒懺悔者見世得諸天

敬護過去即生人中形容具足身布施經像

者見世得善因果過去生容貌身布施齋供

者見世得多衣食過去生端正身布施貧

窮者見世得圓滿光明過去生福相身不啗

食衆生者見世得無病無苦過去得長壽身

不飲酒食肉者見世得精神附體過去受賢

聖身不嗜慾知足者見世得體無臭腋過去

生清淨身放生贖命者見世得無夭折過去

生恭敬身說法教化者見世得福慧雙修過

去生出家身且如功德報應如響應聲如形

對影大小無異清濁自分汝之愚迷不識因

緣不信罪福不知此身從前身種福中來不

知此身變生即滅不知此身總是虛假不知

此身念念無常只恣慳貪殺生偷盜邪淫放

蕩嗜食衆生綺言妄語謗毀經教多聚寶財

常謂此生無有壽限況是一切衆生開眼則

造罪無數閉眼則已入狴牢終身造罪豈曾

覺悟不能發一念善心散過去未來受生之

業自度已身種其芽藥却念于孫愁無所活

我念世人流斷哭泣少時便自憂憶于孫男

女詎憶父母養育之恩自以無始已來近相

傲習無一悟解轉迷愚癡復念一切汝輩愚

愚相習永不自觉故示罪福宿命因緣今出

離苦愛慈河中又念衆生流浪沈淪不出苦

海此之世界名曰弃賢宛利天境亦曰雜報

世界染然受天在其中暫生即滅暫聚即

散如彼雷光須臾即沒生老病死痛痒疼酸

飢寒燥濕水火刀兵魔精鬼賊毒風惡症交

相中害念念無常曾不暫住苦惱幾何目前

行事身自纏繞尚不覺知豈肯信有諸天道

境福地神仙長生不死自在無為我觀世之

受生促於蜉蝣世之安居迫於毫末世之臭

處甚於廁穢世之快樂何異糞蟲猶自不知

常為安樂豈不是苦復念人之受生未有不

從先業來者故眾神提質各有因緣罪福吉

凶悉從其業所以壽夭貴賤貧富好醜愚智

等類各各不同乃至鳥獸蟲魚難太草木亦

復如然況以人生受身甚難逢遇一朝敗壞

萬劫何期我故慙懃戒勸汝等所以戒勸勤

修齋戒行道誦經禮拜燒香然燈布施懺悔

發願濟生度死造像寫經度人立觀水斷造  
橋道邊立井度諸行人濟諸困渴種種方便  
為其衆生作當來徑路我宜有所求一切衆  
生宜各思惟今日道場大衆如經所言所示  
之法廣略難思懇懇為我等衆諸福基當  
作來路我今禮念各自精勤願此功德利益  
無邊應是一切含識皆得受潤懷主恭伏為  
地一心發念稽首

真聖  
慈尊敬禮

志心敬禮	王清降福天尊
志心敬禮	尋聲救苦天尊
志心敬禮	真皇洞神天尊
志心敬禮	太光常照天尊
志心敬禮	法體圓滿天尊
志心敬禮	紫霞浮蓋天尊
志心敬禮	玄智達照天尊
志心敬禮	湛寂體玄天尊
志心敬禮	散威形天尊

志心敬禮	隨機赴感天尊
志心敬禮	超生死天尊
志心敬禮	光明天尊
志心敬禮	道氣天尊
志心敬禮	大元天尊
志心敬禮	先像天尊
志心敬禮	證道天尊
志心敬禮	福壽天尊
志心敬禮	明應天尊
志心敬禮	北極天尊
志心敬禮	無上天尊
志心敬禮	真品內名天尊
志心敬禮	樂素緣天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	道遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊

志心敬禮 普濟真人  
志心敬禮 普慈真人  
志心敬禮 大慈救苦真人  
志心敬禮 大悲拔罪真人  
今日道場懺主及以大衆仰願  
下方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大天仙諸  
大地仙五嶽仙衆諸大真士諸大真人諸大  
童子遍十方際盡玄虛界化號一切真聖同  
垂感應救護一切含識主其所有樂事隨心  
獲應皆樂懺力願患者病安災者獲退遠逝  
者受生近化者解脫存者利益所求得遂仍  
願四生六道悉得露濡草木附精孤魂滯魄  
乘此良緣俱超  
大道一拜

追資報答品第二

今日道場大衆人各運心仰願  
慈尊普施無礙功德遍及一切人等今說追  
資報答因果懺主其伏膺在念諦聽  
經言之受生天地為象負陰抱陽胞胎受  
蔭懸命由天天帝即召主算童子遊行人間

志心敬禮  
玉清降福天尊

尋聲救苦天尊  
真皇洞神天尊  
遍觀法界天尊  
妙光湛寂天尊  
九色威光天尊  
出離方便天尊  
隨方享福天尊  
護魂無滯天尊  
轉法隨心天尊  
真空天尊  
大真天尊  
運度天尊  
威神天尊  
真品天尊  
仲妙天尊  
寶秘天尊  
虛皇天尊  
慈應元天尊  
慈德拔難天尊  
弘濟丹景天尊

志心敬禮 長生保命天尊

志心敬禮 太一救苦天尊

志心敬禮 普慈護國天尊

志心敬禮 逍遙快樂天尊

志心敬禮 隨願往生天尊

志心敬禮 無邊際天尊

志心敬禮 功德海天尊

志心敬禮 法解真人

志心敬禮 寶光真人

志心敬禮 大慈救苦真人

志心敬禮 大悲拔罪真人

今日道場主及以大衆歸依

下方無上靈寶天尊諸尊諸聖諸大真人諸

大妙行真士諸大童子遍十方際盡玄虛界

隱現一切真聖願以大慈光力以大悲力道

力法力遍照下方世界羅鄧九幽諸獄今懺

主并九祖七玄師尊父母伯叔兄弟已身一

切眷屬或處於三惡道中未得超生遠化者

近逝者悉乘今日至心懺悔不以罪業輕重

同得解脫歸依

大道一拜

敎流通品第三

今日道場大衆人各運心歸命懺悔仰對

慈尊說敎救度流通群品懺主共欽心諦

聽演示經言元始以一氣化生三氣分爲三

天三清之境出於三洞寶經乃曰三乘結飛

玄之氣自然成章玉字金書龍文鳳篆大方

一丈八角無芒教化諸天流通世界始終五

劫常轉法輪雖天地運終而三洞不滅開度

群品導引人天三界十方俱需利益

普濟言三洞下世未審何時爲是同來亦有

前後

慈尊言每劫之初洞真下化人懷道德處於

虛無悉奉正真長生不死以次洞玄下化大

朴既虧淳風已散人漸澆漓失道叛德以次

洞神下化人轉澆浮不奉大教背真向僞年

命短促三洞不行智慧日興人鬼交雜運度

促急不滿百年念念無常淪喪不絕我重出

世宣行三洞布化人間隨代機緣敷揚經敎

復以聖祖託化人間救度衆生演出科戒或

夷或夏或聖或凡周遍十方悉令開度三洞

妙法散在人間勸誘衆生使勤修習若人積

罪累業沉迷惡道不能信奉者惟從邪僞諸

雜妖神徒竭身心終歸地獄信奉三洞大法

者悉入福堂或白日昇舉尸解遁形名迹雖

存時行幽界人莫能識復言我將隨去後魔

教轉與人民天折兵戈水火疾病纏綿朝夕

相繼竭於財帛以奉妖詐僞亂日生澆訛時

扇飢寒苦惱父子流移永無覺悟又念汝輩

積劫沉淪說是要言以示警覺且經者教化

衆生使識根源本始宿命因緣罪福報對善

惡吉凶生死門戶方便所由令改惡從善保

安性命長生無爲歸奉

大道保之者福降修之者神佑於是

諸天上聖妙行真人仙人人常欲人勤燒

香懺悔則善神保護衆聖無念若身有罪內

外纏縛則惡神肆虐害疾病加臨水火刀兵毒

蟲猛獸枷鎖牢獄衆苦難脫若人惟知外飾

面目衣服手足而不知內洗身心罪根惡業

不亦愚迷如面目手足衣服勤加洗濯必得

清淨太極真人言

天尊於福德天中香積世界集諸天仙眾說法之時念以普濟真人起無畏力發廣念心為諸眾生請問機緣說以諸尊應說當此之時地作紫磨金色天雨寶花名香異寶皆隨虛空流滿道前不可稱數汝等眾生當宜信奉努力精心敷揚我法勿使外魔破亂境土普濟真人及諸天眾聞是語已泣涕追慕哽咽悲傷如喪父母念願

慈尊時時戒喻令我得悟證無上道於是普濟白諸天仙聖眾言十方國土城邑聚落山林靜處若有精進學仙上士及以清信仕族護持經懺禮念化身應號或好紙墨抄寫絲條靜軸七寶成持勸喻國人禮拜供養如對真形晝夜不懈流通宣布今未聞者聞未見者見如法修行者當得諸天仙眾仙童玉女十部威神保護此人求得安樂隨心獲果此之威力不可思議猶如虛空無有邊際說不可盡今日道場大眾如經所言諸尊應說不可思議一切眾生當願已受未受苦報者皆

得解脫懺主未今日伏為平安禮此懺文五體投地一心發念稽首

慈尊敬禮

真聖

志心敬禮	玉清降福天尊
志心敬禮	昇聲救苦天尊
志心敬禮	真皇洞神天尊
志心敬禮	和神利物天尊
志心敬禮	體悟萬德天尊
志心敬禮	幽照無極天尊
志心敬禮	萬行圓滿天尊
志心敬禮	元陽量化天尊
志心敬禮	演法遍化天尊
志心敬禮	六通濟苦天尊
志心敬禮	真意天尊
志心敬禮	紫府天尊
志心敬禮	遊處天尊
志心敬禮	蓮華天尊
志心敬禮	默念天尊
志心敬禮	高真天尊

志心敬禮	玄官天尊
志心敬禮	無礙天尊
志心敬禮	普潤無為天尊
志心敬禮	舟楫普度天尊
志心敬禮	至德先相天尊
志心敬禮	太一救苦天尊
志心敬禮	長生保命天尊
志心敬禮	逍遙快樂天尊
志心敬禮	隨願往生天尊
志心敬禮	普慈護國天尊
志心敬禮	無邊際天尊
志心敬禮	功德海天尊
志心敬禮	普濟真人
志心敬禮	普救真人
志心敬禮	大慈救苦真人
志心敬禮	大悲拔罪真人

今日道場懺主及以大眾仰願  
下方無上靈寶天尊諸尊諸聖金闕高仙玉  
京聖帝龍神土地里域真官諸天仙君洞天  
仙眾遍十方際盡玄虛界化現一切真聖以



難思力無量功德力今懺主某伏為<sub>平</sub>安禮此懺文上拔九祖七玄遠逝近亡父母六親一切眷屬乘此懺悔超生極樂不滯三塗不履五苦及今見在至親傍觀一切技羅姻眷長得安樂永無苦惱又願以懺者以報者以業者以患者皆永懺力永依大道一拜

願證寶品第四

今日道場大眾人各運心懺拜歸依仰對慈尊顯驗懺法證寶因緣懺主某欽心長跪諦聽經言道生一氣分化三才應世立名隨機示號周遍法界數若塵沙更有積學真人位極諸天數亦無量若有善男子善女人能發自然道意為國主人王妃后公侯及以下人民九祖七玄師尊父母己身一切眷屬乃至三塗五苦八難九幽晝夜行道燒香散花然燈禮拜天尊聖號者當得十方天尊巨億萬眾同來鑒照列功諸天己身福壽無窮災消罪滅國土太平兆民安樂三塗罷對五苦停酸沉滯含生俱得解脫爾時

太極真人語玄言子常以此經天尊化號流通廣布使遍十方令一切男女抄寫供養至誠禮誦當感十華真人金剛力士三界五帝一切威靈護其國土保佑人民若能隨處立像功德難量若有男官法身女官法身至月朔中晦十直三元八節本命庚申會臘之辰願國安寧靜心默念天尊應號當得神仙降接雲鶴來迎若能稱揚讚歎勸諸男女受持禮誦此之聖像實不可思議若有眾生見慈尊應號生不信想輕慢法寶疑毀聖文當知此人從無量劫來沉淪下鬼受諸苦報備歷異形始得受生還歸人道愚癡觸壁無所解知習惡種因不能信敬若有眾生聞此懺法一句一偈一尊一號一禮一拜生信想心當知此人前身曾入寶城親聞妙法及入寶藏親曾讀誦今再受生轉加信奉若有人見此懺法初生信重後起悔心不禮不誦心生怠慢當知此人雖得人身異形未斷是致身過之後再生惡道萬劫受苦無由解脫爾時太極真人傳授經畢玄即叩頭禮謝又感真

人口傳七號應化天尊今為眾生救存拔亡爾乃當示眾生成得禮誦無怠聖教今日道場懺主某伏為某事禮此懺文五體投地一心發念稽首慈尊敬禮

真聖

志心敬禮 應化號天尊

志心敬禮 普得行天尊

志心敬禮 無量慧天尊

志心敬禮 常無為天尊

志心敬禮 滿虛空天尊

志心敬禮 常清淨天尊

志心敬禮 隨機感天尊

今日道場懺主及以大眾仰願

十方無上靈寶七號應化天尊同加善力覆護眾生今懺主某克諸心願罪業報對皆得解脫次及見存一切眷屬無障無難殃注斷絕又願才智聰敏道德淵微功滿行圓官學名遂功勳克駿龍驤彌新內外同康尊卑有序兵戈屏息風雨順時壽考長延名書玉簡

抱一報萬永永無窮世生生既輪永脫于  
孫繼嗣億萬斯年一切有情同登  
道岸一升

仙公葛玄言

高上老君曰如是十方天尊皆是元始應氣  
而生於十方安鎮國土教導衆生隨其緣感  
散影分身變化無窮與劫輪轉隱顯不恒開  
度一切禍拔萬天若道士女官及諸男女能  
發善心為國主人王父母妻子已身眷屬七  
祖九玄天下地上一切衆生隨其分力金銀  
珠玉瓦石銅鐵丹青繡畫造其形像布散十  
方遍滿國土禮拜供養立觀度人行道念誦  
散花然燈懺悔發願奉戒持齋見世安樂過  
去生天獲福無量不可思議若國主有災日  
月薄蝕星辰失度水旱不調兆人疫癘兵革  
四興當於靈觀壇及於宮殿庭廟以萬二  
千燈作十重二百盞開八方門使內外圓足  
光明朗徹然於其中晝夜懺悔散花燒香歸  
命十方一千一百七十靈像名號稱揚念誦  
建大寶齋放生布施立百萬座講說三洞大

乘妙經即得國土安樂天下太平若公侯牧  
伯一切人民有災厄亦當勤行見世昌熾  
七祖昇天免脫地獄長夜光明世世周極長  
享無為然燈之法亦可羅列千二百盞亦可  
大建寶輪上安萬二千燈亦可所在立之公  
侯以千庶人用百皆依此法夜則使燈光不  
絕晝則息之停散之日皆當廣設大齋行道  
讚歎言功諸天得福無量不可勝言於是十  
方真人及諸徒衆一時稽首稱善而退  
今日道場懺主其一心諦聽仙公葛玄言吾  
自受此經已來立斯懺法散及同道今遍天  
下廣為人民濟其危難後見當山土地木石  
附精當來擁護稱荷道蔭從此流傳次第普  
救衆生且如  
靈和國王身抱疾苦將逾百日中命垂絕太  
子皇后及諸嬪妃晝夜哀鳴無以為計有一  
化身道士說是  
天尊應號功德難思能濟王命即召男官法  
身女官法身一切清衆於王大殿修齋行道  
燒香散花然燈禮拜

天尊聖號發願懺悔願得王體休安不逾一  
臘度厄真人下為開度免其垂絕重紹王位  
朝事如故宰輔卿相百辟臣僚稱賀奉階求  
延

聖祚一升

復有香積國中賊圍逼六十日間人民困  
乏不知所計有一大臣奏國王言

天尊應號有大聖力不可思議王即召男官  
法身女官法身啓建道場燒香行道禮拜

天尊應號三日三夜精虔懺志無倦時刻即  
有五天將帥領轄兵衆下降圍繞王國無難  
賊乃逃潰無復叛亂

復有賢士入海採藥忽遇惡風波浪震動念  
諸

聖號濟苦真人將九海龍王八風使者攝制  
風水達於彼岸

復有女子臨產命垂頃刻家人乃急請禮此  
聖號立獲感通保全子母

復有人為虎精所魅蛟龍所魅復有家人每  
至中夜常聞音樂歌唱龍鳳變化尋建道場

請禮經懺凡諸精魅悉皆沉滅

復有男子腹如鼓大日食其水將及三石七年中間藥不能治

復有女子日食惡草數把已來腹中常痛亦乃燒香供養請禮經懺凡被精魅及食水草

皆禮懺懺法悉得痊愈其驗非一今略言之汝等男女精而試之今日道場禮此懺文願

乘懺悔克獲

聖果又願

慈尊衆相圓滿法皆平等無有高下普令世

間四輩一切衆生悉令清淨歸依三寶法身

大慈大悲金闕玉京紫微上宮寒靈丹殿無

上法王侍懺仙真玉童玉女一切神仙乘其

法力救度世間大地一切衆生今皆離苦咸

使解脫悉悟

無為齊登

道果一拜

太上慈悲道場消災九幽懺卷之十

太上慈悲九幽拔罪懺卷之一

木一

爾時

元始天尊時遊十方世界天上地下無所不

經至大福堂園見虛皇道君爲十方國土一

切衆生善男女等心生厭故遂即分身應變

口吐五色瓊光遍照十方元不明微爾時男

女及諸四衆晝夜惶惶悲聲歎泣瞻仰華顏

稽首頂禮叩頭博額肘行膝步諸禽雜獸並

皆如是一切衆生諸方仰視寂絕形影莫知

所尋爾時

虛皇道君慈愍衆生分身下界安坐碧霞神

寶之座念彼衆生如常說法演教化人一切

含靈及諸禽獸皆來詣座稽首作禮步步而

前重遇道君歡喜踴躍是時座下有一真人

名曰普救從衆中出稽首作禮上白

天尊願聞演說十方男女生可獲福死得受

生作何因緣得遂本願

天尊告曰汝可復坐靜念在心一切因緣吾

爲解說

天尊言十方世界皆有天堂若有男女常禮

十方應號天尊當生可獲福死得受生於是善救真人及諸四輩長跪齊心而聽演說爾時

天尊先說東方青靈始老蒼帝九炁天君華

林境界其有真人名曰靜境无挂之國惠靜

莊嚴若人臨終之日願生彼國當禮

東方應號天尊長跪懺悔免恒沙罪障獲无

量善因鍊質證神登真悟道

衆等至心今當敬禮

人各恭敬

志心朝禮 慈悲三寶天尊

志心朝禮 尋聲救苦天尊

志心朝禮 東方玉皇聖主天尊

志心朝禮 普慈護國天尊

志心朝禮 大忍無礙天尊

志心朝禮 東華上相天尊

志心朝禮 清宮演化天尊

志心朝禮 仙靈妙寶天尊

志心朝禮 含和虛極天尊

志心朝禮 九天積善天尊

志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
皇上真老天尊	元靈隱曜天尊	金闕玉童天尊	疑心玄應天尊	靈都大度天尊	玄靈至德天尊	高上太虛天尊	圓通妙極天尊	開明真相天尊	寶勝元和天尊
志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
寶藏圓極天尊	玄明具定天尊	衆智成滿天尊	金華上相天尊	眞行明因天尊	威光實際天尊	開通信悟天尊	慧解明智天尊	紫虛上極天尊	虛心普照天尊

志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
惠源廣潤天尊	正覺垂訓天尊	眞智照極天尊	仙度妙實天尊	紫陽靈應天尊	妙意無邊天尊	金光普惠天尊	玄虛眞行天尊	惠空度脫天尊	莊嚴玄覺天尊
靈感遍通天尊	虛皇降照天尊	妙極眞源天尊	玄應惠明天尊	寶相眞陽天尊	凝神湛照天尊	法雲普潤天尊	虛明遠覽天尊	法相圓滿天尊	妙堯端嚴天尊

志心朝禮 本際玄微天尊  
志心朝禮 沖真寂照天尊  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
木一  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
禮三寶已復次懺悔  
志心歸命十方常住三寶臣等懺悔累劫以來過誤之罪衆等暗昧不省前非或造作惡緣施為信意心如火熾災災而不揀嫌妍意似刀鋒凜凜而不論強弱積時累日經月逾年未遇首陳慮遭塗炭米池大柱劔樹雙湯寒即痛心熱來焦體斷筋傷骨腐腹糜腸如此罪元乞垂滌蕩  
天尊言若有善男子善女人未終之者雖然造罪亦復修福在生修福十分得八將福補罪多少始知若當過去造諸功德七分之中惟獲其一計功補過福乃有餘如此比量始

名得一若將善功補罪不足即當涉歷三塗受諸苦惱一日一夜萬死萬生備受諸苦若有亡人臨終之日諸方請師及見在男女香火知識同於一處燒香懺悔受戒誦經先取亡人身上衣物將對香火懺悔受戒從身亡之後三七日內別置清淨之所安立道場燃燈續明讚詠行道鳴鐘禮拜虔懇投誠所以爾者急修功德初亡之人方開道路得悟東西乘此善緣往生極樂先亡獲救見在蒙恩懺悔既終志心敬禮

人各恭敬

志心朝禮 妙樂威光天尊  
志心朝禮 普照幽冥天尊  
志心朝禮 法緣無盡天尊  
志心朝禮 隨機赴感天尊  
志心朝禮 正智玄虛天尊  
志心朝禮 惠日流光天尊  
志心朝禮 瓊華炳耀天尊  
志心朝禮 浮香遠覽天尊  
志心朝禮 飛雲廣覆天尊

志心朝禮 普度樂王天尊  
志心朝禮 海空惠解天尊  
志心朝禮 慈悲興樂天尊  
志心朝禮 虛皇普濟天尊  
志心朝禮 法燈朗照天尊  
志心朝禮 高上太虛天尊  
志心朝禮 大慈救苦天尊  
志心朝禮 安住至樂天尊  
志心朝禮 玄和妙寶天尊  
志心朝禮 無為定惠天尊  
志心朝禮 玄虛靜天天尊  
志心朝禮 惠量應物天尊  
志心朝禮 莊嚴素德天尊  
志心朝禮 虛玄至極天尊  
志心朝禮 妙奉自然天尊  
志心朝禮 慈悲救度天尊  
志心朝禮 無名寶相天尊  
志心朝禮 法雲垂蔭天尊  
志心朝禮 慈恩廣化天尊  
志心朝禮 玄津普潤天尊

志心朝禮 雲和積善天尊  
志心朝禮 大惠凝湛天尊  
志心朝禮 廣開戒定天尊  
志心朝禮 囑累法寶天尊  
志心朝禮 冥神洞照天尊  
志心朝禮 崇仙開化天尊  
志心朝禮 大弘正法天尊  
志心朝禮 無邊普度天尊  
志心朝禮 法橋廣濟天尊  
志心朝禮 德藏包含天尊  
志心朝禮 權變應現天尊  
志心朝禮 威德大慈天尊  
志心朝禮 炎光靈耀天尊  
志心朝禮 丹元光妙天尊  
志心朝禮 朱明法本天尊  
志心朝禮 慧命凝常天尊  
志心朝禮 丹靈定慧天尊  
志心朝禮 威光度脫天尊  
志心朝禮 金闕化身天尊  
志心朝禮 逍遙快樂天尊

志心朝禮 火煉丹界天尊

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲太惠真人

志心朝禮 太慈大悲拔難真人

志心朝禮 太慈大悲定惠真人

志心朝禮 太慈大悲濟苦真人

志心朝禮 太慈大悲上生真人

禮三寶已復次懺悔

志心歸命十方常住三寶天尊懺悔果劫以來過誤之罪衆等託蔭父母胞胎或富或貧或貴或賤或善或惡或女或男莫省輪迴難分終始前雖懺悔慮有不周一切冤愆咸希洗雪

天尊言若有善男子善女人欲使臨終之日願生十方妙樂境界者當以潔淨身心洗除穢垢嚴整衣服捨已資財燒衆妙香請師禮懺懺諸諸蓋音聲讚誦供養三寶口誦華經一切莊嚴善依言說眞法智慧不可思議計斯衆生觀此肉身從空至空寂滅假合地水火風若有休聚敗壞精進行道可得扶度隨

意止住福果必發真心具備出離地獄受樂自然得見大道爾時

元始天尊告太上道君曰卿與普救真人遊行十方見有汝等弟子願生於十方快樂之國無極無窮不可稱計于時

天尊道君諸天聖衆所有清靜之境亦無極量不可稱說我於大衆中爲諸四輩未顯之界一切衆生曉示妙境內外三界諸如國土飛天真人得道聖衆所有名諱略示緣由若能精心奉禮功滿三千布施衆生勤行无怠當生淨境不滯幽牢悉願歸依稽首作禮而退

太上慈悲九幽拔罪懺卷之一

太上慈悲九幽拔罪懺卷之二 木二

爾時

元始天尊爲普救真人演說東方青靈始老蒼帝九炁天君華林境界無極之國惠靜莊嚴既竟重爲演說東南方梵炁天君碧霞境界其有真人名曰眞安無極之國妙寂莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已清齋請師奉禮

東南方應號天尊長跪懺悔免恒沙罪障獲無量善因鍊質澄神

眞悟道衆等至心今當敬禮

人各恭敬

志心朝禮 東南方好生天尊

志心朝禮 慈風廣扇天尊

志心朝禮 法身出世天尊

志心朝禮 無礙自在天尊

志心朝禮 巧說法相天尊

志心朝禮 增益惠解天尊

志心朝禮 善權方便天尊

志心朝禮 至寂澄明天尊

志心朝禮 智惠元等天尊  
志心朝禮 太微應號天尊  
志心朝禮 通玄定相天尊  
志心朝禮 洞鑒幽明天尊  
志心朝禮 梵明弘教天尊  
志心朝禮 安樂勝報天尊  
志心朝禮 昇玄至極天尊  
志心朝禮 妙先寶勝天尊  
志心朝禮 中和大惠天尊  
志心朝禮 一乘虛極天尊  
志心朝禮 玄宗誕應天尊  
志心朝禮 無量威化天尊  
志心朝禮 宣輝妙覺天尊  
志心朝禮 冥神洞冥天尊  
志心朝禮 金映護寬天尊  
志心朝禮 西靈惠照天尊  
志心朝禮 四極顯真天尊  
志心朝禮 玄真九老天尊  
志心朝禮 上聖十華天尊  
志心朝禮 四虛普照天尊

志心朝禮 具元七照天尊  
志心朝禮 二素皓靈天尊  
志心朝禮 金門演教天尊  
志心朝禮 太華上柱天尊  
志心朝禮 空洞虛皇天尊  
志心朝禮 玄光度世天尊  
志心朝禮 九空太素天尊  
志心朝禮 靈耀八景天尊  
志心朝禮 七覺照疑天尊  
志心朝禮 三素光明天尊  
志心朝禮 大洞景華天尊  
志心朝禮 無上真如天尊  
志心朝禮 元和寶勝天尊  
志心朝禮 定光命祿天尊  
志心朝禮 皓華素德天尊  
志心朝禮 妙實淨光天尊  
志心朝禮 真明虛極天尊  
志心朝禮 沖和靈應天尊  
志心朝禮 太和高上天尊  
志心朝禮 虛極妙靈天尊

志心朝禮 寶華元梵天尊  
志心朝禮 淨藏妙景天尊  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲天意真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲天意真人  
禮三寶已復次懺悔  
至心歸命十方常住三寶目等懺悔身業之  
罪自從生誕形體分張首負圓天足履方地  
肌屍穢醜骨血腥凡不敬星辰恒干風雨累  
此陽過必犯陰愆憑此善緣咸布懺洗  
天尊言曰若有善男子善女人為其亡人初  
終百日周年遠忌造諸經像齋供財貨雖多  
獲功彌少但緣心恒慢易意且轟踈踐食獻  
膏餘財設像一捨一慳或作或休名價雖高  
計功金寡或觸之以掌雜或捨之以狐疑致  
使獲功三分惟一譬如衣服裁裁雖了竟久  
不縫必欲人著在身未審從何慣帶蓋緣有

初無末是以功績不成若人造諸經像設諸齋食及施與法師物等一分失落隱沒差殊其福不成何勞須造徒費財貨枉用初功見在招殃亡人獲罪即使重淹地獄再受冥愆苦楚切身飢寒備體逡巡不過竟久難存鐵杖穿心火九焦口重須受一一皆償走避無門窺身何地殃延七祖禍及九玄莫議逍遙空思善果縱生追悔難免前非都緣積善善鍾積惡惡至如形逐影似響隨聲曲直難逃清濁難顯汝等男女精皮捨施齋潔懺懺揚莫假聲名便言功德聲名功德其罪如斯善女信男志皆諦受即使魂靈解脫災厄掃除稽首歸依今當敬禮

人各恭敬

志心朝禮 宗師度脫天尊  
志心朝禮 法力超昇天尊  
志心朝禮 玄素愍德天尊  
志心朝禮 太華應運天尊  
志心朝禮 高皇玉帝天尊  
志心朝禮 勝光寶耀天尊

志心朝禮 高勝玄景天尊  
志心朝禮 中皇真陰天尊  
志心朝禮 元洞玉晨天尊  
志心朝禮 高上太一天尊  
志心朝禮 至極明空天尊  
志心朝禮 玉虛挺相天尊  
志心朝禮 惣真元洞天尊  
志心朝禮 流光應現天尊  
志心朝禮 流鑒照幽天尊  
志心朝禮 通遠深淵天尊  
志心朝禮 金容顯相天尊  
志心朝禮 垂形散影天尊  
志心朝禮 流光四朗天尊  
志心朝禮 洞元積感天尊  
志心朝禮 高玄愍真天尊  
志心朝禮 皓明梵質天尊  
志心朝禮 金光七素天尊  
志心朝禮 玉皇真極天尊  
志心朝禮 玄上太微天尊  
志心朝禮 洞惠虛容天尊

志心朝禮 明機流鑒天尊  
志心朝禮 尋真大洞天尊  
志心朝禮 凝神會聖天尊  
志心朝禮 玄真太一天尊  
志心朝禮 淨滿寶光天尊  
志心朝禮 大乘景德天尊  
志心朝禮 耀明高上天尊  
志心朝禮 普垂玄照天尊  
志心朝禮 玉潤流耀天尊  
志心朝禮 上華元一天尊  
志心朝禮 七變元和天尊  
志心朝禮 五劫開化天尊  
志心朝禮 含光秘景天尊  
志心朝禮 清都證極天尊  
志心朝禮 靈化洞虛天尊  
志心朝禮 沖虛入妙天尊  
志心朝禮 延壽保命天尊  
志心朝禮 北極明耀天尊  
志心朝禮 玄虛太極天尊  
志心朝禮 紫庭虛皇天尊



志心朝禮

金容應福天尊

志心朝禮

瓊華十善天尊

志心朝禮

玄微隱耀天尊

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

志心朝禮

大悲大悲救苦真人

○至心歸命十方常住三寶正等懺悔身業之罪但緣分身貴賤高下不均稟氣富貧寬狹難等或真者深堂廣宇抱紫紵朱銀壁板房丹臺玉榻或賤者蒼頭跣足逐後迎前聲氣稱微格式卑下或富者輕裘肥馬奧室精舍言語如鍾心襟似海或貧者飢寒不迫禮義何周言行相違施為無擬紛茲身業宜解束縛違過更多誰能堅守前雖懺悔尚恐未周當此虔誠咸希滌蕩

天尊言曰善哉如卿所言護持世界能為衆

生方便問難咨請諸疑隨意科數一一具問咸實希有我今重嘆不可思議告諸衆生諦聽修之當為解說若有善男子善女人等父母終亡之後貧備生方捨家資財禮經乞懺蕩滌諸惡獲生天界若有男女為經造像設供持齋財物有餘私將入己其物直一錢已上十年十倍又復不還身當重病失其相好鳥栖露宿死棄人間永無出期縱得受生聾盲六疾恒不具足若用摘花物者七年七倍又復不還身當囚徒在於囹圄被著枷鎖繫繫晨晨勞瘁日深告雪无已若用布施法師物者五年五倍又復不還身為貧窮衣食寒賤或為牛馬以力報酬或作豬羊以命相負或幼遭孤子无依依投倚傍他人身口不備都緣不孝致此冤愆汝等男女咸皆諦受勤修功德東戒身形一心奉行稽首而退

太上慈悲九幽拔罪懺卷之二

太上慈悲九幽拔罪懺卷之三

爾時

元始天尊為普救真人演說東南方梵炁天君碧霞境界無極之國妙寂莊嚴既重為演說南方梵寶昌陽丹靈真老赤帝三炁天

君梵天境界其有真人名曰真老無極之國端化莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已清齋請師奉禮南方應號

天尊長跪懺悔免恒沙罪障獲無量善因錄質澄神登真悟道衆等至心今當敬禮

○人各恭敬

志心朝禮 南方玄真萬福天尊

志心朝禮 高真太寶天尊

志心朝禮 玄和大度天尊

志心朝禮 紫宸降福天尊

志心朝禮 上惠私慈天尊

志心朝禮 冥寂幽源天尊

志心朝禮 雲光正德天尊

志心朝禮 運澤示像天尊

志心朝禮 安神寂照天尊

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮

志心朝禮 紫極元君天尊  
志心朝禮 玄真妙寶天尊  
志心朝禮 四達無礙天尊  
志心朝禮 六辯虛凝天尊  
志心朝禮 明耀景秀天尊  
志心朝禮 圓光炳耀天尊  
志心朝禮 金映流真天尊  
志心朝禮 玄上紫虛天尊  
志心朝禮 太微妙極天尊  
志心朝禮 靈光空相天尊  
志心朝禮 无上景皇天尊  
志心朝禮 虛明洞惠天尊  
志心朝禮 寶玄流化天尊  
志心朝禮 澄神寶劫天尊  
志心朝禮 妙智湛常天尊  
志心朝禮 五靈玄德天尊  
志心朝禮 六度凝解天尊  
志心朝禮 高元上相天尊  
志心朝禮 普光弘濟天尊  
志心朝禮 凝玄高上天尊

志心朝禮 耀景元和大天尊  
志心朝禮 弘明寶相天尊  
志心朝禮 惠空无滯天尊  
志心朝禮 冲和達暢天尊  
志心朝禮 含光萬善天尊  
志心朝禮 游虛常樂天尊  
志心朝禮 端嚴上德天尊  
志心朝禮 明霞通智天尊  
志心朝禮 乘真道化天尊  
志心朝禮 靈化妙見天尊  
志心朝禮 瑩德明皇天尊  
志心朝禮 通玄釋滯天尊  
志心朝禮 德充无上天尊  
志心朝禮 虛皇演聖天尊  
志心朝禮 玄冥廣運天尊  
志心朝禮 慈忍救度天尊  
志心朝禮 中極元老天尊  
志心朝禮 元靈高聖天尊  
志心朝禮 中皇太一天尊  
志心朝禮 梵氣彌綸天尊

志心朝禮 黃庭大保天尊  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲太惠真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲太惠真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲太惠真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲太惠真人  
禮三寶已復次懺悔  
主心歸命十方常住三寶且等懺悔心業之  
罪伏自初分南北漸辯東西愛好嫺靡喜富  
真賤信心所作不度短長貪利忘恩隔親憐  
外見華飾則无狀无足聞簡實則如陳如讎  
罪積丘山功无塵露標名北都奪算南宮  
是敢懺悔  
道前已垂哀赦  
天尊言若有善男子善女人從生至死毀壞  
尊像損破道場或剝脫行人及出家法身或  
破諸禁戒啖葷血之徒五逆生心合舌罵本  
誹謗三寶真怒慈親或棄賤憎貧背夫逐婦  
或造私潤已背正入邪同烝不親交遊益重

或用三寶物無有愧心貨債猶多抵賴不少  
或殺生偷盜不信公途向暗背明欺存調殺  
或罵詈良善凌突賢人恚怒恒多陰毒不息  
諸如此罪盡係冥關不有懺揚將何消蕩若  
有善男子善女人常行孝心旦暮不怠或為  
父母或為九玄或為交親或為血屬或為兄  
弟或為已身捨施資財請師禮懺精蓋供養  
嚴潔道場或八節三元五臘十直七元本命  
歲旦庚申是此良辰或持齋戒可除八難能  
去千災一切冤家咸恩洗雪先亡離苦又速  
生天地獄停酸幽關水閉愚癡曉了六疾痊  
平涉歷四時不罹災疊汝等男女各自慎行  
兢兢在心勿生厭倦即逢善果遇此因緣懺  
悔既終齊心敬禮

人各恭敬

志心朝禮 三素洞神天尊  
志心朝禮 大哀愍苦天尊  
志心朝禮 霞光朗耀天尊  
志心朝禮 中玄正一天尊  
志心朝禮 寶房洞晏天尊

志心朝禮 玄上虛无天尊  
志心朝禮 玄微大寶天尊  
志心朝禮 黃庭九老天尊  
志心朝禮 威靈拔度天尊  
志心朝禮 大明暗氣天尊  
志心朝禮 玄真上景天尊  
志心朝禮 太皇勝妙天尊  
志心朝禮 靈元寶命天尊  
志心朝禮 流光道道天尊  
志心朝禮 飛華慶善天尊  
志心朝禮 定相延和天尊  
志心朝禮 迴元至極天尊  
志心朝禮 應飛光像天尊  
志心朝禮 无心妙體天尊  
志心朝禮 六度真容天尊  
志心朝禮 興龍道相天尊  
志心朝禮 高真觀妙天尊  
志心朝禮 流變延真天尊  
志心朝禮 妙樂難勝天尊  
志心朝禮 元皇一炁天尊

志心朝禮 玄虛太素天尊  
志心朝禮 真老福慶天尊  
志心朝禮 青真妙覺天尊  
志心朝禮 元精始老天尊  
志心朝禮 玄和淨德天尊  
志心朝禮 太玄惠量天尊  
志心朝禮 明真四極天尊  
志心朝禮 自然靈應天尊  
志心朝禮 積慶天和天尊  
志心朝禮 廣運慈善天尊  
志心朝禮 萬靈導護天尊  
志心朝禮 弘慈廣濟天尊  
志心朝禮 明皇救善天尊  
志心朝禮 開度福道天尊  
志心朝禮 垂光慈蔭天尊  
志心朝禮 妙智善權天尊  
志心朝禮 六合通明天尊  
志心朝禮 開度憂危天尊  
志心朝禮 昇真大帝天尊  
志心朝禮 神章八會天尊

志心朝禮 太丹三素天尊

志心朝禮 元和寶相天尊

志心朝禮 太真高上天尊

志心朝禮 流光萬變天尊

志心朝禮 通玄真定天尊

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

禮三寶已復次懺悔

至心歸命十方常住三寶臣等懺悔心業之

罪但以智見淺短氣格頑愚忘縱而行言執

已是貪婪無足鄙怯何窮見善而離聞惡可

及積財千萬猶說困憊為罪深多恒稱公當

從初至末宜覺宜知積日積時逾年逾月不

申懺洗何以祛除今對

道前咸希滌蕩

天尊言善男子善女人一切業緣皆有報應

汝等諦受次第具陳鐵床壞體銅柱焦筋以

報邪淫之罪寒冰雪山痛心傷骨以報劫盜

之罪拔舌吞火灌口鎔銅以報兩舌之罪熱

灰埋體猛火燒身以報殺生之罪鐵犁耕背

惡鳥啗睛鋤樹分張碓磨如麵以報邪眉怒

眼之罪身為鐵鬼循歷鑊湯燒鐵為丸飢則

當食以報破齋違戒之罪眉髮墮落遍體生

瘡舉身烘爛以報破壞聖像道場之罪口中

出火眼目生瘡遍體流膿藏身無地以報走

脫出家人之罪舌不得語閉塞喉中盲目亡

睛口唇橫裂以報謗說出家人之罪癡聾小

短生死不分或作夫妻中道離別以報踈隔

父母之罪或為牛馬猪羊鳥獸鷹犬以報違

負債之罪或為僕使寒賤切身少寡幼孤

羸羸劣病以報輕薄弟兄同氣之罪如斯報

應皆在目前善女信男咸自思想虔心諦受

永斷前愆懺悔既終奉行而退

太上慈悲九幽拔罪懺卷之三

太上慈悲九幽拔罪懺卷之四

木四

爾時

元始天尊為普救真人演說南方梵寶昌陽

丹靈真老赤帝三炁天君梵天境界無極之

國端化莊嚴既竟重為演說西南方梵炁天

君耀真境界其有真人名曰瓊光無極之國

善救莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已

清齋請師奉禮西南方應號天尊長跪懺悔

免恒沙罪障獲无量善因鍊質澄神登真悟

道眾等至心今當敬禮

人各恭敬

志心朝禮 西南方靈應天尊

志心朝禮 中和善寂天尊

志心朝禮 崇愛延光天尊

志心朝禮 大明煥照天尊

志心朝禮 普救群生天尊

志心朝禮 景德丹華天尊

志心朝禮 通光普照天尊

志心朝禮 玄機妙應天尊

志心朝禮 七元信惠天尊

志心朝禮 端相開妙天尊  
志心朝禮 七曜延靈天尊  
志心朝禮 混成開化天尊  
志心朝禮 通明四洞天尊  
志心朝禮 啓幽元極天尊  
志心朝禮 空玄明梵天尊  
志心朝禮 太上隱真天尊  
志心朝禮 靈都集慶天尊  
志心朝禮 太靈普被天尊  
志心朝禮 浮空七耀天尊  
志心朝禮 雲光四照天尊  
志心朝禮 保命護魂天尊  
志心朝禮 洞空圓極天尊  
志心朝禮 法輪開化天尊  
志心朝禮 丹華皓映天尊  
志心朝禮 流明大帝天尊  
志心朝禮 玄圃瓊輪天尊  
志心朝禮 留神遠照天尊  
志心朝禮 紫庭會聖天尊  
志心朝禮 匠道衆真天尊

志心朝禮 廣運玄化天尊  
志心朝禮 靈源普潤天尊  
志心朝禮 崇真演教天尊  
志心朝禮 安化太元天尊  
志心朝禮 耀景棲真天尊  
志心朝禮 保光洞明天尊  
志心朝禮 八景迴晨天尊  
志心朝禮 圓通妙化天尊  
志心朝禮 大明至極天尊  
志心朝禮 靈源廣洽天尊  
志心朝禮 含光朗耀天尊  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
禮三寶已復次懺悔  
至心歸命十方常住三寶臣等懺悔口業无  
量之罪或曾欺賢調聖毀道憎親談謔他非

矜誇已是呵風罵而惡暑厭寒翻有爲无將  
麤作細閤合良善揚舉惡癡從口而生爲罪  
之本諸多過咎無量無邊今日向  
十方天尊前洗心丹轉歸命懺悔感乞消除  
天尊言若有善男子善女人一爲天地二爲  
帝王三爲父母四爲衆生五爲血屬六爲己  
身爰從受生已來至于今日自一歲一十二  
三十四五六十乃至百歲百二十歲必欲  
預修還從一七二七三七四七乃至七七  
日周年週而復始乃至永年所造功德還依  
次第而作第一造像第二寫經次即造四十  
九尺長幡設四十九人齊安置道場請諸華  
像并及法師香火知識燃四十九燈照耀諸天  
其燈爲三層臺下欄上欵圓轉狀如車輪香  
華供養隨力豐儉三日三夜或七日七夜傾  
心丹禱懺悔虔祈對  
三寶稱揚爲亡亡首過言詞惟在朴實不得  
浮華務彼精嚴必彰福利其次次廣贖生命或  
百或千隨其多寡亦不可得其次傷憫貧窮  
下賤不具足者依因繫縶者病人孤老者四

徒飢餒者邊鄙愚頑不曉東西无分善惡者  
咸堪救度使沐良緣或值他方遠客有急依  
投而為閑度濟其厄難救救孤寒志今安樂  
此亦薦導亡靈其福最大其次為先亡父母  
億劫種親寫造三十六部掌經任意多少或  
一部十部百部十部迺至千部隨力多少按度現  
神其福无量使見存利益過往逍遙汝等男  
女悉當諦聽宜各奉行

人各恭敬

志心朝禮 弘真度物天尊  
志心朝禮 愍御來仙天尊  
志心朝禮 法明靈鑒天尊  
志心朝禮 太霄耀景天尊  
志心朝禮 結明重明天尊  
志心朝禮 啓真玄素天尊  
志心朝禮 混化變生天尊  
志心朝禮 思玄會寂天尊  
志心朝禮 靈光暗映天尊  
志心朝禮 華光流照天尊  
志心朝禮 法音演暢天尊

志心朝禮 凝虛善寂天尊  
志心朝禮 梵元真一天尊  
志心朝禮 為寶積德天尊  
志心朝禮 福感靈照天尊  
志心朝禮 慈悲惠照天尊  
志心朝禮 無量相好天尊  
志心朝禮 光顯開度天尊  
志心朝禮 正覺凝耀天尊  
志心朝禮 法輪運轉天尊  
志心朝禮 普照洞虛天尊  
志心朝禮 廣濟群有天尊  
志心朝禮 內觀真極天尊  
志心朝禮 玄宗眾寶天尊  
志心朝禮 虛无正極天尊  
志心朝禮 智光普耀天尊  
志心朝禮 法定通微天尊  
志心朝禮 寶輪常運天尊  
志心朝禮 玄真會寂天尊  
志心朝禮 玄妙善權天尊  
志心朝禮 等觀真常天尊

志心朝禮 重光實際天尊  
志心朝禮 合和安忍天尊  
志心朝禮 太玄靈耀天尊  
志心朝禮 崇靈道惠天尊  
志心朝禮 玄覺寶光天尊  
志心朝禮 普慈護國天尊  
志心朝禮 神光廣被天尊  
志心朝禮 方便善救天尊  
志心朝禮 无為應物天尊  
志心朝禮 玉晨上極天尊  
志心朝禮 愍祿主算天尊  
志心朝禮 定惠上生天尊  
志心朝禮 高上玉華天尊  
志心朝禮 晨光大帝天尊  
志心朝禮 司命延生天尊  
志心朝禮 惣鑒命魔天尊  
志心朝禮 玉京真寶天尊  
志心朝禮 上聖丹臺天尊  
志心朝禮 度明玉簡天尊  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 本慈悲大悲真入

志心朝禮 大慈悲救苦真入

志心朝禮 本慈悲救苦真入

志心朝禮 本慈悲救苦真入

志心朝禮 本慈悲救苦真入

禮三寶已復次懺悔

至心歸命十方常住三寶臣等重復懺悔口

業之罪自從曠劫以來至于今日口業所重

聚等難留還辭為先巧言為貴或戲上慢下

構偽為真輕誑誑情誑誑誑誑誑誑誑誑誑

毀真又綺言飾非華詞惑眾耽於滋味如彼

腥羶如此愆非悉為口業今日向

十方天尊前洗心懺悔咸乞蕩除爾時

太上道君上白天尊言今見細細微塵無億

之數寧為多不

天尊言甚多甚多

道君曰今將此經像播懺贖生散施功德等

寧為多不

天尊曰甚多甚多今將此細微塵數譬於此

經像播懺功德亦如塵沙數之得不甚多甚

多不可稱量如此因緣最為第一其經像播  
懺等造託建立道場七日夜吟誦讚嘆誦  
經解結散華行香鳴鐘擊磬令一切冤僻悉  
皆解脫及以眷屬遠近內外親緣皆來道場  
同發歡喜懺悔布施勿生計念罪可除滅七  
祖父母出離地獄昇上天堂告諸男女修齋  
禮拜受戒持心忍辱柔弱供養三寶及出家  
人斷諸牽纏燒香燃燈贖命放生皆臂我身  
更無別異善男信女諦聽  
道前依法奉行稽首而退

太上慈悲九幽拔罪懺卷之四

太上慈悲九幽拔罪懺卷之五 木五

爾時

元始天尊為普救真人演說西南方炁炁天

君耀真境界元極之國善救莊嚴既竟重為

演說西方七寶金門皓靈皇老白帝七炁天

君金光境界其有真人名曰法寶元極之國

利益莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已

清齋請師來禮西方應號天尊長跪懺悔免

恒沙罪障獲無量善因鍊質澄神登真悟道

眾等至心歸命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 西方太妙極天尊

志心朝禮 虛皇定祿天尊

志心朝禮 主主護命天尊

志心朝禮 通玄眾聖天尊

志心朝禮 十聖金光天尊

志心朝禮 廣流恩化天尊

志心朝禮 弘濟元邊天尊

志心朝禮 大通靈應天尊

志心朝禮 惠解元礙天尊

志心朝禮 神威遠振天尊  
志心朝禮 四明洞明天尊  
志心朝禮 真空辯智天尊  
志心朝禮 玄虛帝一天尊  
志心朝禮 威靈自在天尊  
志心朝禮 安樂元為天尊  
志心朝禮 收魔消惱天尊  
志心朝禮 光映真容天尊  
志心朝禮 玄上玉華天尊  
志心朝禮 金耀流光天尊  
志心朝禮 神耀洞量天尊  
志心朝禮 飛丹照極天尊  
志心朝禮 上玄沖用天尊  
志心朝禮 大帝玄真天尊  
志心朝禮 元皇廣化天尊  
志心朝禮 大羅圓極天尊  
志心朝禮 寶光通照天尊  
志心朝禮 瓊津流潤天尊  
志心朝禮 太淨安和天尊  
志心朝禮 明珠洞啓天尊

志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
平等私應天尊	玉清玄上天尊	金簡法藏天尊	元和敬愛天尊	智明空解天尊	丹洞玉皇天尊	七曜神真天尊	天景玄微天尊	金映光華天尊	元陽量化天尊	玄都總聖天尊	慈恩萬善天尊
羅靈智海天尊	千真上妙天尊	流珠光照天尊	寶林元洞天尊	高仙等聖天尊	凝神靜惠天尊	玄真蒙惠天尊	保命長生天尊				

志心朝禮 洞靈玄照天尊  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心朝禮 太慈大悲救苦真人  
志心歸命十方常住三寶臣等懺悔今生造  
作之罪或曾操心不善措意多惡貪愛嗔癡  
邪淫縱蕩外真內僞口是心非嫉妬賢良烹  
傷物命六情三業故作誤為凡茲疊答无量  
无边因今向  
十方天尊前歸命懺謝咸乞蕩除  
天尊言若有善男子善女人在生之日造諸  
惡業或負人財寶結彼仇讎侵掠無厭貪求  
不息或用三寶財物或偷公家財物或為男  
女或為鄉閭或為己身或為朋友或自作或  
教他罔識善因難知念惡如是等罪无量无  
邊卒難可說汝等過去亡者男女魂靈及以



見世因緣眷屬為其亡者命終之後建立道場或一七二七三七乃止七七日内即造續幡二十一口青黃碧綠各長七尺於道場之內尊像之前廣設香華懸諸幡蓋供養

天尊及其經法但當精心營辦隨力施為寫造真經絲繪尊像及以布施出家法身或三日三夜或七日七夜轉經行道讚誦洞章施遠法座率領親屬同詣道場各勵本心為其往逝救拔苦厄昇入天堂謝過贖愆同心懺悔元有滯礙克遂逍遙若復衆中有人心生懈怠縱營功德不勵精誠如斯亡靈罪咎難免更增苦報無有出期汝等男女各自諦聽虔心剋己莫有稽疑如上因緣不可稱說乘此善果逕上南宮削落罪名去離幽閉轉輪福慶隨願往生衆等迴心歸命懺悔

人各恭敬

志心朝禮 長生司命天尊  
志心朝禮 紫極流霞天尊  
志心朝禮 飛步太虛天尊  
志心朝禮 靈應元極天尊

志心朝禮 流金紫極天尊  
志心朝禮 海臺保真天尊  
志心朝禮 丹華勝上天尊  
志心朝禮 玄臺虛應天尊  
志心朝禮 深證空解天尊  
志心朝禮 玄珠耀彩天尊  
志心朝禮 法王皓素天尊  
志心朝禮 太極金華天尊  
志心朝禮 日耀流光天尊  
志心朝禮 碧落真容天尊  
志心朝禮 金華慈惠天尊  
志心朝禮 元靈寶相天尊  
志心朝禮 明霞洞煥天尊  
志心朝禮 延算益壽天尊  
志心朝禮 慈雲普應天尊  
志心朝禮 圓極大寂天尊  
志心朝禮 紫蓋迴玄天尊  
志心朝禮 終陵化度天尊  
志心朝禮 具氣湛常天尊  
志心朝禮 靈通福慶天尊

志心朝禮 梵天皓景天尊  
志心朝禮 隨方救苦天尊  
志心朝禮 方開化度天尊  
志心朝禮 高上玉虛天尊  
志心朝禮 金真妙寶天尊  
志心朝禮 景皇溥素天尊  
志心朝禮 皓華真極天尊  
志心朝禮 妙極崇善天尊  
志心朝禮 真寂證空天尊  
志心朝禮 崇仙護命天尊  
志心朝禮 高真妙果天尊  
志心朝禮 崇開大惠天尊  
志心朝禮 醫王廣施天尊  
志心朝禮 上極元化天尊  
志心朝禮 威光速感天尊  
志心朝禮 玄宗度世天尊  
志心朝禮 興隆法寶天尊  
志心朝禮 妙成惠解天尊  
志心朝禮 顯定真闡天尊  
志心朝禮 龍威梵度天尊



志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
隨物應形天尊	應現色身天尊	上品妙成天尊	降邪滅惡天尊	无方化度天尊	常龍德變天尊	廣常慈愛天尊	煥耀太虛天尊	洞虛浮景天尊	无量法身天尊
常修梵行天尊	萬品救苦天尊	應變无常天尊	闡揚奧義天尊	弘慈大量天尊	赴緣隨應天尊	梵行修功天尊	託身幽寂天尊	洞鑑无礙天尊	玉輿巡化天尊

歡喜踊躍長跪叉手護淨精進受行讀誦堅  
持敬奉為諸人天未聞之者皆悉遣聞未見  
之者皆悉遣見若有善男子善女人捨施資  
財請師禮懺縱有黃金如崑崙山大遍滿天  
地而將布施其功甚大猶復不如方便教人  
一句一偈經言永為身寶黃金雖貴不保我  
身此經雖微生死同果汝等男女勿生癡故  
悵此黃金竟為愛惜不修功德與身為患必  
无利益即是煩惱永被煎燒若能周而作此  
功德見世過去一切宿罪悉皆除滅所在之  
處快樂逍遙淨土十方隨心願住若有出家  
供養三寶如斯功德不可思議諸眾生等既  
聞經已稽首作禮瞻仰  
尊顏肘行膝步擎拳叉手尊奉至道晝夜精  
虔誠心懺悔稽首十方常住三寶

人各恭敬

志心朝禮 廣惠法潤天尊  
志心朝禮 光明寶華天尊  
志心朝禮 仙真梵行天尊  
志心朝禮 真淨妙用天尊

志心朝禮 無量妙行天尊  
志心朝禮 隨劫救苦天尊  
志心朝禮 洞靈无上天尊  
志心朝禮 尋聲救苦天尊  
志心朝禮 無違普度天尊  
志心朝禮 勸進功德天尊  
志心朝禮 常不輕慢天尊  
志心朝禮 流光玄微天尊  
志心朝禮 常善誠勸天尊  
志心朝禮 清淨梵度天尊  
志心朝禮 無邊名號天尊  
志心朝禮 慈念萬兆天尊  
志心朝禮 重威德王天尊  
志心朝禮 保安國祚天尊  
志心朝禮 无量顯相天尊  
志心朝禮 常修妙行天尊  
志心朝禮 常救解脫天尊  
志心朝禮 宵冥護命天尊  
志心朝禮 常无色身天尊  
志心朝禮 無礙施行人尊

志心朝禮 常無染滯天尊  
志心朝禮 弘道大慈天尊  
志心朝禮 飛行世間天尊  
志心朝禮 靈寶洞淵天尊  
志心朝禮 廣攝諸惡天尊  
志心朝禮 廣常覆護天尊  
志心朝禮 无所畏懼天尊  
志心朝禮 不捨慈悲天尊  
志心朝禮 常沖謙和天尊  
志心朝禮 常湛寂然天尊  
志心朝禮 太極靜觀天尊  
志心朝禮 九幽拔苦天尊  
志心朝禮 寂寞端靜天尊  
志心朝禮 不盈滿相天尊  
志心朝禮 常念救世天尊  
志心朝禮 无量清淨天尊  
志心朝禮 等觀四生天尊  
志心朝禮 妙化無邊天尊  
志心朝禮 大威德王天尊  
志心朝禮 混合太元天尊

志心朝禮 常勝不爭天尊

志心朝禮 觀靜妙旨天尊

志心朝禮 靜應沖和天尊

志心朝禮 自在希微天尊

志心朝禮 常施感應天尊

志心朝禮 常无累繫天尊

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

志心朝禮 太慈大悲救苦真人

禮三寶已復次懺悔

至心歸命十方常住三寶臣等今復懺悔六

根耽深之罪眾等就涂至重累積不輕雖具

懺陳猶疑未盡或牽拘於業網或攝結於冤

尤目貪艷麗之姿口嗜珍羞之味耳歡絃竹

之音心起愛憎手殺衆生足履盜路如斯之

罪積在己身五帝四司糾彈无失玄曹長夜

考對無休皆由造作之因何免填還之咎憑

今懺悔願得銷融世世生生永除冤對

天尊言若有善男子善女人得吾此經生不

信想故不護淨非謗誑甚輕慢怕多穢手聞

張掌口讀誦或隔以雜語或禮不精專卷軸

未終便言畢竟泄露聖旨詭惑迷龍傲慢生

心勤誠有墮或毀滅尊像敗壞靈壇不敬諸

花不燃燈燭輕食齋食侮戲尊賢汚觸道場

欺凌貧下不敬師長不養慈親呵罵三光瞋

嫌四氣聞善不集見惡即隨積此罪尤當來

惡報或眉髮墮落遍體生瘡衣食不充賤薄

唯甚死入地獄無有出期一日之中萬生萬

死冥考累受淨境不逢縱得受生永失人道

或作六畜牛馬猪羊生被憎嫌死遭噬食或

為飛鳥鵲鴉鴉鴉雖處羽毛恒逢怪異或為

鱗甲長養池泓莫識變通惟憂枯涸或為蟲

牙蠕動醺鷄遇暑暫生逢寒即滅緣茲報應

永失輪迴灰土錙鉢超生隔閡遂致沉埋九

祖絕滅七玄若欲修行悔之何益眾等男女

咸自思惟遇此人身各須崇奉持心孝敬東

節清齋日夜虔虔晨昏濟濟當保見世安樂

過去生天不值惡緣皆逢善果衆茲洗懺諦  
受諦聽稽首皈依常住三寶

太上慈悲九幽拔罪懺卷之六

太上慈悲九幽拔罪懺卷之七 本七

爾時  
元始天尊為普救真人演說西北方梵氣天  
君妙道境界無極之國利益莊嚴既竟重為  
演說北方洞陰朔卑鬱絕五靈玄老五氣天  
君定真境界其有真人名曰救苦无極之國  
救度莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已  
清齋請師奏禮北方應號天尊長跪懺悔免  
恒沙罪障獲无量善因鍊質澄神登真悟道  
眾等志心歸命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 北方至至晨天尊  
志心朝禮 善緣勸化天尊  
志心朝禮 昇入妙境天尊  
志心朝禮 應化不倦天尊  
志心朝禮 玄微莫測天尊  
志心朝禮 柔弱至氣天尊  
志心朝禮 金華廣耀天尊  
志心朝禮 廣化三界天尊  
志心朝禮 住无名相天尊

志心朝禮 治鍊化身天尊  
志心朝禮 冲虛靜默天尊  
志心朝禮 大有見容天尊  
志心朝禮 玄都湛寂天尊  
志心朝禮 散景羅天天尊  
志心朝禮 常无疑辯天尊  
志心朝禮 應權方便天尊  
志心朝禮 靈真惠寂天尊  
志心朝禮 四梵行化天尊  
志心朝禮 无窮色像天尊  
志心朝禮 无極義海天尊  
志心朝禮 體證金剛天尊  
志心朝禮 海量惠王天尊  
志心朝禮 常惠廣度天尊  
志心朝禮 晉入妙樂天尊  
志心朝禮 寶華流明天尊  
志心朝禮 普通津梁天尊  
志心朝禮 廣乘道惠天尊  
志心朝禮 常靜妙觀天尊  
志心朝禮 證寂妙相天尊

志心朝禮 勸化無邊天尊  
志心朝禮 絕言光相天尊  
志心朝禮 凝湛常无天尊  
志心朝禮 普致福樂天尊  
志心朝禮 道德弘普天尊  
志心朝禮 无障礙意天尊  
志心朝禮 无等空寂天尊  
志心朝禮 善證道惠天尊  
志心朝禮 善破四魔天尊  
志心朝禮 善除生死天尊  
志心朝禮 妙光真理天尊  
志心朝禮 聖力无边天尊  
志心朝禮 飛丹照極天尊  
志心朝禮 上玄冲用天尊  
志心朝禮 金真精應天尊  
志心朝禮 无生滅相天尊  
志心朝禮 至道應世天尊  
志心朝禮 功德不藏天尊  
志心朝禮 常弘正道天尊  
志心朝禮 靜法无礙天尊

志心朝禮 廣大慈悲天尊

志心朝禮 誓弘真理天尊

志心朝禮 常融觀惠天尊

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

志心朝禮 大慈大悲救苦真人

禮三寶已復次懺悔

志心歸命十方常住三寶等懺悔五逆不

孝之罪眾等爰從輪轉便託胞胎沉重難懷

喘息无定父孀驚懼恒畏損傷及至分形方

難看視如斯恩育何以還酬或曾不敬慈親

翻成五逆應對罵詈抵拒揚言當面猶嘔背

身契順烝性剛強智見羸疎不狎朋友唯生

倨傲甘鮮不獻禮樂何施空負劬勞執仲孝

敬如斯慙咎咸乞懺除

天尊言若有善男子善女人生為不孝死後

思酬若演真經必能洗滌既聞妙典讀誦堅

修護淨燒香秉持心口浴身沐首易金更衣

兢兢不虧道心增長不生懈怠恒懷欣戴踊

躍長齋修心入靖忍辱受戒布施行慈供養

出家歸依三寶放生贖命濟拔亡魂愛老矜

貧矜孤恤寡施及貧下敬奉尊親一切慈心

平等无二或遇三元八節甲子庚申本命良

辰誕生吉日皆可精嚴像設羅列薰蓋贖罪

於眾聖之前瞻禮於積生之內故得已往者

超神有自見存者受慶無窮其或輕慢於天

真地聖些毀於靈文寶典傷殘无度貪愛彌

深為臣不忠為子不孝縱情極欲口是心非

須向道前明伸宣懺則必致朱篇記善黑籍

除愆當禮

十方應號天尊長跪懺悔免恒沙罪障獲無

量善因眾等至心歸命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 勇猛斷惑天尊

志心朝禮 威德重光天尊

志心朝禮 增長壽惠天尊

志心朝禮 廣深智慧天尊

志心朝禮 廣深智慧天尊

志心朝禮 无邊上善天尊

志心朝禮 遍覺知思天尊

志心朝禮 妙思微遠天尊

志心朝禮 恬和柔惠天尊

志心朝禮 忘功濟物天尊

志心朝禮 靈玄靜觀天尊

志心朝禮 託現清宮天尊

志心朝禮 光普容覺天尊

志心朝禮 妙應權機天尊

志心朝禮 萬變隨時天尊

志心朝禮 精感至誠天尊

志心朝禮 妙宰沖用天尊

志心朝禮 永成無漏天尊

志心朝禮 無極快樂天尊

志心朝禮 常寂不動天尊

志心朝禮 制命長存天尊

志心朝禮 散威形影天尊

志心朝禮 最上功德天尊

志心朝禮 智慧藏王天尊

志心朝禮 智惠藏王天尊

志心朝禮 冲安清淨天尊





太上慈悲九幽拔罪懺卷之八  
爾時 木八

元始天尊為普救真人演說北方洞陰明單  
鬱絕五靈玄老五炁天君真定境界無極之  
國救度莊嚴既竟重為演說東方梵炁天  
君長樂境界其有真人名曰妙音元極之國  
周市莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔已  
清齋請師奉禮東方應號天尊長跪懺悔  
滅恒沙罪障獲无量善因鍊魄朱陵遊神紫  
府衆等至心歸命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 東芳度位聖天尊  
志心朝禮 智惠元蓋天尊  
志心朝禮 大智成就天尊  
志心朝禮 歡喜清淨天尊  
志心朝禮 定生延壽天尊  
志心朝禮 廣度沉淪天尊  
志心朝禮 積功成聖天尊  
志心朝禮 疑神照境天尊  
志心朝禮 和神利物天尊

志心朝禮 總領衆靈天尊  
志心朝禮 幽照無極天尊  
志心朝禮 善斷迷惑天尊  
志心朝禮 瓊瑤寶蓋天尊  
志心朝禮 朱景洞照天尊  
志心朝禮 體悟萬德天尊  
志心朝禮 大洞淵微天尊  
志心朝禮 萬行圓滿天尊  
志心朝禮 無極玉皇天尊  
志心朝禮 太衆空惠天尊  
志心朝禮 清淨遺慈天尊  
志心朝禮 還功報德天尊  
志心朝禮 隱跡全道天尊  
志心朝禮 法體圓滿天尊  
志心朝禮 高上玉皇天尊  
志心朝禮 紫霞浮蓋天尊  
志心朝禮 玄智速照天尊  
志心朝禮 法雲流潤天尊  
志心朝禮 闡揚妙化天尊  
志心朝禮 行圓空界天尊

志心朝禮 感降慈緣天尊  
志心朝禮 湛寂體玄天尊  
志心朝禮 玉京垂惠天尊  
志心朝禮 保度應權天尊  
志心朝禮 太微光範天尊  
志心朝禮 真相具足天尊  
志心朝禮 法緣常濟天尊  
志心朝禮 勸化無礙天尊  
志心朝禮 大光恒照天尊  
志心朝禮 道炁含育天尊  
志心朝禮 降伏強良天尊  
志心朝禮 延光布像天尊  
志心朝禮 永證道源天尊  
志心朝禮 志節微妙天尊  
志心朝禮 常傳真戒天尊  
志心朝禮 洪恩圓滿天尊  
志心朝禮 光德具足天尊  
志心朝禮 无量慈惠天尊  
志心朝禮 沖和靜樂天尊  
志心朝禮 玄隱無爲天尊

志心朝禮 幽源不測天尊

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

志心朝禮 太慈大悲愍苦真人

禮三寶已復次懺悔

志心歸命東北上方無上天尊懺悔受經破戒之罪衆等自從无量劫來至于今日捨身受生受諸報應或曾專受經戒三戒五戒九戒十戒十二可從戒二十四戒一百八十戒三百大戒或曾親受或見人受皆不自信敬怕起慢心穢犯過多誹謗非一以同戲謔曾不護持言行有違書寫不敬讀誦訛謬文字參差

或曾讀上清經靈寶經正一經道德經西昇經黃庭經內觀經太平經消災經報恩經九幽經救苦經及諸經戒或曾讀誦或見人讀誦以為輕戲不起虔心侮聖人言笑大道義或供養有闕或保護不專或書寫紙墨怯惡

裝潢卷軸欹斜或脫落真文或指改義理都緣愚昧是有乖儀浮世不堅懺陳未過今遇大道懇願消除

天尊言如上罪緣其尤最甚如不懺洗永失輪迴若未終年即遇惡疾形骸勞弱筋骨尪殘氣息微羸言辭拙惡禮貌乖差去就生疎或已壽終難逢淨土遊覲北岳量罪重輕以其報對苦惱無窮輪迴無計種種捶考楚毒難言啼吁難言呻吟莫及痛來傷骨熱即連心劍樹千尋攀緣須上鑊湯百沸積壓須沉消爛形軀晝夜不捨何緣託蔭無可受生如此罪源總由前作汝等男女各自省心勤奉至真當求後果請禮經懺使入福田已亡者早得生天未終者皆希安樂諦聽諦受依法修行懺悔道前志心敬禮

人各恭敬

志心朝禮 坤元保大天尊

志心朝禮 后載博物天尊

志心朝禮 無邊善達天尊

志心朝禮 利育群生天尊

志心朝禮 遐宣道蔭天尊

志心朝禮 設大慈惠天尊

志心朝禮 去住无相天尊

志心朝禮 陶化四生天尊

志心朝禮 太虛常寂天尊

志心朝禮 紫極觀相天尊

志心朝禮 澄真靜意天尊

志心朝禮 紫府凝神天尊

志心朝禮 恒遊寂處天尊

志心朝禮 信樂正法天尊

志心朝禮 勝華潛耀天尊

志心朝禮 默念無為天尊

志心朝禮 高真定智天尊

志心朝禮 玄臺勤功天尊

志心朝禮 羣靈普護天尊

志心朝禮 揮靈妙用天尊

志心朝禮 凝神生惠天尊

志心朝禮 慈教廣度天尊

志心朝禮 教度八難天尊

志心朝禮 延壽无盡天尊

志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮  
志心朝禮

寂住玄都天尊  
和光隱妙天尊  
窈冥神先天尊  
清淨真惠天尊  
東華廣德天尊  
至極安樂天尊  
端靖凝和天尊  
最勝妙果天尊  
善救世界天尊  
湛相溥寂天尊  
應念救生天尊  
百寶勝嚴天尊  
廣啓神化天尊  
高虛最妙天尊  
廣化玄宗天尊  
南丹輝惠天尊  
朱靈寶德天尊  
妙力寶王天尊  
虛極垂感天尊  
具教方便天尊

志心朝禮  
慈和忍愛天尊

志心朝禮  
尊貴元邊天尊

志心朝禮  
寧撫萬神天尊

志心朝禮  
晏豫景像天尊

志心朝禮  
總朝上帝天尊

志心朝禮  
玄理垂文天尊

志心朝禮  
大慈大悲救苦真人

志心朝禮  
大慈大悲愈冤真人

志心朝禮  
大慈大悲救苦真人

志心朝禮  
大慈大悲愈冤真人

志心朝禮  
大慈大悲救苦真人

志心朝禮  
大慈大悲愈冤真人

志心朝禮  
大慈大悲救苦真人

志心朝禮  
大慈大悲愈冤真人

志心歸命東北方无上天尊懺悔破齋毀道之罪衆等自從无始劫來至于今日捨身受身受諸報應或曾修設齋醮飡啖齋食不生敬信或修上清齋金籙齋黃籙齋靈寶齋三元齋北帝齋八節齋十直齋五臘齋庚申齋本命齋如是等齋或曾親設或曾親受雖言名目不起敬心多有觸犯或將葷辛混雜腥

穢同厨不潔已身但多優易過中更食宿心  
不精誹謗至真將同邪偽言猶虛誕心豈虔  
恭如上罪根秤量最重死入地獄无有生全  
或入酆都山二十四地獄或入監天地獄虛  
天地獄元正地獄玄沙地獄北緣地獄刑正  
地獄律令地獄九天地獄青冥地獄天一地  
獄河伯地獄累劫地獄女青地獄如是等二  
十四獄三寶五靈三官九府一百二十曹千  
二百掾吏執罰神兵五萬人考掠罪魂或足  
履刀山或手攀劍樹或抱銅柱或卧鐵床頭  
頂○大山身負鐵杖飢則食炭渴飲鎔銅或入  
鑊湯或經爐炭碓擣磨倒懸立鋸或破石  
過身針鋒貫體足下煨燒臂間枉鎖  
天尊言如斯罪類報應分明若有善男子善  
女人得悟此經心生信向清淨供養禮拜燒  
香乞滅三塗冥司罪累億會萬祖過往亡靈  
爰及己身見存眷屬所纏殃過請乞解紛即  
遣飛天神人齋九龍之符命歷諸地獄悉令  
蕩除咸使消除迴向發心增修上善稽首歸  
依十方常住三寶

太上慈悲九幽拔罪懺卷之八

太上慈悲九幽拔罪懺卷之九

木九

爾時

元始天尊為普救真人演說東北方梵炁天君長樂境界无極之國周市莊嚴既竟重為演說上方玄都玉京紫微金闕七寶玄臺三清三界三十二天帝君妙行真人神仙玉女自然无極之國紫霄莊嚴若人臨終之日願生彼國當潔己清齋請師奉禮上方應號天尊長跪懺悔滅恒沙罪障獲無量善因鍊質澄神登真悟道眾等志心歸命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 方玉虛明皇天尊  
志心朝禮 西那靈應天尊  
志心朝禮 善導洪源天尊  
志心朝禮 雲華見相天尊  
志心朝禮 凝寂金闕天尊  
志心朝禮 善消魔試天尊  
志心朝禮 萬道無為天尊  
志心朝禮 喜悟善道天尊  
志心朝禮 靜念和光天尊

志心朝禮 善應遠感天尊  
志心朝禮 常守正觀天尊  
志心朝禮 超勝萬法天尊  
志心朝禮 投道津梁天尊  
志心朝禮 開照上真天尊  
志心朝禮 妙相玄範天尊  
志心朝禮 浮空布化天尊  
志心朝禮 天寶施惠天尊  
志心朝禮 廣積善行天尊  
志心朝禮 福智成就天尊  
志心朝禮 相好奇妙天尊  
志心朝禮 常守定惠天尊  
志心朝禮 常住无為天尊  
志心朝禮 應化齊均天尊  
志心朝禮 惠觀澄元天尊  
志心朝禮 玉華流煥天尊  
志心朝禮 金光晃耀天尊  
志心朝禮 常湛玉清天尊  
志心朝禮 常無礙惠天尊  
志心朝禮 變鍊有形天尊

志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
玉妙有極天尊	靜觀儀形天尊	玄通惠域天尊	威神无邊天尊	長存无極天尊	晋垂惠澤天尊	觀行成滿天尊	惠力無邊天尊	應感去來天尊	大衆教化天尊
忘心空寂天尊	善積智圓天尊	彌綸萬化天尊	玄化積德天尊	傳眞證寂天尊	大道無礙天尊	普照冥空天尊	淨至无染天尊	惠敬心玄天尊	常無彼我天尊

志心朝禮 聖位增進天專  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲大惠真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲大惠真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲大惠真人  
禮三寶已復次懺悔  
志心歸命十方常住三寶臣等懺悔瞋怒惡  
癡之罪自從无量劫來至于今日父母兄弟  
已身眷屬捨生受生曾無慚愧起瞋怒心或  
怒大道言之正真祇起浮辭恒无信意或怒  
天地呪咀寒暑但積愚頑不慚覆載或怒日  
月裸露身形不愧照臨常嫌遲疾或怒經典  
稱是虛言不解披尋多生誑毀或怒父母侍  
奉乖違孝養全無劬勞不報或怒兄弟義  
連枝看若外人恩同疎友或怒眷屬不起慈  
柔敬上有乖撫下無節或怒齊修奉不恭  
觸犯常多精虔有關或怒國主不讚昇平殺  
逆生心忠良不立或怒講說不聽善緣但起

惡言混雜真理或怒當觀敬奉不生排謗過多施捨殊闊或怒先逝竟之追修不作良善助其冥路或怒神理無有祭祀却信邪言便行姪祀或怒老耄不生孝心施惠豈曾侮慢唯作或怒六疾不發慈心但出惡言稱遭業報或怒牢獄不察言情恒說艱難助其桎械或怒貧賤枉壓无申不念飢寒每生苦楚或怒禽獸不念羽毛祇縱貪婪唯求烹宰天尊言如是愚癡瞋怒其罪滋深不露懺宣必沉惡道是使先亡幽繫見在遭殃種種冤讎悉皆臻湊汝等男女各發精誠今日向十方天尊前稽顙投誠皆乞懺悔歸命

三寶

人各恭敬

志心朝禮 法源長遠天尊

志心朝禮 隨順得悟天尊

志心朝禮 廣大无边天尊

志心朝禮 常住法要天尊

志心朝禮 妙願玄通天尊

志心朝禮 觀等无疑天尊

志心朝禮 遍行世界天尊  
志心朝禮 惠觀弘通天尊  
志心朝禮 永絕塵累天尊  
志心朝禮 超真解脫天尊  
志心朝禮 大弘普濟天尊  
志心朝禮 寶洞垂光天尊  
志心朝禮 脫離垢濁天尊  
志心朝禮 七寶光明天尊  
志心朝禮 寶惠延慈天尊  
志心朝禮 歸用澄靜天尊  
志心朝禮 見大威力天尊  
志心朝禮 普護含生天尊  
志心朝禮 降伏羣魔天尊  
志心朝禮 飛軒赴感天尊  
志心朝禮 妙真弘教天尊  
志心朝禮 愍濟无常天尊  
志心朝禮 至極玄覆天尊  
志心朝禮 饒益一切天尊  
志心朝禮 照用歸空天尊  
志心朝禮 真性常湛天尊

志心朝禮 示緣開化天尊  
志心朝禮 玄門啓秘天尊  
志心朝禮 習妙玄同天尊  
志心朝禮 洞真高惠天尊  
志心朝禮 淨業无邊天尊  
志心朝禮 妙空凝定天尊  
志心朝禮 寶質純素天尊  
志心朝禮 法力致大天尊  
志心朝禮 功行常圓天尊  
志心朝禮 金真寶善天尊  
志心朝禮 凝常用一天尊  
志心朝禮 靈響普通天尊  
志心朝禮 常樂空同天尊  
志心朝禮 存爲道化天尊  
志心朝禮 遊宴三清天尊  
志心朝禮 法惠流通天尊  
志心朝禮 解脫无名天尊  
志心朝禮 眞淨遍習天尊  
志心朝禮 清遠淨德天尊  
志心朝禮 增進階級天尊

志心朝禮 救揚碧落天尊  
志心朝禮 慈誨悟緣天尊  
志心朝禮 飛昇頂極天尊  
志心朝禮 永離有无天尊  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲愍真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲愍真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲愍真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人

禮三寶已復次懺悔  
志心歸命十方常住三寶懺悔殺生之罪衆  
等自從無量劫來至于今日父母兄弟已身  
眷屬捨身受身无量生身所處人倫未離愛  
欲不達善友不遇明師種習而成薰藉所染  
造諸惡業恣意殺生或殺牛羊豕犬羣鹿狐  
兔六畜等物曾无憫物唯務充腸其或殺戮  
鳬鴈雞鵝之類或以羅網籠罩一切飛禽之  
類或以罾繳張捕水陸鱗甲走獸之類或焚  
山燒野傷害含靈或作堰開池損動蟄伏或

摧巢破卵探穴取雛使子母分離藏竄无地  
或充口腹或志无辜日往月來結成冤對或  
自作或教他凡此過尤不可稱說致使殃延  
眷屬禍及己身或減折壽年或繫纏疾瘵一  
沉長夜永劫難原如此之徒皆由積惡不懲  
懺拔何致蠲除

天尊言道以好生法弘開度凡有此等或謝  
人冀見在子孫為之薦導掃灑庭宇齋沐身  
心邀請法師建茲勝會廣營香燭羅列瑤華  
瞻禮

尊顏轉讀經懺旋回法座讚詠步虛歷瞻披  
肝首慙謝過精誠祈請晝夜忘疲則往逝先  
靈必蒙赦永離幽暗克入光明魂識安寧  
仇讎罷對遷神洞府鍊質南宮悟道登真福  
生禍滅汝等男女宜當諦聽遵受奉行發回  
向心登无上道

太上慈悲九幽拔罪懺卷之九

太上慈悲九幽拔罪懺卷之十  
爾時

元始天尊為普救真人演說上方玄都玉京  
紫微金闕七寶玄臺三清三界三十二天  
君妙行真人神仙玉女自然无極之國紫霄  
莊嚴既竟重為演說下方九土高皇四司五  
帝十二仙卿九官真人神仙玉女水運丹界  
其有真人名曰妙行極樂之國淨土莊嚴若  
人臨終之日願生彼國富潔已清齋請師奉  
禮下方應號天尊長跪懺悔免恒沙罪障獲  
无量善因鍊魄朱陵遊神紫府眾等志心歸  
命敬禮

人各恭敬

志心朝禮 下方真皇兩神天尊  
志心朝禮 法雨潤益天尊  
志心朝禮 普度災難天尊  
志心朝禮 知常容眾天尊  
志心朝禮 常用道德天尊  
志心朝禮 控御法輪天尊  
志心朝禮 護度无量天尊

志心朝禮 還魂起死天尊  
志心朝禮 長生保命天尊  
志心朝禮 隨願往生天尊  
志心朝禮 妙實上真天尊  
志心朝禮 開明祖劫天尊  
志心朝禮 普殖化生天尊  
志心朝禮 上極妙容天尊  
志心朝禮 梵炁普生天尊  
志心朝禮 周回度世天尊  
志心朝禮 大慈延壽天尊  
志心朝禮 圓極證空天尊  
志心朝禮 嚴校主錄天尊  
志心朝禮 削除罪謫天尊  
志心朝禮 威權自在天尊  
志心朝禮 超凌仙界天尊  
志心朝禮 衆神濟物天尊  
志心朝禮 舟航苦海天尊  
志心朝禮 保舉監生天尊  
志心朝禮 圓明智勝天尊  
志心朝禮 无我惠通天尊





志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮	志心朝禮
天眞太妙天尊	乘願往生天尊	法橋大度天尊	惠覺通元天尊	太極妙容天尊	招真會聖天尊	定光景耀天尊	觀明太虛天尊	真要匠道天尊	龍章萬變天尊
威光朗照天尊	觀玄品量天尊	玉真梵景天尊	大明七曜天尊	玄素保光天尊	景德沖用天尊	巡虛飛步天尊	十華上顧天尊	大安梵度天尊	虛明總鑒天尊

志心朝禮 神真妙用天尊  
志心朝禮 玄功周濟天尊  
志心朝禮 玉明玄覺天尊  
志心朝禮 梵氣彌羅天尊  
志心朝禮 通玄萬範天尊  
志心朝禮 十聖輪迴天尊  
志心朝禮 長生護命天尊  
志心朝禮 普修萬行天尊  
志心朝禮 延和正化天尊  
志心朝禮 廣運慈善天尊  
志心朝禮 善濟智成天尊  
志心朝禮 遍空玄解天尊  
志心朝禮 玄機冥寂天尊  
志心朝禮 空惠弘通天尊  
志心朝禮 洞虛惠聖天尊  
志心朝禮 建德明和天尊  
志心朝禮 常善救物天尊  
志心朝禮 妙樂无等天尊  
志心朝禮 契寂昇玄天尊  
志心朝禮 興和德化天尊

志心朝禮 崇仙布善天尊  
志心朝禮 慈愛愍苦天尊  
志心朝禮 開濟四生天尊  
志心朝禮 弘仙廣蔭天尊  
志心朝禮 上德普聞天尊  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲愍真人  
志心朝禮 大慈大悲救苦真人  
志心朝禮 大慈大悲愍真人  
禮三寶已復次懺悔  
志心歸命下方无上天尊懺悔毀壞之罪衆  
等自從无量劫來至于今日父母兄弟已身  
眷屬捨身受身无量生身不効忠良多懷毀  
損或毀壞  
天尊大道形像或毀壞官觀靈壇玄域或毀  
壞公解廳堂或毀壞大藏經書或毀壞供養  
器具或毀壞社稷靈祠乃至一切器宇物具  
不生修奉但積損傷建造之功其功不一毀

壞之意果念何難積疊怨尤咸希懺悔

天尊言起心著意有善有非報德酬怨有禍有禍譬如聲響其應如何言凶則氣羸聲和則意悅汝等男女咸自思惟敬信為先莊嚴是首如能悔過須慕正真勤發道心廣禮經懺即得存亡獲福生死蒙恩稍懸投誠至心懺悔爾時

元始天尊時遊十方世界放大光明照諸國土與虛皇道君分身下界安坐碧霞神光寶座為普救真人演說十方男女因緣事畢寂絕影響不知所之普救真人及諸男女等追慕傷嗟叩頭禮拜謹依演示次第修行遂得善信男女街恩洗雪死者蒙祐昇上天堂生者獲恩常居樂土遂使陰陽和順國家清寧煊飛乘普度之功蛛動賴生成之惠於是三塗五苦餓鬼孤魂悉得超生皆歸解脫天人仰荷蒙

國依憑稽首

十方常住三寶

太上慈悲九幽拔罪懺卷之十

太上慈悲道場滅罪水懺卷上中下 太上

爾時元始天尊在大羅天上玉京金闕紫微天臺大會羣仙敷揚妙法救度天人咸使悟道不歷諸苦施大威力放大光明普照萬國一切罪福俱在目前甚深微妙方便開度一切地獄窮魂苦毒無量痛楚難言並蒙救拔不溺沈淪咸得超度是時

元始天尊慈悲廣演更開要道使過去未來俱霑利益再告左右侍真曰人之稟生同資一氣及乎誕育命係三元天壽吉凶富貴貧賤因緣罪福善惡生死各逐夙命根源悉有報應隨其業力永不差殊如影隨形似聲應谷每年三元之日三元官屬與三界十方四司五帝善惡童子一切靈官上朝

金闕元始御前考校男女生死之籍罪福因緣及九幽地獄水府窮魂姓名業簿此時若有善信男女能發自然道意建造紫微寶臺玉京寶山樓閣臺榭百寶粧嚴香花供養燒香行道吟詠洞章然燈放生步虛法事布施發願謝過上章大建齋醮虔告天地晝夜不

怠者玉皇遣十方天尊具人詣天神仙三界

四司救苦靈童下降人間齊到道場為其滅罪保佑生人使國土安寧男女歡泰眾善齊降諸惡不生地獄苦魂一時解脫竟生天上快樂無為功德巍巍獲福無量慈尊言正月十五日上元天官主錄百司上詣天闕進呈世人罪福之籍今日道場懺至某是故回向上元天界一切高真皈依神啟身皈命大慈大悲無上天尊

- 至心朝禮 玉清元始天尊
  - 至心朝禮 福生無量天尊
  - 至心朝禮 消災解厄天尊
  - 至心朝禮 延壽益算天尊
  - 至心朝禮 長生保命天尊
  - 至心朝禮 紫清降福天尊
  - 至心朝禮 八卦護身天尊
  - 至心朝禮 九宮捍厄天尊
  - 至心朝禮 高真妙果天尊
  - 至心朝禮 十方靈寶天尊
- 從此已上禮念天尊聖號乞懺其自從無始

以來至於今日師資父母六親眷屬三業所為六根所造是故身貪細滑意起虛妄眼觀惡色耳聽邪音鼻好惡香舌貪滋味心生嫉妬口出穢言如是等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

上元天界一切高真皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 青靈始老天尊

至心朝禮 丹靈具老天尊

至心朝禮 皓靈皇老天尊

至心朝禮 五靈玄老天尊

至心朝禮 玄靈元老天尊

至心朝禮 嚴淨法惠天尊

至心朝禮 應感威力天尊

至心朝禮 無畏梵形天尊

至心朝禮 大智惠海天尊

至心朝禮 無量法藏天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母六親眷屬無量無邊殺生之罪或殺猪羊牛馬雞犬鵝鴨或殺

飛禽走獸水族魚鱗蠢動含靈一切物命或扶持疾病淫祀鬼神殺害衆生或遊獵好戲耕田掘地養蠶煮繭放火放水燒糞掃地殺害衆生或飲酒食肉或作醬鮮焚燒露燈熱湯潑地殺害衆生或生分子母斷其胎育或

殺胎卵或殺衆生命無頭數或殺債主冤家四方良善或因爭競敗姑擄取劫奪殺害或因征戰讒佞方便殺害或用邪教埋名釘字咒詛殺害或為官法枉殺人命或圖他財實證人入死或奪人妻子爭人夫婦遂成殺害或對

天地日月虛空廟社之所殺害或上引祖先以為盟誓殺害或男婚女嫁吉凶聚會生男誕女接奉親朋非時作樂耽色好淫眠花卧柳殺害無數遂使怨氣遍滿虛空如是殺害等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

上元天界一切高真皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 大慈萬喜天尊

至心朝禮 玄微自在天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日七祖九玄師資父母存亡二世一切眷屬無量偷盜之罪或偷盜天尊形像三寶種種財物或偷盜慈親種種財物或偷盜富貴貧賤種種財物或偷盜國家庫藏輸貢科斂官錢財物或偷盜妻妾男女良賤財物如是偷盜等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

至心朝禮 無邊明覺天尊

至心朝禮 慈和妙寶天尊

至心朝禮 端嚴威力天尊

至心朝禮 昭明上照天尊

至心朝禮 法橋大度天尊

至心朝禮 弘通保命天尊

至心朝禮 開顯妙門天尊

至心朝禮 護魂慈救天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日七祖九玄師資父母存亡二世一切眷屬無量偷盜之罪或偷盜天尊形像三寶種種財物或偷盜慈親種種財物或偷盜富貴貧賤種種財物或偷盜國家庫藏輸貢科斂官錢財物或偷盜妻妾男女良賤財物如是偷盜等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

上元天界一切高真皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 流光法喜天尊

至心朝禮 威聖化九天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日七祖九玄師資父母存亡二世一切眷屬無量偷盜之罪或偷盜天尊形像三寶種種財物或偷盜慈親種種財物或偷盜富貴貧賤種種財物或偷盜國家庫藏輸貢科斂官錢財物或偷盜妻妾男女良賤財物如是偷盜等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

至心朝禮 洞靈慈念天尊  
 至心朝禮 慈惠緣成天尊  
 至心朝禮 增益聖智天尊  
 至心朝禮 功德嚴淨天尊  
 至心朝禮 混成長樂天尊  
 至心朝禮 寶光善寂天尊  
 至心朝禮 相光自在天尊  
 至心朝禮 金真度命天尊  
 從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始  
 以來至於今日存亡二世一切眷屬無量姪  
 慾之罪或不避虛空日月星辰之下行諸姪  
 慾或不避井竈門戶社廟官觀聖跡之所行  
 諸姪慾或六親通行諸姪慾或姪犯骨肉  
 或染汚出家欺凌貞潔捉人殘害奪人恩愛  
 行諸姪慾或不顧老少穢亂羈迷愚癡不返  
 如是邪姪愛慾等罪無量無邊今日虔誠咸  
 乞懺悔次復回向  
 上元天界一切高真皈依神啟身皈命  
 大慈大悲無上天尊  
 至心朝禮 清微天帝天尊

至心朝禮 禹餘天帝天尊  
 至心朝禮 大赤天帝天尊  
 至心朝禮 金惠玄通天尊  
 至心朝禮 垂慈濟濟天尊  
 至心朝禮 洞暢高玄天尊  
 至心朝禮 長生萬善天尊  
 至心朝禮 真遊高上天尊  
 至心朝禮 法流遠洽天尊  
 至心朝禮 高德寶藏天尊  
 從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始  
 以來至於今日七祖九玄師資父母存亡二  
 世一切眷屬僭倖上真之罪或不敬上天日  
 月星辰之罪或不畏風雨雲霞雷電或瞻對  
 北斗不避諸天赤身裸體大小便利披頭飲  
 食涕唾穢言戲笑哭泣種種乖非如是觸犯  
 等罪無量無邊今日虔誠咸乞懺悔次復回  
 向上元天界一切高真皈依神啟身皈命  
 大慈大悲無上天尊  
 至心朝禮 凝常轉命天尊  
 至心朝禮 玄德定願天尊

至心朝禮 總真應見天尊  
 至心朝禮 妙成圓行天尊  
 至心朝禮 龍德威嚴天尊  
 至心朝禮 高玄太素天尊  
 至心朝禮 靈真大帝天尊  
 至心朝禮 金資妙相天尊  
 至心朝禮 開明指要天尊  
 至心朝禮 無上最勝天尊  
 從此已上禮念天尊聖號乞懺某身中所為  
 種種業障伏乞  
 無極大道太上三尊五老高真十華上帝日  
 月星宿璇璣玉衡八十一天三十二帝三官  
 九府四司三界魔王飛天大聖未來仙宰已  
 往真官大慈大悲普濟普度恩波滌罪惠澤  
 除冤五道停酸三元集福功德滿就與道合  
 具一切有情齊登道岸  
 無上虛皇證真三寶  
 太上慈悲道場滅罪水懺卷上

太上慈悲道場滅罪水懺卷中

爾時慈尊言七月十五日中午

地官主錄百司上詣

天關進呈世人罪福之籍今日道場懺主某

是故回向

中元地界一切聖哲皈依皈神皈身皈命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮 上消靈寶天尊

至心朝禮 九幽拔罪天尊

至心朝禮 高上通明天尊

至心朝禮 空惠凝常天尊

至心朝禮 方便善救天尊

至心朝禮 通真感應天尊

至心朝禮 衆善惠施天尊

至心朝禮 和光忍辱天尊

至心朝禮 凝神玄覺天尊

至心朝禮 轉輪運行天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母存亡眷屬無量塵貪愛悋之罪或見人教化作善建功或見貧

窮疾病不能減割方便扶持種種不能布施

慳貪等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次

復回向

中元地界一切真聖皈依皈神皈身皈命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮 大慈無我天尊

至心朝禮 運化微明天尊

至心朝禮 靈通品量天尊

至心朝禮 大惠衆善天尊

至心朝禮 海量無涯天尊

至心朝禮 興國太平天尊

至心朝禮 光妙高玄天尊

至心朝禮 常住虛極天尊

至心朝禮 玄微德本天尊

至心朝禮 輝靈度命天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母六親存歿無量無邊嗔怒之罪或嗔怒天尊經法法師道士或嗔怒帝王官宰父母骨肉或嗔怒道場法席作諸功德或嗔怒陰陽風雨寒暑或嗔怒虛

空日月星宿尊聖或嗔怒正直鬼神過往賢

聖或嗔怒春夏秋冬晝夜長短或嗔怒士農

工商隸隸孤獨囚徒禁役貧苦老病或嗔怒

門朋志友妻子奴婢或嗔怒牛馬六畜飛禽

走獸一切物命如是嗔怒等罪無量無邊今

日虔誠感乞懺悔次復回向

中元地界一切聖哲皈依皈神皈身皈命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮 會善開宗天尊

至心朝禮 妙空真相天尊

至心朝禮 含弘品量天尊

至心朝禮 智藏微達天尊

至心朝禮 惠解空寂天尊

至心朝禮 普照微玄天尊

至心朝禮 法空虛凝天尊

至心朝禮 天寶自在天尊

至心朝禮 平等善應天尊

至心朝禮 光明濟物天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日六親眷屬存亡二世有無量

無邊不信善惡因緣愚癡執見或於三寶之前常行愚癡或於帝王官宰之前常行愚癡或於父母骨肉之前常行愚癡或於人物所處之前常行愚癡如是愚癡等罪無量無邊今日虔誠乞懺悔次復回向

中元地界一切聖哲皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 清微通悟天尊

至心朝禮 大司空界天尊

至心朝禮 高清妙惠天尊

至心朝禮 開緣普救天尊

至心朝禮 光明萬變天尊

至心朝禮 紫虛玄聖天尊

至心朝禮 飛空智聖天尊

至心朝禮 梵寶太虛天尊

至心朝禮 元靈等觀天尊

至心朝禮 海空辯惠天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母六親骨肉無量無邊綺言妄語之罪或背前面後口是心非或

向此說彼或向彼說此離人骨肉或破人良友或不思已過不察情由論人是非說人長短不識人義掩善揚惡訛謗君王父母平薄師資尊長破壞忠良埋沒勝己讚詠邪音誹謗正教如是綺言妄語兩古等罪無量無邊今日虔誠乞懺悔次復回向

中元地界一切聖賢皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 尊勝妙果天尊

至心朝禮 善願普因天尊

至心朝禮 希微威德天尊

至心朝禮 慈悲護度天尊

至心朝禮 端靖梵行天尊

至心朝禮 善成清淨天尊

至心朝禮 仙靈正行天尊

至心朝禮 慈施興善天尊

至心朝禮 威力難思天尊

至心朝禮 隨緣應化天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母六親眷屬無量無

邊罵詈之罪或罵詈天尊大道之罪或罵詈經法法師之罪或罵詈國王官宰之罪或罵詈普知識朋友之罪或罵詈妻妾男女之罪或罵詈六親眷屬之罪或罵詈根相不全六疾百病之罪或罵詈貧窮老小鰥寡孤獨奴婢下賤之罪或罵詈天地日月星辰風雨雲霞虹霓雷電之罪或罵詈晝夜長短冬寒夏熱四時八節霜雪氣候之罪或罵詈正直鬼神蟲蝗水旱之罪或罵詈五穀百果絲麻布絹之罪或罵詈牛馬六畜飛禽走獸蠢動之類

或曰禁罪人愚癡良善如是言詞麤獷呼天叫地牽引鬼神毀罵等罪無量無邊今日虔誠乞懺悔次復回向

中元地界一切聖哲皈依皈神皈身皈命大慈大悲無上天尊

至心朝禮 香林定想天尊

至心朝禮 無為普濟天尊

至心朝禮 保命上生天尊

至心朝禮 至德無礙天尊

至心朝禮 平等救苦天尊

至心朝禮 香林定想天尊

至心朝禮 無為普濟天尊

至心朝禮 保命上生天尊

至心朝禮 至德無礙天尊

至心朝禮 平等救苦天尊

至心朝禮

演聖開元天尊

至心朝禮

六通證悟天尊

至心朝禮

分形通德天尊

至心朝禮

寶頂大成天尊

至心朝禮

至真幽寂天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某身中種種罪業伏乞

九清三洞慈尊五老十華

太皇上帝上常列高真九帝仙官十宮真宰三元大帝五嶽尊神

福地洞天鄴都岱嶽四司曹吏九府朝班物外羣仙壺中衆聖洪恩普洽惠澤滂流

釋解塵愆消除世厄哀矜庶品開度幽冥世世生生咸躋

太

上慈悲道場滅罪水懺卷中

太上慈悲道場滅罪水懺卷中

太上慈悲道場滅罪水懺卷下

爾時慈尊言十月十五日下午元

水官主錄百司上詣

天闕進呈世人罪福之籍今日道場懺主某是故回向

下元水界一切仙哲皈依皈神皈身皈命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮

太清道德天尊

至心朝禮

應見常容天尊

至心朝禮

妙保上真天尊

至心朝禮

還魂起死天尊

至心朝禮

咸權自在天尊

至心朝禮

安鎮合識天尊

至心朝禮

壽命無窮天尊

至心朝禮

當善救物天尊

至心朝禮

含弘德化天尊

至心朝禮

發生萬物天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始以來至於今日師資父母六親眷屬無量無邊障礙人間種種之罪又復行商坐賈買賣

博貨郎舍交易升斗秤尺分毫銖兩之上有諸增損昧於人或將贏易好以短換長虧算人物穿破牆壁劫掠竊盜或塞斷道路抵諱債負或放財本與人過分取利或假託非術脫人財物或妬人聰明富貴恃官協勢告人長短或暗施弓箭不合神明或飲酒食肉五辛三厭穢慢功德或爲官吏治事不公或居上不恭爲下不敬朝廷無爵卿黨無齒如是等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回向

下元水界一切仙哲皈依皈神皈身皈命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮

演法混成天尊

至心朝禮

法澤流布天尊

至心朝禮

積功成聖天尊

至心朝禮

凝神照境天尊

至心朝禮

和神利物天尊

至心朝禮

妙解羅網天尊

至心朝禮

功行圓滿天尊

至心朝禮

還功報德天尊

至心朝禮 隱跡全道天尊

至心朝禮 紫霞淨蓋天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺悔其目從無  
始以來至於今日父母師資存亡二世道俗  
兩門一切眷屬或淨好三寶執心不專或有

背師背道盟負約或不忠國主不順時機不  
崇大道輕欺教法或矯污江河撈撈百川取  
諸魚鱗將充口味或不生慚愧輕賤衣食拋  
撒五穀咒詛牛馬損壞蠶蛾不惜農桑或見  
利忘義不廉不恥喜新棄舊知恩不報如是  
等罪無量無邊今日虔誠感乞懺悔次復回  
向下元水界一切仙聖依皈神啟身啟命  
大慈大悲無上天尊

至心朝禮 尊妙無雙天尊

至心朝禮 玉京垂惠天尊

至心朝禮 寶度應權天尊

至心朝禮 太微光梵天尊

至心朝禮 真相滿足天尊

至心朝禮 尊勝無為天尊

至心朝禮 沖和淨樂天尊

至心朝禮 寂然無碍天尊

至心朝禮 幽源不測天尊

至心朝禮 默念無為天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺悔其自從無始  
以來至於今日存亡二世道俗兩門不愚父

母劬勞養育不報十月懷胎三年乳哺回乾  
就瀟灑苦吐甘洗浣提撕憂愛重恩返生五  
逆不孝重罪或為男為女為氣為財殫酒迷  
花為冤結咒連累父母怨氣無邊或造宅躬  
墳犯多禁忌罪盈惡貫是致流殃或報在冢  
訟微呼先亡勾連或報在命運衰危惡星行  
度見世創為種種花報地獄則為種種果報  
慈尊言如此生身果報皆因前世犯於罪業  
死經地獄及至來生受報六道輪迴無有休  
息今日虔誠感乞懺悔次復回向

下元水界一切仙聖依皈神啟身啟命

大慈大悲無上天尊

至心朝禮 功業無邊天尊

至心朝禮 法雨霽霓天尊

至心朝禮 廣大圓滿天尊

至心朝禮 哀悲衆苦天尊

至心朝禮 凝空法藏天尊

至心朝禮 無碍惠王天尊

至心朝禮 隨緣應化天尊

至心朝禮 洞明世界天尊

至心朝禮 應變無常天尊

至心朝禮 弘慈大覺天尊

從此已上禮念天尊聖號乞懺悔其自從無始  
以來至於今日種種罪業

爾時慈尊復言吾見下土兆民多有凶禍邪

鬼所害可為先亡祖考父母尊親五臘之日  
是天地開赦宜建齋醮行道禮懺上章救拔  
先亡咸得超度正月一日天臘之日五帝神  
仙集於青天安寶華林青龍闕中校定世人  
罪福之籍五月五日地臘之日五帝神仙集  
於丹天梵寶昌陽丹臺闕中校定世人罪福  
之籍七月七日道德臘之日五帝神仙集於  
素天金門素靈闕中校定世人罪福之籍十  
月一日民歲臘之日五帝神仙集於玄天洞  
陰黑靈闕中校定世人罪福之籍十二月遇



臘是王侯臘之日五帝神仙集於玄都玉京  
元靈戊巳金闕元始八景殿中校定世人罪  
福之籍此日皆是合攢之日定吉凶生死簿  
籍皆是生人九祖父母幽微鬼魂此日為鄧  
都北帝引出責問久處陰司年代積遠罪結  
繫由端及子孫姓名墳墓所在如積劫未有  
追贖因此日延累生人引問子孫親姻九族  
姓名為生人罪狀積繫幽都九族延滅此日  
可為亡故父母上表謝罪懺悔追拔皆令亡  
人一一得之常日祭祀不可得達蓋為鄧都  
幽深難為通徹沐賴真誠皆得宿愆解釋幽  
司不欲久滯死魂久滯則天曹責及幽司官  
吏亦責及生人轉禍為禍災難自此而生若  
有至孝男女此日修奉齋醮則黑籍除名皆  
得超度今日道場懺主某是故回向  
下元水界一切仙哲皈依神皈身皈命  
大慈大悲無上天尊

至心朝禮 赴感隨緣天尊  
至心朝禮 梵行修功天尊  
至心朝禮 洞鑒無碍天尊

至心朝禮 赴難垂恩天尊  
至心朝禮 日月光明天尊  
至心朝禮 無滯著相天尊  
至心朝禮 無方化度天尊  
至心朝禮 常慈愛憐天尊  
至心朝禮 無量法身天尊  
至心朝禮 周應法身天尊  
從此已上禮念天尊聖號乞懺某自從無始  
以來至於今日六親眷屬存亡二世輪迴六  
道因緣四生捨身不闕不歇優饒三業悉縱  
六情殺盜邪淫貪癡嗔怒惡口兩舌妄言綺  
語不信因緣不行方便奉天負地破齋犯戒  
情故外人返謀師父為冤結咒引鬼索神不  
念四生豈思一息種種為報念念成非總在  
身中無由雪釋或墮地獄或為畜生不值  
聖文何能超度如是等罪無量無邊今日虔  
誠感乞懺悔次復回向  
下元水界一切仙哲皈依神皈身皈命  
大慈大悲無上天尊

至心朝禮 玉寶皇上天尊

至心朝禮 玄真萬福天尊  
至心朝禮 太妙至極天尊  
至心朝禮 玄上玉宸天尊  
至心朝禮 度仙上聖天尊  
至心朝禮 好生度命天尊  
至心朝禮 太靈虛皇天尊  
至心朝禮 無量太華天尊  
至心朝禮 玉虛明皇天尊  
至心朝禮 真皇洞神天尊  
從此已上禮念天尊聖號乞懺某種種罪業  
伏乞  
三境慈尊十方至聖三元大帝五老高真一  
百二十曹七十二府四司五帝八海九江十  
二河涼一切仙哲普開救度大設慈悲垂大  
法雲散大法雨消除熱惱洗滌愆非頓爾清  
涼了然雲淨見存積慶已往超昇國安民豐  
歡樂太平功滿德就生生活道世世聞經一  
切有情咸躋道岸

太上慈悲道場懺罪水懺卷下

靈寶玉鑑目錄

類一

卷之一

道法釋疑門

靈寶齋法釋疑

八明

八緯

建虛皇壇論

進拜章表論

存神召將論

神虎追攝論

請光破幽說

專度血湖論

亡魂沐浴更衣加持法食論

度三塗五苦後先辯

水火鍊度說

設醮辯

卷之二

齋修節次門

齋官致詞投請

揚幡發正奏一宗

開啓分燈制器立壇祝龍吏

發預奏文檄一宗

次建焚郭寶次

次建焚郭寶次

卷之三

修齋節次門

攝召攝療寶次

判施法食祭鍊寶次

正齋節次第一日早朝行道

第一日午朝節次晚朝節次

第二日早午晚朝節次

第三日早午晚朝節次

散壇朝寶次傳符說戒寶次

斬尸度戶鍊度寶次

謝恩酬寶次

放生寶次

卷之四

靈寶寶蓋門

四境幡

建壇幡

告盟幡

九天寶蓋

發神虎玉札

建壇寶次

拜章寶次

供慈尊二帝十王聖齋寶次

進供三寶諸天九炁三十二天聖齋寶次

開燈寶次

幡中九炁符九通

青玄寶蓋式

幡肚九龍符

回耀幡式二符

大慈寶幡十符

太乙救苦靈幡式

幡中金闕梵行玉字

遷神寶幡式兩手

迴黃寶幡式兩手

龍童幡

火府齋簡童子通天玉符

地府齋簡童子啓地玉符

鐵跡臺字幡符

寶光章字幡符

焚郭入門幡符

人道幡符

釋道幡符

仙道幡符

地獄道幡符

業道幡符

神道幡符

鬼道幡符

育生幡符

甘露幡符

寶漿幡符

普召亡魂幡式

幡頂符

太一召魂幡面符

幡背符

五方衛靈幡式

五方衛靈幡符五道

壇場內外二十四幡篆文

五方玉字篆文

卷之五

靈幡寶蓋門

命魔靈幡符

告命篆文

鍊度水池幡符

鍊度火沼幡符

披黃受道幡符

火鍊變仙幡符

開導幡符道八

空洞通幽呪符道二十

金書度魂幡符道二十

陽暉呪符道二十

返根呪符道二十

九鍊天尊幡符道九

五方五靈童子幡符道五

開通五路燈幡符道五

九天燈幡符道九

九危燈幡天尊號

九獄幡符道九

十方救苦天尊號

卷之六

靈幡寶蓋門

血湖燈幡符道九

回曜燈幡符道八

天輪幡內篆文道十六

三十二天幡符道二十

地與幡肚篆文道十六

破二十四獄幡符道二十

二十四獄幡天尊號

卷之七

申牒頭連門

大頭連符式

小頭連符式

九鳳破穢符

建壇符

辟非符

禁壇符

追母喪子存符

追母存子喪符

追母子俱亡符

追未產俱亡符

血湖符

圍樓使者符

淨血湖追魂符

五道大神符

神虎六神判斛符

追魂符

攝魂符

引魂符

聚魂符

取魂符

驅魂符

召魂附幡符

召役發遣門

九鳳破穢置訣

清明符

露落斗冬至後圖

夏至後圖

交泰置

二十八宿置

日直功曹符

卷之八

召役發遣門

玉清總召萬靈符符檄式

召靈寶萬司如意大將軍符

召靈寶天君總符 召赫奕仙曹總符

召流金大鈴將軍符

召殺伐大將軍符 召六丁大將軍符

召六甲人將軍符 召神霄總監將軍符

召神霄統兵將軍符

召神霄發放將軍符

召上奏靈官符 召承受玉女符

召諸天承受玉女符

召天界直符 召地界直符

召水界直符 召年直功曹符

召月直功曹符 召日直功曹符

召時直功曹符 召風神威靈天尊符

召雲神猛烈天君符 召赤神變化天君符

召雨神迅速天君符

召三界十方嶽瀆吏兵總符

召社令土地總符 飛章火鈴符

開天符 符檄式

上達符 昇真度火符

卷之九

神虎追攝門

玄範五斗論

神虎罡

嘯命風雷符

大魁總監符

雄左大方符

雌右武鸞符

玉曹玄伯追魂符

玉札主吏攝魄符

上部使者符

中部使者符

下部使者符

上元玉女符

中元玉女符

下元玉女符

神虎玉女符

龜真素裙玉女符

元靈陰臺玉女符

太上北斗正一元生六甲隱天玉女符。

神府七逆功曹符

神虎追魂將軍符

金闕玄都內臺追魂總攝符

召內臺諸將總符

神虎玉札

上帝玉札勅文天篆

玉札式

卷之十

神虎追攝門

進將罡式

混元玉札追魂鐵券

鐵券式

三元都部符附式

神虎陰陽二壇論

陽耀通關壇式

陰靈攝鬼壇式

鐵跡臺光寶章

右壇攝上

太一攝魂合符

監魂童子符

神虎追魂符

通現使者符

通語符

封形閉債門

藏棺呪法

棺前右角符

棺後右角符

棺左角符

棺前左角符

卷之十一

分燈制器門

分燈存用

玄炁寶光符

始炁寶光符

制鍾磬論

八門壇式

左壇攝上符

太一召魂合符

太上神虎追魂符

引魂童子符

神虎幽寂現形符

通幽釋變符

普現通目符

靈寶藏棺前符

棺右符

棺後符

棺左符

蓋棺符

蓋棺符

蓋棺符

蓋棺符

玉清慧光符

元炁寶光符

分燈慧光符

召辟非大將軍符

卷之十二

勅水禁壇門

勅壇恩神章

淨穢符

開壇符

召三元唐葛周三將軍符

召監壇符

六府鎮壇符

天皇君召十方飛天神王符

召六甲符

三天滅魔秘章

大洞滅魔神惠玉清隱書

卷之十三

宿啓朝醮門

靈寶自然恩神儀訣

入壇淨穢符

捲簾化金樓玉案符

召紫壇大將軍符

召陽神九和君符

召陰神十合君符

五方壇令符

五方壇令符文式

五方玉字靈文

十方鎮壇符

勅壇四靈符

九鳳破穢罡

總召四靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

洞達神靈符

告金樓玉陛符式 入戶符

都匠符 合明符

十方謁蘭燒香符 降真召靈章

罡式

上清靈寶玉虛召靈紫英符

上清靈寶元皇降真青華符

赫奕仙曹章

招真靈符

降真靈符

跪爐符

各禮師訣

五方衛靈符

九朝衛靈符

鳴法鼓訣

發爐出神訣

直日香官訣

發爐總符

敷落神真符

召三五功曹符

召左右官使者符

召侍香童符

召傳言玉女符

召五帝直符符

召直日香官符

召土地符

三天真符

三捻香符

命魔訣

九宮九炁圖

太上消魔前驅煞鬼真符

太上制魔前驅煞鬼真符

高上神霄命魔前驅煞鬼真符

告命篆文式 復爐總符

傾光迴駕符

出戶符

存神復爐訣

敷黃道符

請聖符

卷之十四

壇儀法式門

舉輦仙儀壇陸章

飛空霓旌

朝元朱幢

含虛散絲

珠妙寶翼

五明羽扇

仙境絳節

真境十絕靈幡

羽蓋瓊輪之符

丹舉綠輦之符

朱鳳之符

玄龍之符

九色之節符

十絕靈幡符

九鳳齊唱符

八鸞同鳴符

五色獅子符

九光白鶴符

青龍侍衛符

朱雀陽精符

白虎衛守符

玄武後擁符

壇燈章

四圍星宿分布圖

總皇壇圖式

八門之炁

十方門勝

皇壇制度

外壇式

洞青之炁符

梵行之炁符

洞陽之炁符

梵陽之炁符

少陰之炁符

梵通之炁符

洞陰之炁符

梵元之炁符

日門符

月門符

中壇門勝

天門符

地戶符

人門符

鬼戶符

內壇門榜篆式青華元陽之門符

始陽生炁之門符 九靈皇真之門符

洞陽太光之門符 元皇高晨之門符

通陰金闕之門符 九仙梵行之門符

大羅飛梵之門符 陰生廣靈之門符

靈通禁上之門符 齋壇鎮信

卷之十五

焚郭龍吏門

焚郭式

乾宮杜門符

坎宮景門符

艮宮死門符

震宮驚門符

巽宮開門符

離宮休門符  
允宮傷門符  
開度八門真符八道  
祭祝龍吏論  
焚龍符  
地府齋簡童子符  
焚龍吏符  
變法橋符  
引魂度橋符  
朱陵火府符  
神虎三使者真形  
焚龍童式  
生天寶臺式  
卷之十六  
真文玉字門  
數靈真文啓奏卷二  
東方真文  
西方真文  
中央真文  
交神生明玉化之符  
坤宮生門符  
變焚郭符  
十方救苦天尊符十道  
召玄都官吏符  
金龍符  
火府齋簡童子符  
金龍吏符  
監橋大神符  
生天臺符  
度魂車符  
金龍童式  
朱陵府式

明綱玄兆大明之符  
真皇混丹肅元之符  
五方赤書玉字內音第五  
青天魔王制邪玉文  
赤天魔王制邪玉文  
白天魔王制邪玉文  
黑天魔王制邪玉文  
黃天魔王制邪玉文  
安鎮真文告文式  
敷五方真文符第五  
卷之十七  
飛神謁帝門  
天師儀注  
上章擇天醫法  
上章用天罡加臨時  
上章吉日五德日  
七星章奏日  
天官朝禮天門日  
西時凶日  
道父等忌日  
要安等日  
天殺等所在  
宮分曹治  
章中官吏操造品  
六甲支干忌法  
拜章牒天醫利鬼訣  
六甲旬天門開日  
天願日醮章日  
三會上章日  
斗擊時  
每月凶方  
女青律三會八節  
傍通圖  
殺師忌避日  
逐日宮分  
太清官吏二十四人

上清官吏三十二人  
玉清官吏  
奏章上章吏  
祭章官聖位  
卷之十八  
飛神謁帝門  
九靈飛步章奏法  
三洞玄科三十條  
書章法則卷二  
正一章用印式  
洞玄章用印式  
書青詞式  
章合用法信物儀  
正一書章四十五條令  
正一書章法式  
書符式  
第二色界  
三天門符契  
上清號  
三清總號  
上章沐浴法前浴  
沐浴淨穢符  
通神符  
書心章式又法  
洞真章  
黃素朱表式  
章信論  
封章式  
第一怒界  
第三無色界  
太清號  
玉清號  
章函案封皮等式  
五神符  
太平符  
心章符

合明符

卷之十九

飛神謁帝門

九靈章奏拜壇式 驅使罡風符

分神詣職變神真淨穢符

謁帝變神符

出神符

寇內升真符

右肩通真符

歷箕符陽日通二

熏章符

印章符

章函四則上符符四

章函底符

通天符版

章揪四角符通四

章關前符

天門結界符

人門結界符

飛章火鈴符

卷之二十

飛神謁帝門

九靈飛步品目次序

招真靈符

衛靈符

召通章校章呈章從事符

召監章按章齋章從事符

召呈章上章判章從事符

召天丁力士符

召建節監功將軍符

召四部監功謁者察奸勾騎符

召左右官使者陰陽決吏符

通真達靈符

出官符通七

宣章符

遣官符通二

遣將符

飛神謁帝門

飛神謁帝門

飛神謁帝門

置法

召真玉符

開靈玉符

變化玉符

入聖景玉符

開天符

昇真度火符

靈風聚煙符通五

章車符

三天通帝符

三天門名

審章符通三

回神符

出戶符

進章訣

入定審章

習真人定訣通二

剋應例

告給符錄門

請降諸符啓奏

書符行持存用

通神寶符

通景玉符

通天玉符

焚章符

保章上遠符

運神會道符

伏章符

撰伏出神符

徑達帝前通真符

八卦大神符通八

復爐符

伏章法

護章法

內朝上帝占開門法

審章訣

審章例通五

審章例

審章例

審章例

審章例

審章例

救苦簡正面符 救苦簡背告文  
救苦簡預修告文 長生簡正面符  
長生簡背告文 長生簡預修告文  
金龍驛吏符 焚龍驛吏符  
救苦簡內符 長生簡內符  
東極救苦九龍符附告  
東華青宮生德開光寶符附告  
三炁流光救苦真符附告  
玉清寶籙拔幽冤真符附告  
玉清寶籙破地獄真符附告  
卷之二十三  
告給符籙門  
太上勅救生天寶籙  
寶籙赦文式 天皇寶籙真符附告  
金闕玉皇寶籙式 東極青玄寶籙式  
靈寶鄧都拔罪真籙式  
卷之二十四  
告給符籙門  
太上混洞素文寶章 告混洞赤文式  
天官玉簡附告 地官玉簡附告

水官玉簡附告 九幽白簡附告  
九幽玉簡附告 神霄金簡附告  
神霄玉簡附告 上元三天玉簡附告  
中元九天寶籙金書丹篆附告  
下元登真度命出離生死真符附告  
元始上帝削死上生真符附告  
神霄玉篆雷文附告  
卷之二十五  
告給符籙門  
太陽鍊形寶籙附告 太陰鍊形寶籙附告  
上清靈寶金籙附告 上清靈寶玉籙附告  
上清靈寶黃籙附告 生天寶籙附告  
小寶籙式 大寶籙式  
靈寶解冤釋結昇度真符附告  
東華修鍊玄旨 朱陵符  
朱陵符告文 朱陵府散形  
卷之二十六  
告給符籙門  
上生黃籙式 勅制地祇券符  
勅制地祇券式 歷闕諸天券符

歷闕諸天券式  
卷之二十七  
告給符籙門  
長生度命金籙 九天寶籙  
昇天左券 昇天左券式  
昇天右券 昇天右券式  
卷之二十八  
投龍進簡門  
山簡 山簡告文  
水簡 水簡告文  
土簡 土簡告文  
投山簡符 投土簡符  
投土簡符 四季投簡符附告  
簡內告文 三簡璧式  
卷之二十九  
開明幽暗門  
造策杖式 五靈破獄策杖肉符  
五嶽內諱符附告 十方玄化符  
十方救苦天尊符 策杖幡形附告  
開通幽關符



東華元陽開道真符附告

命魔前祛符附告

太上靈寶開通五路真符附告

三炁陽光符五路燈圖

九陽梵炁元皇破獄真符附告

玉清急光符

靈寶自然九天金字玉文生神陰符通九

九天燈圖九聖燈符

九厄九壘燈圖

卷之三十

開明幽暗門

元始威章拔魂錄符附告

三晨慧光破獄真符毀鎖符

張門符

九真梵炁破獄真符通九

元始回光化形符鄧都真形

九獄牌符通九九幽獄圖

九獄牌總九獄圖

玉清鹽潞血湖大符附告

救軍陣傷亡之符救遭刑犯法之符

救劫盜傷殘之符救墮胎落子之符

救惡疾血光之符救母喪子存之符

救子喪母存之符救已產俱亡之符

救未產俱亡之符血湖圖

產死獄

卷之三十一

開明幽暗門

歷關諸天符附告

三十二天燈符通三十二天燈圖

三十二天宮名元始賈宥罪魂符

元始符命告文二十四獄燈符

普告三界符附告八難燈符

永度三遠五苦八難符

木軸撲內圖燈牌九幡容號

中圖燈牌并幡號外圖燈牌

容號迴樞輪燈

二十四獄牌通三開化妙靈聖境符

十方天尊聖境真符通十

十方聖境燈圖

卷之三十二

五元追度門

流光真符附告

靈寶玉元蕩滌血湖真符附告

度無間血湖罪魂符附告

玉籙度血湖解寃符附告

玉籙金書破血湖大赦真符

玉籙度血湖破穢開光寶籙

五元虎文符

元始清神神化變靈真符

元皇蕩淨血尸符蕩淨血尸告文

圓樓使者符通二

卷之三十三

召攝幽靈門

淨穢天目符

攝見奏靈符呪食夜齋香符

攝見奏靈符開通道路符

召六道訣召六道符

召四生符召孤魂符

召祖先符普攝符

追攝赴斛就食現形符

卷之三十四

列懷教化門

九天監生真文

召天醫符

天醫尚藥符

分曉符

監生符

全形符

出胎符

蕩胎符

迴骸起死符

永度三塗符

元皇淨血尸沐浴真符

元皇蕩血尸清神真符

滌血穢通神淨魄符

解穢通真符

水鍊血尸符

建天醫院

五帝全形符

五帝全形升度符

太一返真符

靈寶聚形返真符

卷之三十五

敷化解釋門

追負財欠命冤結不解幽魂符

追仇讎執對幽魂符

追啗冤負債累劫相纏幽魂符

追被繫牢獄死魂符 追僧道師尼亡魂符

追奴婢橫亡符

召五獄吏兵追呪詛亡魂符

和釋呪詛上昇符 追犯王法死魂符

追盜賊殺害身亡符 追飄沉大海幽魂符

追虎狼蟲蛇所害亡魂符

追末學道淺亡魂符 追被廟神攝喪符

追因水火喪亡符 追為商仕路身亡符

追凍餒流離亡魂符 追諸軍陣間亡符

度嬰童在幻身亡未解脫符

解釋自縊魂符 度殺傷死魂符

度溺水死魂符 度復達古往亡魂符

度中毒藥身死亡魂符 和寬釋對符

解穢符

召天醫符

請天醫召萬神符 麒麟降藥符

續頭符 安舌續脰符 接肢體符

生頭舌手足符 續腦首符

救療牢獄桎梏死亡符

救療火燒焦悶之衆符

救療刀兵殺戮之衆符

救療軍陣死亡之衆符

救療寡孤獨之衆符 救療瞽目符

救療聾聵符

救療音啞符

救療傳尸符

救療墓注瘡瘵符

救療家訟符

救療復連符

救療風癩癩癩符

救療蠱毒符

救療藥死符

金刀符

斷索符

救投河落井之魂符

救度一切倚草附木伏尸符

救度一切死亡未得超適符

救度孤滯困窮羽毛鱗甲沉溺之符

生成五臟符

返形復故符

生形育質符

沐浴冠帶門

太玄神水符

變男女浴室符

召魂赴浴香符

引魂沐浴符

男堂沐浴符

女室沐浴符

男堂門上符

女室門上符

化衣符

變天衣符

變衣香符

卷之三十六

變化法食門

變食存用

五方斛盤符道六

寶襲瓊瑛符

淨鄴都破獄符

離寒庭符

生魂育魄符

甘露玉符

變香麝符

溟津大梵符

无量法食符

三光流晶法食符

三光法炁法食符

三炁雲華法食符

三炁瑤炁法食符

卷之三十七

新尸度戶門三十三

初制地祇符附告

斷絕地塗界符附告

飛度色累戶符附告

飛度貪累戶符附告

靈書存變

攝魂享斛符

啓請通真符

開業道通真符

離怖畏符

灑甘露符

加持法食符

濟慧法食符

九變法食符

晉變法食符

三光澤嬰法食符

三光玉陽法食符

三光導仙法食符

三光定光法食符

斷絕天塗界符附告

斷絕水塗界符附告

飛度愛累戶符附告

飛度華競戶符附告

飛度身累戶符附告

天神納庫禱式

卷之三十八

鍊度更生門

靈寶九鍊返生符法設鍊度醮

太陰寶誥附告

太陽寶誥附告

降真水符

月魄符

變火詔符

擲火萬里符

太陽玉字符

四鎮合同券式

卷之三十九

鍊度更生門

召主水將軍內鍊符

水鍊正符

水鍊血尸符

月華鍊形符

上清石景水母玉晶符

解寬符附告

投進水池符

投進火沼符

十二河源符

太陰玉字符

降真火符

日魂符

四保舉符式道四

召十方飛天神玉符

立降真水符

太陰水鍊符

黃華蕩形符

水九鍊返生符道九

水鍊合同符

玉液鍊形符

洞陽丹鍊飛神八景之道

黃炁陽晶符

卷之四十

鍊度更生門附一

召主火將軍內鍊符

火鍊正符

火鍊血尸符

日光鍊神符

火鍊合同符

金液鍊形符

上清九斗陽炁火鈴炎精真符

太上梵炁符

卷之四十一

鍊度更生門

太陰混元化形鍊法

召混元一十二炁大將軍符道十二

混元一十二經絡陰符道十二

混元一十二經絡陽符道十二

水鍊返生符

立降真火符

太陽火鍊符

玉眸鍊質符

火九鍊返生符道九

火鍊變仙符

天罡玉字

迴骸起死符  
神霄十八大洞玉符<sup>十八</sup>

卷之四十二

鍊度更生門

陰尸九鍊生神玉符<sup>九</sup>

生神九章符<sup>九</sup> 九炁生神符<sup>二十五</sup>

九鍊生化玉真寶符<sup>九</sup>

玉清神霄九陽真符<sup>九</sup>

卷之四十三

鍊度更生門

五芽鍊符<sup>五</sup>

五府全形章

五帝真形作用悉訣

五道混合符

鍊身返質符<sup>四</sup>

九鍊符<sup>九</sup>

九符奏式

玉嬰神變符

授黃父道寶誥

仙化成人符

玉清生化保度天門寶符

生天度命法橋符

鍊度壇式<sup>附壇心式</sup>

靈寶玉鑑目錄

靈寶玉鑑卷之一

題二

道法釋疑門

靈寶齋法釋疑

靈寶經法之卷首有四譯八明七經八緯已備諸家之說姑撫其大綱如左

四譯

靈寶經法自玉宸道君得黍珠所授亦書玉字八威龍文上天所寶不傳下世此譯之一也

道君敘其神通變化冠之經首叮嚀學者篤信力行於經之後此譯之二也

道君撰靈書中篇而天真皇人昔書以為正音者此譯之三也

西漢元封中西王母以是經授之武帝遂譯大梵之言為神州之語天篆之字為同文之書此譯之四也

其後老君歷代降世其傳浸廣漢天師諸仙遞相授受漢光初二年太極真人徐君來勒以授太極左仙翁葛其君玄仙翁授之上清真人楊君皆漢元封已譯無所再

譯其有五譯之說者皆贅言也

八明

一當明靈寶者即元始祖炁其初溟滓大梵真炁自無而有一切有象有形皆由是氣而生成所謂成象成形者又各有是氣也亦儒家所謂一物一太極也故人受中以生則亦各有是氣焉祖之為言先吾父母而生者也於我身求之則父母未生之前此氣在何處我身內之父母復是何物我白而生所謂無相之我又在何處當如此究竟然後入無出有與道合真

二當明元始敷落五篇赤書玉字八威龍文經法中一應符篆皆始於此學者當究其妙則其功用如經所云

三當明靈寶經法皆出於混洞赤文混者二五合疑之未兆也洞者無色無淵之謂也由是而化生諸天開明三景五文開廓普植神靈變化無窮矣

四當明靈寶經法乃萬法之宗自五劫開化之後三洞四輔諸經諸錄總而三十六部

支而萬八千篇故自老君流傳於世靈寶之品獨多

五當明人之有生無極太極吾其性二氣五行吾其體一點靈明炯然不昧者則合性與知覺謂之心也學者當常常存其心養其性明則為命世之聖賢幽則為遺世之神仙濟利幽明特其餘事耳

六當明靈寶妙用如太極真人曰常於太極握樞機動靜神珠照曜惟就裏分明靈寶現如懸黍米在海黎然後隨所運用變化無窮矣

七當明省身悔過念道思其毫髮邪念不留於心視聽言動常如對越

八當明其修實踐日積陰功凡遇日月失昏星宿錯度四時失序陰陽不調疫毒流行兵革四興水旱蟲蝗等皆當依經首修樓以母負玉宸道君之垂訓自然優入道域與道合真身得神仙亦分內事

七經  
一曰大定神光一點靈明如如不動大而六

合微而秋毫皆在吾神光中

二曰洞觀微視聖日聖月照曜金庭光映十方無陰不燭

三曰內服玉札金書皆諸天日月星斗天真大神隱諱隱名有諸中則神凝炁充施諸用則神動天隨矣

四曰採鍊祖氣以生聖胎法身夫謂祖氣者人人具足不假外求學者當朝夕存思守而勿失其精既久乃成聖胎然後見所謂法身出有入無神功妙用與造化同流矣

五曰五行內鍊訣曰五行順則生人逆則生丹一毫情慾之萌即耗真氣學者常當吐濁納清收視返聽使五行真氣攢簇於神室之中無頃刻間斷可以長生久視可以濟顯度幽神動則氣隨無施不可也

六曰黍珠神化吾身自有始青天際黍上黍珠一顆不用外求當知此理散之則彌滿六合歛之則不盈一握

七曰中理五炁混合百神學者當常持其志以養其氣使之歸於元海聽命於我之

元神則隨所設施混合百神也

八緯

一曰流精玉光乃上天精粹剛正之氣天之靈寶也學者當於身求之存養之久必見所謂五色鬱勃洞煥太空施之於用則無所不辟無所不攘無所不度無所不成矣

二曰洞陽符火按靈書中篇六十四卦之炁運以混合三十二天之真炁行之積久與道合真

三曰大行梵氣一切真仙莫不由此超度經

曰大行梵氣周回十方學者能使身中梵炁周流無一息間斷則度人之功誠為無量生身受度亦餘事也

四曰三宮修誦三宮即三田也先當持戒制情正心誠意其炁內固然後誦經則嬰兒升降三田隨聲念誦其功德力亦如經旨矣

五曰報本返始學者必於三元八節五臘諸先亡諱日依教誦經以盡報本返始之道春秋祭祀亦當隨家豐儉為之庶幾為人

行報本之道無愧也

六曰九品陰功經曰星宿錯度日月失昏亦當修齋行香誦經四時失序陰陽不調亦當修齋行香誦經國主有災兵革四興亦當修齋行香誦經疫毒流行兆民死傷亦當修齋行香誦經師友命過亦當修齋行香誦經學者當於此力行以積陰功功德積累則諸天書名鬼神敬服濟生度死隨念皆符身得神仙皆不外此

七曰玄靈濟度學者當於清夜朝禮北斗依法明服元皇正炁求所謂太玄之一守其具形然後身有光明魔無干犯運神會道隨念感通

八曰濟度無間經曰常行善心又曰齊同慈愛凡見鰥寡孤獨疾病飢寒便當思以濟之若已乏財力則廣行勸化如山年饑歲溝壑死亡兵戈擾攘僵尸暴骨吊祭不至精魂無依當依經法隨力拯拔則亦功完先速慶及見存太極仙翁陸真人路真官歷代祖師皆於此用心以不負經旨也

### 奏申關牒文字論

齋法之設必有奏申關牒悉如陽世之官府者以事人之道事天地神祇也所以寓誠也是假我之有以感通寂然不動之無也然後見其洋洋乎如在其上如在其左右以明其不敢以以上下神祇為無也所以盡事人之道以事天地神祇也故關事之先必請命於上天之主宰與夫三界分治之真靈曰府曰司曰官曰院凡有閭世人死生罪福之所必一一勝誠以聞或奏或申或關或牒又當隨其尊卑等第為之或者謂天者積氣之蒼蒼耳安得有所謂宮庭官府列職分司如人世之多應之曰子徒知積氣蒼蒼中之不有宮庭官府之如人間世者而樂言之試觀日月星辰之分布晝夜寒暑之推遷非各有主宰之神乎經曰三華離便大有妙庭金闕玉房森羅淨泓者皆是也三華者日月星也離便者離便官殿之謂也森羅者森布羅列也淨泓者言金闕玉房之清虛洞徹也且古先聖王有為泰壇以祭天者有所謂敢昭告于皇皇

后帝者果謂積氣蒼蒼所無知乎況禮之月令必曰其帝其神某是某非各有主宰者乎經中之有官府司院之者名由漢武帝元封中受經於西王母母以漢制官府職名譯經之所云以授於帝故爾此奏申關牒文字之所以立也

### 建虛皇壇論

虛皇壇之建齋法中之不可缺者綿綿朝儀於此乎展也每一登壇俯仰具瞻則洞然八荒誠如見所謂洋洋乎在上在其左右也其儀亦頗合古古之王者祭天必為泰壇焉教之虛皇壇亦其遺儀也故中設三寶尊位之外則四方四維止設十方靈寶天尊位與五方五帝位此外一應神祇之位不列於此是亦祭天之義也三日九朝登壇朝謁拜表上章皆於此以致誠也

### 壇上鎮信玉帛物儀論

齋壇之必用金玉帛幣諸物於十方者備物陳儀之謂也所以將恭敬之實也古者以蒼璧禮天黃琮禮地青圭禮東方赤璋禮南方

白琥禮西方玄璜禮北方亦各有牲帛皆倣其氣之色齋壇之用銀信亦古之遺儀也倘廢此禮則是以上下神祇爲無知也則恭敬之實安在獨吾教中所用多寡之不同者按五子歸庚之數也故用之東九西七南三北五中一以爲數也乃若玉帛物儀之色則與前之所云不異也至如禮之隆殺則自天子以至於庶人所謂名位不同禮亦異數也

進拜章表論

拜章一法莫不宗九靈飛步之說蓋九者陽數也陽數始於一而究於九也故易之又於陽則必曰九也天者陽氣之上積也故亦曰九天法曰拜章須出陽神者法師當運自身九陽之炁出身中之神乘是氣以達乎天境求其所謂主宰之帝而進達之雖曰霄壤勢異然一念精專則神與道俱神動氣隨則寂感虛應豈可以色象求之也一念精專即是陽神一毫雜念即屬陰矣慎之哉凡所謂上帝宮闕曾治皆昔天尊神通變化之使然非如人世之有一定帝王之居也至於黃道黑

道之分又出於曆象家立之以測天運耳亦非截然如人間道路之有分別也行者切不須泥諸家有以天地日月五星爲九靈者最爲穿鑿今不取惟一家以北斗七元與輔弼二星謂之九靈者以存思畀歆不離乎斗故也

用印論

靈寶之妙化具乎兩儀未判之先靈寶之經教關於三炁既分之後上天所寶下世罕聞漢元封中武帝得西王母之授而後其教方傳世遠人亡經殘教弛自非聖哲無不陷溺其良心故生則災官臻身死則沉淪長夜其有執而不化者則未散之氣或依草附木或爲厲爲妖從迷入迷無有超度故經教支而爲法所以輔正除邪濟生度死也此又已得道宗師不得已而爲之也法之爲言正也正其邪也亦猶德禮之有政刑以道之齊之也故章表奏中間牒符檄又必假天府之印以示信也印則各有師傳者欲天地神祇人鬼知所行之法有所受之也道法之分門別派

不知幾也獨靈寶爲萬法之樞紐其爲印也無施而不可也如上一章一事在靈寶法中雖有通章印然其印文本是三天空同契券專爲升靈亡魂不知原於何代宗師乃於印文中除去召魂升天真子佩法八字遂用爲通章之印故祖師紫極田真君辯之詳矣由是觀之不若只用靈寶印爲無可瑕疵也又如正一教法上章則有九老仙都印及十二小印若專行正一天心可也施之靈寶齋醮中不爲無礙且如人世諸官府自一品至五品皆得而上章表於朝廷除止用本衙門公印外不聞別有上章表之印也據此而論凡行靈寶之齋一應文字止用靈寶一印爲的當也若必有分司而用則神虎之印施之追捕可也南昌之印用之鍊度可也至於隨錄之印却在法官臨事審權宜而用之也

存神召將論

諸品道法行持之時皆以存神召將爲首其爲運念呼吸呪訣罡步固各有其說若專用一法則儘可自依本法作用如行齋醮則不

可爲也蓋法官所有諸法之料吏悉皆召之以佐助行持惟當存自己靈寶祖炁以爲之主次則中理五炁以混合百神存召後遣無所不可蓋靈寶爲萬法之樞紐也若必逐一依各法存召非惟自取多事於靈寶之功用爲舛謬矣

### 告行符簡說

追度法中之有諸符諸錄諸簡以布告三界十方九幽曹治拔度亡魂者乃秦珠上符經之後亦書玉字聖聖相傳流行人間作幽冥之日月蓋由上帝憫念群靈生前肆情恣陷溺良心死則業識沉淪執而不化隨其惡念以有地獄以拘其魂使受報對謂非有符願天恩莫能超脫故設此符錄簡文以開宥之其孝子慈孫義夫節婦當竭其哀誠以代死者乞憐首謝法師騰誠天府祈請再三方依下元黃籙品格一一頒降亦猶陽世朝廷之有特旨以赦宥罪也

### 神虎追攝論

神虎玄冥玉札者其法甚秘札中乃運北斗

玉諱請降瑤光洞照幽夜三界十方無所不攝其文乃西山劉真人碑根得於太乙玉女之親授其人仙去之日秘以石匣藏之龍虎壁營洞中世所罕傳正一教闡此文亦再出世歷代宗師授受然後盛行故追攝之法必遵用之訣曰神虎者乃北斗玄司北魁所制也其司分三一曰玄靈屬貪狼星所治中有雄左雌右二神即擎羊陀羅二神所化二曰玄冥屬巨門星所治中有三部使者即斗中河魁天罡斗擊之神所化三曰玄範屬破軍星所治中有追魂玉女功曹各七員即七元星官陰陽之神所化人之死也陰魄皆屬北斗所攝或存日檢惡皆繫斗獄其獄分布九所故謂之九幽獄總名曰天一獄天一者北方之生數也生前積善者斗宮紀名死則攝魂生於南昌火府受鍊更生惟積惡者拘魂此獄報對滿足異類托生自非混元玄冥玉札莫能超脫此玉札所以不可無也又當知所謂獄者皆隨死者所積之惡以有其獄爲之報對也非直截如陽世官廨有一定之因

因也

### 醮壇請光分燈說

齋法中每以燃燈爲首所以法天象地故每遇建齋必於宿建之夕請光分燈以法日月星斗之懸象今壇所內外洞明上下交映庶乎可以擬大浮黎土之流精玉光洞煥太空七寶林中之無極光明照無極世界凡所謂上聖高尊妙行真人天真大神無極聖衆皆傾先迴駕矣然燈造化宜小補哉

### 請光破幽說

然燈破暗之法蓋爲死魂一墮重陰漫漫長夜非有陽光照燭超出良難故必法天象地然燈告符夫謂法天象地者上法日月星辰之懸象下布八卦九宮之方隅以交接陽光開明幽暗使亡魂乘光得度也非直藉此燈焰煥煌爲觀美也存念精專此作則彼應也謂之破獄者全在法師運自己之陽光以混合燈光上接九天之陽光以遍照三界九幽使亘天徹地皆有光明凡墮幽冥皆得乘光而起出一時神通變化凡所謂獄皆無有



矣

九幽地獄論

九幽獄者上屬北斗所治即天一北獄也雖分布九方各有其名然後隨死魂生平惡念以見其獄非直如陽世官府之有一定之因圖也所謂破獄者亦非誠實斧其門戶碎其桎械以出罪魂無非假

太上敕命符籙簡文之玄化以開宥之也凡欲報親亦須行善度之道親親仁民愛物之道兼行可也則陰功自鍾於正薦之魂矣若止為正薦而設吾恐上帝不私於一二死魂也其法必請命三天冥心東極假天尊慈光照燭所作符籙簡文以寄吾之運神會通處所謂誠於彼則感於此也

專度血湖論

血湖地獄者由幽冥之宰物者隨死者之冤結而化見也人莫不由父生母養以成幻質惟婦人自妊娠以至乳乳苦厄良多有懷胎而死有既產而亡或母死而子存或母存而子死或子母俱殞於臨蓐之頃亦有俱喪於

既產之餘是皆其前生仇讎托胎報復至有以藥毒自墮其所孕亦有以多子而不育其所生彼安身立命之念既孤則負屈嚙冤之心莫釋死則魂系血湖以受報對動經億劫無有出期非建大齋莫能超度故靈寶大法中有玉光一品專一拔度血湖拜表上章行符告簡次第有科既以天將攝其魂復以天醫療其疾神水滌其腥穢法食消其飢渴然後釋其執著之想開其超度之方妙用神功盡在行持之士也儒家每謂人死則游魂焉變體魄不能生將與草木同一腐壞尚奚腥穢飢渴之為害哉又曰縱令冥府誠有牢獄枷鎖一如陽世官府亦將何所設施殊不知其身雖死覺性尚存故口體之念不能遽忘又況抱屈嚙冤者每思報復其不平之氣不能自散必質之於幽冥造化者以求直焉其仇家生前果有其惡自亦不能釋然于懷其魂氣隨其念而有其獄焉故不可謂之無也

揚旛招魂行天醫論

招魂一事自古有之人之初死升屋而號者是也人之生也能常常存其心養其性不為事物侵亂死則魄歸于地魂歸于天矣幽冥之能沉淪哉惟其生死良心善性汨於情慾執而不化死則不能反其委順於天地不免魂氣飄蕩從迷入迷故先之以神虎追攝次之以神旛攝召又有存日形體毀傷惡疾困苦者不悟形體雖有傷殘元神本無欠缺先則有身以有患今則身滅而復復何存妄念不除尚若形之有虧病之在體故又須內運玄化以聚其陽精消其陰累然後使就治鍊受化更生即經所謂皆成自然人自然有別體也非直如以土木偶人而逐一成其幻體也

為亡魂沐浴更衣加持法食論

衣食之計皆由有身飢寒迫身則衣食是念身既不能有生衣食又將焉用教之有此者蓋恐死者存日業想障其良知不能自悟猶切切然衣食是求故首之以黃華神水滌其舊染之污次則以冥衣法食消其飢渴之害

然後使之聞經聽法受鍊更生凡所謂沐浴更衣加持法食乃為死者妄念設也

### 度三塗五苦後先辨

超度法中度三塗五苦一節即經中請滅三惡飛度五尸之旨諸家多用之傳符受戒之後無乃未善蓋鍊度既畢亡魂已得仙化成人繼以傳符受戒使之盡空諸有而一真澄湛超入無為胡乃却於傳符授戒之後纔度三塗五苦此理之未順處惟當於鍊度之先為其滅三惡以永離三塗絕五累以永除五苦然後使之受鍊更生為是切詳祖師立設教之初必本於度人本章永度三塗五苦八難之句在死魂受鍊仙化成人之後故也然經旨蓋謂死魂受鍊生身受度之後自然永永超脫三塗五苦八難矣非謂死魂受鍊生身受度之後却方使之度脫三塗五苦八難也

### 水火鍊度說

靈寶濟度一法水火鍊度其至要也人生清明在躬氣完理具此心與體妙用與造化者

游生則為聖為賢死則墮降于地魂升于天由其良心善性不為事物侵亂故一氣之聚散皆順乎自然之理其有至人高士鍊真陽合沖氣存無守有體玄入虛道備功成則高超物表養有於幽冥之沉淪惟昧者感於情役於氣措於有已肆慾以真執而不化則其死也業識不免沉滯幽冥此鍊度之法所以施也鍊度者以我身中之陰陽造化混合天地陰陽之造化為喻於幽冥者復其一初之陰陽造化也夫謂我身之陰陽造化者神與氣也神為氣之母神動則氣隨也所設有形之水火者假天之象地之形日精月華之其炁又假諸符篆以神其變化使死魂復得真精合凝之妙而仙化成人也然後以我之知覺彼之知以我之覺覺彼之覺則死魂自然一真澄湛與道合真天上人間無往不可鍊之而後度之故總謂之鍊度也

### 設醮辨

大齋之格其品有三一曰上元金籙可以清寧兩儀參贊天地祈天永命致國休徵衍百

世之本支培萬年之社稷皆天子事非有朝旨不可為也二曰中元玉籙諸王公侯為之可以固本寧邦藩屏王室大臣將相為之可以欽福錫民安鎮寰宇或實以調和鼎鼐或藉以變理陰陽非庶人所可為也三曰下元黃籙星宿錯度日月失昏雨暘愆期寒燠失序兵戈不息疫癘盛行饑饉荐臻死亡無告孤魂流落新鬼煩冤若能依式修崇即可消弭災變生靈蒙福幽壤沾恩自天子至於庶人皆可建也其有孝子順孫義夫節婦報親追達錫類推恩倘竭一誠如谷答響故申之以三日正齋九時朝奏

天威咫尺是宜簡在帝心然猶終之以設醮之儀者所以將恭敬之實也且以答上下神祇之陟降也亦以謝既往之咎也蓋自建齋以來雖曰對越之誠奉奉靡替然主事者或心為形役執事者或情隨事遷既不能知始而慎終且更多因陋以就簡煩繁不足昭明信綿絕不足盡朝儀是不容無此醮以致悔罪之私也又其為齋也始於預告終於九朝

執職諸神効勞日久得以善終過事未必非神之功是又不容無此酬以補報也乃若分位之為數或三千六百或二十四百或二千二百以三百六十二百四十一百二十則金籙玉籙黃籙之品格自有等差自天子以至於庶人又各擅有異數也

靈寶玉鑑卷之一

靈寶玉鑑卷之二

類三

齋修節次門

夫造妙淵微無文不度既明師旨道不虛行況靈寶祖炁統應萬天普寶群品古今弘化生死依憑其於垂教度世之科則有條緒必先致詞于高功法壇投命主行蒙師允從剋日修建宜先飛奏三天告盟十極次第請立章奏符籙等局及內外與盟之士齋戒沐浴嚴潔衣冠秉志同誠整儀備物一月以前預奏天省關告攸司照檢奏章作用符籙此後輪集道衆接濟幽冥設像敷壇誦經禮懺或十迴經法或九轉生神正發奏申啓闕穹昊隨其功次第舉行大凡修建善緣實由主職務要正心誠意通玄究微外著威儀內明性道庶得人天仰賴幽顯瞻依有感必通無遠弗屆若夫道法精微之妙豈易量哉原自溟滓大梵寥廓無尤一炁肇分玄黃有象故天輪地輿以象之二儀定位三景開明日月星辰運行天紀故分燈列炬以次之五行列布萬範開張陽降陰升合和有道故鳴金振

玉以次之將迎輦輅用潔氣範風伯清塵雨師掃灑故勒水禁壇以次之四炁清朗萬天圓明感格神祇通達誠愜故啓聖祝白以次之輪翼壇陸各有攸司是用慰安庶便召役故建立諸司以次之十類孤魂九泉滯爽設其方域真厥攸居故寒林茆郭以次之神龍驛吏可達重泉玉簡金符必資驛傳故祭祝龍吏以次之恢弘道德開化人天主善為師惟德是輔故建幕啓玄以次之修齋行道謁帝朝真陟降有嚴進止無怠故設官分職以次之各恭乃事毋曠厥官約誓三官結盟五帝故列職結盟以次之防非止惡闕邪存誠不愆不忘是昇是訓故演道十戒以次之威儀抑抑為德之隅動用周旋勉其毋忽故科禁罰簡以次之將行宿啓靡不有初啓告師真導達忱敬故啓奏師幕以次之捲簾趨陸禮聖朝元禮具君臣敬存內外故捲簾化境以次之三壇同壇萬神所崇環拱虛皇總朝上帝故建壇宿啓以次之飛神謁帝達悃通誠請氣降光拔亡赦罪故進拜章表以次之

一真凝篆梵成文普告十方闍闍長夜故  
頒告符簡以次之羅鄧魯微拘制死魄陰府  
冥關實由主者故進供冥官以次之元始祖  
炁靈寶妙光化度幽冥傳因龍對故然燈破  
獄以次之以炁合炁以神會神洞煥一真普

攝諸有故進攝魂魄以次之魂兮來格宿念  
猶存游垢壘形全神復相故列幙敷化以次  
之三光妙炁五香蘭湯濯溉形神宣明妙本  
故沐浴淨穢以次之未忘有相宜服其衣禮  
貌端莊躬朝三境故更衣朝恭以次之五廚  
妙饌八味珍羞變化無方充足有念故呪食  
獻供以次之聞經聽法滯魄沉魂悟道登真  
旋資濟度故施食接濟以次之建齋云始循  
序而行翌日朝修厥有常典夫朝修者一日  
有三從三至九九詞九表九儀九符外則合  
其威儀內則盡夫誠敬修齋進膳說戒傳符  
證果登其新尸度尸天神納庫大洞回靈衆  
誦玉章高功內用次立水池火沼上合日精  
月華監其度生制魔係舉生成之鍊合九既  
濟之呪惟三蛻質生仙更生再造孕聖胎於

虛谷升陽炁於玄關受道披黃超凡入聖然  
後解壇散席進簡投龍謝玄送師還官納職  
酬恩設醮贖命放生是宜酌古津今通前繼  
後由內達外推已濟人倘或缺違尚資華輔  
凡我同志可不勉哉

### 大齋資次

齋官先致詞投禮高功法師壇下  
高功備詞飛奏三天門下省請立章奏局  
符籙局普度局再飛奏三天門下敷奏金  
闕帝師頒下合屬知會第三飛奏三天門  
下定拜章日期停風止雨  
次發預奏文檄一宗 繳發甲帳 揚立  
四境神幡 立神虎堂里域司接濟孤魂  
啓發奏狀一宗揚立告盟幡回黃幡還神  
幡 或禮朝天懺九幽懺 誦念十迴度  
人九轉生神 闍闍開道五路神燈  
建焚郭資次  
道衆雲集建焚郭所 知磬舉尋聲救苦  
天尊和表白吟水偈 次吟香偈  
祝白啓聖 再吟開光偈 知磬舉玉寶

皇上天尊 高功衆官至東門 表白宣

白文 吟偈

次至南門 知磬舉玄真萬福天尊 表

白宣白文 次吟偈

次至西門 知磬舉太妙至極天尊 表

白宣白文 次吟偈

次至北門 知磬舉玄上玉晨天尊 表

白宣白文 次吟偈

次至中央 知磬舉超凌仙界天尊 表

白總白文 高功持呪和上生天堂

道衆旋遶誦救苦經 華夏引至道場所

揚立青玄寶蓋 回耀幡

開啓分燈制器立壇祝龍吏

道衆雲集師堂 掌禮引齋官上香三拜

歸位 侍爐引班至壇前 侍爐引班左

旋天輪燈壇而遶 知磬舉度人無量天

尊和高功舉宣偈曰 元始洞玄

靈寶本章 闍闍演至教 十迴度人和知磬

次懸下三十二天幡蓋黃幡一首 知磬

舉隨方救苦天尊和高功舉宣偈曰

太上道君 敕付崑崙 神符一下

拔度死魂每一句一和

次懸下二十四獄擔蓋中紅擔一首 高功至地戶立變神步罡灑水

次召四靈君及本法官將 表白宣借地

牒 高功誓將 嚙水下令 掌禮引齋

官至東方上香 高功詣東方下本方借地符并壇令 知磬舉志心皈依信禮和

東方九炁天君 表白宣東方借地符 高功宣東方壇令

次詣南西北中並四方 高功上洞案香歸位 各官皆歸位 知磬舉三光朗照天

專 高功致詞拜請光表 侍燈宣分燈科 道眾宣明燈頌

次點燈 侍經宣制鐘磬科召時 知磬

舉玉清蕩穢天尊和一聲 掌禮引齋官上香 高功跪奏拜解穢表詞懺宣表 高

功遣伏如法 舉焚表頌 都講變神步罡召將 表白宣解穢懺 都講救水淨壇結界如後用立壇儀此處不必築壇若

壇結界不立壇高功就此行禁壇法

知磬舉啓堂頌 高功上洞案香 掌禮

引齋官上香三拜 知磬舉按人各恭敬

次知磬舉飯依三寶頌

次舉道場眾等執簡當心開啓如法 表

白祝香開啓宣白齋意 掌禮引齋官上

香三拜 至此如建虛皇壇節次見立壇

科 知磬舉唱道 侍爐引班華夏遠廊

燒香 都講舉各禮師 入科如式 即

立虛皇壇儀請三寶 高功召將步斗禁壇上各門勝額 依科行事 如不立

虛皇壇止於祝白開啓後 侍爐引班出

建監壇 外六幕

次懸九天寶蓋 揚立建壇攝或於此祝

次侍爐引班回道場所 知磬舉小出堂

頌舉向來回引至師堂 掌禮引齋官

三拜 知磬白開啓事畢眾官復位 次

起圓揖

發神虎玉札

道眾雲集神虎壇 高功灑淨 變神

步神虎罡 闡召神虎諸將 表白念玉

札三獻文 宣玉札告文開牒 高功嚙

水步斗進玉札官將

次以新扇扇玉札數扇反隨扇飛揚見北

斗靈光洞照十方三界 高功存用 誦

經 向來 回向

建壇資次

道眾雲集師堂 掌禮引齋官上香三拜

次高功詣師前上香復位 知磬舉按人

各恭敬 表白出班上香至高功前展拜

就晚侍禮代齋官致詞或請師升壇 高

功答允 表白致詞謝允 次壇歸位

知磬舉修齋請真師 次舉雲輿頌 知

磬舉香林說法天尊口齊 高功拈香圓

揖 高功次指座法語升座 祝香 演

道衆生 敘謝 下座 知磬舉玉清蕩

穢天尊和一聲 都講舉蕩穢呪 知磬舉

金真演教天尊和四聲 侍爐引班詣二師

幕前序立 知磬舉按人各恭信 高功

跪奏請二師 知磬舉修齋頌 雲輿頌

次請二師頌 高功再致詞啓玄 表白

宣表

次詣五老幕 三官幕 靈寶三師幕  
正一三師幕 監齋幕 各幕 知磬舉  
修齋頌 次舉雲興頌 請頌 表白宣  
表 知磬舉總焚表頌 侍爐引班至二  
師幕前序立 高功致詞補職 表白宣  
補職科 列職拜跪 直壇分職簡 列  
職各受簡三拜歸班序立 詣三官幕  
表白宣結盟狀 次歸二師幕序立 都  
講舉眾官各各首體投地默禮十方各  
一拜從北為始禮足周回十方虔誠受戒  
次高功正面鳴尺 說十戒科 知磬舉  
智慧頌 高功說戒畢 奉戒頌 都講  
唱眾官平坐宣禁威儀科 高功宣科禁  
罰簡 監齋致詞 掌禮請齋官上香  
高功建壇啓奏 知磬舉唱道 侍爐舉  
華夏贊 次引班燒外廊香至簾前 高  
功齋官上簾前香三拜 跪奏拜通真表  
次表白宣表 高功致詞告化境符 詞  
鐵宣符 高功祝符呪 次白捲簾文

知磬舉稽首虛皇法事 直壇捲簾 高

功齋官三拜 知磬舉金容玉相天尊  
次至三清前 高功上三境香 知磬舉  
信禮三清號 侍爐知磬引高功向前  
次都講依次入都門至地戶入 高功入  
戶呪 並依次第升壇 至立定班序次  
上十方香 知磬舉信禮高上九炁天和  
東方太上靈寶天尊 次舉東南 南方  
西南 西方 西北 北方 東北  
上方 下方 知磬次舉燒香頌 高功  
至洞案三上香三祝呪 存用歸壇 跪  
爐祝呪 焚符都講舉各禮師 高功宣  
衛靈呪 都講唱鳴法鼓二十四通 高  
功發爐 都講舉高功檢閱吏兵出官如  
法 高功出官 都講舉各稱法位 高  
功入建壇科 知磬知爐交舉志心皈命  
十方天尊號 日間自東始 夜則自北始 知磬次舉禮  
足各虔誠懺悔 都講攝十方天尊坐懺  
次知磬舉步虛 三啓 三禮 知磬舉  
真文安鎮天尊 高功跪奏請真文 掌

禮引齋官詣東方上香跪拜 侍爐引高

功詣東方 知磬隨行舉東方九炁天君  
和 知磬次舉東方真文諸師安鎮  
高功宣東方安鎮真文呪 次詣南方  
西方 北方 中央 並同 次舉金龍安  
鎮 四聲 拜畢於此 都講舉再稱法位  
高功再入科 詞儀宣詞 高功拜伏  
焚詞 知磬焚詞頌 高功伏詞起再入  
科代謝知磬知鍾交擊金玉 知磬舉玉  
符赦罪天尊 掌禮引齋官上香 高功  
奏請符告行救苦符 九龍符 破地獄  
符 拔幽魂符 流光符 勅赦錄  
已上諸符乃拔度幽冥者必合於此頒告九  
朝諸符皆升度之義必合在朝奏時告詞  
鐵跪宣前件符籙 高功宣各符祝呪  
高功次召將 宣符闡 高功執水盂面  
外默達存用 知磬舉達符呪 和 掌禮  
請齋官面外拜直壇焚簡符 化龍童  
知磬舉道遙快樂天尊 回身朝內 次  
舉十二願 都講舉存神攝香 高功復

爐 知磬舉出堂頌旋達下壇 侍爐引班詣二幕 高功奏謝 表白回向 都講舉監齋彈糾 監齋詣幕跪奏 知磬舉道經師寶天尊 次詣正附列幕開啓諷經 次歸師堂 掌禮請齋官上香三拜 知磬舉皈依正道頌 次舉建壇事竟衆官圓揖

拜章資次 如不另拜不必拘此

道衆雲集師堂 高功上香 掌禮引齋官上香三拜歸位 知磬舉玉清蕩穢天尊 都講舉蕩穢呪 清道灑淨 知磬舉金真演教天尊 章表二人捧章素迎出 侍爐舉華夏引班迎章同行至祭章所 高功上香 掌禮引齋官上香三拜 次知磬舉步虛法事 法師一員祭章三獻 知磬舉三獻法事 詞儀宜疏 次引班至壇前 高功於地戶上序立 高功灑淨 變神步斗 高功伏劍至天門 向東南 表白隨高功至天門宣結界呪 侍職隨方焚結界符 高功表白侍職

次第至天門地戶人門鬼路方噴水焚符宣呪 次歸位序立 知磬舉唱道 侍爐舉華夏引班旋達燒香 高功至洞案三上香 高功歸位 跪爐三拜 侍者取章度與 高功四方心拜存用 高功以章付侍者歸案上 都講舉各禮師存念如法 高功宣衛靈呪 都講舉鳴法鼓二十四通 高功發爐 都講舉重鳴法鼓 高功出官 都講舉具稱法位 高功稱職啓聖八科 表白詣高功前跪受副本 詣帝前宣章 高功捧章拜露章 意至宣章畢作用封章 高功次捧章就跪遣官 捧章詣爐熏章 高功念五色之烟呪 一舉 召將 宣闕 道衆迎章出焚 高功運神步九靈罡法拜伏 知磬舉焚章頌 舉五帝大魔呪 道衆伺立侍高功拜興以聞 次舉和寶章以聞 三舉 知磬舉旋步雲罡上 高功納官 若拜章在建壇前於此頒告虛皇十二符 若建壇在拜章之前則拔度諸符亦合在

此頒告 知磬舉玉符赦罪天尊 高功跪奏請符詞儀宣符 高功宣祝符呪 知磬舉進符呪 次舉十二願 都講舉存神燒香 高功復爐 知磬舉出堂頌 次舉向來 表白回向 侍爐引班歸師堂 知磬舉道經師寶天尊 知磬舉皈依正道 掌禮引齋官上香三拜 次舉進章事畢衆官復位 衆官序揖 供慈尊 二帝十王聖齋資次 或同供 道衆雲集齊華堂 知磬舉步虛 監齋攝行進供科 王謹當奉請 次道衆各一員分左右班逐一位請十王 自上而下 志心奉請都宮泰素妙廣真君惟願暫離冥府來赴凡筵鑒享齋羞慈惠開度 和風馬雲車來臨法會 高功跪請 地府吹東嶽 太乙 儀科 高功白云向伸奏請慈尊二帝十王真君既沐聖慈降臨齋座專誠上香謹伸進供 知磬舉散花法事 道衆旋達簇爐 知磬舉人各恭敬 志心稽首禮 太上死極大道

志心稽首禮 三十六部尊經

志心稽首禮 玄中大法師進供如法  
表白一切福田呪 知磬舉玉音法事  
獻供 高功再入科 謹當信禮 知磬  
舉信禮

志心皈依信禮 東極青玄上帝

志心皈依信禮 東嶽天齊仁聖帝

志心皈依信禮 酆都玄天大帝

志心皈依信禮 冥府十王真君

知磬舉禮足各虔誠歸命懺悔 高功執

爐跪誠 知磬舉步虛 次三啓 三禮

表白云勤修大道法 知磬舉解坐讚 表

白宣進奏文號 高功又入科送聖 知磬舉

回轉頌 聖德頌 焚燎 向來 表白回向

進供三寶諸天九天三十二天聖齋

資次

道衆雲集供天所進 都講攝行進供

科儀 知磬舉步虛 高功白水文 知

磬舉水偈 次白香文 次舉香偈 高

功具位啓聖白供天科 高功捧爐跪請

三寶

志心奏請 清微天寶天尊惟願

道衆 志心稽首禮 无上正真三寶

志心奏請 禹餘靈寶天尊惟願

志心稽首禮 无上正真三寶

志心奏請 大赤神寶天尊惟願

志心稽首禮 无上正真三寶

次道衆各一員請左右班逐一位請

志心奉請九霄官內鬱單元量天帝惟

願暫離天闕下赴凡筵鑒享壽壽證明

開度 風馬雲車來臨法會

高功具位白文進供 知磬舉散花旋遶

獻供 次舉人各敬

志心稽首禮 太上无極大道

志心稽首禮 三十六部尊經

志心稽首禮 玄中大法師進供如法

表白云一切福田呪 知磬舉進供法事

高功入科 謹當信禮 知磬舉信禮

信禮死上大羅天 清微天寶天尊

信禮死上大羅天 禹餘靈寶天尊

信禮死上大羅天 大赤神寶天尊

信禮死上大羅天 九天生神上帝

信禮死上大羅天 三十二天帝君

知磬舉禮足各虔誠歸命懺悔 高功跪

誠 知磬舉步虛 次三啓三禮 表白

云勤修大道法 知磬舉解坐讚 表白

宣進跪 高功再入科送聖 知磬舉回

轉頌 聖德頌 焚燎 向來 表白回

向

開燈資次

道衆雲集二師前 知磬舉步虛 高功

跪奏請策杖 高功次執杖宣呪 侍遶

舉華夏引班巾繞燈壇 知磬舉燈光讚

照天壽 次舉極樂三消界 知磬舉

玉清宮元始治 次聖元始天壽 知磬

舉三境道遙路 次舉上清官道君化

大聖靈寶天尊 知磬舉三島蓬萊路

次舉太清宮老君主 大聖道德天尊

尊 表白啓聖入科告符 高功祝符

執幡吟偈 表白舉第一天燈科



詞機宣童子儀 詞機念第二微科 次

吟偈 侍者捧杖 高功自第一天燈下

破第一微至血湖撒 高功焚符灑水存

用破微呪訣如法 或血湖燈破九幽獄

後方破血湖如 至第九段畢 高功

取回光化形符并鄧都形血湖形焚於簡

上 次以手拿灰符一團雙手合之高功

舌柱上脰化為元始法身默誦靈寶一遍

存見天尊寶光洞煥內外無不光明引祖

炁吹灰于燈微圓中 道衆旋繞燈壇誦

茫茫都中 侍爐舉奉夏迎策秋

歸三師前 高功跪奏納策杖 知聲舉

向來 表白四向

靈寶玉鑑卷之二

靈寶玉鑑卷之三

靈寶蓋門

攝召秘寶寶次 誦奏呪食

道衆雲集神虎壇 知聲舉步虛法事

高功齋官上香 高功作用灑淨 次變

神步神虎咒號召宮將 表白攝三獻文

次高功發三元都部符 次引攝至攝召

所 知聲舉大慈接引天尊 高功灑

淨行開通道路法 次白齋意 表白舉

香水頌 次歌斗章 表白吟太微四黃

訣偈 不可思議功德 吟九天命靈章

偈 次吟符命通冥漢偈 表白三召請

正度七位 次召附薦亡位 次召請晉

度六位 次召請六道 次召請二十四

類孤魂 知聲舉天尊說經教頌引攝至

監生司 知聲舉法事 表白請本幕聖

位 直壇酌獻茶酒 知聲舉法事 高

功啓聖入科作用行持 道衆宣五帝歌

章 依式焚符行持畢 知聲舉大慈接

引天尊引攝玉清陽職所 表白請本幕

賴四

聖位 酌獻茶酒 法事 高功入科行

持作用 衆宜龍漢陽陽呪 依式焚符

行持畢 知聲舉大慈接引天尊引攝至

天醫院 表白請本幕聖位 酌獻茶酒

舉法事 高功入科行持作用 道衆誦

靈書中篇本幕用十全飲一點朱煎下俟

過幕時 高功焚符於內灑之秘療亡魂

次高功作用五府行事之法 五帝全形

符五方炁訣合炁依法作用畢 知聲舉

大慈接引天尊引攝至沐浴所 宣太玄

神水頌 詞機一員宣沐浴科 道衆誦

沐浴呪 知聲舉大慈接引天尊

引攝至化衣所 次舉神功變化天尊

道衆一員白化衣文 知聲舉神通自在

天尊 次宣化衣呪 道衆誦中篇 知

聲舉天尊說經教頌引至三寶前 知聲

舉三清三寶天尊 表白念朝三寶文

知聲舉朝三寶頌 次舉大慈接引天尊

引攝至正度幕 次引攝至附度幕 次

引至晉度幕 次道衆引班分至各魂幕

呪獻法食 次引孤魂幡至茭郭判斛接濟 高功每夜行五廚經呪九食符法

判施法食祭鍊孤魂資次

道衆雲集判筵 知磬舉廣度沉淪天尊

和 高功陞座祝香 啓聖 入意入

科 知磬舉日月普明天尊 高功云仰

啓 北極紫微大帝 云 降水 次發建水

池符 太陰含化呪 請降真水符 陰

炁鍊化呪 月魄符 月中方盈呪 十

二河源符 黃精蔘輝呪 知磬舉日月

普明天尊 高功云仰啓 南極長生大

帝君 云 降火 次發建火詔符 南方之

君呪 降真火符 陽炁耀魂呪 擲火

萬里符 日中接生呪 日魂符 赤爐

丹景呪 知磬舉度人死量天尊 高功

入判斛科行二十四數化符解冤符道衆

依數化科 和 天尊號 高功再入科 道

衆連解誦呪變食 高功再用存變 高

功又入科 道衆誦經 法語警策 九

真戒文 給付符籙 宣功德牒 高功

祝符 知磬舉九光鍊度天尊 焚符召

功曹 入主水將符 入水鍊符 需持

無鏡呪 北方之君呪 蕩形符 黃炁

陰華呪 水鍊血尸符 元始符命拔度

奏靈呪 已枯復榮呪 知磬舉火鍊丹

界天尊 召主火將符 高功白文 知

磬舉玉眸鍊質天尊 火鍊符 南閻洞

浮呪 南方之君呪 鍊質符 太上鍊

形呪 火鍊血尸符 玉眸鍊質呪 炁

化成人呪 金液鍊形呪 陽晶符 行丹

陽藏陰生呪 合炁迴骸起死符

心誦靈書 梵炁符 大行梵炁 炁量

度人 返質符 甲乙丙丁呪 五神混

合符 七炁成其呪 仙化成人符 死

魂受鍊呪 高功召護送將 表白宣帖

次知磬舉金闕化身天尊 高功入科

次下座 送現 焚燎 知磬舉向來

表白回向 念善

正齋節次

第一日早朝行道 道衆雲集師堂 掌

禮請齋官上香三拜 知磬舉香林說法

天尊 高功上香陞座祝香演道 次敘

謝下座 知磬舉玉清蕩穢天尊 第一

都講舉蕩穢呪 知磬舉金真演教天

尊 第二 知磬舉華夏 清道執水孟前

行灑淨 侍爐引班至正度亡幕前 法

師一員致法語請靈朝謁 直壇道士執

幡隨班 次詣主教幕前 掌禮引齋官

上列幕香三拜 高功上香啓奏 知磬

舉唱道 次華夏侍爐引班旋遶燒香至

帝前捲簾 知磬舉玉京煥景天尊 第一

次表白宣捲簾文 高功跪符作用 知

磬舉捲簾法事 次舉總朝上帝天尊

次舉信禮玉清號 高功上玉清爐香

次舉信禮上清號 上上清爐香 次舉

信禮太清號 上太清爐香 知磬次接

舉華夏燒香 侍爐知磬引高功前行次

都講至都門入地戶 高功入戶呪 次

第至壇上序立 高功上東方香下東方

謁簡 第二 知磬舉信禮高上九炁天 和

東方太上靈寶天尊 南方 三炁天  
西方 七炁天 北方 五炁天 東北  
方炁炁天 東南 炁炁天 西南 炁  
炁天 西北 炁炁天 上方 一十二  
炁天 下方 九炁重陰 知磬舉啓堂  
頌 高功至洞案上香默呪 高功存用  
復位跪爐 請齋官上香三拜 都講舉  
各禮師 高功宣衛靈呪 都講舉鳴法鼓  
次高功發爐 都講舉重鳴法鼓 高功  
出官 或止於第一朝出官 都講舉各稱  
終於第九朝出官 都講舉各稱  
法位 高功具位啓聖入科 道衆二人  
詣帝前點酌 詞懺三人宣詞 掌禮請  
齋官上香三拜跪 高功再入科 王初捻  
上香 侍香先出班上東南西北 四方  
香 都講次出班上玉清御爐香 高功  
至洞案上香 次焚初捻香符存用 知  
磬舉初捻香頌 和衆 掌禮請齋官上香  
高功舉魔王章人道渺渺 和衆 高功再入  
科至二捻上香 侍香上東北東南西南  
西北四方香 都講上上清御爐香 高

功上洞案香 焚二捻香符 知磬舉二  
捻香頌 和衆 掌禮請齋官再上香 高功  
舉落落高張 高功再入科至三捻上香  
次侍香上上方 下方香 都講上太清  
御爐香 高功上洞案香 焚三捻香符  
存用 知磬舉三捻香頌 掌禮請齋官  
三上香 高功舉三界之上 高功入科  
至與道合真 知磬舉東方靈寶天尊 和衆  
次掌禮請齋官詣東方天尊前上香一拜  
跪 侍爐知磬引高功至東方上香拜跪  
次知磬舉東方都唱 詞懺跪念東方懺  
悔 和衆 諸靈官 與道合真 先四方 從東  
始 次四維 東北 上方 下方 並如  
知磬  
舉三清三寶天尊 高功左行至鬼戶  
面西立 都講右行至天門面東立 舉  
各思九色圓象光映十方嚙液命魔密呪  
次高功誦密呪 都講舉按步虛旋遠或  
止於每日午朝命魔亦可 知磬舉陽歌  
九章 舉華夏歸班 或散 如一日三朝旋  
遠第一巾舉稽首禮太上吟詠至末句同

唱善聲第二巾舉旋行躡雲罡連過嵯峨  
玄都山通作一首第三巾舉俯仰存太上  
餘六百分在午晚二朝則一日足十首矣  
次都講舉唱經題 知磬舉一啓頌 都  
講舉志心稽首禮太上無極大道 知磬  
舉二啓頌 次舉志心稽首禮三十六部  
尊經 知磬舉三啓頌 次舉志心稽首  
禮玄中大法師 知磬舉玉符赦罪天尊  
次高功跪奏請告天官玉簡 地官玉簡  
水官玉簡 詞懺宣簡 高功宣各簡  
祝呪 召將 詞懺讀闌 知磬舉遣符  
呪 功德金色光 知磬舉太一救苦天  
尊 和一 高功跪奏請拜太乙天尊表  
表白宣表 知磬舉焚表頌 詞懺讀闌  
次都講舉再稱法位 高功入科代謝  
知磬知鍾交振金玉 都講舉十二願  
次舉存神燒香 高功復爐 舉出堂頌  
次侍爐引班旋遠出壇 高功收謁簡下  
壇入壇則高功在前出壇則侍爐在前依  
序至主教幕 高功上香跪謝 掌禮請

齋官上香三拜 知磬舉向來 表白回  
向 都講舉監齋彈科 監齋詣師幕上  
香奏 直壇引櫺歸列幕 道眾誦經回  
向 侍爐引班詣師堂 高功齋官上香  
次知磬舉皈依至道頌 次舉朝奏事畢  
眾官復位

第一日午朝節次

朝儀並如早朝式 高功宣科 初拾上  
香 侍香上香從南方 西方 北方  
東方 二拾香從東南 西南 西北  
東北 三拾香從上方 下方 高功宣  
科至與道合真 知磬舉東華上相天尊  
次舉東嶽都唱詞懺跪念東嶽懺悔  
舉南宮治鍊天尊 次舉南嶽都唱詞  
懺跪宣南嶽懺悔 知磬舉西靈保德天  
尊 次舉西嶽都唱詞懺跪念西嶽懺悔  
次舉北元總校天尊 次舉北嶽都唱  
詞懺跪宣北嶽懺悔 知磬舉中黃帝一  
天尊 次舉中嶽都唱詞懺跪宣中嶽懺  
悔 知磬舉五靈安鎮天尊 歸位 都

講舉制魔法事 次舉三清三寶天尊次  
舉玉京太虛十首

如三日九朝於知磬舉三清三寶天尊之  
時次第出班而繞停勻立定次都講舉按  
步虛旋繞次知磬舉稽首禮太上至末句

和唱善聲各一拜次舉旋行躡雲壇

眾方起丁罡步徐行每首至末句同唱善  
聲一拜

如一日三朝午朝則舉控轡通十方 大  
道師玄寂 霽林圓景園三首每歸班用

華夏至立定方住 餘如式 至三啓三

轉後 高功告九幽白簡符命九幽玉簡  
符命 高功拜九幽挾罪天尊表 並如

早朝式

第一日晚朝節次

高功宣科至初拾香 侍香上香從北方

東方 南方 西方 二拾香從西北

東北 東南 西南 三拾香從上方

下方 次五星懺 知磬舉真光洞照

天尊 次舉日宮都唱詞懺宣日宮懺悔

次舉慈光朗照天尊 知磬舉月官都

唱 詞懺宣月官懺悔 次舉流光輝照

天尊 次舉星官都唱 詞懺宣星懺悔

次知磬舉洞淵三昧天尊 知磬舉水府

都唱 詞懺宣水府懺悔 次舉至真經

寶天尊 次舉經寶都唱 詞懺宣經寶

懺悔 知磬舉玉京无上天尊 歸位

都講舉清魔法事 知磬舉三清三寶天

尊 次舉陰歌九章 如三日九朝則於

每日早朝舉九陽歌章晚朝舉九陰歌章

每日午朝舉十大步虛共早晚起末之節

並同十大步虛如止一日三朝則晚舉天

真帝一官 嚴我九龍駕 至真無所待

早午晚足十首矣 高功告行神寶金

簡 神寶玉簡 拜廣度沉淪天尊表

餘並如式

第二日早朝節次

侍香燒香詞懺懺方並與第一日早朝同

高功告行上元三天君玉簡符命 請拜

朱陵度命天尊表

第二日午朝節次

並同第一日午朝 高功告行中元九天寶誥金書丹篆 請拜法橋大度天尊表

第二日晚朝節次

並同第一日晚朝 高功告行下元登真

人命出離生死真符 請拜轉輪聖王天尊表

第三日早朝節次

皆並同前 高功告行太陽鍊形寶誥 請拜火鍊丹界天尊表

第三日午朝節次

皆並同前 高功告行玉篆雷文 長生簡文 請拜金闕化身天尊表 水火鍊度表

第三日晚朝節次

皆並同前 於三啓三禮後 高功告行太陰鍊形寶誥 削死上生真符 右九朝節次除儀符表章外其餘並同初朝至三日每日晚朝後侍經攝燈儀於第三日早朝後都講道衆至供天所進供

三寶九天諸天聖齋進供法事如儀至第八朝後高功道衆如儀啓發謝恩文字次上晚朝或三日每早朝後進御膳有科文別載

微壇朝賀次

雲集師堂 高功上香 掌禮請齋官上香三拜 知磬舉玉清蕩穢天尊 都講舉蕩穢呪 知磬舉金真演教天尊 三聲和次侍爐引班出壇所旋繞燒香詣主教幕前 高功啓奏 知磬舉唱道 侍爐宗

華夏引班燒香登壇 知磬舉啓堂頌 都講舉各禮師 高功宣衛靈呪 都講舉鳴法鼓 高功發爐 次唱重鳴法鼓 次出官 舉各稱法位 高功入科啓聖 至以聞 知磬舉信禮十方天尊號 知磬次舉禮足各虔誠懺悔 都講攝十方坐懺 知磬舉三啓三禮 知磬舉青靈始老天 高功詣東方 掌禮引齋官詣東方二拜執爐就跪 知磬舉東方真文請師禮謝 高功祝謝其文 次至南

西北中四方東 高功次於總爐中宣祝其

文呪焚真文 道衆舉和金龍起鎮四聲各歸班序 都講舉再稱法位 高功再入科 詞懺宣解壇詞 表白讀闕 知

磬舉焚詞頌 高功遣伏如法 道衆同

高功伏起 和青詞以聞 知磬舉旋步雲

罡上 高功入科 至以聞 掌禮請齋官

上香三拜 知磬舉還功報德天尊 四聲高功致詞請拜言功表文 表白宣表

高功熏表次伏表 表白宣闕 焚表 知磬舉焚表頌 道衆和表書以聞 知

磬舉三請三寶天尊 高功致詞請告三

簡 表白宣山簡 高功祝簡呪 宣水簡 祝簡呪 宣土簡 祝簡呪 次禮

謝三寶 高功宣 時流迅速日影潛移 道契先天恩覃大地

皇圖地久 聖壽天長 和稽首拜辭十方道寶 瓊鍾息

響寶籙消煙師返太清光闕長夜三途罷 對六道停輪 和稽首拜辭十方經寶 當

願眾生諸惡莫作眾善奉行不墮劫緣常  
居盛世有情含識用證無為和稽首拜辭  
十方師寶 知磬舉回轉頌 高功下八  
門榜 知磬舉下壇頌 知磬舉十二願  
次都講舉存神燒香 高功復爐 知磬  
舉出堂頌 舉滅燈頌 直壇滅燈 侍  
爐引班下壇至六幕序立 高功肅官上  
香 知磬舉按人各恭信 高功致詞奏  
謝 表白宣謝玄表<sup>六幕</sup> 高功再致詞  
普謝 都講舉監齋普罰 監齋跪奏普  
罰 都講舉眾官各長跪還戒如法 高  
功致詞還戒 知磬舉還戒頌 都講舉  
眾官納職 表白收職簡 知磬舉修齋  
送六幕頌 次舉雲興頌 送師頌 知  
磬舉傾先回駕天華演至真師堂 齋官  
上香設拜 知磬舉四結願 眾官致謝  
傳符說戒資次

總位於西陸安魂幡列高功座於東陸  
高功法語指座次陞座祝香演道鳴尺入  
科 知磬舉道經師寶天尊和 高功起  
立執爐請三寶五師證明傳戒 高功再  
入科 知磬舉按人各恭信 知磬舉稽  
首皈依道經師頌 高功再入科 知磬  
舉智慧頌 知磬舉慈惠說戒天尊 高  
功鳴法尺演說九真妙戒 舉奉戒頌  
次宣給諸品符籙 表白宣戒牒 功德  
牒 高功總祝符呪 高功法語下座

法事 法衣一員攝鍊度三獻 高功請  
拜九天鍊度表 表白宣鍊度表 知磬  
舉焚表頌 表白宣鍊度疏 焚燎 知  
磬舉九光鍊度天尊 清道執盂灑淨  
眾誦蕩穢呪繞壇 高功升座祝香啓聖  
入科 請拜水火表詞懺宣表 高功伏  
表 表白讀關 知磬舉焚表頌 次舉  
日月普明天尊 高功執水盂步罡合炁  
入水池投符 知磬舉志心皈依信禮和  
月官太陰皇君 次舉仰望顧八表呪  
次舉獲元自有 召主水大將軍 投主  
水將軍牒 知磬舉日月普明天尊 高  
功執壇步罡合炁於火沼投符 知磬舉  
志心皈依信禮和 日官太陽帝君 次舉  
東望扶桑官呪 舉南闕洞淳 召主火  
大將軍 投主火將軍牒 知磬舉九光  
鍊度天尊 次舉敷座讚 臣仰啓 九  
光青金西漢夫人太真金母元君願降真  
炁流注華池 知磬舉妙果素月天尊  
投降水符 宣黃晶啓解呪 降水諸符

呪次第宣行 臣仰啓 元陽慈父扶桑  
大帝木公尊神道君願降真炁流煥神庭  
次知磬舉慈光朱日天尊 投降火符  
宣赤爐丹景呪 降火諸符 呪次第宣行  
知磬舉度人元量天尊 高功入科 伏  
聞无量度人長生大聖 次召十方飛天  
神王 監度保舉 宣四保舉 發四鍊  
合同 讀闕 召日直功曹 召諸將引  
魂至水鍊 知磬舉自在神通天尊 直  
擲移橋就水池邊 高功入科 知磬舉  
黃華蕩形天尊 召主水將軍 行水鍊  
次投水鍊諸符 行九水返生符 合  
同 知磬舉東井黃華沼偈 次宣諸呪  
次直壇移橋立火沼邊 高功入科 知  
磬舉玉脾鍊質天尊 召主火將軍 行  
火鍊 投火鍊諸符 行九火返生符 九  
次合同 知磬舉南上朱陵府偈 次宣  
諸呪 知磬舉聚真復神天尊 高功再  
入科 高功起立執幡行交鍊之法宣天  
一生水呪 三作次將幡焚於火中 凡形

焚爐 其炁重生 却以變仙橋換上樹  
於聚炁爐邊 再造更生 高功入科  
焚十八大洞符每符洞法合炁 知磬舉  
回形轉化天尊 高功又入科 次舉金  
闕化身天尊 再舉三清三寶天尊 九  
章符 三九 每三符眾誦一天章 知  
磬舉九炁生神天尊 五神混合符 呪  
次玉嬰神變符 呪 仙化成入符 呪  
次宣披黃授道誥 誦飛升大呪 高功  
行昇度法 智慧頌 送魂 下座 辭  
三寶 送聖 請五方童子 登車 度  
橋偈 誦魔王三章 焚燎 念善  
謝恩醮資次  
道眾雲集師堂 知磬舉玉清蕩穢天尊  
次都講舉蕩穢呪 知磬舉按人各恭信  
次舉修齋送真師舉華夏引班旋繞行  
香 舉燒香頌 都講舉各禮師 高功  
宣衛靈呪 舉鳴法鼓 發爐 舉重鳴  
法鼓 出官 都講舉各稱法位 高功  
啓聖入科 奏請 道眾二員分左右班

自下而上交請廊班 高功祝云十方上  
聖三界群真各整仙班祇迎帝駕 宣黃  
道呪 次拜跪奏請神霄四師四帝 知  
磬舉太清樂引 請太清 知磬舉上清  
樂引 請上清 知磬舉玉清樂引 請  
玉清 舉雲輿頌 高功祝云三清降駕  
四帝臨軒伏請三界眾真列班朝禮朝禮  
既周各敷熊席專誠上香謹伸初獻 知  
磬舉散花 道眾旋繞至洞案簇爐 高  
功齋官上香 直壇進茶酌酒 知磬舉  
長吟法事簇爐 都講舉再稱法位 高  
功入科 詞懺宣詞 高功遣官次宣熏  
詞呪後步罡伏詞 知磬舉焚詞頌 高  
功入科 亞獻 次舉亞獻法事 高功  
入科 三獻 表白宣進泰文疏 知磬  
舉三獻法事 高功重誠上啓入科送聖  
次知磬舉回輶頌 舉黃道呪 都講舉  
存神燒香 高功復爐 知磬舉寶華圓  
滿天尊 引班至焚燎所 知磬舉聖德  
頌 次向來 表白回向念善 眾官敘

謝

放生資次

道衆雲集壇前 知磬舉步虛詞 表白  
啓聖入科 次舉長生保命天尊 表白  
宣放生呪 次白文 舉道遙快樂天尊  
次表白宣呪 次白文 舉福生无量天  
尊 表白宣呪 次白文 法衣一員致  
放生法語 放生 道衆誦經 知磬舉  
向來 表白回向 四結願 衆官敘散  
○ 靈寶玉鑑卷之三 ○

靈寶玉鑑卷之四

靈幡寶蓋門

賴五

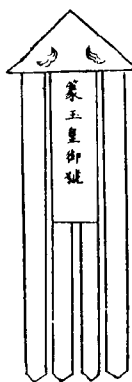
夫盟天告地招真召靈耀景命魔九光十絕  
皆所以按儀立像具體肖形儼立虛空耀靈  
法界開通冥漠化度天人者也以至裁雲騰  
錦展綺明霞策骨乘虛凝神合炁故得諸天  
遍唱萬聖臨軒長夜開光九幽罷對功亦宏  
矣故我靈寶大法攝節幢蓋具有成儀九當  
運祖炁而合神光盡精微而致廣大隨機變  
現應念感通作生死之津共具顯幽之標準  
○ 及其結空成梵雲篆太虛化形十方超神八  
極普資有識廣度沉淪實道法之指歸齋修  
之儀矩也洋洋在上其可忽諸

存用

凡立幡蓋當凝神存此方如大海水府銀波  
湛天了無翳礙化所立之幡為絳節霓旌芝  
幢寶蓋日月星光煥明其上祥風鼓舞影泛  
金蓮梵炁彌羅勢崇臺閣次存自己元官一  
炁混接内外玄同天寶乘百寶光引照十方  
普濟諸有天真大聖三十二天上聖高尊俱

來慶會此乃崇德建功招真召靈之實效也

四境幡



右幡四首黃絹為之各長四十九尺於預  
告時立於郡城四門或離城一里十里為  
則朱書玉皇寶號于幡肚中 告符簡門  
告盟幡

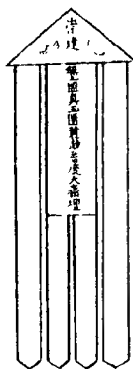


右幡以黃絹四十九尺造幡一首頂書  
臣謹謹上奏幡身書太上元極大道至真  
无上三十六部尊經真寶符太上三尊  
十方衆聖玄中大法師三界官屬一切威  
靈伏望恩光監臨肅事幡兩千足分書法  
師職銜 臣姓 某 今據鄉貫 入京 臣領詞難  
抑謹集道士一壇依下元黃籙簡文真仙



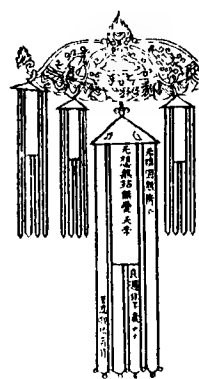
品格建立靈旂擇日修崇先上黃籙大齋  
晝夜時行道謹依次第宣演沖科拜  
奏章書頒行符命還拔罪爽開赦幽沉然  
燈續明請光破暗普施斛食攝召亡魂沐  
浴更衣朝真聽法傳符授戒鍊度起生滿  
散拜表言功投龍進簡祇設清醮一座上  
謝洪恩所集善功總資升度仰祈睿澤普  
濟存亡謹露齋誠遍申奏告

建壇燭



右用緋絹四十九尺製造於建壇之日標  
於壇前故得告盟三畀開度九幽標紀善  
功注名黃籙至夜於幡竿上懸綠毬燈一  
椀使光徹十方幽冥開泰依科修舉庶合  
古儀

九天寶蓋

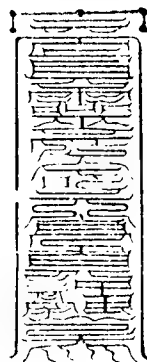


右以九色絲幡九首各長九尺肚中篆九  
炁符各一道背面書九天帝號手足句書  
各天生神章八角垂八首中央懸一首寶  
蓋中層間垂九色絲帶九條以像九炁登  
齋之始立於壇左

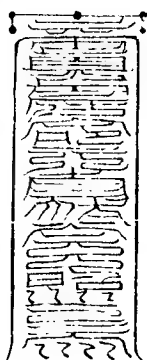
幡中九炁符 此符九炁燈牌并  
鍊度九天幡通用



類天



右九符指九天訣令九天炁 用九天生  
神章祝之 九天寶蓋者三天開化九炁  
生神萬聖瞻依百神敬仰故可慎終追遠  
崇德建功開啓之初依科懸立精誠不怠  
感應自然大齋中不可缺此



五

五

右幡用碧綠製之大幡一首用白粉篆九  
龍符于幡肚中符下篆太乙號手足或書  
齋意主寫符誥上以寶蓋十角每垂角卦  
小幡一首各長四尺並用碧綠為之中間  
大幡長二丈四尺  
有一法作綠幢樣製之亦通此義  
小幡十首寫十方救苦天尊號  
東方玉寶皇上天尊  
南方玄真攝福天尊

大幡長二丈四尺

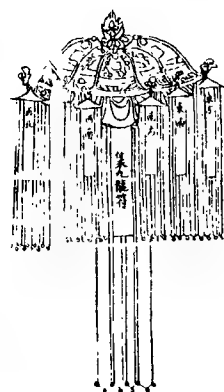
五

六

右幡用碧綠製之大幡一首用白粉篆九  
龍符于幡肚中符下篆太乙號手足或書  
齋意主寫符誥上以寶蓋十角每垂角卦  
小幡一首各長四尺並用碧綠為之中間



幡肚九龍符



青玄寶蓋式一名寶幢



回耀幡式

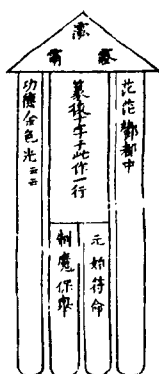
右青玄寶幢於正泰時高懸空際故太上  
慈悲開教化形十方罷對停因尋聲救苦  
遷拔亡爽招其召靈无間通還同沾妙果

西方太妙至極天尊  
北方玄上玉晨天尊  
東方度仙上聖天尊  
東南方好生度命天尊  
西南方太靈虛皇天尊  
西北方无量太華天尊  
上方玉虛明皇天尊  
下方真皇洞神天尊

[illegible]

右檐用絳線四十九尺製之以朱砂雄黃  
合色書篆於開啓時立於壇前故能回景  
曜於重昏度神竈於霄極聞見之者俱沐  
善恩

大慈寶幡式 用黃絹四十



旛肚中書後十字  
一本書九龍符

書曰：「無疆。」

譯文

太一大慈命開度長夜魂

旂左手書

茫茫鄧都中 重重金剛山 靈寶無量光  
洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲緒  
定慧青蓮花 上生神永安

潘右手書

功德金色光 輝輝開闢幽  
蓮蓋隨雲浮 千靈重元和  
急宣靈寶音 自在天堂遊  
華池流真香 常居十二樓

旂左脚書

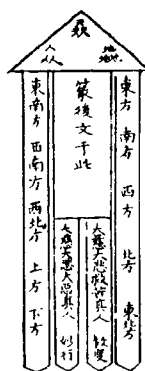
元始符命  
部衛形魂  
時刻升遷  
北都寒池

施右卿書

制魔保舉 度品南宮 死魂受鍊

仙化成人

太乙救苦靈旗式



旂肚中篆金闕梵行王字

康寧壽考

[illegible]

禮部

五  
九

悲 憤

譯文

東極宮中大慈仁者尋聲赴感太乙救苦天尊  
尊青玄上帝

旛兩手書

十方救苦天尊 名號見前集  
寶書五名

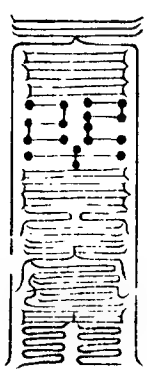
旛兩足書

大慈大悲救苦真人 大慈大悲救度真人  
大慈大悲大惠真人 大慈大悲妙行真人

右用青絹四十九尺雙之

此旛乃三天自然內音金闕梵行玉宇隨  
方救苦應念垂慈開化南宮遷神北府旛  
形指處幽滯俱超度品之功莫先於此

遷神寶旛式



右用絳絲製造長四十九尺以雕黃書篆

兩手篆文

符命通漢靈旛賜曉風遷神超北府飛鳥  
上南宮  
旛高懸空中使亡者削名北府遷神南宮  
迴黃寶旛式 即命  
靈卷

譯文



右以黃絹製造長四十九尺以朱書篆文  
與遷神旛相合凡建齋當須兩首前後懸  
掛不可有彼而無此別法有以無英命靈  
旛為標目者然玉章故有太微迴黃旗無  
英命靈旛之句殊不知無英乃神名也命

太微迴黃旗無英命靈旛攝召長夜府開度  
受生魂

譯文

符命通漢靈旛賜曉風遷神超北府飛鳥  
上南宮  
旛高懸空中使亡者削名北府遷神南宮  
迴黃寶旛式 即命  
靈卷

兩手篆文

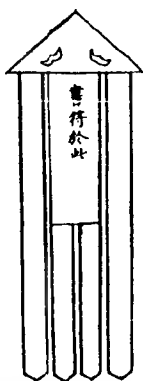


靈者召用之義也靈幡者乃神靈之幡也謂無英之神命此幡以攝召長夜之魂也却以命靈為幡之名大失本旨若以度人經云天丁前驅大帥仗幡言之終不有大帥幡也理宜究之

龍童幡符

續五

十二



火府齋簡童子通天玉符



地府齋簡童子啓地王符 二符並玉文祖燕



火府童幡背書

元始符命時刻升遷

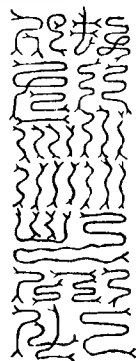
地府童幡背書

元始符命下達重泉

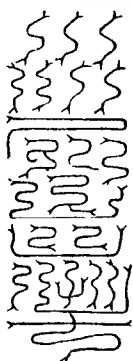
鐵跡臺字幡符

續五

十三



寶光章字幡符



右二幡用雄黃和朱砂書之同亡人幡等立於八門之內如陽人以鐵跡幡召之陰人以寶光幡召之並搗玉皇訣

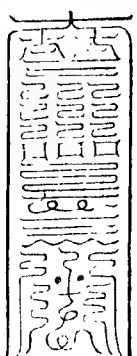
招真幡召靈幡 以上二符並見陰壇朝奏門

爰郭八門幡符

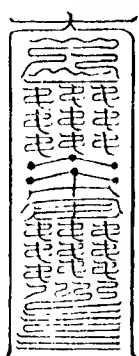
人道幡符



釋道幡符



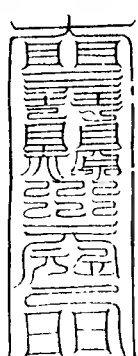
仙道幡符



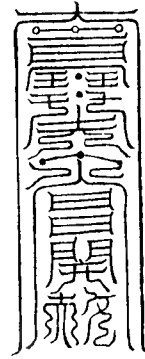
地獄道幡符

續五

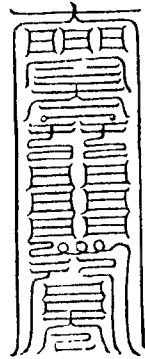
十四



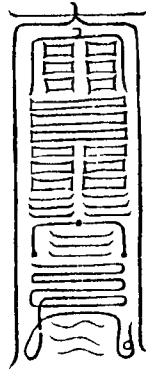
業道幡符



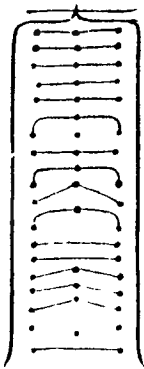
神道幡符



鬼道幡符



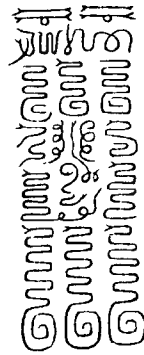
畜生道幡符



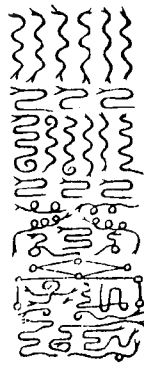
已上八門報應靈符並用和釋罪魂上生仙境

右存神指太上升天普度訣祖炁靈書製之卯午酉子中別上出鐵跡臺光牌符見神虎門

甘露幡符二符並文相蒸



寶漿幡符

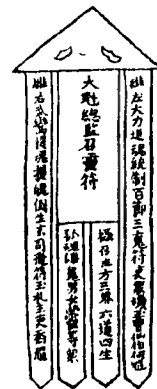


念甘露通真呪祝之即除諸穢見施食門

右二幡用黃絹各長六尺造之策符于中

立於斛前

普召亡魂幡式

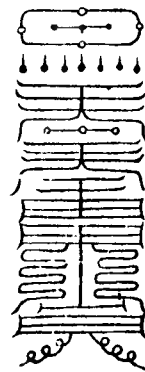


幡頂符

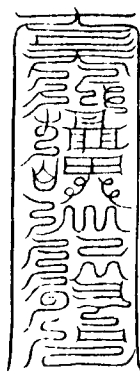
第五

十六

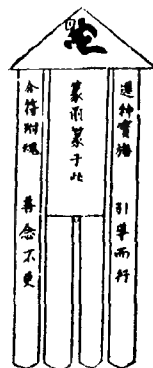
太一召魂幡面符



幡背符



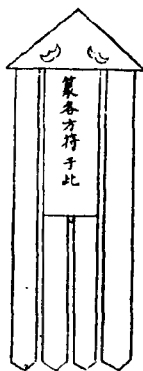
太乙召魂幡式



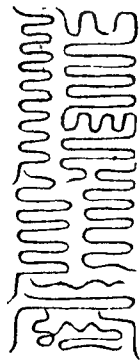
右旛頂上書人形召魂符符見神

旛後書前背符兩手書三魂七魄名二足書生死年甲又一法以白絹七尺二寸作夾旛長三尺六寸以新竹長五尺五寸繫旛於竿梢一面上書玄冥太乙召魂符下書亡人名字生死年甲三魂七魄名分書兩手一面書玄冥七真內諱用神虎印印之令親人執之召魂立至也

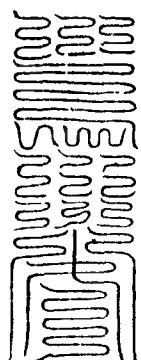
五方五炁衛靈旛式



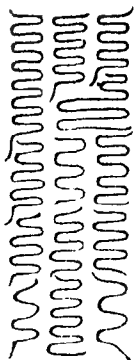
東方衛靈旛符青地朱書



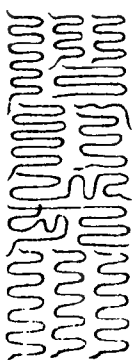
南方衛靈黃書紅地



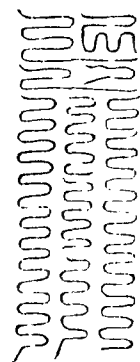
西方衛靈黑書白地



北方衛靈白書黑地



中央衛靈青書黃地



此五旛符即五靈五炁之文於建壇之時隨方懸於壇上故能感召諸天降伏魔試壇場內外二十四旛篆文每百旛六符



願通起生燼  
 造燈臥聖生  
 燼還離火景  
 生燼莫叨后  
 真生燼慧日  
 涼生燼康  
 我洞祖生燼  
 寬潭幽顯生

燼涼輝景  
 生燼區妙開  
 生燼通炎  
 燼生燼  
 燼生燼  
 燼生燼  
 燼生燼  
 燼生燼

生燼  
 生燼  
 生燼  
 生燼  
 生燼  
 生燼  
 生燼  
 生燼



譯文  
每字六

引魂明光之幡威靈狀度之幡垂光慈陰之  
幡梵炁彌羅之幡明霞通智之幡法燈朗照  
之幡靈曜八景之幡玄明定真之幡慧日流  
光之幡金映洞神之幡惠卑幽顯之幡流輝  
素景之幡五劫開化之幡通光普照之幡混  
化辨生之幡靈光皓映之幡垂芒流照之幡  
神光廣被之幡度名玉簡之幡思神玄感之  
幡龍威梵度之幡霞光朗映之幡育魄洞照  
之幡玉皇赦罪之幡

五方壇幡  
如前  
幡式

五方玉字篆文

東方九炁天君九陽梵華之炁

第五

南方三炁天君三陽梵靈之炁

二十三

西方七炁天君七陽梵英之炁

譯文

東方九炁天君九陽梵華之炁

南方三炁天君三陽梵靈之炁

西方七炁天君七陽梵英之炁

北方五炁天君五陽梵寶之炁

譯文

南方三炁天君三陽梵靈之炁

西方七炁天君七陽梵英之炁

第五

北方五炁天君五陽梵寶之炁

二十三

東方九炁天君九陽梵華之炁

譯文

西方七炁天君七陽梵英之炁

南方三炁天君三陽梵靈之炁

西方七炁天君七陽梵英之炁

北方五炁天君五陽梵寶之炁

譯文

北方五炁天君五陽梵寶之炁

南方三炁天君三陽梵靈之炁

第五

西方七炁天君七陽梵英之炁

二十三

東方九炁天君九陽梵華之炁

譯文

中央一炁天君一陽梵混之炁  
右五方王字篆文各方一十二字於幡身  
上作一行書下書符用各方炁訣絲用各  
方顏色絹帛製造各長七尺點筆取顏色  
相稱者不拘方位

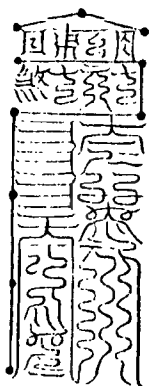
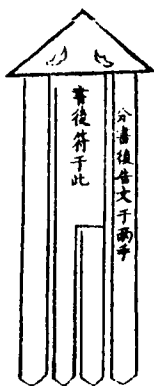
靈寶玉鑑卷之四

靈寶玉鑑卷之五

靈樁寶蓋門

命魔靈樁

類



告文

元始玉勒其符命魔  
奔火前道通開金屋  
三皇欽從威制群魔

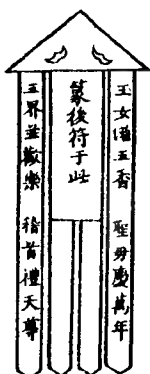
告命篆文

靈樁寶蓋門  
命魔靈樁

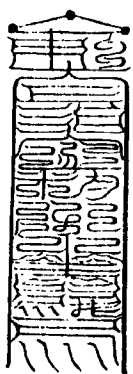
靈樁寶蓋門  
命魔靈樁

右用絲製樁長七尺立於壇中遇命魔之  
時令一童子執樁引導法師旋繞行道或  
有寶幢相對以全幢幢導引之義也

鍊度水池樁



類



背書



𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸

譯文

靈音振空洞續六九玄離幽巖感爽無疑滯五去留如解帶

右旛用黃絹七尺製之

斛前救苦施  
前四首如

金書度魂呪

奇 茂 伯 謙 子  
 陸 書 齋 所 藏  
 蘇 軾 詩 集 卷 之 一

## 譯文

妙戒怕五靈金書警萬神察命定錄籍靈符  
度苦魂

度苦魂

右旂黃絹製四首各長三尺

度橋陽暉旂

陽暉符呪

𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘  
 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝  
 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢  
 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧  
 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬  
 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱  
 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶  
 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻  
 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀  
 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅  
 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊  
 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏  
 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔  
 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙  
 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞  
 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣  
 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨  
 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭  
 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲  
 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷  
 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼  
 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁  
 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆  
 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋  
 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐  
 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕  
 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚  
 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟  
 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤  
 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩  
 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮  
 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳  
 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸  
 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽  
 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂  
 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇  
 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌  
 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑  
 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖  
 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛  
 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠  
 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥  
 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪  
 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯  
 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴  
 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹  
 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾  
 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃  
 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈  
 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍  
 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒  
 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗  
 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜  
 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡  
 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦  
 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫  
 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰  
 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵  
 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺  
 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿  
 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄  
 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉  
 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎  
 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓  
 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘  
 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝  
 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢  
 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧  
 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬  
 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱  
 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶  
 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻  
 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀  
 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅  
 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊  
 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏  
 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔  
 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙  
 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞  
 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣  
 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨  
 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭  
 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲  
 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷  
 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼  
 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁  
 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆  
 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋  
 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐  
 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕  
 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚  
 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟  
 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤  
 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩  
 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮  
 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳  
 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸  
 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽  
 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂  
 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇  
 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌  
 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑  
 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖  
 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛  
 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠  
 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥  
 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪  
 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯  
 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴  
 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹  
 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾  
 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃  
 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈  
 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍  
 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒  
 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗  
 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜  
 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡  
 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦  
 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫  
 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰  
 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵  
 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺  
 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿  
 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄  
 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉  
 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎  
 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓  
 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘  
 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝  
 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢  
 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧  
 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬  
 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱  
 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶  
 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻  
 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀  
 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅  
 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊  
 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏  
 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔

譯文

明哉太陽暉神光洞三清  
炁散玄漠內靈煙生紫庭  
控御乘風霞飄飄凌無形

返根呪符







譯文

明梵飛玄景開度長夜魂遊爽赴期歸浩浩  
這故根

这故根

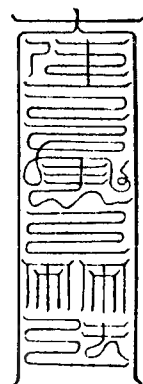
右旂用黃絹長二丈四尺旂身書陽曜呪續六  
兩半分書故根呪背書飛升太空天尊號七  
立於升仙橋前

兩手分書故根呪背書飛升太空天尊號

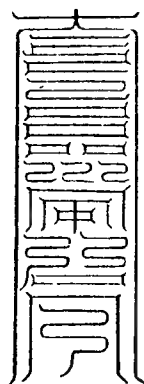
立於升仙橋前

九鍊天尊旛符

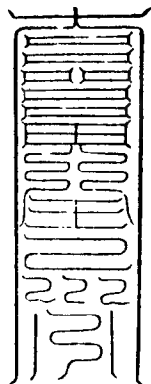
十方救苦天尊符



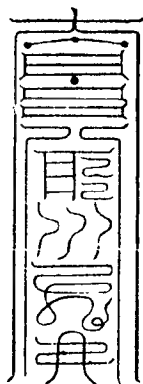
九幽拔罪天尊符



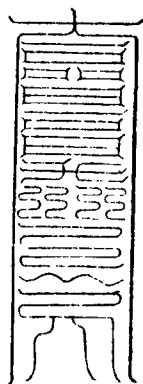
朱陵度命天尊符



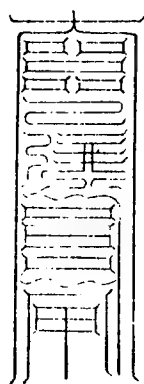
轉輪聖王天尊符



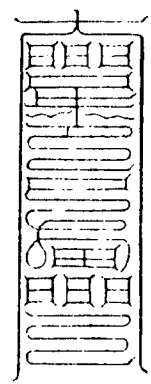
法橋大度天尊符



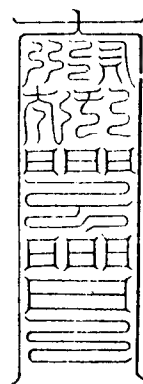
火鍊丹界天尊符



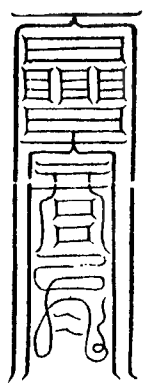
金闕化身天尊符



逍遙快樂天尊符



寶華圓滿天尊符



呪曰

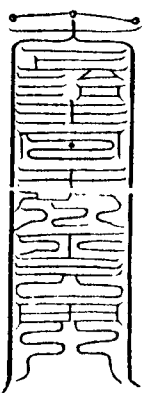
九炁鍊神三景合成生神火鍊返復歸其  
急急奉玉清勅

右九幡用黃絹製之篆符于中一面書天  
尊號於鍊度壇上列之

五方五靈童子攝

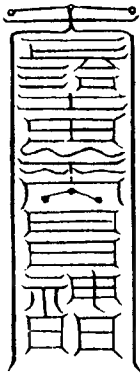


東方攝身符 東方青靈童子

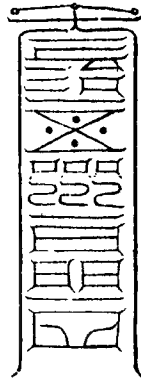


南方符 南方丹靈童子

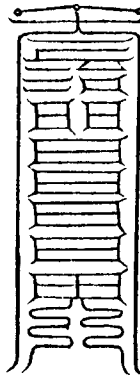
右旗用黃絹製五首書各方符於肚中符



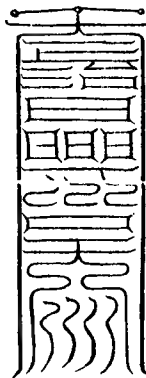
中央符 中央黃靈童子



北方符 北方五靈童子



西方符 西方浩靈童子

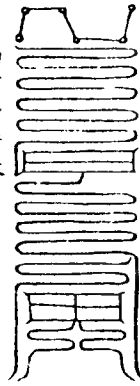


下書各方童子

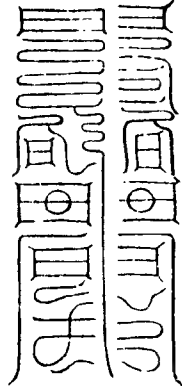
燈檠一宗 諸從燈符並見開明  
幽暗門檠如前式

開通五路燈檠符

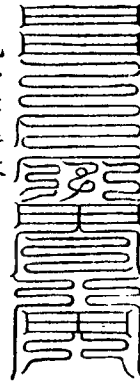
東方符 卯文  
青燕



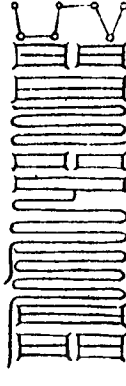
南方符 午文  
紅燕



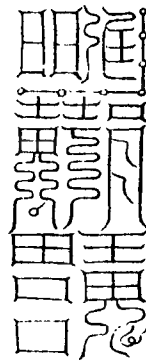
西方符 酉文  
白燕



北方符 子文  
黑燕



中央符 丑文  
黑燕



右符篆於檠上下截書天尊號

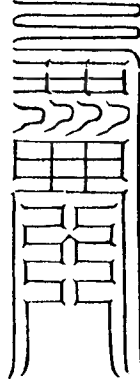
大慈接引天尊

靈光普化天尊

隨方救苦天尊

九天燈檠

一陽混演瑋璚之炁符 子文  
北燕

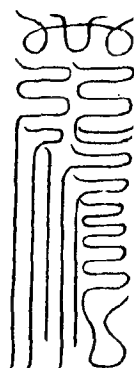


右誦懺單元量天生神章祝之

呪曰

一陽生形幽整開明四象合體分配五行  
急急如律令

二陽延華紫微之炁符 丑文  
黑燕

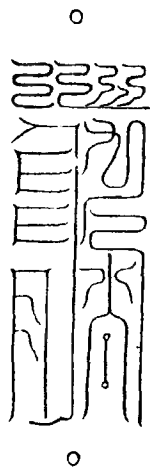


右誦上上禪善无量壽天生神章祝之

呪曰

二陽鍊質會合五神靈帝含輝玉女侍形

三陽天婁鳳車之炁符



右誦梵監須延天生神章祝之

呪曰

三陽受仙受福東華金門離合拔闌四和

紫戶胎光三秀樂羅

四陽中女辟邪之炁符



右誦洞玄化應聲天生神章祝之

呪曰

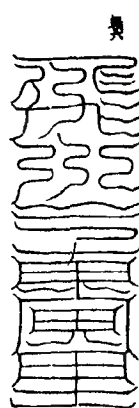
六陽鍊真造化玄元白炁灌瓶死尸生根

右誦寂然兜術天上神章祝之

呪曰

四陽蒼臺赤帝丹靈葆仙虹影勒拔命神

五陽太至微延之炁符



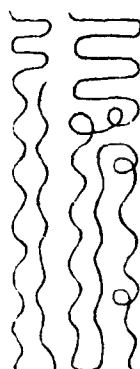
右誦收羅尼密不驕樂天生神章祝之

呪曰

五陽玉華太皇重寧公子執符太乙命靈

金童鼓吹鳳蕭龍吟

六陽化真白願之炁符



八陽燐燐形含精延內外靈潔外身身存

呪曰

九陽太皇寂玄之炁符



右誦靈化梵輔天生神章祝之

呪曰

七陽運布平會百川身度始育返胎朱庭  
急急如律令

八陽天真命仙之炁符



右誦高虛清明天生神章祝之

呪曰

九陽太皇寂玄之炁符



右誦无想无結无受天生神章祝之

呪曰

九陽九炁雲騰露凝結秀黃華冠帶流金

帝霄玄離合上清急急如

九天上帝律令

右檐如式造九首經身書各天符符下書

九天寶號

九厄燈燭天誦寸聖流

三光鍊度天尊

太光廣照天尊

重光返照天尊

寶光虛靖天尊

流光覺現天尊

三光朗元天尊

道光智神天尊

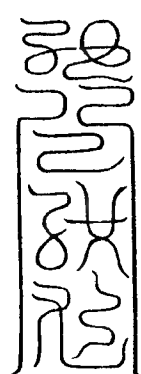
金光玉華天尊

慈光普施天尊

九獄施符

東方華林淨境之符

用卯文



呪曰

九炁青華光耀風雷玉寶慈尊戰毀戈摧  
扶展通照魂升太微神識度享福無期

南方丹天真老之符

用午文

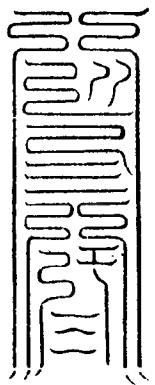


呪曰

三炁丹華光徹火駭萬福慈尊燭消火池  
化成青圓甘涼瑩肌苦魂承恩逍遙無為

西方金先法寶之符

用酉文

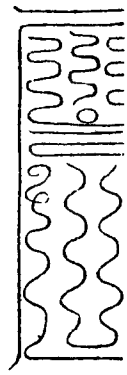


呪曰

七炁素華照耀金剛太妙慈尊摧鋒毀芒  
刀化審林劍變扶桑魂魄受鍊與日同光

北方定真救苦之符

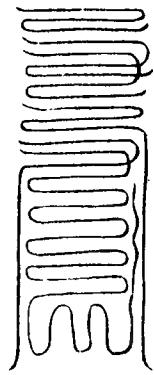
用子文



呪曰

五炁蒼華光徹冥冷王晨慈尊冰消雪城  
溫生寒廓毒汁清澄魂獲妙果飛升玉京

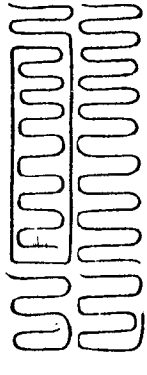
東北方長樂妙音之符



呪曰

梵炁展華徹照鏡湯度仙慈尊威感無方  
沸湧傳息化為寶衆亡爽生神徑升天堂

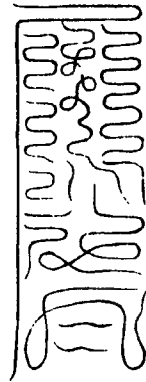
東南方碧霞真寂之符



呪曰

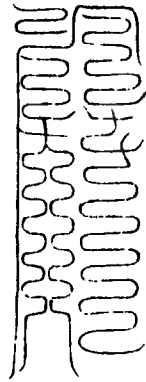


生而之華下照幽關好生慈尊普濟無門  
沛瀝法雨鋼柱停酸苦魂解脫升度南丹  
西南方耀真瓊光之符



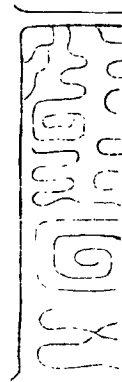
呪曰

黃華月耀透降神維虛皇慈尊保度浮黎  
靈晶洞徹層割停威罪魂登甦劫仍扶持  
西北方妙道濟苦之符



呪曰

天光景色祥華敷允無量慈尊除釋鋒芒  
火車摧毀塗炭消亡亡魂快樂上生福堂  
中央無欲妙行之符



呪曰

名光金真流精降輝真皇慈尊廣度無遺  
昔掠幽牢悉變成灰魂升仙都受福龜  
三晨慈光鍊魄度魂幽冥夜壑咸親光輝  
鐵城摧毀獄卒停刑陽精赫赫陰翳煥明  
陰陽交會空洞混元三清玉勅曲赦苦因  
一如告命曲水重泉急急如律令  
右符下各按方位書

十方救苦天尊號

王寶皇上天尊

玄真萬福天尊

太妙至極天尊

玄上玉晨天尊

度仙上聖天尊

好生度命天尊

太靈虛皇天尊

無量太華天尊

玉虛明皇天尊

真皇洞神天尊

靈寶玉鑑卷之五

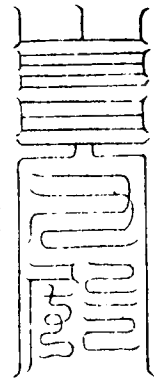
靈寶玉鑑卷之六

靈樞寶蓋門補見

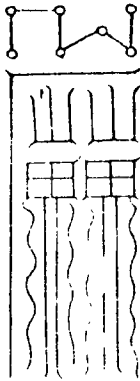
血湖燈旛符補見

救拔血盪地獄之符

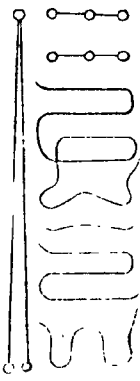
九符並卯文東照



救拔血汙地獄之符

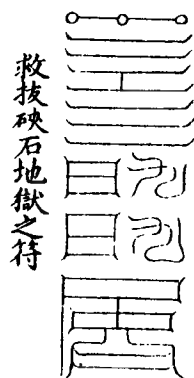


救拔血質地獄之符

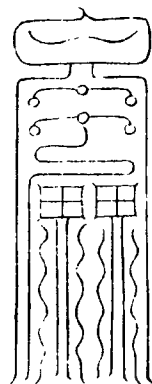


救拔血冷地獄之符

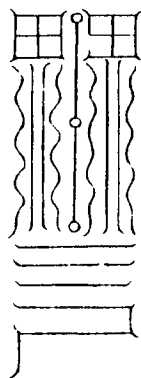
類七



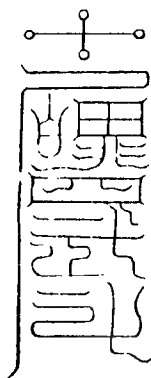
救拔硤石地獄之符



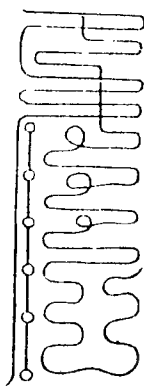
救拔無間地獄之符



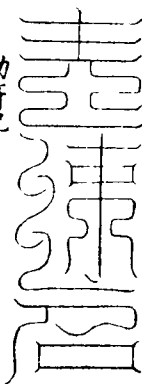
救拔大鐵圍山地獄之符



救拔小鐵圍山地獄之符



救拔血湖地獄之符



勅符呪

梵悉彌羅散透幽牢燈光所臨上聖祥華  
血湖摧毀地獄停休苦魂受慶脫離共途  
急急如律令

右端如常式製之符下書天尊號

流光救苦天尊

景光普照天尊

慈光洞映天尊

太光常寂天尊

容光廣被天尊

晨光啓道天尊

舍光明湛天尊

慧光通遠天尊

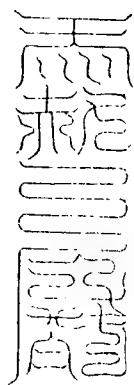
瑞光玄應天尊

其血湖燈或以五獄者即用流光符五道  
用破獄符於各獄焚之

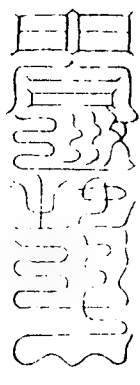
回曜燈旛符

落滅色欲之符

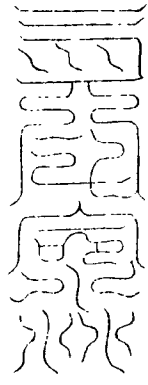
八符並五  
談祖系



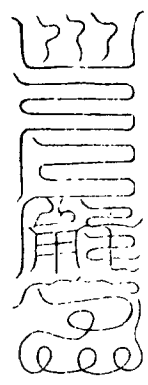
落滅愛欲之符



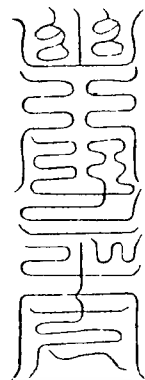
落滅貪欲之符



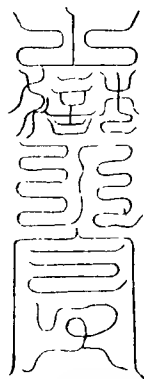
落滅色累之符



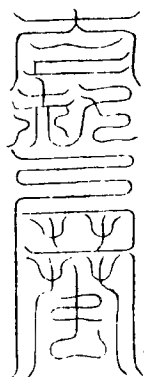
落滅愛累之符



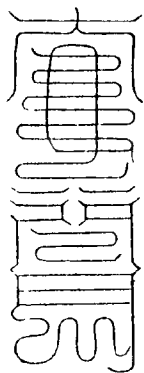
落滅貪累之符



落滅華競之符



落滅身累之符



總勅符呪

玉清寶符元始洞章 隱玄幽象 妙達群陽  
變陰作畫 廓翳停殃 滅除五累 飛度南昌

右符下書天尊號

八難燈幡聖號

上尸道

威光寶除天尊

中尸道

虛皇普濟天尊

下尸道

普度無邊天尊

色累尸

慈光弘濟天尊

愛累尸

法輪開化天尊

貪累尸

神光廣被天尊

華競尸

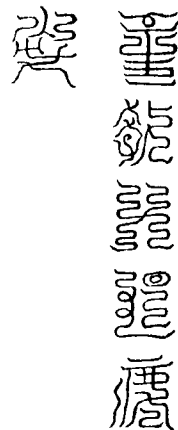
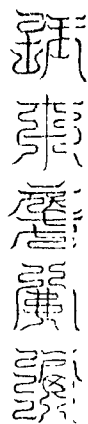
慈恩萬善天尊

身累尸

玄明梵行天尊

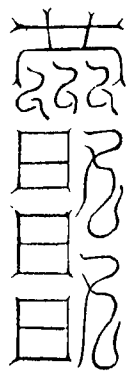
天輪幡式如前

幡肚內篆文

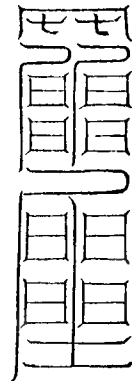


譯文

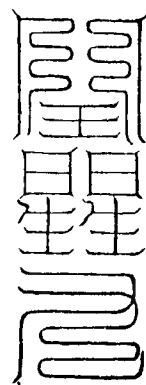
元始洞玄靈寶本 章開演至教十迴度人  
右黃絹七尺製之前十六符作一行篆字  
幡肚上初登壇時詣天燈壇宣呪懸之  
天輪燈幡用作一圓蓋周圍懸三十二幡  
中懸天輪幡一首  
三十二天幡符  
太皇黃曾天符



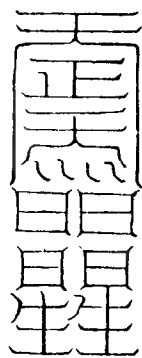
大明玉完天符



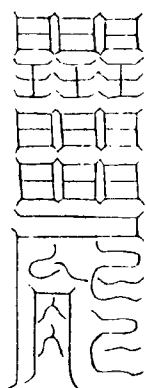
清明何童天符



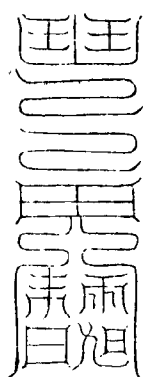
玄胎平育天符



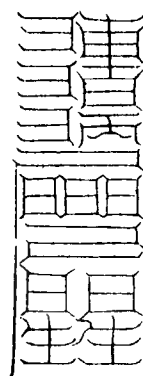
元明文舉天符



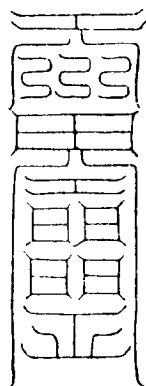
上明七曜摩夷天符



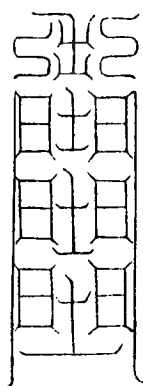
虛無越衡天符



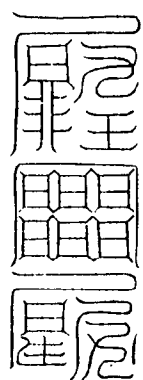
太極蒙翳天符



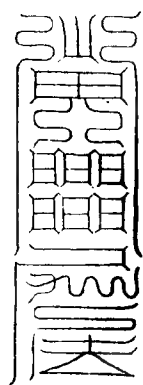
赤明和陽天符



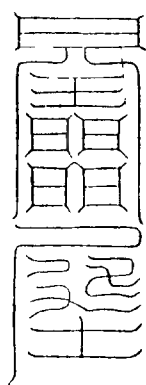
玄明恭華天符



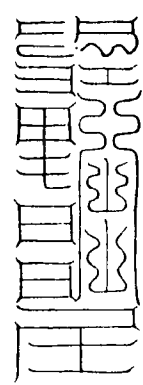
曜明宗飄天符



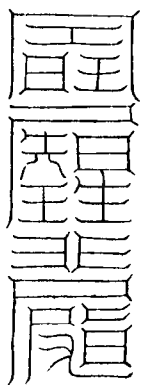
竺落皇笏天符



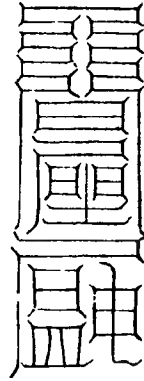
虛明壹曜天符



觀明端靜天符



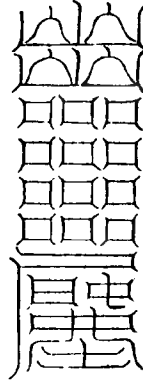
玄明恭慶天符



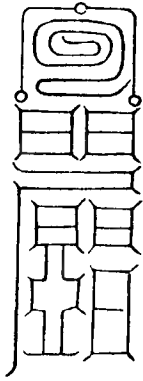
太煥極謙天符

類七

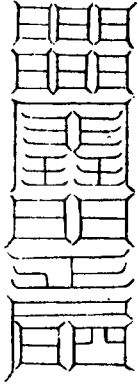
九



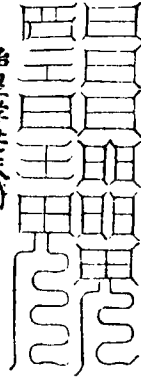
元載孔昇天符



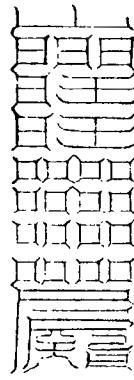
太安皇崖天符



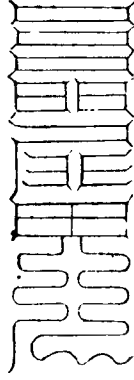
顯定極風天符



始皇孝芒天符



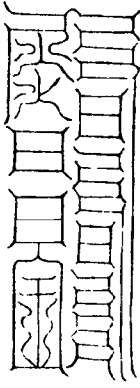
太皇翁重浮容天符



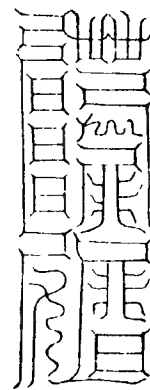
無思江由天符

類七

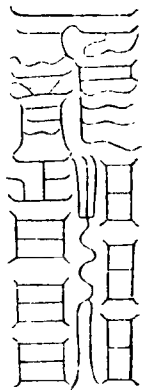
十



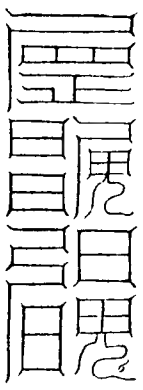
上擇阮樂天符



元極曇誓天符



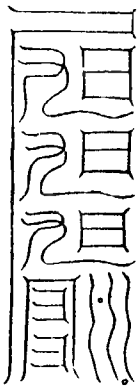
皓庭霄度天符



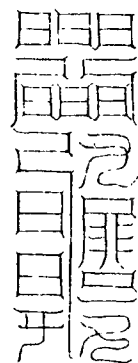
淵通元洞天符

類七

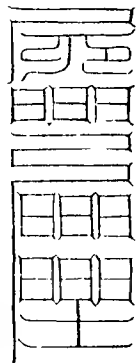
十二



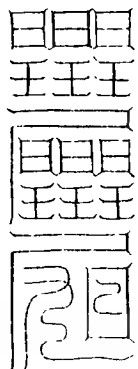
太文翰龍妙成天符



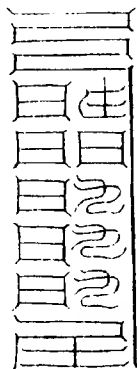
太素秀樂禁上天符



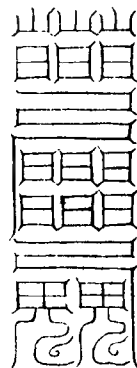
太虛无上常容天符



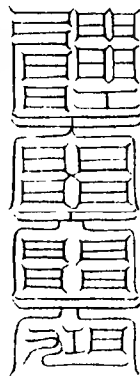
太釋玉隆騰勝天符



龍變梵度天符



太極平育質奕天符



右符先誦靈寶本章取祖炁入筆書符畢

再誦靈書中篇祝之

並玉訣祖炁符下各書三十二天聖號懸

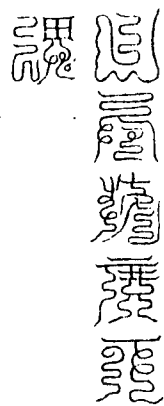
於燈壇之上

地與爐式

猶壯篆文



譯文



太上道君勅付崑崙神符一下拔度死魂

右用紅綰七尺制之前十六字作一行篆

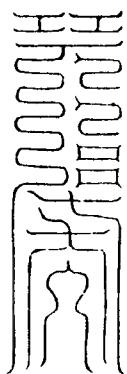
猶壯上初登壇時誦呪懸於獄燈壇中

地與燈燭作一方與周巾懸二十四獄燭

中懸地與燭一音

破二十四獄燭符

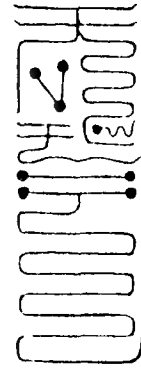
釘身符



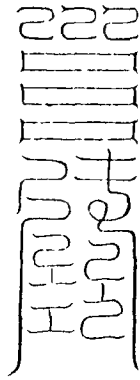
鎖身符



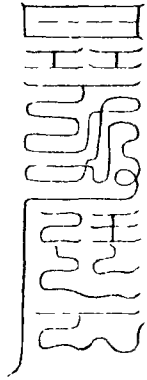
銅柱符



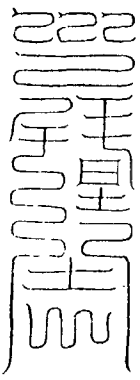
鎔銅符



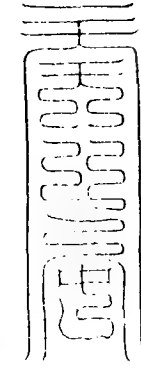
毒蛇符



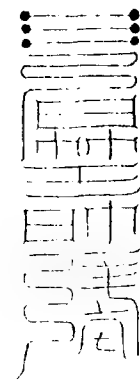
劉身符



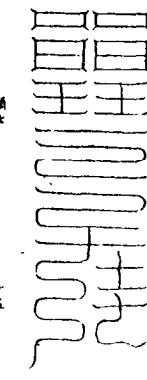
鋸解符



鐵犂符



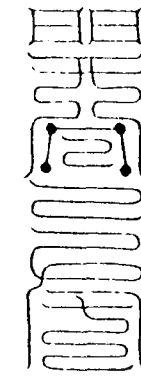
鐵杖符



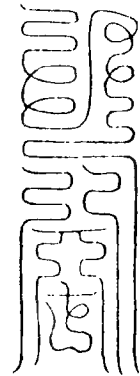
刀山符



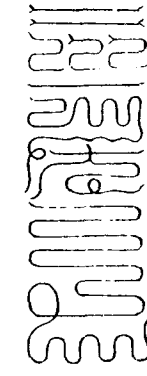
寒冰符



鑊湯符



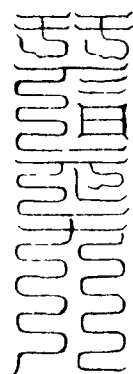
鐵輪符



爐炭符



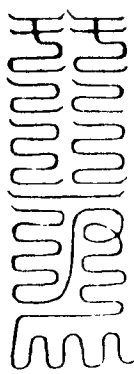
鐵九符



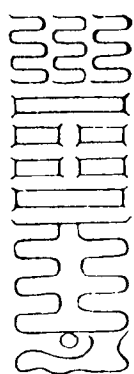
劍樹符

第七

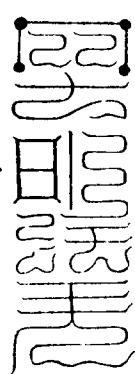
十六



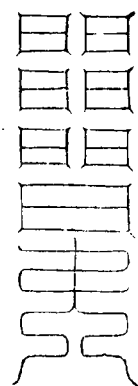
惡汁符



食炭符



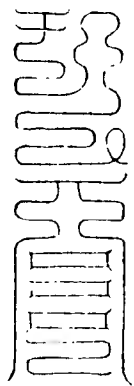
石壓符



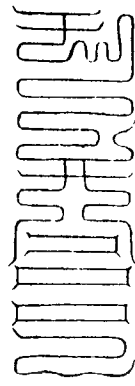
鐵錐符

第七

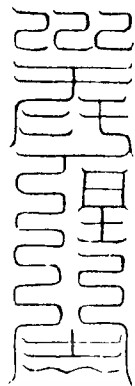
十七



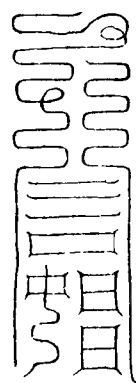
鐵牀符



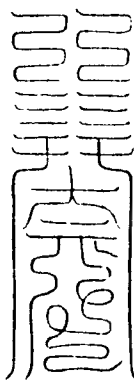
辟形符



拔舌符



培山符



右符先念敕苦天尊八十一聲取東方青炁入筆書符普用玉訣祖炁符下書後二十四天尊聖號

總祝前符呪

玉清大化流布寒庭青玄太一分散真形

第七

十八

照燭鄴都牢狴幽精三天有令魔王敬聽除官鬼吏息猛停刑冰泉爐炭皆得清寧鑊湯劍戟永免凌兢鐵錐巨石蕩蕩銷平銅柱鐵牀化作雲輕諸獄滅考萬類俱升超凌三界逍遙上清急急如律令



二十四微燈幡天尊號

慈光拔度天尊

大明圓極天尊

知炬赫奕天尊

圓鑒洞明天尊

光接萬有天尊

舒光拔難天尊

妙智圓明天尊

無量光明天尊

德光常曜天尊

靈光炳曜天尊

神光燦燦天尊

宣化廣明天尊

赤明大有天尊

明真光輝天尊

流光返照天尊

光明至人天尊

三光鍊度天尊

金光玉華天尊

慈光朱耀天尊

大光廣照天尊

日月普明天尊

破暗燭幽天尊

洞明法界天尊

金精定照天尊

十方聖境燈牌書十方聖境

見開明門

十方聖境燈牌書十方救苦天尊號

見前

靈寶玉鑑卷之六

靈寶玉鑑卷之七

申牒頭連門

類八

夫靈寶度人上經大法凡肇修齋紀關行之初則必以靈寶妙光元始符命託諸靈樞間連粘於申牒之前先行普告三界元極神鄉開化九幽垂光長夜亦法像於人天合契於幽冥也苟非明自本之本開天之天者其孰能混融无間洞徹幽深也哉

大頭連符式

靈寶大法司

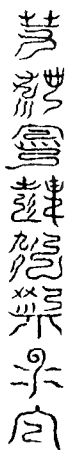
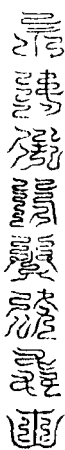
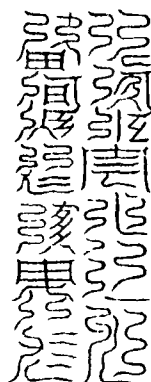
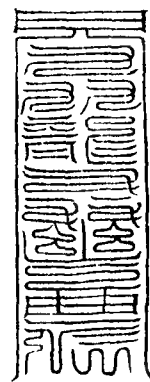
檢照本月 日奉為齋官投詞伏乞開度

其魂超升得此恭依

大法飛奏

天廷頒降

元始拔度諸真符命合行翻錄行下者



鹹 詠 靈 丘 聖 明  
 願 出 危 難 茲 派 兵

右奉

王符普告三界十方地府冥曹拘魂制魄應

于去處一依

元降勅命如

律釋放罪魂出離陰境受化更生一如

靈寶無量度人律令符到奉行

年月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詔奉行

小頭連符式二符作二枚列黃紙

元始開化符命

第八

三



右符普告三界十方地府冥曹拘魂制魄應  
 于去處一依  
 元降勅命如  
 律釋放玄壇該度亡魂出離陰境受化更生  
 一如

靈寶無量度人律令

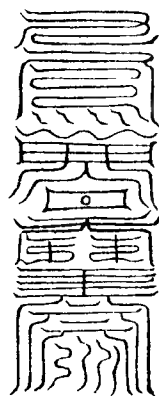
符到奉行

年月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詔奉行

九鳳破穢符 貼於符用九

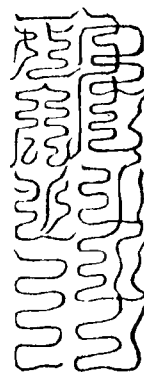
原破穢訣註



呪曰

九鳳真官 破穢鳳凰 朱衣仗劍 立于上方  
 九首吐火 當空飛行 炎災布地 萬丈火光

建壇符 貼於



呪曰

青龍在左 孟章敬聽 白虎在右 監兵通靈  
 朱雀在前 靈光下臨 玄武從後 執明速呈  
 各顯威德 衛護壇庭 上帝有勅 總召四靈  
 急急如律令 謹啟

辟非符 二符 貼於

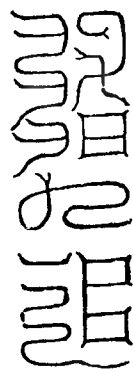
壇前



禁壇符



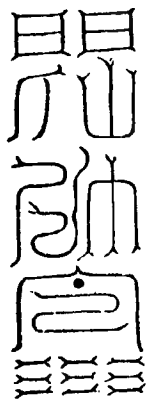
追母喪子存符 此符失傳書述無存  
亡用麻王太極派



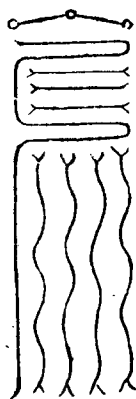
追母存子喪符 此符失傳



追母子俱亡符

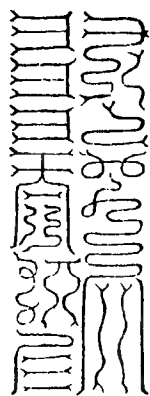


追來產俱亡符



祝呪

玉清降寶籙 開度產亡魂 普照長夜府  
超化上生門 解除累劫罪 削落北都名  
受鍊得更生 乘符度朱陵 急急如律令  
血湖符 即合屬



右符用上帝訣 中黃炁

圓樓使者符 取東南辰辰  
文點在關前

呪曰

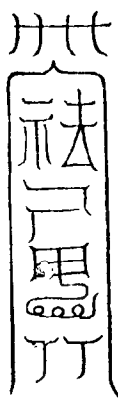
太上炎鈴 流火之精 上帝勅下 不得久停  
左驅六甲 右使六丁 手持玉勒 追攝產魂  
圓樓使者 急攝急弄 火光圓化 亡魂返形  
左右將軍 白虎青龍 眼光萬丈 鑠散魔精  
乘符度化 上升朱陵 急急如律令

符形

祝呪



左德右輔 圓樓聚神 吾行蘇營 化濁為清  
錫除邪靈 急速著靈 急急如律令  
淨血湖追魂符



呪曰

諦誦誦法 水洗蕩 圓樓有將 攝赴壇前  
急救產苦 獲證真常 急急如律令

五道大神符 此符前傳  
五炁訣

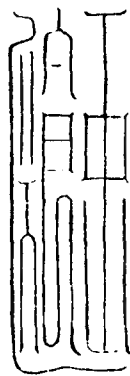
呪曰

三炁陽光 日月並照 玉勒告下 元始玄冥  
三官北鄧 明檢鬼營 巨天力士 普度衆局  
眇眇九醜 天道貴生 元覺洞虛 辭參高真  
真士清爽 分配五行 七政均施 萬炁齊仙  
明炁四塞 上元侍軒 三官九府 咸聽玉文

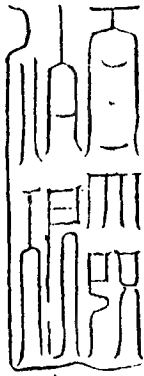
神虎玉札五道奉迎攝魂速正風火無停  
急急如律令



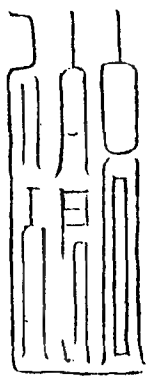
神虎六神內篆判符  
點六道通攝魂前



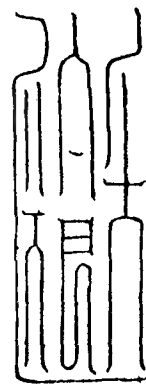
尚真 天道



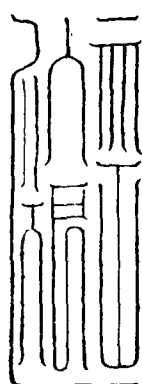
尚德 地道



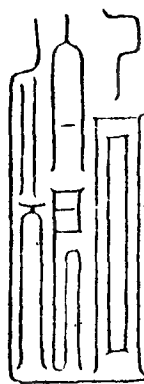
尚靈 人道



尚景 鬼道

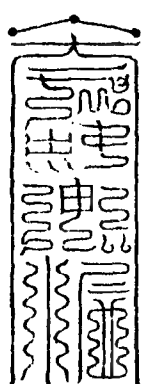


尚輪 素道

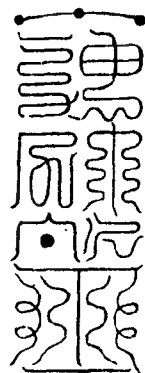


尚定 神道

大將馬奔冠紳衣玉文  
東馬馬騰張祝走

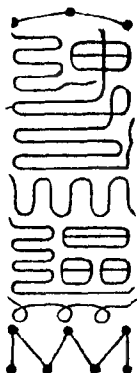


迎魂符  
當林神虎迎攝魂前並手訣元皇照



攝魂符

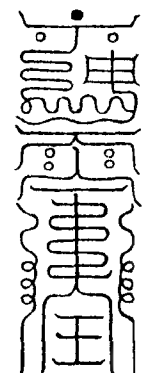
引魂符  
類人九



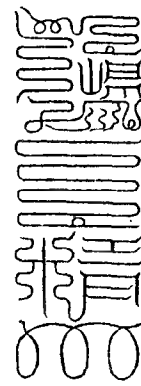
聚魂符



取魂符



驅魂符



右符是清冷大將精光太史統制百節大神用攝召一切沉陷鬼魂應如影響作一紙書

召魂附幡符

散形



開天門照地戶 通人門 留鬼路  
攝魂攝魄 倒生催魂 丑文東北炁



大力速攝魂神將速降臨三魂火急  
附疾速現真形急應魁星耀出華



神虎提魂攝  
魂使者劉青  
神虎不離  
一新滅亡



萬千形影飛急十  
萬精光都一吸  
左行三尸  
不得住

右治七魄  
獨飛行

亡靈速附  
淨毛尋勒



呪曰

上帝有勅速附亡靈五方童子引魂將軍  
金闕律令某魂立到壇 附體通靈急急奉  
太一至尊律令神將趙公明 疾速現形  
召役發遣門

夫召役發遣者自非明其先天大道玄通之  
妙以合夫神明變化之靈者其誰能與於此  
哉夫何故蓋無極而太極者虛化神也太極  
動而陽靜而陰者神化炁也自此炁彌綸於  
天地之間然後有人焉有物焉唯人為物之

天印勒下火急奉行  
神虎之令急急如律  
令 嘯咤叱咤

內書  
符名

最靈性分之中能具眾理故參天地贊化育  
心知意發神動而天隨矣況鬼神者乃二炁  
之良能造化之功用也以其旁日月機宇宙  
乘雲氣馭飛龍者得非神化歟然而萬化之  
中亦必有主宰之神焉原其所以主宰之神  
者無在不在非色非空其用無方其體無跡  
而能統萬炁合百神則將有以不言而善應  
不召而自來者矣是故靈寶大法所以統攝  
萬司者蓋由此也然而特恐事物日膠人欲  
滋深未能達本昌遂通玄則必假想念存思  
運神會道以炁合炁以神合神交神明格其  
誠敬庶幾萬厚無間遐邇不殊達憫通誠  
生度死十變萬化應命而通則亦莫非先天  
大道流行之妙矣其召役發遣者實道法之  
綱領也可不真諸

存用

先入精思堂凝神定志臨目存天上元始  
天尊乘寶光真炁下入泥丸宮安坐北引  
一炁自下田上升混接為一雙手玉清訣  
交指自己丹元君上朝元始容奏齋意存

天地萬神俱來聽令倏見天尊慈旨允俞  
勅命金童玉女捧出寶珠一顆光明煥照  
十方兆以鼻微引咽下元宮代天行事次  
化四驛官吏並在壇前受事行持次壇眾  
具威儀演出齋所

登壇名將行持

師作用淨水右手執水盂左手剔訣呪入  
水

上台一黃去却不祥黃至巳中台二白護身  
鎖宅至午下台三青去病除精至未

台星到處大賜威靈

右鼻引三台六星之光入水次掐陰陽二  
斗光炁入水炁巨額文應武破次掐三光  
呪訣

日君呪陽日攝百自戌先坤離其王  
卯山陰日攝卯王酉山毒一

唵嘑咄囉嘑唎娑訶

引日光九芒內合布出水中

月君呪陽日攝卯至酉出陰日  
攝酉至卯出毒即一呪

唵縛月羅發羅婆薩訶

引月光十華內合布出水中

天罡呪攝子午午每  
一即一呪

唵嘑咄囉嘑唎娑訶 魑魍魎魑魍魎攝  
鼻引天罡炁合內布出水中次掐卯午中  
酉子文鼻引五方炁內合布出水中

掐九鳳破穢罡訣



師以目光書靈靈靈三字光炁入水默呪  
曰

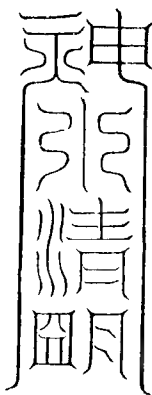
謹請日君月皇三台北斗二十八宿五行生  
旺之炁九鳳破穢將軍九鳳破穢真官解穢  
官眾本法錄中將吏並降真炁入此水中

次書唵嘑咄囉唎四字運金光入水

清明符呪

謹召破穢大神宋迪運玉池神水淨天地萬  
穢皆清合明天帝日洞映自然

靈靈靈靈書此三字于下日注青黃  
白三炁三官混合運筆作用



勅兄

天地開明四大為常玄水洗穢辟除不祥  
雙童守門七靈安房雲津濯鍊萬炁混康  
內外利貞保茲黃裳急急如律令

勅天地自然穢氣分散洞中玄虛灑淨

右法存九鳳破穢真官騎九首鳳凰左執  
碧霞瑠璃寶鐘右執楊枝在吾前遍灑神

水清肅氣葩鳳口吐炎炎之燄燒蕩陰邪  
氣穢內外潔清

灑淨畢呪曰

吾以月華蕩形以日精鍊神真人附己玉女

侍真二十八宿與吾合併千厭萬穢逐水而

清急急如律令

師上三捻香

次變神

師瞑目存神虛寂於一呼一吸之中水火

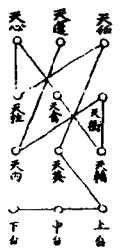
升降交媾黃庭一炁混合爲嬰兒倏然長大隨念所化四靈森列

默呪  
合攝  
五五  
方方  
炁訣

青帝護魂 白帝侍魄 赤帝養炁 黑帝通血  
黃帝中主 萬神無越 急急如元始上帝勅

右存挺神於金光梵炁之中

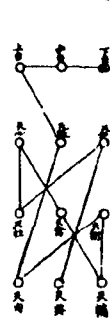
步落斗



訣曰

斗道妙兮十二辰靈光明兮威武陳氣髣髴  
兮如浮雲七變動兮上應天知變化兮有吉  
凶入斗宿兮過天關步六律兮持甲乙履天  
英兮登天任清泠淵兮可陸沉抱天柱兮擁  
天心從此度兮登天禽倚天輔兮傍天衝入  
天內兮出天邊斗道通兮剛柔制福祿兮  
留後世入窈冥兮千萬歲一陽之後步相隨  
豁落神兮陰百魅入在斗中萬邪避

夏至後圖

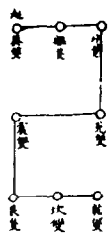


訣曰

日月明乾坤配吾從天蓬入天內畧過天衝  
逢輪退却歸天禽與心對抱天柱任英會人  
道與鬼道啓

如召將發遣拜表勝詞諸項發用除九靈  
飛步之外餘用此置

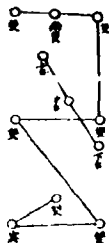
交泰單



訣曰

其雙離雙坤單坎上雙行震亦雙鬼戶獨  
行坎一步乾宮雙立望天罡

交泰罡轉步

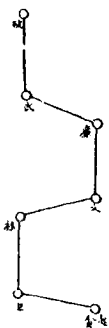


訣目

坎雙艮隻步交乾震上雙行兌亦然坤隻離  
單隻步巽三台歸去便朝天

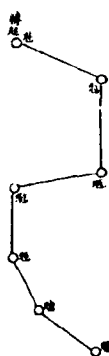
右置如行持發遣則於上台定立範簡朝天祝奏若上詞表奏則於此處存謁拜伏十六若破地召雷則於朝天祝奏後放簡伏劍方轉身出北斗自子至午

訣曰



白氍氎沈澶我形禹步相隨登陽明天回地  
轉步七星躡罡履斗躋九靈衆神助我斬妖  
精兇惡潛伏邪魔傾萬災消滅我長生我得  
長生朝上清

訣曰



灶斗天關正八方攝炁召神除萬殃日月迴

環星辰光四景明度轉天常赤天行道回紫  
黃輪會明達激災祥九靈制命升玉堂

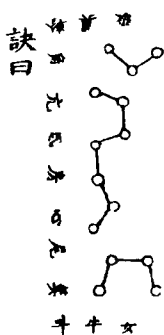
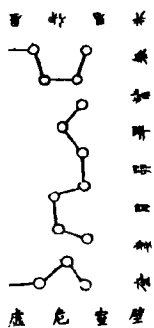


上台一黃去却不祥中台二白護身鎮宅  
下台三青治病除精台星到處大賜威靈  
右陰陽二十三台如遇告斗朝真止步此  
星若召役發遣步至下台以劍破地召雷

先以劍劃一巽卦即運其炁一口隨劍布  
於地上存巽戶裂開雲霧擁騰雷神將吏  
無執教衆隨雲而出師吸炁一口吹布壇  
前衆將聽令策役

右前星共計三十六步曰破地召雷外加  
二十八宿共六十四步名大破地召雷

### 二十八宿盟



### 訣曰

二十八宿隨吾指陳北斗七星挾輔靈真  
願行萬方百福同臻神威到處永保長存

### 總盟呪

乾尊耀靈坤順內明二儀交泰六合利貞  
振天響地永寧肅清應感元皇上衣下裳  
震登艮興坎順離明巽旺兌生虎步龍翔  
天門地戶人門鬼路爲我者誰吳宮晏卷  
今日禹步上應魁罡鬼神賓伏永辟不祥  
所求如願應時靈光違吾令者返受其殃  
急急如律令

師步盟訖左右手飛二斗於兩邊師左手

飛南斗於前右手擊令一下

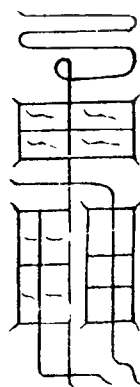
### 呪曰

帝廷出令天省頒符諸司官將聽吾指呼  
以今焚符關召日直功曹使者聞令符召疾  
速到來有事指揮

### 書日直功曹符呪

神霄令下轉君降臨日遊神吏疾應十方  
部令兵甲統攝四靈執持符命徑造玉晨

日直功曹符 同義文



### 召呪曰

古曹玉文立功之官主持有職奏報三天  
上帝勅下速降神光天地合炁日月合明  
謹召日直功曹吏者疾速赴壇依律奉行直  
日功曹直日符使神霄法召一如所至急急  
如高上神霄玉清真王律令勅  
靈寶玉鑑卷之七



靈寶玉鑑卷之八

賴九

申牒頭連門

王清總召萬靈符

師懸虛守一目篆三天諱於空中修見靈  
靈寶三字分明以鼻引歸三宮為青黃白

三炁內外混合為一至下丹田上透泥丸  
化為嬰兒左有日光徑九分右有月光徑

一寸洞煥六合之中內誦

結空成梵真炁自生赤書玉字八威龍文

保制劫運使天長存金符玉篆普召萬靈

唵吽唵吽唵吽唵吽

誦畢存嬰兒化為元始懸一寶珠三十二

天諸天諸帝俱會寶珠之中次存二神自

兩日出如龍虎君之狀默呪

謹請元始殿前招真召靈大夫武卿崔文子

發放三界功曹所金闕上佐史神急奉元

始上帝勅臣身中官童將吏星飛電轉風激

火龍金龍群傳不得稽遲違令者斬疾速奉

行

忽見寶珠化金符金光燦爛洞照十方

帝降此符吸入歸元宮合炁書符凡召役  
諸神崔君捧此金符史君執節普召萬靈  
無所不至如坐召策役止用寶珠妙先行  
持發運用金符玉字金光梵炁交映無窮  
一念所通萬天感應矣

散形上三星即古

奉三清四方刀利王玉帝

上帝勅拱極尊天臨御

日月皇天降命太上治職詔

光全玉璽急宣召萬神靈官

玉女輒萬神萬鬼

敢稽延符到擊奉

日字內念日君呪訣運筆九轉書照字蓋

之出筆

月字內念月君呪訣運筆十轉書胸字蓋

之出筆

中央玉字內念結空成梵呪唵吽唵吽

唵吽

拾玉訣運筆十二轉書胡字蓋之出筆向

下次書勅字於鬼字下念玉清始青呪運

筆召將至仰行萬程急急如玉清總召靈  
符命律令此次念唵唵唵唵唵唵唵唵唵

初符呪

王清寶靈勅付仙卿秉符執節召集天真

三界齊到萬神同欽天皇上帝梵炁流晶

金光四集曷敢不臨違符逆命上有憲刑

速奉元始勅女青詔書律令

聚形



焚符存用

帥握固凝神天地未分萬有俱空惟存一

點先天元陽祖炁在空玄之中即本來元

始黍珠妙光良久自一生三三生萬化混

合萬神總朝元始也

遣符呪

玉皇勅命急召萬靈上窮大羅下徹泉冥

應時感召速詣玉庭一切靈府不得留停  
急急如律令

符檄式

玉清總召萬靈符命

空符

玉清始青玉符告盟告命三界統攝萬靈符  
到速迫符到速行女青詔書如

玉帝親行上元天魔中元地祇下元水怪三  
界神真敢有不順拒逆張麟萬神斬首不得

留停符召入附位速隨符來立現真形

玉帝勅書仰行萬程

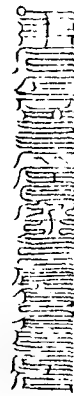
玉帝勅命守待報應急急如元始勅女青詔  
書律令

太歲年月日告行

具法位主目姓某奉行

右符以束腰封之於召功曹後發此符檄  
勅道呪在前宣畢焚之依本法存召諸神

召靈寶萬司如意大將軍符



先布祖炁一口在頭上化為金光用玉  
訣刻上見元帥分明

勅呪

靈寶赫奕統攝萬司帝君有令威掌群都  
飛攝神吏衛護玄爐守精定志校定圖書  
老君預勅道君後除元始主者道炁之餘  
帝命一下萬司咸符

噯勒宮尼叱噯噯咤咤

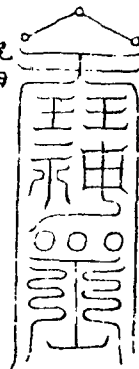
萬司如意大將軍溫仲宣紺髮童顏金介  
冑仙帶左手玉清訣右手仗劍朱履立黑  
雲中若行靈寶法用此符後可撤召諸神

內秘

下圖中先書溫某次加森泓凝澄眾明祖

炁玉訣入符召役行持存上三字化為寶  
珠在我手中運轉心誦三字萬天皆聞策  
役速將以此寶珠與天君乘雲去隨事指  
揮一將靈則百神皆靈

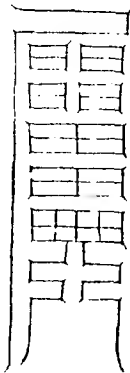
召靈寶天君諸將總符



呪曰

空洞靈章變化無量歷開普告諸神咸仰  
隨符所召立至壇場急急如上帝律令

召赫奕仙曹總符



呪曰

高天之上玉清為主元網大魁太玄生府  
中有帝君靈虛玉母統制嘯味玉文金符  
司制仙禁金童玉女校精辦魔總御百史  
上達三天形成司舉傳奏教令蠲災救苦  
備衛護道因縛鬼侮流浪諸天濟生度死  
解厄摧怪通達紫府十方告命召其所主  
急急如三清靈命元始上帝勅  
右符師化身為神公左手玉文右手上清  
訣存祖炁歸中混合百神運目吹布十方

諸將乘金先道惡森列于前

召流金火鈴大將軍符 午文



呪曰

謹召流金火鈴大將軍宋晶靈靈迅雷烈風炎火真炁燒滅鬼形急急如律令

法曰凡發遣章奏有一等六天妖魔山靈鬼魅於半空中攔截奏文不能上達者神

霄霹靂推魔部流金火鈴大將軍共司一百二十人金甲頭兜鍪綠靴丹袍左手仗劍右手火鈴面赤怒色圓眼威猛相又有殺伐大將軍一百二十人服相一同執戟仗劍此二將善禦魔試大祟等邪用此防護即章奏上達也

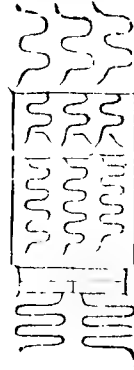
召殺伐大將軍符 午文



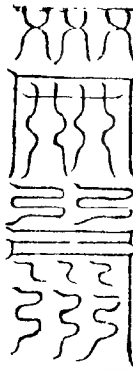
呪曰

通化靈章丹天其陽萬生祖炁見化真王統御神霄掌握雷光飛擲火鈴伐惡除殃天丁斬尸收付魁罡煞伐將軍急急奉行急急如律令

召六丁大將軍符 未炁



召六甲大將軍符 未炁



二符祝曰

六甲六丁陰陽之神天符急召速降威靈急急如上帝律令

召神霄總監大將軍符 三符並辰

王文宣

召神霄統兵大將軍符

丁仲珪

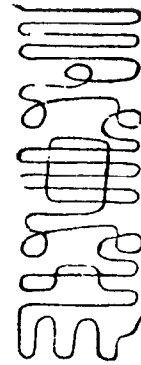
召神霄發放大將軍符

馬溫

總召呪

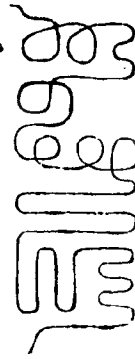
神霄玉府霹靂總真結炁之真九陽成文上領雷將下攝吏兵無幽不伏無成不達驅雷役電總制萬神駕車萬乘從法天丁玉清雷長左右統兵火猪黑犬四聖四神尋龍捉魔開召降臨急急如律令

召上奏靈官符 卯文 東燕



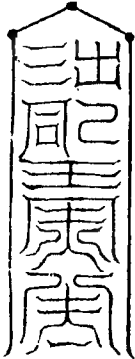
呪曰 簡九  
靈寶大法 炁化生神 勅命靈官 飛奏帝庭  
承符奉令 徑升玉清 急急如上帝律令

召承受玉女符 酉文 西燕



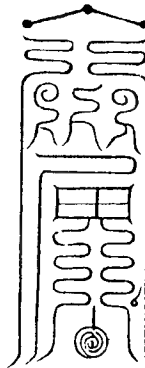
呪曰  
柔和之陰 九靈九炁 命曰玉女 鳳衣龍裾  
真王有令 召赴神庭 急急如律令

召諸天承受玉女符 壬文 門燕



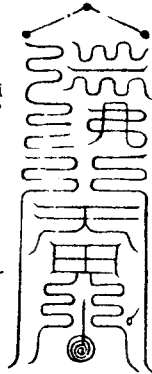
呪曰  
諸天之上 陰精聚陽 霞明玉潔 真洞流光  
急急如上帝律令

召天界直符 亥文 門燕



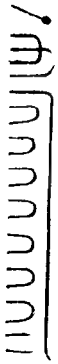
急急至  
驛馬驛吏 星奔火衝 謹召天界直符 焦公奴

召地界直符 壬文 東燕

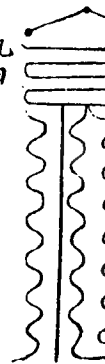


翻山撼地 直符威兵 謹召地界直符 鄭元喜  
急急至

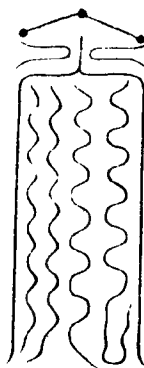
召水界直符 子文 北燕



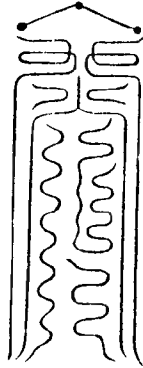
呪曰  
帝靈勅命 神靈捷水 謹召水界直符 張元伯  
急急至



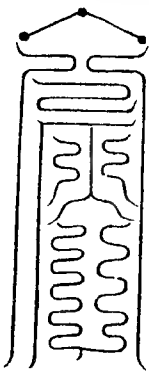
召年直功曹 飛天將李煥 本年 缺燕



召月直功曹 震天將郭炬 本月 缺燕



召日直功曹 驅雷將趙謙 本日 缺燕



召時直功曹炎指將張炳本時炎



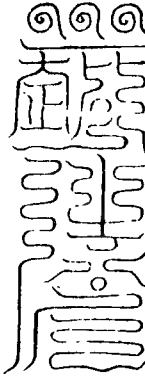
勅四直符呪

炎帝勅行玄君稟令急降聖力合炁四正李煥郭炬趙濛張炳允契真符翕然奉令急急如律令

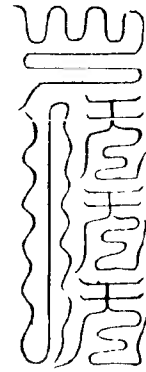
召風神威靈天君符寅辰文陰陽炁



召雲神猛烈天君符巳亥文巽炁



召炁神變化天君符卯辰文東炁



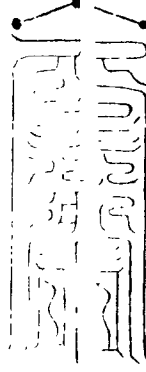
召雨神迅速天君符坎文北炁



四直袖符總呪

太蒼先芒威臨十方風炁雲雨逐念而生陰陽濟合正直感降急急如上帝律令

召三界十方嶽瀆吏兵總符五亥文中炁



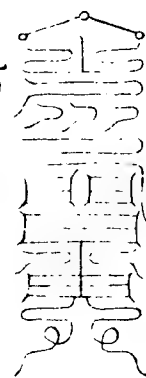
呪曰

玉清有命告下三元十方曹治稟命所宣各統部屬立至壇前輔揚大化開濟人天

急急如律令

召神虎諸司將符進門切虎門切

召社令土地總符巳亥文



呪曰

靈寶符命立召無停社令里域土地等神急速奉令鎮衛壇庭剪伐不祥延格正真急急如律令

存神念總召呪

三清三境統神上元八景冥合萬神侍軒中有五靈輔贊太玄總制火兵八萬四千神變莫測威鎮羅天聞令關召速赴壇前急急如律令

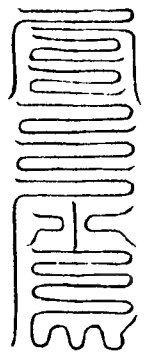
師存諸將俱會金光道炁之中聽令十二炁

誓將呪

吾奉真王勅命玉帝金符告天立壇法像驅神遣鬼左契龍文豁落右佩神霄玉律夕誦玉清羽章朝謁大帝下統山川洞淵水陸神

紙上列神霄真卿誦詠大洞玄機一勅召九天司命七轉召九天真仙吾為仙王太上丈人五嶽主者受命在吾心呼風吸雨布電驅雲大怒雷部前行威鎮霹靂正朔權元天有令風火四維天地萬神並令知委急急恭高上神霄玉清真王律令勅

次入三獻白文見科  
飛章火鈴符 儀門 午文前 赤紙朱書



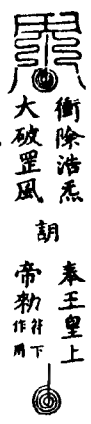
師左手執筆奏右手執符想心火從頂門出內有流金火鈴大將亦發天丁冠金甲緋衣手執流金火鈴直衝罡風至天門

呪曰

炎神炎神火鈴金精通天開道速達帝庭六天九醜斬滅滅形上帝勅命風火不停急急如律令

開天符散形

三天帝勅 天洞火真  
東上開八門 速降威靈  
上通天闕 三部使者 陰陽決吏  
開道無窮 王女靈童 持火蕩凡



衝除浩炁 奉王皇上  
大破罡風 帝勅符下

一轉六神藏二轉四殺沒三轉動魁罡四轉雷火騰五轉霹靂發六轉山鬼死七轉收攝罡風浩氣六天外魔無道之鬼攝付都雷之下受死無動無作

四縱五橫天賜吾行順為正道逐為背亡連勒者滅奉勅者身急急如律令

入祝

食巨禄文廉武破魁魁魁魁魁中官大聖飛天捷疾

聚形 玉文 天



呪曰

玉皇有命勅下罡風萬仞摧毀九天潛通承符奉令黃道無窮

天門四明黃道正卑承符奉令敢有稽停符中將吏速逞威靈罡風浩氣金馬驛程急急奉玉皇上帝勅

黃中理炁滅邪宗罡風九醜浩炁群允開天符命九天徑街仙道章奏東送羅酆流金火鈴照徹黃中龍虎騎更執奏雲官普天同慶萬劫無終一如告命風火驛傳

符檄式 金封

太上開天符命

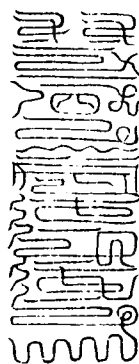
符

右仰欽火律令開道鄧天君流金火鈴宋元帥通其使者玉女靈官齋捧章詞文催詰天廷所過罡風浩炁毋致攔截速達御前急急如律令

太歲 年 月 日 時 敬

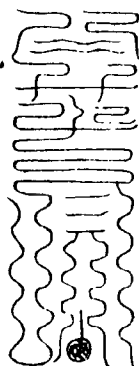
具法位目姓某奉行  
三天大聖師泰玄上相其君在天

上達符上更系  
關天訣



右符念合明天帝日不拘通數而成符

昇真度火符午九南照下  
火作用



呪曰

一火傳音擲火流金二火勝光八門飛騰  
二火從魁轉刀破天火雷神地火雷神  
五雷降臨鎮鬼關精樞機二星猛將遠臨  
三千六百雷公都從一齊發聲  
掌動霹靂震震雷震雷震雷雷而  
呪曰  
符使昇真速降威靈擲火萬里使我通真

升霞散空五雷備鳴前行大道掃穢除氛  
急急如律令

師雲水步斗一座兩手握雷局連五轉存  
流金火鈴大將欽火大將開道前行左手  
別斗一座其其天丁飛雲芳存諸將乘  
金光道烈捧奏右手別斗一座靈素天  
丁空降京

遣將呪

吾奉皇天齊命玉帝金符賜吾九錫十番八  
威之策丹霄之興流金鳳輦紫素之書千靈  
萬神執敢干吾五嶽四清隨吾指呼謹防上  
奏靈官承受玉女諸司雷將當處土地里域  
等神奮持奏申速達天廷所過雲路之中或  
有六天妖魔妄來攔截即使攝付近司依律  
治罪以明玄憲須仰奔風火急不得停車干  
姦萬惡違命違誅明回報應宜功玉虛三界  
之內孰敢干吾五嶽四清隨吾指呼威嚴扇  
戮神兵疾驅吾在壇前早躬相待急急存高  
上神霄玉清真王律令勒  
靈寶玉鑑卷之八

靈寶玉鑑卷之九

神虎追攝門

及一

夫升天入地通幽達冥呼陰召陽追魂攝魄  
者其神矣乎故靈寶大法有神虎追攝者亦  
陰陽之至靈造化之樞機也以至雄左雌右  
三部七真運斗道以合明由大魁而總制吐  
納二炁混淡三光回紫戶以聚靈知白守黑  
法華京而煉景回黃命靈內而道炁金光外  
而玉札鐵券皆神虎之體用也及其凝光神  
室合景玄關唯此一真本無諸法一有感發  
應念而生爾神爾靈斯性斯道以其會五行  
於虛谷明一炁於先天混合百神周旋萬化  
又豈止拘魂制魄而已哉

玄範五斗論

凡建神虎壇須用數落五篇鎮五方乃上帝  
大浮黎土之圖立千中召之立至如無此文  
則神真無合契之先不能到矣行持時當誦  
魔王三章并焚赤書玉字八威龍文二章於  
內其神非天元祖炁真文玉字不能召之其  
章乃玄都至禁文也元始召諸天上界三界

真靈亦用此章萬聖見之咸親玉光而至夫  
行靈寶上道貴在煉炁存神一如元始天尊  
真身法性同此慈力方遂感應或昧此理則  
徒夢已形返還冥誼凡召役時叩齒一十二  
通吸混元祖炁一十二口閉息少時存天門

降紫雲入灌我頂中中官有青黃白之炁經  
繞而出與紫雲交接想為元始又存太乙自  
空中來再吸青玄之炁泯泯祖炁化百寶光  
罩覆身形天門上有紫雲碧霞而至其炁到  
處見神吏虎黃童子符吏並執節捧符來列  
左右方彈訣通炁叩齒步罡丁步十二步旋  
身面北兩手小指二指相又二大指並指中  
略喉餘魯析容叱盧咩攝此後依法召將如  
右五篇玉字等文並見真文玉字門

召役式

淨壇

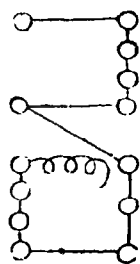
變神召役神虎官者備命靈星秘訣

呪曰

天一止祚 太乙紫元 北魁玄範 神虎玄冥  
斗中大聖 玉女追魂 十方精光 隨我呼靈

一呼一吸 入我身中 隨炁而出 隨炁而行  
變化億千 元亨利貞急急如中斗大魁攝  
左手印按前左劍訣又腰化身為青玄玉  
相然後召將書符

步神虎罡



召將呪

金門浩華 太白七非 庚辛祖炁 化應自然  
召陽呼陰 承應素微 神虎內轉 返步幽冥  
萬神奉命 急速星馳急急如內真夫人律令疾  
速奉行

再召呪

玄天玉札 神虎符吏 混元真品 與道合契  
太一玄冥 通神達意 追攝魂靈 陰陽開閉  
萬神敬聽 孰敢不至急急如神虎大聖初  
上靈大魔 大定神光 三天降勅 急急令行

神虎一到 速若電光急急如上帝初

神虎印訣文

左手二指三指倒於大指却指五指二節  
上右手垂地回頭取艮戶肘後炁  
爾命風雷符



右符發玉札時前書於扇上步前罡執扇  
搦之

總召神虎呪

玄天玉札 神虎符吏 混元合炁  
太一玄冥 追魂攝魄 開陽召陰  
萬神敬聽 敢不奉迎 神虎玉女  
神虎大聖 追魂使者 攝魂吏兵  
一召速至 不得稽停 東受符命  
宣告案庭 追魂攝魄 視影現形  
來臨法會 功奏玉宸  
謹請 某將疾速降



行齋令之道

三使者出自玄範止駐之府居法師大淵宮  
 三陰之首府總分召陰之系神虎居三焦之  
 首七王女在七竅之充陽耀通關陰靈攝魄  
 神虎官君在左右目下雄左雌右在雙鼻孔  
 呼吸召集神虎使者俱在華池之內分系散  
 布升化而出統制百節清冷神魂神將居兩  
 長溪穴腎即運靈根七轉呼召而出齊赴玄  
 壇混合內外想神虎官君森列于前如意指  
 揮方行領命符接引追攝舉運神虎陰靈置  
 一十三跡倒步雙手執神虎提魂印布以華  
 蓋靈根之系拘十方之魂但以一系引接亡  
 魂亡魂皆隨然而赴且亡攝則想如亡人在  
 世之形作一體以接陰陽一水一嚵無所不  
 成且爾命神虎之道當發心肺之系結合存  
 外飛發陰風玄霧騰騰之像呼召神虎則心  
 感形通神將皆吟嘯而至次依法行持或登  
 玉札或立神虎壇或召攝亡魂並如此行用  
 神虎七具內經  
 玉真萬華官 高上藏帝經 主國九天表

洞觀元中尊 七轉召萬神 五嶽悉來迎  
 青龍左顧衛 朱雀齊幽冥 三宮招魂至  
 司錄校所呈 白虎右扶助 玄武解纏縈  
 拔度重泉曲 記仙書上清 冤仇釋報對  
 夙愆靡不清 七世解胎結 精血失流零  
 返復即嬰化 更受洞中生 百史衛神匿  
 今召保安寧

右行持朝誦神虎內經一名赦罪魂都呪  
 能解散冤業分離男女超度往生一誦七  
 遍則陰陽斗運呼神虎官將前奔而去次  
 發文撒追取

大魁總監符

三清玉物 中斗太魁 玄炁  
 日月合明 總監集靈 所化

星	元	星	元
所	所	所	所
星	星	星	星
所	所	所	所
星	星	星	星
所	所	所	所
星	星	星	星
所	所	所	所



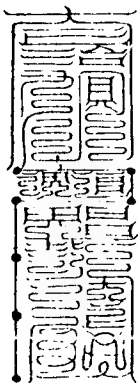
初呪曰

三光水火 神虎內諱 玉宇龍文 勒制魄魄  
 神乃返生 紫微宮津 濁穢消蕩 魂神澄清  
 急急如律令

比帝呪

上靈太蒼 中有甲丁 混芒一吸 東有伏藏  
 天帝所履 玄跡天章 今日書符 作我天航  
 急急如律令  
 雄左大力追魂統制百節三魂符更衆機玉  
 曹主伯何魁

雄左大力符



呪曰

噫覆天齊 速震萬靈 勅札一下 鬼爽離營  
噫覆降具 具亦所成 急急如律令  
雌右武驚提魂攝魄 倒生玄司飛符王札主  
吏喬瓊

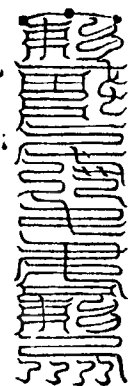
雌右武驚符



呪曰

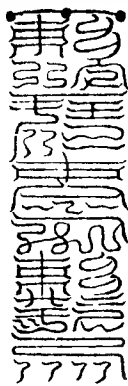
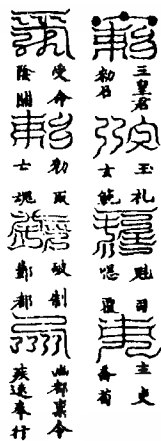
北帝靈靈 天齊噯噯 噯石神虎 豁落鈴絃  
天飛羅明 英明星營 魂亦有成 急急如律令  
右二符謂之神虎飛符 噯覆者神虎之名  
天齊者北帝之諱也

玉曹玄伯追魂符



呪曰

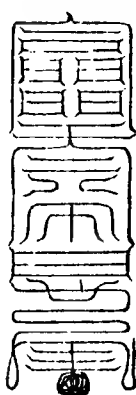
三清玉粉 神虎元君 受勅破幽  
玉札主吏攝魄符



呪曰

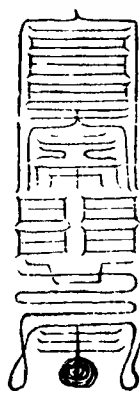
三皇勅 玉札符吏 受勅破幽  
右二符同前呪祝之  
二大聖古帝王相一負有髭髯一負美貌  
並服淡紅朝服朱履佩劍錦袖執簿錄  
三部追魂使者符

上部



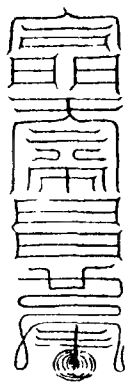
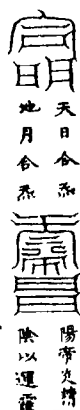
右使者曲脚朝天幘頭紫綵衣紅抹額綠  
靴碧玉束帶腰懸魚尾刀

中部



右使者綠綉衣紅抹額綠靴碧玉束帶腰懸魚尾刀

下部



右使者綠綉衣黃抹額綠靴碧玉束帶腰懸魚尾刀

總勒呪念三遍並神虎狀相點

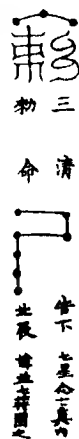
太乙紫元君天一社作粉神虎戰飛運招搖一統隨玉札所到處十方精光都

一吸急急如律令

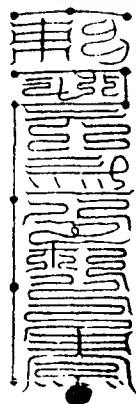
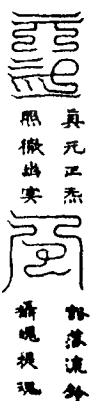
右三使者黃素繪之書名諱符中使者陽面左手執玉札右執骨梁駕雲走霧之勢其屬十五人本法用三人乃侯魏張是也

神虎七真玉女符

上元玉女符



北元象勒分形化身十方世界普救天人

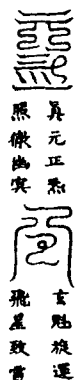


上靈大魔太定神光神虎一到速若電光急急令行

中元玉女符



北元象勒分形化身十方世界普救天人

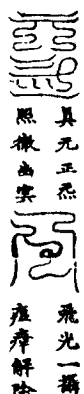


七飛元令幸魄天睥神虎令到照令飛行元執奉粉

下元玉女符



北元象勒分形化身十方世界普救天人



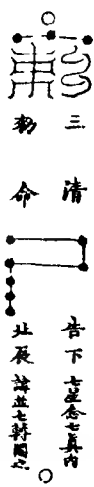
奴穢滅除 壇王真卿速呈



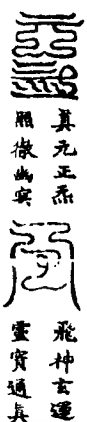
呪曰

開殃魂魄 五領符命 逐風隨飛 初速騰飛  
速速步攝

仲虎王女符



三 清  
初 命  
北元秉初分形化身  
十方世界普救天人



真元正炁 飛神玄運  
照徹幽冥 靈寶通真  
調治瘵疾 攝定魂魄大急赴  
惡鬼速痊 壇黃文用速呈



呪曰

天庭曹伯 神虎符命 不得留停 逼合鬼群  
急速奉行

龜真素梯王女符



三 清  
初 命  
北元秉初分元化身  
十方世界普救天人



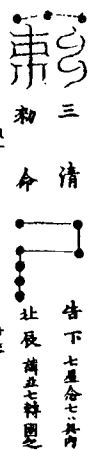
真元正炁 飛聖元化  
照徹幽冥 運動天衡  
續形筋骨 追聚魂魄大急赴  
蕩除舊山 壇黃道行速呈



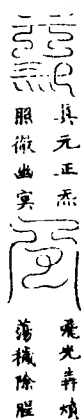
呪曰

天中之靈 太素玉律 已生未生 乘此符命  
急急到庭

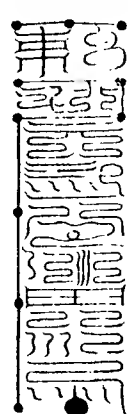
元靈陰臺王女符



三 清  
初 命  
北元秉初分形化身  
十方世界普救天人



真元正炁 飛光并燭  
照徹幽冥 蕩穢除腥  
六炁運度 速攝赴壇重  
魂淨魄寧 命即來呈



呪曰

天魂犯戮 未破胎靈 稟此靈書 死散返生  
風火急行

太上北斗正一元生六甲隱天玉女符



符

初 介 北 辰 卦 七 轉 門 之

符

北元集初分形化身

符

十方世界普救天人

符

真元正派

飛星

攝解

符

飛微真寶

攝攝

攝解

符

符命所告

速破幽陰火急刺

攝攝

符

魂飛魄全

攝攝

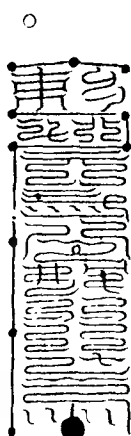
攝攝

符

魂飛魄全

攝攝

攝攝



呪曰

太一玄生 六甲先靈 神虎符命 魂返飛啼

噫吒噫吒急急如律令

右七真玉女符各書名諱于下

扶嬰抱盤蘭定淑又一日用 扶嬰又一日用

化元牽魄星飛罩又一日用 化元又一日用

並靈寶祖炁玉清訣

總初呪

七炁願具 斗之仙靈 中天定極 眾星拱具

召之立應 運之必行 五嶽震動 九地咸驚

開關啟閉 救度苦魂 隨光到處 冥路悉明

上帝慈惠 敬命奉行 急急如玉清好生大帝

律令

右七真玉女並紫衣魚袂環髻鳳冠朱履

羽裙珮手執生死簿本法既用陰陽斗諱

作用故不取其別符矣

神府七道功曹符

天道功曹符

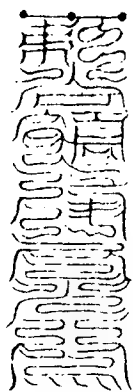


初呪

五皇上帝勅靈寶祖炁初部天真急降天道

貴生勅令飛龍光明煥映魄爽魂伸又一日用

地道功曹符



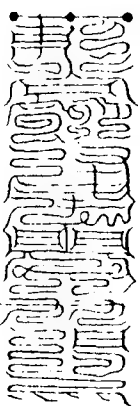
初呪

玉皇上帝勅靈寶祖炁初丹文申急降坤以

載運陰降陽升勅令不停束制土宮神火奔

激真炁遍空

仙道功曹符



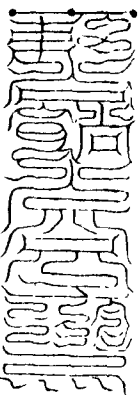
初呪

玉皇上帝勅靈寶祖炁初索炁急降仙道莽

莽以攝壯鄧仙道昂吉歌朗太空願仙道成

我道興隆

神道功曹符



初呪

玉皇上帝勅靈寶祖炁勅祖公弼急降無量  
大神皆由我身變化飛空過之長存巨禦眾  
魔體入自然

人道功曹符



勅呪

玉皇上帝勅靈寶祖炁勅胡曉急降人道渺  
渺當人生門高請靈爽鬼道貴終

鬼道功曹符



動呪

玉皇上帝動靈寶祖炁動程高急降鬼道常  
出諸天蕩蕩斬滅六鋒統乘玄都轉人道申  
業道功曹符



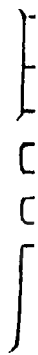
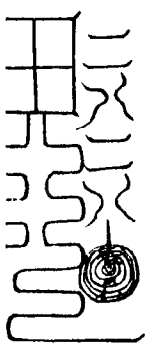
動呪

玉皇上帝動靈寶祖炁動葛賦急降龍漢蕩  
蕩何能別真火司有令以發歌音令下停停  
薄由我思

總動呪

道本一炁變化自然隨業受對應念起緣  
輪轉無窮靜覺著邊一召立至無間人天  
急急如律令

神虎大元追魂大將軍符  
一炁左陽 正玉生成 左攝魂  
符分右陰 天地定位 右攝魂



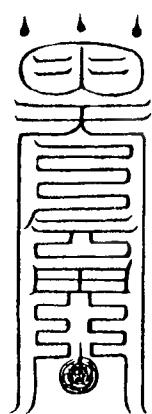
呪曰

七魄七情十方六合地府泉府神霄天光追  
魂將軍張昌仁以類應類以神合神隨符通  
炁速召來臨受鍊變化返胎更生如違符命  
永劫沉淪急急如  
上帝動

金闕玄都內臺追魂總攝符



真光一攝 非吉神化  
無路不通 易道爾魂



呪曰

奉玉皇上帝動金闕玄都內臺追魂總攝林  
浩將軍天轟地轟林浩速行唵俱吒俱吒  
唵利耶吾奉

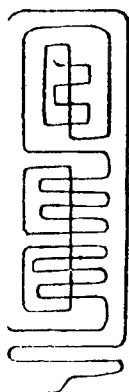
上帝粉

勅曰

天圓地方 地陰鬼昌 普天將軍 河沙鬼形  
遵依法令 速到壇場 三天勅旨 風雷告行  
急急如女青詔書律令

召內臺諸將總符

十八



呪曰

噯烏輪屠叉將沈光徹混冥三魂同七魄合  
聚見金形噯烏輪屠叉攝急急如內臺天省  
律令

神虎玉札

玄師曰夫混元玉札乃玉清神虎之合契  
三皇召靈之秘旨有迴骸起死度人之道  
凡告下陰曹以白素綰長三尺六寸或七  
尺高一尺二寸以白紙表楷過朱書玉札  
於前墨書告文於後仍以黑書亡人姓名

生死因依於所屬屋下如名數多者止以  
首度一名係等字寫札下餘者類甲狀粘  
於前內皮以黃素為之方函以青素為之  
朱題其函以總監鬼神印印之同三使者  
具形并關牒引等同時發遣焚於烈焰之  
中此札大齋普度餘者不可妄用與  
書時焚香面東啓奏大道請降玄冥夫人  
左手攝神虎訣二指三指以大指叩齒九  
通依前法召將密呪存至視事行持取西  
北燕入筆書札

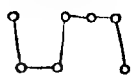
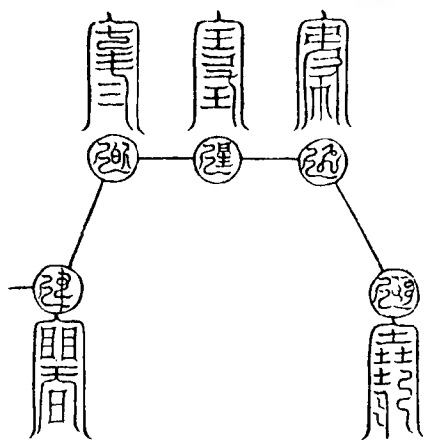
存神訣

師宴坐澄思微引中天北斗之光歸中混  
合元炁上升泥丸一性真人上朝元始密  
奏事意畢蒙玉旨垂允勅命侍仙開函林  
蘊降付混元玉札今兆奉行即鼻引元皇  
正炁隨札下降與案中之札合而為一臨  
目洞視七其內諱光明透徹普照重陰神  
虎將兵森列聽令

玉札陽日



辛未年九月廿二日 煉在道流史



施行急攝急攝

何春受命大急



黑律夫人攝



攝魄地壇求  
主伯速施靈



萬神咸敬聽



無間疎與親



星先為鬼律



不問有無罪



平持五札符



真精降一炁



王札陰日

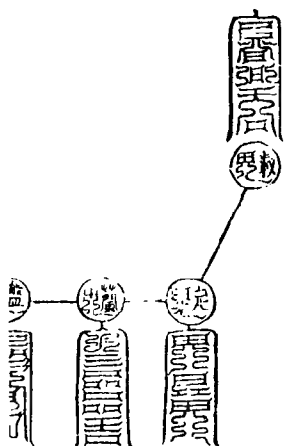
物玄冥夫人  
手居六丁神  
死魂通故根

雌右武廟史  
倒生玄司君  
徑往幽閭尋

天一北祚燕  
生死路分明  
三界何敢違

億劫受寬對  
符到應皆停  
攝魄魄赴壇  
主吏速施靈

何養受命火速  
奉行急攝急攝



每星呪曰  
天一北祚神太一紫光粉神虎戰飛運招搖  
一統隨玉札所到處十方精光都一吸急急  
如律令

上帝王札初文天篆陰陽日用

天一北祚神太一紫光粉神虎戰飛運招搖

一統隨玉札所到處十方精光都一吸急急

如律令

上帝王札初文天篆陰陽日用

天一北祚神太一紫光粉神虎戰飛運招搖

一統隨玉札所到處十方精光都一吸急急

如律令

上帝王札初文天篆陰陽日用

天一北祚神太一紫光粉神虎戰飛運招搖

一統隨玉札所到處十方精光都一吸急急

如律令

上帝王札初文天篆陰陽日用

黃籙齋壇

黃籙齋壇



道某官入意得此除已依

科具奏

天廷申牒合屬照應外今依稟

太上元降

天乙北杵太一紫光混元追魂玉札仰神

虎承行官將依

律追取亡過某等魂赴壇受度須至頒告

者按陰陽日布形於此并各星下符次細書亡人姓名年甲於符下如亡位多為甲懷連符在前斗形後書天策四十一字次書後書文

右奉

天一北杵太一紫光北斗玄冥混元玉札神

虎符命告下

三界十方天曹地府山川海嶽泉曲冥關社

都羅鄧六洞十宮三元九府百二十曹鬱絕

之鄉幽陰之境諸大地狄九州分野城隍杜

令里域丘墟黃泉蒿里拘制魂魄應于去處

追取亡某等魂徑離所部速到玄壇朝謁

上帝領受

殊恩神虎奉命萬神敬聽

太歲年 月 日 時告下

具位行神虎太上混元玉札攝召事具姓某奉行

內封

太上混元神虎玉札符命具位具姓某奉行謹封

內封後書

追取亡某等亡魂赴壇

方函

太上混元神虎玉札符命告下具位具姓某謹重封

十方三界九幽地獄主書萬神

靈寶玉鑑卷之九

靈寶玉鑑卷之十

及二

神虎追攝門

遣玉札三象平左手執玉札右手仗劍

祝曰

神虎追魂大聖三部追魂使者七具玉女仙

眾神府七道功曹金闕玄都內臺追魂攝魄

官君聖眾諸司將吏土地等神須仰齋此

太上玄冥混元神虎玉札遍詣十方三界元

極神鄉洞府仙官冥關幽治盡親昭昭之慧

日俱離杳杳之重泉追取所薦亡魂來赴玄

壇受度明彰報應毋輒故違急準

太上北斗玄冥律令攝

召役神虎罡呪

天一北杵太一紫元北炁玄乾神虎玄冥

斗中大聖玉女追魂十方精光隨我呼靈

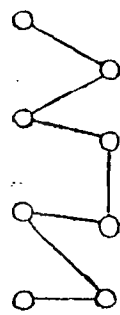
一呼一吸入我符中隨炁而出隨炁而行

變化千億元亨利貞急急如中斗大魁攝

左神虎印按心右劍訣又腰存身為青元

玉相步此罡發遣

遣將罡式



總遺將呪

金輝輪旋齊七衛咒置神虎開幽關回度天  
常履玄綱抱素扶嬰定淑蘭泓遐扶盈映帝  
阿陵昌乘光盤兆羅和會七神作一家離合  
自然有玉葩玄範址魁掌元生至道呼吸極  
蒂昌我奉玉札金虎文萬神敬聽靡不從如  
有違吾大道者汝須點陟道不成急急如社  
魁紫微夫人律令行篇今風雷符在前卷

呪畢雙手陰陽斗與水遣去想官將持玉  
札徑入重泉取攝亡魂  
次焚玉札右手以扇拂灰飛左手二指插  
大指根大指却拍中文餘三開闔勢曲向  
後如斗魁前指存斗口二星役神攝鬼皆  
由此也

又呪曰

天一壯非今 太一紫元粉 神虎戟飛運  
招攝一統隨 玉札所至處 十方精光都

一吸急急如律令七通

又呪曰

黃老三寶君 紫雲上天炁 攝制九幽魂  
太玄無邊際 皆成自然人 地獄無拘閉  
昔開衆妙門 悟道生智慧急急太上律令  
以舌運目閃呼吸十方之炁歸元吹布幕  
中并現牆上

太上混元玉札追魂鐵券

扶元童 嬰 神嬰 兆 虎生 盤 素現 扶蓋 自官 自審 盤蓋

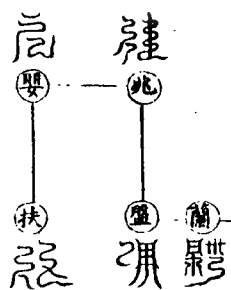
蘭翠宇 九蘭 定 變凡 易遊 九蘭 律通 淑 元寂

三碧落 浮黎 形攝 上玄 總監 上玄 上天

三惡美 無品 景蔚 飛天 惡美 無品 景蔚 飛天

三幽寂 度人 念陰陽諸 幽寂 度人 念陰陽諸

三定 土之



三及二 三

三及二 三

三及二 三

三及二 三

三及二 三

三及二 三

太上洞玄靈寶  
元皇上帝

譯文四十二字

太上混元王札急追奏章符又中合度一切  
苦魂幽爽生方死府威從帝命神虎官將攝  
到如令不得怠縱勒

鐵券式

天此作太一紫元斗玄冥混元神虎追魂鐵券  
維太歲年月日奉為奉命急追備錄  
申奏

天廷開關合屬照應外今依票  
太上元降太一混元追魂鐵券仰神虎官  
將如律追攝亡其等魂赴壇受度合契超  
升須至告下者  
書斗形并下符於此

右奉

天一社作太一紫元斗玄冥混元神虎鐵  
券符命徑下十方三界生司死府追取上件  
亡魂來赴齋壇朝謁  
上帝祇受

天恩主者萬神開關啟路疾速奉行毋輟稽  
延一如契令

太歲年月日時告下  
具法位  
臣姓某奉行

右鐵券以皂絹七尺高一尺二寸前符諸  
篆並以朱砂雄黃書之題頭告文並以白  
粉書之可滿青地白書方函白地朱書

魏侯張三使者形見  
三元都部符

三官上帝部領將軍奉  
玉帝勅準符奉行

三官大帝令行遍諸方三界无極神鄉長由  
之府北都羅鄧五嶽城隍咸聽命令

北魁王玄布黃炁  
上結五星聚五行文

東斗名魂功都成  
西靈記今與十符  
中黃運大可轉明中  
紅香墨黑生鬼

磨具被騰從坤現  
聚魂攝魄速現形  
太乙真人歌斗章  
急急召魂如閃電

符王帝即兆法身是也付勅與三官三官  
來勅付與北斗北斗傳命差役其將開破  
地獄攝召亡魂存此符作金符

此符專一追攝亡魂先念淨天地呪淨身  
口呪洒淨焚香平坐定炁以鼻引清炁入  
身激轉運元炁出泥丸直衝太空之中化  
為五炁布三十六炁混合祖炁存見炁中

金模玉殿金光閃爍中見三清玉帝金容

玉相分明三官壯斗三界十方萬神同至

兆辨法位默奏齋意請降勅命存金光中

慈顏俞允玉帝眉間金光一道灌注兆眉

間金光相合化為玉宇隨即開目執筆書

玉帝諱存此字金光閃爍隨筆流下書勅

字威符名將入符想三官壯斗傳勅付諸

將諸將稟勅告下五嶽鄴都一時稟命援

度幽魂念三官壯斗列言上清一偏見

地獄推毀化為清淨境界俱為天男地女

之相隨筆來光拔出地戶來赴齋壇再念

幽魂多悲苦當思神霄君玉清真金符煥

燁破重陰為法釋冤結拔度出沈淪上外

刀利天鍊化升丹庭急急如律令呪畢奏

謝想上帝回新納金光復神

符式符不用封成

三元都部符使司

本司今月 日奉為某投乞開度某現除

已具奏

天廷頒降

玉帝金符拔度亡魂須至告下者

符

右符檄上

三元唐葛周三真君神虎何喬二主帥六真

王女七道功曹六甲使者諸司官將泰山下

城隍司下沿路土地等神只今恭準

玉帝金符檄上所薦某魂及三界十類六道

四生孤魂滯魄男女幽靈等眾齊赴

齋壇享食聽法符至準

初三官壯斗明檢鬼營不得容隱金馬照上

普告無窮萬神咸聽三界五帝列言

上清急急如

元始上帝度人律令

太歲年 月 日

具法位

時檄  
日姓某押

遣檄

高功執水玉念三官壯斗呪一過兆存思

玉帝三官壯斗五嶽鄴都並集雲取靈寶

命職令再念一遍萬神捧符而去再念一

遍存鄴都地獄推毀化為清涼境界諸幽

魂俱為天男天女之相並乘金光拔出地

戶咸詣齋壇再念幽魂多悲苦呪一遍

神虎陰陽二壇論

師曰凡建大齋先期書下混元玉札併以

黃素九尺裁為三段於六畔錄畫三使者

具形服色繪像於真形之左以朱書三使

者符神虎關牒亡魂申狀一一完具於良

戶上立一聚魂堂向南設神虎官將凡素

設茶酒果饌之儀先次如法變神步望召

將關發玉札關等次以淨土於堂中左右

建立壇式左曰陽輝通關壇右曰陰靈攝

魄壇打土今平方圓各方三尺六寸法師

行持依壇式就土上畫之壇心安雖雄二

印立左右監獄使皆位牌於一室周回以

白素作幕使分毫無礙凡案上然一炬明

燈并安監魂童子符及神虎諸符又以二

器盛水浸符虎追魂符各一道安壇心牌

下於末祝現形前一時以現形符三道同

關引其財數分燒一道又以一道沉水中

又一道法師自服之左手托定符水右手

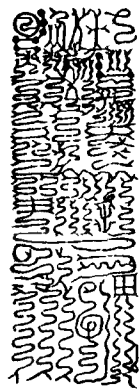




師曰欲召魂現形於神虎堂中心立八門  
石魂壇相去八尺一仞地開八門以紅絲  
左紐長九尺或一丈五尺量地圓之八門  
用一十六鐵纂各長六尺下以白膠畫八  
門名及分布八門符以神靈威仙藥湯浸  
鐵跡臺光寶章安中央古法以神易作人  
形依生門前服飾腹中安大梵隱語頭上  
戴生天大恭鈞於拜鈞上令易人空立離  
地三五寸預於前期以白絹七尺二寸造  
召靈攝魂幡各長三尺六寸男一首女一  
首以竹竿八尺四寸繫幡於竿頭男幡立  
左女幡立右中心安攝召魂男幡書鐵跡  
臺三字女幡書寶光章三字如期行攝召  
之法令童男室女各執一幡立于法師左  
右依法召將行事茶酒供養如式道眾咏  
誦章焚俎召牒焚燎錢馬然後召諸亡人  
法師先右手執幡左手拍聚魂訣叩齒九

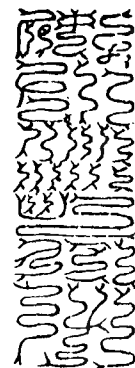
通左嚮三聲右呼三聲次歌召魂呪陰陽  
斗章存用行持以攝家鄉人陰魂來附其  
梅墜重竹竿曲勢與易人秤重到地即洒  
淨迎魂起幕極極沐浴更衣朝真受食畢  
錄鍊度日遠惡亡人怕生人陽惡散亂陰  
魄再以攝召歸聚魂堂壇開死門而入復  
閉之次取壇中水以洒之壇中十方蒙者  
生形全魄能令顯誠示影現形引魂受鍊  
時間生門引出入錄

鐵跡臺光寶章

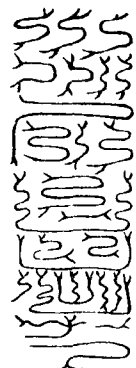


右符章以碧紙牌高三尺以泥金或雄黃  
書之置于八門壇中又以黃絹三寸丹砂  
書之用於奉伏神天門冬人參地黃各一  
分煎湯置壇中召訖以楊枝洒壇十方蒙  
者生神全魄現形顯影

左壇幡上符 鐵跡臺字



右壇幡上符 寶光章字



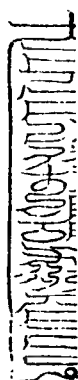
右二章符用雌黃和辰砂書于二幡上立  
于八門內並用天皇訣炁書之

天皇訣印

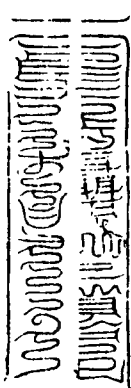
以二指指大指根以大指指中指中文餘  
三指開闊勢如屈曲向後如斗魁前如斗  
口中有壽帝二星之印呼雷役電召龍禁  
勅雷震之怒收攝虎豹之群役神攝鬼皆  
用此印

太一召魂令符 幡面上





太一攝魂合符 攝背



右二符書于攝召猪肚上左手書三魂名  
右手書七魄名下脚書亡人姓名生死年  
甲背左手書還神寶符引導而行右手書  
合符附魂善念不更

太上神虎追魂符 頂中書

散形

東方追魂 攝魂大使  
南方追魂 攝魂大使  
西方追魂 攝魂大使

北方追魂 攝魂大使  
上方追魂攝魂大使  
下方追魂攝魂大使  
左三魂 急降

右七魄 升天追魂  
急降 攝魂大使  
入地追魂 攝魂大使

飛火追魂 入水追魂 陽間追魂

攝魂大使 攝魂大使 攝魂大使

飛空追魂 左三魂 右七魄 俱來

攝魂大使 急降 俱來

順道者昌 無所不攻 火光 萬丈

逆道者亡 無所不攝 萬丈

准三天上 萬里火雲 萬里火雲 萬里火雲

帝勅命 飛空如箭 飛空如箭 飛空如箭

上帝勅命 急降魂赴壇

聚形 大於文四門 了法而燕



祝發呪

上清律令 制召大神 追魂攝魄 速來現形  
承天帝命 時刻無停 太上玉符 疾速奉行  
敢有不依 上奏帝庭 急急如 上帝律令

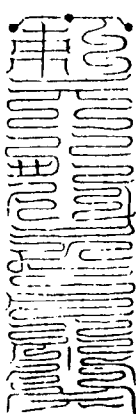
監魂童子符 徐應魁



書符呪曰

三清玉勅 急降尋魂 真都元陽 紫微之童  
回光洞映 無速弗通 出幽入冥 齊契元宗  
急急如律令

引魂童子符 孔魁魁



書符呪曰

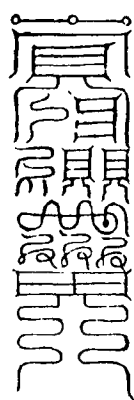
三清玉勅 降下聚魂 太上玄都 始青之童  
幽微顯微 威鎮羅鄴 死尸閉塞 九孔肅道  
四大九維 三界咸從 亡魂隨步 躡景無蹤  
周旋生門 與道日隆 急急如律令

神虎追魂符 日地黑帝大皇印 三清訣  
水中寶符 攝魂壇內

神虎火 神虎神虎 一北帝降臨





[illegible]

呪曰

太上降慈悲今敕世人獨陰與獨陽耳目  
有靈光速令現真形速令聽人言謹請護法  
靈童明彰報應

封形閉債門

夫精氣爲物，附魂爲靈者，出機入機之謂也。凡有形有質者，生即有滅，而無形無質者，不生亦不滅也。且夫人之神氣既散，尸殼猶存，及其蓋棺事竟，或未擇吉地，或未卜良辰，以此因循，遂成倖殯。然而孝子仁人之心，固有所不忍者，則必待修建善緣，以表夫崇德報功，慎終追遠之意，而後舉喪。此義往往有之。若修崇之間，寧無尸穢之妨？是故靈寶大法有封形閉債之理，實法乎尸解上仙之道也。故以隱景遁形之

訣而攝適其未化之尸形以妙無清淨之光而超度其已散之游魄俾起神於無塵無臭之境證道於不生不滅之天則善果良因庶便其修奉矣非心空幻滅理悟神忘者曷克爾哉

# 藏棺祝法

師曰凡有尸殞之家欲修功果非持帝真  
弗格亦且存亡覆謫閻繫非輕若須急欲  
薦拔者惟憑符法掩蔽尸棺師必凝神靜  
念先於淨室焚香奏啓

玉皇上帝太乙慈尊三天八相救苦濟度諸大具人密露情悃請降正具靈炁灌注丹砂筆端然後依法書符以候將行建壇之時仍於道場奏告帝具關集本部天神將吏太歲甲子諸官君一合下臨壇所掩覆尸棺滌除穢氣使內外蠲滌壇場肅清方可修崇祈恩超度也奉法之士可不慎之

靈寶藏棺符

呪目



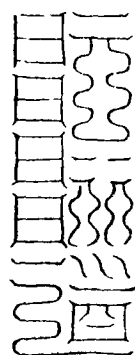
南文 南文

離火焚蕩 屍穢消除 亡者受度 上升帝君

及

三十一

呪曰



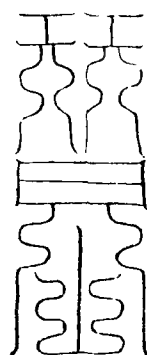
文坤鼎

坤順內營 天清地寧 掃除尸穢 超度亡靈。

3

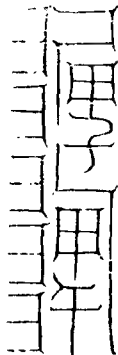
未

呪目



排右 阿文 西先

充金生成 白尸返生 三鍊九化 升入太清

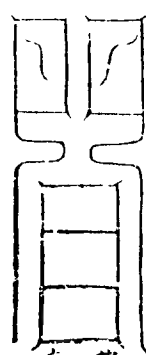


乾文无



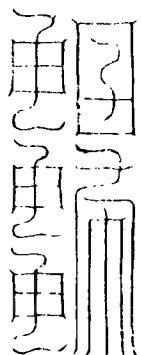
呪曰

乾尊耀靈 蕩滌妖精 氣分羅絡 魄魄飛升



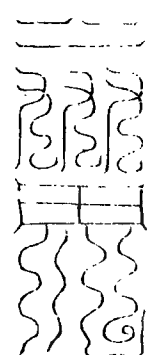
呪曰

火水清潔 穢氣氣範 亡靈復度 升入太霞



呪曰

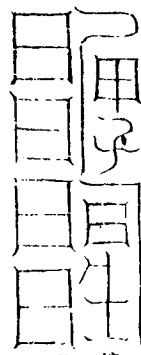
良興寶文 人鬼殊途 遵符掩惡 魄返仙都



呪曰

天地洞清 洗穢除氛 鍊化九道 返形太真

震未發生 已枯復榮 藏尸掩穢 魄升帝庭

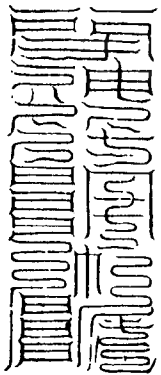


呪曰

巽風飄蕩 地戶開張 穢累永滅 魂度仙鄉

總持符呪

吾是太上真人九老道士好道樂仙身佩五  
炁玄黃紫庭消災散禍伏匿五形積歲八百  
不墜千齡運應度世受鍊屍形永畢生命自  
保魂神太上有教天神師具



呪曰

天地洞清 洗穢除氛 鍊化九道 返形太真  
百關納靈 飾節受新 清虛鑒映 內外融陳  
日吉時良 度命回靈 玉童玉女 侍衛親身

玄靈紫蓋 覆護屍形 魄魄受度 上升朱陵  
急急如上帝勅

又法向北祝曰

天靈節崇真人受鍊更生上帝所授太乙  
所尊奉受三壽永得長存香餅甘果身歸萬  
里系歸五行託尸輪轉形同三元太上符命  
召地萬神遠召九天三五太山向有所犯勿  
得留停輒承太一無上元元制符定命徑入  
大玄七十二相金紫之精與俗殊途更受長  
生四時五行道系合併急急如律令

又法祝曰

真人奉壽命不長老君神符進入玄黃左日  
右月消除禍殃六界父母六丁鎮形生死別  
異不得留停斷絕伏連速離妖精美身得度  
世祐利生人子孫承藉永保無傾急急如律  
令

謹按上清書要紫虛金根經云凡修上道  
兆身父母伯叔兄弟於世上死亡兆身不  
得絕迹故在人中身履殭者當取清水一  
盆真珠一兩投在水中於中庭南面臨水

上叩齒九通呪曰

炁化成神尸廢入玄 三化九鍊 升入九天

九天之初 更度赤身 赤身更化 得爲真人

呪畢男死思玉童三人女死思玉女七人

取盆水以灌死屍畢取水自洗手面仰天

噴嚏又陰呪曰

天氣已清 人化已生 赤乙上天 九鍊變形

五苦三途 斷落死名 超度窮魂 還返南庭

如此行事則亡人即更生於九天之上九

年得升玉清之宮或遇立壇度亡止書符

九道仍告白亡者以蕩穢呪洒水旋遶屍

棺依向背粘貼藏君穢修建畢起符焚

之

靈寶玉鑑卷之十

靈寶玉鑑卷之十一

及三

分燈制器門

經曰開明三景是謂天根故玄元始三炁乃

萬化之根宗天人之大本也由是深洋大梵

三炁開光而生天地日月星辰焉故靈寶大

法開壇之初以法像手洪濛初判之義故分

燈列炬以開三炁之光而生三景鳴金振玉

以和合陰陽而生萬化皆法其天運之自然

也當知無形之炁爲祖炁無色之光爲慧光

自一而三從三至九九九變化而生萬光煥

映萬天照明九地內外朗徹以襲其明然後

應無聲之聲於金玉之中運不化之化於陰

陽之表與道爲體則合靈蠢動永有依歸矣

此達道通玄之妙而幽明高厚豈有間哉

分燈存用

先以慧光符捲封爲蠟炬候日中以取陽

燧念陽暉呪

明哉太陽暉 神光洞三清 炁散玄漠內

靈煙生紫庭 控御乘風霞 飄飄凌無形

急急如律令

右一法取太陽正炁然一燈於元始上帝

之前登壇時師存此燈金光如日流金之

色混合兆身光結作日輪透明內外火運

一炁自旋九出上接元始寶光混同一體

次以符炬自中燈分明自一生二由二生

三三化萬光皆明八極天具上聖三界衆

聖皆合寶光同登壇陞陽庭幽治悉變天

堂分燈畢以餘炬納於主爐中默呪曰

太上降慧光 華燈通精神 諸天悉開耀

地府皆朗明 兆身亦光徹 五藏生華榮

炎景照太元 遐想通玉京 急急如

三天道主律令

分布慧光呪

慈悲寶篆 玉笈飛煙 燈華散景 煥映諸天

朗明三界 照徹重泉 幽冥開悟 惠及無邊

今日大慶 咸得升遷 道生一炁 萬化純金

元始威章 應度自然 急急如律令

玉清慧光符 請光用

書符呪曰 玉清

日月星光 照破重泉 元始一炁 演化三元

混合空洞 梵炁之先 玉帝有命 告下十天  
 陽暉昭赫 陰景清圓 虛明洞映 朗照壇乾  
 光陰萬慮 景含妙玄 廓清八極 應化自然  
 急急如  
 元始上帝勅



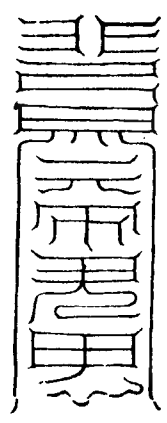
物呪

○大道一炁 肇生二儀 五行之祖 轉運璇璣  
 三才並立 陽輝分輝 天尊惠澤 戴大慈悲  
 今日稱慶 三元錄儀 臣今上啟 開發天機  
 上生陽光 下洞幽微 普朗重陰 幽魂永離  
 急急如律令

呪畢引玉清慈光與自己性光混合自一  
 生二二生三三化萬光燈燈相續顯微十  
 方

玄炁寶光符 玉清燈青  
黑三清訣  
 書符呪

玉清無上 大羅至尊 玄炁初露 化生諸天  
 混合真一 妙應自然 勅令萬神 齊到帝前



勅呪

玄元始青 紫虛妙度 三十二天 天帝帝君  
 混合三炁 流霞散鼎 具文到寔 萬神敬聽  
 拱禮玄典 洞開天門 上通八極 下徹幽冥  
 傳言引奏 龍虎二君 四司五帝 俱妙神精  
 急急如  
 元始天尊勅

玄炁寶光符 上清燈青  
黑三清訣  
 書符呪

玄虛中澄 三景開明 無極大道 太上道君  
 具元布化 品物流形 三元合德 九炁齊并



山 中 丘 丘 丘 丘

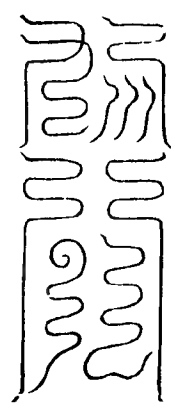
勅呪

玉晨道境 虛皇昊天 炁化成象 妙合玄元  
 龍翔鳳翥 億萬雲輶 無極衆聖 護法真仙  
 自然祖炁 運合俱全 中虛大聖 三天洞玄  
 引進天使 玉女傳言 天門開闢 上升奏傳  
 急急如  
 靈寶天尊勅

始炁寶光符 太清燈白  
黑太清訣

書符呪

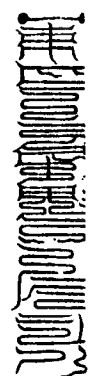
○九陽開化 八極生明 左玄真人 統御三靈  
 右玄真人 營衛萬神 一炁普化 萬物育形



勅呪

太清太極 三景開明 中理五炁 混合百神  
 道合德備 萬行圓成 玄元妙化 洞朗八門  
 日月普照 下徹幽冥 一切苦爽 咸覩光明





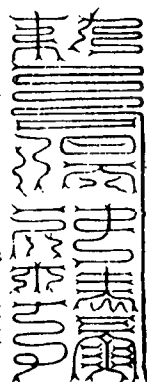
呪曰

虛皇勅命 降自玄明 召神攝鬼 通真會靈  
合和二炁 洞朗玉晨 聞今令召 速赴壇庭

急急如律令

召陽神九和君符

五炁五文 召陽神九和君符



召陰神十合君符

五炁五文 召陰神十合君符



呪曰

陰神陽神 急速通靈 吾今朝真 上謁帝君  
欲使神人 問債封形 舉靈即去 秘訣靈靈  
使我攝炁 即得通神 急急如律令

又曰

生神內列 威兵外張 二景八辟 吐納靈芒  
頭戴七星 足躡玄綱 萬精永滅 千秋自亡  
急急如律令

王方壇令符

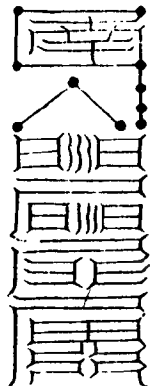
東方 五炁五文



呪曰

九炁萌陽 玉曆金章 八卦外列 一德中藏  
生化自我 絕死為祥 急急如  
青靈始老律令

南方 五炁五文



呪曰

南陵三炁 陽光九芒 以養以正 邪莫能當  
朱炎外烈 為吾所將 急急如  
丹靈具老律令

西方 五炁五文



呪曰

太白流晶 七星守靈 乾德內養 金光其刑  
生無不化 白元用明 急急如  
皓靈素老律令

北方 五炁五文



呪曰

玄德玉靈 度命一元 胞精命魔 內七合乾  
洞化無礙 真景洞然 急急如

五靈玄老律令 中央 祖炁



呪曰

中主萬神 十二元真 總統四大 元始玉晨  
上天下地 達貫無垠 急急如

黃靈皇老律令

五方壇令背文式

奉玄都省

今月 日按齋主投詞就某處祇建

黃錄普度大齋道場幾晝夜伏乞開度某

魂超昇所舍依

律借地建壇

右仰百神主者符到奉行

太歲 年 月 日 告下

具位 姓某承 誥奉行

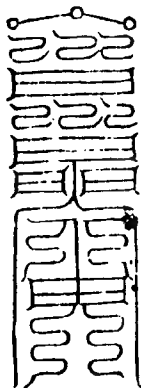
右告文分作七行

五方壇令用梓木或柏木作簡長九寸闊  
或寸四分厚二分畫篆畢俟建壇之先到  
於壇之五方宜前呪安鎮如法  
五方借地符 即玉字靈文  
右法用黃紙各一張篆符於前寫告于後  
隨方宣告粘於五方卓前今既有壇令止  
有篆符隨方焚之

五方玉字靈文

東方玉字靈文

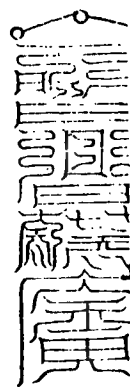
篆文



南方玉字靈文 篆文



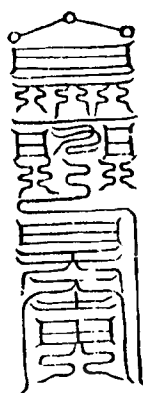
西方玉字靈文 篆文



北方玉字靈文 篆文



中央玉字靈文 篆文



總祝曰

元皇一炁 肇應五方 順天廣化 流演元綱

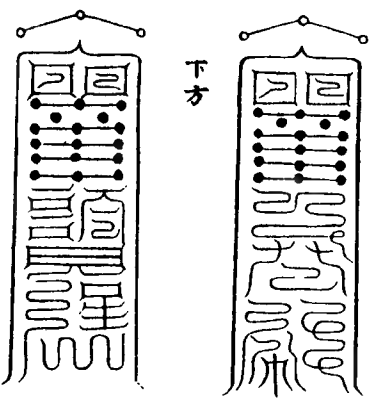
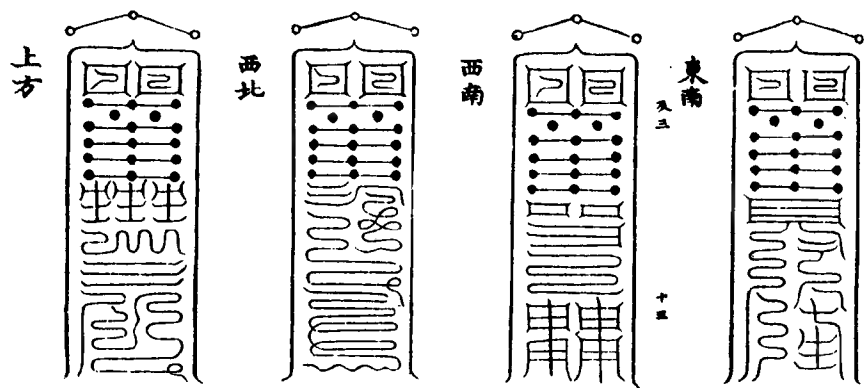
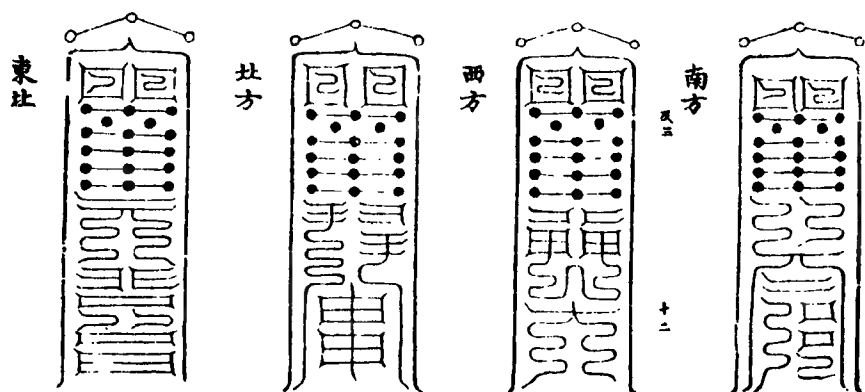
太玄妙感 空洞凝常 帝命所至 冥合景光

急急如

五老天君律令

十方鎮壇符

東方



右十符取各方悉內合入符念結室成咒  
咒用相簡十片各長一尺二寸闊三寸厚  
一分朱篆符以紫羅囊袋之鎮於壇十方  
故能安鎮壇場辟除魔試也

靈寶玉鑑卷之十一

十四



靈寶玉鑑卷之十二

勅水禁壇門

及四

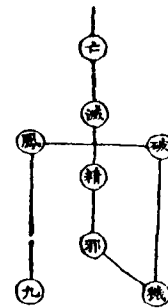
法曰道體至虛非虛則不能應物也人性至善非善則不能明道也水性亦然故善則能利於物靈寶大法有勅水禁壇之科引三光之正炁運九鳳之具精策役萬神吐納二炁躡罡履斗結界禁壇小則清肅方隅大則淨明天地飾殿內外之儀則格降上下之神祇是以齋潔為先誠明為本蓋邪則能干正非正炁則不能辟其非穢則能敗其非具炁則無以濟其穢故正真生炁變化流行之妙也今既內外貞白性道兼明萬境俱清一塵不染非集虛凝神之效歟

勅壇思存章

夫勅壇之法先以水劍安地戶上還有威儀道士具壇簡詣劍水處地戶者天地之炁所以初生凡物之類所出入也是以東南為極陽而生陰故東南為地戶西北為極陰而生陽故西北為天門故修行朝具之法皆去陰而就陽者矣先晦目存經籍度三師在西面

次存上仙蔽身大將軍姓唐名宏字文明戴朱陽赤幘通天大冠絳章丹衣帶龍頭玉劍左手持金符次存上仙隱影大將軍姓葛名雍字文度戴朱陽青幘通天之冠絳紱丹衣手持玉戟次存上神戴形大將軍姓周名武字文剛戴朱陽赤幘通天之冠絳章丹衣手執玉陽之節次存有具青絳衣乘九鳳次步破穢斗存北斗七星覆已頭上斗柄指前不得遮耳目次方稱法位關白齋意畢三禮收壇簡垂手握固召四靈四靈者青龍白虎朱雀玄武四靈神也左手招十二訣存肝心二炁化形出立於前左次右手招酉子二訣肺腎二炁化形出立於後右次兩手捧心足履丁字立誦召三官呪次步三官丁罡三步向劍水所然後誦五方訣召五龍畢執劍水相向持呪次臨壇洒淨畢即於人門步禹步置至鬼戶然劍退次三拜却指中指中存諸神復化具炁再還此身中

勅水禁壇文 見科範門  
九鳳破穢章



淨穢符 破穢章



呪曰

天玄地黃 六律九章 焚蕩厥穢 辟邪不祥 急急如律令

依式勅水淨壇 宜解穢牒

總召四靈符 用四訣本炁出四靈于左右前後



呪曰

吾召四靈君 四靈畢集臨 辟除諸厥穢  
並引降真靈 萬神俱侍衛 八卦護吾身  
承今符命召 大急赴壇度 急急如律令

讀借地牒 即建壇牒  
開壇符 五文



呪曰

大明洞煥 三炁開光 彌羅梵炁 金闕玉房  
體仁合化 合景中黃 八極所致 即道真常  
急急如律令

勅壇四靈符

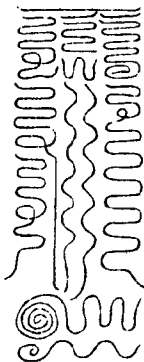
東方 卯文



謹召東方青龍角亢之精吐霧饜氣威雷發

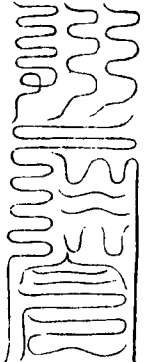
聲飛騰八極周遊四溟有大威德來侍于左

西方 酉文



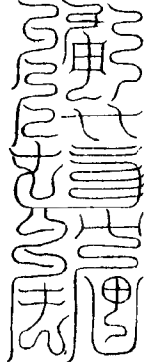
謹召西方白虎上應背參葵英素質肅肅清  
音威攝眾獸嘯動山林有大威德來侍于右

南方 午文



謹召南方朱雀象禽之長丹穴化生碧霄流  
響其彩五色神儀六象有大威德來導于前

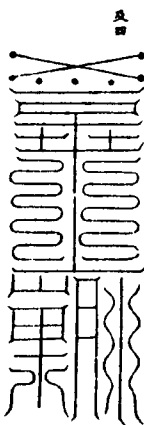
北方 子文



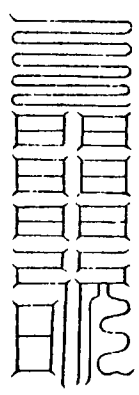
謹召北方玄武太陰化生虛危應質龜蛇合  
形蟠遊九地威攝眾靈有大威德來從于後

召三元唐葛周三將軍符

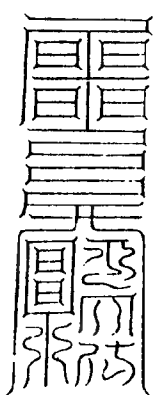
上元唐宏 卯文



中元葛雍 酉文



下元周武 申文



總勅呪

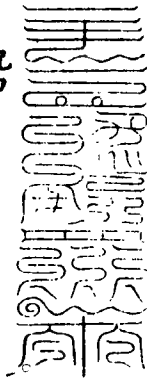
混合三炁 上中下元 神超無象 道運先天

應體常寂 變化自然 聞召立至 默契壇乾

急急如

三天元降律令

召監壇符



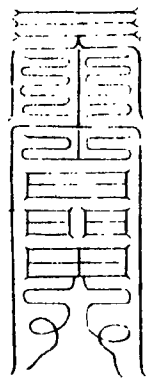
呪曰

三天有命 四聖咸欽 威鎮壇陛 內外輯寧

伏衛森列 神祇效靈 玉符一召 與道合升

急急如律令

洞達神靈符 牛缺用 元皇炁



呪曰

神景合成 萬炁齊升 洞達無礙 變化宵冥  
飛行十天 逍遙紫清 倏忽隱景 具陽混疑

急急如

元始上帝律令

六府鎮壇符

師曰六府具符可召役諸天從官兵馬九行  
科誦呪存金光道炁洞煥太空中帝高具乘  
空而降或以版篆鎮掛齋壇或用黃素朱書  
於禁壇之時隨方焚召

始陽元精九靈妙景真符 卯文 震炁

召東方諸天從官兵吏



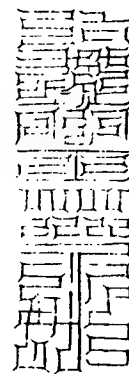
丹靈炎上洞靈大梵真符 午文 離炁

召南方諸天從官兵吏



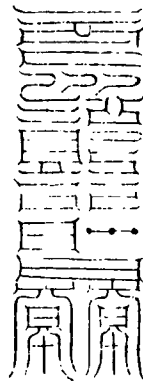
皓靈靜陽七炁素靈真符 酉文 兌炁

召西方諸天從官兵吏



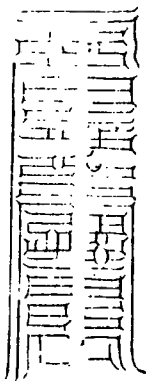
玄光靜景妙寶虛梵真符 子文 坎炁

召北方諸天從官兵吏



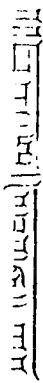
虛皇洞真梵炁寶光真符 丑文 艮炁

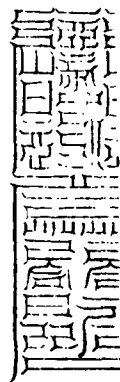
召五方天帝從官兵吏



高晨太一妙極無上真符 辰文 巽炁

召十方天帝從官兵吏





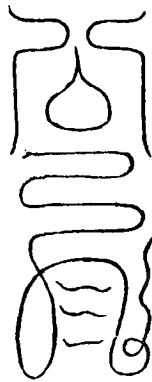
總祝呪

太虛深澤 寥廓無光 大梵流布 六炁生陽  
飛雲結篆 亦書垂芒 諸天應感 萬彙成彰  
急急如 元始上帝勅

天皇君居十方飛天神王符



居六甲符



呪曰

玉清大將 六甲宣行 具符遠召 往赴壇場  
召六丁符



呪曰

九天君命 六丁奉行 玉女神化 速降神光  
三天滅魔秘章

北帝大魔王受事帝君前果曲之鬼四明鄭  
山千妖混形九首同身神虎放毒賊賊雷震  
神公吐呪所戰無親太微有命攝錄山川鴻  
鈴交擲流煥九天風火征伐神鋒十陳凶穢  
伏滅萬精鼻殘妖毒敢起受閉亡關請依洞  
法莫不如言

大洞滅魔神惠玉清隱書

玄景散天洞清漠薄雲回妙炁煥三晨丹霞  
耀紫微諸天舒靈彩流霄何霏霏神燈朗長  
夜離羅吐明輝回嶺帶高雲懸精陰八垂三  
素林高虛蘭閣披重扉金壙映玉清靈秀表  
天畿風生八會宮猛獸駭雲馳紛紛三洞府  
真人互參差上有千景精冥德高貌貌太一

務獸收執命握神麾正一履昌靈攝召萬神  
歸公子翼寂轡洞陽衛玄機明初合道康龍  
與正徘徊七景協神王騰輪萬妙階矯首玄  
津上飛步絕嶺梯紋錦入神丘燦爛振羽衣  
冥虛交雲會飛景承靈通清峰無毫音綺合  
生絕空金華帝靈軒翼翼高仙翁萬變乘虛  
散著藹玄上意中生合景君九帝昌上皇明  
輪映黃寧羽珠曜玄陽天晶元素炁中五號  
養光結明始生章九具合成雙妙景休冥敷  
順感標神宗泥九洞元先運珠正絳官元陽  
部命門三神携紫童拘制召上歸天閣侍明  
寬賢辭對啓明圓華煥三冲方盈引接生返  
老回嬰蒙應紫麗九天綠練速丹房蕭蕭經  
萬表曲降寢華堂遊宴時萬劫歸會神霄王  
仙道樂子生鬼道樂子凶但聞貴生道不聞  
鬼道隆遙歌參天炁賈生元正章神惠命朱  
兵五帝符案卿仗構攝萬魔瓊文檢北鄭體  
解自然道妖滅非爾功汎景鼓長盾合虛慶  
霄峰俯盼回謝飛天劫永難終妙中生真景  
回輦若遲遲意合在冥感提携高上靖翔超

期妙會洞觀情轉悲嘯咤咤嘖倏忽歷九  
圓攝悉反交初併景幽玄樓

於是七星停曜重闢洞開石陽激電五星奔  
移握節命靈是悉悉追錢羅羅猛虎變威  
大師斬妖銅頭捕非獲天噴毒晶品消摧萬  
精滅種六天崩頽三道正行何悉不回山河  
爲之傾倒日月爲之掩曜靈獸爲之墮領金  
翅爲之落飛五帝束帶於神宇萬靈受封於  
太微高上汎蓋於丹崖八景策駕於霄廓洞  
觀元之妙化欣我道以坦懷

右二章於禁壇之時宜白此呪建壇三市  
畢次結界行事各方結界用五方制邪玉  
文見建壇要訣門

靈寶玉鑑卷之十二

士

靈寶玉鑑卷之十三

及五

宿啓朝醮門

法曰天地之化聖人之道在乎無爲自然而  
已矣蓋無爲自然者乃不勉不思之謂也其  
不勉不思之中淵乎似萬物之宗者實天人  
之大本也然而能體誠敬會天人而一致於  
道者故科教有朝修之道焉其朝修者日有  
三時建壇行道禮謝朝元以取夫晝夜三接  
日宣三德之義至於三日而九朝亦法其九  
陽之數則九頌九奏之誠備矣其言有之曰  
寶珠神化太一含真五炁朝元三花聚頂此  
內景之謂也飛章列符行科演道騰詞進表  
懺謝禮方此外景之謂也故凡外景之設實  
本乎內景之妙自非深明夫內外之道者其  
孰能究其體用哉今以即夫道之體其小無  
內萬殊而一本也以極夫道之用其大無外  
一本而萬殊也然則又當明其所以爲體者  
存於有而無迹其爲用者本於無而有爲由  
此觀之則將政廣大而盡精微合內外而兼  
體用而言之者亦莫非無爲自然之妙矣則

朝修祇對之際其可忽諸矣有問哉

靈寶自然思神儀訣

夫宿啓者正齋前一日取吉時建壇設席相  
職說戒宜科勸衆闡闢三界即是啓告之夕  
非正齋行道之日也

師曰明晨行道續更啓闕至日行道方入清  
旦初朝乃知宿啓闕奏不在正齋行道之限  
應齋者並在前一日沐浴宿齋所至日吉時  
率衆具威儀引高功法師詣師前立定請齋  
官燒香授齋詞與高功然後高功於師前闕  
白齋意夫齋法精嚴諸天上聖並降監臨每  
事須合法度迺至都講讚唱誦誦亦須緩息  
得宜不得遲留稽延凡高功啓奏之時東向  
平立執簡曲躬調聲正炁且詞小語朴略典  
素不得過有繁飾凡諸祈禱先有海過然後  
請事

凡高功行道登壇皆香水盥漱名曰蕩穢  
出亦盥漱名曰閉炁炁

平旦寅時當思青炁從肝出如雲之陞而  
繞壇殿青龍獅子備守前後仙童玉女天

仙地仙日月星宿五帝兵馬監齋直使三  
界官屬羅列左右即宣五星都呪  
正中午時當思赤炁從心出如雲之陞市  
繞壇殿朱雀鳳凰守備前後仙童玉女三  
界真仙日月星宿五帝大魔十方神仙兵  
馬監齋直事萬靈官屬羅列左右即宣命  
魔神呪

人定亥時當思白炁從肺出如雲之陞市  
繞壇殿麒麟白虎備守四方仙童玉女天  
地真仙日月星宿五帝兵馬監齋官三  
界官屬羅列左右再宣五星都呪

閉目內思五嶽五真五帝備守身中金華  
映蓋一體作金色從肺出頂後圖光如日  
之像使照明十方內外玄同獅子鳳凰麒  
麟白鶴四靈八卦隨方列布祥雲瑞氣市  
繞壇場諸天眾真森羅慶會仰觀太上三  
尊居天寶之臺左有三十六部尊經右有  
玄中大法師恍如泰來之天萬神備守次  
運自己一炁上朝泥九自一生三從三化  
九作九光圓像煥映萬天自己真人上朝

至尊心奏所陳依科行事無不孚感者矣  
各朝行道俱用此法  
夜夜禮十方皆從壯方而起次東北方東  
方南順至上下方蓋眾星拱壯之義故先  
朝禮於壯方也

入壇淨穢符 上帝炁  
天門炁



初蕩穢呪

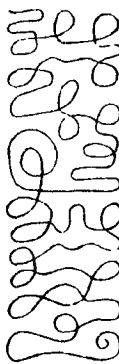
洞中玄虛 晃朗太無 三清下勅 光映九衢  
八方威神 使我自然 靈寶符命 普告九天  
乾羅答那 洞罡太玄 斬妖縛邪 煞鬼萬千  
中山神呪 元始玉文 玄水洗穢 卻鬼延年  
按行五嶽 八海之文 魔王東首 侍衛我軒  
虎穢消蕩 道炁長存

捲簾

高功道眾詣簾前跪奏拜通真表次宣表  
焚化金樓玉陛符師存壇殿之中五色祥

雲彌羅混合運自己一炁上泥九化為元  
始乘百寶光須臾見天尊下降混合為一  
天真大聖日月星辰三界十方千萬萬聖  
皆乘妙光俱會壇所兆自己元神如真人  
狀與三界眾真陞壇朝謁隨事依科行事

化金樓玉室符 已炁神  
霄炁



呪曰

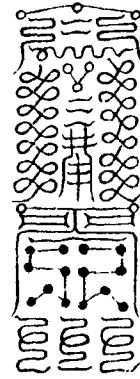
合明天帝 日月合明 瑞炁氤氳 祥雲密布  
三華雜便 五明豁開 玉軒梵音 瓊房妙韻  
森羅淨靈 靈池無鏡 金城環固 玉洞回靈  
急急如律令

告行金樓玉陛符式 三天炁  
五炁  
兼後焚於簾前

靈寶大法司  
今日 日謹奉

道音頒降

太上化境玉符須至告下者



鬱羅蕭臺 玉山上海 上極无上 大羅玉清

渺渺劫何 若亡若存 金樓精偉 玉殿森明

光梵巍峨 降真啓靈 駐景龍輿 玄晃仙居

陰陽凝宣 萬炁齊居 一如告命 風火驛傳

太歲 年月 日告下

具 法 位 臣 姓某奉行

玉清上相大羅無極神公在天

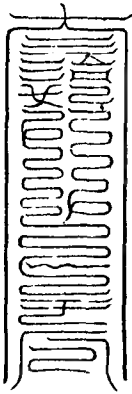
祝 呪

三界之上 渺渺大羅 上無色根 雲層峨峨

唯有九始 浩劫之家 都制我界 統乘玄都

有過我界 身入玉虛

入戶符 上帝訣原 天門



高功於地戶上存四明功曹一人通真使者一人傳言玉女二人侍靖玉女二人

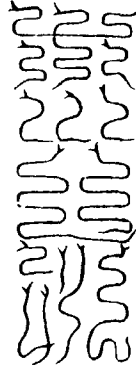
早午二朝念密呪曰

四明功曹通真使者傳言玉女侍靖玉女道室正神為神通達上元生炁入臣身中

靜夜朝真密念呪曰

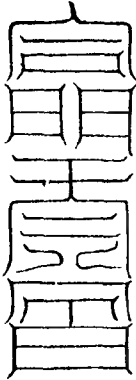
四上功曹龍虎使者侍靖玉女開明童子上元少女夜有侍靖願得上聞正一生炁降入臣身

都匠符 五方



合明符 玉文 炁炁

六



十方謁簡燒香符

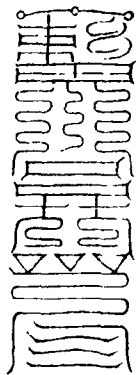
東方 庚 炁



呪曰

廣生高映覺元洞虛應元九具化肇靈圖靈文運構宗範元都威靈總括威招自成綠岑還景皇道合明天森耀權系精育魂融羅員立圓映隱是期臣神色洪綱告寧與道合真

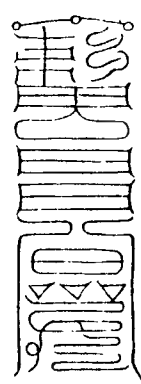
南方 離 炁



呪曰

章炎通泛堅敷澄榮虛象玄華龍陽僻宮微正霄艷太湖凝沖元關三紐大梵飛空隱覺隆蓋天倫慶呈神戶縹絡真元散精淨理明照徊合升玄導駕雲雲靈應騰天與道合真

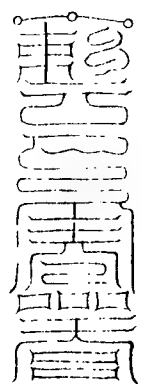
西方  
元火  
西燕



呪曰

剛澤微控陰岐孤儀貫素寒洞開微周  
化幽應澄輝帝臺平遐挹虛恢茂重池結颺  
臨育麗無散開陽通百六沉芒隱階幽廓冥  
默具峰會靈堅玉順道告令藤林與道合具

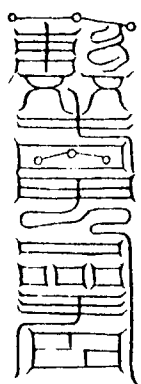
北方  
坎火  
北燕



呪曰

龍安洞變純陽隱玄返本還系象伏高圓神  
變應允解鍊靈根赤精成道純統威尊利雲  
有常億刃中丘辯城瓊瑤音慶流受位王  
室大憲通幽玄章煥落網輪延周與道合具

東北方  
艮火  
北燕



呪曰

觀覺鬱繼大明紫虛九神度規開關玉具阿  
夷輝輝飛天流青輪景帝常都靈順臻豁落  
大有慶雲啟靈七曜輝魔恬愉敷榮虛無上  
首天紀彌宸四吁育象濯耀清明與道合具

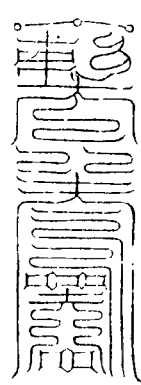
東南方  
巽火  
南燕



呪曰

煥赫洞陽浮景五先七靈諶歌世元紫宮羅  
英散景曜明玉房八展總獸部主攝精九都  
賽齋飛生上靈靈羅淨境觀育寶輪灌沃黃  
華靈運玄明神宮閑廓延宛丹庭與道合具

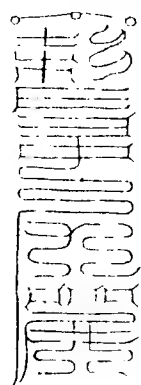
西南方  
坤火  
南燕



呪曰

大猷浮景真定化元蛭蛻素眇玉梁澄煙蕭  
峙結隅景羅七縷秀盤三府流輝九玄寂然  
虛邈飛華拂軒晨濫錄籍大漠由延阿丘九  
度六龍負輶翁謁浮羅紫精復淵與道合具

西北方  
乾火  
門燕

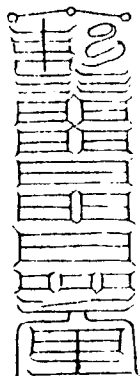


呪曰

溟滓太有九機化乾覆形厚德元河淪精有  
英明陀景艮眇云大魄總監秀樂禁天紫虛  
陀丘劫量交前碧霞韻梵眇眇游元元變運  
量散絕惡僊恢冠玄漠萬度成仙與道合具



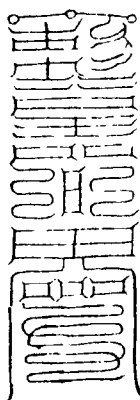
上方炁炁



呪曰

元始開運太玄肇靈虛極無象一炁流形化  
生二景五緯凝精混合自然坦除結嬰總真  
布景煥赫九清炎持廣變七紀齊并析師處  
浩丹天耀精朱光鍊度赤藹散明三華鬱秀  
輝映帝晨與道合真。

下方炁炁



呪曰

具陽開化梵炁流通金闕在上玉府居東鬱  
結五文煥散九空妙炁自然蘊奧難窮三靈  
共貫萬聖攸宗參稽學行標紀真功以神俱

契與道合同安鎮帝錄德初無終與道合真

右十符當朝奏時高功執謁簡詣各方點

具職銜恭詣各方天尊侍從服色隨方存

感炁訣各按方位

降真召靈章

師曰天曰玉降真靈符虛皇召靈真符乃

三天飛玄正炁自然之章以召三元衆真萬

靈兆司清官仙階位治靈虛真品欲降百真

後召千靈以青綺七尺二寸絕朱丹書降真

靈符飛黃篆召靈符安於靖中以黃錦作席

或黃繒亦得用醮壇祭之百神降真召靈使

者玉女金童各十二人隨祭降下直衛真文

所召千真萬靈立降于室學不篤信五嶽試

人輕露秘密所召不神凡諸三天仙真靈神

遵符而屆前無神丈乃為妄召雖精思若微

萬無一報或有降者多作魔試受者依去都

憲格齋三素繒隨年尺詣有系之師以畫空

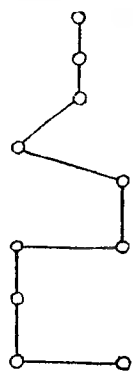
而心記不載於文章恐鬼神禽畜竊視漏泄

矣師曰仙曹玄司脩用隨事並有高聖真仙

主率曹局靈官典者一一治局無致妄召垂

隨虛皇萬應降真符元皇總章召靈符下降

罡式上綱系自先連左足雙步  
星珠繒耀立主壇前



行罡呪左手中文午出雙  
目微開以存三境

玉清赤素大梵分靈元綱流演星珠貫周

急急如律令

三上香呪

今初拾上香願達玉清境供養元始天尊。

九聖之衆

臣今二拾上香願達上清境供養靈寶天尊

九真之衆

臣今三拾上香願達太清境洪養道德天尊

九仙之衆

呪曰

靈光梵炁下注臣身飛香進御合真帝庭

急急如律令

左手剔三官訣瞑目存壇壇上通天門黃

雲紫炁日月光明星斗交映混液玄壇左  
右芝蓋華幡森然列侍運心府作金蓮逆  
開一景居中金光獨懸次則玉訣見七寶  
金臺玉殿內外瑩然中有至尊端坐其中  
此以一炁引接祖炁次布十方仙凡交合

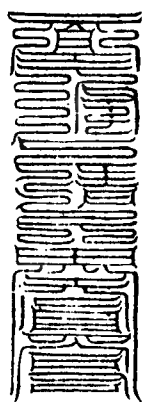
上清靈寶玉虛召靈紫英符 十二  
天門炁取



呪曰

開明三景是為天根玉山上京大羅玉清三  
華離便大有妙庭大行炁炁無無上具與道  
合具

上清靈寶元皇降真青華符



呪曰

天中之天眇眇初仍混沌之中無幽無冥無  
形無影無極無窮炁炁彌羅萬範開張泛景  
太霞十轉回靈契本合具

二符總勅呪

玉華散景九炁煥煙香雲密羅徑衝九天侍  
香金童傳言玉女為臣通奏上聞帝前今臣  
所啟成賜如言急急如

玉清靈寶無量度人律令

符左右二君金童玉女自兩耳目出服色  
如常乘五素雲為我通誠達意招具召靈

○ 赫奕仙青章

師曰此玉清天大將天神皆遠屬玉清神公  
太玄上相也與諸天大帥高靈齊功自號玉  
清靈寶赫奕司輔翼玉清劫運改更滅魔掃  
災昇度學仙之子檢校三界驅除妖惡嚴攝  
北鄧制御鬼爽明檢鬼管肅清道境以備後  
世種民期見太平聖君符衛掃蕩之神也  
神公即地皇之臣馬祖太帝之嗣角龍鳳宿  
之父位為玉清神公太玄上相號馬祖龍氏  
諱郭英

師左手玉丈右手上清訣化身為玉清神

公念後呪一遍目篆三天真符於天門上

吸三色自頂門下注三田合青黃白三炁

化為三尊上升泥丸與壇中三尊混接為

一自己具人與十方三界一切神明總朝

上帝次搯五方訣合五方炁內外相應以

目左瞬三周吹炁布滿十方揖禮歸拜壇

三拜

召仙曹呪

高天之上玉清為主元綱大魁太玄生府中

有帝君靈虛王母繞制嘯咏玉文金符司制

仙禁金童玉女校精辦魔總御百史上達三

天形成司舉傳奏教令蠲災救苦備衛護道

因縛鬼侮流浪諸天濟生度死解厄摧恠通

達紫府十方告命召其所主急急如

十五

上清靈命

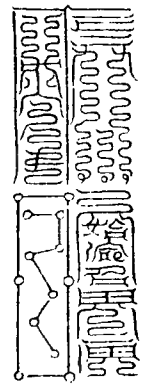
元始上帝勅

右呪迺玉清靈寶宮靈寶天仙內院有仙

曹分降以給官中仙官凡招具召靈必資

此呪也

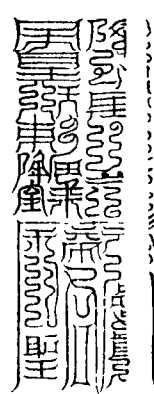
招真靈符 王帝訣 初炁



呪曰

玉清勅召 千真萬神 虛皇寶冊 宣告無停  
真靈遵詔 奉命而行 急急如律令

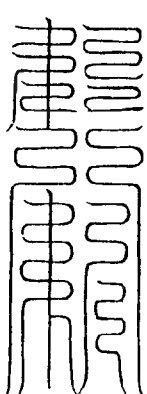
降真靈符 王帝訣 初炁



呪曰

玉清聖命 告下三界 天皇之勅 普告三元  
無極聖眾 浮空而來 急急如律令

跪爐符 王帝訣 天門炁



呪曰

道由心學 信假香傳 手執玉爐 心存九天  
今臣所奏 上聞帝前

各禮師訣 先存師形相 名前心禮三拜

呪曰

願師得仙道上登高靈為我超拔 一切皆成  
道真我身昇度 次存諸形相 名前心禮三拜

呪曰

願師得飛仙上登高真為我開度七祖父母  
早生天堂我得真道昇入無形 存真師形相 名前心禮三拜

呪曰

願師得昇度上登萬仙為我開度王苦八難  
名入仙籍永為真人

師曰脩行之道本在存師師之不存道從何  
得所為師者曰度師度師之師曰籍師籍師

之師曰經師以上人間三師也別有天上三

師者太上老君為度師虛皇大道君為籍師

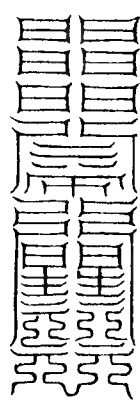
元始天尊為經師也次存天上三師乘青黃

白三炁下降心禮三拜次五方衛靈訣隨方

招卯午酉子中內思五臟五腑五星五帝各  
統從官兵馬備衛身中四靈列侍五色慶雲  
滿身直射五方星覆壇所照合內外之境無  
感不通

五方衛靈

東方衛靈 叔英妙炁之符 十六 初炁



呪曰

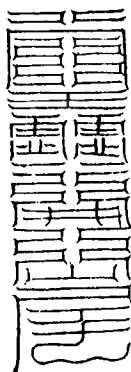
蕭何扶桑 方諸鬱霞 元皇列真 凝吉雲茅  
明耀九芒 合炁三華 鑊天振劍 神虎辟邪  
安陽大帝 攝禦群魔 二昇神霄 濯形天河  
急急如律令

南方衛靈 洞惠妙炁之符 十六 初炁



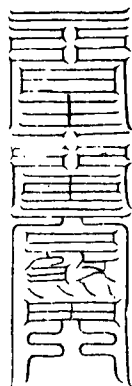
呪曰  
炎炁浮煙 運升亦明 長生元聖 高居玉京  
絳妙園維 散品六冥 元天大誥 普濟群生  
消殄魔試 奔飛火鈴 保衛正炁 億劫長生  
急急如律令

西方衛靈通真妙光之符 炁五 西文



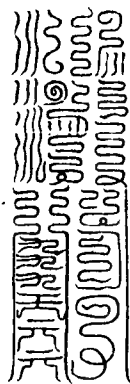
呪曰  
皓景金華 長庚洞光 大梵流布 輪轉元綱  
蔚明交變 騰化十方 七關宴靜 回合陰陽  
帝炁滂蕩 我享嘉祥 玉文敷告 生道延昌  
急急如律令

北方衛靈紫素妙晨之符 炁五 北文



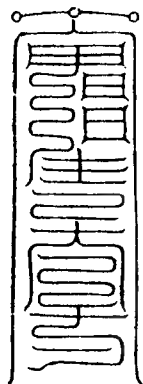
呪曰  
太陽朔單 上達帝君 統醮騰晶 化形玉虛  
輔衛三境 簡閱元圖 真符煥發 定籍清都  
標名金錄 宿蒙威除 飛神碧落 超登太無  
急急如律令

中央衛靈玄精妙寶之符 炁五 中央文



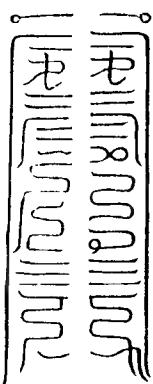
呪曰  
元始虛皇 祖土居中 三炁洞元 肇生天堂  
七轉八變 混合迴風 散花萬神 天地開通  
吉日行事 億天所崇 願保劫年 享福無窮  
急急如律令

九朝衛靈符 炁五 九符 並用 十八



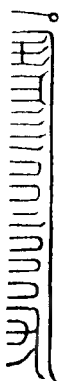
呪曰  
金真霞縹 煥映三天 飛雲丹霄 諸天控軒  
晨輝散旦 陰野俱燭 九微震空 五星四旋  
萬天應感 自然妙玄 杳冥散體 分形百千  
玄珠光耀 瑞降壇乾 生死蒙恩 灌鍊金泉  
魔王恐怖 合景三田

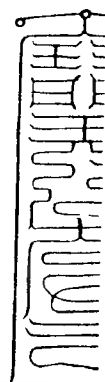
二



呪曰  
瑤歌空洞 帝君守壇 五帝校錄 受符三官  
備衛四門 束魔去奸 流鈴擲火 陰穢焚殘  
身佩金璫 鍊液芝顏 玄虛素合 心動三關  
騎獅跨鶴 控龍乘鸞 萬真守舍 千魔不干  
道炁長存 萬仙悉安

三

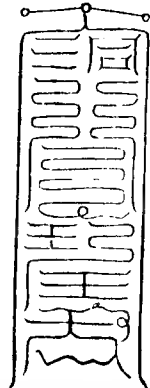




呪曰

神光朗耀 瑞炁布旋 箕斗澄輝 芝宇晏然  
玉眸含真 寶璣純乾 變夜作晝 回子午前  
太華流珠 丹鳳飛圖 東魔滅奸 高步祥煙  
天具降集 齊到帝前

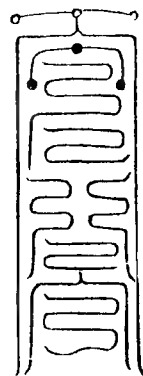
四



呪曰

五星靈映 煥景丹庭 包羅無外 命炁群靈  
潛形杳默 周遊五經 揚威耀日 役使甲丁  
御災除禍 滌穢消氛 萬魔恐怖 龍虎飛騰  
紫雲交覆 萬炁齊昇

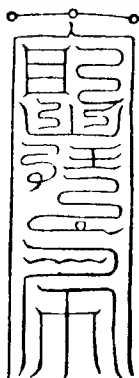
五



呪曰

黃中策炁 斬滅妖宗 制遏邪源 斷截魔蹤  
太上符命 召制神公 萬靈斯格 却邪除兇  
玉炁三輪 洞運神風 紫戶合璣 六度無終  
左令青腰 右攝芒童 逍遙飄景 統御九空  
玄壇應機 垂炁虛沖 萬真普降 濟度無窮

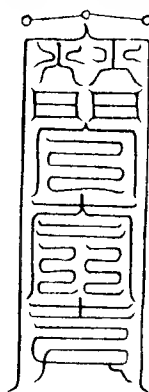
六



呪曰

元始虛皇 集炁居中 三境洞杳 肇生玄隆  
七輪九轉 混合迴風 變化萬神 天地開通  
吉日行事 萬魔敬從 晨輝朗照 默運玄功  
執節建麾 散花太空 十方普度 劫運無終

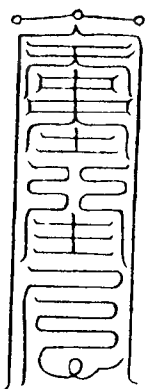
七



呪曰

玄陰七靈 九炁合形 規精魄爽 二景回輪  
飛天赫奕 煥耀長春 日月吐輝 四合華英  
大梵流布 奔飛炎靈 魔王受事 朝謁帝京  
含靈普濟 散慧幽明 玉文敷告 與道合真

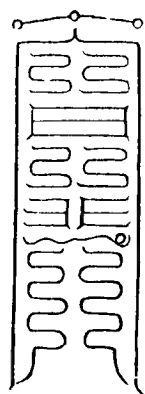
八



呪曰

金真空降 神虎橫管 玉帝披霞 諸天命靈  
九景迴駕 萬魔束形 九微迅煙 神威攝精  
流鈴擲火 百惡消并 神輝耀夜 洞逸長春  
聖道蕩蕩 十方肅清 保劫制運 元亨利貞

九



呪曰

天書敝罪 下頒太微 元化生成 靈壇九回  
八景六周 聖運所持 左定具方 右恭帝扉  
東華南府 濯鍊辟非 回輪日耀 轉盼月暉  
今日大慶 萬道同歸 玄壇正炁 保天無衰  
晉天三界 驛龍風馳

鳴法鼓二十四通訣

叩齒法當左左相叩為天鍾當右右相叩為  
天磬正中相叩為法鼓蓋法鼓者內正神炁  
外滅魔靈故法事所先也

發爐出神訣

三五功曹左左官使者已左右抹香  
驛龍騎吏未侍香金童目傳言散花玉女  
戊五帝直符直日香官午

經曰召出臣身中三五功曹左右官使者  
侍香金童傳言玉女五帝直符直日香官

各三十二人三天自然更生功曹三天自  
然傳言功曹三天自然飛玄功曹三天自  
然奏事功曹三天自然玄妙功曹本三十三  
五帝自然更生功曹五帝自然傳言功曹  
五帝自然飛香功曹五帝自然奏事功曹  
五帝自然玄妙功曹本三十三

師曰三五功曹有二端神化各司靈局有三  
元五德功曹乃太清洞神之所隸也乃此三  
天五帝功曹亦非胎化有類之形皆三五自  
然真炁所化也以天具道炁召錄身中三田  
五臟正炁造化而成靈文用功曹各有所執  
之曹局故曰功曹

師曰左官使者即陽通達之神五官舉意之  
先也右官使者即陰通達之神五官舉意之  
次也侍香金童陽次清潔之炁傳言玉女陰  
本淨謹之靈傳言侍香奏意達誠廿三四品之  
元具矣

直日香官訣

師曰直日香官是直六十甲子之日三皇之  
子孫也日有三十二人以直十方香之炁散

穢招具是教職男女本命六甲之炁所化也  
凡諸百靈非止三十二人但召奏止有四方  
天數三十二人乃一天有三五功曹二人左  
右官使者一人侍香金童一人傳言玉女一  
人五帝直符各一人直日香官一人每三天  
計一十二人三十三天統有三百八十四人  
其諸各一人功曹二人謂三天五帝各一人  
上應千二百官君下合三萬六千神炁也

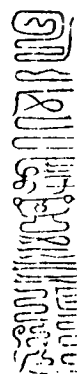
高功微祝呪曰

內有所明 外有所臨 聞之朗然了無朕象  
次存身中青黃白二炁自三宮經歷五臟  
上升泥丸直透天門合青黃白三炁結成  
琉璃寶殿至尊居中眾具羅列左右金童  
玉女接侍香煙通誠達悃也

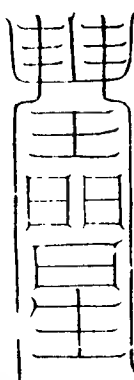
發爐總符用玉文



數落神真符調數法神真四字不  
過數成符工訣極炁



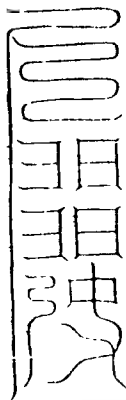
召三五功曹符 王訣上  
天炁



呪曰

玉清有令 奏告九天 三光之主 五十之精  
混合具炁 自然成形 急急如律令

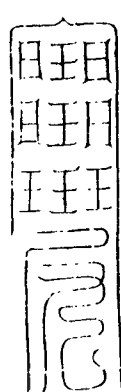
召左右官使者符 王訣上  
天炁



呪曰

玉清有令 召百神 陽神保命 陰神守具  
通天地 變化無窮 急急如上帝律令

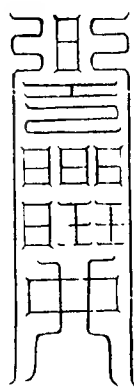
召侍香金童符 王訣上  
天炁



呪曰

玉清有令 總領群真 隨香奏事 傳神達靈  
神通第一 報其稽停 急急如律令

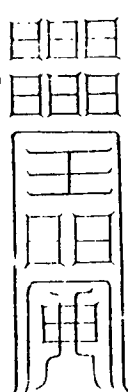
召傳言玉女符 王訣上  
天炁



呪曰

玉清有令 統轄群仙 靈真靈聖 通幽達冥  
具光變化 混合成形 急急如律令

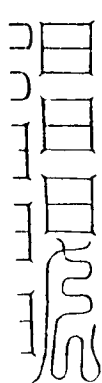
召五帝直符



呪曰

玉清有令 宰御衆靈 天有五帝 人有五行  
上下一致 化化生生 急急如上帝律令

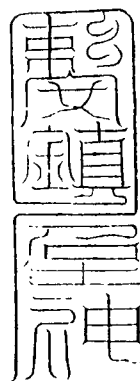
召直日香官符 王訣上  
天炁



呪曰

玉清有令 混合百神 六十甲子 變化具光  
開茲名集 一炁混廉 急急如律令

召土地符 王訣上  
天炁



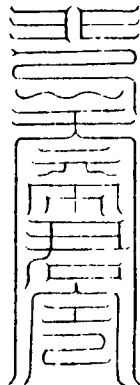
呪曰

此間土地 神之最靈 開符一召 速現威形  
安鎮庭宇 通達齋誠 急急如律令

三天具符

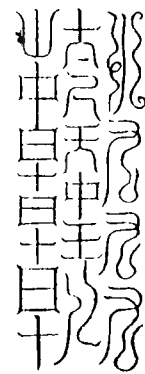
初拾上香符 日集於天門上 招玉清炁  
昇中幽九通三禮

二十六

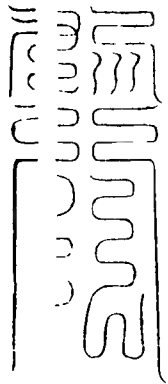


二拾上香符 日集於天門上 招玉清炁  
法吸引合炁上 朝靈寶

天尊叩齒九通三指



三拾上香符 日暮於天門上於太清  
缺引金炁上朝通德  
天尊叩齒九通三指



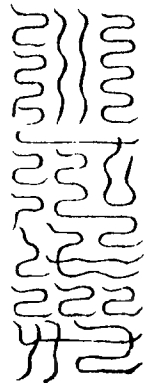
右三符廻無上三天五劫開化之初三炁  
之真精靈虛之妙炁結成真文實大道之  
本根諸天之炁炁也可以上朝三景策役  
萬靈隨事所行克臻玄感也

又三拾香符

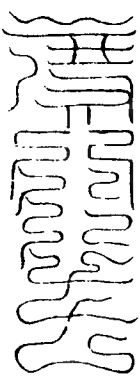
初拾香符 誦然色界魔王章祝  
之玉清訣上天炁



二拾香符 誦然色界魔王章祝  
之上清訣上天炁



三拾香符 誦然色界魔王章祝  
之大清訣上天炁

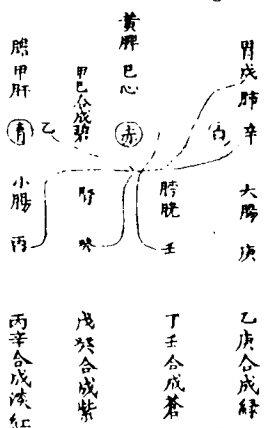


右三拾香符合於發奏之時焚之此乃道  
香德香等符古法於朝修中止有前三天  
具契符爲三拾香中用理亦通也

高功而天門立叩齒三通咽液三過存左目  
有日光紫色九芒去面九寸右目有月光白  
黃色十芒去面一尺存目從左鼻入月從右  
鼻入于洞旁連九官合九天炁降身中自下  
昇上至腦後發出項上化九色玄像法身即

本來元始也心境具人乘光而出步玄珠星  
斗繞而玉京天寶妙臺懸朝虛惚吹叩齒咽  
液持密呪焚命魔符步虛丁罡存五帝大魔  
敬聽受事諸天皆朝天丁前驅大帥伏睹天  
雨寶華繽紛而下三天之陽炁既明六天之  
陰魔自滅荷能一具澄湛萬法圓通道合白  
然功雷幽顯豈非賢者之能事哉亦讚美之  
嘉言也故內魔不生即外魔自滅者矣

九宮九炁圖



玄元始炁通體生光三炁化形而演三洞始  
爲青光上生於天元爲白光中生於人玄爲  
黃光下生於地元始天尊於此一色合爲九  
光遍起法身光明洞耀如於混沌混爲蒼光  
混生於洞洞爲赤光洞生於浩浩爲青光元

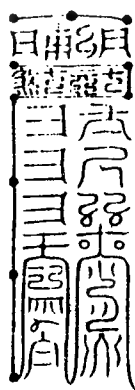


生於具具為綠光具生於景景為黃光景生於遊遊為白光玄生於融融為紫光融生於夷夷為碧光炎生於演演為黑光九色光耀盤散法身

太上消魔前驅然鬼真符

及五

二十九

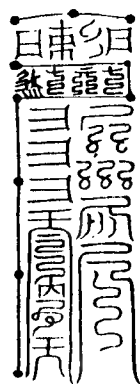


書符咒

玉清慧光 上清寶光 太清玄光 七元星光  
照開道路 白元華神 輪轉無色 太一洞章  
上遊上清 出入華房 十轉回靈 萬壽齊仙

書咒曰

黃中策炁 新滅妖宗 制伏魔魔 斷絕邪蹤  
太上有勅 付我身中 急召杜帝 朝謁玄官  
山林杜鬼 形狀悉同 奉承威令 宣告魔光  
五系窮盡 與符命衡 秘藏玉文 方就圓隆  
三天運明 六天運終 一如告令 風火驛傳  
太上制魔前驅然鬼真符



書符咒

神霄玉清王勅三天大魔王欲界色界無色  
界三界大魔王秉勅奉行已元醜伯負天擔  
石反山六目豎醜朗腹橫天擔力萬神之宗  
飛行太空管攝北野吳道妖鬼善惡潛蹤南  
于正炁敢不直忠千千截首萬萬剪形中山  
告下南北西東拒逆之者火滅雷鳴收攝魔  
神束送北野元始符令神霄總領萬神敬聽  
急急如  
玉清真王律令勅

咒曰

圓光五彩照我身中黃炁炁剪妖祟制纏狂  
精斷邪蹤太上有勅付吾行急召杜帝諸玄  
官山林杜獲諸鬼神奉承威令宣魔王攝錄  
故炁歸太具五色翁翳以飛衝秘藏玉文方  
就隆三天告下六天終一如告令



高上神霄命魔前驅然鬼真符

書符曰

神霄勅天魔王帝勅地魔南陵勅鬼魔青天  
魔王已元醜伯勅裸魔赤天魔王負天擔石  
勅獸魔黑天魔王豎醜朗腹初麟魔白天魔  
王反山六目勅禽魔黃天魔王橫天擔力勅  
精魔太上勅都大洞大魔君勅動天兵萬  
魔奉行三十六天神將吏兵飛戈飄戟逢者  
斬身六洞鬼妖不敢前衝風雷火烈斬鬼碎  
身奉命天府符到奉行急急奉  
高上神霄玉清真王律令

咒曰

黃中合景 萬炁中藏 三一順化 五緯明常  
桃康把籍 合延保生 功圓道備 神契虛皇  
玄斗豁落 千妖滅亡 與天同慶 我道隆昌  
告命篆文式

神霄玉勅 具符命魔 奔火前導 開通合處  
三皇欽崇 威制群魔 一如告令

三皇欽崇 威制群魔 一如告令

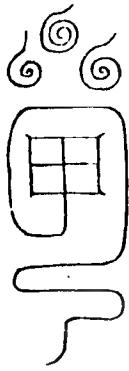
三皇欽崇 威制群魔 一如告令

三皇欽崇 威制群魔 一如告令

三皇欽崇 威制群魔 一如告令

右三朝消魔制魔命魔符作三時早午晚  
告行用黃紙朱書符後告篆文三朝同各  
用圓封逐朝告行

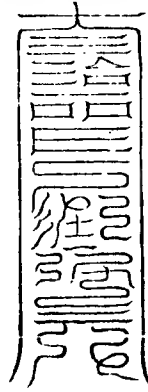
復爐總符



傾光迴駕符 命明光迴駕四字不以  
通數成符五訣祖炁

三十三

出戶符 及五  
天門赤訣



早午二朝出戶咒

出陰入陽 萬神開張 闔啓事畢 請閉黃房  
侍靖玉女 明備神室 急急如律令

晚朝出戶咒

玄上太陰 八憲開明 向有所啟 少女施靈  
事畢復位 萬神潛寧 急急如律令

存神復爐訣

香官使者至在此香火爐前 十方仙童  
玉女 巡指中御前  
右叩齒三通咽夜三過存千具萬聖道炁

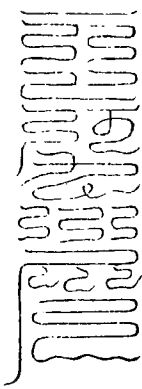
金光自頂門而入咽下元官

默咒

臣朝奏事畢所有功曹使者一切官君並還  
臣身中從衆妙門而入在左還左在右還右  
直使功曹主領監押復還本治後召即到一  
如故事 及五

復爐者復我本身神明也存高真上聖各  
回天關自然生金液丹碧芝英者乃我靈  
寶妙炁與十方正真生炁混合結爲丹故  
有丹碧芝英妙化也此丹通我靈寶妙光  
既復元官自然金碧交映則此香此誠無  
有不感通矣

敷黃道符

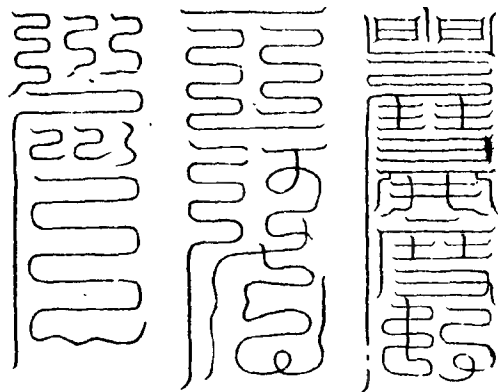


舒黃道咒

天衢遶遶 靈風飄然 星河耿耿 神風飛煙  
玉殿瑤光 洞徹三天 蒼天鬱鬱 丹耀玄玄

三天鳳輦 九帝龍軒 寶幡羽蓋 碧輿瓊軒  
 金鸞泛泛 靈鶴翩翩 玉童玉女 霞衣雲肩  
 五帝大魔 九真飛仙 龍裾虎服 雲冠飄緋  
 悉臨黃道 瑞炁流旋 清都列聖 紫府群仙  
 森羅萬象 俯降步遙 步虛玉韻 空音瑤篇  
 九霄蕩蕩 八景乾乾 洪寶施品 惠澤遍山川  
 與道合真

請聖三符



收黃道呪  
 寂寂無宗 條有條無 紫雲擁蓋 函返清都  
 升壇瑞炁 請捧黃敷 神具降格 福慶增餘  
 上天回駕 地府家與 諸天復位 五老啓途  
 稽首瞻仰 應和氣滿霄虛

及五 三十四

靈寶玉鑑卷之十三

靈寶玉鑑卷之十四

壇儀法武門

及六

夫建壇立幕列職分司崇德報功俱終追遠  
 實孝子仁人義夫節婦之盛意也是故法天  
 像地列斗環星八卦九宮十方三界玉京金  
 闕悉備于斯至如道德威儀進退禮樂運神  
 會道躡景飛玄陟降有嚴對越無怠實由法  
 性中運化出來則一一皆合其陽德陰功也  
 古之泰時與三壇同壇之義豈異此哉登斯  
 壇也要在心隔玄妙神契虛皇故得三界尊  
 崇萬神朝禮洋洋在上不顯亦臨一念苟差  
 則千里懸隔矣是故靈寶大法自古而降  
 在人間秦漢以來至人乃出晉宋以後其道  
 遂行陸簡寂倡其風於前張清都繼其列于  
 後而杜廣成等次之師資授受代不乏人襲  
 派尋源厥有端緒倘誠敬之不失則感應之  
 自然此則今古攸遵天人同福及其九朝竣  
 事告厥成功解壇散席傾光迴駕寂無遺響  
 大量玄玄所謂一切天人莫不受慶無量之  
 福生死蒙惠信斯言矣

舉輦仙儀壇陸章

皇人曰元始天尊演說靈寶玄妙超度法門  
會集群仙於虛皇天寶之臺諸天隊仗紛紜  
日月星辰璇璣玉衡鳥獸鸞鳳丹舉綠輦  
蓋霓旌並來朝尊夫行法之士開建壇陸亦  
遵上天之儀以度下世兆民者也

飛空霓旌

朝元朱幢

含虛散絲

珠妙寶夏

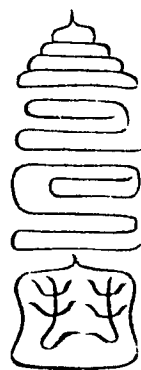
五明羽扇

仙境絲節

真境十絕靈幡

皇人曰夫登壇行事以代元始應化先造威  
儀以制萬天於壇之四圍分布靈宿嶽瀆坤  
輿之數立諸門絜各依大法不可輕慢  
威儀符章

明蓋瓊輪之符



呪曰

玄元羽蓋祖絜結疑混沌之根十轉回靈

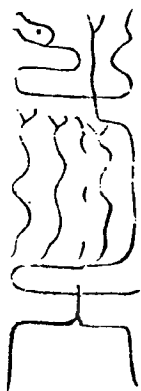
丹舉綠輦之符



呪曰

絳寶命華寶飾敷陳輝精交映舉華風程

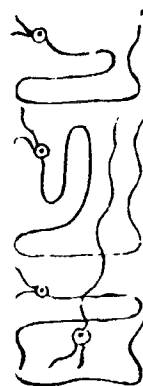
朱鳳之符



呪曰

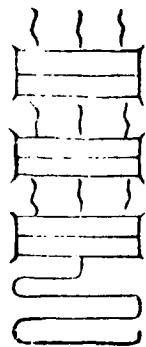
朱鳳勝輦辟穢振威四靈振伏飛舞華莊

玄龍之符



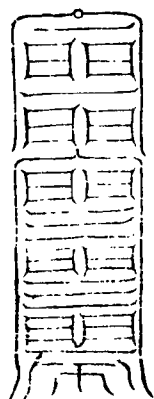
呪曰

五色玄龍 飛蹈太空 交聲連始 建禦奔衝  
九色之節符



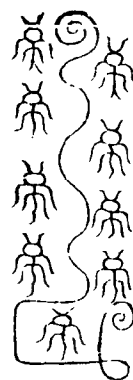
呪曰

蕭何實光 受化虛皇 純陽結光 九色垂芒  
十絕靈幡符



呪曰

曉啓靈勃 實光散施 曜暉奉日 萬聖瞻依



九鳳齊唱符

呪曰

元炁散廓 雲霞彩光 結化九鳳 飛蹈九芒  
八竈同鳴符



呪曰

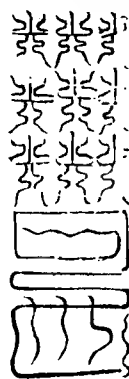
七炁氤氲 旋繞崑崙 八竈同鳴 歌無量音  
五色獅子符



呪曰

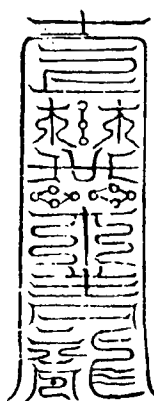
萬威摧伏 萬獸瞻依 獨布無畏 無礙慧通  
巨力普施 大布猗威 端拱居中 受道無為  
急急如律令

九光白鶴符



呪曰

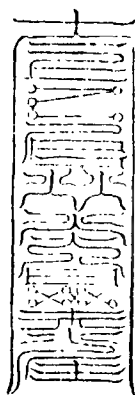
道契玄光 光映十方 圓光頂負 羽鶴翔翔  
旋繞太虛 嘯詠呈祥  
青龍侍衛符



呪曰

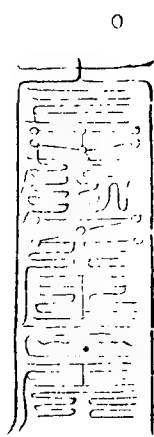
太上玄明 演法霧林 三界侍衛 八方威神  
使我自然 束縛魔靈 神光內發 與道合并  
青炁羅絡 變易龍形

朱雀陽精符



呪曰

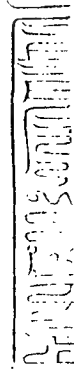
仙道自吉 高上清靈 明炁四賽 結命朱陵  
日陽聚炁 赫赫玄精 朱雀擁護 至道長存  
白虎衛守符



呪曰

七炁齊應 大律合英 大法玄象 結炁聚形  
五帝交觀 主鑿元純 白虎鎮守 壇殿華靈  
急急如律令

玄武後擁符



呪曰

空中萬變 玄炁蟠峨 威伏萬天 受命大阿  
玄玄豁落 合形龜蛇

祝呪曰

虛皇勅命 總制四靈 坎卦離降 木液金精  
變花自然 陰陽混凝 森列有象 與符合并  
急急如律令

右符版篆鎮於四方或以紙書焚之

壇燈章

壇外然燈總十有六合一百五十九燈太歲  
燈隨年建本命行年大小墓燈隨齋主生屬  
安之本命行年燈隨十二支特大小墓燈以五姓納音推十方九宮二  
十八宿五嶽燈並於逐方然之七祖九幽燈  
本法然於中庭恐妨行事可於西南然七祖  
燈於鬼戶然九幽燈壇圖又有六甲十直諸  
燈無所經據金錄簡文亦無禮祝之法今故  
刪去壇席狹處不可鋪燈可於別處安之依  
儀禮呪此廣成先生之意也

道戶燈二 本命燈三 隨生年

行年燈七 男一歲起寅太歲燈一 值本年

大墓燈三 男一歲起申太歲燈一 值本年

七祖燈七 男一歲起酉太歲燈一 值本年

九幽燈九 男一歲起戌太歲燈一 值本年

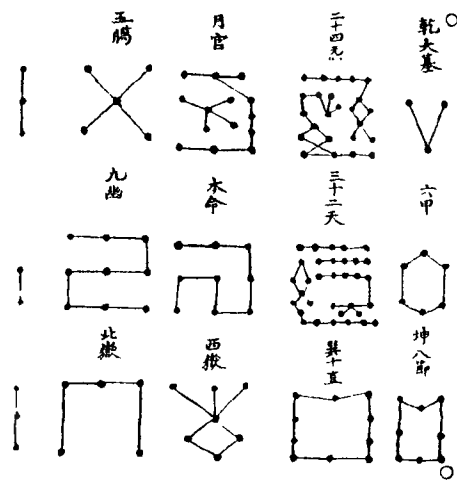
二十四炁燈二十四 東南

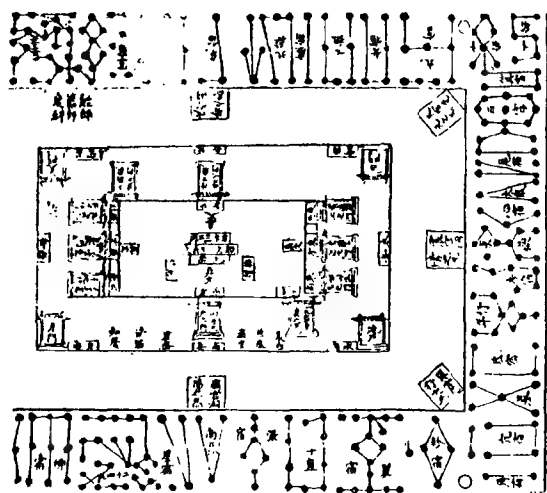
十方燈十 東南

三十六燈三十六 天門

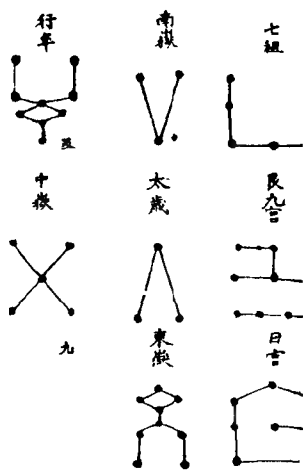
五嶽燈五 東南

四圍星宿分布圖





總星壇圖式



正東卯地震宮洞青之炁  
東南巽上巽宮梵行之炁  
正南午地離宮洞陽之炁  
西南坤上坤宮梵陽之炁

八門之炁

外壇用長纂八枚門榜八柄簾十六副一  
纂上安一榜此乃十方之炁故不用雙纂  
成門止於離上開一門餘皆欄斷

壇上門纂炁榜

第三纂 監齋大法師

第二纂 三元三官大帝列三位

第一纂 五方五老五炁天君列五位

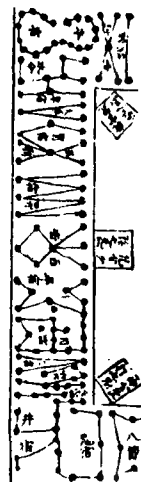
壇前西三纂

第三纂 經籍度三師具君列三位

第二纂 三天扶教輔元大法師

第一纂 虛皇教主玄中大法師

壇前東三纂



正西酉地兌宮少陰之炁  
西北乾上乾宮梵通之炁  
正北子地坎宮洞陰之炁  
東北艮上艮宮梵元之炁  
中壇用長纂八枚門榜四枚乃二纂中安  
一榜為門也短纂二十枚相簾二十副古  
法定例於巽戶開一門往來  
亥上天門 巳上地戶 申上月門  
寅上日門 酉榜只開地戶往來  
內壇用長纂一十八枚門榜十枚亦二纂  
中安一榜為門短纂一十枚相簾一十副  
內壇古法只留天門出入  
十方門榜  
東方卯地青華元陽之門  
東南辰地始陽生炁之門  
下方巳地九靈真皇之門  
南方午地洞陽太光之門  
西南申地元皇高晨之門  
西方酉地通陰金闕之門  
西北戌地九仙梵行之門

上方亥地大羅飛梵之門  
北方子地陰生廣靈之門  
東壯寅地靈通禁上之門

右十榜當用長纂二十枚今用十八者以  
兩角有門每二門共一柱故用長纂十八

也

### 皇壇制度

右壇或壘以實磚或砌以文石或竹木暫結  
或築土為之務合規程以崇朝奉之禮或露  
於三光之下以達至誠或以天寶之臺取法  
上境建齋行道先於中列太上三尊之位如  
朝玉京山也壇之三級其法通用纂六十四  
枚長者三十四枚各長一丈二尺短纂三十  
枚各長一丈各纂頭作蓮蕊之狀門榜二十  
二枚七黑五黃三白三青四赤用五色裝之  
依前數分布三層壇纂上仍雕木為額畫飛  
仙雲氣之形務取精巧壇三層之外邊各安  
欄楯植立長短纂三重用青繩絳繩各五百  
尺縻之護淨隔凡舊儀中壇廣三丈二尺內  
壇廣二丈四尺外壇又居中壇之外今之修

建當隨地間狹為之列纂長者則可定如短  
纂則隨壇之大小施之

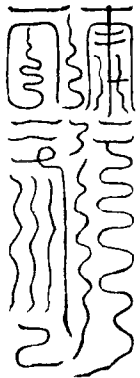
### 外壇門榜式

洞青之炁符 上案官洞青之  
榜黃榜青書



東方九炁青靈始老青帝消魔真文  
洞耀育元晶 青華開太明 布育九天炁  
始生存無英 扶陽通攝御 丹林合總真  
積實始輝上 鬱壘明霞晨 靈光煥羅絡  
衛育保形魂 混合化玄景 仁惠消魔群  
萬遍道已起 功當書上清

梵行之炁符 上案官梵行之  
榜黑榜黃書



東南方梵炁消魔真文

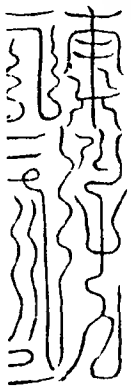
至道趣蘭闕 縹緲虛上生 絕峰大渺觀  
光暉朗玉清 精勤感太無 誰測形與容  
待劫未終且 倏忽召萬靈 冥運自有會  
安知天地傾 靈風鼓妙化 策景步北元  
流雲隨我回 飛蓋蔭綵軒

洞陽之炁符 上案官洞陽之  
榜白榜朱書



南方三炁丹靈真老赤帝消魔真文  
三炁藹靈闕 明虛煥玉丹 朱陵有帝真  
華雲飛絳軒 統御萬靈中 撫運超億千  
執策按簡錄 洞章教神篇 解結散禍根  
流金摧兇姦 志能成此道 魔試俱無前  
保度冥劫津 宴時無窮年

梵陽之炁符 上案官梵陽之  
榜黑榜黃書

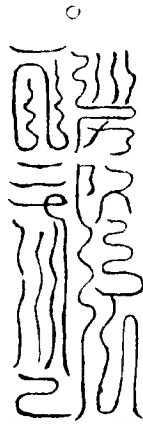




西南方梵炁消魔真文

高登四明關 華瑤秀金門 神輝洞蘭峰  
景煥已紛紜 結朗始生炁 八會恤幽源  
高高玄漢初 太陽協朝晨 靈化四蓋度  
眇暢法亦金 運理自然道 鬱若高上天  
人門轉地軸 壓伏妖魔群

少陰之炁符上炁官少陰之  
榜青榜白書



西方七炁皓靈皇老白帝消魔真文

西靈徊七度 大眇臂明華 白元維我神  
具皇御景霞 皎皎三素暉 昭昭破百邪  
攝音延至炁 金晶育三田 鍊胎固玉質  
寶耀映瓊鮮 魔精常滅試 建地無沉連  
逸燁高清館 齊輪太上仙

梵通之炁符上炁官梵通之  
榜黑榜黃書



西北方梵炁消魔真文

仙道樂兮生 鬼道樂兮山 但聞貴生道  
不聞死道隆 瑤歌三天炁 貴生元正章  
神惠命朱兵 五帝符寒鄉 仗權攝萬魔  
瓊文檢北鄴 體解自然道 妖滅非爾功  
沉景鼓長扇 合虛慶霄舉

洞陰之炁符上炁官洞陰之  
榜赤榜黑書



北方五炁五靈玄老黑帝消魔真文

北玄三秀攝 太上紫皇君 純炁攝幽機  
造化敷靈網 下統虛危精 保育天元房  
靈通大妙神 纏羅衛百關 豁落滅魔試  
凶災永不干 大道保自然 壽命無虧殘  
萬劫享慶會 白日登雲輪

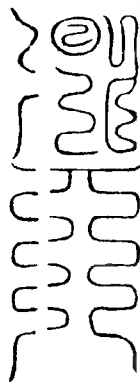
梵元之炁符上炁官梵元之  
榜黑榜黃書



東北方梵炁消魔真文

偶景策飛蓋 迅轡浮八清 整控啓丹衡  
流盼宴雲管 協展飄津波 竊趾多寒庭  
就幹曜玉質 羽衣翠紫輶 超清六嶺壺  
紛紅落鳳城 提携神霄王 高遊太上京  
仰彼三素秀 長烟灑八溟

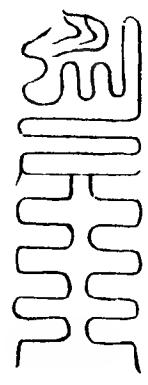
日門符上日門榜青  
榜黃書或火



日官明輝太陽煉規制魔寶章

和陽煥明炁 炎輝豁太虛 十輪回天關  
八景朝紫微 察制妖魔群 邪試莫敢干  
起度五苦難 太和升福堂

月門符 上月門傍白  
傍黃書中文

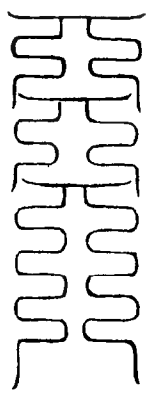


月宮靈華太陰制魔寶章 十六

蒼霞浮綠輦 桐慶拱天尊 天統攝八難  
開濟九幽魂 雲河擁玄皓 育生天神君  
蘭宮貫陰房 天機豈易明

中壇門榜篆式

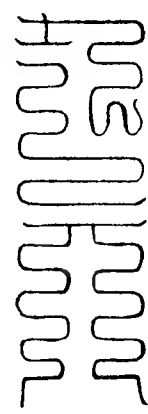
天門符 上天門傍黑  
傍青書英文



靈寶金書大有天門玉章

太極建青籙 神暉布發生 爽暉映空觀  
熙亮布玉嬰 皇育旋景與 外度七祖魂  
彌梵流飛網 周摧天地根 祥霞翳有劫  
紫館具人君 軒爽清元府 賊試摧邪光

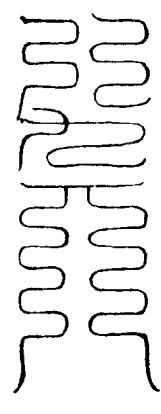
地戶符 上地戶傍赤  
傍黃書已文



高上大有雷文伏魔隱文 十七

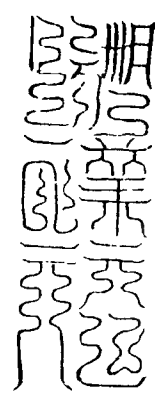
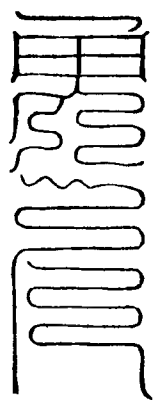
靈寶貫黃雲 雷威鎮此門 妖惡至自屏  
魔試來消平 靄鬱祥光發 瑤壇集帝真  
人門符 上人門傍  
傍青書

鬼戶符 上鬼戶傍  
傍黑書



內壇門榜篆式

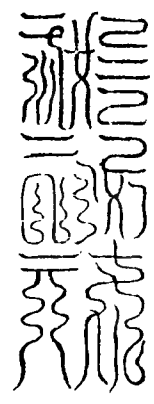
青華元陽之門符 上青華元陽之  
傍青書



元梵丹靈妙華九炁天文

九炁洞耀 三元流晶 丹光煥映 照耀南嶽  
炎陽上徹 赤霞氤氲 神結紫房 上升玉庭  
急急如律令

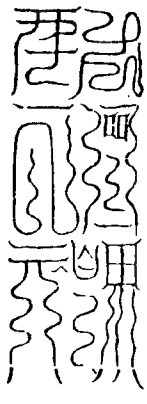
始陽生炁之門符 上始陽生炁之  
傍黃書



呪曰

天地朗清 幽虛啟真 流雲徘徊 金華四霽  
丹皇散敷 靈飛紫輦 是夕開陳 青金授仙

九靈皇真之門符 上九靈皇真之  
傍赤書

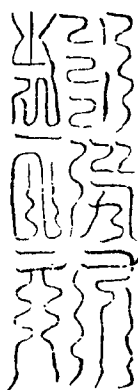


元梵素靈皓華天文

玄一天根 金華皓英 景虛含德 素魄含真  
南制九光 北攝水精 東開三道 西鎮七門  
急急如律令

洞陽太光之門符

上洞陽太光之  
符 赤粉黃書



元梵青靈玉華三炁天文

青元流映 光照八門 中有帝子 號曰玉靈  
煉魂化魄 秀結紫英 空常九道 萬劫齊升  
元皇高晨之門符 上元皇高晨之  
符 黃粉白書



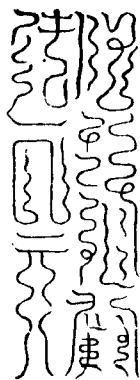
元梵靈妙寶華天文

寶華虛妙 二炁交并 含弘光大 中有至靈

北鄰削籍 南上生名 光振九府 禮乾順承  
急急如律令

通陰金闕之門符

上通陰金闕之  
符 白書黑書



元梵玉虛素華七炁天文

飛光七變 皓日分晶 金暉吐餞 召陽攝陰  
藏天隱月 衣曼素靈 下降肺腑 生我神君  
九仙梵行之門符 上九仙梵行之  
符 黃粉白書



元梵高靈天文

天元徘徊 沆景上清 大有啓運 八字高明  
飛天虛空 洞陽自生 具炁綿綿 即化為仙  
急急如律令

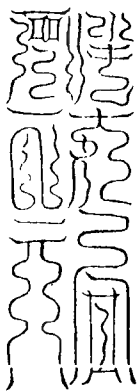
大羅飛梵之門符

上大羅飛梵之  
符 黑粉青書



元梵太靈具華天文

元青九天 洞景八靈 晨華徘徊 融景化形  
手執隱書 足躡丹雲 流精辯勃 保鎮天文  
陰生廣靈之門符 上陰生廣靈之  
符 黑粉青書

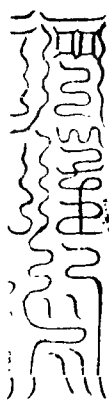


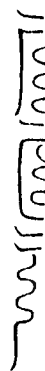
元梵上虛景華五炁天文

中皇五炁 總統八靈 神精鍊魄 安鎮朱陵  
執符把節 藏景飛形 回變景道 遊宴玉京  
急急如律令

靈通禁上之門符

上靈通禁上之  
符 青粉白書





大梵元靈紫華天文

流精天谷一系初分紫華煥景元梵流形  
灌我靈府育我玄根內充外溢骨肉飛升

齋壇鎮信

科曰質信効心以財爲首財既可捨心亦隨  
之聖道冥通隨心意高天厚土玄聖上具非  
信不通非心不感感通之至在乎信焉

金龍

一十三枚各重一兩長三寸六分以十枚鎮十方案餘十枚隨簡投

科曰天子皇后用上金公卿用次金庶人用  
銀或銅塗以金夫龍上天之驛騎也傳達威  
通龍騎爲先負簡即騰信三官效誓則告盟  
十極鎮信之法以龍爲首缺者考屬陰官曹

鎮絲

十方十根  
每方一

東方青九南方綠三西方白七北方黑五上  
方碧三十二下方黃三十二四維黃各一十  
二總十方之數共百三十六天子死數諸侯  
大數庶人尺數紋綉天子諸侯紫色士庶以  
本命納青色內命信尺丈尺數各隨年外加

一以表延生之信絲置之中央案上

科曰紋綉五色者顯五行之色象十方之炁  
降十天致五帝通具效信請命祈靈不可缺  
也缺者考屬天官玄都曹

鎮十方紙筆墨硯

十

科曰建齋行道或救拔億會萬祖先後亡靈  
或請福祈恩消災謝過則四司五帝三界十  
方紀錄善功校定罪名當以紙筆墨硯爲錄  
功紀善之籍質信於十方不可缺也缺則十  
天不錄其功九幽三官不除其考缺者考屬  
三官曹

鎮十方香華

盤十

科曰香者以通感爲質隔氣去穢花者以鮮  
潔爲美表裏致珍請福祈真花香爲本花可  
用五絲剪成以鎮十方不可缺也缺者考屬  
陽官曹

鎮米

二斛  
四斛

科曰米以質信天官增加品祿缺者考屬天  
官曹

鎮油

二升  
四升

科曰油者陰類也陰中生陽以油鎮之陰續  
陽景缺者考屬陰官曹

鎮炭

百二  
十斤

科曰炭者陽類也陽中生陰以炭鎮陽官資  
陰炁缺者考屬陽官曹

鎮錢

二萬  
四千

科曰金錢二萬四千以代上金之信質心三  
界告盟十天缺者考屬玄都曹

檀木簡

二面各長一尺二寸  
闊二寸四分厚二分

科曰簡者記也告也記世之功告盟上具上  
下正方天子以玉爲之玉有九德禮天地之  
信也今用簡丹界五行丹書國號年月建齋  
所爲法師姓名各投於名山大洞靈泉龍穴  
及齋壇之中告天地水三官使證明齋功奏  
于上境人臣用檀木代玉缺者考屬地官九  
九都曹

玉璧

一十三枚內三枚三簡用十枚  
鎮十方各徑二寸四分厚二分  
圓形座共中

靈寶玉鑑卷之十四

靈寶玉鑑卷之十五

焚邪龍吏門

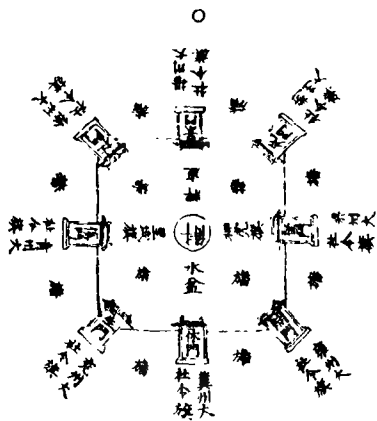
及七

夫道本一炁磅礴兩間形而上者無體無方  
形而下者有物有像故靈寶度人上經大  
法有寒林焚邪龍吏之設亦莫非體物法像  
而然也蓋人生天地間或陷溺其本然之良  
心者故不得全其天年者既死也滯而不化  
名之曰孤魂自非大道正法攝化其妄緣幻  
業俾各復其本然之性天則將何以返其魂  
魄耶故焚邪寒林者以像列九州分野之義  
而拘制死魂神龍驛吏者亦法外陽變化之  
義而超度神識以至窮碧落徹黃泉達信馳  
誠無遠弗届況本身龍虎練守成真乘陽而  
舉矣所以一人度則眾魂皆度一性明則萬  
天圓明其斯之謂歟

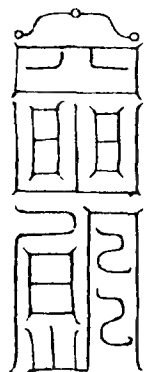
凡建大齋必當建立焚邪郭廣度亡魂或以焚  
草或以淨茅為之如城郭之義分列八門各  
門有額列八門幡各按分野標九州社人旗  
中建大斛或列四十九小斛左右列廿五員  
漿二桶前立水盆用鐵跡臺章符沉于水中

又設臺章大牌并二篆幡見門建立之時  
師化為救苦天尊化形十方接引諸有緣日  
輪道眾判施接濟法食正齋之時行香誦經  
皆濟度幽冥之急務也不可缺焉

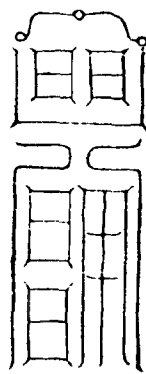
焚邪式



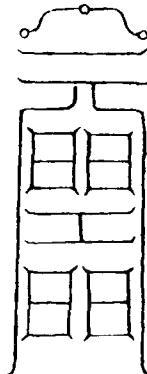
乾宮杜門符



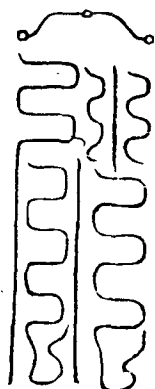
坎宮景門符



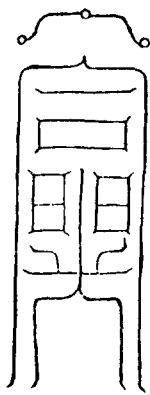
艮官死門符



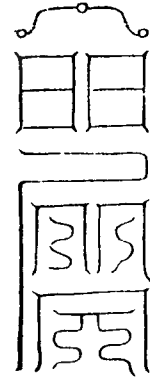
震官驚門符



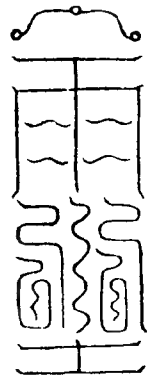
巽官開門符



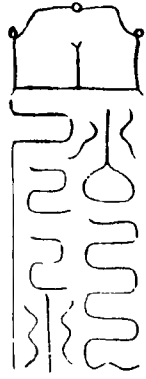
離宮休門符



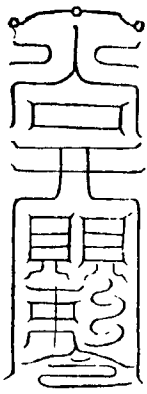
坤宮生門符



兌宮傷門符  
八符並八卦無誤用黃素朱書於八門之上



巽宮郭符  
震文



呪曰

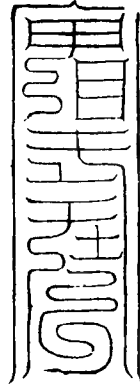
靈真變化 萬象俱融 幽室洞徹 普度無窮

急急如

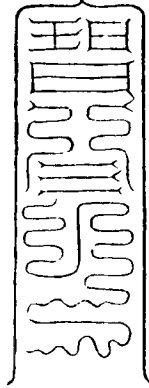
太上律令

開度八門具符

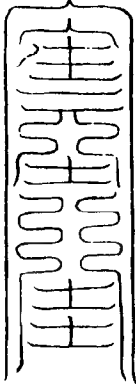
天道開門符



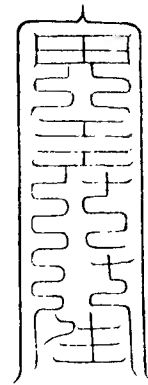
釋道休門符



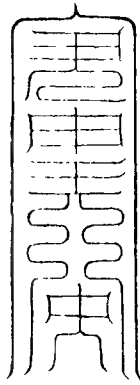
入道景門符



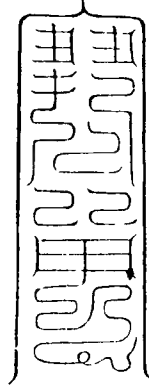
鬼道死門符



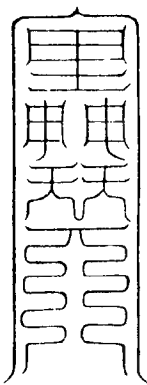
地道傷門符



仙道生門符

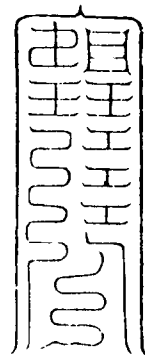


高道驚門符



業道杜門符

八符王文祖為黃地祇書  
五部隨時變之度化幽實



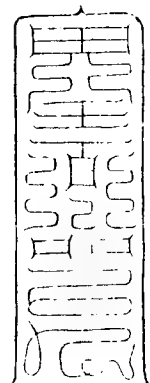
總呪曰

三天妙化 普濟沉魂 廣徹十方 上開八門  
慈光接引 洞朗重昏 即達玄理 咸悟道真  
急急如元始上帝令

十方救苦天尊符

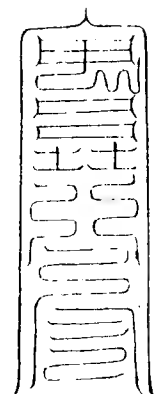
玉寶皇上天尊符

震文  
東點

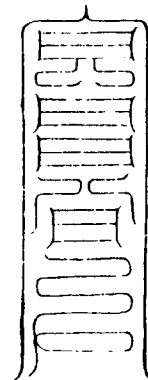


玄真萬福天尊符

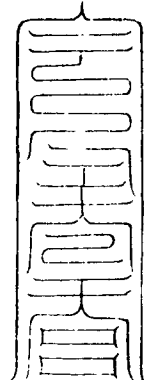
六



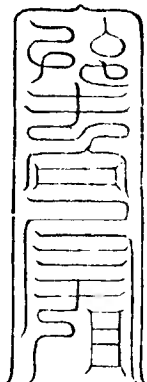
太妙至極天尊符



玄上玉晨天尊符

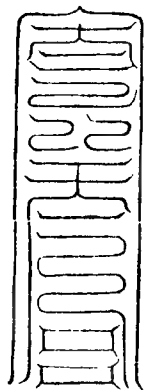


慶仙上聖天尊符

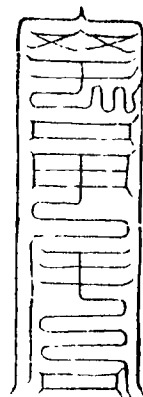


好生慶命天尊符

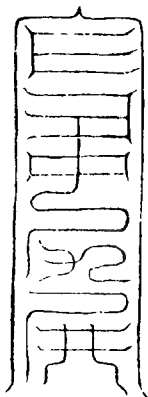
七



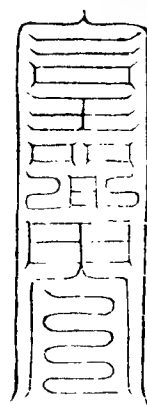
太靈虛皇天尊符



元量太華天尊符

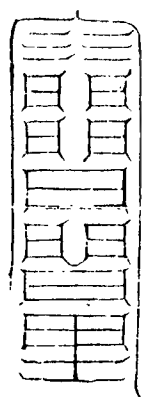


玉虛明皇天尊符



真皇洞神天尊符

十符焚於焚部  
中隨方焚之



總祝呪

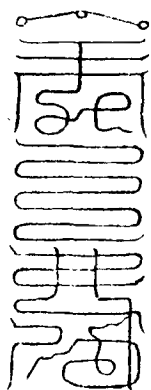
天尊妙惠化形十方 普度萬品 无極神鄉  
委悉最功 回陰啓陽 空洞無跡 幽夜開光  
三塗罷對 五苦除殃 俱承道力 享福天堂  
急急如律令

右十方符存天尊乘百寶之光化形沙界  
救度罪魂六道聖凡隨光度化

祭祝龍吏論

法由玄都焚龍驛吏一十二萬人傳命泉曲  
開光赦罪玄都金龍驛吏二十五萬人頒符  
度魂馳信天道凡告救苦長生二符必須關  
告祭祝龍吏變化形儀師當內運神龍以合  
外景象施妙化升度亡魂厥有威儀豈爲虛  
設及生天儀像車府亭橋合用符文具錄于  
左

召玄都官吏符



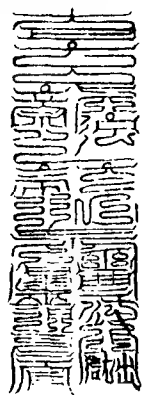
高功存召玄都官吏知磬舉九幽拔罪天  
尊表白宣祝龍呪師左手掐卯文鼻引東  
炁合自己肝中青炁布出嗑於焚龍之身  
次掐子自亥回至巳文又掐至申復歸巳  
上剔于龍身化生甲鱗爪牙四體具備次

以水灑之存其龍升騰變化之象掐午文  
取南炁呵于龍身存朱光燁燁見玉女手  
執符命乘雲駕龍下開幽壤祝金龍知磬  
舉朱度度命天尊表白宣祝呪師左手掐

巳午未歸申上剔東南炁吹龍身以水灑  
之存其龍運動變化於金光中有玉女衣  
丹衣執紅蓮在龍頭上祥雲捧擁于下次  
存變一亭如朱陵府下有金龍負之四驛  
神君引龍立于亭之四畔玉女金童各執  
本色蓮花列于左右至鍊度畢運自己橋  
梁爲通天大度法橋一炁透關引領亡魂  
上升天境金龍驛神君焚龍驛風火驛金  
馬驛

焚龍金龍驛吏二符

焚龍符



呪曰

北府幽深 焚龍傳命 追取亡魂 出離陰境  
變化自然 度命登真 急急如律令

金龍符



呪曰

火符金龍 返陰升陽 玄雲耀景 三炁回光  
鍊化成真 上生南昌 急急如律令

地府齋簡童子符





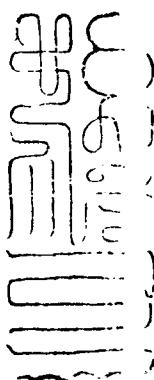
火府齋簡童子符 二符 文祖 祭主



呪曰

洞達道通奉命玉清下傳縣令攝魂鍊精  
普告三界時刻不停急急如律令

焚龍吏符 青地 丹書



金龍吏符 二符 文祖 祭主



變法橋符



玉清引魂登法橋昇具大呪

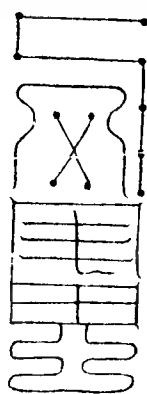
靈寶大法 無量度人 元始符命 釋教羅根

返生回尸 九鍊生形 妙景怡神 三界超凌

隨劫輪轉 追通上清 功滿德就 上朝帝君

福流後裔 度及生存 好去好去 勿忘道恩

監橋大神符



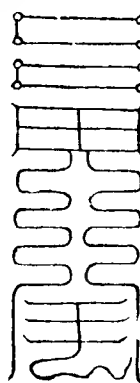
右符命召南宮流火之庭監橋超度大神  
周旬字日之身長八尺三梁冠緋袍仗劍

立于橋西

呪曰

三炁之化 一炁之靈 魂魄清淨 神精靈靈  
混沌之始 人鬼分精 大神聞召 急至橋庭  
飛升鍊化 引度朱陵 急急如上帝勅

引魂度橋符 魂車 上



右符左手掐三指根右手執橋立橋前引

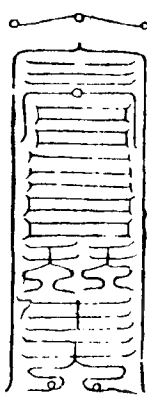
魂度橋

呪曰

朱陵朱陵流大神庭 天吏奉命 執符而行  
接引魂魄 上升南庭 超凌三界 追通上清

急急如律令

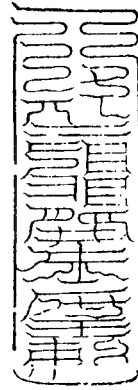
生天臺符



呪曰

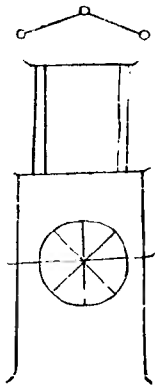
蕭臺各神 宴虛凝真 光澄八極 妙達三晨  
登升自然 萬炁回春 身登天霞 超跡無垠  
急急如律令

朱陵天府符



呪曰

真王有命 合景太陽 神融性會 上朝帝鄉  
證道無為 永契真常 急急如律令  
度魂車符



右符運白炁自雙關而升透頂出化  
呪曰

祖炁化生 運動帝車 三關直透 萬炁咸虛  
魔王保舉 天門無拘 丹攀綠輦 自有入無  
急急如律令

神虎三使者真形



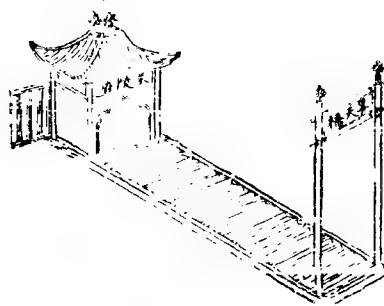
金龍重式



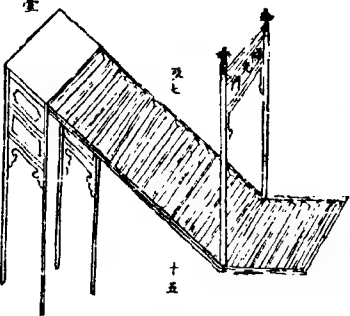
焚龍重式



朱陵府式



生天寶臺式



靈寶玉鑑卷之十五

靈寶玉鑑卷之十六

及八

真文玉字門

原夫五太之先漢洋太梵寥廓無光凝妙炁於混茫藏真機於杳默二儀未始判也萬彙未始形也及其神風融蕩三炁開光聚炁成

文凝雲作篆五文開廓八角垂芒以立三才以治人道或以爲河洛之書或傳彼雲漢之

象世之所謂真文靈書者是也然其大者以之判天地以之運陰陽山川之流峙人物之

生成亦真文玉字應運流光之妙也豈易傳於後世哉唯度人消災制魔之篆今見于斯

奉行之士當明自己之神光脗合諸天之玉字使光芒煒燁內外混同一如元始安鎮

時敷落神真開張萬範一切諸法運應自然三光五行並無差忒然後可以安鎮國祚保

天長存又豈止敷壇列象而成哉

數露真文啟奏

具職 焚香奏啟  
三清大道五老天君恭望虛應俯垂洞鑒伏以空洞凝真肇五劫而開化皇人按筆燦八

角以垂芒普值神靈廣度幽顯臣今肇開大教宿旌玄壇期驚輅以垂臨請龍章而敷露昭回梵炁開泰重陰伏望元始開闢九陽啓運錫五方金光正真生炁降諸天土字無量內音鎮八極以迎祥天人交會俾魔而束首功果有成臣干冒

飛十天訣於額上次掐玉清訣叩齒七通運雙目之光上合日月自己頂中有一至尊金光萬道下注真文光芒瑩徹內外合一咽液叩齒隨方安鎮之

安東方真文

存肝炁自左目出合東方青炁九道聚成碧玉宮殿空青之華化生天文玉字青靈始老天君主之東方八天星宿朝拱青帝神仙吏兵營衛玉文次引炁歸肝

安南方真文

存心炁自舌出合南方赤炁三道聚成丹霞宮殿炎景之華化生天文玉字丹靈真老天君主之南方八天星宿朝拱赤帝神仙吏兵營衛玉文次引炁歸心

安西方真文

存肺炁自右鼻出合西方白炁七道聚成瓊瑤宮殿素景之華化生天文玉字皓靈素老天君主之西方八天星宿朝拱白帝神仙吏兵營衛玉文次引炁歸肺

安北方真文

存腎炁自兩耳出合北方黑炁五道聚成水晶宮殿黑霧之華化生天文玉字五靈玄老天君主之北方八天星宿朝拱黑帝神仙吏兵營衛玉文次引炁歸腎

安中央真文

運脾炁自臍出作黃雲出合中央黃炁一道聚成黃金宮殿內景金華化生天文玉字四方三十二天二十八宿朝拱黃帝神仙吏兵營衛玉文次引炁歸黃庭咽液而退

東方真文

靈寶玉鑑卷之十六

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

面東呪曰  
 取蘭幽方  
 滄蒲標豫  
 沙龍孔猷  
 元皇九醜攝  
 南方真文  
 拾午文吸南方八  
 天之息又指玉又

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

面南呪曰  
 中宸一  
 混華仙宗  
 和暉陽堂赫香耀同



面北呪曰

元皇寶籙 延靈懺單 搏扶敬樂 凝晨總玄

洞妙宗明攝

中央真文  
方 船 中 文 順 四  
恭 介 中 燕

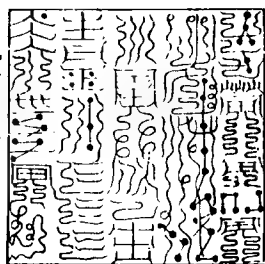
面西南呪

混沌開明 本固太靈 起復四正 天宗紀寧

中黃五老攝

東方

太清九真仁惠之符



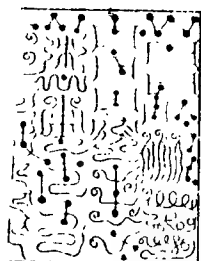
九陽天元梵華之炁


背文

九陽迴妙系 三景合元精 碧霄浮靈表  
青林繁淑英 迢迢玉清府 遶遶蓬萊瀛  
真化通無間 神風滋萬生

南方

交神生明玉化之符





三陽天元梵靈之系

背文

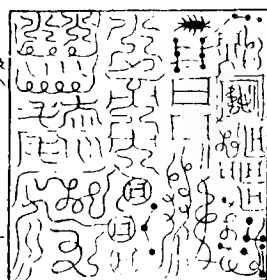
告劫開神運 龍文泛赤霞 八威奔電激

九鳳破兇邪 煉度丹皇室 飛升元始家

炎明帝繼照  
靈變襲宸華

西方

八威金龍飛玄之符



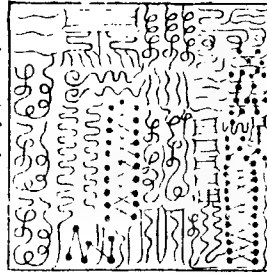
七陽天元梵英之炁

背文

黃老儲靈粹 金精耀斗威 六天咸馘滅  
三寶復幽微 爽氣浮高闕 寒光飭素輝  
空洞披玉篆 華麗九霄飛

北方

明網玄兆大明之符



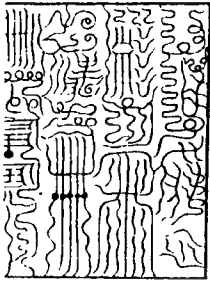
五陽天元梵寶之炁

背文

五炁符元妙 諸天混太冥 辰精飛羽黑  
玉女散華青 紫冊封天寶 玄光漂帝庭  
群魔欽至化 萬國保安寧

中央

真皇混丹肅元之符



一陽天元梵混之炁

背文

混黃生一炁 威化結真形 上德持柔順  
舍光洞杳冥 建中該九極 執本統三晨  
燁燁天端上 飛芒耀玉靈  
右歎落五篇上士用玉版中士用玉石版  
士庶人用漆版鍍金後刻背文列鎮於壇  
之五方並用五方呪祝之五方炁訣並見於後

東方赤書玉字內音

東方赤書玉字內音  
經角弱弱西張  
飛靈飛靈飛靈  
飛靈飛靈飛靈

飛靈飛靈飛靈  
飛靈飛靈飛靈

譯文

歲星輔肝角亢鎮真氏房心尾四景回旋箕  
主七宿正斗明輪承炁捕非掃除災群

右三十二字紫微宮東華殿主君星宮正  
天分度

東方呪曰

叩齒九通想青炁入肝中  
生九華華光洞映內外

元上青精 九炁太靈 神光遐散 流映東青  
華景鬱秀 灌我身形 官府安鎮 寶魂自生  
洞達八朗 飛升玉庭

南方赤書玉字內音

飛靈飛靈飛靈  
飛靈飛靈飛靈

譯文

右三十二字秘文書于三炁丹臺題于西  
南正陽主召星官明度數正天分

南方吼

曰 叩齒三通想赤炁入心中  
三童華光時映內外

丹華流映 寶芝生光 神清徹幽 散靈八方  
具符攝炁 嘯命朱童 三精敷落 注我絳宮  
赤神安鎮 五香溢光 洞映形外 表裏發光  
身生水火 獨步飛行

譯文

太白檢肺奎婁守魂胃昂畢觜主制七關參  
總斗魁受符北元

右二十四字書金闕元牕主攝白帝星宮  
正天分度

西方

中主七通想白入肺之外

金靈七杰 素帶流芳 金精童子 首冠元巾  
佩符攝炁 萬神會門 寶光奕奕 照我命根  
安鎮肺華 萬劫長存

北方赤書玉字內音

子

惠棟

譯文

北辰輔腎斗牛衛靡女虛危室豁落四開壁  
總七宿執凶糾非却邪掃穢明道動輝  
右三十二字乃天地玄元斗中書也主灶  
方星宿正天之炁





廣部

赤天魔王制邪玉文

昌陽真老 赤靈尊神 統御丹天 檢制魔群

嚴駕朱鳳 三角之麟 上道太清 玄元之根

大燥三炁 盤徊絳雲 育養丹府 保制長存

天篆 子文 向炁 存赤帝 史兵 營衛 玉文

昌陽真老

嚴駕朱鳳

大燥三炁

盤徊絳雲

育養丹府

廣部

昌陽真老

嚴駕朱鳳

大燥三炁

盤徊絳雲

育養丹府

保制長存

天篆

白天魔王制邪玉文

七靈皓炁 三素元具 中有黃老 制攝魔精

庚辛將吏 七十萬兵 羽旗龍節 金虎雲奔

斷除妖妄 練育華英 與道長存 歷劫無傾

天篆 西文 向炁 存西方 史兵 營衛 玉文

昌陽真老

嚴駕朱鳳

大燥三炁

廣部

昌陽真老

嚴駕朱鳳

大燥三炁

盤徊絳雲

育養丹府

保制長存

天篆

黑天魔王制邪玉文

杜陰鬱單 玄炁之官 帝具靈會 驅神駕龍

室有五女 夜光之童 掌握圖錄 攝制魔蹤

虛危合化 紫烟激風 寶鼎練育 後天無終

天篆 子文 炁炁 存黑帝 史兵 營衛 玉文

昌陽真老

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

元皇上靈 冲妙之尊 混合真機 變化元根

感激幽微 挺天大神 攝召萬炁 齋會華房 消滌百魔 與道俱昌 保度却災 滅試除殃

天篆 玉文 組系 石中央

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

三言其榮強

具法位姓某告行

南方 四方 前後同前只 換中開具文玉篆

東方八天自然玉字安鎮齋壇盟靈

天地拔贖罪苦開度超生一如

太玄女青符命律令

具法位姓某告行

南方 四方 前後同前只 換中開具文玉篆

東方八天自然玉字安鎮齋壇盟靈

天地拔贖罪苦開度超生一如

太玄女青符命律令

具法位姓某告行

南方 四方 前後同前只 換中開具文玉篆

太上靈寶南方八天自然玉字赤帝三炁天文

中央

太上靈寶中央大羅之天自然玉字黃帝一炁天文

西方

太上靈寶西方八天自然玉字白帝七炁天文

北方

太上靈寶北方八天自然玉字黑帝五炁天文

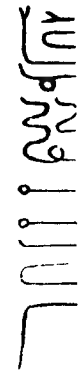
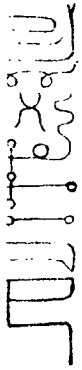
右五方鎮文並用青紙朱書以鎮齋壇五方建壇時讀文訖以金龍鎮之散壇時起鎮隨表函焚之

可漏式餘四方可漏也

東方八香然玉字青帝九炁文 具佐二十三姓名謹封

數五方具文符燒方

東方符知文書



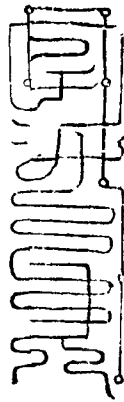
燒符密呪

蒼天真英 宣布九重 青童真衆 護道興隆  
南方符午文赤



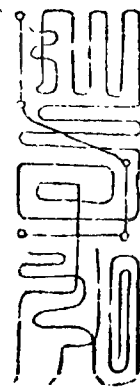
燒符密呪

丹天真靈 宣布三重 赤童真衆 護法興隆  
西方符酉文白



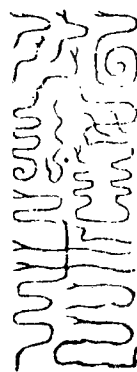
燒符密呪

皓靈真人 宣布七重 白童靈衆 護戒興隆  
北方符子文黑



燒符密呪

玄天真聖 宣布五重 黑童威衆 護我興隆  
中央符申文黃



燒符密呪

黃天真炁 宣布無窮 黃童神衆 護還興隆  
起真文呪

無上至真 上聖高尊 布化運炁 三十二天  
八會九光 自然成文 安鎮土地 保制劫年  
元始符命 普告三元 下勅九地 上聞諸天  
中告海嶽 名山大川 今日上告 萬神咸聽  
修齋行道 拔度幽魂 三官九府 削滅罪根  
永度三塗 五苦之源 世世受福 紀石丹篇  
神生天堂 鍊化自然 生死開度 億劫長存

九天告命 風火驛傳

石隨方起鎮訖捧文香大上叩齒十二通  
念此呪畢隨表焚之

靈寶玉鑑卷之十六

及八

至

靈寶玉鑑卷之十七

萬一

飛神謁帝門

夫道之妙性之明寂然不動之謂也神之化  
法之靈感而遂通之謂也蓋寂感之理體用  
具焉故不可得而致詰也自非明夫出入無  
間離合自然者時克爾哉我靈寶大法有  
飛神謁帝之道在乎平日存養丹元赤子日  
漸圓熟飛行太空出入自然者然後可以拜  
表上章騰詞進奏矣其六甲九靈飛步之法  
當於本日甲時所在方位起步青龍即活天  
門也次歷萬星過明堂登太陰召六丁玉女  
次升天門召本直門神之名至地戶飛遁天  
藏回步六庚呼召玉女入內天門自杓至魁  
謁文昌履三台轉拜天皇回步橫列五星次  
躡九靈拜伏馳神朝元謁帝庶合生旺之吉  
隱景遁形俚升黃道其壇之名曰九靈飛步  
章奏玉壇其主宰之神曰丹元君即自己元  
神也其靈有九曰遊光曰天路曰玉堂曰虛  
梵曰元黃曰紫光曰榮神曰天幽曰神全九  
者法天氣之純陽靈者妙神明之變化始於

運神會道終於忘形養虛性道混同隨機通  
感其或未造深妙切在治心依法兼明自然  
合道所以人能弘道道不遠人久而行之旋  
臻至妙飛步之道可不慎歟

天師儀注

注曰啓章有道上二玄三元四始甲子諸官  
君四野五野七野九野是何神也曰道上是  
無爲大道君居三才之先故云道上也二玄  
者天也三元者人也四始者地也此天地人  
三才之稱也甲子諸官君即十二支干之神  
諸野即土地草木山川藪澤之神也  
科曰世中章本習而成風皆有伏須告報四  
字蓋緣傳寫舛誤豈有臣子邀君之命伏須  
告伏願字也當宜改之  
科曰書章正一科法有用十二小印印於太  
歲年辰章中首尾稱爲合用緣其章草本於  
年終或季終用都章繳天曹方下此十二印  
按漢天師章儀其章皆不曾燒蓋其章拜時  
神魂上達天曹候事効用此十二印繳天曹  
尋常應係章文誠不當用之亦有考貴流例

如此學士當參詳之

科曰世間上章之語合造文起頭今來只以謹按文書四字古人於此四六語引言章意然後方入齋意後人不曉遽意古本此四字甚失本意

科曰書章太歲後空三行者謂章至天曹署直日上章詞表三疊衝及天師職太清衝後空三行者謂斗中靈妃直日進章承太上道旨於此書其下再拜去以聞三行者上宮掌實天官玉皇日用萬化之寶以聞在臣姓三行者為此書拜章法師有十惡五逆過愆天曹四司保舉此四事皆天曹常儀

太其玄範曰凡家有死亡無論大小婦人生產產一百日入產婦室三日小兒及奴婢死殮一月六畜死殮一日在外即無殮養喪四十日大功絲麻月內殮出月即解往喪家哭臨其日殮久喪無殮喪家祭食產婦三日及滿月之食並不可與食已上諸殮不可設齋建醮拜表上章如在別處者以符解之科曰上章醮主人不得殺生違者減算一紀

章醮信物不得假借於人

昔赤松子問天門主事左平長曰前日已日未時上章一過何不獲報應對曰前日見扶香玉女齋來值天門閉便去以此不獲報應赤松子復問曰一夜十二時辰門閉之法可得聞之平長曰陽日陰時陰日陽時是開時也陽日陽時上章妨六畜陰日陰時上章殺人妨遠人天門閉故也

六甲支干忌法

甲乙日忌寅卯時 丙丁日忌辰巳時  
戊己日忌午未時 庚辛日忌申酉時  
壬癸日忌戌亥時

右上章及病人家所忌也

建日上忌晡時斗加申除日上忌日入斗加酉  
滿日上忌黃昏斗加戌平日上忌人定斗加亥  
定日上忌夜半斗加子執日上忌雞鳴斗加丑  
破日上忌平旦斗加寅危日上忌日出斗加卯  
成日上忌食時斗加辰收日上忌日直斗加巳  
開日上忌日中斗加午閉日上忌日昃斗加未  
解官事昇度亡不用巳日巳時家長病不用

亥日亥時家母病不用申日申時長子病不用卯日卯時長婦病不用酉日酉時子生人不用午日午時

科曰每月十五日此日一日官朝天門勿得拜章犯之主人有罪不福也

正月初二日二月初二日三月初十日五月十一日六月初十日七月十二日八月十三日九月十三日十月初八日十一月初五日十二月十二日

右為月忌不可上章奏得罪遭也

甲子日丙子日壬子日丁丑日壬寅日癸卯日  
右六日上章益人年命大吉

上章擇天醫法

子年卯丑年戌卯年子辰年未巳年寅子年  
酉未年辰寅年巳申年亥酉年子戌年丑亥  
年申

逐日拜章醮天醫利鬼訣

正月天醫已鬼在午二月天醫卯鬼在酉  
三月天醫未鬼在辰四月天醫午鬼在巳  
五月天醫甲鬼在酉六月天醫辰鬼在申

七月天醫辰鬼在申八月天醫戌鬼在卯  
九月天醫丑鬼在卯十月天醫寅鬼在卯  
十一月天醫酉鬼在卯十二月天醫酉鬼在丑  
右依前樣坐天醫面向鬼方救病大吉

上章用天罡加臨時

正月庚二月坤三月丁四月丙五月巽六月  
乙七月辛八月艮九月癸十月乾十一月  
十二月辛

六甲旬天門開日

甲子旬辰時甲戌旬寅時甲申旬辰時甲午  
旬戌時甲辰旬申時甲寅旬巳時

上章吉日

甲午申戌甲申乙未乙亥丙午丁丑丁巳戌  
子巳亥巳卯巳未庚午庚子庚辰庚戌庚申  
辛巳辛卯壬午壬子壬辰癸卯癸未癸丑  
正月十一日二月二十八日三月十九日四  
月十五日五月二十五日六月二十三日七  
月十七日八月十八日二十八日十月初五  
日十一月初四日十六日十二月二十一日  
五德日

甲辰日丙辰日甲午日  
以上三日可上章大醮天地

天願日

已丑皆求善願如心甲辰乙巳皆可上章醮

醮章日

已酉壬申庚辰壬子辛未甲寅戊子癸丑乙  
丑丙申壬辰甲午乙亥丁酉庚子丙子丙辰  
庚申甲子乙丑庚午癸酉甲戌乙亥巳卯辛  
巳甲申乙酉丁亥丙午乙未甲辰丁未庚戌  
戊申戊午乙未辛酉癸亥丁卯壬午巳丑辛  
卯丁巳

七星章奏日

建滿平定成收開

三會上章日

正月初五日上會七月初七日中會十月初

五月下會

已上三會日宜上章百無忌也

天官朝禮天門日

正月初二日二月初九日三月十四日四月  
初一日六月十七日十二月十六日閏月初

一日

斗擊時

建日忌申除日忌酉滿日忌戌平日忌亥定  
日忌子執日忌丑破日忌寅危日忌卯成日  
忌辰收日忌巳開日忌午閉日忌未

已上不可上章治病

四時凶日

春三月酉日夏三月午日秋三月亥日冬三  
月子日

已上不可上章害師

每月凶方

正月庚寅二月辛酉三月庚戌四月癸亥五  
月壬子六月己巳七月甲寅八月乙卯九月  
甲申十月丁巳十一月壬子十二月丁未  
已上不可拜章妨師不利

道父等忌日

丙寅丁卯日道父忌丙申丁酉道母忌戌辰  
戌戌日南帝忌壬辰壬戌日北帝忌  
已上不可奏章害師犯咎  
女青律三會八節

天會丙午地會壬午人會壬子日會庚午月會庚申星會辛酉五行會甲辰四時會甲戌天節甲午地節甲申人節甲子

已上日奏章大醮無不感應

要安等日

要安日章醮諸天來降主人受福大吉

玉堂日諸天歡樂福慶延速

金堂日諸天降靈延年益算大吉

龍虎日諸天不降少福

罪至日諸天不悅有理不申大凶

敬新日諸天歡悅神靈監納

普護日諸天降福延慶甚多

福生日諸天並集忻悅大吉

受死日諸天書罪主人受殃大凶

聖心日諸天校福延益之日大吉

益後日諸天喜樂開度萬民快樂大吉

續世日諸天開泰求乞得福

已上日以十二月傍通逐月輪十二辰定吉凶

傍通圖

正二三四五六七八九十十一

要安 寅申卯酉辰戌巳亥午子未丑

玉堂 卯酉辰戌巳亥午子未丑申寅

金堂 辰戌巳亥午子未丑申寅酉卯

龍虎 巳亥午子未丑申寅酉卯辰戌

罪至 午子未丑申寅酉卯辰戌亥巳

敬新 未丑申寅酉卯辰戌巳亥午子

普護 申寅酉卯辰戌巳亥午子未丑

福生 酉卯辰戌巳亥午子未丑寅申

受死 戌辰亥巳子午未寅申卯酉

聖心 亥巳子午未寅申卯酉辰戌

益後 子午未寅申卯酉辰戌巳亥

續世 丑未寅申卯酉辰戌巳亥午子

天殺等所在

正月 天殺在戌 陰殺在寅 月殺在丑

二月 天殺在午 陰殺在子 月殺在戌

三月 天殺在午 陰殺在戌 月殺在未

四月 天殺在未 陰殺在申 月殺在辰

五月 天殺在寅 陰殺在午 月殺在丑

六月 天殺在卯 陰殺在辰 月殺在戌

七月 天殺在辰 陰殺在中 月殺在未

八月 天殺在亥 陰殺在巳 月殺在辰

九月 天殺在子 陰殺在亥 月殺在丑

十月 天殺在丑 陰殺在子 月殺在未

十月 天殺在申 陰殺在子 月殺在未

十月 天殺在酉 陰殺在丑 月殺在丑

已上不宜上章大醮官師主切忌之

殺師忌避日

正月未日二月申日三月酉日四月戌日五

月亥日六月子日七月丑日八月寅日九月

卯日十月辰日十一月巳日十二月午日

已上與天罡殺師日與方位通不可上章大醮

宮分曹治

正月上詣太上虛無丈人宮

二月上詣太上玄老仙都宮

三月上詣太上三天太清宮

五月上詣太上重道宮

六月上詣太上九炁文昌宮

八月上詣太上天帝宮

九月上詣太上天道宮

十一月上詣太上侍中左右監諸將軍宮



十二月上詣太上虛無丈人宮  
閏月上詣太上去都宮

玄都上章律曰章到官曹必須心想依日月所至不得踈矣

逐日官分

初一日建玉曹治赤靈宮  
初二日建太素玄曹治太微宮  
初三日太微曹治北平宮  
初四日都正曹治太清下宮  
初五日正一曹治通明宮  
初六日玄一曹治上明宮  
初七日太素曹治高靈宮  
初八日靈集曹治紫微宮  
初九日元靈曹治侍春宮  
初十日太清曹治紫靈宮  
十一日三水曹治素女宮  
十二日司錄曹治巨野宮  
十三日清微曹治西明宮  
十四日玄正曹治上絳宮  
十五日中都曹治典平宮

十六日司非曹治北府宮  
十七日司奸曹治南伯宮  
十八日統部曹治東明宮  
十九日統錄曹治西靈宮  
二十日監考曹治司命宮

二十一日監司曹治陽明宮  
二十二日典考曹治太陽宮  
二十三日司官曹治少陽宮  
二十四日玄元曹治少陰宮  
二十五日太玄曹治少陰宮  
二十六日都司曹治北辰宮  
二十七日都候曹治太白宮  
二十八日直使曹治太白宮  
二十九日司直曹治陽明宮  
三十日典考曹治啓明宮

章中官吏攝遣品

科曰傳章自有靈飛六甲玉女  
甲子太玄玉女甲戌黃素玉女甲申太素玉女  
甲午降宮玉女甲辰拜精玉女甲寅青腰玉女

右玉女各二人有神位於靖中過六甲祭之  
科曰傳章有童子  
金光童子朱雀童子五帝童子  
隨六丁玉女傳章即得上達  
科曰章中有從事

書章從事按章從事通章從事校章從事拜章從事捧章從事齋章從事呈章從事

右從事臨壇置筆硯墨於從事之前審祝從事審本章文毋令差互

科曰五帝功曹

東方青帝度壽功曹南方赤帝上生功曹西方白帝紀善功曹北方黑帝養命功曹中央黃帝中治功曹

科曰六道功曹

天道功曹地道功曹神道功曹人道功曹鬼道功曹

並創於拜章所祭之使召集五方正岳衛護章文然後通達母令侵仿

科曰三天帝君日有萬天章奏進達天曹當時治中并拜章之所並列於天曹四相上章

詞表靈官引進具君唐葛周三將軍斗中太  
乙靈妃內妃玄姓少女中女大女左右高皇  
夫人輪日直符憲章五告書寫表文申牒關  
引毋致違戾道旨當列位置於壇內供養

太清官吏二十四人

太清上奏靈官飛天傳奏靈官三天承受王  
女侍香金童傳言玉女四直玉文功曹三官  
直使正一功曹太清天童君甲子諸官君陰  
陽神決吏三五功曹左右官使者

上清官吏三十二人

上清上奏靈官三十二天傳奏靈官十天承  
受玉女侍香金童傳言玉女四直玉文功曹  
五帝直符飛天神吏五帝玉童玉女三五功  
曹左右官使者

玉清官吏

玉清上奏靈官左右奏章太靈玉女運神會  
道功曹侍香金童傳言玉女左右官使者

奏章上章吏

進章驛馬風風騎上章雲龍騎言章風火騎  
奏章飛龍飛虎騎御章神龍騎置風騎置吏

靈妃六甲玉女騎白上章吏左右龍虎君

祭章官聖位

周天遊奕北極四聖元帥真君  
三天門下唐葛周三真君  
通章左侍中覆章右侍真審章中侍真太真人

無英公子白元尊神太一尊神

司命丈人桃康大君合延大神

丹元真人五官直符功曹神吏

執法開化陰陽功曹度道消災解厄君吏

運神會道功曹運神飛元使者

左右建節監功大將軍典治真官

驛亭令驛亭丞四部監功謁者

上章靈官天門將吏引進童子

傳言捧香書佐侍香金童傳言玉女

直日直符官吏直日直事玉女

主章書章從事 定章校章從事

進章飛章從事 審章覆章從事

通章奏章從事 齋章授章從事

呈章錄章從事 按章考章從事

金光童子雲中童子元始小童

玄都力士九光玉相雲中督吏

三天十天承受玉女三十二天傳言奏事吏

三清上奏靈官五帝承受玉女辦魔玉女四大事

五帝飛天神王玉童玉女五帝直符

通天符使開天符使通章符使

六甲六丁將軍六丁六甲玉女

上仙上靈二官直使正一功曹

通天功曹直使功曹治病功曹

上部功曹中部功曹從炁功曹

上部使者中部使者都官使者

狼吏虎貴察奸勾騎天驕甲卒

天丁力士三官僕射都官僕射

左右官使者陰陽神決吏

科車赤符吏剛風騎置吏

驛馬上章飛龍騎吏

治正執正吏收神食神吏

收鬼食鬼吏收炁食炁吏

收毒食毒吏收精食精吏

收邪食邪吏誅至破廟吏

左右都平君左右都平長千二百官君

六十甲子官君真元正炁三萬六千神  
青龍白虎朱雀玄武神君  
章壇土地里域真官正神

靈寶玉鑑卷之十七

靈寶玉鑑卷之十八

萬二

飛神謁帝門

九靈飛步章奏法

謹按南極司命上真元君魏夫人傳晉代前  
女官祭酒正一天師張君受太清請官儀及  
入靖法又自漢世流傳千二百官儀事目相  
應宜當承用及琅函所載正一章科亦松實  
錄玉屑表裏符契為於成法自唐朝廣成子  
杜先生集次宣慈章本之後兵火散失鮮有  
完本今應有所上章表並無定式近緣末學  
庸妄虛加損益不堪承用況官曹差舛格式  
非真奏御失於所詣存拜不合玄理非虛齋  
官心不正誠最苦上士難得設或拜章猶如  
投空招譴獲考盡可嘆傷是故探願索隱參  
攷靈文刪繁取要約省歸源集次成文輔翼  
五元玉冊贊化訓教學真濟度存亡其九靈  
之旨別受真儀如太清入靖口啓之類非凡  
材所能究也其或通真達靈神飛玉陸仙官  
未必範圍然三洞道士祭酒學子豈可忽諸  
玄奧秘笈觀文心悟切宜詳悉慎勿輕縱授

受之者當奏三天以金環九雙青羅九十尺  
告誓以付一生不得三傳違者身死家亡可  
不戒之

三洞玄科三十條

師為百姓上章不得放縱文書留滯人間悉  
收飲錄一年之事皆應對道民不合錄也  
章案長一尺五寸闊一尺高八寸曲脚栢木  
造之

章函長一尺二寸方闊四寸閏月加一寸用  
法師中指中節為度不可用膠函下開竅

上章別取香火不得用竈中柴炭火灰也

上仰謝章法北向舉家大小散髮交手請乞  
章也

奏章應用曲脚案過餘櫬不合用上章則不  
神御

奏章函應印封題是法過餘不合奏也

上章之時應官家不得歷亂高聲雞犬驚吠  
使神炁不安章不上御

師為醮官上章宜有法信併功德醮物功德  
惟願疾病損瘥所事解散觸徒蒙恩之日

可受儀信曉物犯者比竊盜同坐六刑科  
論責輪凡三千合

師執事上章救病百姓度厄若人民急疾來  
告安然在家詐為不在或許者不赴急病  
犯者考病十日

香火應有挽禁長二尺四寸廣一尺六寸高  
二尺四寸庶過章禁也

書章紙皆當精潔不得穿破裁截後餘無三  
三行如不及者以全紙集之不爾合止

章上細字長寸二分出四分亦不合上細字稍大

上章為懸官首罪或有陰私密事上章乞便  
於靖中對燒章詞不得後日宣傳罪事告

於他人發人陰司罪莫大也

上章不問大小露章及室中者皆三日停章  
不得即舉案毀座席急章有所疑者即燒

也

上章靖中上者東向若有應露者皆北向

三會日社日不得上章奏啓常行書有急疾

三八謝太陽者不禁冬至前三日後三日

不得上常行文書章書有急切者不禁

戊戌戊辰二日不得妄入靖若是月半三會  
皆不朝三會別有違日章是詞節社日合

上不合

三會三日應言功其日有事故不得上者後  
日追上不開也

蘇生自拜章口啓有所說者受恩自言功德

輔送本師留也本師速輔送常為所近也

師上章不得食羊飲酒口臭入靖奪功三千

等吏兵還天曹百日汝曹空奏御不聞進

不得於病人家飲酒百鬼藏入人身救病不

疾拜奏不御

上章之師見之疾病當救濟其命或先於與

讎恨願其死者返受其殃

弟子為師奏上章頭此日是言日所奉法師

也弟子為師奏章家有疾病急疾者

當退席請乞勿顧耳便止無有急疾不用也

書章清淨筆硯以章案擊儀然後可治勿以

羅身及故著牀上章奏不聞勞損失功也

懸官上章法皆燒香入齋室禮拜請之乞自

陳不得徑持章入靖無所開啓如投水也

太上露星章法皆燒香入靖請香官使者香

爐出庭不得便徑入靖取出無所開啓具

官故在靖中空持香爐出未無侍衛魔鬼

干章萬神勞損徒失紙墨別無請迎儀也

上露章有燈燈皆有斗斗並有魁罡交罡時

慎當置破星不當之不易教人始學慎之

懸官對章皆北向有急疾者徒步散髮自持

無者不用也

玄都皆有官曹各各有典者道士章奏脫有

違闕者而所作錯越迷失道真領次謬誤

不合天科則為典曹所却事不上御內人

無知空心相委會言已達事敗之後謂道

之無靈不言所失在於道士者真為痛哉

若合科令不犯者所治無不愈所救無不

活也

### 書章法則

章紙高準一尺九分或一尺一尺二寸

每幅一十二行或云每行一十七字

每行闊一寸二分或二寸四分正一橫止

泰玄都銜位前控一字動兩行去法不控或

第一行書畫法位至再拜上言上控八分下  
通走蟻法位高上言一字書言語契勸下語  
簡正姓名只作一字書不許折破如姓名某氏  
臣字不為頭鬼字不首不得懸生靈死魂之  
更亡之類王侯以聞去再拜下一寸書下窮  
者別作一行係以開低告報二字書以聞後  
控三行書臣姓臣姓後控三行書太清階太  
清階後控三行書太歲臣姓名與太歲平頭  
抵上寸下二太歲一行隨字均書今到行末  
首尾約控紙行少則添紙一幅太清階五十  
六字緊疊細字上度三寸六分中度四寸五  
分下度五寸不得過此此乃出赤松子歷古  
科四十八字三寸書之若修真首要只去金  
闕七寶四字亦是五十四字既不同宜攷  
寫章不隔日填陛下不隔時古法填太清不  
隔時陛下二字如太清階一同細書直作一  
行或云細書陛下二字然玉陛下本是義不  
可分拆若獨細書此二字頗似未穩且五鍊  
生尸經黃縉章法及張杜二儀亦不論此今  
只作一行細書

書心章式

科曰凡心章止許奏啓事不得繁語務有詞  
達正奏虛無自然玉闕法以黃素長一尺二  
寸高三寸六分研朱密字細書上約控三分  
下控一分行數不拘章前虛紙用黃神印後  
用越章印以可漏封之不用方函拜時存用  
依朝元法第一次奏有章欲拜第二次奉捧  
章口述內意第三次存天尊處分章意事焚  
時以靈寶心呪燒大香爐中此章急切奏告  
不及一時立有玄報非功之士不可拜奏  
其年某月某朔某日某時謹齋沐誠惶誠恐  
再拜上言臣伏據人事謹用左右龍虎君侍  
香金童傳言玉女香官使者三炷正神促炷  
功曹飛章從事  
又法式  
科曰心章皆依太清章式長五寸六分高三  
寸二分此以陰陽中指中節一行一十七字  
一張不得一十二行玉清上清並黃素朱書  
惟太清以墨書急速朱書其事並以三等  
玉清用飛玄三炷玉章印上清用太上三天

印九靈飛步奏印太清印黃神越章印不以  
是何急速但實封不用方函其上章片時立  
有玄報

具位臣姓某誠惶誠恐稽首再拜上言臣伏  
據人事謹為伏地拜急速飛玄三炷心章一  
通上詣三天某天尊謹為上請以云次為謹  
因二官直使正一功曹左右官使者陰陽神  
決吏科車赤符吏剛風騎置吏驛馬上章吏  
飛龍驛吏五帝玉童玉女五帝飛天神王三  
十二天傳言奏事吏十天承受玉女三五功  
曹侍香金童傳言玉女玉帝直符直日香官  
各二人出臣為弟子某上章上詣某天尊宮  
伏須告報以聞臣某告報之下主以

正一章用印式

科曰太清正一之道乃玄元後聖付正一天  
師有拜章之儀用九老仙都印以太清同生  
八老尊是太上為師故弟子上聞於師故用  
九老仙都印又用十二小印自太玄都至太  
歲後皆印之有一家沿如印式有二家  
不用俗如符式所當推攷

洞真章

科曰洞真之品玉清之道出於晉永和間三第許楊郭七真傳降無章奏之格

洞玄章用印式

科曰洞玄之道靈寶之教自三皇之世其教已出元有章奏之格出五鍊生尸經五老本行經與正章法不同若行洞玄之科則章中前後皆空紙悉依式書符只於年月日上用通章印而已以玉晨爲元始天尊弟子故以此印通誠祖師也非此法錄不得僭用其印

文神霄籙亦有之或者謂此印隸玉清屬洞真部殊不知神霄教未興而洞玄章法自五代以前並用此印也所通章印乃昇天大券但去其下文耳生人用之以爲昇章入天廷之質證也如給付亡魂則下召魂等事恒升天大券自古及今昭然屬洞玄部豈隸得於洞真今洞玄章法用通章印是靈寶本科或應用而易以他印並考於三官矣

黃素朱表式

科曰以黃絹一丈二尺輕黃絹背過裁高一

尺二寸每行二十四字行闊一寸二分或九分爲則若依古法二寸四分爲一行恐寫不過量詞多寡爲行可也表稱黃素則用生黃絹田先生以柔輒不堪操露今以薄紙背過爲妙却朱書高下尺寸大槩皆同章法圓封內外方函亦以黃絹爲之亦與章同只不同太階階及逐日官曹治別有成規表後聖位二十四字臨時法師自書約二十四分取盡或作一行細書亦得聖位中無玉字見靈寶真百然經訣

書青詞式

科曰應青詞須用上等青紙勿令點污穿破如紙薄只以兩幅背之高一尺二寸只用一幅通前後不過一十七行行密不妨當令後空紙半幅自維字起平頭寫之上控八分下通走蟻研朱細書每行不拘字數但真謹少指爲妙如啓聖後下文不得過一十六句當真述其事務在簡而不華實而不蕪切不見眩文瞻飾繁漲惟質朴爲上不得令詞紙飛洛牀席及地上仍不得令衣袖等拈拂書詞

之時入淨空几案淨中朱筆口含妙香閉炁書之慎勿口氣衝於詞上寫未畢不得落筆及與人言語仍不許隔日書下臣字不得在頭行內不得拆破人姓名此爲書詞之格書畢不用印只以黃紙三寸腰封仍以引進狀

章信論

科曰凡奏章先須備信冀質誠心若無信則神功不納責子有慳鄙不捨之心又曰章無的信富者增之貧者添之富貴之家心希功德而慳惜財物只効貧者出信如此無益於事貧寒之士求請章醮師爲代出法信舊章雖合所用大抵有之天子王公庶人尊卑不同品名各異不得混亂而無分別科云章信之物散施貧窮宜行陰德師不可全十分爲率師可用三分而天條嚴峻可不謹之

章一通合用法信物儀

紙一百 筆墨硯各一 龍頭書刀一柄

古鐵為之柄以銀六錢為之可長六寸柄

作龍形刻四指治眉眉細眉長上

生髮表章 金魚一玉鴈一隻 朱砂一兩 副章

紙一百二 硃碧紙十二張 三令信條天子

教紫色王公文敕本 鎮錢一貫 三信條王

色土底尺數用銀錢 天子金錢王

公銀錢 糧米 天子三石六斗五公二石

人納錢 糧米 天子三石六斗五公二石

鎮油 天子一石二斗五公六信香 天子金

兩斤 腦子一錢 淨巾二條 紫十一

炭五十 鹽一斤 青絲三錢 黃蠟半

章函八分 方闊二寸八分 面上作四池

而三印地 章案 赤松層云長二尺二寸高

案衣、護章絲 章案 黃通綸

金人身代形 亦得章架

正一書章四十五條令

令曰章法前勿留贖便泰玄都

第一泰玄都正一平炁係天師 治正一臣

其稽首再拜

第二上言謹按文書 其郡縣鄉里男女年甲

紀戶名

第三思惟太上分別求哀 臣愚誠惶誠恐

第四安以聞與再拜相去一寸下窮者別贖

臣姓平頭

第五北牘安 臣姓與太歲平頭

第六北牘安太清四十八字三寸書之

第七北牘安太歲月日時於其郡鄉里中拜上

第八後讓三牘三師靈讀若不滿三牘以令

紙按之

第九書章界紙上讓八分正書中界亦分為

法則

第十書章法依如上法不妄讓牘界

令曰正一道士書章威儀法則當如上件

十條令不得妄開讓界違為任意以惑後

學品則凡違令者但是自作一法坐此正

一道士五刑科論五刑論天治覆屋節三

千束

第十一書章以巾於下不得令紙著牘紙亦

如法勿令衣拂章書謹之

第十二紙墨筆硯必使潔淨不得穢汚雜用

第十三書章磨墨左右各四十九迴止

第十四漆筆墨左右轉各七迴不得口含筆毫

第十五書章不得閑論他事交接言語則顯

於章

第十六硯水當令清潔

第十七不得以筆蘸水蘸於硯上

第十八書章開口不得有所飲食

第十九身經穢汚不得書章

第二十當選手中洗手每於清淨

第二十一書章不得敗字不成不合者止

第二十二章紙不使破裂漏筆

第二十三不得令章紙飛落地不堪復用

第二十四章不得仍書飲食筆穢

第二十五不得仍書穢汚之事

令曰一十五條門下科令書章作令當如

其科若觸慢不依令者坐正一道士三刑

科論三刑者掃道路橋梁三十日

第二十六書章當蓋理衣服不得裸露

第二十七書章當帶冠帶不得蹲踞

第二十八書章畢先陰讀校一遍

第二十九書章脫字皆用白墨雄黃治定之

第三十書章不得提案書字

第三十一不得令他人盜讀章文

第三十二書章不得預下太清日時臨奏安之

第三十三書章道士書細字醮官束帶請章

第三十四醮官請章三叩頭三搏頰三起三下合九

第三十五醮官對章叩頭至竟當自祝願隨心所道乞病瘥隨事所遂

第三十六道士奏章竟醮官謝竟叩頭搏頰如初

第三十七醮官有病厄急迎師到師前叩搏各三十二止

第三十八書醮官叩頭竟立道士前就疾病急事狀勿坐而言

第三十九師至醮官家醮官男女大小並叩搏不得安然

第四十醮官請師上章齋信香紙不得就師陳乞

第四十一師到醮官家當盡心營治章事不得誤托懈怠

第四十二醮官重病當依科列詞跪願多少

隨貧富

第四十三醮官重厄乞跪信仰荷蒙恩日即輸送不得遲延

第四十四師當隨醮官心依科跪願不得副別以輕作重

第四十五師奏章當清明不得雜亂穢濁言詞謬錯

右二十條違錯謬請者不敬為師不恭致使奏文不達疾病不愈受災不免主人與師並坐三刑科論三刑者掃道路橋梁三十日

已上四十五條出正一書章品門下科今正一書章法式

師凡書章表先齋戒沐浴與漱洗滌手面整理衣冠入靖室向天門設座焚香叩齒咽液心無外想以淨巾敷案上存青龍白虎朱雀玄武侍衛前後左右次燒香磨墨四十九叩以筆者上香呪曰

叱咄神筆靈靈書章通達臣身長生啓奏玉清衆邪消滅妖精斷絕干犯章者北帝治罪

急急如律令

以下手寫章上香呪曰

臣請天師嗣師系師女師夫人經師籍師功曹使者將軍吏兵隨臣今為書寫奏章令使上御不得去離母令錯悞急急如律令

次下筆念前法則條令至誠書之不得與人言語須當閉眼書未了不得放筆不可令脫落楷改塗注如誤則換紙不得令外人觀視及雞犬等入室對章不得勸聲讀章未畢不得離坐不得令香烟中絕臨書太清細銜控陛下二字遇拜時填之書章之士當須明察勿使筆畫滅裂仍勿擅改章文凡入齋意取令理順不致斷續書畢勿留穢處當置師前書章之時靈官功曹十二書佐監臨左右功過必錄纖悉無違禁戒威嚴莫越於此慎也

封章式



對上帝正中以龍刀安太清陛下以金魚玉  
應置太清左右以新筆朱墨硯等置于前置  
畢存靈官書佐考校章文存畢填陛下二字  
於書上緊捲套以圓封圓封用全幅紙為之  
併腦子內方函次入木函以青絲三節繫之  
杭絲頭於池內以蠟滴池中用紙印捲之印  
乃九老仙都印或不用蠟用糊亦得外以青  
紙函重封黃羅袋袋之上方角大書封字次  
用黃羅松裏章於案上拜訖焚於香爐中臨  
壇拜伏行持節次具拜章科

書符式

玄師曰天拜章之法乃明皇道君受靈寶天  
尊秘法點朝三天口奏所告之文非凡人之  
所聞得遇之者皆三天有真人之位出入  
金闕非一品仙官不得行靈寶大法皆不能  
拜伏章表其罡風世界非靈寶真慧之光不  
能破之其法當擇庚子之日天色晴爽備香  
案朝天門雙手掐上帝訣變神為真人之狀  
先步五行起脫置用黃羅以雌雄黃和朱砂  
研書符入於冠履之內并書沐浴解穢吞服

諸符書符執筆叩齒存玄元始炁降筆中書  
畢置於暗室中并章印皆供設於聖前臨事  
依法用之須先書畫章圖逐日焚香誦呪依  
朝元法存想令熟

第一總界

紫微星天文乃今仰視周天星文霄漢之間  
也門曰陽精天門神將唐將軍賜名靈君字  
洞常管一天門奏章上表神吏穆虛已功曹  
天輔英童子楊伯華引進丹元輝此皆職於  
天官之名惟唐將軍守一萬年余職皆舊亦  
有一萬年一替又太極經云一劫一替也

第二色界

紫微垣玉晨天乃紫微寶境禹餘七寶紫微  
官殿門也門曰洞華天門神曰葛將軍上帝  
賜名曰靈侯字洞良管二天門奏章上表神  
將韓全林功曹幽界童子鄧方華引進靈苑  
道三將軍皆上帝令守之有續者一劫一替

第三無色界

金闕寥陽天正陽門此上帝之居玉晨大道  
君治化之別境也太極經云元始化身也玉

皇上帝也玉晨亦元始一身化故三境高晨  
皆元始一身而分三也所以妙化道推應身  
萬變非諸人天其所知豈容人心而洞察也  
天門將軍周將軍上帝賜名靈武字洞景管  
三天門下曰紫微府呈進詞章上表神將李  
機青功曹洞清臣童子曹景華引進阮子卿  
掌上帝符命通達章表遇有功一萬劫一替

第一天門天洞靈符契



第二天門玉光符契



第三天門神符契



此三天契當以刊而佩之王者金石為之道

士木為之以威絳囊盛之繫於左肘後并印表章之上道士正一盟威科受籙弟子或拜章析穰國土並當佩三天符契預當存想吞五神符并百靈湯沐浴入室東向誦靈寶上清呪於七日前申狀三天請神將官吏進表上章庶合同得入三天門下至期伏章交獲報應

### 太清號

太清玄元無上三天無極大道太上老君太上丈人天帝君九老仙都君九炁丈人百千萬重道炁千二百官君太清金闕玉陛下

### 上清號

玉晨道境禹餘天宮元皇高聖三十二天混沌元祖九天天帝宗師太上玉晨大道君靈寶天尊上清金闕玉陛下

### 玉清號

無上大羅天清微宮虛死自然玄宮至聖萬道之祖五老帝君祖師金闕虛皇上帝元始天尊玉清金闕玉陛下

### 三清總號

太上无形无名虛无自然無極大道至真無上玄尊金闕七寶玉陛下

### 章函案封皮等式

圓封式 用全幅紙 不許摺

### 內方函式

### 木函

用栢木或梓木長一尺二寸闊四寸闊年加一寸用法師中指中節為度不可用膠

### 章函底一版

分上下



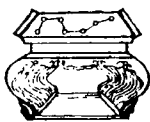
木函之內合用三函

### 外第三函白函

### 內中第二黃函

### 內第一青函

### 章案式



章案用栢木或梓木高一尺二寸長一尺八寸闊一尺二寸每一邊用足六隻共十二隻閏月加一足案上開北斗七星竅

### 上章沐浴法

凡為國為民上章拜表非一日一時所可行之事須於日前調運身心令神炁泰定沐浴七日服五神符誦五神呪七日服太平符七日服通神符遇立夏日伐蕢木造丹元君一身如真人狀長三寸廣七分同沐浴入室行持四十九日次服心章符庶通達誠意上合

天心元氣自升矣

煎浴湯

桃皮兩八

乳香兩一

竹葉兩一

茅香兩一

栢香兩四

木香兩一

安息香錢五

右剉細以新水五斗五升日日午時吞五

神符一道化沐浴淨穢符一道於湯內想

太玄玉女乘龍吐水入室沐浴

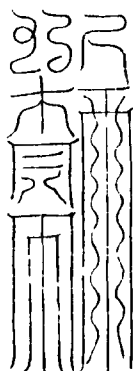
呪曰

天地開朗四大為常玄水澡穢辟除不祥  
雙童守門七真衛房靈津鍊濯萬惡混康

內外利貞保真上皇

五神符

上清訣五方炁  
沉者棄薄化服



呪曰

上元太乙守居泥丸中元司命安坐絳宮

下元桃康生官把籍元英公子白元尊神

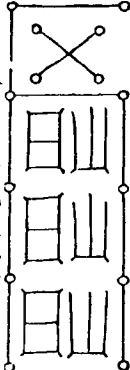
玉符一召五神合并

沐浴淨穢符



右符念前沐浴九想天漿下注兆身臨沐  
澡鍊體生金光朱書太陰炁訣沐浴畢服

太平符



右符以燈心煮湯化服想丹元君宴坐絳

官默念三天隱諱泓澄明八十一偏乘三

素雲上升玉堂玉帝訣呵氣于身次調息

咽津九過

五神呪曰

飡服神符通達真靈百神混合洞達衷情

六甲宿衛淵淵澄澄五行元氣杳杳冥冥

混沌未始萬物無形性真所覺聞聲知名

天地神經號曰開心玄理開悟服之太平

達之自然飛升紫庭急急如律令

師入室行持焚香面東存五色雲氣之中

青龍白虎朱雀玄武中黃頭上左右日月  
雷霆海嶽六甲六丁市境內外次凝神泰

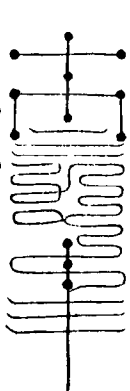
定諸緣皆盡表裏洞明叩齒鍊津三十六

度精思妙化心合太虛一念所通上朝三

境一切事理隨意感孚次服

通神符

朱書衛上玉清訣天門炁想  
五炁上朝三境一靈洞照十方



丹元君呪曰

心中神 丹元君 長三寸 廣七分

著朱衣 繫絳裙 秉威德 顯至靈

通造化 達玄真 下心中 莫離身

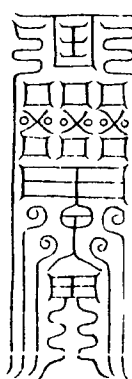
外有急事 疾來告人急急如

紫庭帝君律令

造丹元君如前法同沐浴入室師服心書符

心章符

西北炁  
玉清訣



古符作小樣以春青夏紅秋白冬黑紙書之向旺方以香火化舍於舌上仰面於東方引青炁九息次仰看天上引紅光三息次俯伏地上引黃炁五息三色混同在口成燦爛之光如日次以香湯吞下與丹元

君混合為一

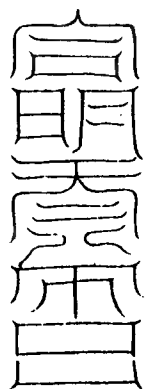
祭丹元君乃自己之元神元皇分身降炁下入身中即為本命主用素食茶酒果於元辰本命之日置於淨室存三人揖讓坐

呪曰

丹元守虛內外俱真左右三七助吾身形急急如元陽主者律令

呪畢收坐金錢仙鶴各一分祭訖想自己左右帶劍持斧或流金火鈴法師行則見其在前止即在後坐則在左右百日中可見赤子侍衛于左右如怒則速於人也

合明符



書符呪

心與神合神與炁合炁與真合陰與陽合陽同日耀陰同月曜三天運明幹旋造化帝真合靈洞達查冥如日之升回轉無垠

呪曰

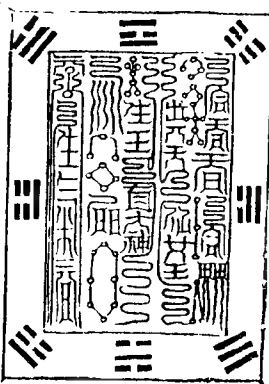
合明天帝日月光明攝神收鬼真炁流行五神持劍六甲隨行童子引導玉女通靈神仙輔佐所作皆成敢有不至上奏帝君天帝使者出入冥攝神召鬼速使現形天帝護我不恐不驚三台照耀魂魄安寧玉皇有勅賜我長生急急如律令格曰此合明符可使使百神拘魂制魄朝謁帝真拜章時出官了行持持章步罡了誦前呪焚於主爐中靈寶玉鑑卷之十八

靈寶玉鑑卷之十九

飛神謁帝門

九靈章奏拜壇式

萬三



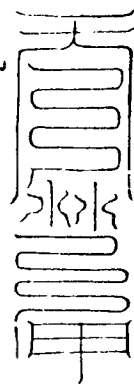
此壇式當法三級之義內一級或以中黃內象符之其二級以八卦書之其三級即以青龍白虎朱雀玄武列於四方臨祭壇時更以度罡風符加於下想之天地造化合運于中於上拜伏無不感應者也驅使罡風符

門 細訣 天



右符想從官力士天仙兵馬萬眾升度罡風此符來書鋪於拜壇下

分神詣職變神其炁淨穢符炁子炁

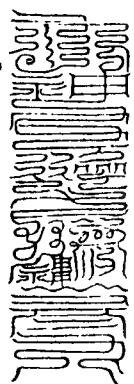


呪曰

天地穢氣尸氣却除玄水蕩穢香湯吐精  
玄光豁蕩甲庚鍊形急急如律令

右符念淨天地呪祝之想靈靈萌三字金  
光目運於水次有九首火鳳於前太玄玉  
女注水下降灑淨

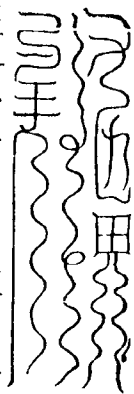
謁帝變神符玉清款祖炁來書  
清水化服成焚之



呪曰

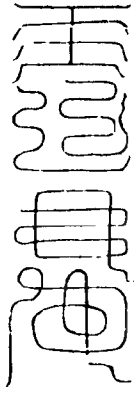
吾乃元皇之子太上之孫玄通無上妙達三  
清五藏神君百神萬靈九靈之炁三天之精  
玄真極應萬象成太玄神符分明上京豁  
落流鈴冥冥澄澄往來金闕出入芝英急急  
如律令

五神寶符玉清款  
五神炁



右符念真中有神至萬炁齊仙以合明天  
帝日祝之為小九囊湯服

出神符玉清款  
炁炁



呪曰

太上神丹光耀三田能令冬熱即使夏寒  
我身思念變化自然出入五內百邪不干  
念呪畢凝神洞見五藏百神調於東陽廷下

祝呪

晚居華蓋金之神肝元魂神青帝君心主南  
方赤帝君脾中黃庭秀方真腎中烈女秀夫  
人玉府三千兵吏分祛邪殺鬼奔雷雲五炁  
朝元天地人頂上泥丸蒼子春左右童子護  
吾身吾奉天帝得安神急急如火光勅攝

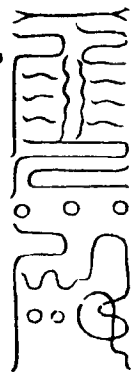
主上朝真符用金鍊文主上玉帝款  
存元始一炁金炁代符



呪曰

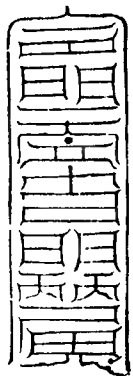
元始祖炁其靈下降升度罡風截除魔戾  
縛令奉行勿犯吾制急急如  
元皇律令

寇內升真符斗炁天門炁入  
符於虎中頂上

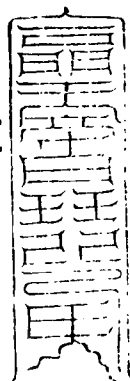


呪曰

三天允賜立玄頂冠九玄七祖保度愜願  
名達玉京神和金光急急如律令  
左肩通真符



右肩通真符



二符祝呪

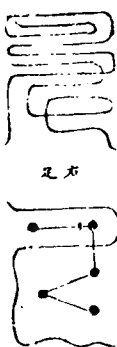
兜邪伊姪呼嚕呼嚕只只憂吼耶摩哪僧伽  
劣濕涅呵呵羅耶備拔須留拔拔須攝留須  
吸吸攝急急如  
太上老君律令

旋斗符陰日震文 辰



足左

歷箕符陽日震文 辰



足右

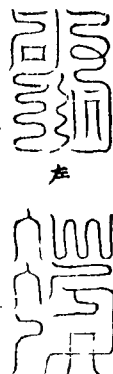
足左

四符祝呪

六丁捧足神魂利貞剛風無阻黃道潛升

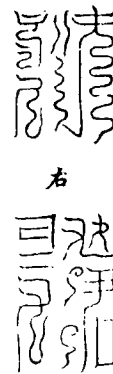
乘空步虛朝謁帝君急急如律令

三天玉契符四 震寶如辰 玉清訣



左

上



右

下

右符四道各念三天妙諱存金光入符焚  
於左右上下臨壇用次念

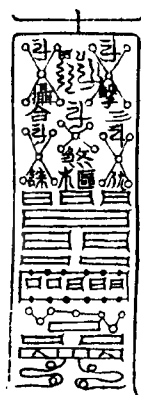
上清天寶呪

魁靈元輝上景紫冲蕭羅大梵元漢奎婁  
陽光流火照日洞陽急急如  
紫微律令

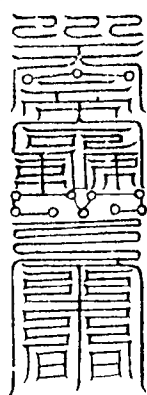
熏章符



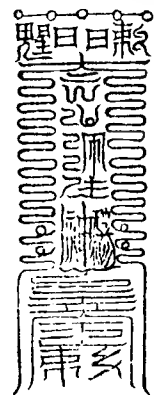
捲章符



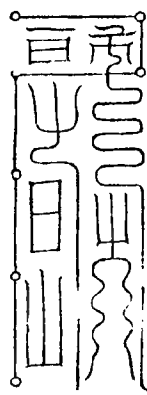
印章符



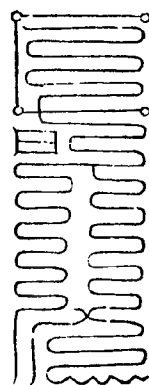
入章符



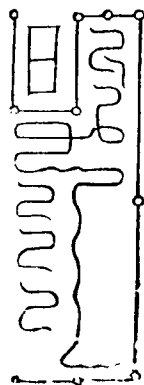
章函四則上符四 通



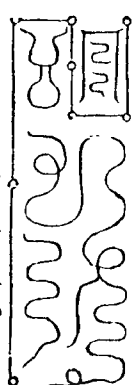
下符



左符

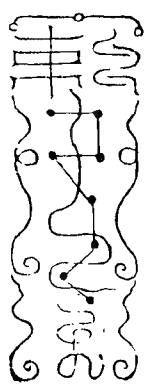


右符



章函面符

玉文祖禹金光  
萬重覆映于上



書符呪

三台流輝斗星真炁上開八門混沌陽光  
結炁成形通炁萬化三宮朝元二妙回合  
輪轉成其玄炁合璧透徹三天玄元始敷  
八衆妙門

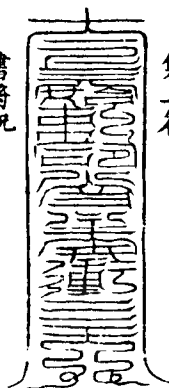
章函底符



書符呪

三炁陽光洞煥真星玉清有勅衝破陰罡  
天真天令回度五常九轉九炁束制中央  
天元天元雷神雷神魁罡傲指風迅雷庭  
九陽交圖玄感三辰炁應天運三景通真  
衝破剛風浩氣無停神霄炁衝迴反權衡  
運通中急魔王保迎

袋上符



書符呪

太極未分陽炁混沌上極元上大羅五清  
元始祖劫三景闡明始陽九炁停華育魂  
勅開八門洞朗啓局王符告命金馬驛程  
火鈴前擲雷激電奔急告上景徑上紫清  
奔飛日月合景三辰玄光煥發衝罡驛程  
三靈九炁混合我身天靈節禁性返歸真

靈寶心呪祝之

和元陽炁降集三靈拘魂制魄內外洞明  
玄景真苗道貫始青三部八景炁周青冥  
心寧南北坎離自清真羅鬱絕上開八門  
飛度三界合制乾坤

通天符版



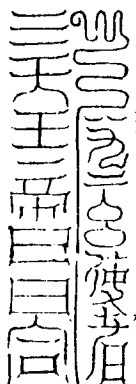
師取本命日用藥木長五寸闊二寸半判  
符於上作一穴穿五色線帶肘後陰日右  
陽日左以絳紗袋之露星月二十一日遇  
本命用香花茶果十二分請北斗九晨并  
通天符使降炁于符

佩符呪

天輔無私 乾象通微 無幽無冥 無感不知  
佩帶符圖 神兵任呼 我佐上王 身登仙都  
急急如 天君紫微上道律令勒

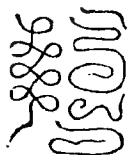
三天合同契券

念靈書中篇柏玉  
欲取五方照入符

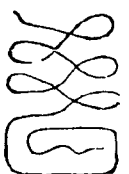


師臨登壇時以黃紗袋之佩帶之升入天門則萬神侍衛五帝司迎庶寶章上達也

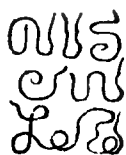
章袂四角符



東



西



南



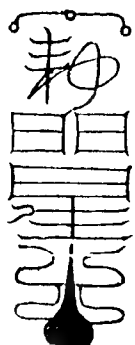
北

袂中符  
玉文  
照照

書符呪

梵炁彌羅出陰入陽倏忽萬程風馬雲奔  
去來無礙直造天門捧誦玉章與道合并

章閣前符



右仰日真功曹符使火急準

太上勅命疾速進呈取伺報應火急奉行

法師

押字

書符呪

上台一黃中台二白下台三青並降真靈北  
帝勅玉帝勅太陰皇君太陽帝君角軫  
二十八宿南斗煞童隨吾後行陰陽決吏疾  
速奉行魁魁  
一轉太乙尊勅除鬼賊二轉起星先千妖盡  
伏藏三轉三天勅除災降吉祥四轉四天降

何鬼輒敢當五轉五帝真疾病永無侵六轉  
六神定天神新妖倭七轉收邪鬼助國救生  
命急急如  
太上律令

祭章召將符  
存諸符中奉誡  
指玉文照照



結界四維

高功仗劍執水盂詣天門地戶人門鬼路  
各方噴水作用表白宣呪侍職焚符表白  
至天門宣呪

呪曰

天門開張鬼道消亡今日安壇臣欲奏章  
西北之維戌亥中央萬神於此執戮不祥  
高功噴水擲劍次至地戶表白至地戶宣  
呪曰  
生炁流通不與真同今日奏章乃立壇場  
東南之維辰巳中央地戶於此收戮凶殃  
高功至地戶作用畢次至人門表白至人門



呪曰

出陰入陽五內開張天神聞之皆整嚴裝  
太上使我今日奏章西南之維未申中央  
收我百鬼何有敢當

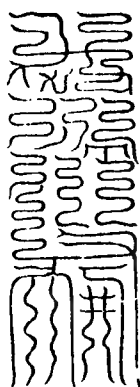
高功至人門作用次至鬼路表白至鬼路宣

呪曰

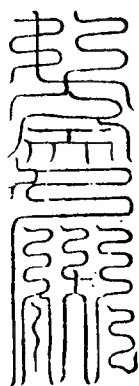
陽炁流晶百邪不生今日奏章先立壇場  
東北之維丑寅中央鬼門考鬼剪滅邪精  
急急如律令

右呪臨壇焚後四符次第宣呪

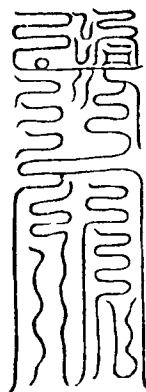
天門結界符



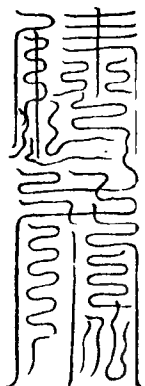
地戶結界符



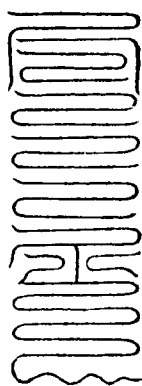
人門結界符



鬼路結界符



飛章火鈴符



右符左手執章右手執符想心火從頂門  
出內有金甲緋衣大將軍擲火鈴直衝置  
風至天門

呪曰

炎神炎神火鈴金精 通天問道 速達帝庭

六天九醜 無敢軌干 上帝有勅 風火不停  
急急如律令

靈寶玉經卷之十九

第三

十三

靈寶玉鑑卷之二十

飛神謁帝門

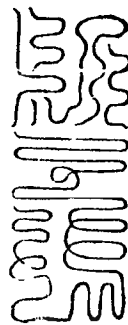
萬四

九靈飛步登壇品目次序

師於建齋一月之前依法修鍊臨事之際  
 於靖內佩服諸符次焚香合備刀筆朱墨  
 色線黃蠟鎮信印章等物同齋官服同點  
 校章書麻臨事得免倉皇有忤神色光庭  
 曰人間進表章上聞帝王尤在肅整禮容  
 望方設拜稍有虧常典即謂不恭況太上  
 崇嚴天衢遠窺苟非志誠不能達御必在  
 精專誠念恪謹禮儀悉按科條毋或違怠  
 即可助國濟人宣弘道化上遵天旨永懋  
 善階次道具威儀法師登壇行事  
 齋官道眾雲集思真堂  
 知磬舉香林說法天尊 次舉按人各恭敬  
 舉修齋諸師 表白設禮代齋官致詞請師  
 高功陞座祝香演說策空步虛馳神御臺道  
 知磬舉玉清蕩穢天尊 次舉蕩穢呪  
 清道法師灑淨 知磬舉金真演教天尊  
 知爐引班詣壇所 次舉唱道

高功結界旋繞燒香 侍職焚入戶符

入戶符 王文天



早午入戶呪曰

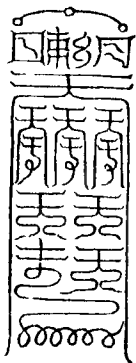
四明功曹通真使者傳言玉童侍靖玉女  
 道室正神為臣通達上元生炁入臣身中

靜夜入戶呪曰

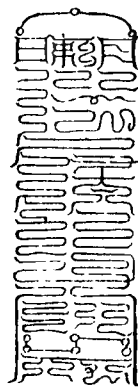
四明功曹龍虎使者侍靖玉女開明童子  
 上元少女夜有啓請願得上聞正一生炁  
 入臣身中  
 想金童玉女乘五炁雲自左右耳出立侍  
 于前

侍職焚招真召靈二符

招真靈符 王文天



降靈真符 王文天



二符總祝呪

玉華散景九炁凝烟香雲密羅逕衝九天  
 侍香金童傳言玉女為臣通達上聞帝前  
 令臣所奏咸賜如言

高功入壇三拜執手爐默呪平身捧章于  
 手存五藏炁出為五色雲靈官玉女森列  
 左右日月合明五星北斗混為金光洞煥  
 內外自北恭身存天師次面西存道德宗  
 師面南存三師次面東存諸君大人又面  
 南存三將軍次面北存太上老君眾真混  
 同於青黃白三色雲中 次放章于案上  
 都講舉各禮師存念如法  
 高功宣衛靈呪 侍職焚符  
 密呪曰  
 虛元真聖高空湛然傾誠所告秘心奉傳

皇時上達 感應幽玄  
 天朗氣清 三光洞明 金房玉室 五芝瑩生  
 玄靈紫蓋 映照我身 玉童玉女 為我致靈  
 五帝齊景 三神同輯 得乘飛蓋 升入紫庭

衛靈符 東方 見期無門



召五帝大魔符

東方 卯文 庚辰



祝呪

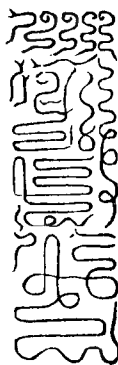
九天煥明 天地同靈 通幽達明 萬神雲臻  
 斬馘六天 收捕魔精 乘氣捕非 掃蕩妖精

南方 午文 丙午



朱闕巍我 離明應輝 負天擔石 橫身飲風  
 火鈴擲節 鎮守三宮 玉帝勅命 飛昇太空  
 急急如律令

西方 酉文 庚酉



祝呪

皓靈太空 七炁素天 六日反山 赫然飛仙  
 金門皇老 變化自然 白元守房 乘炁玄元

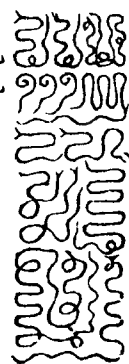
北方 子文 庚子



祝呪

徘徊五炁 玄靈散飄 巨天後天 按轡神翹  
 斷絕死戶 啓生幽寥 捧符執節 飛步太霄  
 急急如律令

中央 寅文 庚寅



祝呪

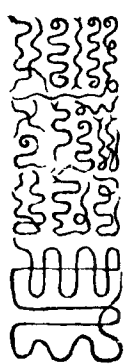
一炁分元 黃中太微 龍象虎符 檢籍却非  
 斬馘六鋒 神化流輝 天帝有命 萬神咸知  
 召通章校章呈章從事符 庚辰 庚辰



召監章按章肅章從事符

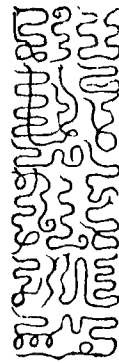


玄都正一 太妙華精 真官上靈 監按章文  
 肅執上奏 萬神招真 北酆鬼律 不得稽停  
 召至章上章判章從事符



呪曰  
靈寶符命下召諸靈帝君奉受天帝齊昇  
呈帝上達判別分明感格玄造飛升紫庭  
急急如律令

召天丁力士符



呪曰

玉清神府中有天丁力士捧侍稟命咸遵  
帝君有勅使者須聽護送章文徑趨玉庭

召天騎甲卒吏符



呪曰

天帝之神龍符虎文飛行八極馳節玉京  
吾召速至奉命雲奔乘我玄告徑詣太清  
急急如律令

召建節監功大將軍符



呪曰

玉帝之臣建節監功飛雲羽蓋上入玄宮

赤帝三五受命元宗奉承正道飛步太空

召置風騎置吏符



呪曰

擲火萬里流鈴八衝都官僕射前誅禦凶  
置風騎置飛騎六龍拱護章文徑達玄宮  
急急如律令

召四部監功謁者察奸勾騎符

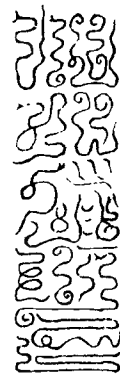


呪曰

察奸勾騎四部神兵統制隊仗掃蕩妖氛

監功使者翼從雲奔通達上願感應帝靈

召左右官使者陰陽決吏符



呪曰

天地二炁陰陽肇分日月水火中有大神  
前導後從齊登雲天 左右吏兵速詣帝前  
急急如律令

通真建靈符



呪曰

初吾身中胎光幽精契靈萬化飛行上清  
驅神攝鬼洞徹審冥吉凶禍福如影隨形  
急急如律令

都講舉各輔法位 高功宣拜章科

都講果衆官各長跪出官如法

高功想五體真官等從玉堂官領萬神並

嚴裝冠帶騰三素之雲出列于左右前後

呪曰

內有所明外有所暗聞之朗然了無形象

高功依科出官侍職焚出官符

總呪

中理五炁混合百神運出官曹侍衛逕升

上徹帝前與道契靈形神俱妙守一洞明

玄朗太虛朝謁玉清

出官訣

五體其官功曹吏卯上仙上靈三官真使百

正一功曹子

陰陽神決吏寅

罡風騎吏申

飛龍騎吏等官亥

察奸鈞騎辰

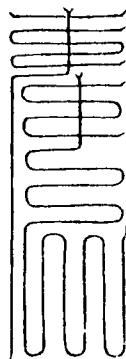
天丁力士未監察考召甲子諸官子君子

夫三籙齋發爐並用洞元朝儀吏兵若高

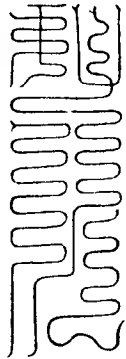
功別受經籙即當隨所受法職於發爐時

聞出吏兵矣

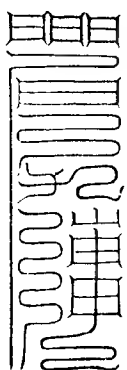
出官符七



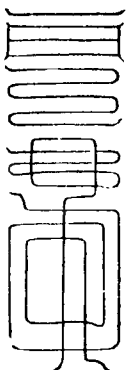
天帝命靈合景杳冥大梵流布三光合明洞達萬化超神澄澄九



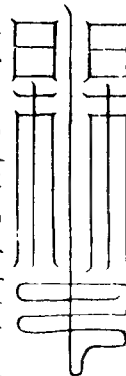
景曜會英平虛華明開闢元始神无洞真一炁御形自然化生



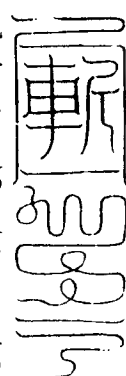
閉圖始青御景太靈玄度萬化洞達杳冥生炁流布合虛乘輕



自然至真理應帝靈雲乘三素上升玉庭洞朗無際感悟玄明



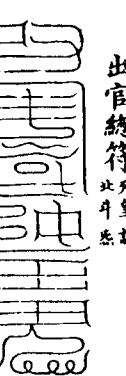
飛空素靈出幽入冥神游太漠玄覆黃寧通達至誠內外俱榮



深玄紫精真中之神敷榮神室宴御華英保固生炁洞朗太演



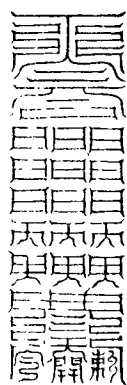
萬炁之宗其中會靈保制大劫固特玄精四象發華諸福畢臻



出官總符天皇訣默呪曰

體虛集何出何入此為之儀呼出呼入

宣章符



出官畢表白三種高功前跪受章副宣章  
叩齒二十四通存飛天神王五色祥雲金  
甲朱衣天丁力士佩帶寶劍手執玉函自  
天門至壇所

宣章密呪

無上玄元洞玄洞先太一佐使御炁飛煙  
雍雍侃侃褒服飛仙一瞬十極總統萬天  
阿濫那易婆步曇延達落那願厥淪索連  
乘命玉宸傳令侍壇為宣化度如律如編  
右呪默念七過望天門長引鼻炁七過即

見神王恭聽齊意

開函小吏符



呪曰

玉章瓊文上達三清飛跡升進神詣謁真  
開函小吏四司真君玉律元帥監進將軍  
急急如律令

高功存金先道炁自天門而降捧章跪念

開函呪

四明功曹開函小吏手執書刀開發函軌  
奏章上聞通達玄理臣得長生事獲終始

取章呪

臣章靈靈數以上清仙童玉女開發龍函

臣今聞奏徑連帝庭

取刀筆呪

臣筆靈靈改死注生硃為百藥筆為利刀  
邪神斷絕魔魁消亡五行正炁何鬼敢當  
高功留章於案拜伏念

靈靈靈不計至宣章了再捧章念

封章呪

太上科禁青素朱章隨吾心意徑造玄關  
其炁封閉玉女捧函呈章從事驅滅穢奸  
真元混結直透天關去來無礙出幽入關

日月齊輝天地循環

高功存六金字在章次取章在手剔陰陽  
二斗二十八宿訣

次掐開天門塞鬼路留人門破地戶

次一轉六神藏二轉日月明三轉四然

沒四轉動魁罡五轉雷火騰六轉霹

靂發七轉山鬼死八轉收攝一切邪魔

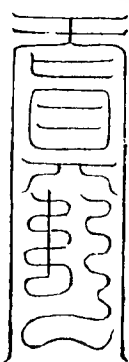
付五雷之下入地萬丈無動無作急急如

雷祖大帝律令自來順至子結雷局運章

五轉畢留案上道眾迎至祭章所

祭科中召出官將一炁先祭章

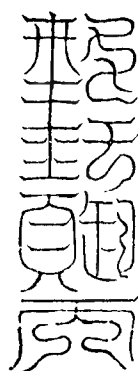
遣官符



呪曰

杳杳冥冥五體之神吾今發遣受事叮嚀  
隨吾所指侍衛真人通達章奏速詣玉宸  
急急如律令

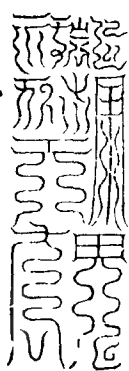
遣四直符本日辰時



呪曰

年直月直日直時辰天上地下十三去去如雲  
功曹將吏布炁分靈傳令執符心為於民  
達吾誠意道力咸并弟子持用一心執真  
唵牽追婆加訶連曳娑訶

遣將符



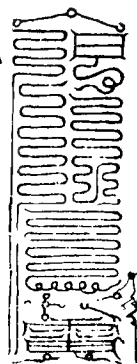
勒呪

天元軸軀軼轉轉輓勒

軒輓軀軼魁攝

玉府雷吏豁落衆神三元洞治七震八靈  
六丁六甲威劔大神守壇直使龍虎元君  
北極大神四聖真君奉元始勒急速通靈  
高功遣官畢次步罡

飛步蒼冥符



呪曰

勒吾身中科車赤符剛風騎置驛馬上章飛  
龍騎吏火急通靈乘騰御氣衆景升座上朝  
玉帝六甲吏兵隨吾所使急急如律令  
一法用陰陽二斗加二十八宿并豁落斗  
一法用交泰里加豁落斗恐太簡不合古  
法如用之悉見召使發遣門

靈寶玉鑑卷之二十

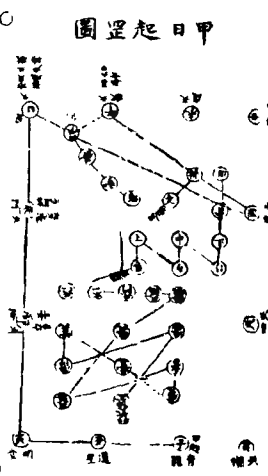
靈寶玉鑑卷之二十一

飛神謁帝門

罡法

甲日罡步自子位起青龍即本日活天門方

甲日起罡圖



甲日合呼天門地戶神玉女姓名

天門神天可地戶神公孫養丁玉女順焉  
庚玉女并精神將家威令功曹杜文華

童子楊香官桂清史

右八位前四位於步罡呪內時之其餘並

寫於闕牒內

己日罡步自戌上起青龍即本日活天門方

己日



起日圖

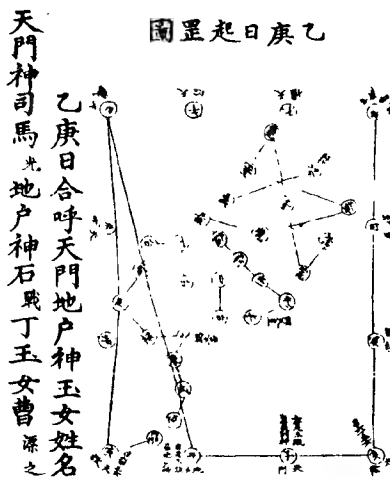


己日合呼天門地戶神玉女姓名  
天門神徐義地戶神徐可丁玉女及日之  
庚玉女將官神將蕭子元功曹子惠機  
童子陰精香官從女卿

右八位前四位於步罡呪內呼之其餘置  
寫於閣牒內

乙庚日罡步自申位起青龍即日活天門方

乙庚日起日圖



乙庚日合呼天門地戶神玉女姓名  
天門神司馬地戶神石戡丁玉女曹深之

庚玉女青熊乙日將李仲文功曹唐元化

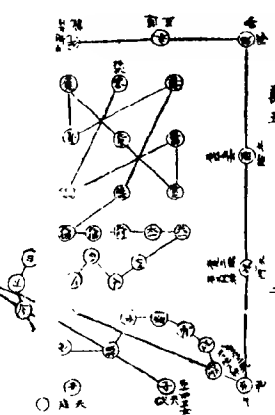
童子庚精香官留伯牙庚日將侯道靜

功曹鄧康章童子金精香官辛鹿鳴

右前四位步罡召之後將入閣牒

丙辛日罡步自午起青龍即本日活天門方

丙辛日起日圖



丙辛日合呼天門地戶神玉女姓名  
天門神石戡地戶神于可丁玉女符善

庚玉女太玄丙日將蘇泰明功曹炎來精

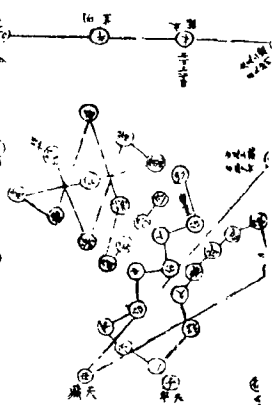
童子赤精香官虛日應辛日將金陽侯

功曹安伯虎童子元精香官雷運景

右前四位丙辛二日同後將各直本日

丁壬日罡步自辰位起青龍即本日活天門方

丁壬日起日圖



丁壬日天門地戶神玉女姓名  
天門神公孫錯地戶神馬騰丁玉女寄房

庚玉女黃素丁日將潛蘇靈功曹丘庭西

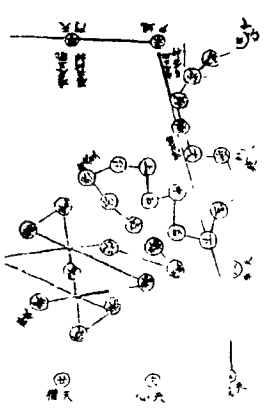
童子洗精香官魯子應壬日將李永福

功曹劉牛羊童子水精香官換子華

右前四位將丁壬二日同後將各直本日  
戊癸日罡步自寅位起青龍即本日活天門

方

戊癸日起日圖





戊癸日合呼天門地戶神玉女姓名

天門神公孫光地戶神司馬強丁玉女同

庚玉女太素戊日將金成功曹間多姓

童子土精香官風東化癸日將沈朱文

功曹星漢童子乾香官深開通

右前四位戊癸二日同後將各直本日

外壇呪神霄

神霄玉清與衛中朝今日勅下降自九霄

命神召神攝掌功曹玉文敷告立應天條

吾行真錄適我參調

通天呪

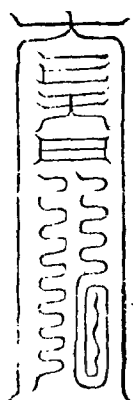
天輔无私乾象通微無幽無冥無感不知

佩帶符圖神兵任呼我位上王位登天都

左手紫微印右同兼圭步八壇

飛步接本日青龍位自甲上起步呪至丁止

三天朝元符



呪曰

北帝玄黃天地寧日月明登紫府

謂天庭披三台躡七星入天蓬

召子京向天衝紫炁停呼北斗

振火鈴踏璇璣履玉衡觀真人

拜皇星受玉籙萬神驚知生死

洞杳冥預知吉凶近知人情五行侍從

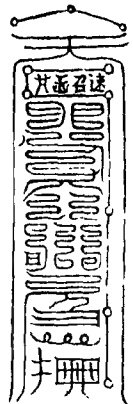
六甲相迎北斗天師與我同行人道興

鬼遁滅下鬼妖魔北斗然骨開吾呪勅

頭破腦裂急急如律令

步至丁上並足步呼玉女名想至

召真玉符



呪曰

玉女玉女天神至矣丁上玉女來護我身

無令百鬼中持傷我莫使人見我

見我者以為東新不見我者以為非人

獨開我門以開他人急急如律令

左足三蹴於天門呼本日神名  
通神寶符



呪曰

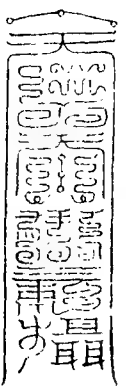
天門天門今日為良玉女侍我左右遊傍

往來出入不違禍殃天神一見喜悅非常

欲求如意萬事吉昌急急如律令

次入步右足三蹴於地戶呼本日神名

開靈玉符



呪曰

諸諾譯譯行不擇日返不擇時隨斗所指

與神俱移天地覆載心有所欲皆得如意

急急如律令

次步至天藏位符焚於地戶上

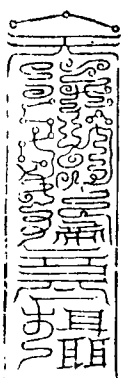
通景玉符



吾是天目與道相逐晴如雷電光耀八極  
微視表裏無物不伏急急如律令

次回步天庭位召庚玉女名

變化玉符

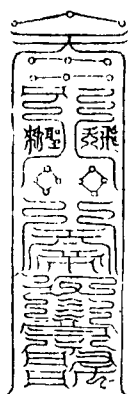


呪曰

玉女玉女天神至矣庚上玉女來護我身  
毋令百鬼中持傷我莫使人見我  
見我者以為東薪不見我者以為非人  
獨我開門而閉他人急急如律令

次步入內天門立焚符

通天玉符



次自斗柄步至魁星七步 呪曰

元始太真五靈高尊太帝皓映洞朗八門  
五老詰命無幽不聞上御九天中制鄴山  
下鎮江海十二泉源八威神呪靈冊玉文  
召龍負水收炁聚雲束魔送鬼掃蕩妖群

萬精摧落所誅無蠲日月五星北斗七元  
合明天帝勅下太玄諸天諸地諸水諸山  
玉真所部溪冷大神天王遊宴五帝伏犧  
天丁前驅金虎後奔饗天狂獸羅開四門  
所呼立至所召趨前赤書露落風火無間  
有所攝言金龍驛傳

入聖景玉符



呪曰

北斗天關正八方 攝炁召神除萬殃  
日月回環星辰光 四景明度轉天常  
七天行道尊帝王 輪會明達激災殃  
九靈制命升玉堂

次出斗步三台望文昌心禮三拜回身入

斗口寶禮天皇三拜轉步

次存橫列五星煥明如日

天一太一 天門 天樞 天機

次飛步三台

上台一黃保我千齡中台六淳衛我魂神  
下台曲生上謁三清

次飛步九靈每步念靈

遊光靈 天路靈 玉堂靈 虛梵靈

元皇靈 紫光靈 榮神靈 天幽靈

神全靈 高功三拜就伏

焚章符 天罡訣

焚章符 天罡訣



念合明天帝日呪

開天符 玉文



書符呪

三清降初日月合明 太上治命統制萬靈  
天洞天真速降威靈 上通天闕開道玄宮  
三部使者玉女靈童 陰陽決吏持火當凶  
衝除浩炁大破罡風

又呪

靈寶玉符金房秀英 剛風洞煥通真達靈  
萬神侍送五帝伺迎 朝謁三境與道合并

初呪

玉皇有命勅下剛風 萬仞摧毀九天潛通

承符奉令黃道無窮

又呪

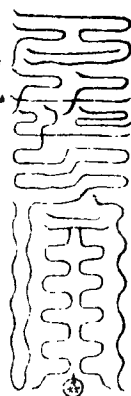
天門四開黃道正平 承符奉令敢有稽停  
符中將吏速逞威靈 罡風浩炁金馬驛程

保章上達符

上天炁  
開天炁



昇真度火符



初呪

符使升真速降威靈 擲火萬里使我通真

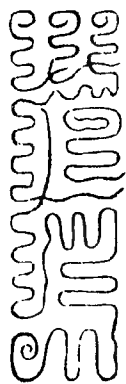
升霞散彩五雷備鳴 前行大道掃穢除氛

高功速將喚水行持 運神會道剔陰陽十

於前後左右先從地步 九步入章壇中此

法九萬里之義也

運神會道符



伏章口訣

第五

師屏息令神泰定 倏然忘形體合太虛了

無所有神性所往 即見天真意感誠通自

然報應者也

高功拜伏侍職焚符 并八卦符

靈風聚煙符

五道炁玉清  
換上天炁

一符



二符

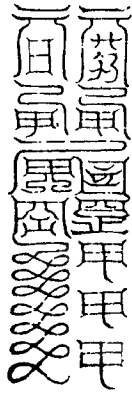


三符

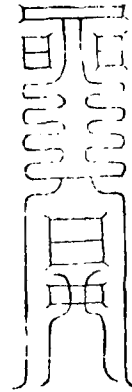


四符

第五



五符



伏章符

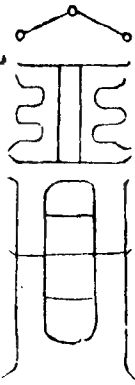


祝曰

乾元之炁太上之符告天法象攝炁騰虛  
神風靜默山嶽河圖翊衛真人徑達玄都  
急急如律令

帝車符

本命訣



呪曰

羊車鹿車急急如老君大牛之車攝炁急車

操伏出神符

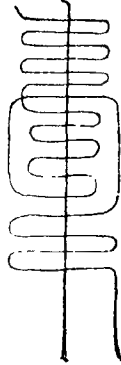
原文天



呪曰

九天命降六丁上柱行符達達保我乘車

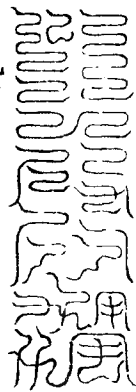
三天通帝符



徑達帝前通章符

玉皇訣

呪曰



鬱鬱大羅飛躡九靈鶴然雲遊流景順真  
烜赫洞陽玉澄清冷誠香啓奏徑達帝庭  
上天官屬驛馬吏兵飛章進呈三五將軍  
置風速達不得稽停急急如律令  
存金光明微

三天門名

第一慾界紫微星文天

乃是仰觀天文霄漢紫微星文之天也

門曰陽精之門守門唐將軍名安

第二色界紫微垣玉晨天

乃紫霄寶境神禹餘之室紫微之宮也

門曰洞華之門守門葛將軍名

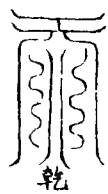
第三無色界金闕寥陽天

乃上帝之所居玉晨大道君治化別境也

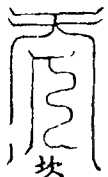
門曰正陽之門守門周將軍名

右三天門與日神將係本法要法處宜熟詳之

八卦大神符



乾



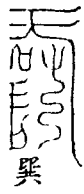
坎



艮



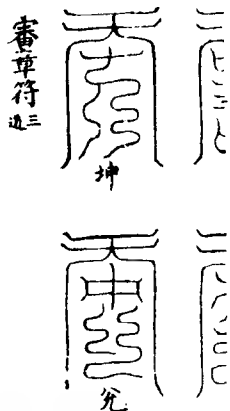
震



巽

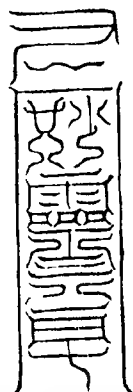


離



審章符

一符



二符



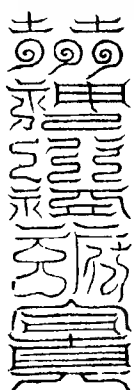
三符



呪曰

太上帝君仙都大人今日告曰 八門開張  
欲求上法度世長生 敢告靈源  
右符朱書法師服之三 道候審覆焚於室  
中卧斗待報應已上並用玉清訣先點朝  
次以大經請降元始寶光布於符上焚於  
壇中即達三天妙境矣

復爐符



呪曰

我身面奉玉宸真 奉勅回生起死身  
三魂同下虛无路 上帝頒符召北展  
左右衛靈還玉戶 隨吾呼吸達靈真  
魔凶敢犯吾旌節 束縛遊魂付大神

審章呪

天地洞開我道奉行神隨惡有應金玉京  
速召玉女斬絕三彭靜寧血脈使我尸明  
天心靈官符寶仙卿速降速現知死知生  
急急如律令

審章呪畢如有報應稱以聞 告諸符

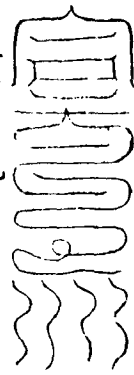
伏章法

師定息舌柱上腭存壇下有紫雲車將吏  
兵馬各從十方而來兆登車而上存天上  
地下四方空寂無有訣曰紫雲車乃轉地  
軸令白炁自下丹田上升泥丸須臾見金  
門而入惟見金光萬道照映兆身內外瑩  
徹忽見寶珠懸於空中乃心體默奏所事  
畢須臾珠有萬道金玉之光遍照十方世  
界一時明了見一真人就兆手接章而上  
人奏太上少頃一玉童傳言審報次以聞  
兆三禮而退却存自天門而下至壇覺其  
炁盈溢以意納下丹田默念審章呪而興  
三禮納官

師以復官復爐引道衆下壇

出戶符

上帝訣  
天門炁



早午出戶呪

出陰入陽萬神開張開啓事畢請開黃房

侍靖玉女明備神宮急急如律令

曉出戶呪

玄上太陰八總開明向有所啓少女通靈事畢復位萬神潛寧急急如律令

出堂向來回向四結願敘謝

護章法

存玉女童君靈官將吏羅列於天門方上左右呪曰某事拜章一通請汝等火急為吾齋詣三天門下急急奉行

呪曰

噫吽吽摩呢尼意陸訶

咒畢燔楊柴取天罡炁吹天中散妖穢之炁次指五雷印閃目為電耳發雷鼻出風存靈官玉女功曹吏兵警捧章函擁衛上升霄漢口中嚙水授章以烈火焚之存童

去時慎勿慢易伏地早坐古柱上騰則自已真人於玉女手中接章入絳宮見太乙司命君乃三一也如達實大陳詞竟閉炁自脣唇金房玉室入見於洞房謁太清泰畢入太清次入上清次入玉清常闕一一奏畢即存九宮出三色炁混合一室結化三尊為一自己真人具法服如常儀出泥九步九靈經者行焉章存歷奏恭候玄應太清可上清依玉清炁玉帝下畢却存自己依舊回入丹宮卧息太一前對三尊到此忘形聽於剋應方興身以聞

進章訣

凡為國家生靈大事須謁三天門下省內朝畢存五方大靈洞陽五色在五方結為五方光罩三天太一紫雲懸蔭一身其光下入泥九方九轉心中右九轉混合帝宅上下三次即存心出赤炁上昇于天如長虹之狀自己如常法存儀入赤炁運轉上行數百里見日月黃道橫截乃星界次過西北行又千里遙見紫雲隱隱乃三天門先詣青龍宮啓太一

元生帝君次南詣鳳凰閣閣下白道德衆尊次西過少昊金樓閣下啓正一天師三師君次回還中宮便徑詣玄冥宮中北極太真門下上白太一大帝君次升金闕崇樓寶殿朝拜上帝至玉陛下章奏付玉案上傳與左右靈妃太玄陽青腰承翼白素玉女朱雀童子即便達御伏候玄恩到此非存想矣有心合於無為可得自非陽神地仙役御靈妃六甲不得見帝苟內朝太一命神三尊入造化元不在霄漢得之於自己可以坐致十天矣回存如初

內朝上帝占闕門法

眉間左右入三分曰金臺玉闕左眉曰黃闕神師右眉曰紫戶將軍入一寸曰明堂入三寸曰泥丸太一君入二寸曰洞房太清宮次四寸曰太極宮見黃一玉帝入三寸玄丹宮太一丹田宮上一赤子五寸曰太上宮見三太上三寸曰玉清宮見帝一玉帝門心九拜一一具奏云云默朝畢出堂至洞案前心拜存念退想在地一意宗朝謁於太清之下先班開

外八門得時入靖推太陽月將在宮以將加正時起魁賊刑衝比宮日辰陰陽四位神用為已造算惡中取見今受報未下乃上天旨命役於天星用於天將隨其所主集詰威詞盡情參妙言之以得昭報如泄之則三官考罰三掠三原

凡欲傳受當盟天立誓刺五心之血齋紫金九兩詣宗師審察其人而傳之不誓不信罪同輕泄其內朝之旨上帝形儀大洞玉房九宮傳

入定審章

先焚香收神端坐以子守母神為赤子為神母一呼一吸以神御之上下循環出入綿綿盡則開耳閉目夕則開目開耳凡有心動一念內外以心過之曰我為事不為此念愈數愈時第一心動多靜少思眾緣萬境第二心靜少動多攝心入靜第三動靜相半漸次第四心則靜多動少直至一向神與系合息與胎交心靜一向純靜方起一念為事仍先習默朝默朝一純熟乃可默朝是拜章

時也服了心章亦默朝審章入定時默朝即見景乃章中取承帝意所謂自己天尊何勞上皇是也。傳  
魁魁魁魁魁魁急管送言來  
魁魁魁魁魁魁急管送言來  
魁魁魁魁魁魁急管送言來  
魁魁魁魁魁魁急管送言來

審章訣

入靖存九宮明朗內朝三尊畫則閉目專耳夜則塞耳瞑目外存章中官吏羅列面前紙筆安几案上心目相望中一上官相通急靜急勾急形離滌心有所起目有所見耳有所聞或功曹玉女或功曹天官所言天神告示升元顯悟靈妃語報可以書之

習真人定訣

道無為 無不為 可澄心 非智知  
何為知 何為正 智達智 證虛應  
應無從 虛乃通 通于一 萬事畢  
一為根 事無門 事歸一 一常存  
存莫有 假言守 守虛無 自長久

悟無常 道可久 淡居內 德彌長  
內豁然 外威德 忘形想 泯心誠  
色無塵 心自真 聲處靜 心益定  
香臭同 心合空 甘苦一 心轉實  
體如遺 心不墮 意不亂 心不散  
常凝然 正炁全 用無垠 為忘全

審章例

一切圓物不切一切不圓物亦切一切生有青物生也一切乾枯陳物死也一切五穀有穗連也一切殘缺不成連也一切棺槨丘墓皆也多吉喜也一切櫛櫛梳篦皆也一切樓閣路道階臺皆也一切竹篠皆也折則折也不要也除手則守也也馬上鏡一切紅赤皆也赤絲皆也鈴也水一火二木三金四土五皆也水六火七木八金九土十也高木也高也也篋也早也也女人錦衣安也也安也也右法當觸類以長之或形之於象或物之於氣應之於心覺之於念悟之於意神感告情曲通玄解不離我神矣酒不宜多飲辛不宜食念不宜二意不宜亂可通天機

感應例

聞呼喚哭怒震山聞金玉簫角絲竹聲吉

聞水火打磕崩倒聲不吉聞血腥臭穢火凶

聞異香神人告言吉見血光黑炁凶見存不

明再三神不現凶象不先如析雨見水生物

聞水聲吉治病見架屋斫木圓物開門得弄

貴物東風吉如薦亡甘雨黃光天門梯航橋之類

右法更祝更審更寶萬化千端審問開說

神人皆告人矣

玉京

寶臺懸一層 不可階而陞 吾今來演教

一層上一層

性天無滓翳 中存戒定慧 一點最圓明

皎月中秋夜

靈寶玉鑑卷之二十一

靈寶玉鑑卷之二十二

萬六

告給符錄門

道一變而為法蓋法為道之用也然道為法之體者亦無在而不在也乃日用而不知耳經不云乎譬道之在天下猶川谷之與江海

蓋祖炁亦然而萬法之中何莫由斯也是故靈寶大法有符錄簡誥者而義亦有所自來矣在昔皇人按筆八角垂芒曰鳳篆龍章曰

金書玉字皆上古天人之法製也所謂符者以合其妙錄者以紀其功簡者以格其言誥

者以出其令是皆法元始之祖炁合靈寶之妙光以會神著靈於竹帛金玉朱墨楮札之間而微顯闡幽開光長夜執符把錄監真度

生亦體夫自然神化玄通之妙也宣行之士宜靜虛守一注念凝神洞徹幽明混融內外

則我之法性元神即是本來真身元始其一

點一畫悉是道炁金光誠如是則无所不通无所不度者矣道法體用豈有他哉

請降諸符啓奏

大位巨恭焚寶香重誠上奏

三清大道十極高真啓教宗師三界官屬伏望慈悲俯垂洞鑒伏以開壇獻事聿嚴靈寶之科章濟苦度亡須假玄元之光炁臣退漸蒙昧未造精微然書篆恐未合於玄規故施用當力析於真命伏望勅侍仙而啓蘊付小兆以承宣普告萬方俾遵行而無滯開度群品即時刻以昇遷臣干冒天威下情无任激切俟命之至稽首再拜謹言

書符行持存用

凡書篆諸品符須依法入靖香燈紙札筆

硯之屬一一備具先行內鍊十轉回靈之道法師靜座調息神氣澄虛存下丹田淵

泉宮靈寶先天祖炁自中而歷二十四節直透泥丸頂門又復降下元宮復升周迴

十過畢次存三田中有三尊乘三色雲氣上升端坐泥丸之中次有天上三色雲氣

中三尊降自泥丸混合為一如此分明自己丹元君上朝心奏所陳之事須更慈顏

允奏勅命左右侍真金童玉女捧琅函玉笈在百寶光中降付客臣奉行即密謝畢



自己真人頂出寶光混合神系內外洞明  
鳳篆龍章徘徊于几案之上叩齒十二通

執筆呪曰

漢渚大梵家廓無尤亦明開圖運度自然  
元始安鎮數落五篇赤書玉字八威龍文  
保制劫運使天長存

右玉訣天門系布之念合明天帝日通

初朱墨呪

玉音攝炁靈風聚煙紫虛鬱秀輔翼萬仙  
千和萬合自然成真

右指子丑順至亥歸中吸炁炁旺系布其上

三清大梵呪

三十二天三十二帝諸天隱輝諸天隱名  
天中空洞自然靈章諸天隱顯天中之音  
天中之尊天中之神天中大魔天中之靈  
九和十合變化上清

右玉文祖系初諸符等用

押字呪

疾除罪簿落滅惡根不得拘留通舍鬼群  
元始符命時刻昇遷

初印呪

億曹萬祖幽魂苦爽皆即受度上昇南宮  
存太一天尊三十二天帝三光大聖並降  
金光道炁灌注無窮次取日精之光合東  
方生炁九息布于筆現之上右執筆調朱  
左拍震文

呪曰

玉誕長泰拓空度仙丹華曜木度魂升天  
炁膜白簡金光自然永劫長存安鎮寒泉  
幽魂開度長保劫年

存我本來真性神光即是天尊運筆書篆

救苦簡正面符



書符呪

帝真混合鍊神脫胞左右奉令司馬洞謠  
九壘土皇空洞九朝紫戶定鍊神府升霄  
開度長夜除實陽標三張總御合慶幽家  
六炁咸通明梵演招司命司錄司功司殺

總統三靈明示都府玉皇上帝降勅開幽  
中理五炁混合百神墨誦延越承命三清  
九陽司化百神應朝覆雲霄靈拔度沉寢  
太明合日陰境承輝天覆之精下蔭地靈  
赫奕玉帝威振火鈴北鄰受錄九幽毒升  
冥曹合同

神筆一下明檢鬼管  
三官五帝放大光明牛頭獄卒咸皆聽命  
周回萬里罪苦咸停急急如律令

初呪

元始上聖玉帝高靈玉文告命濟死度生  
全錄妙戒極護幽冥白簡寶文九真玄經  
解消罪咎完債和年救苦真人削罪除刑  
察命童子注上生名謹戒威神引詣福庭  
超離五苦乘戒雲駟轉輪得道飛升上清

祝呪曰

元始符命菱龍驛傳陰關夜府罪苦咸原  
通幽達信魚龍告宣魂魄受鍊永離鬼關  
秉功遷化上升三天一如告命下入重泉

救苦符簡背告文

元始符命金錄白簡救苦真符告下十方无

極世界三官九府百二十曹五帝考官九幽  
地獄巨天力士執罰神兵司錄司命司功司  
殺牛頭獄卒三界大魔拔度等魂出離地  
獄永鮮長夜親見光明萬罪消除冤仇和釋  
乘此九真妙戒拔度功德上生天堂一如告  
命

年歲次月日於黃籙齋壇告下

預修告文

元始符命金籙白簡救苦真符告下十方无  
極世界三官九府百二十曹五帝考官九幽  
地獄巨天力士執罰神兵司錄司命司功司  
殺牛頭獄卒三界大魔覆護積修弟子等隨  
所放度出離幽沉親見光明因緣輪轉衣食  
自然得為初學天人一如告命

年歲次月日於齋壇告下

右符栢梓木長九寸闊二寸四分厚二分  
朱篆時如前符命作用面東長跪取生炁  
九口為日華之光吹布簡文用震文念後  
呪如普度亡魂於几上九吹於簡上存日  
華周圓無邊方始書之用玉帝訣

簡袋式

救苦真符告下  
十方無極世界  
具位姓某 謹封

預修書符呪

天寶君靈寶君神寶君朱明景化保素通真  
后土九聖俱會帝庭五炁混合日月停輪魔  
王保舉諸天紀名三元合慶中監五嶽下統  
人倫注生注福司命司執南辰北極陶魂鑄  
魄六紀齊并金與玉輦朝謁三清九霄幹運  
紫戶生神陀羅育遯渺炁合雲九府安鎮幽  
莫究形華都曲麗東勅奉行

長生簡正面符

中訣如神印  
首取南斗炁



書符呪

元始上帝炁灌胞元玉皇上帝玄化照臨左  
陽真神右陰靈神無上七元九幽罪魂神珠  
曜目晝夜華明天帝合明地神合精黃雲靜  
單氣象交并左司天府君形九陰右司天府

上生君胎三元校錄九夜升騰單救五嶽八

獄惡根太一司命桃康奉令司錄諦迎司非  
敬聽太極都治八天元君太玄司方召八靈  
君天合地合日月合明三元四始陰陽混凝  
朱陵火府王帝華京朱陵帝君燦煌炳燦煌  
煥煥煥上元天帝君命急行元皇下覆三官  
奉迎九地九水九陰闢津道路開通送護神  
庭太上老君千真監臨泰山之府承命咸遵  
天勅宣行黃光洞明司命元一執符把籙尾  
毫為使飛達帝宸度名南斗更生上清

初呪

元始上帝赤書玉文解消除結以證超真  
刀利南極浮閭之神流火受鍊禪猷保生  
婆泥靈童與滌陰穢表裏瑩徹玉嬰之形  
飛步輝黎洞陽之庭一如告命金龍驛傳

祝呪

日中赤帝號曰丹靈真符命仙玉籍保生  
虹映玉華煥落上清七世父母累命重寧  
越此宿對禍滅幽冥公子執符得太一居紫房  
三合地戶下拔命上玉宮急急如律令

又呪

司命受鍊相大成置梁為天牢同感陽光  
樞機輔弼星列玄章育精太明赤車凌芒  
鍊化神府表裏俱昌急急如上帝律令

白簡總呪

太上開明元始監真五老上帝赤書玉文  
拔贖一切宿對罪根皆蒙解脫考對俱侍  
魂升九天魄度朱陵今日大願萬神咸聽  
龍負白簡關告真靈乞如所願風火驛傳

長生符簡背告文

元始符命金錄白簡長生靈符告下南方丹  
天世界朱陵火府南昌上官長生大君韓君  
司馬司命司錄延壽益算度厄尊神回骸起  
死監生大神超度其等靈魂上登朱宮流火  
之庭玉眸鍊質黃華滂形書名紫策受化更  
生乘此金錄度命功德時刻升遷一如告命  
年歲次月日於黃錄齋壇告下  
預修告文改曰  
元始符命金錄白簡長生靈符告下南方丹  
天世界朱陵火府南昌上官長生大君韓君

司馬司命司錄延壽益算度厄尊神回骸起  
死監生大神覆護預修弟子某生身受度劫  
劫長存隨劫輪轉與天齊年永度三塗五苦  
八難超凌三界遺遼上清一如告命  
年歲次月日於齋壇告下

簡袋式

長生靈符告下  
南方丹天世界  
具位姓某謹封

金龍驛吏符  
玉簡黃光內合太微  
星引黃光內合太微

玄都金龍驛吏二人承詔頒符施信天道

達命朱宮錄度亡魂受鍊更生一如告命  
右符黃地丹書需雨邊告文粘於長生符關中

焚龍驛吏符  
北一星居斗中即北辰也  
在天左之右引光書符

玄都焚龍驛吏二人承詔傳命告下陰府眾官

書符呪

開光赦罪拔度亡魂上生天堂一如告命  
右符青地朱書并寫兩邊告文  
玄都焚龍金龍驛吏傳命眾曲開光赦罪  
凡告頒赦苦長生二符必須關開驛吏以  
二符粘於關中

救苦簡內符

長生簡內符  
午文南照黃素朱  
書入於簡袋內

東極青玄救苦九龍符

書符呪

稽首三境尊紫陽開玉匱重昏遇朗日長樂

天官啓金光降仁惠大慈仁者勅九龍使者  
青玄童子救苦真人青玄靈官乘龍降世法  
雨慈雲吹灑地獄永除酸辛九幽羅對六道  
停輪承茲天澤幽魂飛昇十方天尊應化沙  
塵隨念升降拯拔亡靈執符奉行上生福庭  
急急如青玄天尊勅

右符再入大九龍符存太乙慈尊御九頭  
獅子金蓮之座真仙侍衛放百寶光洞照  
天地師即默奏請符仍念密號八十一聲  
感天尊恩命左右侍其開紫陽九光寶籙  
出授前符師即拜授次執丹筆再念密號  
九聲引東炁入筆然後書符訖再念密號  
九聲取炁吹符用玉清訣

九龍符告文用符紙

東極青玄救苦九龍符命告下三官九署五  
嶽九州鄴都六洞十宮九幽河源泉曲五道  
都府城隍社令冥關幽局一切主者咸領符  
命拔度某神魂魄及九州分野病死橫亡沉魂  
滯魄困苦羅魂徑出陰翳永離幽冥地獄消  
苦開泰泉局火翳滅焰乃毒摧傾下明黑暗

上生朱陵超度三陰宿對停輪一如告命風  
火驛傳

年歲次 月 日 時告下  
具法位 姓某承 諸奉行  
東極宮中大慈仁者尋聲赴感太救苦天尊

內封

東極青玄救苦九龍符 具法位姓某謹內封

方函式

東極青玄救苦九龍符命告下  
三界十方九野地司陰陽萬神 具法位姓某謹重封

東華青宮生德開光寶符



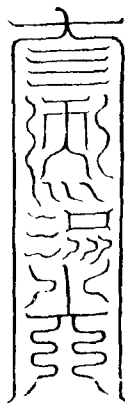
告文 簡高一尺二寸闊三寸二分  
用粉筆朱書封題如常式

上東青林太皇萬福道君生德開光寶符告  
下十方無極世界三官九府百二十營五帝  
考官鄴都府泉曲九幽冥冷五道大神河  
源水官冥關主者拔度某出離冥府地獄解  
釋愆尤上生

東方太皇之悟明正道道遙自然一如告命  
年歲次 月 日 時告下

簡袋式  
生德開光寶符告  
三官九府五嶽九州冥曹 具位 姓某謹封

三炁流光救苦真符上帝次  
東南炁



書符呪

元始上帝 虛皇天尊 元極大道 太上老君  
玄元始炁 九天真文 鬱儀孕珠 結璘合輝  
三光朗耀 七元流珠 恩覃泉曲 澤流血湖  
胎元散結 穢累蕩除 慧光接引 上升天衢  
勅符呪

靈寶玉書 拔度真符 流光普照 蕩滌穢軀  
天符告下 徑上南都 急急如  
元皇上帝律令

判符呪

其符在手 永救血湖 已往冤業 一鍊消除

急急如 元皇上帝律令

祝符都呪

大慈二真人 能救產死苦 放光照世界  
地獄悉停住 刀山高巍巍 鑊湯沸炎炎  
至心念真人 罪緣宿冤解 晝夜心不離  
解脫全爾身 歸心發回向 同上七寶林  
急急如 元皇上帝律令

三炁流光救苦符告文

靈寶符命三炁流光救苦真符告下十方無  
極世界九幽地獄大小鐵圍有間無間冥冷  
北陰之府符光所照摧破幽陰火山息饑寒  
池摧冰刃為寶樹劍作霖林乘此  
符命拔度某泊血湖產死一切罪魂出離北  
府徑上南宮靈寶符命時刻升遷

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

三炁流光救苦真符告下

無間血湖諸大地獄主者

其位 謹封

過滌血湖符元皇淨尸符

玉清寶籙拔幽魂真符

東炁吹符上

急急如 元皇上帝律令

急急如 元皇上帝律令

急急如 元皇上帝律令

拔出羅酆九幽泉曲之府勅救火鈴

呪曰

三天大羅高上玉清元始靈書太上真文  
玄元天道勅降玉晨天洞天真主領魂神  
九幽主者六洞真靈稟受真符拔度沉淪  
天王律令陰曹奉行

勅呪

玉清布命普拔幽魂天光一照罪源蕩清  
急急如 高上神霄玉清真王律令

書符呪

元始符命總炁上元普告三界歷闕諸天  
風澤洞虛萬炁齊仙元洞玉曆玄化重宣  
九泉幽爽斬絕地根回骸起死時刻昇遷

三官九署眾惡咸原拔出地戶九祖升玄  
急急如 靈寶天尊无量度人律令

勅呪

幽魂多悲苦 當思神霄君 玉清真金符  
煥赫破泉局 釋決解幽閉 拔度出沉淪  
上升刀利天 鍊化升丹庭 急急如  
神霄玉清真王律令

總勅符呪

神霄符命勅下九幽諸天卒吏符到奉行  
一切罪魂救之生天急急如  
玉清真王律令  
天獄靈官司命救生真符到處破獄生天  
急急如 玉清真王律令

拔幽魂符告文

高上真王玉清寶籙拔幽魂真符告下十方  
三界無極神鄉三官九府百二十曹水火罪  
銀五帝考官酆都內外洞宮五嶽九幽泉曲  
九壘十二河源九州社令地水萬神拔度亡  
過等魂疾除罪簿落滅惡根不得拘留囚  
苦罪魂乘此真符救苦功德時刻升遷萬神

護送徑詣升天隨品受化更生福鄉一如告命風火驛傳

年歲次月日時告下

具法位 臣姓某承 誥奉行

可漏式

玉清寶籙度厄分野初幽魂 具位臣姓某謹封

方封式

玉清寶籙度厄具符章下  
三界十方冥曹主者

具位臣姓某謹重封

玉清寶籙破地獄真符 西北縣

玉清寶籙破地獄真符

玉清寶籙破地獄真符

玉清寶籙破地獄真符

玉清寶符開破九幽北酆憲聖勅攝火令

通誠敷奏呪曰

至聖神人已成天真三皇之裔太上之孫  
億曾萬祖苦爽幽精天尊大法十轉回靈  
赤書成章告下泉冥玉文一下摧滅鐵城  
符光洞煥赫奕重陰刀化玉樹劬變驚林  
炎化生蓮冰消雪局三塗五苦八難超凌  
魔王陰官稽首送迎玉清元命一如奉行

勅呪

三天寶誥勅汝諸鬼閻鎖迷關鐵城摧毀  
拔度罪魂速離鬼軌急急如

玉清真王律令

書符呪

九泉寒夜期劫淪塗幽陰夜壑忽覩光輝  
照破九疊何敢不隨稟違帝命金剛折摧  
風雷消散火翳化池淙冷溫和普掠無施  
火車息餒饑湯羅吹銅柱摧毀屠割停雖  
元始有勅符到速追魂離酆公魄出鐵圍  
有罪無罪急救無違三界侍衛萬神敬依  
勅呪

玉清天尊告下幽陰元始勅命火急奉行

九幽冥府酆都大神冥司考校水府職庭  
十方合屬一切有刑亡魂罪犯天命赦行  
急急如高上神霄玉清真王律令

破地獄符告文

用七尺黃紙朱書

高上其王玉清寶籙破地獄真符告下北陰

酆都內外六洞天宮三十六獄無間地獄泉

曲水獄大小鐵圍山地獄長夜考掠陰關冥

司主職萬神咸領符命其文煥發照耀陰冥

塗炭罪對考掠俱停炎火息餒冰雪消疑刀

化玉樹劬變驚林疾除亡過罪簿落滅惡

根不得拘留囚苦罪魂乘此真符救苦功德

速今出離親見光明上升南宮受化更生一

如告命風火驛傳

年歲次月日時告下

具法位 臣姓某承 誥奉行

泰玄省主正一靜應真君

泰玄知省天君

天樞右相

天樞左相

天樞上相

天機內相  
天機上相  
玉清神公無極上相

可漏式

玉清寶錄敬啟者

具位 謹封

青函式

玉清寶錄敬啟者  
九幽鄧都天牢地獄主者

具法位 謹重封

靈寶玉鑑卷之二十二

靈寶玉鑑卷之二十三

告給符錄門

太上勅敕生天寶錄  
南斗六星三天  
度人不死之神 南極長生之君



度世司馬大神 好生韓君丈人

太上玉晨元皇大道君靈寶天尊勅降下據

太上生天寶錄勅敕開光長夜

原赦罪魂今奉

太上勅命告下者

書符呪

玉清上帝勅慈光一到幽牢罷對速生天界  
上清上帝勅慈光一到幽牢罷對速生天界

太清上帝勅慈光一到幽牢罷對速生天界

青玄救苦勅命告下大慈憫救九夜咸原分

形散影隨念尋聲三光其精普度罪魂玄炁

神君救拔爽靈太乙救苦普度幽冥玄元祖

炁灌溉身形丹天三炁北府消名二象回傾

紫炁覆身亡魂秉錄時刻起升

寶錄敕文式

無量勅敕生天寶錄敕章 三元才鄧都靈寶

今月 日奉

太上玉晨元皇大道君靈寶天尊勅降下據

法師某 奏為某入意乞願

太上生天寶錄勅敕開光長夜

原赦罪魂今奉

太上勅命告下者

符檄

右奉

太上勅敕生天寶錄敕文告下十方三界九

幽主者仰遵依

太上勅命原赦亡過 某消六道四生九州分

野孤魂男女幽靈及獄中受罪無極苦美自

昔劫以來至于今日三業六根無邊重罪或不孝二親或誹謗大道背其就偽或殘傷兄弟謀叛師尊或六親通同姪犯骨肉或劫殺害人或屠割衆生自饒一身或以強凌弱以貴虐賤或浮好三寶執心不專或輕慢法師穢賤靈文或心懷陰賊妄忌嫉妬或惡口兩舌開亂善人或殺生淫祀裸露三光或心生或口語或自作或教他猶劫以來所有諸罪無量無邊量其輕重並與隨今救拔咸赦除之出離地獄觀見光明萬罪蕩除冤仇和釋來諸道場用永度化即使所薦亡魂及諸幽爽七炁成其六儀運虛玉靈續絕二曜扶衰旋置躡空飛步雲宮胎胎有始塵劫無終金城孕質玉洞凝神其炁內養以成其人上入太虛下洞幽泉雲宮寶閣中有真魂出入福鄉周旋生門咀嚼靈芝灌嗽金泉甘露川流懸樹丹田紫霞朝映三炁凝煙瓊室化仙安座金蓮真儀掩日塵劫爲年一如告命風火驛傳

年歲次月日時告下

具法位 臣姓某承詣奉行

泰玄省主正一靜應真君

泰玄知省天君

天樞右相

天樞左相

天樞上相

天機內相

天機上相

玉清神公無極上相

可漏面

玉清神公無極上相 具位臣姓某謹封

可漏背

至竟太極靈寶最靈章 十方三界九幽主者

右用黃紙朱書符併徽墨書敕語可漏亦

用黃紙墨書

如只作寶錄告行却用前面簡短語文並

用朱書却不寫敕文二字當用後方函可

漏式

可漏式

無上靈寶勅生天寶錄 具位臣姓某謹封

方函式

無上靈寶勅生天寶錄 十方三界九幽主者

具位臣姓某謹重封

天皇寶誥真符 諸陽書一系金元入符 五方原機混合歸中



告文

元始符命普告十方三官九府五嶽山川河伯水府九幽無邊超度六道四生九州分野孤魂滯魄橫死大亡等衆已化未化受苦綿綿今日大化天地長年元皇廣度大施福田生化普濟萬罪盡蠲今日受鍊脫苦升還天皇符命速詔奉行一如告命

年歲次月日告下

金闕玉皇寶誥式

靈寶大法司

今月日恭奉



玉皇睿勅降下  
玄文寶誥度脫罪魂超度  
玉京者

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

右奉

金闕仙錄

玉皇睿誥伏請

靈寶至真

十方上聖欽靈寶度人之典施迴骸起死之功救下九幽俾苦魂而開泰諸行諸獄令滯爽以霑恩主者奉行一如

玉皇上帝律令

年歲次月日告下

具法位日姓某承誥奉行

太上金闕昊天至尊玉皇上帝

東極青玄寶誥式

靈寶大法司

今月日恭奉

天尊寶命頒下

青玄寶誥靈文合行開度亡魂上生

霄極者

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

玉皇

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百


右奉

萬一

^

青玄寶誥上請

救苦真人青玄靈官開慈悲普濟之法門度  
幽環重昏之滯爽悟明真性證道自然遵稟  
語文一如契令

年歲次 月 日告下

具法位 臣姓某承 誥奉行

東極天中太乙元皇救苦天尊青玄上帝在天

靈寶鄧都拔罪真誥式

靈寶大法司

恭奉

玄都真誥拔贖罪魂上生

南宮者

[illegible]

惠 應 靈 團  
 𩇛 量 𩇛 𩇛  
七  
 𩇛 豐 𩇛 𩇛  
九  
 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛  
 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛  
 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛  
 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛



元始開運太玄肇靈虛極無象一炁流形  
化生二景五緯凝精混合自然恒除結嬰  
總其布炁煥赫九清炎持廓奕七紀齊并  
析師盧浩丹天耀晶朱火鍊度赤霄散明

皇人降玉隆騰勝天授虛皇天尊靈寶大法

青霄玉華無極天  
泛青靈玉華元陽天真經

一之炁而成天境

赤文化混洞混洞化彌羅總天元九炁之道  
下復九因至八梵真言亦此文之化也是以  
大丹田內有帝宮宛列城棄賢世界梵寶丹  
寶赤帝君所治中有朱陵之府流火之庭火  
炎之宮亦明之館丹丘火池元始天尊鍊其  
文之所化梵也天中中下二真由不能得此  
吾以此文混沌梵元圖並付之於汝此去六  
天運亨壬辰合度庚子政化自然教露其諧  
秘妙符文應皆莫可測矣

天官玉簡文西  
北炁



書符呪

玉虛九天九日道乾九霄祖炁萬範開張  
明炁四竅綠羅大千洞妙自然罪爽咸原  
執符把籙總監上天普受開度死魂生身

告文

靈寶符命天官玉簡告下天官三府曹局主  
罪錄仙官天帝北獄考吏執罰神祇校度其  
神魂出離天獄赦除大罪得升  
梵炁之天不墮重陰之地主者敬聽一如  
告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

天官玉簡符命告下  
上元三府曹局

具位臣姓某謹封

地官玉簡已炁東  
南炁



書符呪

風澤洞虛金剛乘天羅鄧九地罪爽咸原  
太上勅命解釋冤愆斬絕地根時刻升遷  
拔出地户名列太玄根原本始一時生神

告文

靈寶符命地官玉簡告下中元清冷三府洞

陽左宗天宮九幽泉曲獄冥司主生死罪  
錄靈官四十二曹考司典史案擇尊神拔度  
其神魂拔出地户永免幽囚乘沐陽光俚生  
妙樂承此

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

地官玉簡符命告下  
中元三府曹局

具法位臣姓某謹封

水官玉簡甲炁西  
南炁



書符呪

華陽真一太和妙慧天河東井靈泉蕩穢  
北都泉曲九幽主吏咸承勅赦開關啓閉

告文

靈寶符命水官玉簡告下下元賜谷洞源三  
府清冷左南水官鄧都劫掠泉曲河伯水獄

冥司主生死罪錄靈官四十二曹考司典吏  
案據尊神拔度某神魂永辭北都寒池泉曲  
苦海深波沐觀恩光徑生陽界乘此  
靈寶符命功德上生  
玄天一如告命

年歲次月日時告下

簡袋式

水官玉簡符命告下

下元三府曹局

具位臣姓某謹封

九幽白簡子文



書符呪

靈寶大法洞真九元梵陽之炁赤明之天  
始青碧落離合自然六陽純化九日道乾  
元始真王降勅咸原九壘遵承察命定仙  
九真妙應歸命天尊靈寶度命時刻昇遷  
告文

靈寶符命九幽白簡告下羅酆北府嶽瀆九  
幽長夜冥曹土皇九壘十宮案據獄吏考官  
六洞陰魔九官主者冥冷大神拔度某神魂  
銷平寬對洗滌深愆得離三塗永辭五苦身  
超升闕得親陽光悟道聞經逍遙具境乘此  
白簡救度功德上生天堂一如告命

年歲次月日時告下

簡袋式

九幽白簡靈符告下

酆都九壘嶽瀆冥曹

具位臣姓某謹封

九幽玉簡中炁



書符呪

日慧之光月慧之光星慧之光三光之炁  
鍊魄度魂幽冥夜壑咸親輝光鐵城摧毀  
獄卒停刑陽精烜赫陰翳煥明陰陽合會  
空洞混元三清上帝九幽咸原曲故苦囚  
速出重泉

告文

太上玉簡九幽符命告下羅酆九壘五嶽重  
幽據吏考官冥司典吏牛頭獄卒監牢大神  
拔度某神魂永辭長夜出離九幽得親  
慈光心神明了證品仙階冤仇和釋上生大  
有之天一如告命

年歲次月日時告下

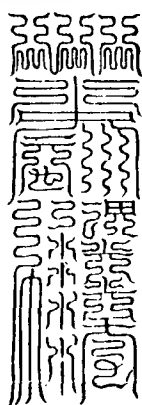
簡袋式

九幽玉簡靈符告下

酆都九幽五嶽冥曹

具位臣姓某謹封

神霄金簡炁文



書符曰

明梵玄景開度窮魂陰陽交象火鍊成人  
大帝陽堂號八靈君魂生攝炁九轉成仙  
天炁歸身混合百神九門祿道胎炁上玄  
得證無為身騰紫雲

告文

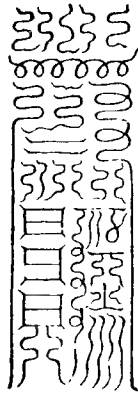
神霄金簡宣告獄官司禁執法典錄刑司開  
度其神魂鍊魄澄神升入玄關削落罪書通  
備功圓上生  
神霄高上之天其境無為逍遙自然一如  
告命

年歲次 月 日告下

簡袋式

神霄金簡具符告下  
天獄司禁執罰典錄刑司 具位臣姓某謹封

神霄玉簡  
展文東  
南系



書符呪

玉簡金書普告幽冥 苦魂滯魄即得更生  
八門通關無影無形 三景自然敷落成真  
魂升金闕遊宴玉京 幽關治獄咸沐光明  
告文

神霄玉簡三天符命上開八門三十六獄執  
法治官徑詣

帝軒解宥宿罪開度其神魂上昇  
神霄玉簡之天復還治職悟入玄玄一如  
告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

神霄玉簡金符告下  
天獄執法治官 具位臣姓某謹封

上元三天玉簡  
玉清訣  
上天系



書符呪

三炁凝煙明炁四竊億曾萬祖 苦爽幽魂  
運應滅度身經太陰 普受開度使得神仙  
罪福禁戒宿命因緣 魂神超度徑上丹天  
疾除罪簿時刻昇還 鍊魂九陽與天齊年  
告文

三天白簡玉清玉符告聞神霄高上之天左  
右獄卒案據尊神天獄主者執罰治官超度  
其神魂消滅大罪過塞邪源形神昇度謁  
帝天關福智自生 驂侍龍轅其道長存一如  
告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

三天白簡玉清玉符告下  
三界十方主錄罪官 具位臣姓某謹封

中元九天寶詔金書丹篆  
中文字  
符系



告文

上帝玉府九天紫府內音宣告三官九府百  
二十曹天牢地獄主司大神超度其神魂咸  
領符命部衛形魂上朝  
帝庭罪愆和釋冤債消沉與道合真神登

金關受錄長存一如告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

九天紫府內書寶誥告下  
具位日姓某 謹封  
天律比獄除會主司大神

下元登真度命出離生死真符 神霄



書符呪

赤文命靈度命幽冥三天赦宥通告幽局  
死魂乘化出離死生斬絕死尸東井鍊形  
天慈玉勒罔不欽承三台炳耀六炁齊并  
九幽陰翳盡觀光明得離五道風火無停

起登天堂得證仙真

呪曰

結空成梵其炁自生赤書玉字八威龍文  
保制劫運使天長存其符告下滯魄超昇

告文

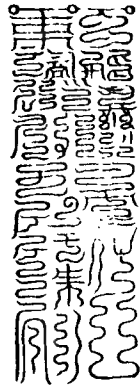
下元登真度命出離生死真符玉清赤書上  
通紫庭天落赦宥三界冥獄九幽罪魂超度  
亡過未神魂億曾萬祖苦爽幽精消除罪籍  
落誠惡根速赴生方悉識開寧上登天堂澄  
質鍊其心神洞明陽除陰翳入道登真一如  
告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

一登真度命出離生死真符  
三界十方九幽五劫都主者 具位日姓某 謹封

元始上帝削死上生真符



書符呪

元始上帝降勅玉晨罪消北府名上南宮  
死魂受鍊仙化成人身身受度仙道階通  
上生削死升入無形

告文

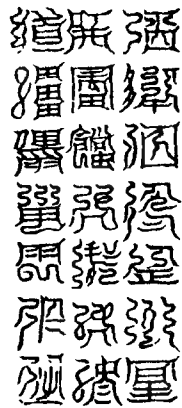
元始符命赦罪有愆亡過未神魂解仇釋結  
削死上生刊名金簡位列玉階其光接引慈  
惠敷開金蓮捧步紫炁開關三變九鍊易容  
反顏三天魔王保舉制仙真心洞明福慧自  
生登侍龍轅受炁長存一如告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

元始上帝削死上生真符告下  
具位日姓某 謹封  
三界十方注生官屬典司

神霄玉篆雷文 神霄



告文

高上真王玉清寶錄玉篆雷文普告南昌上  
宮韓君丈人注算真君鄧都冥關諸治典史  
鍊度未神魂消滅罪戾開泰泉廟蕩陰塵翳  
調理陰陽制魔保舉度品南宮死魂受鍊仙



化成人永離三塗五苦八難超凌三界遠達  
上清一如  
告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

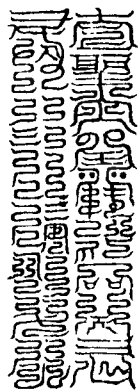
玉清九天玉策寶文章下  
具位日姓某謹封

靈寶玉鑑卷之二十四

靈寶玉鑑卷之二十五

告給符籙門

太陽鍊形寶誥金日曆呪  
卯文東炁



呪曰

太微丹書名曰開明致日上魂來化身形  
平旦嚴裝發自圓庭飛華小母日振陽精  
紫映流光號曰五靈急急如上帝勅

告文

太陽鍊形寶誥告下日宮帝君日宮朱景童  
子散輝仙吏日宮司命神仙諸靈官奉為某  
神魂鍊度形神金液玉英神炁芳馨羽衣飛  
步上升

帝庭一如告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

太陽鍊形寶誥告下  
日宮司命神仙靈官  
具位日姓某謹封

太陰鍊形寶誥金月曆呪  
酉文西炁



呪曰

紫微黃書名曰太玄致月華水養魄和魂  
方中嚴淨發自玄門藏天隱月五靈夫人  
飛光九道映明泥丸急急如  
上帝勅

告文

太陰鍊形寶誥告下月中夫人月中黃華石  
景水母太光童子散花玉女月宮司命神仙  
諸靈官奉為某神魂鍊度形神金液玉英神  
炁芳馨羽衣飛步上升

帝庭一如告命

年歲次 月 日 時告下

簡袋式

太陰鍊形寶誥告下  
月宮司命神仙靈官  
具位日姓某謹封

上清靈寶金錄 元文 中炁



告文

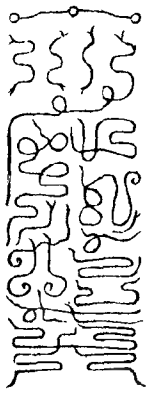
元始玄慈廣度迷津開釋罪緣救拔衆生永滅辛酸地獄虛闊勒鄴都左右陰司考官典史咸京玉文超度亡過衆神魂鍊形易質盡獲更生度命金錄證果大乘一如告命。

年歲次 月 日 時告下

方函式

上清靈寶金錄告下  
鄴都左右陰司考官撰史  
具位臣姓某謹封

上清靈寶玉錄 元文 中炁



告文

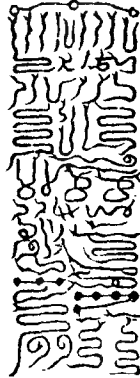
元始威神妙力真舉等觀大無廣布慈雨地獄停冤尋聲救苦回陰返陽真道為主玉錄靈文開通五戶永罷鄴都咸乘超度亡過衆神魂上登紫府自在怡神秘真子午復命歸根萬靈共會保天無傾一如告命。

年歲次 月 日 時告下

方函式

上清靈寶玉錄告下  
三元三界主微冥司  
具位臣姓某謹封

上清靈寶黃錄 元文 中炁



告文

元始黃錄告下南昌上開八門普受開度諸天諸地陰獄冥官五藏冤牢羅鄴來庭咸臻黃錄勾落死名亡過衆神魂澄正萬衆長存不經苦惱身有光明永契真道道通上清一如告命。

年歲次 月 日 時告下

方函式

上清靈寶黃錄告下  
諸天諸地陰獄冥官  
具位臣姓某謹封

右三籙簡文分於三朝告行用栢木簡以

綵裝三色金書碧袋如常式。

生天寶籙

法曰凡書寶籙西東焚香存玉晨上帝如法陳意次誦寶籙研朱左右八十一轉次取青玄炁謹砂中至書籙時先誦靈寶經

一過然後長跪啓白

具位臣姓某謹誠惶誠恐稽首頓首再拜奏啓三清三境大道慈尊中天上上帝臣今奏爲乞賜天恩下濟真炁流通啓籙開函降下寶籙付臣書篆依式頒行庶使幽獄停酸死魂受度臣下情不勝激切懇禱之至謹言  
次九拜存天門開天門乃金門三重其中金光煥然內有金闕寶殿見玉宸上帝端坐其中左右侍真羅列御座奏前事理上

帝慈顏悅勅命金童玉女捧寶匣在百寶光中下降凡案前與所造之籙合而為一先明徘徊於上無極無盡次面南九拜默奏南斗存見六星每星大如日輪初出之狀一合降下與籙中六星合而為一每一星各有一字在內分明盡皆透底光明如一次上香叩齒十二通

呪曰

中有度人 不死之神 中有南極 長生之君 中有度世 司馬大神 中有好生 韓君丈人 中有南上 司命司錄 延壽益算 度厄尊神 迴骸起死 无量度人 急急如 上帝律令 呪畢面天門長跪存官童將吏圍繞左右 左手都監訣右手執筆念勅救密呪五十遍

呪曰

無上玄元 太上道君 救臣行符 照破幽獄 罪魂出離 急急如律令

次取天門青黃白三炁入筆依式書篆

運處 明同 牢御 稟質 離宮 日曜 火帝 陰陽

位尊 陶魂鑄魄 天府 天相 南極 威勝萬方 君度 君度 天樞 天機 曲赦九 君度 君度 君度 君度 幽魂

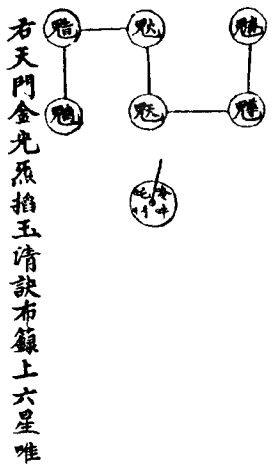
呪曰

元始符命 時刻昇遷 亡魂受度 立便生天 急急如 元始上帝律令

再運呪曰

太上道君 勅付崑崙神符一下 拔度死魂 急急如律令

天 地 吾奉太一敕 若天尊勅行 九攝筆



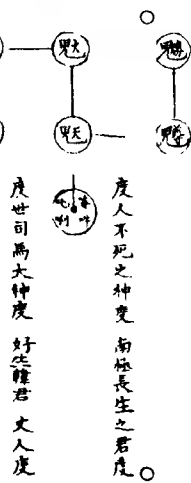
第三炁星虛運筆不可實陰蓋火空則明 勅符呪

南斗六真出幽入冥 吾奉帝勅 速監生靈 南昌上籍 即得返魂 急急如 上帝勅 如前存用南斗炁訣透徹光明 再用勅呪 總勅之又上帝訣三天炁蓋下四字

小寶籙式

太上勅敕生天寶籙

亡魂受度鍊化更生人倫不墜福報轉增



右奉

寶籙告下十方三界冥官主者 拔度三界十類六道四生九州五姓男女幽魂上生

天堂一如

告命

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某承 誥奉行

泰玄省主正一靜應真君 在天

泰玄知省天君 在天

天樞右相 在天

天樞左相 在天

天樞上相 在天

天機內相 在天

天機上相 在天

玉清神公無極上相 在天

大寶錄式

無上隱諱生天寶錄

魑

魑

魑

魑

魑

魑

度人不死之劫度 南極長生之君度

度世司馬大神度 好生韓君丈人度

南上司令同知度 延壽益壽度 尊神度

但能起死君度 无量度人君度

太上元君

太上元君

太上元君

右律

勅普告三界無極神鄉泉曲之府北都羅酆

三官九署十二河源上解祖考德劫種親疾

除罪薄落滅惡根不得拘留逼合鬼群元始

符命時刻升遷北都寒池部衛形魂制魔保

舉度品南宮死魂受鍊仙化成人身受度

劫劫長存隨劫輪轉與天齊年永度三塗五

苦八難超凌三界逍遙

上清合給付亡過 某魂執詣

黃籙院生天案照會超升一如

元始符命

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某承 誥奉行

泰玄省主正一靜應真君 在天

泰玄知省天君 在天

天樞右相 在天

天樞左相 在天

天樞左相 在天

天樞上相 在天

天機內相 在天

天機上相 在天

玉清神公無極上相 在天

靈寶解冤釋結昇度真符

書符呪

解冤放火指點三林以三指

三天上帝三天大法主太上解冤真人慈風

蕩蕩萬業消銘宿冤枉咎應念冰消急急如

太上律令 念解冤釋結天尊

祝符呪

大上真符濟拔幽沉解消罪累冤債和平

出離地獄上升朱陵鍊魂易質黃籙書名  
過度三界逍遙上清

提魂呪

汝等諸罪魂宿業深厚故常懷忿怒心念  
無休息我今稽首无上尊願汝克仇俱解  
縛時想太一救苦天尊即解冤釋結天  
尊也頂上放三色光明洞照道場內外照  
徹十方一切冤魂並皆和釋各生懽悅瞻  
仰憑尊上朝天境

解冤符式

靈寶解冤結升度真符

符

右符給付某魂

神符告下解冤釋結未脫仇讎執對分別繫  
緣俱盡不生惡業出離寒庭罪根消滅一如

告命

年歲次 月 日 時告下

具 法 位 臣姓某承 誥奉行

東極宮中太一救苦天尊青玄上帝

東華修鍊玄旨 符用

師平坐定息研澄百慮存自己頭上泥丸  
中乃太淵天谷宮光照內外中有太乙天  
尊御金玉寶座青服朱履雲冠玉圭項負  
圓光金蓮捧足須臾天尊放百寶慈光洞  
明八極又以自己一性上朝天尊心體聖  
號忽見宮中紫炁如絲降下丹田凝結光  
明如彈子大紫金色常以一性居頂中天  
谷之宮勿令散亂於真想處倏然忘形靜  
定廓然上下澄徹行住坐卧皆可修持此  
乃修鍊形神得一之道也其紫炁入丹田  
自然生真火毫光元炁純陽之所致也所  
謂太一在頭萬神朝焉神明森衛有大威  
力降伏邪妖眾惡不敢當矣精神炁旺疾  
病永消所為所作叩之立應蓋以炁鍊神  
以神鍊形形神俱妙體入自然聚萬法而  
歸一真散一真而化萬景不滯有無永絕  
生滅是為其人矣得法之士當焚香東望  
拜跪存真首露前世今生故誤罪業解釋  
九玄七祖師賢同學陰陽過愆普及六道  
四生飛走沉潛咸蒙度化伏望天尊垂憫

應念感通庶令臣心安炁旺神室光明克  
就玄勲永無魔試同昇長樂境界與道合  
真然後書符

勅筆呪

元始玉命 敕法布靈 道法施惠 受符超生  
如有愆羅 悉以除蠲 汝見玉言 萬神咸聽

勅朱呪

玉音攝炁 靈風聚煙 紫虛鬱秀 輔翼萬仙  
千和萬合 自然成其 急急如  
靈寶度人律令

祝呪

接以法門導以法路沃以神泉灑以甘露心  
漸形完聲尚神具未聞天尊法音者今皆得  
使得聞未蒙天尊睿澤者今皆使得過得為  
八天隨符超度急急如律令

右符玉清訣天門炁吹筆上次掐巽文念  
太一救苦天尊八十一聲取青玄炁吹筆  
再念奉太一救苦天尊勅行八十一聲取  
青玄炁入筆再念八十一聲再取炁入筆  
隨炁書符

朱陵符語文

太上救生救死救苦超度朱陵真符



右符給付某魂

天尊救苦仙道貴生上開八門飛天法輪普  
受開度死魂生身上詣

丹霞丹天炎光世界朱明國土重陽宮中朝  
謁天君超度朱陵流火神庭火鍊池中火膏  
冶鍊蕩除塵垢受化更生紅蓮花上得為初  
學天人一如

告命

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某承 詣奉行

東極宮中大慈仁者尋聲赴感太一救苦天尊

朱陵府散形

天地混洞 炁分陰陽 中黃承承

合其明 神貴精 集萬神

四大主張 上接九和 四明運換  
金其真 火鍊真 齊其靈

左日月 黃瑞召登  
右日月 榮煌底



天上三奇 地下三奇 人有三奇  
日月星 乙丙丁 神氣精

台光爽

靈幽精

祝曰 上帝張南岳

玉眸太靈分天地精一炁混合 陰陽佐成  
司命合德四齊生靈火鈴鍊度 左右靈真

鬼如律令九炁生神

靈寶玉鑑卷之二十五

靈寶玉鑑卷之二十六 二十七

告給符籙門

上生黃籙式

玉清靈寶无量度人上生黃籙

據本有姓某 伏為追度某 魂超升取今月

某日就某祇建

無上盟真玉匱大齋道場晝夜請行

科典作諸善因設醮謝

恩仰祈開度投乞給授

玉清靈寶无量度人上生黃籙一階付某

魂收執照驗生天者



元始符命金籙白簡救苦真符告下十方無

極世界三官九府百二十曹五帝老官九幽

地獄巨天力士執罰神兵司錄司命司功司

殺牛頭獄卒三界大魔拔度某神魂出離地

獄永辭長夜親見光明萬罪蕩除冤仇和釋

乘此九真妙戒拔度功德上生天堂一如告



洞其太累帝黃籙武將軍李萬其騎吏百億萬眾度



洞其太累帝黃籙武將軍李萬其騎吏百億萬眾度  
五文開廓普植神靈無文不光無文不明無  
文不立無文不成無文不度無文不生中有  
度人不死之神中有南極長生之君中有度  
世司馬大神中有好生韓君丈人中有南上  
司命司錄延壽益算度厄尊神迴散起死无  
量度人其受度之後七炁成其六儀運虛五  
靈續絕二曜扶衰旋置躡空飛步雲宮胚胎  
有始塵劫無終金城孕質玉洞凝神其炁內  
養以成真人上入太虛下洞幽泉雲宮寶閣  
中有其魂出入福鄉周旋生門咀嚙靈芝灌  
漱金泉甘露川流懸澍丹田紫霞朝映三炁  
凝煙瓊室化仙安坐金蓮其儀按日塵劫如  
年一如告命

年歲次 月 日 時給

具法位 臣 姓 某 承 誥奉行

泰玄省三正一靜應真君

泰玄知省天君

天 樞 右 相 相

天 樞 左 相 相

天 樞 上 相 相

天 機 內 相 相

天 機 上 相 相

玉清神公无極上相

勅制地祇券符

道君永三還洞

三皇

重華

願

龍

右用碧絹背造方闊一尺二寸正面書告

文于二邊券中間空道君印地位止寫受  
度其一名以道君玉印印之

勅制地祇券式

勅制地祇侍衛送迎亡過 某魂拔出地戶五

苦八難七祖升遷永離鬼官魂度朱陵受化

更生一如

告命

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣 姓 某 承 誥奉行

言初制地祇券符于此

具法位 臣 姓 某 承 誥奉行

年歲次 月 日 時告下

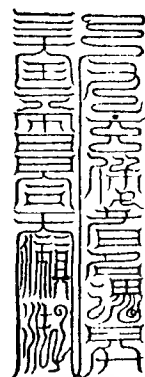
告命

更生一如

苦八難七祖升遷永離鬼官魂度朱陵受化  
勅制地祇侍衛送迎亡過 某魂拔出地戶五

歷闡諸天券符





歷闌諸天券式

今日某魂欣慶受度歷闌

諸天請滅三惡斬絕地根飛度五尸名列太

玄魔王監舉無拘

天門一如告命

年歲次月日時闌告

具法位臣姓某承誥奉行

書歷闌諸天券于此

具法位臣姓某承誥奉行

年歲次月日時闌告

天門一如告命

玄魔王監舉無拘

諸天請滅三惡斬絕地根飛度五尸名列太

今日某魂欣慶受度歷闌

右以黃絹爲之方闊九寸符篆告文並用

朱書至鍊度時二券裂爲兩邊以歷闌諸

天券繫於正度橋左手地祇券繫於右手  
各以二券左邊同入於四保舉方封內先  
燒去候鍊度了焚橋升度合券

靈寶玉鑑卷之二十六

靈寶玉鑑卷之二十七  
告給符籙門

長生度命金籙

太上洞玄靈寶長生度命金籙

維太歲某

卿貴住居某伏爲某入書恭就

黃籙齋壇奏授

太上洞玄靈寶長生度命金籙一階付某

收執過度三界超昇九天謹按經云

元始天尊昔在九清妙境三元宮中與諸

大衆敷弘至妙開化人天標紀善功往名

黃籙金格玉簡陳列三清一一地獄之中

皆見十方救苦天尊入於九幽拔度諸苦

天尊普告四衆汝等若能受持金籙白簡

九真妙戒長生靈符救苦真符當消九幽

大罪標名九官察命童子護戒威神五帝

直符六官掾吏自當隨逐簡文覆護受戒

弟子今當爲汝顯說九真妙戒金籙白簡

受持功德拔難濟苦神力難思衆靈稽首

伏受教命

方一

天尊告白

- 一者敬讓孝養父母
- 二者克勤忠於君主
- 三者不殺慈救衆生
- 四者不姪正身處物
- 五者不盜推義損己
- 六者不嗔兇怒凌人
- 七者不詐詭害善
- 八者不驕傲忽至真
- 九者不奉戒專一

護戒威神



元始天尊告白簡救苦兵符告下十方無  
極世界三官九府百二十曹五帝考官九幽  
地獄巨天力士執罰神兵司錄司命司功司  
殺牛頭獄卒三界大魔拔度衆神魂出離地  
獄永辭長夜觀見光明萬罪蕩除冤仇和釋  
衆此九真妙戒拔度功德上生

察命童子



元始符命金錄白簡救苦兵符告下十方無  
極世界三官九府百二十曹五帝考官九幽  
地獄巨天力士執罰神兵司錄司命司功司  
殺牛頭獄卒三界大魔拔度衆神魂出離地  
獄永辭長夜觀見光明萬罪蕩除冤仇和釋  
衆此九真妙戒拔度功德上生

百十二官



元始符命金錄白簡長生靈符告下南方丹  
天世界朱陵火府南昌上官長生大君韓君  
司馬司命司錄延壽益算度厄尊神迴骸起  
死監生大神超度衆靈魂上登朱宮流火之  
庭玉時鍊質黃華蕩形書名紫策受化更生  
衆此金錄度命功德時刻升遷一如告命

迴骸起死之神



監生大神



命品君帝



當願亡過魂受度之後永充濟拔人間天上敬信奉行一如玄科律令

年歲次月日黃籙齋壇給保舉師具法位姓某押監度師具法位姓某押度師具法位姓某押右長生度命金籙用青緗縹緗金錦表首軸頭長八尺一寸並泥金書篆人物等形亦用金畫外以經帶束之於鍊度後宜給同昇天大券用之

九天寶誥青素九尺製造成軸研朱書篆玉清神霄九天寶誥

據神霄入意乞行科法鍊度亡魂請頒神霄九天寶誥給付正度某魂遵守奉行永為身寶者

符咒篆文，共四行，每行多個字，為道教儀式中使用的咒語或符號。

上帝玉符九天紫府內音宣告三官九府百二十曹天牢地獄主司大神拔度亡過某統領符命部衛形魂上朝帝庭罪仇和釋與道合昇神登玉闕受鍊長存一如告命

亡過某魂

十二

受度之後當願手持紫結魂鍊

升天正性成真永脫輪迴之數超凡入聖常寶快樂之遊庶顯靈寶度人一如

洞淵誥命

年歲次月日時給真師高上升霄太清韓王朱陵大帝宗師高上碧霄上清華王青玄上帝祖師高上神霄玉清真王長生大帝

昇天左券券篆文書作一而後項贊文作一而并二違告文

符咒篆文，共四行，每行多個字，為道教儀式中使用的咒語或符號。

十一

十三

靈寶玉鑒

卷二十七

出靈坐勿勿留此勿勿

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

昇天左券式

靈寶昇天左券告下三界天門守衛諸神

諸天隱諱諸天隱名敷落成其普度天人

今日亡過其神魂欣慶受度歷關

諸天請滅三惡斬絕地根飛度五尸名列

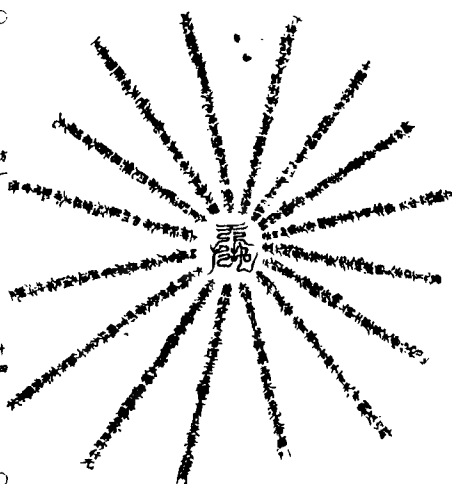
太玄魔王監舉無拘

天門一如

告命

年歲次月日時告下

具法位日姓某奉行



具法位日姓某奉行

年歲次月日時告下

告命

天門一如

太玄魔王監舉無拘

諸天請滅三惡斬絕地根飛度五尸名列

今日其神魂欣慶受度歷關

諸天隱諱諸天隱名敷落成其普度天人

靈寶昇天左券告下三界天門守衛諸神

昇天右券 奉篆文書作一而後背文作一而寫併書二邊各文

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

靈寶玉鑒

昇天右券式

靈寶昇天右券告下天門守衛諸神

諸天中大梵隱語元量之音普度某神魂

上登

道境大勳魔王保舉遊行

三界升入

金門一如

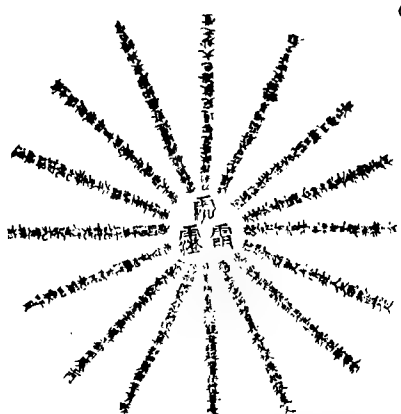
告命

年歲次月 日 時告下

具法位 臣 姓某奉行

具法位 目 姓某奉行

方一 十六



年歲次月 日 時告下

天門一如告命

三界升入

道境大勳魔王保舉遊行

神魂上登

諸天中大梵隱語元量之音普度亡過某

靈寶昇天右券告下天門守衛諸神

凡諸券文並於說戒傳符之後一一宣告

依式分裂左手一邊同四保舉符命焚於

鍊度壇右手一邊給付亡者證應昇天者

二券分開每一邊繫於幡左右手九鍊天

尊符 見旗蓋門

書符呪

九炁鍊神 三景合成 生神火鍊 返復人形

急奉玉清勅

玉清靈寶普度萬靈呪

唵吽吒唎唵元始生天唵元始生地唵元始

生人二才備化萬物紛紜人不保全化為陰

神神之不全流為下鬼唵下鬼聞我玉音鬼

形即滅捨彼鬼形上生天宅唵人道聞我玉

音頓捨人業長生神仙與天地同壽與日月  
同明一身被恩七祖蒙榮既度七祖身居玉  
清唵天道聞我玉音天福頓增宿業永盡不  
墜下天常居玉清急急如

元始上帝普度萬靈律令

右呪平日行持可以呪普度諸真錄

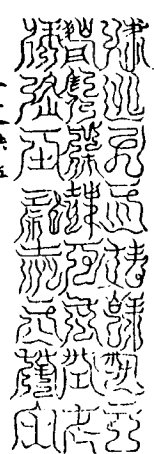
靈寶玉鑑卷之二十七

靈寶玉鑑卷之二十八

方二

投龍進簡門

山簡



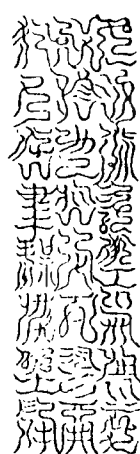
告文

今謹有某節意於某處修建黃籙大齋幾書夜以今滿散投簡名山願神願仙長生度世飛行上清五嶽真人至聖至靈乞削罪簿上名九天謹詣名山金龍驛傳

年歲次月日具位臣姓某於某處告

右山簡製式在前用金龍一枚金鈕九隻青絲纏之齋事畢卜良辰法師同眾官詣名山洞府依式設醮法事關告投龍進簡若路遠師眾不可拘選委二三人去亦可

水簡如山簡式詣靈泉海濱等處投之

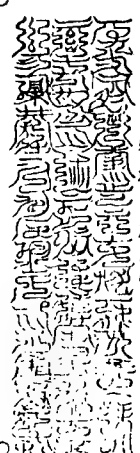


告文

今謹有某節意於某處修建黃籙大齋幾書夜以今滿散投簡水府願神願仙九府水帝十二河源江河淮濟溟冷大神乞削罪簿上名九天謹詣水府金龍驛傳

年歲次月日具位臣姓某於某處告

土簡如山簡式埋於壇所中庭土帝

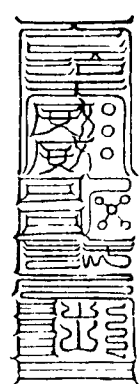


告文

今謹有某節意於某處修建黃籙大齋幾書夜以今滿散投簡靈壇中黃九地戊己黃神土府五帝乞削罪名請詣中宮一切靈神削除罪簿注名九天謹詣土府金龍驛傳

年歲次月日具位臣姓某於某處告

投山簡符



書符呪

太上三天天帝玉真三光監映威制群靈五常回度山嶽藏煙真炁結實應化自然急急如天皇上帝律令

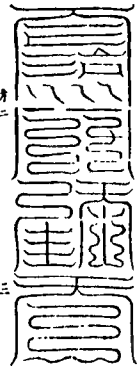
投水簡符



書符呪

太上冲玄勅制河源九江水漬河海瀾洋天運回度開釋九玄急急如律令

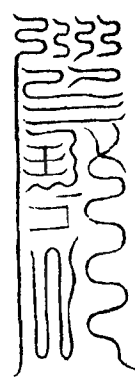
投土簡符



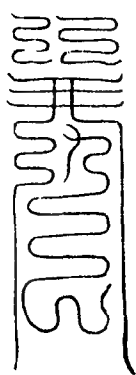
書符呪

太上三晨大羅之中九地厚德合妙元宮萬神宗集福慶彌隆急急如上帝律令

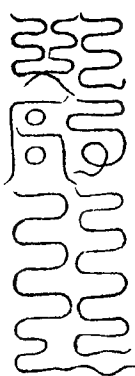
四季投簡符



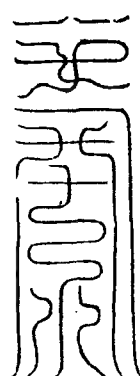
右符立春甲寅日書之



右符立夏甲午日書之



右符立秋甲申日書之



右符立冬甲子日書之

簡內告文

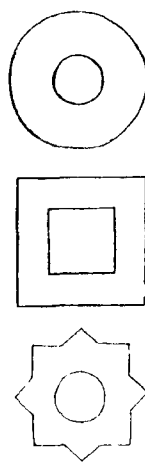
元始符命玉清真文告下諸天丞相度人不死之神長生大神司馬大神韓君大人南斗六司權機省署太玄神庭嚴校三界无極神鄉泉曲之府北都羅鄴三官九署十二河源

普度苦爽億萬幽魂疾除罪薄落滅惡根不得拘留部衛形魂速滅三惡斬絕地根飛度五尸名列太玄魔王保舉度上南宮朱陵受鍊仙化成人永度三塗五苦八難天門無拘五帝侍迎起凌三界逍遙上清今日受命萬神咸聽一如契令

年歲次 月 日時 處告下

玉璧三枚投進龍簡天官用蒼璧圓形地官用黃璧方形水官用玄璧六出形皆虛其中各徑三寸科曰玉以貞潔之德可以盟感上真故以為信若投龍簡當以青絲紐纏而割之青絲以代割髮金紐以代散血上告三官也缺者考屬地官九都曹金紐二十七枚徑九分如環之狀每簡用九枚天子用金餘用銀塗金以青絲纏之同龍簡投之

山簡壁式色青 土簡壁式色黃 水簡壁式色黑



右簡三式君主用玉王侯用璧玉士庶用玉石為之其次許以梓木代之並長一尺二寸闊三寸六分厚三分以金泥篆之加木簡以粉刷簡以雌黃界邊朱書符墨書告文黃羅為袋各以金龍一條金紐十二枚玉璧一事敬壇各詣遠處設醮依科投之書時用靈寶炁訣

投山簡宣呪

玄上開明元始監真上帝五色赤書丹文天地本始總領三光攝氣召會催促舉仙高上符命晉告十方日月星宿五嶽靈山天上地下冥靈大神監生主錄南上三門闡領玉簡勒名丹篇削落罪自上補帝臣齋主其人皈憑至道建立齋功拔贖九祖一切罪魂行道事竟徑詣靈山請投玉簡

乞削罪名皆蒙解脫無有冤親去離三惡  
魂升九天生死開度億劫長存今日上告  
萬神咸聞請以金紐開盟真官乞如所告  
金馬驛傳

投水簡宣呪

元始五老上帝高尊十方至真太華靈仙  
赤文告命無幽不聞上御九天請下玉文  
日月五星北斗七元中告五嶽四方靈山  
下告河海十二泉源九府水帝溟冷大神  
今日上告萬願開陳齋主<sub>某人</sub>建齋行道  
普為存亡請贖九祖宿對罪根謹投玉簡  
乞得上聞記名水府過去升天生死開度  
萬神咸聞謹以金紐告盟水帝請如所陳  
金龍驛傳

投土簡宣呪

天地開張萬炁分靈三元同符十方朗清  
五老上帝主領死生丹書赤文元始上清  
普告天下九地皇靈今日上告萬仙定生  
齋主<sub>某人</sub>建齋行道普為存亡我願我身  
即得飛仙謹投玉簡土府太皇剷除罪刑

奏名上官刊籍華清早得成仙天地同靈  
九祖種親腐骸更榮魂生南宮受化仙庭  
今日告命萬神咸聽謹以金紐表盟至誠  
請如斯言金龍驛傳  
靈寶玉鑑卷之二十八



靈寶玉鑑卷之二十九

方三

開明幽暗門

夫一炁肇分二儀定位陰則為重濁之炁凝  
于地陽則為輕清之炁浮于天陰陽混凝則  
為中和之炁鍾于人是故亭毒三才發育萬  
化者莫非一炁流行之妙況夫人性本來清  
淨明妙虛徹靈通地獄天堂了無所有因其  
性習之異人欲滋萌由念緣情因情積業觸  
境應現隨報湮沉故善之類則為陽惡之類  
則為陰所以天堂地獄之事實由善惡一念  
之所致也故我靈寶大法有燃燈破獄拯溺  
拔幽之義則必先內發玄照以明天本然妙  
無之慧燈然後以發明衆生固有之覺性使  
燈燈相續內外洞明俾其開釋無辜遷善遠  
罪則一旦超然攝化於高明正大之域頓悟  
本來清淨自然之道前之所謂罪根惡業安  
所有哉地獄天堂等歸空寂然而善不善之  
念可不慎歟

造策杖式

法曰凡造策杖須擇名山揭地淨域靈墟用



吉日取向陽甘竹一枝長五尺五寸通有九節者安奉淨處選甲午丙午丁卯或三月三日七月七日九月九日其第二節左微曲一曲於第三節下四面開竅以納五獄內形符又實以靈書中篇各以黃蠟封固專意佩持

者用黃繒袋之行事之際以小黃幡一首長七寸中篆十天玄化符背書青玄威章懸於第二節下受持之久以杖指天則天神設禮指地則地祇奉迎指四方八表則萬鬼束形指地獄幽牢則罪魂昇度久則解衣覆竹可以隱形行持之時當叩齒三十六通存五帝直符金童玉女各一人侍衛策杖久則自然有五色流光煥明于上矣

呪曰

泰山之陽元始上精開張天地甘竹通靈其符守吏部衛形神五色流光朱衣金縷輔翼上真出入幽冥靈竹神策與天齊齡合我以生契我以成萬化之外以代我形五解同機三景合明天上地下靡不迴靈急急如

律令

右呪畢引五方真炁各三十六咽於三元八節本命生辰合炁行持存神誦呪精誠不怠與道合真久則與我同昇矣

五靈破獄策杖內符

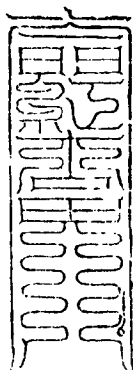


呪曰

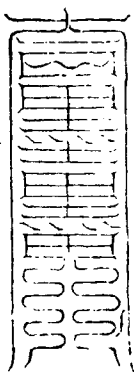
金闕化身真炁周流慧光煥景金虎破幽急急如律令

右符混合五炁書入策杖內

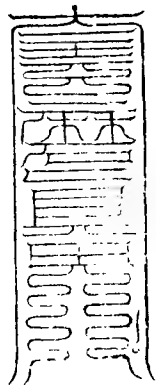
五獄內諱符東方卯文青炁用五炁書之於杖內



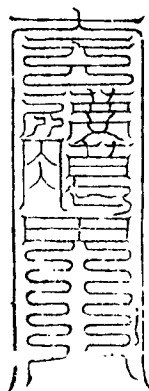
南方  
丙文



西方  
酉文



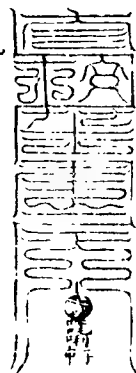
北方  
子文



中央  
丑文



禱式用黃繒製正面肚中書十天方化符十方玄化符



呪曰

天地之先 妙化無垠 磅礴二氣 萬靈肇形  
 凝景含妙 返胎復嬰 慧光無礙 洞朗八冥  
 普受開度 十轉回靈 急急如  
 青玄天尊律令

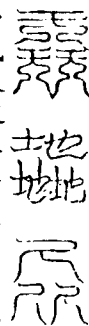
肚面中書後救苦天尊符  
 十方救苦天尊符 和馬 中文



呪曰

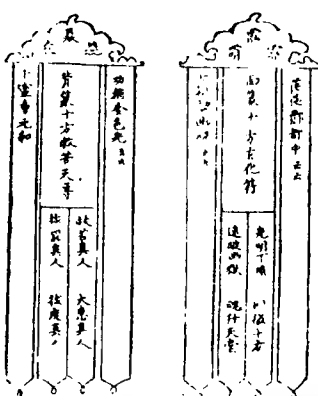
天尊寶誥 勅汝諸鬼 闔鎖速開 鐵城摧毀  
 拔度幽魂 速離閻軌 急急如 律令

背面頂中書



右式製造 策杖平時 收持呪祝 合炁存神  
 隨事行用 如燃燈破獄 先置玄師 前臨時  
 高功道眾 法事跪奏 請迎市繞 燈壇隨方  
 依法初破 諸獄燃燈 畢迎杖歸 壇跪謝而退

策杖楮形



請策杖作用

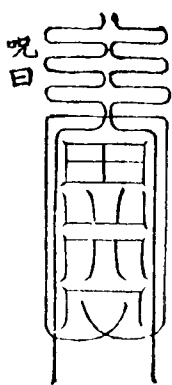
存太一儼然 端坐九頭 獅座侍真 左右環  
 列圓光照映 十方兆身 一炁歷肝 府上合  
 天尊為一分 吐慧光注 于杖上化 為龍勢  
 口啣金幡 靈風慶雲 流晶玉光 徘徊于上

次存天尊 金口勅命 玉女金童 捧出寶函  
 出示符命 金光道炁 煥照諸天 付兆宣行  
 開泰亡災 兆引炁歸 元宮合妙 依次行持  
 左手玉訣 右手執杖 就獄畫一 勅字作八  
 字分開 存燈光皆是 金蓮玉相 朗照陰府  
 悉寫天境

呪曰

玉清道炁 開破幽泉 陰關苦癸 離苦昇天  
 又念三天 諱靈靈 噯咤咤 喇現光明

開通幽關符 和馬 玉文



呪曰

元始登引 天真大神 上聖高尊 妙行真人  
 十方無極 至真大神 傾光迴駕 監真度生  
 諸天丞相 南昌上宮 韓司主錄 監生大神  
 執籙把籙 齊到帝前 隨所應度 嚴校諸天  
 普告三界 無極神鄉 泉曲之府 北都羅酆  
 三官九署 十二河源 上解祖考 億劫種親

疾除罪薄落滅惡根不得拘留過合鬼群  
元始符命時刻昇遷急急如  
靈寶無量度人律令

右存天門寶光交映十方梵炁接引亡魂

五道大神

東方飛道大神

南方橫道大神

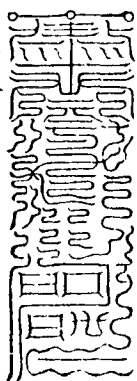
西方直道大神

北方過道大神

中央都道大神

五神並如方相氏即開路神形狀各服本  
方色衣

東華元陽開道真符



告文

方三

司額

本司據入意本司領詞難押除已按  
法奉行外以今然燭  
神燈開通幽路所有  
東華元陽開道真符須至告下者

符

右符告下東方飛道大神請渾

其符統青衣之神兵開東方之道路普攝

幽爽來詣

靈壇祇領薦修克諧超度一如告命

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 押

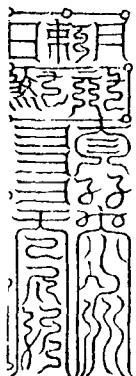
右四方告文皆依前式止換某方某衣神

兵開某道路拘攝亡魂赴壇受度

南方赤衣神兵 西方白衣神兵

北方黑衣神兵 中央黃衣神兵

命魔前祛符



告文

玉清神霄命魔前祛真符

符

右奉

符命告下

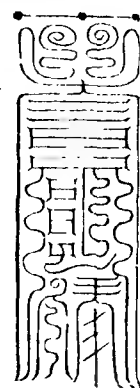
五帝大魔萬神之宗飛行鼓從總領鬼兵上  
天度人嚴攝北鄧擲火萬里曉鈴八街三官  
北鄧明檢鬼營不得容隱金馬驛呈昔告無  
窮萬神咸聽三界五帝列言上清一如  
告命

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 承諾奉行

太一救苦天尊青玄上帝

太上靈寶開通五路真符



告文

太上靈寶開通五路真符

符

右符告下 十方三界五嶽九州東夷西戎  
南蠻北狄中央三秦境土五方諸道水陸關  
津黃泉蒿里社令城隍阡陌道路一切主者  
冥關幽路主執神祇咸準  
符命疾速開通道路釋放亡過某等及六道

幽爽徑離幽暗得親光明齊赴玄壇普霑  
睿澤乘茲妙果上生

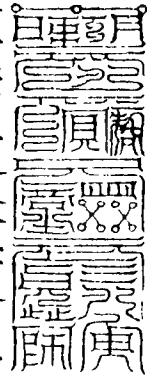
天堂一如  
告命

年歲次月 日告下

具位 職 姓 承詔奉行

此符係亡者他鄉遠郡死者用此符給之

三炁陽光符 門五天



右符一樣書五道焚於五方燈中存五天

魔王並乘飛雲丹與綠華奉

元始勅召東夷西戎南蠻北狄中央三泰

君并五方開道大神領從官將吏開通五

方冥路接引亡靈外道妖魔母得攔阻

東方勅符呪

元精混沌 青炁分散 神童十二 保鎮肝魂  
二七四五 變化雲營 九竈九社 老木不停  
神威吐毒 劍擲火焚 掃滅精蛙 光景妖氛

識不馳妄 安保帝君 一如告命

南方勅符呪

赤明開圖 炎精扇颺 三童一咤 煥赫浮颺  
司命得失 萬神總朝 朱鳳吐火 石化流消  
鈴飛電戟 驅剪赤妖 束縛九醜 誅蕩精魘  
肅清道路 得道逍遙

西方勅符呪

金精一炁 太白七分 帝君靈符 流飄赤雲  
召龍負水 殺滅邪精 千妖殂落 劍戟紛紜  
長牙巨獸 討捕凶群 延年度世 身飛紫庭  
百靈安鎮 我得自然

北方勅符呪

玄光豁落 五炁流行 雙闕上帝 萬神化生  
安惠守志 啗食真精 蒼龍吐電 摧破黃兵  
輝晶鎮劍 奔火飛星 三千力士 收滅萬精  
保安家國 道治昇平

中央勅符呪

混沌元一 黃象分馳 蓋覆真老 變化嬰兒  
養育九炁 胎生二儀 日月高奔 星辰下垂  
風火交激 雷電亂施 六天九醜 膽破心離

太上符告 何敢不隨 有生安樂 入道無為

施符

東方

東方青天魔王 九夷甲乙大將軍

東方開道大神

南方

南方赤天魔王 八蠻丙丁大將軍

南方開道大神

西方

西方白天魔王 六戎庚辛大將軍

西方開道大神

北方

北方黑天魔王 五蠻壬癸大將軍

北方開道大神

中央

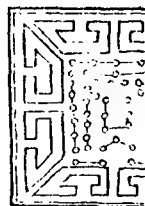
中央黃天魔王 三秦戊己大將軍

中央開道大神

右五方判牌各以供物牒文符命達方告



燈圖



諸項燈幡符式見燈幡門

闕祝諸燈

高功詣玄師前跪奏請策杖道衆迎出燈壇巾繞次舉三清樂入懺

九天燈告行

九陽梵炁元皇破獄真符



告文

靈寶玄壇

今據恭投詞入奏以今恭律

道旨告下 九陽梵炁元皇破暗真符開

光長夜拔度亡魂來詣橋壇承功超化須

至告下者

符

高上神霄九天真光映泉局照破寒上陰

洞冥闕紂絕帝城三塗苦奏九夜沉魂真輝  
洞燭萬獄推傾羅鄴九壘咸觀光明皆蒙解  
脫考掠俱停真皇符命萬神咸聽一如告命

年歲次月 日告下

具法位 目 姓 某 承誥奉行

束封

九天梵炁元皇破暗真符具位 目 姓 某 謹封

方函

九天元皇破暗真符告下

具位 目 姓 某 謹封

十方三界地獄冥曹主者

玉清慧光符

請光用師玉訣祖炁



呪曰

九陽至精三天尊明日月星斗晨光合明

三華寶耀混合群晶三寶發華惠光慈神

長吐飛空下燭幽冥慈光一照遍徹陰扁

三塗羅對五苦停刑火山息焰寒池摧冰

刀化玉樹 劍變霖林 鐵城摧毀 魂昇玉清  
臣今上告 願賜開明 日月靈妃 星光真人  
一十二員 稽首奉行 分燈散輝 照破重陰  
一如告命

依式入九天燈科

右誦各天生神章請奏玄本際仙府一百  
二十童子衆宣童子牒十二本

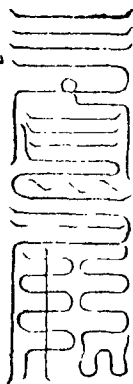
靈寶自然九天金字玉文生神陽符

見燈

靈寶自然九天金字玉文生神陰符

鬱單無量天一陰之符

此子炁



呪曰

三炁尊神合生九炁出乎太空隱乎空洞

仍誦本天章

上上樞善無量壽天二陰之符

此子炁





呪曰

無光無像無形無名無色無緒無音無聲

仍誦本天章

梵監須延天生神三陰之符

寅文



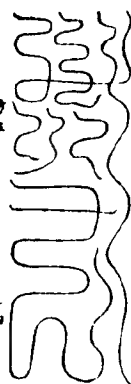
呪曰

開闢玄通三色混沌天地合德乍存乍亡

仍誦本天章

寂然兜術天四陰之符

卯文



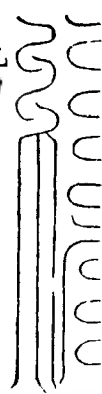
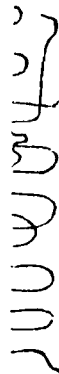
呪曰

燕清高澄燕結凝滓九氣列正並受生成

仍誦本天章

波羅尼密不駱樂天五陰之符

辰文



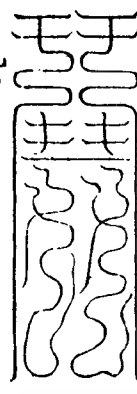
呪曰

三元所育九炁所導還生人道灌形太陽

仍誦本天章

洞元化應聲天六陰之符

巳文



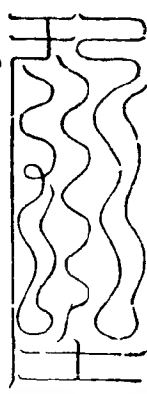
呪曰

三元養育九炁結形九月神布炁滿能聲

仍誦本天章

靈化梵輔天七陰之符

午文



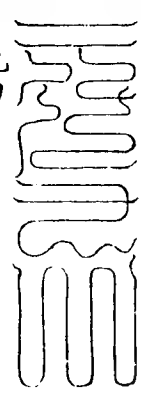
呪曰

太一執符帝君品會司令定算五帝監生

仍誦本天章

高虛清明天八陰之符

未文



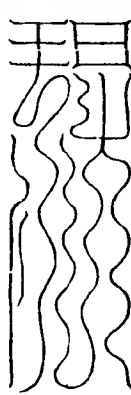
呪曰

萬神唱恭萬神唱奉靈音振空感奏無滯

仍誦本天章

無想無結無愛天九陰之符

申文



呪曰

司令敬諾司令敬順玄虛中澄反胎有恒

仍誦本天章

右九符於九天燈壇中按天焚之

牌面篆文

帝真胞命元元一黃演之炁

太霄宮

帝真胎命元元網明紫戶之炁

青霄宮

帝真魂命元元長靈明仙之炁

碧霄宮

帝真魄命元元矚尸明演由之炁

丹霄宮

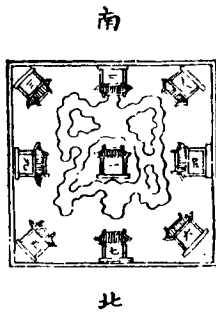
帝真藏府命元元五仙中靈之炁

景霄宮

帝真靈府命元高真仲融之炁 玉霄官  
 帝真元府命元高仙洞笈之炁 琅霄官  
 帝真華府命元其靈化凝之炁 紫霄官  
 帝真嶽府命元自然玄照之炁 神霄官

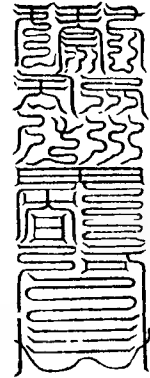
九天燈圖

師曰九天燈即九危燈也若不用燈樹未免就地鋪之蓋洞經中以第一天居中正在頭上第二天在南第三天在東南第四天在西北第五天在東北第六天在西北第七天在西北第八天在西南第九天在東是也亦隨方立九炁牌上懸九天幡當依此圖如式鋪設今人以東北方起第一天甚悖其理也當細考而詳之



九壘燈符

第一壘洞淵澤地土皇君符



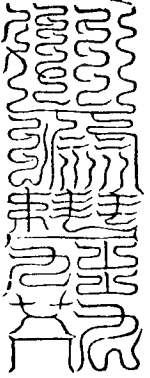
第二壘金剛澤地土皇君符



第三壘石脂色澤地土皇君符



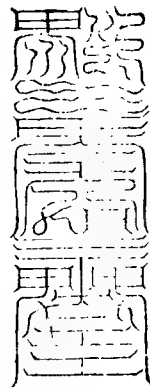
第四壘潤色澤地土皇君符



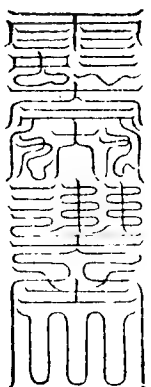
第五壘金粟澤地土皇君符



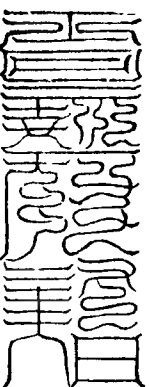
第六壘金剛鐵色澤地土皇君符



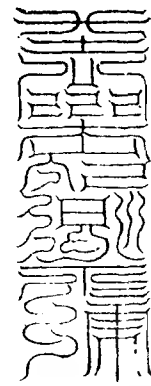
第七壘水制澤地土皇君符



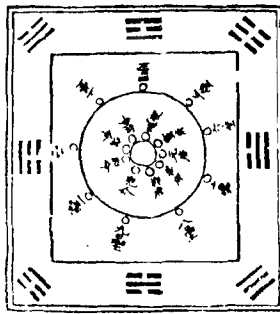
第八壘大風澤地土皇君符



第九壘洞淵無色網維澤地土皇君符



右九危九壘燈圖以梓木作一燈樹上分  
九危每一危安一燈下用淨土作壇三級  
上圓下方上層安燈燈樹上懸九幡危中  
層立九炁牌安燈九盞下層安九壘皇君  
牌安燈九盞三層共燈二十七盞外方列  
八卦八門燈八盞使上照九天中照九野  
下照九地九壘通光九道周四十方通計  
燈三十五盞合三十五分總契上玄



圖燈壘九危九

靈寶玉鑑卷之二十九

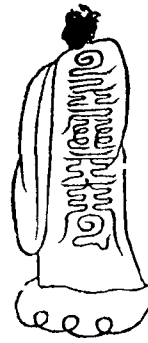
靈寶玉鑑卷之三

開明幽暗門

九幽地獄燈

元始威章拔魂錄符

五文



呪曰

大明東出浮羅陽光紫炁鬱膏變化黃老

九陽真炁龍篆成章天寶靈寶神寶天君

太一青宮東華生炁破獄滅考單宥罪魂

十方天尊混合成形上有三十六天

下有三十六衆分形散影變化億千

玉圭所指鐵城摧毀魂神受度罪業俱消

九光圓像普照十方元始開化勅降青玄

告文

玉清寶光梵真元始威章拔魂寶錄

今月 日恭奉

方四

道旨告下

元始威章章宥罪魂出離幽獄回集善因

專伸正度其魂上生

仙界須至告下者

符

道君有命勒付崑崙破毀鐵圍羅酆幽陰十  
方三界無極神鄉三官九署十二河源解釋  
亡過其魂洎億劫種親疾除罪簿落滅惡根  
不得拘留時刻昇遷萬神護送徑詣人天隨  
品受化更生福鄉一如告命

年歲次 月 日告下

具 法 位 臣 姓 某 承詔奉行

方函式

元始威章拔魂寶錄告下  
具法位臣姓某謹封

十方三界都幽獄冥官

九獄燈

三晨慧光破獄真符





呪曰

赤明開圖 運度自然 開明三景 億劫之先  
今日大慶 沉魂受錄 重昏幽暗 未夜寒泉  
欲請慧光 照破冥關 冰池溫和 爐炭息煙  
刀山細樹 未斷榮緣 回光十方 照耀諸天

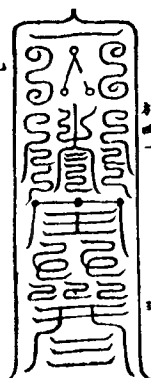
魂消五累 業除勾連 三晨同釋 永劫除愆  
玄元開光 承恩上顧 三光玉女 請如斯言  
一如告命

右符各獄焚之 能通光陰境 軍宿罪魂 然  
點諸燈 不可缺此

執策杖呪

天地交光 日月合明 上冲牛斗 下徹幽冥  
左扶六甲 右衛六丁 神杖破獄 萬彙超升  
急急如律令

毀鎖符 五文



呪曰

太上符命 普度幽魂 出離苦趣 徑超生門

急急如律令

張門符



呪曰

三清玉勅 光耀九衢 神燈破獄 吏卒津符  
鐵城摧毀 銅柱清虛 威靈猛將 六道啟達  
釋放罪魂 咸昇玉都 急急如律令

焚九獄符呪

玉清祖炁 羅對幽堂 三星煌煌 元始闢光  
有罪無罪 得赦未方 寶光煥映 普登天堂  
急急如律令

又呪

太上道君 勅付崑崙 神符一下 拔度死魂

勅救呪

無上玄元 太上道君 敕臣行符 照破幽獄  
死魂出離 急急如太上律令

右存自己 為元始天尊 執策杖於各獄 勅  
破之 念前呪 存地獄化為坦途 眾魂乘此

寶光皆得度 化次度杖 與符侍燈 執水玉

灑淨令

茫茫鄴都中 重重金剛山 靈寶無量光  
洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲縹  
定慧青蓮花 上生神永安

功德金色光 暉輝開閻幽 華池流真香  
蓮蓋隨雲浮 千靈重元和 常居十二樓  
急宣靈寶旨 自在天堂遊

破獄秘呪 五文

噯俱祇知帝 阿勒薩雲婆伽妻伐耶婆叱吒  
吁訶

九真梵炁 破獄真符

東方玉真梵炁之符 卯文



呪曰

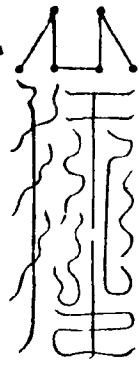
三陽之光 妙炁纏結 九壘稟令 永破風雷

又呪

九炁生煙 玉寶慈尊 皇上正炁 流降真空

雷電惠威偃消迅風劍戟摧折罪業消融  
元始符命昇濟魂宗急急如律令

南方玄真梵炁之符 南方炁



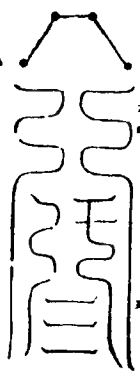
呪曰

六陽之光照煥陰獄火翳清涼焦肌完復  
幽玄開明乾和妙執

又呪

三赤丹華萬福玄真吹噓陽光拔度苦魂  
火翳滅熾炎息威風地炎墜炭法雨慈雲  
惠光普化罪苦消滅一如告命群靈敬聽  
急急如律令

西方太真梵炁之符 西方炁



呪曰

四炁合陽分陰感化金剛摧毀冥曹奉行

又呪

七炁素英太妙至極金光寶耀煥映千億  
鐵杖考掠永使錮釋金捷刀叉應時消釋  
天惡赦宥削名黑簿魂登太素逍遙自適  
急急如律令

北方上真梵炁之符 北方炁



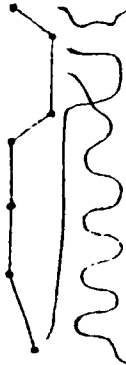
呪曰

五炁順度玄光合真凝冷變溫寒池生春

又呪

五炁玄精玄上玉晨九和陽光普濟罪魂  
清香周布穢惡除氛冰戈霜刃悉除其根  
九天道炁噓寒為溫罪考解脫昇度沉魂  
急急如律令

東北仙真梵炁之符 東北炁



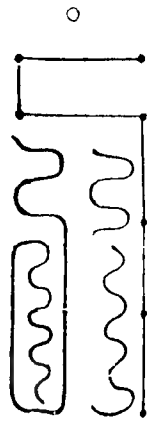
呪曰

梵炁定極斗運旋衡雙湧侍佛死魂更生

又呪

鎮劫保運晨景慈尊化形救苦度仙上聖  
惠澤流布雙湧滅靈沸煮火爛復形端正  
湯化甘涼蓮生青柄永出苦樊普登元應  
一如靈命鬼官敬聽急急如律令

東南度真梵炁之符 東南炁



呪曰

魁魁回度真炁混康銅柱摧折陰府消殃

又呪

先化梵陽一炁好生度命大聖普濟無窮  
焦爛生肌熱腦散冲炎然銅柱永滅無榮  
苦除罪考上昇仙宮急急如律令

西南寶真梵炁之符 西南炁



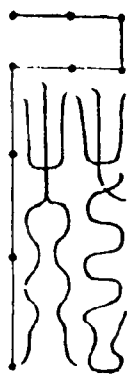
呪曰

六其分治回尸返生屠割停考刀劍消洋

又呪

坤炁虛皇太靈高尊景色元輝下照幽宮  
風刀割切霜刃摧鋒罪魂零落肌體復充  
未免荼毒克證先宗急急如律令

西北命真炁炁之符



呪曰

九炁肇運萬靈振降火車俱滅咸觀慈光

又呪

乾靈玉真無量太華天元正氣廓照無涯  
火車停輪消弭蹤瑕潰爛肢體變生玉葩  
神與魂昇上登仙界急急如律令

中央真陽梵炁之符

玉炁  
炁



呪曰

四炁四正四真四明陰尸九鍊返朴如其

萬炁凝混普停幽刑

上元玉虛明皇紫宸下洞九淵真皇洞神  
慈慈二光普度亡魂刀山劍樹立化霽林  
考掠苦毒徑除酸辛錐解倒懸永不由經  
鐵城破散鬼官還其德劫罪英普度朱陵

十天誥命群靈奉迎敢不從命列奏玉宸

元始回光化形符



右符於九微畢次作用於中央

元始一炁散耀諸天靈寶陽晶鬱儀之君

光回九地輝破八冥太玄陰景結璘之神

炎炎熱惱廓照生清引日月星合照炁神

六合內外破暗生明

化形呪

吾師天中救苦尊常善化形十方界

以此威神成大慈救彼衆生無量苦

九夜重泉幽暗鄉普令廓然生光明

牛頭獄卒盡昇仙一切沉魂俱解釋

三途五苦諸囚繫考對停闕上紫清

見聞有識及有情感此皆成無上道

唵吽叱喇遍光明

師先以回光化形符元始威章鄧都真形

共三道作一者懷於胸前至破中央獄時

焚此符兩手玉清訣擎於手中自己即

本來元始性光化為百寶祥光內外洞明

上達三天下通九地天尊化形十方救度

苦魂諸獄幽牢悉為樂土衆魂咸乘妙光

上昇天境吹灰于燈壇中念前呪三遍次

納策杖

鄧都山



元始符命制

魔奉行保舉

亡魂度品南

宮鄧都消爐

其形



三官解刑赦  
轉開業受化  
更生隨品受  
鍊上登福庭

右山形連上題下呪共作一板刊之應用

九獄牌符

東方獄牌符



呪曰

青陽青帝震宮之精流光下照洞微存冥  
摧破地獄風雷悉停急慈如  
上帝律令

南方獄牌符



呪曰

南方赤帝離宮耀明下照萬重無幽無冥

火醫修設除熱得清

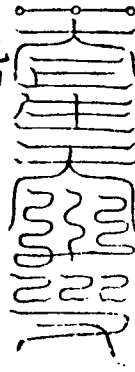
西方獄牌符



呪曰

白帝剛騎誅斬效冠乘黑驅馳飛戈走騎  
下破幽牢救度一切

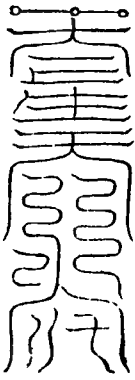
北方獄牌符



呪曰

重陰冥冥黑龍馳符徑達重泉罪無久拘  
北帝有令違者速誅

東北獄牌符



呪曰

重陰之境罪業之門雙陽爻演考掠罪魂  
符命一下善惡悉分

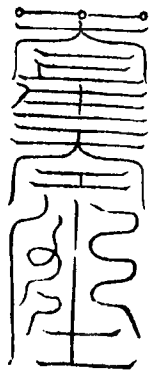
東南獄牌符



呪曰

九龍符命下入重泉積劫滯魄無路可宜  
銅柱之苦咸賜赦原

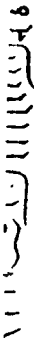
西南獄牌符

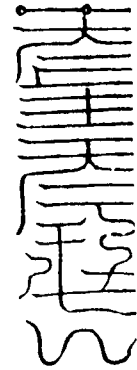


呪曰

三光普照幽冥易開積業不原萬劫可哀  
免罹屠割獲登天堂

西北獄牌符





呪曰

是炎之心重重之罪火車輪轉 受此苦

符命下頒 九幽羅對

中央獄牌符



呪曰

乾坤交泰二炁感通 元始符命萬聖咸從

一切地獄 永扇慈風

右符呪書于牌上

九幽獄圖

師曰按法天象地方圓為式九幽曹主罪惡職任羅鄴東南已地是其所也按太一聖真之科以砂土作壇九方闊二寸九壇一同總方六尺以法地之陰極二六之象每壇四角三曲如獄之形每獄明燈三炬九獄共二十

七炬九獄之心隨方立牌牌之上書破地獄符法見前背寫獄名上懸九幡法見前至破九獄燒九幡了却以此幡掛其位仍先立還神回黃幡使幽魂親之萬罪皆滅也

夫九幽者八卦中宮按九州分野各係社令

主守在天為九霄在地於九宮化形為九幽

獄其名又九皆一系所化一合所感凡亡人

一念之惡其獄即現其報隨之故大上垂慈

拉濟立此齋法超拔幽爽當知其所出也

九幽名者

一曰幽冥 二曰幽陰 三曰幽夜

四曰幽鄴 五曰幽都 六曰幽治

七曰幽閻 八曰幽府 九曰幽光

大凡建九獄本為普度沉淪之設若是建小

緣上不禮君王而及蒙區下不度九祖而及

六道區區只度一二之魂則

上帝豈特為一人而能領曲救悉開九獄必

無是理地獄未必皆可破幽魂未必皆可度

而我之立意無一毫及物之功豈本科之意

也倘或專薦止可然燈祝讚或建九危燈之

類足矣破獄之科不必舉行庶免借瀆然等

子報親無非盡誠懺罪足矣豈可以我祖必

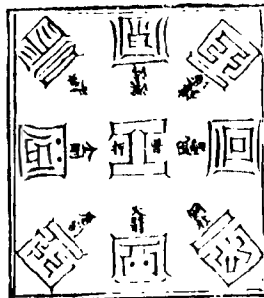
隨地獄而行此科理之所在也若果欲行之

却當隨宜設斛食度沉魂不拘多寡隨力建

功則破獄一節行之無難矣蓋無量苦與沉

迷有無一念既差終隨其獄若非祈天請命

行符破幽何由解脫故當按法行之



九獄牌

東方幽冥風雷地獄 南方幽陰火弱地獄

西方幽夜金剛地獄 北方幽鄴冰冷地獄

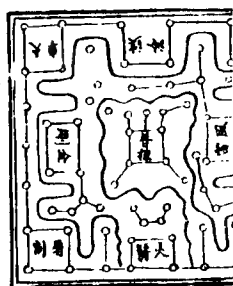
東北幽都鎔湧地獄 東南幽治銅柱地獄

西南幽閻屠割地獄 西北幽府火車地獄

中央幽光普掠地獄



總九獄圖



玉清靈滌血湖大符



告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

元皇勅命頒降

玉清靈滌血湖大符單有罪魂須至告下

者

符

方四

十五

右奉

靈寶符命普濟幽塗告下 翻體大神擲

尸神王食心哈腦神王牛頭獄卒牢檻冥

官仰遵符命拔度某亡魂泊無間血湖產

亡罪衆出離幽暗親見光明免滯血湖鍊  
質澄神徑上南宮仙化成人一如告命

年歲次月 日 時告下

具 法 位 臣 姓 某 承誥奉行

方函式

玉清靈寶靈滌血湖符命告下

無間血湖大小鐵圍諸獄冥官 具法位臣某謹封

勅呪

元始符命普濟幽塗靈寶內篆度脫血湖

神清保護徑上南都急急如

元皇上帝律令

高功執符宣呪呪

大慈二真人 能救產死苦 放光照世間

地獄悉停住 刀山高巍巍 雙湯飛炎炎

至心念真文 罪魂宿冤解 晝夜心不離

解脫全爾身 歸心發回向 同上七寶林

急急如

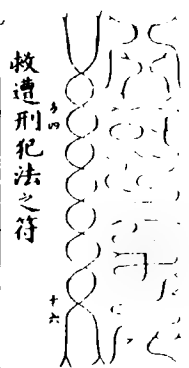
元皇上帝律令

師澄心存一炁透玄關上昇泥丸爲元始

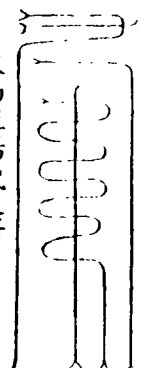
天尊頂出寶光流布符篆照破幽獄拔度

苦魂書符行持不出於此

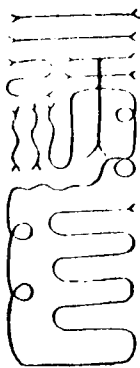
救軍陣傷亡之符 九符並中



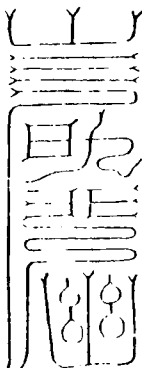
救造刑犯法之符



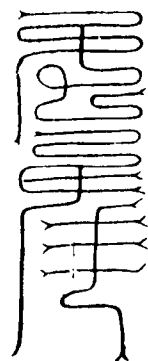
救劫盜傷殘之符



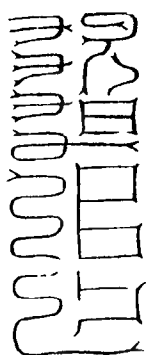
救墮胎落子之符



救惡疾血光之符



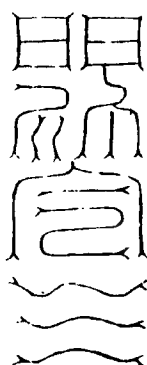
救母喪子存之符



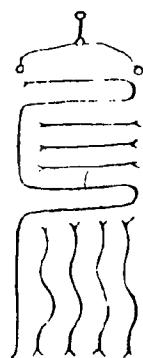
救子喪母存之符



救已產俱亡之符



救未產俱亡之符



總祝呪

靈寶玉書拔度真符 流光普照 蕩滌穢軀  
天符告下 徑上南都 急急如  
元始上帝律令

右九符兼流光符九道各獄焚之

血湖圖

師曰大鐵圍山之南有硤山石獄其形皆黑  
旁有火焰下有血湖在東南一石間上天下  
尖中間一縫罪人皆出入自有百藥毒汁灌  
其身心獄號血湖產罪婦人億劫沉墮苦不  
可勝穢惡之甚獄中有百萬鬼卒晝夜拷掠  
乃翻體大神擲尸大神食心啗腦鬼王之類  
也

血湖圖



產元獄



法以前血湖九獄形鋪之燈幡見婦  
門

靈寶玉鑑卷之三十

靈寶玉鑑卷之三十一

方五

開明幽暗門

三十二天燈

告行符命

歷關諸天符



呪曰

元始帝尊諸天總靈三天正炁九化成人  
真炁混合歷關群真上通天關諸天齊臨  
保度亡魂一如告命

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

道旨頒降

歷關諸天符命開光長夜靈霄罪魂須至

告下者

符

右奉 太上玉勅歷關諸天告行三十二

天三十二帝天真三界魔王天門正者神  
司今日欣慶受度亡其等魂開通幽暗咸  
親慈光請滅三惡斬絕地根飛度五尸名  
列太玄魔王監舉無拘天門一如告命  
年歲次 月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詔奉行

方函

歷關諸天符命告下

諸天門諸神

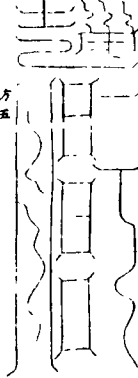
具法位 臣 姓 某 謹封

右符宣呪畢召天道功曹宣關焚之

三十二天燈符

太皇黃曾天符

辰文  
祖炁



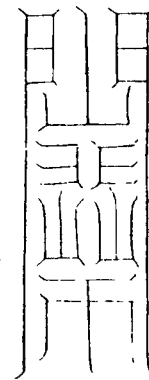
太明玉完天符

辰文



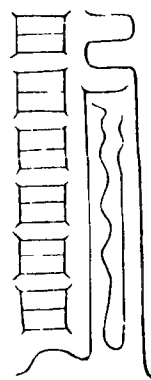
清明何童天符

中文



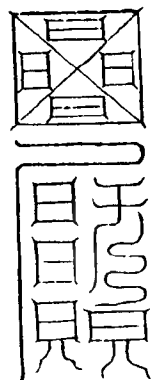
玄胎平育天符

卯文



元明文舉天符

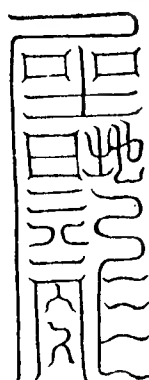
辰文



上明七曜摩夷天符

卯文

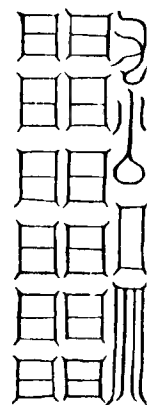
上



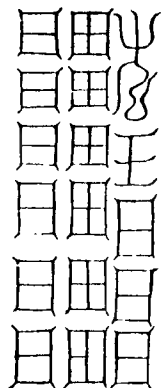
虛無越衡天符

午文

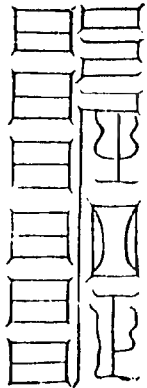




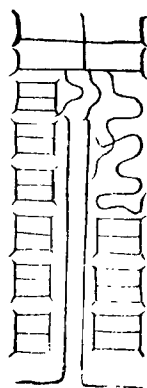
太極濛濛天符 離文



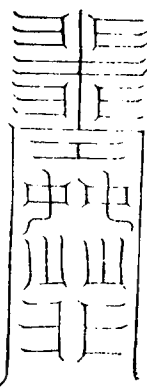
赤明和陽天符 巳文



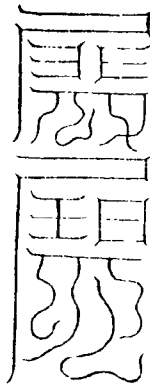
玄明恭華天符 辰文



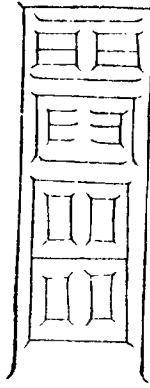
曜明宗飄天符 離文



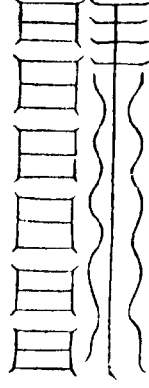
空落皇祐天符 午文



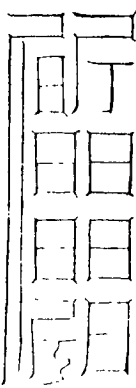
虛明堂曜天符 未文



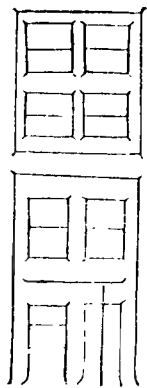
觀明端靖天符 申文



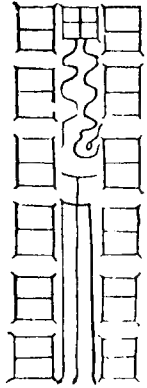
玄明恭慶天符 酉文



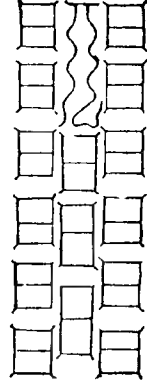
太煥極瑤天符 坤文



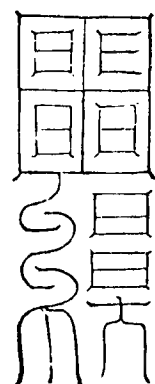
元載孔昇天符 申文



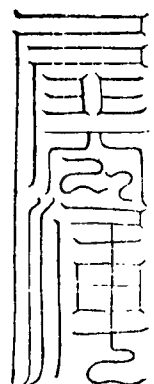
太安皇崖天符 未文



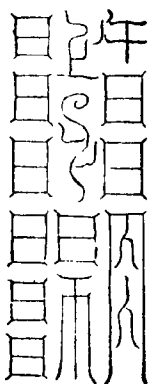
顯定極風天符 坤文



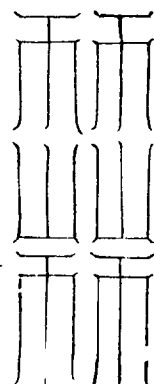
始皇孝芒天符 國文



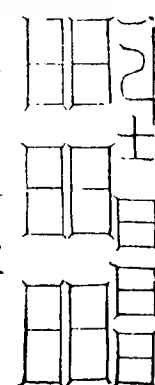
太皇翁重浮容天符 成文



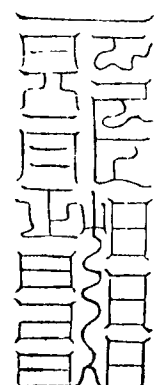
無思江由天符 亥文



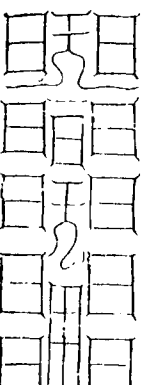
上揅阮樂天符 子文



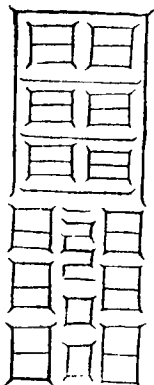
無極墨拉言天符 无文



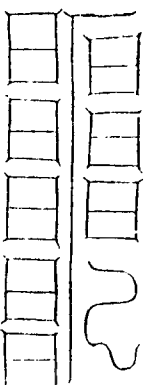
皓庭霄度天符 亥文



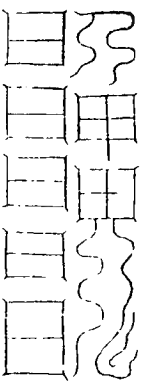
淵通元洞天符 戌文



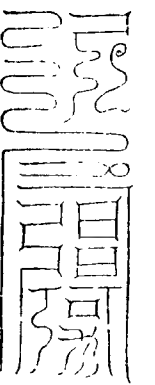
太文翰寵妙成天符 无文



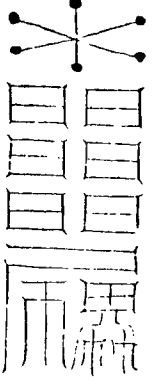
太素秀樂禁上天符 子文



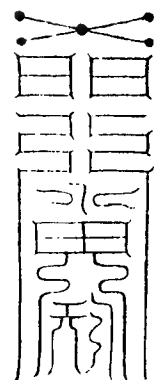
太虛無上常容天符 丑文



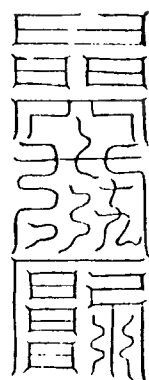
太釋王龍騰勝天符



龍變梵度天符 卯文

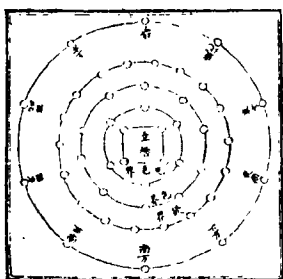


太極平育寶契天符中支



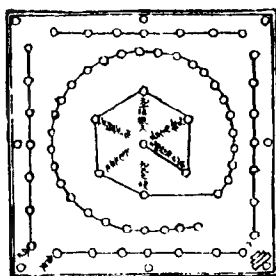
右符先誦靈寶至經存降輪三十二帝訣  
取靈寶祖炁入符機燈時逐一焚之

圖燈天二十三



師曰燈壇作三層上層為無色界四天立

魔王位懸十方飛天神王幡中層一十八  
天立色界魔王位下層十方天尊立欲界  
魔王位壇心立一幡幡上三界大魔王號



師曰此圖按元網流演之像上懸三十二  
天橫外開八門四圍立二十八宿牌

三十二天宮名

姓神用自方直黃骨  
天為始次第而去

紫微宮

紫房宮

九晨宮

元景宮

廣寒宮

太陰宮

太玄宮

玄都宮

長明宮

東華宮

吳元宮

青玄宮

重華宮

光華宮

開合宮

帝康宮

延命宮

開明宮

大赤宮

太丹宮

華蓋宮

明堂宮

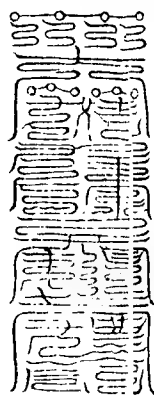
靈連宮

中元宮

瓊瑤宮 真元宮 靈幽宮 天寶宮  
化靈宮 萬福宮 白蓋宮 雲和宮

二十四獄燈

告元始尊有罪魂符



呪曰

五星炳煥始青碧霞元經回度灌沐黃華  
魂魄返生玉瑩無瑕靈光虛映寂照三花  
飛神南宮嘯朗空歌一如告命

告文

靈寶玄壇

今月日恭奉

道旨頒降

元始符命尊有罪魂須至告下者

符

右奉

元始符命告下三官九府天牢地獄主職神

司超度亡過 神魂上昇清微之天百神泥  
合變化成仙永離死尸體生玉光乘此玉符  
驂侍帝軒一如  
告命

年歲次月 日告下

具法位 姓 某 承誥奉行

方画

元始符命告下

具法位 姓 某 謹封

十方無極世界

右宣符單召天道功曹讀開楚八懺燈科

二十四獄燈如九獄  
條行持

破釘身地獄符玉飲  
標



破鎖身地獄符方五



破銅柱地獄符



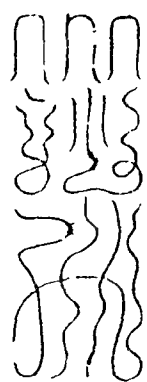
破鑄銅地獄符



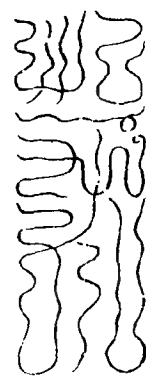
破毒蛇地獄符



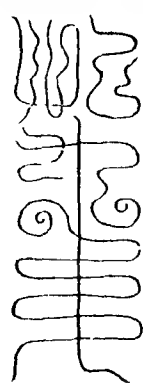
破剗身地獄符



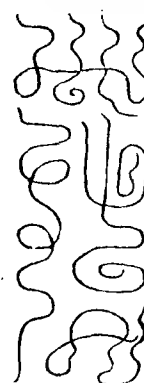
破鋸解地獄符



破鐵犂地獄符方五



破鐵杖地獄符



破刀山地獄符



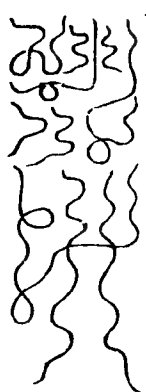
破寒冰地獄符



破鑊湯地獄符



破鐵輪地獄符



破爐炭地獄符



破鐵丸地獄符



破劍林地獄符



破惡汁地獄符



破食炭地獄符



破石壓地獄符



破鐵錐地獄符



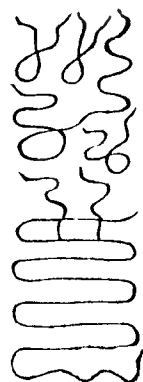
破鐵牀地獄符



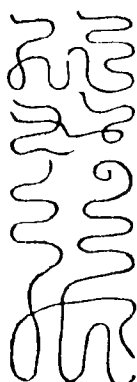
破碎形地獄符



破拔舌地獄符



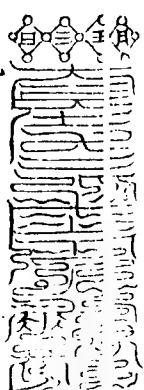
破塔山地獄符



右符法作用對獄焚之獄牌燈圖並載回  
耀燈後即八難燈

三塗五苦輪燈

告普告三界符



呪曰

虛明紫蘭太素高虛太真元晨三炁淳于  
玉清八觀朗映九衡妙覺變化始青肇圖

應感輪迴消魔瓊都紫晶煉質逍遙帝興

三清曲救原照夜圖九幽五嶽無間鄴都

波羅摩摩下救三途五苦八難苦厄俱除

冥官稟命元始真符急如靈命違者速誅

急急如

靈寶無量度人律令

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

道旨頒降

太上玉勅普告三界符命單宵罪魂須至

告下者

符

右奉

太上玉勅普告三界十方主者無極神鄉

泉曲之府北都羅鄴三官九署十二河源

上解亡過未祖考億劫種親族除罪簿落

滅惡根不得拘留過合鬼群一如

告命

年歲次 月 日告下

具法位 日姓 承諾奉行

方函

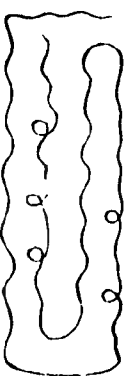
太上普告三界符命告下 具法位日姓某謹封

十方三界無極神鄉至宰

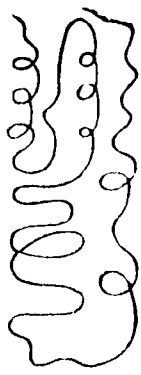
宣符單召功曹宣關焚之

八難燈符

解祛雷役電之難符



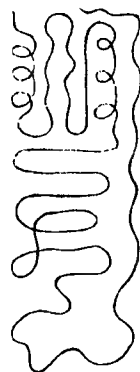
解擔砂負石之難符



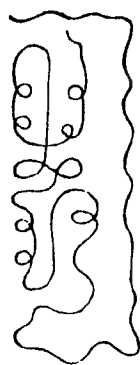
解捷汲溟波之難符



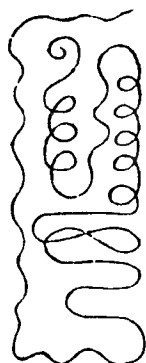
解刀山地獄之難符



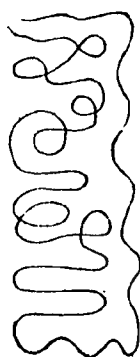
解劍樹地獄之難符



解鑊湯地獄之難符



解爐炭地獄之難符



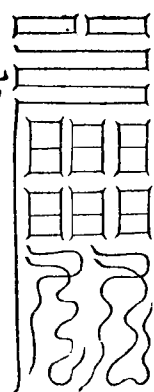
解寒冰地獄之難符



總勅符呪

天尊救群迷 超度離八難 慶會人道中  
五苦一齊併 永滅三途津 煥輪發周範  
希夷守真常 浩劫無期限 急急如律令  
右存引金光萬丈綿綿一炷成符然發本  
性慧光照破陰獄如法行持則冥有所濟  
矣其符如關燈時逐一焚之

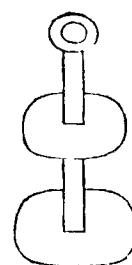
永度三途五苦八難符



呪曰

靈寶玉符超度八難一切幽魂得登彼岸  
大道幽微陽光燦爛獲生人天興善贊嘆  
元始符命通達上清

模軸木



內圓燈牌九幡審號

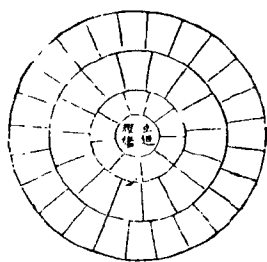
十九

色欲門元靈隱耀天尊  
上尸道威光寶際天尊  
天塗門普照幽明天尊  
愛慾門隨機赴感天尊  
中尸道虛皇普濟天尊  
人塗界大慈救苦天尊  
貪慾門慈悲救苦天尊  
下尸道無邊普度天尊  
地塗界法力超昇天尊  
中國燈牌十五并十五幡號

人道元洞玉晨天尊  
色累苦心門普光弘濟天尊  
神道通光普濟天尊  
愛累苦神門法輪開化天尊  
風刀地獄苦靈源普潤天尊

鬼道慈悲惠愛天尊  
貪累苦形門神光廣極天尊  
捷山負石苦道玄上玉華天尊  
地獄道寶光通照天尊  
華競苦精門玉清玄上天尊  
作江河苦道慈恩萬善天尊  
旁生道金華慈惠天尊  
身累苦魂門玄明梵行天尊  
吞火食炭道玉真隱韻天尊  
外圍燈牌二十四并二十四容號

九幽地獄金華廣耀天尊  
刑正地獄聖力無邊天尊  
太平地獄廣大慈悲天尊  
清沼地獄無極快樂天尊  
玄陰地獄輪轉萬變天尊  
天玄地獄廣度沉淪天尊  
天一北獄高皇玉晨天尊  
三十六天獄高靈最妙天尊  
無正地獄慈教廣度天尊  
河伯地獄普垂惠澤天尊  
禁罰地獄廣大無邊天尊  
黃天地獄大弘普濟天尊  
累劫地獄隨念往生天尊  
女青地獄開度宿障天尊  
迴耀輪燈



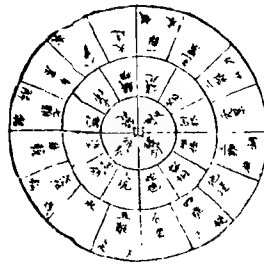
師曰按真人二十四戒經凡人生前造二十四種罪惡死後歷二十四報化為二十四獄三途五苦八難之場八獄共二十四獄按人身中三部八景二十四神之數多因在世貪著情慾設心邪境結節凝滯不能開通故盟真科典有回耀之格假陽光燭破昏衢使鬼官罷對困苦出離

二十四獄牌并三途五苦

第一鑊湯獄	第二刀山獄	第三銅柱獄	第四鐵犂耕舌獄	第五剉身獄	第六毒蛇食身獄	第七鎔銅獄	第八爐炭獄	第九鐵輪獄	第十運身獄	十一鐵牀獄	十二劍林獄	十三寒冰獄	十四鐵釘身獄	十五亂考獄	十六大石壓身獄	十七針錐獄	十八鐵丸獄	十九食炭獄	二十磔磨碓搗獄	二十一惡汗灌身獄	二十二拔舌獄	二十三鐵鎖鎗身獄	二十四鋸解獄
-------	-------	-------	---------	-------	---------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	---------	-------	-------	-------	---------	----------	--------	----------	--------



天墜上尸死道色慾之門  
 地墜中尸邪道愛慾之門  
 水墜下尸惡道貪慾之門  
 色累苦心門 愛累苦神門 貪累苦形門  
 華競苦精門 身累苦魂門



十方聖境燈  
 告開化妙靈聖境符



告文  
 太上洞玄開化妙靈聖境真符

今月 日恭奉

道旨頒降

玉符尊宥罪魂泊諸幽爽上生

天堂者

符

右奉

方五

三十三

玉符普告十方聖境合屬攸司救度某等  
 魂泊諸幽爽出離陰境覩見光明玄明紫  
 簡太素高座至真元晨三氣停于玉清八  
 觀朗映九衢妙覺變化始育華圖應感輪  
 回消魔瓊都芝精煉質逍遙帝典三清曲  
 赦光映夜塗五嶽九州無間豐都波羅尼  
 辱下救三途五苦八難罪厄俱除冥官稟  
 命元始真符急速奉行違勅者誅一如  
 告命

年歲次 月 日告下

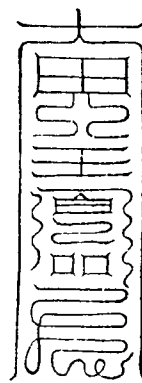
具位 職 姓 某 承詔奉行

符方函內套於燈壇告焚

十方天尊聖境真符

東方安寶華林真境玉符

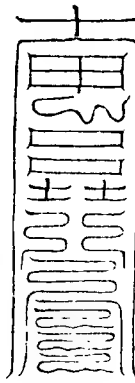
震文  
 東辰



南方梵寶昌陽真境玉符

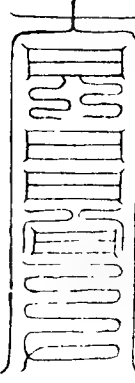
方五

二十四  
 午辰



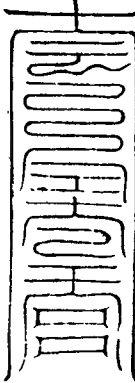
西方金華洞妙真境玉符

兌文  
 酉辰



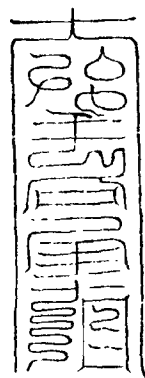
北方玄英度化真境玉符

坎文  
 北辰



東北長樂妙音真境玉符

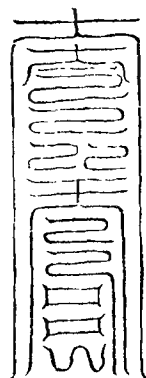
艮文  
 辰辰



東南碧霞明寂真境玉符

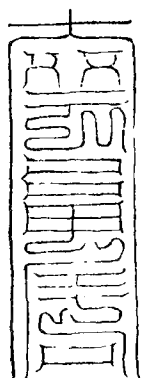
方五

二十五



西南耀靈瓊元真境玉符

坤文西



西北妙道冲虛其境玉符

乾文西



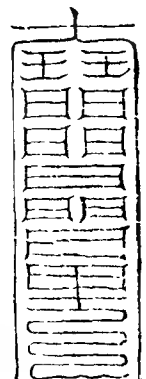
上方玉光普照真境玉符

莫文上



下方寶林洞煥真境玉符

巳文下



右符於各燈前焚之

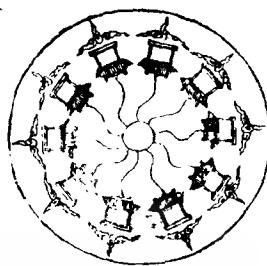
燈牌寫十方聖境名

燈幡寫十方救苦天尊號

右請光與九危燈同行持

十方聖境

方五



靈寶玉鑑卷之三十一

靈寶玉鑑卷之三十二

方六

玉元追度門

夫道之所以彌綸宇宙發育萬物者皆自然之妙運也曷嘗有施報哉故物則不然凡氣之所以寓於形者猶袞袞之容塵耳自其善不善之念一萌則必有施報也是以靈寶大法玉元追度之科專度血尸產魂況其宿業既繁報緣隨至愛河慾海汨喪元真乃至墮孕落胎傷身殞命血腥汚穢可勝言哉形體雖亡宿念未滅則必以森羅淨眾之源濯其舊染之汚以真陽至善之光以覺其本然之性紫英以明其道玉符以遷其神俾其妄緣幻影如落地之花妙體其身若當天之月了無滓礙等一虛空何不利有哉

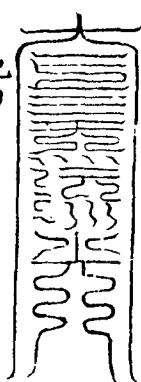
師曰破石之獄在鐵圍東南有一大石上

方六

大下尖石之中間開一眼縫其鬼入之自然百藥毒汁灌其身心獄之北號血湖大獄穢汚第一其獄中產死婦人動經億劫受苦難勝深可悲哀凡度血尸產魂須當先下符命專產將吏蕩滌穢惡變化血湖

始可專赦赦須三日前奏行赦了方可行  
持攝召既至道場法師先與蕩除垢穢申  
請天醫醫療畢方可次第受食受戒若只  
一例追度殊不知有符所不到處切宜詳  
鑒行事

流先真符



呪曰

元始上帝虛皇天尊無極大道太上老君  
玄元始炁九天真文鬱儀孕珠結璘合輝  
三光朗耀七元流珠恩覃衆曲澤及血湖  
胞元散結穢累蕩除慧光接上上昇天衢

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

道旨頒降

靈寶符命流先真符拔度產死女魂上昇  
天堂者

符

右奉

符命告下 十方無極世界九幽地獄太  
小鐵圍有間無間漢冷北陰之府符命所  
到摧破幽扁火山息焰寒池消冰刃為寶  
樹劍化霧林拔度產亡其靈魂普度則云  
產死女魂

乘茲符命時刻并遷一如

告命風火驛傳  
年歲次月 日 時告下

具法位 臣 姓 某 承誥奉行

祝符呪

靈寶玉籙拔度其符隨光普照蕩滌穢  
天符告下徑上南都急急如  
元皇律令  
太乙救苦天尊勅

三十三天帝君勅

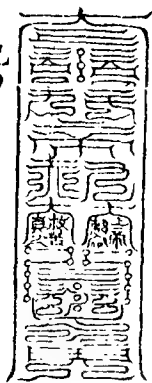
十方無極飛天神王勅

又呪

陰陽正炁三炁流輝下映幽關上徹玄都  
血湖北獄親見光明真符在手永赦血湖

已往冤債一鍊消除急急如  
元皇律令勅

靈寶玉元蕩滌血湖真符由赦前用



呪曰

玉帝告律脫釋冥關赤天佐助昇真紫府  
九陰九地俱來合陰上帝勅命普度幽塗  
救苦真人拯濟元君神真俱集三台下臨  
九陽俱照廣布南宮天真捧令排列帝庭  
元始勅命玉皇降宮乾坤撫育連離幽獄  
衆真拱布免滯幽塗玉音振響萬劫永離  
鬼魂滅爽神英自扶急急如  
元皇上帝勅

祝符呪

元皇勅命普濟幽途靈寶內篆度脫血湖  
神清保護徑上南都急急如律令

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

道旨頒降

靈寶玉元蕩滌血湖真符拔度產死女魂

滌除尸穢上生

天堂者

符

方六

四

右奉

符命普濟幽途告下翻體大神擲尸神王  
食心蝦腦鬼王牛頭獄卒牢檻大神仰體  
元皇上帝好生之德下副拯救幽冥之誠

承茲勅命不得拘留拔度亡過或云及在會

因產身死女魂出離地獄或云親見光明

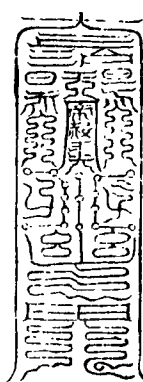
領茲薦悼免滯血湖鍊質清神逕上南都

一如告命風火驛傳

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 承誥奉行

度無間血湖罪魂符



告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

太上符命拔度產死女魂出離汚濁上生

福堂者

符

方六

五

右奉

符命追取血湖之內生產落胎墮子一切  
女魂徑出地獄洗滌形神前詣玄壇祇受  
功德時刻超度仙化成人遵奉

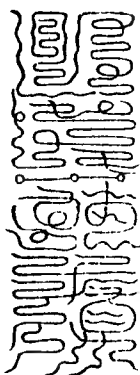
太上度人律今風火無停一如

告命

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 承誥奉行

玉籙度血湖解冤符取天門



呪曰

梵炁彌羅周回十方五苦罷對三途消滅

冤纏和平惡根斷絕前緣宿債業根解結

秘呪

唵檀哪兜嚩嚩帝嚩婆訶

此呪密念係三天梵語能解一切冤業

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

符命拔度產死女魂解釋冤憎上登

福堂者

符

右奉

玉籙度血湖解冤符告下十方世界幽

牢地獄冥局曹案主者北陰血湖主者解

釋亡某三業六根仇讎執對出離長夜各

親光明萬罪蕩除積冤永釋一如

告命風火驛傳

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 承誥奉行

玉籙金書破血湖大赦真符



呪曰

玉清輝映金碧流光日精散耀五方五斗  
上帝真師玄元正炁冲破幽關鄮都熬氣  
六洞鬼王遵依勅命三途九陰脫光朗照  
苦海停輪水精淨穢七星洞明火精焚尸  
以惡俱燬五老皆途九靈飛仙萬神乘命  
風火驛傳

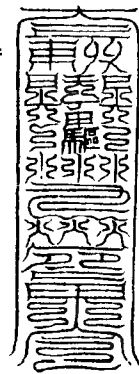
又呪

元始勅下救苦真人承受符命下達幽陰  
陽光所照黑暗生明萬罪蕩除六根澄清  
急急如

玉清元皇上帝勅

元皇上帝拔度血湖產亡罪魂故文  
運其舍靈會寶勅召諸神六天疊重陰  
鄮都九幽獄典吏部冥洞三官執究府  
曹治神吏衆一切主罪錄拔度產死魂

免罹諸荼毒 流光玉元符 照破血湖獄  
爐炭生青蓮 刀劍化霧林 火池變溫泉  
鑊湯爲春浦 超度長夜魂 往生極樂園  
玉籙度血湖破穢開光寶籙

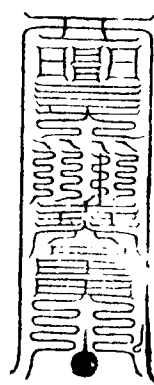


呪曰

無極太上至真天尊玉虛勅命遍達泉扃  
天丁甲卒百二十人前祛腥穢徑冲幽冥  
日光童子百二十人月光童子百二十人  
無間地獄先徹分明冰寒融和穢氣消平  
尸血臭穢消蕩不停南丹真火洞徹杳冥  
死魂出離得親光明飛今下達萬神皈依  
勅策呪

圓光五彩素輝三晨結根純瑩光華九清  
三洞符命徑冲幽陰斷絕罪源消解逮津  
玉符到處萬神咸聽  
右符書之粘破穢牒前用青紙朱書三光  
呪勅符唯是血湖臭穢幽暗難入雖官吏

承帝令有神通能入亦不能徑達血湖之  
所若得此符用繳付冲血湖解穢破暗天  
丁則能通達此符一百二十里暗晦穢惡  
自消光明通徹不可不秘  
玉元虎文符 牒用



呪曰

唵哪叱利三遍 誦符  
右法黃紙朱書粘牒北炁子文至鬼字呌  
山字訣於符上發遣功曹將吏用之  
元始清神神化變靈真符

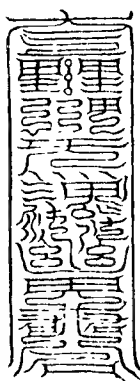


右符用青紙丹書關引白素黑書用太清  
印印之或都天大法主印印之關後列五  
師名位係齋壇五師非天省五師闕式如

常書了同符用靈寶經內魔王靈篇祝之  
玉清訣中天炁吹符關分付地道功曹遣  
發

師曰凡血湖罪人雖沐浴煉形穢惡之根  
難絕其炁凡煉度畢臨還靈時以神化符  
以關付亡人收執則近生方諸其之庭自  
然快樂矣

元皇蕩淨血尸符



呪曰

天帝有勅曲救幽魂蕩除血穢舉令通真  
流光洞照體合自然陶魂煉魄受化更生  
形神完復面禮慈尊急急如

玉清元皇上帝勅

右符黃紙朱書先書存神為  
太乙天尊頂出炁確注罪魂

告文

靈寶玄壇

今月 日恭奉

道旨頒行

玉清元皇蕩淨血尸符命拔度產死衆魂  
蕩除淨穢入

道成

真者

符

右符告下無間地獄破石血湖地獄主者  
翻體大神擲尸神王食心咬腦鬼王拔度  
亡過業及血湖罪爽速離穢惡覩見光明  
赦除罪業深煉身形上昇南宮受煉更生

一如

告命

年歲次月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詔奉行

血湖將吏服色

蓮丁面藍靛髮青狀似金剛黃衣白帶腰  
下青色手執戈戟部領兵將一百人凡存  
召以中指中文

黃確而深朱色狀似天丁披白袍脚赤白

帶手執降魔杵舉步指呼高聲部領百萬  
人凡存召以酉文

凡建產室沐浴之處申天樞院及牒二  
將軍具說因依行遣存二將叱出死胎  
其出胎蕩胎等符已具教化品

追母喪子存二節

無義斷恩收鬼攝精解釋追攝大神王

追母存子喪神將

震鼓喧雷閃目生靈聚體長肌大神胡發

追母子俱喪神將

正精火目攝炁聚英解對釋愆大神陸

以上三將青綉頭巾緋袍各持三色器

械黑雲中降

追未產母子俱亡神將

直性梗靈淨穢濁破穢生精大神徐立

威靈感通眷義全形洗滌大神周亮

解釋冤愆致魂全形復體大神李興

解釋冤對正魂生形致影長津復體大神

馮達

以上四將並裹紅綉巾著四色袍各持

符而下

圓樓使者符 東岳



呪曰

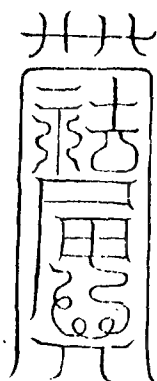
左德右輔圓樓衆神吾行蘇魯化濁為清  
蠲除邪僞急速著靈急急如

太上律令

又呪

太上炎靈流火之精上帝勅下不得久停  
左祛六丁右使六壬手持符命攝起山神  
圓樓使者急攝急攝火急勅行左青龍將  
軍右白虎將軍開眼則萬丈火光燦散精魔  
之炁急急如

太上勅



呪曰

誦諱誦諱法水解陽圓樓有將攝起壇場  
若攝產孫去除禍殃急急如

太上律令

右用金錢一分茶一盞令婦人廁上燒或  
書粘在使者牒前亦可

靈寶玉鑑卷之三十二

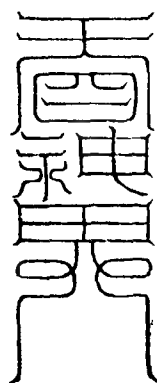
靈寶玉鑑卷之三十三

召攝幽靈門

方七

夫法性平等廣大無礙增之不益損之不虧  
近之不通遠之不遐聚而為一不為不足散  
而為萬不為有餘曰天曰人曰聖曰凡初未  
嘗有以異也奈何衆生業識漸染離本去原  
毫釐之差千里之謬是以崇卑頓異凡聖迥  
殊彼此相速億萬有間是故靈寶大法有召  
攝幽靈之旨蓋以神通威力普度天人猶恐  
諸趣尚或沉滯未究法性之玄故以清淨自  
然靈寶妙光普攝普度使十方無礙萬境圓  
融則心內聖凡性中天地洪纖一致無欠無  
餘此真一不二之妙義也豈易異哉

淨穢天目符 北史



呪曰

天目神君急速降臨流布真炁助吾眼明

立見神鬼役召六丁鬼神受命不得隱形  
右符焚於水盂中以太玄神水噴灑之不  
可含淨天地等呪天地尚淨何鬼敢當切  
宜慎之

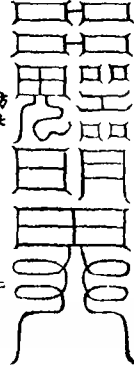
呪食夜齋香符上天燕玉訣



呪曰

食滿十方通開百飽食之無盡飛升玉都  
急急如上帝律令

攝見爽靈符印文青玄炁次壇下



呪曰

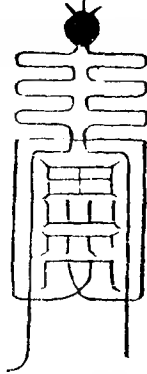
謹請無上救苦真人左玄真人右玄真人極  
金精動玉戶照見天上天下攝見亡者及六  
道四生幽靈滯爽速現大身急急如  
玉帝勅

開通道路符散形

天門 地戶 人門 鬼路 天地  
清寧 開局 長生 和平 所生  
日月 角至 十方太乙 九幽  
所成 輪 救苦天尊 拔罪

天皇上帝勅開天門通地戶留人  
尊 門容鬼路攝召亡者幽靈等衆來  
詣壇所以受生 九幽八獄 天曹吏  
方不得久停 五道開通 兵送某  
魂 天網開通 日月星

到 死魂釋脫 三景明



呪曰

元始登引天真大神上聖高尊妙行真人  
十方無極至真大神傾光回駕監真度生  
諸天丞相南昌上宮韓司主錄監生大神  
執籙把籍齊到帝前隨所應度嚴校諸天

普告三界無極神鄉泉曲之府北都羅酆  
三官九署十二河源上解祖考億劫種親  
疾除罪簿落滅惡根不得拘留逼合鬼群  
元始符命時刻昇遣急急如  
元始無量度人律令

右符焚存灰於手中含玉訣念前呪吹灰  
於壇之座下存大行梵炁周回十方遍滿  
壇場內外洞明並無遮礙左手良文右手  
劍訣面鬼戶丁罡三步以劍訣虛書攝召  
長夜府五字

呪曰

引願鬼魂使者地道鬼道當界土地五道神  
祇疾速與吾監引所薦亡魂及六道幽爽赴  
壇受度吾奉  
玉清勅

再以劍訣向鬼戶畫開字存泰珠妙光照  
破黑暗左睇目三次定神覺悲風悽慘髮  
髯見幽魂自良戶出俱集壇前  
召六道二十四類孤魂等文並見科範門  
召六道訣

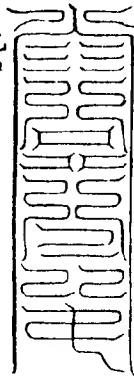


天仙道好存自天門乘寶光飛雲而至于上  
神明道好存自地戶乘梵炁駕鳳馬至于左  
人倫道好存自人門乘寶光而至于右  
地獄道好存自鬼道門乘寶光而至于下

念三官北鄰呪運目出慧光飛斗雙手指  
玉清訣引炁如河路鼻出二炁融合運太  
一圓象之光自天而下燭破幽陰眾魂皆  
隨光赴壇

召六道符

天仙道符  
子文寶  
炁炁



呪曰

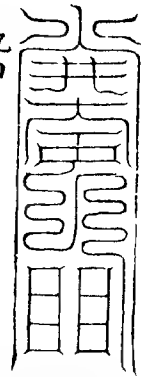
元始攝召汝 符命告十方 咸聞大法音

天道應福堂 急急如律令

又呪

玉清梵炁普告天仙參馭飛雲咸赴法筵  
急急如上帝勅

神道符  
炁炁



呪曰

功成利萬物 妙化應諸天 含符攝召汝  
神道合自然 急急如律令

又呪

玉清大獻廣布酥醅高際九霄香環十極  
咸令度化 普受法食 急急如上帝勅

人道符  
炁炁



呪曰

三界法元主 應物享無違 開會上真語

人道俱成仙 急急如上帝勅

又呪

玉清大化梵炁氤氲普遍攝召接引人倫  
急急如上帝令

地道符  
炁炁



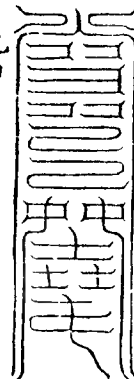
呪曰

符命應三界 攝召萬靈分 法音弘妙旨  
地獄開光明 急急如上帝勅

又呪

玉清大化洞徹幽都地獄開秦羅魂無拘  
急急如上帝令

鬼道符  
炁炁



呪曰

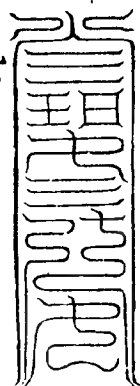
飢渴由念業 罪累分重輕 元始告符命

鬼道成仙形 急急如上帝勅

又呪

玉清大化慈悲生神飢虛焦枯咸享豐珍  
急急如上帝令

業道符  
炁炁



呪曰

浩劫迷本真 苦汨於四生 東華垂惠力  
業報獲清寧 急急如 上帝勅

又呪

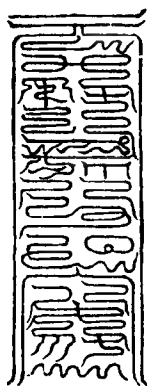
玉清大化普濟含靈四生情類來赴壇庭  
急急如 上帝令

召四生符

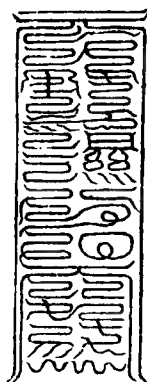
胎生符 子文 乾炁



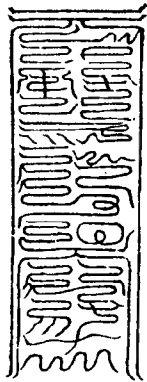
卯生符 卯文 兌炁



濕生符 坎文 艮炁



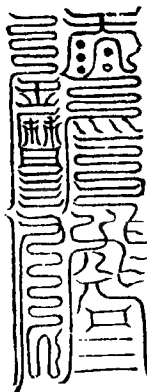
化生符 震文 巽炁



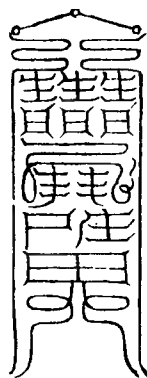
呪曰

太素玉神駕車赤龍上通無極下入幽冥  
追攝三界十方六道四生男女千品萬類  
滯魄孤魂等衆疾速降臨化形發吒吒晉  
急急如 上帝勅

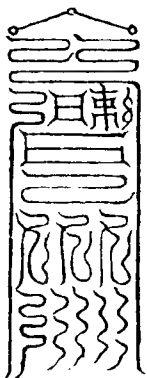
召孤魂符 卯文 東炁



召祖先符 壬文 艮炁



普攝符 方七 東炁



追攝赴斛就食現形符 玉訣 艮炁



呪曰

元始符命速現真形朱陵度命孰敢隱形  
急急如 律令  
右念呪七次焚於斛前  
總祝呪

玉清大梵輝耀三塗提濟六道陶毓萬殊  
雲章寶篆紫府丹書咸承拔度上生清都  
急急如

元始上帝律令

靈寶玉鑑卷之三十三

方七

九

靈寶玉鑑卷之三十四

列候敷化門

方八

夫道體若虛空然無所不容無所不化也豈  
限以一隅而成哉且知月出于天凡有水處  
影無不在也雷震于地凡得聞處聲無不應  
也法性亦然靜虛則能應物也苟推常善救  
人救物之心而無所不被其化也故衆生障  
翳本來元明眼根依物乃轉種種漆著造諸  
業緣生前為疾病所侵以至毀傷夭折形體  
不完皆不得其正命而死也身雖滅度妄念  
猶存故以靈寶大法敷化一科以元始妙化  
而復其本然之性天庶業識斷除善根滋長  
復何疾病困苦之有哉經不云乎吾有大患  
為吾有身及吾無身吾有何患今既身空幻  
滅雲散月明不著於色相之塵不落於萬緣  
之化豈語言文字所可議哉

九天監生真文

九天監生真文

九天監生真文

呪曰

飛玄之氣結成其文死骸開度萬品生根  
右九天監生真文一十六字作真文立於  
監生司中鬼神見之自然百骸流光辟却  
尸穢血光之氣

九天監生司

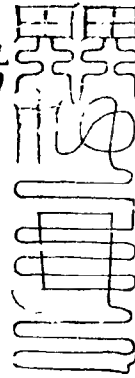
謹請九天監生司馬大神衛房聖母元君天  
醫列職仙衆只今引過血湖未分燒產魂約  
入幕次俾令分燒托化人天

召天醫符

召天醫符

呪曰  
太上九光真華之炁流光下臨洞徹九幽  
上帝有勅普救幽魂出離苦爽速離寒庭  
急急如律令

天醫尚藥符 斗印天門炁



呪曰

天醫大聖地醫元神靈丹仙藥普救群生  
降臨真炁闕召速臨吾奉  
南極好生大帝律令

又曰

天醫天醫速降天門拯救群生治病消危  
上帝有勅風火急行急急如律令

次想亡魂入幕

分魂符 中文畫寶炁



謹請加保之母速賜真炁救死魂生天  
衆念靈書三偏東南炁想魂入幕念  
已生未生皆得生成  
一法四句並誦又念三十二偏每三偏一  
取靈寶炁吹去亡魂母子分解又呪三偏

呪曰

元始洞玄靈寶本章胎化生根斷除邪穢  
百神定命離合自然雌一變魄雄一變魂  
混洞變化中有帝尊和陽召陰鍊精正胞  
昇降明堂暉映景霄內結流珠融結異方  
紫煙青雲玉嬰金光產亡之鬼胎根解散  
母子速分太素生五臟七魄入泥丸  
急急如上帝勅

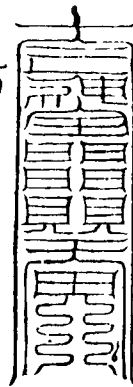
監生符 印炁長生訣



呪曰

天帝合明下付幽冥真炁成象陰陽附行  
宿愆究纏解結開明監生速降衛房急生  
玉真靈書救拔產清大道有令天醫全形  
急急如律令 唵鳴輪尼哆嚩

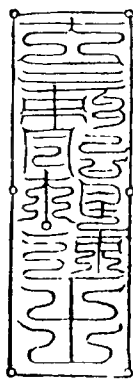
全形符



呪曰

太上大慈死者能元神形得妙上朝玉房  
急急如玉清上帝勅

出胎符 二指下印



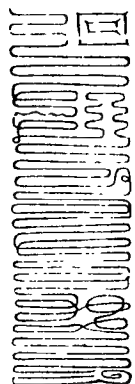
蕩胎符 二指中印



呪曰

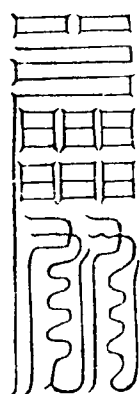
元始符命時刻升遷胎根生化返靈向真  
 斷除邪穢變化形營死魂受符仙化成人  
 蓬丁中文黃離日火天中之靈日月俱通  
 甲乙炁令五行旺尅八景玉音守符真形  
 招靈聚真攝魔符使速降通靈承符奉令  
 輒莫容情急急如律令

迴散起死符



衆誦靈書三篇存一炁金光洞微十方

永度三塗符卯文

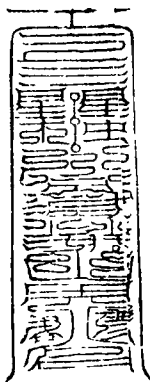


蕩穢所

謹召本司壇下官君將吏請同運穢神君收  
 穢神君却穢神君除穢神君斷穢神君滅穢  
 神君洗穢神君破穢神君盡穢神君東西南  
 北四靈解穢神君將見今已產亡魂及幽魂

中已生未淨衆魂同入室中滌除穢炁使得  
 受生汝等衆魂已休生成之恩仰再入室淋  
 濯穢炁

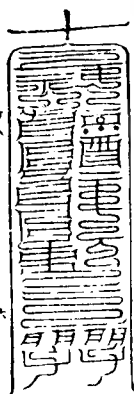
元皇淨血尸沐浴真符



呪曰

天河神水洗滌凡軀普濯體穢消罪蕩除  
 玉籙符命徑上南都急急如元皇上帝勅

元皇蕩血尸清神真符



呪曰

神清炁化鍊質形軀內符所受保舉帝書  
 經絡存布徑上南都急急如  
 上帝勅

元皇蕩血尸通靈淨魂呪

五行之炁周流 三光之炁飛浮 神魂澄  
 正歸上天 會合萬神玉京遊  
 師為慈尊頂出震炁注血尸皆令清淨托  
 水盂指卯文東炁入幕過灑

滌血穢通神淨魂符卯文



呪曰

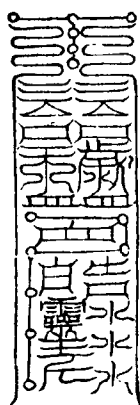
天帝有勅曲救生靈蕩滌血穢舉令通真  
 流光洞照體合自然急急如上帝勅

又呪

太華神水浩渺無窮能令穢濁悉變清涼  
 玉華流注魂魄生光符與真人俱會玉房  
 急急如律令

子文北炁焚符入孟想內外光明

解穢通真符



呪曰  
天地成章光射三宮三魂守固七魄守中  
解穢除惡道系無窮令魂通燕上達陽光  
急急如上帝勅

又曰

陰尸九轉化成神尸水火之炁變入玄玄  
三化九鍊升入無為九天之劫鍊度身魂  
受化更生得為真人急急如  
上帝勅

水鍊血尸符

子文  
北無



呪曰

元始符命拔度幽靈血尸臭穢兇惡潛孽  
七液得注五臟先生急急如  
上帝勅

建天醫院

臣謹虔誠上啓

聖祖神農皇帝天醫大聖九天高明大使神

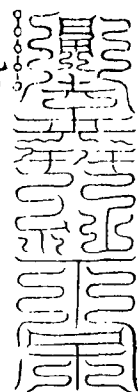
功妙濟真君朕朕其師尚藥靈堂治病功曹  
握針童子盧扁神王五官醫吏六職治官五  
行典吏驗疾博士審疾真人九天司馬衛房  
聖母監生大神胎生君護生君分生君速生  
君加保之母浣濯夫人靈寶局中主產功曹  
下死胎功曹天醫合屬仙吏臣聞二炁運行  
尚有否終之理群生處世寧無故誤之愆疾  
恙既纏死生難愈臣今攝召六道四生孤魂  
滯魄等衆切慮生前妄想風世貪求智巧紛  
紜利名纏縛神虧精散氣耗形凋生時為病  
苦所侵死後乃隨魂受疾復有一切傷亡及  
諸橫夭雖為鬼爽晝夜呻吟者有沉魂泊治  
滯魄若非經由於拯濟亦難臨與於法延仰  
體道慈依科拯療謹請天醫列職官君尚藥  
治病仙吏於鳳凰宮中取太清五色神藥散  
布亡魂拯療生前一切疾病分頭拯治本官  
散藥火官主灸金官持針水官主湯土官和  
劑五官醫吏協力同心全形復性如有奉學  
跛躄病者請針灸神將治之或有瘡癰膿血  
病者請外科使者治之或瘡啞未疾死者請

活人天醫治之或證候不明而死者請拯候  
功曹治之或胎產橫死者請玉仙聖母治之  
或驚悸霍亂而死者請安魂定魄童子治之  
或飲藥食毒而死者請續命放生真人治之  
或患傷寒時氣而死者請發汗神將治之或  
首體不完而死者請續頭功曹治之或身狀  
不完而死者請聚形功曹治之或肢體不具  
而死者請返魂功曹治之或喪亂真炁而死  
者請全形聚炁功曹治之其餘該說不盡者  
請列職仙真察證候而治之俾令首斷為續  
筋斷為聯骨傷為補身碎為全水腹為去繼  
縛為釋枷鎖為脫泥沙為除蟲癩為剝膿血  
為淨胎孕為下毒損為育仇憐為解執對為  
和盲者開視聾者發聰啞者能言跛者能履  
學者能伸悲辛惱亂者應時解釋飲渴焦勞  
者即得清涼胞胎散滯者結節疎通悉體平  
安形神整具克期超化受鍊更生臣干冒聖  
威無任懇禱之至謹言

五帝全形符

青帝護魂符

印文紅  
青九聲

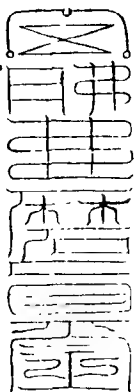


呪曰

太華木司 九炁元君 閉固神炁 青色周溢  
色自初胎 息經千息 青色俱充 內自凝結  
急急如 上帝勅

右符東方青炁九道入口 運肝炁相合自  
左目嚥出彈訣付木官降藥拯療衆魂

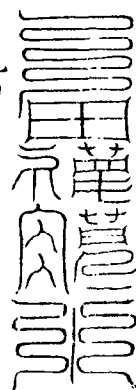
白帝侍魄符 西文唐  
真七聲



呪曰

金華金生 七炁老君 西方庚辛 太微玄真  
內應六府 化爲肺神 見於無上 遊於丹田  
先護我命 用之必仙 急急如 上帝勅  
右存西方白炁七道入口 肺經白炁相交  
自鼻嚥出彈訣金官持針療魂

赤帝養炁符 西文唐  
真三聲

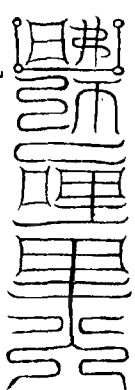


呪曰

衡霍火官 三炁元君 南方丙丁 赤龍君侍  
陰神避位 陽官下迎 思之必至 用之必靈  
急急如 上帝勅

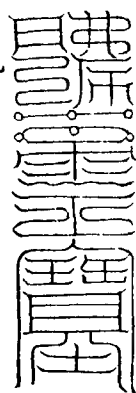
右存南方赤炁三道入口 運心炁相交呵  
出彈訣火官灼艾拯療衆魂

黑帝通血符 西文唐  
真五聲



呪曰

恒山水帝 五炁元君 乾坤妙用 陰陽降升  
周運崑崙 炁返周天 超凡入聖 莫非炁神  
出入玄牝 往來變形 五藏欲見 黑色通靈  
金木間隔 陰陽纒成 急急如 上帝勅  
右存北方黑炁五道入口 運腎炁相交吹  
出彈訣水官煮湯拯療亡魂



黃帝中主萬神無越符 玉訣靈寶  
十二年

呪曰

一炁天君 嵩山土帝 中央戊己 內藏元炁  
黃色力堅 運之可治 丹陽莫辭 朱書共儀  
得達四肢 黃雲大起 急急如 上帝勅

右符存中央黃炁十二道入口 運脾炁相  
交呼出彈訣土官和劑拯療亡魂各方中

金童玉女擁輔五帝握三塗五苦訣念後

呪七遍

金城孕秀 玉洞凝神 真氣內養 以成真人  
今日受鍊 上登朱陵 魂魄受鍊 與日同明  
急急如 上帝勅

五帝全形升度符



聚魂復形全體呪

興生<sup>卯</sup>獨隸<sup>辰</sup>可轉<sup>巳</sup>與生轉<sup>辰</sup>獨隸<sup>卯</sup>  
可轉<sup>寅</sup>明<sup>寅</sup>功都成<sup>切角正</sup>  
聚魂對魂攝<sup>寅</sup>已出<sup>出</sup>灌漑飛魂魄今復見全形  
急急如上帝勅

太一返真符<sup>中</sup>文<sup>紐</sup>炁



呪曰

一生萬化 運行不息 玄機自然 紀度潛歷  
虛景合明 妙宗湛寂 有無二致 咸契中極  
急急如律令

引五炁入符存五炁歸一作用

玄元始炁呪

玄元始炁 孕有三元 胚胎肇始 二景回旋  
陰陽蘊秀 凝結胞元 形容世壞 積業無邊  
五宮六府 結塞三田 百關九竅 累障成愆  
形消炁散 魂繫九泉 隨魂受疾 求脫何緣  
天醫尚藥 拯療痼纏 首斷為續 筋斷為聯  
蠱癩為剝 水腹為寬 胎留為下 孕育發生

舉學伸縮 暗啞能言 手足不具 俱得完全  
盲聾視聽 顛狂復完 老者返壯 執對和充  
饑饉充實 沉痾悉蠲 風勞凍絕 咸得醫痊  
魄戶閉關 魂門鍊仙 典道合真

靈寶聚形返真符

日月五星  
五行生成



五炁周流  
全共身形

食至破其冀秋冬閏覺長口誦手書  
凡斗至崇紫參危室餘炎勅急急如

五帝上帝勅

聚形



呪曰

紅杏持到<sup>卯</sup> 墨黑庚同<sup>子</sup> 磨真計力<sup>酉</sup>  
機腸聚成<sup>午</sup> 靈寶萬物<sup>中</sup> 消利六合  
正一成法 知一可具 取驛令下攝  
六合訣速方炁吹彈  
通流五炁落滅惡根呪

紅杏持左癰學者伸<sup>辰</sup> 墨黑尚上耳目聰明<sup>戌</sup>  
磨其佑右瘦癯者平<sup>兌</sup> 臘機下<sup>下</sup> 跋病起行<sup>離</sup>  
靈寶沖中身強體輕<sup>中</sup> 青帝護魂肝木長榮<sup>卯</sup>  
赤帝養心火光亨<sup>午</sup> 白帝侍魄肺金生成<sup>酉</sup>  
黑帝通血腎水清停<sup>子</sup> 黃帝中主脾土安寧<sup>辰</sup>

梵炁彌羅 自然成真<sup>中</sup> 指<sup>中</sup>  
回尸起死 白骨成人<sup>子</sup> 至<sup>至</sup>  
濟度垂死 絕而得生<sup>天</sup> 門<sup>門</sup> 炁<sup>炁</sup>  
變化上清 急急如律令<sup>大</sup> 炁<sup>炁</sup> 九和十合

向來所召靈官功曹天醫聖眾奉為亡靈全  
形復體一一如法莫不體乾坤造化之功遵  
陰陽和合之數密行匹配靡有乖違尚慮亡  
人相貌雖全形神未淨更為汝等念玉清神  
霄太一合陰育陽神呪<sup>見</sup> 炁<sup>炁</sup> 門<sup>門</sup>

灑淨引魂赴室人間不潔世物腥腥伏此

妙音悉令清淨

巨謹重誠上啓

神農皇帝天醫聖賢列幕高其承行官吏仰  
蒙拯濟皆得生全無任瞻依謹當奉送  
如尋常齋醮止用前三幕拯療符法



如普度大齋必須用後教化門符法

靈寶玉鑑卷之三十四

靈寶玉鑑卷之三十五

教化解釋門

普度大齋用

追負財欠命完結不解幽魂符

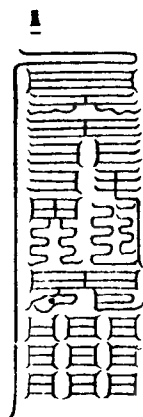


呪曰

靈寶慈悲 追度幽魂 解除完結 削罪祛冥

具符和釋 超入朱陵 急急如律令

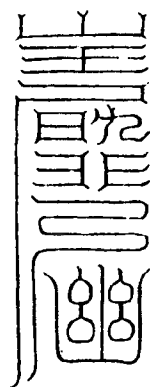
追仇讎執對幽魂符



呪曰

陰靈陰靈 執對寒庭 宿世冤讎 負冤幽冥  
累劫無化 仲告難平 具符超濟 和釋上生  
急急如律令

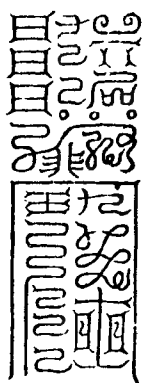
追斷完負債累劫相纏幽魂符



呪曰

靈寶真符 降付幽都 解釋纏對 消却累書  
帝勅到處 獄吏聽符 急急如律令

追被繫牢獄死魂符



呪曰

靈符普告 昇解幽冥 諸獄囚魂 各釋消冰  
究隨善念 業報分輕 慈尊救苦 悉消重累  
急急如律令

追僧道師尼亡魂符



靈寶真符

呪曰

靈寶華文 遷拔慈魂 下降幽戶 上度儀神  
解除宿業 削退魔群 慈魂昇度 煉質朱陵  
神皈太陽 道德自生 急急如律令

追奴婢橫亡符

靈寶真符

呪曰

玉清寶笈文 追度橫亡魂 開度長夜府  
昇濟九幽沉 具符罷執對 和順出幽冥  
急急如律令

召五嶽吏兵追呪亡魂符

靈寶真符

呪曰

五極靈章下至鄧都 五嶽神吏 追取亡魂  
解和順速相為良 呪咀消滂 同昇天堂  
獄庭將吏 承符尋訪 急急如律令  
和釋呪咀上昇符

靈寶真符

呪曰

玉清降符命 頒付九幽行 救救執滯魄  
濟度呪咀魂 承符各和順 為友結為朋  
消除負嚮語 昇濟入天門 急急如律令  
追犯玉法咒現符

靈寶真符

呪曰

靈寶真符 頒降幽冥 犯法滯魄 執對寒庭

咄冤負債 解釋無門 準今符命 釋對超生  
同為善友 煉質朱陵 急急如律令  
追盜賊殺害身亡符

靈寶真符

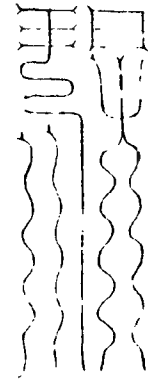
呪曰

靈符降下 遍告冥途 穿窬夜魄 被害之徒  
冤冤報對 劫劫相呼 準今符命 超度南都  
形體完全 快樂無為 急急如律令  
追飄沉大海幽魂符

靈寶真符

呪曰

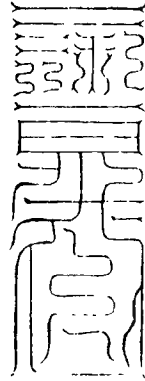
元始降符命 大法濟飄沉 昇度長夜府  
開度受生魂 急急如律令  
追虎狼蟲蛇所害亡魂符



呪曰

靈寶符命 開度幽陰 虎狼喪魄 來詣家度  
宿緣罷對 積債消輕 準今符命 昇度朱陵  
急急如律令

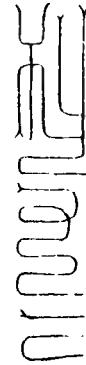
追末學道淺亡魂符



呪曰

玉清寶籙 降付幽關 地獄摧毀 鐵城開宣  
末學亡者 使令神全 準今符命 再及人天  
修心不退 道備昇天 急急如律令

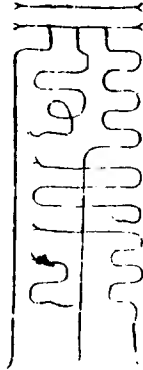
追被廟神攝喪符



呪曰

靈寶符命 急降廟庭 搜尋橫喪 來詣家庭  
廟神藏匿 東送鄴城 檢此律令 滅亡其形  
放出魂魄 煉質朱陵 魂神靈煉 受化更生  
急急如律令

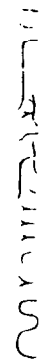
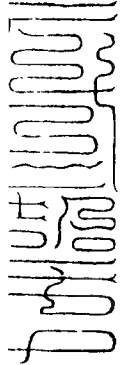
追因水火喪亡符



呪曰

靈寶真符 下拔冥途 水火焚溺 魂魄昭懸  
形神罷苦 淨魄還故 準今符命 速離幽途  
煉質朱府 上生南都 急急如律令

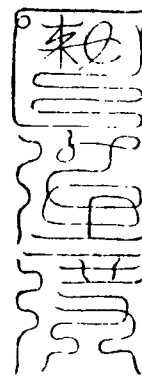
追為商仕路身亡符



呪曰

太上寶籙 玉篆靈章 超度官貢 拔出地廟  
獄戶罷對 關鎖開張 魂神受鍊 昇度太陽  
急急如律令

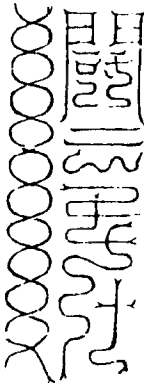
追凍餒流離亡魂符



呪曰

玉清真符 頒降三途 凍餓滯魄 散蕩稽虛  
賜之靈篆 超出冥途 各生飽腹 骨肉昭懸  
煉質朱府 昇上南都 急急如律令

追諸軍陣闕亡符



呪曰

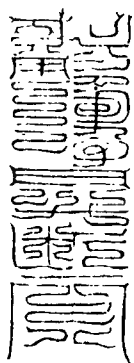
太白運行 太一運兵 下臨分野 照彼諸軍  
對敵身沒 魂魄幽遠 真符降下 罪對刑威  
和為師友 昇度太微 急急如律令  
度嬰童在幼身亡未解脫符



呪曰

靈寶大慈尊 昇度幼亡魂 超度三界難  
托仙貴人身 解釋前緣債 變煉化成真  
急急如上帝律令

解釋自縊魂符



呪曰

滯魄靈靈 上應天庭 冤愆自害 身沒幽冥  
準此符命 和釋超昇 急急如律令

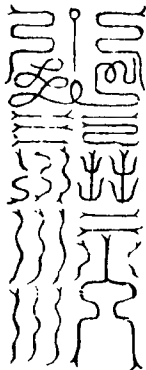
度殺傷死魂符



呪曰

帝君有命 解釋前非 冤對自縊 和釋成飯  
亡人今世 宿業拔時 準此符命 超度天倪  
急急如律令

度溺水死魂符



呪曰

江海之神 河漢之君 昇度水魂 超出幽沉  
準此符命 火急奉行 急急如律令

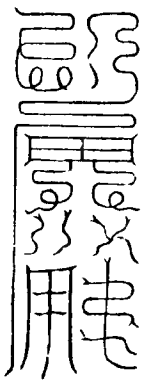
度伏連古症亡魂符



呪曰

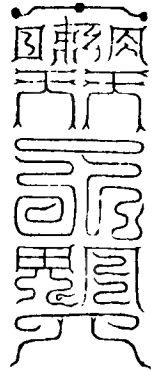
三尸之靈 九疰亂神 喪神魂魄 傳產敗真  
玉清符命 追拔幽局 捨惡從善 飛昇紫庭  
急急如律令

度中毒藥身死亡魂符

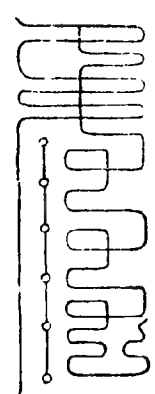


呪曰

靈寶符命 告下幽冥 嚙冤苦英 執對寒魔  
承符解釋 超上朱陵 急急如律令  
和寬釋對符

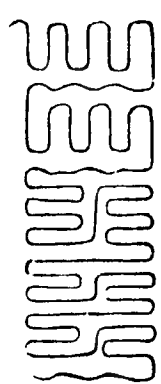


解穢符



右符仍用前解穢品中九鳳破穢符神水  
清明符兼用之

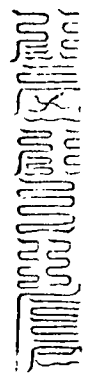
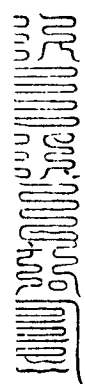
召天醫符



呪曰

玉帝玉真 三皇上君 太一司命 桃康大神  
呼毒猛虎 擲火天丁 驅兵將士 破鬼滅形  
五臟神君 各保安寧 鄭都曲府 明立鬼管  
大千魔王 統領吏兵 神聖工巧 敷藥靈膏  
天醫下降 拯救亡靈 急急如上帝律令

諸天醫召萬神符



呪曰

天醫大聖 地醫元神 靈丹仙藥 薄救亡魂  
降臨真炁 聞召速臨 急急如律令  
北極上書 掌執樞機 千靈萬聖 召出天醫  
衆病摧滅 名達帝知 急急如律令  
紫微鬱秀 輔翼萬仙 仙源顯道 普救民愆  
是病除瘥 是惡須蠲 天醫靈官 地醫神官  
仙聖功曹 速降壇前 五元真炁 攝藥濟緣  
急急如上帝律令

麒麟降藥符



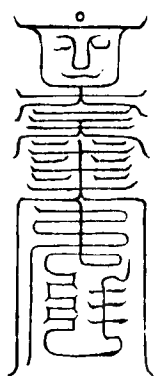
呪曰

上台一黃 却去不祥 中台二白 護身鎮心  
下台三青 治病安神 南極長生大帝勅  
天醫靈 天醫聖 天火降 地火飛

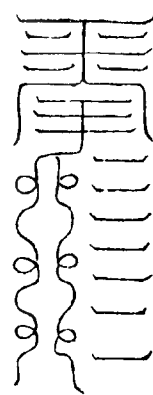
縛尸鬼 斬妖精 治病魂 降真炁  
施藥靈 玉帝有勅 速赴符來 麒麟使者  
速駕醫王 準南極長生令 玳瑁玉帝勅

降醫藥呪

五臟元君 總領大神 香鍊法體 制汝魂神  
心肝脾肺 腎齒且靈 元皇正炁 沈注汝身  
邪氣速去 正氣在身 四百四病 咸得痊平  
功歸神化 元亨利貞 急急如律令  
應書教化諸符除本呪外念隱語書之  
續頭符

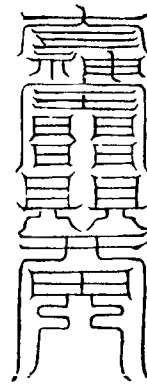


安舌續脛符



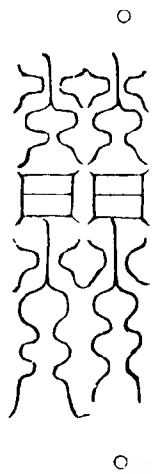
青地朱書七畫斗諱六圓南斗諱

接肢體符 又名其刑金體



呪曰 十一

玉清元始尊 勅下天醫神 完全枯朽骨  
普濟度天人 急急如律令  
生頭舌手足符



呪曰

太上聖教 託物通靈 今化手足 續頭通名  
賜汝幽魂 速得全形 聽吾功勛 立獲超升  
已枯復榮 已滅復生 得生手足 更與太靈  
急急如律令

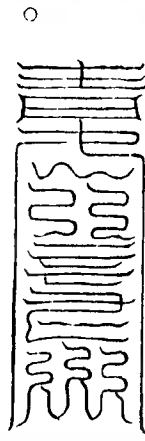
續胎育符



呪曰

太上大慈 死者能完 神形得妙 上朝玉宸  
急急如律令 十二

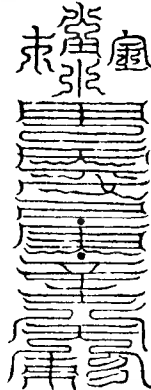
救療牢獄枉械死亡符



呪曰

已枯復榮 已死復生 得脫囹圄 永離狴牢  
急急如上帝律令

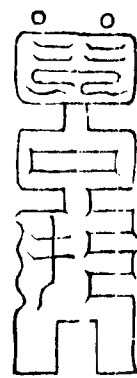
救療火燒焦悶之衆符



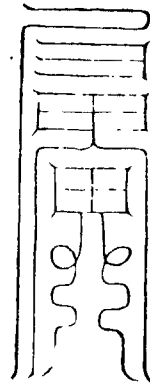
呪曰

劫火當身 罪累纏形 借我天醫 付汝之神  
竭磨大神 速速奉行 急急如律令

救療刀兵殺戮之衆符



救療軍陣死亡之衆符



呪曰

太白連天 太一運兵 下臨分野 照彼諸軍  
對敵身歿 魂魄無歸 真符降下 罷對則威  
和為善友 升度太微 急急如上帝律令 十三  
救療寒孤獨之衆符

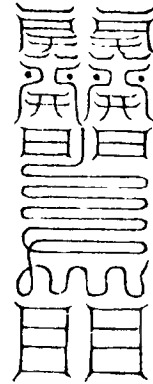


救療瘡目符

呪曰

陰陽混合 二炁交并 緣寡孤獨 異骨成親  
貧窮困苦 咸得興隆 急急如律令

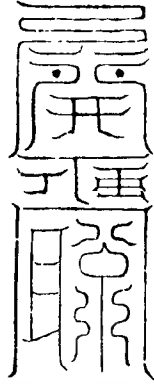
救療瘡目符



呪曰

日月陰陽 二氣生精 今蒙太上法  
速為開光明 急急如上帝律令

救療聾聵符



呪曰

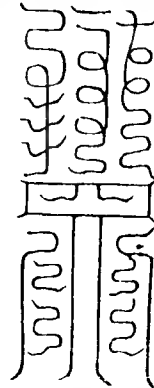
東鳴西鳴 不得不行 入耳耳聞 疾速得行  
急急如律令

救療瘡目符

呪曰

大音小音 一切音聲 一切通心 立便生音  
急急如律令

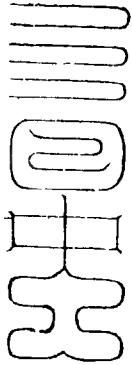
救療傳尸符



呪曰

三尸之靈 喪人魂神 玉清符命 追拔幽魂  
捨惡從善 魂升紫庭 急急如律令

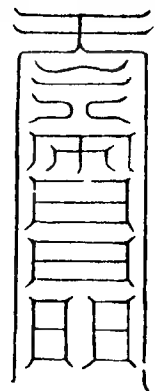
救療墓注瘡瘵符



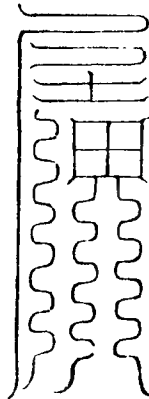
呪曰

天圓地方 日月星光 左青龍 右白虎  
久病傳屍 飛注消亡 天丁救苦 何病不康  
急急如律令

救療冢訟符



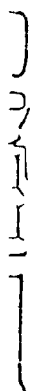
救療伏連符



呪曰

金木水火土 疼痛得消止 冢訟冤尤苦  
符命速驅除 急急如律令

救療風癩癩癩符

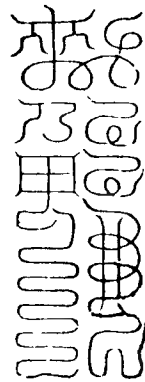




呪曰

天凶神 地凶神 遺癩神 回元辰  
急急如上帝律令

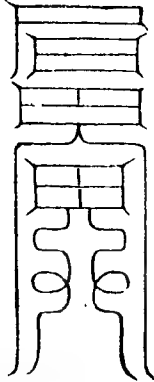
救療癰毒符



呪曰

王清符命 下入幽庭 普度沉穢 上登朱陵  
急急如律令

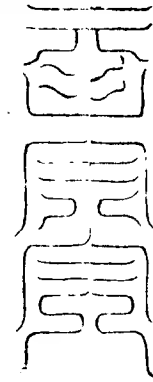
救療癰死符



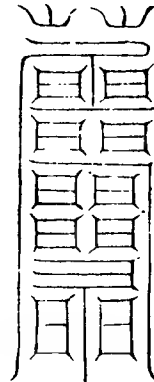
呪曰

天醫使者 尚藥靈童 驅除萬病 魂魄和同  
藥死幽魂 混合玄功 急急如上帝律令

金刀符



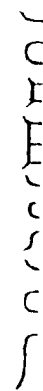
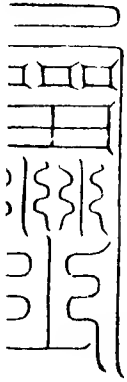
斷索符



呪曰

玄靈大神 聖力斷繩 降下鋒刃 以神全形  
太上有勅 普救群生 金刀斷索 保固全形  
急急如律令

救投河落井之魂符

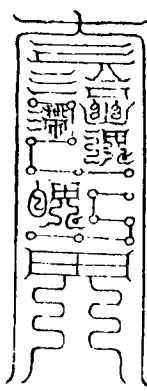


呪曰

太上符命 漠泠大神 幽魂溺水 下入黃泉  
沙泥壅塞 不通語言 開通五臟 七竅疏宣  
速令清淨 出辭深淵 急急如洞淵律令

沉溺邪魂 滯魄昏蒙 五臟湧漲 呪以魁罡  
準吾法令 疾速始通 急急如上帝律令  
元始降符命 大法濟漂沉 昇度長夜府  
開度受生魂 急急如律令

救度一切倚草附木伏尸符



呪曰

天聰地明 萬物開通 三光煥照 善惡悉分  
返邪皈正 拔死超生 急急如律令  
救度一切死亡未得超適符



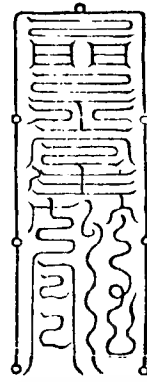




呪曰

天醫使者 治病功曹 尚藥靈童 虛扁神王  
消除萬病 魂魄和同 具忝內灌 喜忝交通  
急急如律令

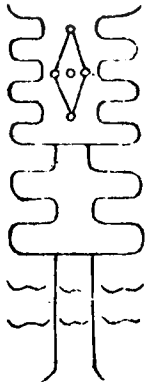
救度孤滯困窮羽毛鱗甲沉溺之符



呪曰

陰陽悉助 彙物通靈 孤魂困苦 羽甲消除  
變化無方 普周法界 急急如律令

生成五臟符 上帝訣 天門訣



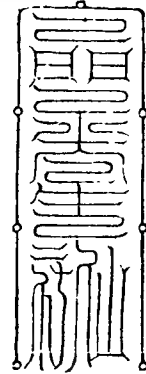
右符指子午卯酉中指書之用五色紙

呪曰

青帝護魂 白帝侍魄 赤帝養炁 黑帝通血  
黃帝中主 萬神無越 五臟百關 萬神通徹  
急急如律令

返形復故符

二十



生形育質符



沐浴冠帶門

夫華池之水源自東井太陰之精候應海潮  
蓋源深而流長無往不資於水今夫人形既  
亡矣氣既散矣所沐浴者果何物哉良由情  
欲漸染業垢昏蒙生有所染死亦未淨者亦  
平日念頭不斷故也是以靈寶大法沐浴之

科內以運天一之真水外以備五香之蘭湯

赤龍香白石之源太玄導黃華之氣啓沃舊  
染開厥故天故五蘊空則五濁皆清一心悟  
則萬緣俱淨然後衣無染之衣服不壞之服  
其一真於非相之相獲三寶於天中之天妙  
道玄功不可而擬議者也

符法 黃素 朱書

太玄神水符 左手五 清訣



呪曰

沐浴亡魂 體淨身輕 歸依大道 仙化成人  
急急如律令

右取東方炁吸入符中俟沐浴時焚水盂  
中念後太玄神水咒灑之

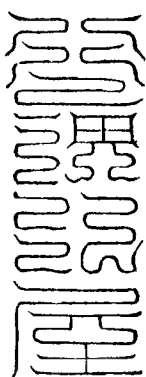
太玄神水 五行之首 生民育物 洗新除故  
開清揚明 死魂難遇 若非大慈 何以濟度

變男女浴室符 無書也



存浴室為清淨玉臺內外瑩潔中有淨泓  
溫泉銀波浩漾亡魂皆浣濯形神游泳太  
和之津悟明宿性次剔于大化月中白光  
之華如雨沾沛次以水灑存童子玉女各  
執香巾長帛引亡人乘寶光而入湯中有  
三光煥明于內體相光明完潔

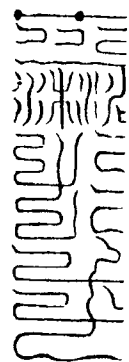
召魂赴浴香符



呪曰

元始至大時召靈魂速赴蘭湯濯質蕩形  
急急如上帝律令

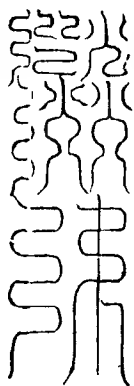
引魂沐浴符



呪曰

玉泉瓊液煉浴飛昇快樂自在玄明玄明  
急急如律令

男堂沐浴符



女室沐浴符

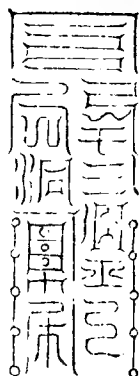


右二符誦大梵隱語成符焚時想太玄玉  
女下降手執寶瓶灑注浴室澡鍊魂皆清  
淨

男堂門上符

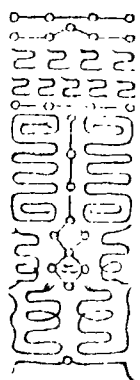


女室門上符



右符念天澄地清呪取東方生炁入符

化衣符



呪曰

九曜扶掖具示化衣四神合衛五緯交輝  
炁分羅綺採集靈威六合扶挾三炁玄微  
玉真煥爛仙女齊飛寶景素明元始慈悲  
急急如律令

右面南丁里三步叩滿三通左手握天皇訣取東方生炁鍊鍊

呪曰

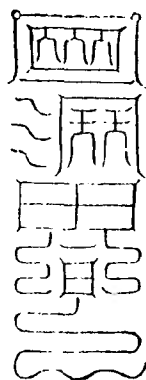
噫呼嗚呼嗚伐夷明帝都變鍊有形攝

變天衣符

卷一

庚辰

二十四



六銖仙衣自天而下亡魂服者無盡皆體

相端嚴衣上有五色流霞之彩煥映仙童

玉女引朝三寶次第散享雲厨妙膳

變衣香符

訣五



呪曰

天衣墜空流火飛霞服著無盡躋神帝家急急如律令

右符墜東炁布于衣中

靈寶玉鑑卷之三十五

卷一

二十五

靈寶玉鑑卷之三十六

卷二

變化法食門

夫一切萬法皆從心起亦從心滅所謂生我者神殺我者心故嘗詳味妙義然後知心之為用其為利與害殆有不可勝言者也原夫人生之初特一神之寓耳未嘗有此心也及其四大假合神凝為心心以神寓則漸離其本矣心為離本而念即隨起一念既著則百為以生百為既生則萬緣由是萌矣是以斯念之起適於善者則為天仙入倫神祇適於不善者則為地獄餓鬼畜生此無他良由一念之所致也況茫茫大塊中凡有形有相者莫不皆以飢寒之念為切至死亦不能忘也是以靈寶大法有濟度幽冥之科仰體道慈開悟諸有所以因食施法因法明心心法既明飢渴何有故今滿足此念捨妄歸真所謂八會五厨醍醐甘露蘭珍饌玉液瓊漿皆法身中固有之物也此性具足真假外求外或可求皆是虛妄所宜灼識大本深味無為永出輪迴證無上道倘明此理豈止超度幽

冥而已哉

變食存用

變食之法師存為救苦天尊壇眾為諸大真人法筵為三層寶壇解中紅光紫炁上衝天際三寶上帝太一慈尊十方救苦真人日月星斗三界真宰在空玄之中為作證明天門金光道炁百千萬重綿綿而降灌注已身及斛食水盂之中內外映徹次存五色光明現於東方圓象如月暈之狀通照天上地下十方世界無不洞明中有太一天尊俯仰碧玉冠衣飛青翠羽離羅之帔左手擎碧霞琉璃鍾右手執空青羽枝坐九頭獅子金色蓮花之座獅子口中各吐火燄圓繞慈尊天尊於光燄中別有九色圓象如日頂出白毫光光芒外射如千萬鎗劍蓮花座上又有三十六小蓮花乘天尊二足金容玉相慈尊慈目左有救苦真人右有大惠真人侍從天尊八十一位神君五方太一吏兵青玄功曹黃籙童子玉女金童神王力士現於東方五色靈光天尊光明通照天上地下十方世界無不洞

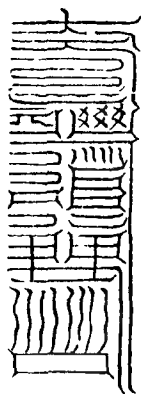
明天尊濯甘露灌注法食光明瑞炁流注無窮天尊同兆真人及官君等皆誦甘露真言其斛攝化無礙香氣馥郁充塞虛空廣大無量

靈書存變

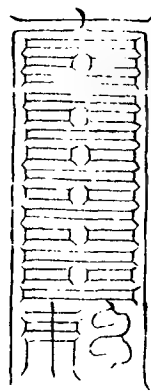
一徧結三途五苦印每一方畢存本方炁東九南三西北七北五灌注法食及吸吹水盂中再一徧存黃炁自五方來日月星光上引三十二天之炁交映羅絡灌注法食再誦三遍存四方紅光罩壇良久混成五色虹蜺下注兆身口五臟之間混為大圓象廣覆遍滿虛空兆身如在日宮其斛自一生二二生三三生九九九之數攝化無窮自地至天十方通滿廣大無量天神地祇六道四生無不歡享充滿飽足也

斛盤供養諸符

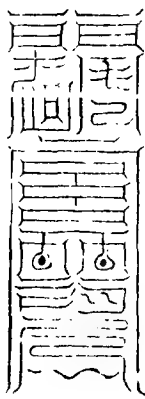
東方斛盤符



南方斛盤符



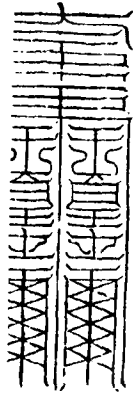
西方斛盤符



北方斛盤符

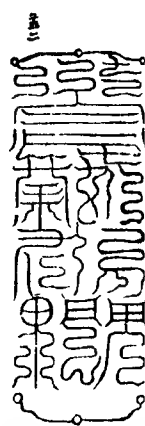


上方斛盤符



下方解盤符

已文東  
南無



攝魂享解符



右念唵吽叱喇一炁三十六偏吸五方炁  
合自己金光玉訣

寶漿瓊瑛符

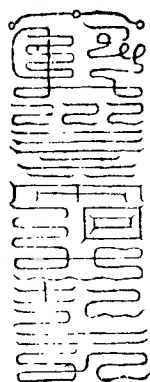


呪曰

中虛無迹 應化有常 金漿玉液 充溢生光

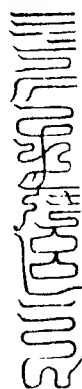
形神合妙 與道俱昌 急急如上帝律令  
存七寶芝英之液流注焚符於水盂內供  
養召享之

啓請通真符 各明天  
帝日



呪曰

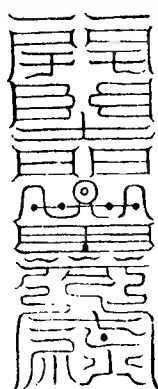
稽首明慧虛無尊 稽首皈命重玄主  
裁成天地無德稱 悉為衆生作恃怙  
慈悲五道轉輪迴 哀救三途地獄苦  
歸命金闕天中尊 歸命六道慈悲父  
歸命玉清元始尊 已離生死長綿綿  
出有入虛無所待 能令枯朽變成仙  
千劫萬劫難一遇 為衆廣說業因緣  
回骸起死永長存 使其形神無變遷  
淨鄧都破獄符



呪曰

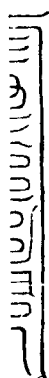
茫茫鄧都中 重重金剛山 靈寶無量光  
洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲格  
定慧清蓮花 上生神永安  
念唵俱知祇帝阿勒薩曼婆伽婁代耶娑  
叱吽吽呵

開業道通真符



呪曰

功德金色光 微微開幽關 華池流真香  
蓮蓋隨雲浮 千靈重元和 常居十二樓  
急宣靈寶旨 自在天堂遊  
唵縛羅拱帝三縛達多縛羅獻吽吽娑訶  
離寒庭符





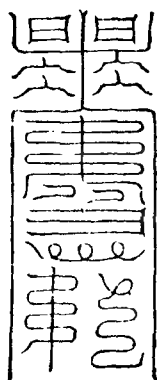
呪曰

回首仰元羅 合景抱靈芒 拘魂制七魄  
 思臍定中央 行住履虛無 寢息宴玄房  
 飢食黃碧華 渴飲瓊林漿 神旌命大魔  
 合體鍊真光 復照觀太空 長在空中遊

圓通泯波際 負花靡終期 杳杳無終始  
 行者當明知 寂寥空裏散 應運成弘規  
 降道不自超 要當先所施 會歸無二處  
 隨心自合離

唵唎喇摩尼吽吽耶帝呵娑薩安訶

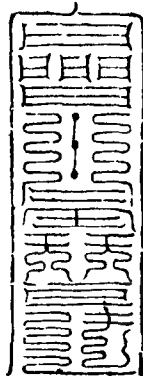
變香塵符



呪曰

鄒都夜極 忽以光輝 照燭幽魂 永沾香塵  
 靈寶鍊符 百骸自飛 得見妙會 仙歧知歸  
 急急如上帝律令  
 唵吽唎吽唎唎唎安訶

濟慧法食符

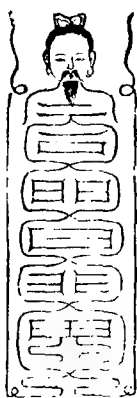


呪曰

萬劫難遇 功德可崇 開闢幽趣 金假真風  
 梯航彼岸 濟慧無窮 念念生因 駕景飛空  
 急急如上帝律令

鄒都羅嚮離羅涅多近多同登上清

演津大梵符



呪曰

玉山金闕 上元天一 化生靈泉 六龍負軒  
 七真珍果 妙絕芳馨  
 上靈大鈴變 神仙大鈴變  
 大行梵炁周迴十方

唵囉囉哩長參陀尼陀耶多伽耶彌單  
 多伽耶彌陀  
 九變法食符



右符用九天生神章作用又於符內一字  
 上存帝尊自頂門出現太空面部三竅出  
 雷靈雷三字作玉金銀三光吸歸三田合  
 青黃白三炁混一昇泥九化爲本末元始  
 內外合一內誦結室成梵呪誦畢布炁入  
 符條見天上珍饈充滿法界諸天諸地一  
 切真仙歡喜享食運筆書勅字蓋之三宇  
 上存三帝儼然口吐金符調引炁入中成  
 合上昇與外一同內誦玉皇誥金光呪誦  
 畢布炁入符存化金飯玉漿十方法界一  
 切鬼神咸來享受運筆以書勅字蓋之九  
 字上存日月星書日月天罡諱訣念日月  
 天罡呪混合三光正炁歸合元宮入下丹

四合景過尾間上透頂門送出分為青黃赤白黑五炁漫空各分方所變化法食為滿空白雲之狀十方三界六道四生享之無盡內誦天然具味妙用難量食之一粒變化無方誦畢吸炁入符運筆以粉字蓋之又於符下點字上作用

東方 南方 西方 北方 庚戌  
玉寶 玄具 太妙 太上 既濟

九幽 太上 變化無窮急如  
振罪 符介 太一天尊符介

言 咒 金木水火土靈  
咒 言 五方靈入

唵吽吒喇勒名黃某加合明天帝曰

咒曰

九天勅命 東極須符 下臨壇所 廣濟群苦

稽首玉晨尊 元皇大教主 廣濟群苦

密念玉清書梵音

唵吽吒喇勒名黃某加合明天帝曰  
萬籟唵吽噴噴噴吽噴噴吽噴一統急如  
元始上帝律令

又曰

結密成梵 具炁自生 赤書玉字 八威龍文  
制魔宣化 雲上九昌 玄皇帝命 立降壇場

上帝有勅 太陽威光 急急疾疾 謹請  
大變神王 大梵靈官 法力無窮 充滿法界

唵吽吒喇勒名黃某  
願汝不思議 神功妙濟力 變化清淨食  
化為甘露漿 二甘露味 三甘露食

陰陽悉助 靈物于靈 變化多方 普變法界  
急急如五方具老律令

密咒  
唵吽吒喇勒名黃某加合明天帝曰

味噴噴噴噴噴耶連多耶噴噴噴噴噴  
呵 芒角森龍鳳 威光叱十方 太清傳

密勅 離音化元光  
唵吽吒喇勒名黃某加合明天帝曰

唵吽吒喇勒名黃某加合明天帝曰  
他彌囉哩囉哩囉哩連多找多同登太清

一二三四五 老君來救苦 東王公 西

王母 太一天尊降甘露

次念

太上神光 九變無方 上窮大羅 下極泉鄉  
無窮法味 甘露難量 寶千億萬 上朝玉皇

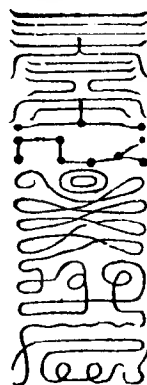
女青書正文  
道一法二 妙隱之玄 天書八角 光芒九天

律召三界 上中下元 河沙十類 罪對消愆  
三塗五夜 女青詔前 已托未化 承命太玄

元皇之一 光現無邊 一三威炁 四八合金  
炁合威玄 玉景飛仙 玄玄之一 一一之玄

秘書一召 萬神奉宣 急急如  
玉清元始女青詔書律令

無量法食符



咒曰

三天無量食 充滿法界中 濟汝飢渴者  
清淨無極身

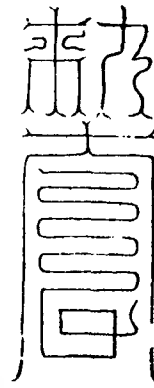
三慶三慶雷慶帝慶帝叱帝叱無極三天叱



吃麼吃麼三天嘯三天嘯嘯嘯  
功德不思議 行者因福報 施法食俱  
永生安樂處

普變法食符

諸符五玉清談天門焉



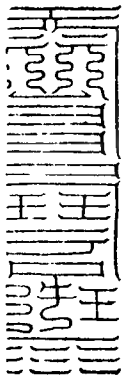
呪曰

元皇玉清尊 太極金帝令 九丹無量味  
八瓊神滋津 餌之至不死 飢渴長冥冥  
此食變恒沙 飲飽及有情 仗此加持力  
共成無上道

嗟呼嘯嘯嘯安訶

自然八會靈章

三光流晶法食符



呪曰

妙道生一炁 炁中分陰陽 變化日月星  
燦然流三光 九華合九道 八色怡八房  
煥爛洞真體 流晶歸大芒 下生淵泉宮  
上列無何鄉 縱體復非迹 歛然都相忘  
七寶流精結 混沌雜華房 嚙服九霞散  
安和樂未央

三光澤嬰法食符



呪曰

玄絕九氣中 澤嬰生太無 靜儀煥陽谷  
結璘耀天衡 五星流寶光 斗極回乾樞  
飛氣翳勃散 燕御方踟躕 起跡天寶階  
鍊芝服華數 炁布萬真備 舉形昇太虛

三光法炁法食符



呪曰

浩晶生法氣 氣氤凝天中 兩曜共澄微  
五緯文相通 三光煥已明 寶炁盈三宮  
帝鄉會九老 咽服百骸豐 金華照光景  
身與日月同 念道上帝前 億劫壽無窮

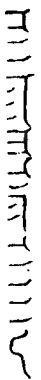
三光玉陽法食符

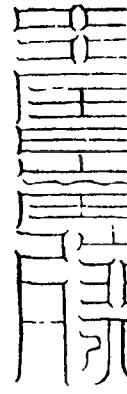


呪曰

玉陽正真炁 妙道三景分 玄和唱靈音  
八會敷瓊文 五老宴丹宅 飄飄乘景雲  
大聖諸天衆 駕龍飲玉津 三五定生籍  
遊戲太上賓 華景朗無際 携手朝玉宸

三炁雲華法食符





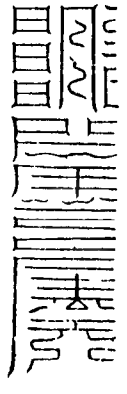
呪曰

引炁騰羅外 九芒結雲華 七神高上道  
三景耀朱霞 捧香服景精 功滿解世羅  
煉化塵劫盡 億齡不為多 落籍三界庭  
結友太上家 御景控玄斗 八極何足賒  
三光導仙法食符



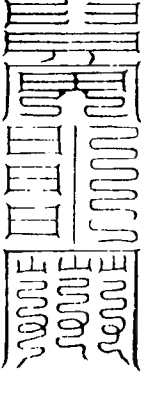
呪曰

自然至真道 妙極玄中玄 萬天朝玉陛  
九老參華軒 三光有靈炁 取度惟聖賢  
勤行導仙業 嚙御吞華房 神形合三象  
渺渺歸本元 皇鳥翔十天 飛舉不顧還  
三光瑞炁法食符



呪曰

退過三天上 落落九玄臺 金童捧芝集  
玉女持花回 天寶抱仙客 俯仰昇瑤階  
天河灌東井 寶炁紫雲來 嚙納嗽瓊津  
兆劫不復衰 矯首三清路 振衣何樂哉  
三光定光法食符



呪曰

至哉上真道 妙哉靈寶章 吸景導五星  
嚙御存華芒 流精灌百體 皎晶凝雪霜  
洞達照內外 塵滓都消亡 豐肌不復老  
契此名定光 永宴太平館 斯為不夜鄉  
攝跡歸本根 九轉凝玄常  
靈寶玉鑑卷之三十七



靈寶玉鑑卷之三十七

斬尸度戶門

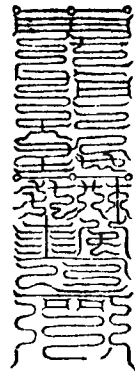
三

夫靈寶大法有新尸度戶天神納庫之道故  
經云請滅三惡斬絕地根飛度五戶名列太  
玄蓋三惡五苦之類皆原於習而此心實諸  
惡衆業之端始也原夫人之稟生皆從二氣  
五行中來本自圓明無有染著漸因人心離  
本就末逐妄迷真苦報惡緣轉迴不息滔滔  
陷溺而忘返耳欲復其初終不可得則必假  
我以清靜無為自然妙道以覺其未覺之性  
無壞無雜堅固利劍以斷其未斷之緣俾其  
汙流尋源歸真悟本所謂空其五蘊則五苦  
自消證妙三元則三惡自滅矣然後以中斗  
大魁之形而合夫二炁五行之真以天地生  
成之數而回其本然大洞之靈曰天曰神皆  
得入夫本來元始光明之藏復歸於無極也  
故曰納庫復何以致思焉  
存用  
兆以一氣周屋三關五臟使內外營潔次  
引炁自下丹田上昇泥丸化為元始天尊

頂出金光通炁下注亡魂次以一炁堅剛之性為利劍斬絕三尸左手拍玉大右手伏劍存三官五帝斬尸度尸靈官森列于前令齊主執旗以紙錢三堆布三台形每堆焚符一道以劍斬滅三尸次噴水存亡人心生善念三惡永消次以一炁金光引接亡魂飛度五尸臨事之際一念不生則諸緣自滅矣

先告行

初制地祇符



呪曰

靈寶祖炁 肇化諸天 魂離此係 魄度南天  
九疊九地 東初三天 九皇開光 赤宇充言  
無量度人 大量玄玄 急急如上帝勅

告文

太上初制地祇符命

符

右奉

太上符命

初制地祇告下北都羅酆嶽瀆冥關主者一切神司侍衛送迎亡過某出離地戶五苦八難七祖昇遷永離鬼官現度朱陵受鍊更生一如告命

太歲 年月 日告下

具法位 姓 某奉行

封式

太上初制地祇符命告下

具法位 姓某謹封

北都三塗五苦冥官主者

次於三堆紙錢上逐堆焚符高功仗劍運神斬滅三尸引魂度三塗界次第舉

斷絕天塗界符

三



呪曰

三炁陽光 定慧靈樞 窮魂冠帶 德契玄無  
混生變化 善寂煉虛 法輪運轉 永免天塗  
急急如律令

又呪

上尸青慾 字號彭蹠 變化九種 為頭蛇龍  
混沌無心 或沉或浮 貪慾滋味 華色自居  
走作人魂 魄司過咎 斷人命根 氣散人遊  
放蕩三宮 小蟲無拘 本日煉度 書篆靈符  
色慾已斷 死路已除 元始符命 請斷尸頭  
三台監形 速出無留 滅根絕種 勿使餘遺  
亡者煉具 三宮清虛 五帝監映 太一定書  
吉日沐浴 冠帶行時 飛度天界 流景玉與  
逐景上清 乘空遨遊

右呪於斬尸之時宣呪祝之

告文

玉清靈寶開光玉符

符

右符告下落滅色根惡道靈官奉為亡過某  
斷絕天塗界上尸道色慾門免  
天官奔雷逐電之役一如

告命

太歲年月 日告下

具位職 臣 姓 某 承詣奉行

斷絕地塗界符 東文



呪曰

三陽地交 九地摩圖 光顯開度 梵悉彌羅

六字澄瀾 脫彼地塗 急急如律令

又呪

中尸彭頭 號曰中黃 愛慾自居 倚伏逃藏  
沉浮變化 形無常方 執人魂魄 走作三官  
赤子馳騁 使人發狂 慾性喪人 罪由小蟲

今日煉度上帝已微 身佩金符 玉文金章

列名玄圖 三慾已忘 元始符命 斬滅尸形

斷根絕種 勿使飛揚 亡魂受煉 五府清涼

真仙安鎮 藏肉生光 五帝監映 太一列行

中元沐浴 冠帶衣裳 解形變景 流景玉光

飛昇上清 食息太空 長保自然 天地無窮

告文

玉清靈寶開苦玉符

符

右符告下落滅愛根惡道靈官奉為亡過某

斷絕地塗界中尸道愛慾門免

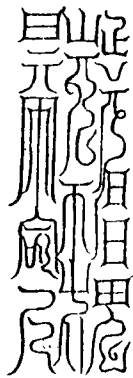
地官擔石負山之役一如

告命

太歲年月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詣奉行

斷絕水塗界符 東文



呪曰

秘景長生 內氣合和 通真解滯 善破四魔

幽關朗徹 凝照玄阿 水塗閉奉 永出愛河

急急如律令

又呪

下尸彭頭 貪慾自染 白色混沌 體無常形

依人兩足 悅動人情 言我得失 走作魂靈

三宮擾亂 赤子不寧 貪慾小蟲 假備幽冥

今日受度 三煉已清 慾門閉塞 不受邪精

元始惠令 三台臨庭 速出無隱 及汝弟兄

九種子孫 一時新形 五帝度具 太乙記名

下元沐浴 冠帶羽青 玄度三界 上願元精

解形逐變 流景上清 飛玄步虛 三界齊明

告文

玉清靈寶開明玉符

符

右符告下落滅貪根惡道靈官奉為亡過某

斷絕水塗界下尸道貪慾門免

水官澣級漂波之役一如

告命

太歲年月 日告下

具法位 臣 姓 某 承詣奉行

飛度色界尸符 東文



志帝元王

咒曰

妙哉元始 傾光紫微 曲映九幽 性悟神飛  
慈悲法雨 沛然普施 急急如律令

又咒

解形逐疫 落尸五門 三慾已清 脫故煉新  
神津內灌 體香燕蘭 玉符滅迹 地無拘蹙  
飛度天界 超凌雲端 魔王保真 氣合自然  
七祖同昇 飛步天門 五帝監映 萬神咸聞

告文

玉清靈寶開景玉符

符

右符告下飛度色界尸靈官奉為亡過某斷  
除色累苦心門免

泰山地獄苦道一如  
告命

太歲年月 日告下

具法位 姓某 承諾奉行

飛度愛累尸符

東亞



咒曰

陽炁上昇 二氣即交 出死入生 合度幽寒  
煉化成真 二帝秀氣 道契靈章 生神自起  
急急如律令

又咒

雲行飛步 逐變玉光 解形脫迹 散髮銅網  
人界無拘 乘虛空行 天魔已除 五通開通  
超度風刀 形昇上官

告文

玉清靈寶開化玉符

符

右符告下飛度愛累尸靈官奉為亡過某斷  
絕愛累苦神門免風刀地獄苦道一如  
告命風火驛傳

太歲年月 日告下

具法位 姓某 承諾奉行

飛度食累尸符

東亞



咒曰

阿那瞿曇 光明混淪 玄景耀衛 制會鄒山  
龍溪梵炁 玄上虛闕 勿涉苦津 玄藏幽殘  
急急如律令

又咒

解形神變 割截食癩 超出銅柱 越過愛津  
幽魂受度 苦癸咸還 七祖解脫 九玄生天  
愛累永脫 神飛上仙

告文

玉清靈寶開生玉符

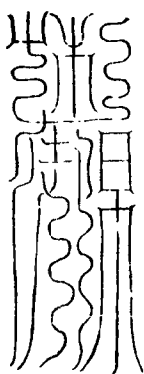
符

右符告下飛度食累尸靈官奉為亡過某斷  
除食累苦形門免擔砂負石地獄苦道一如  
告命風火驛傳

太歲年月 日告下

具法位 臣 姓 某 承諾奉行

飛度華競尸符 即文 東燕



呪曰

破暗燭幽雲輝九丘 斷除華競 駕景飛雲  
急急如律令

又呪

落尸解罪 神起鎮湯 剪除華競 滅落形聲。  
神津內灌 魔王保迎 洞達無礙 與道同情  
逍遙自然 昇安榮度

告文

玉清靈寶開靈玉符

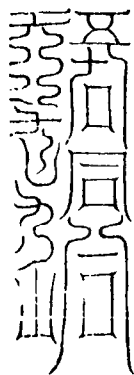
符

君符告下飛度華競尸靈官未為亡過未斷  
除華競苦精門免填河灌漬地獄苦道一如  
告命風火驛傳

太歲 年 月 日 告下

具法位 臣 姓 某 承諾奉行

飛度身累尸符 即文 東燕



呪曰

八芒數榮 刀山摧祖 身累斷滅 永度幽苦  
急急如律令

又呪

玉符解罪 神脫冥波 蕩除素障 割切惡根。  
幽司罪對 寒鄉停刑 出離北府 神得受生  
快樂無為 逍遙太空

告文

玉清靈寶開真玉符

符

君符告下飛度身累尸靈官未為亡過未斷  
除身累苦魂門免吞火食炭鎔湯地獄苦道  
一如  
告命風火驛傳

太歲 年 月 日 告下

具法位 臣 姓 某 承諾奉行

總初八符呪

玉清寶符 元始妙章 隱玄幽篆 妙達群陽  
變陰作畫 靡醫停殃 消除罪累 飛度南宮

以上八符黃素朱書後用機文於煉度之  
前如法奉行斬滅三尸斷絕五累然後入  
壇受煉

凡修真之士能以庚申甲子之日書而服  
之可以斷絕三尸落滅惡根也

解究符 玉訣 和炁



告文

靈寶解究釋結昇度真符

符

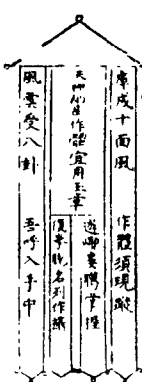
神符告下解究釋結永脫仇讎執對分別累  
緣俱盡不生惡業出離寒庭罪根消滅一如

告命

太歲年月日告下

具法位 臣姓 永緒未行

天神納庫檣式



右檣依式刊版印之於斬尸度戶單布紙  
錢七堆列壯斗形每堆用此檣七道共四  
十九道自杓至魁以火焚之高功作用造  
化道衆同聲宣誦大洞回靈玉章高功內  
誦次宜解冤符一道入壇煉度

靈寶玉鑑卷之三十七

靈寶玉鑑卷之三十八

鍊度更生門

先天地生至虛無體虛極而化神神化氣氣聚而形矣原其始也無一不資於氣要其終也無一不變於形是故萬化本形氣也形氣本神明也神明本虛無也天所賦爲命物所受爲性命氣也性神也神凝氣化道在其中矣氣化故有生有死理之常也神化故無生無死則無死亦理之常也故氣化有物神化無方反其死者形氣既散四大歸空其湛然若存者自若也其或未明是故靈寶大法有受鍊更生之道外則置設水火內則交媾坎離九炁以生其神五芽以寓其炁合三光而明景周十轉以回靈亦各依其本法而然耳然必以妙無具陽之氣以具無質之質以全具中之具成此聖胎法身既然神化超出於二炁五行之外不生不滅之表者實由夫即身之妙也苟達即身之妙則自然成真矣在得魚而後忘筌可也況道者神之主神者氣之主氣者形之主故鍊形合炁鍊炁

合神鍊神合虛則唯道爲神形同太虛矣所謂金液鍊形玉符係神形神俱妙與道合真者是也其鍊度更生之道確乎無以議焉

靈寶九鍊更生符法

設鍊度醮

道衆雲集齋壇

知聲舉蕩微咒

高功遍壇灑淨

知聲舉步虛法事

都講舉各稱法位

法服一頁攝三獻科

知聲舉三獻法事

詞儀宣誦次焚燎

次舉九光鍊度天尊

衆和道衆序立

高功上香跪奏拜鍊度表

表白宣讀焚燎

知聲舉焚表頌

次舉日月普明天尊 道衆序立鍊度壇

知聲舉志心皈依信禮 和月府太陰皇君

宣仰望顧八表呪 高功跪告太陰實詰

太陰實詰



右指太陰訣引天中太陰白光十芒自右  
鼻入燕下元宮次合左腎運轉上透崑崙  
從右目出去面一尺內外混合為一吸黃  
華素輝下入符中

呪曰

月魄滿肅芬馥爵家 宛靈靈蘭靜華結翹  
淳金指瑩 冥容臺麗 結事坎

宣太陰誥告文

太陰鍊形實誥告下月宮夫人月中黃華石  
景水母太光童子散輝玉女月宮司命神仙  
諸靈官奉為鍊度形神金液玉英神氣芳  
馨羽衣飛步上升帝庭一如告命

年月 日時告下

高功執誥宣祝呪曰

紫微黃書 名曰太玄 致月華水 養魄和魂  
方中嚴津 發自玄門 藏天隱月 五靈夫人  
飛光九道 映明泥丸 一如告命 與道合真  
知聲舉獲無自育 幽寂度人  
高功步罡剔訣降炁入水池內應

投建水池符

子文北燕



呪曰

太陰含化 八景齊臨 五老秘諱 太陰通明  
璇璣運轉 招靈致真 陰陽降炁 變鍊鬼魂  
天漿下注 流濯利貞 急急如太陰皇君勅  
以目光虛書坎卦入池

念密呪

鳴計啞啞啞啞

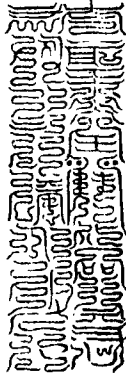
知聲舉日月普明天尊

次舉志心皈依信禮 和衆日官太陽帝君

衆宣東望扶桑宮呪

高功跪奏奉行太陽鍊形實誥

太陽實誥



右指太陽訣引天中太陽赤光九芒自左  
鼻入燕下元宮次合右腎運轉上透崑崙  
從左目出去面九寸內外混合為一吸丹  
華紫輝下入符中

呪曰

日魂朱景 照臨綠映 回霞赤童 玄炎麗象  
贊貞離

宣太陽誥告文

太陽鍊形實誥告下日宮帝君日中朱景童  
子散輝仙吏日宮司命神仙諸靈官奉為  
鍊度形神金液玉英神炁芳馨羽衣飛步上  
升帝庭一如告命

年月 日時告下

高功執誥宣祝呪曰

太微丹書 名曰開陽 致日上魂 來合我身  
平旦嚴裝 發自圓庭 飛華水母 日根陰晶  
紫英流光 號曰五靈 一如告命 與道合真  
知聲舉兩關洞溥 神嬰自宮  
高功步罡剔訣降炁入火沼內應

投建火沼符

子文北燕





呪曰

南方之君 天府之神 降炁變易 流火神庭  
亡魂鍊質 逍遙太清 金光煥落 玉牌易形  
急急如太陽帝君勅

次以目光虛書離卦入沼中念密呪九遍  
啖吸呬呪咿咿

知磬舉度人無量天尊 高功詣座陞座  
三上祝香具位恭聖入齋意宣科主稽首  
再拜謹言 知磬舉教坐讚 高功白云  
臣仰啟九炁青金西漢夫人太真金母元君  
願降真炁流注華池添鍊亡魂滌除穢習臣  
干冒威嚴不勝俟命之至舉妙果素月天尊

降真水符



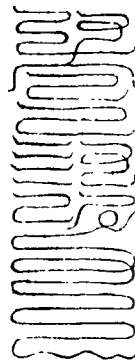
太上神水五炁混凝天元流布廣化池亭  
天地靈輿水沼澄清廣濟萬大潤質薄形  
化元廣度天沼寒池攝魂攝魄



呪曰

陰炁鍊化 景物說說 主癸濯質 月魄度形  
大道宣炁 天地合并 水鍊上玄 魂淨魄澄

十二河源符

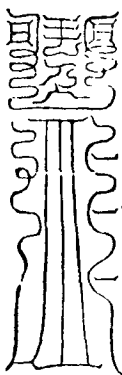


呪曰十二河源念三十二遍拍坎文順至  
未想月華滿口以舌攪華池十二作引光  
炁入水

月魄符



黃帝中主 萬神無越 太乙司命 桃唐合延  
受命神公 升遷三界



呪曰

月中方盈 月帝元君 八景羅列 寶光負形  
身生玉液 內灌外清 急急如律令

右存西方月中五色流晶射下池中中有  
黃炁大如目瞳煥爛黃光之內有月中娥  
景少女長三寸五分七賢冠衣黃華素衣  
與自己眼中真精少女合而為一隨光擲  
入池中內外朗明化作森羅淨霽

宜月華呪

黃精啓輝 元陰上炁 散府寒廳 條靈飲胃  
虛波瀾韻 挺耀障器 月精夜景 玄宮上貴  
五君夫人 各保母位 赤子飛入 嬰兒續至

又呪

回陰三合 光玄萬方 和魂制魄 五炁流通  
衆寶飛晶 逸虛於東 首結靈雲 景華招風  
左扶靈符 右帶虎章 鳳衣羽帔 玉佩金璫

爲樹結柯 號曰木王 神煥控根 有舒明光  
黃晶內映 玄水吐梁 賜書玉札 刻名金房  
服食月華 與真合同 飛仙紫霞 上朝太皇  
與道合真

太陰玉字符 唐紙朱書 文月九點



呪曰

素華玉光 飛玄結璘 輝混陰晶 沈曉蕩形

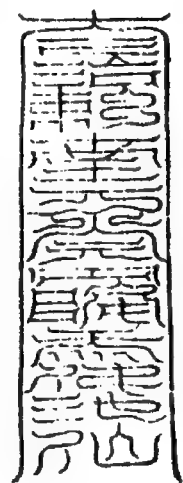
宣太陰飛玄呪

晏景大寂鄉 回風迅瓊輪 丹霄翼綠輿  
神翁輔帝尊 翳翳九玄景 離離開趣門  
徘徊金羅上 蕭歌慶靈雲 三唱朗玄覺  
五四道乃分 金房煥熾峨 沈晶何紛紜  
左顧見無英 右盼觀白元 履昌執黃錄  
太一度命根 爲我紀仙籍 受以度命文  
清唱運天具 靜思理百關 帝一鎮靈官  
法服飛青裾 相與契何計 會合九天環

有日若無期 皇華正四圓 至感素餘念  
道從玄中傳 靈威各有運 至學故無金  
與道合真

臣仰啟元陽慈父扶桑丹林大帝木公尊神  
道君願降真炁流煥神庭治鍊陰魂返生易  
質臣干冒天威下情無任激切候命之至謹  
言 知聲舉慈光朱日天尊

變火泥符 南斗文



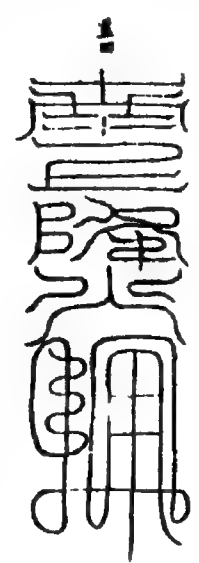
呪曰

南方之君 天府之神 降炁變易 沛火神庭  
亡魂鍊質 道遠太清 金光煥落 玉時易形  
急急如律令

降真火符 黃紙朱書 文三點內合

南昌上府廣化火庭司錄司命  
炁鍊神真普度鬼真成得鍊形  
丙丁大道焚戒降臨南昌真火

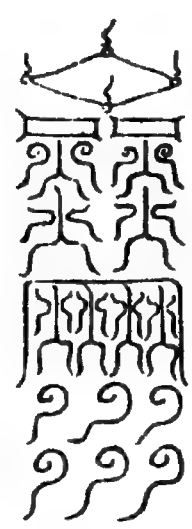
降炁不停火池宣布治鍊亡魂  
初攝諸鬼魂成得鍊  
其具天火降鍊魂初



呪曰

陽炁鍊魂 金晶通明 四象咸蓋 丙丁二神  
日魂普照 廣度亡靈 景都宣化 與道合真  
金液上鍊 仙化成人

攝火萬里符 黃紙朱書

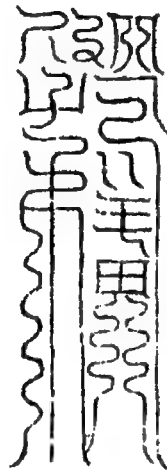


呪曰攝火萬里合三十二遍攝離火逆至  
卯存日光滿口閉火氣三息引光氣入火  
池

日魂符 黃紙朱書

中理五系  
朱景日魂  
凡和十合  
出入華房  
炎象玄魂  
變化上清

下鍊人身  
泥九絳宮  
陽光運化  
十轉回靈  
真景內鍊  
仙化成人



呪曰

日中接生 司命元君 九帝齊景 三光同新  
與我俱升 高奔三天 急急如律令

右存東方日中五色流霞射入池中中有  
紫炁大如目瞳內有日中重陽君長七寸  
飛天冠衣朱陵丹衣與自己眼中真精重  
陽君合而為一隨光攝入池中內外煥爛  
化作流火神庭

宣日精呪

赤爐升景 圓天育精 剛以受素 炎火陰英  
日辰元素 號曰太明 九陽齊化 二炁俱生

凝魂和魄 五行之精 中生五帝 垂光御形  
採英以虛 極根以盈 首巾龍華 枝朱帶青  
鸞鳥飛玄 霞映上清 賜書玉闕 金簡刻名  
服食朝華 與具含靈 飛仙太微 上升紫庭  
急急如律令

太陽玉字符 和無書符  
文曰元炁



呪曰

赫赫太霞 曜曜齊儀 具陽精炁 滌滓華池

宣呪

玄靈秀空洞 凝彩結朱烟 握節回九霄  
飄飄天帝具 瓊臺耀耀阿 紫鳳靜五璚  
雲歌逸幽宮 蕭條雲上人 契合七玄房  
合羅煥中田 天王正有九 飛仙兆億千  
洞陽靜雲炁 為世度命年 升華耀朱日  
流芳映化身 仰吸日中景 九源降浹津  
永觀不終劫 內外洞虛鮮 積感恩太空

洞得無極淵 道與混合同 遊宴無窮年  
與道合具

高功入科 五保舉四符禮當宣告

靈寶玄壇 四保舉式 九月三日黃炁東歸入方卦內

者 今月 日奉為齋主某就某處祇建  
無上盟具玉匣黃籙普度大齋晝夜以  
本恭依 大法治鍊亡魂所有  
元始符命合行保舉某魂超升須至告下



右奉

靈寶度人上經大法

元始符命時刻升遷并神魂址都寒池部衛  
形魂制魔保舉度品南宮死魂受鍊仙化成  
人生身受度劫劫長存隨劫輪轉與天齊年  
永度三途五苦八難超凌三界逍遙

上清一如告命

太歲年月 日告下

具法位 姓 奉行

歷關諸天

靈寶玄壇

今月 日奉為齋主并就某處祇建

無上盟真玉匱黃籙普度大齋晝夜以

今恭依

大法治鍊亡魂所有

歷關諸天合行保舉并魂超升須至告下

者



右奉

靈寶度人上經大法 歷關諸天誅滅并魂

三惡新絕地根飛度五尸名列

太玄魔王監舉無拘 天門一如告命

太歲年月 日告下

具法位 姓 奉行

普告三界

靈寶玄壇

今月 日奉為齋主并就某處祇建

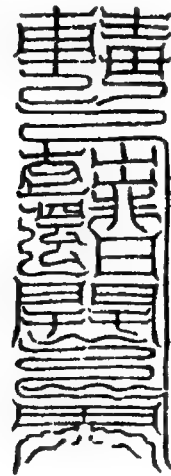
無上盟真玉匱黃籙普度大齋晝夜以

今恭依

大法治鍊亡魂所有

普告三界合行保舉并魂超升須至告下

者



右奉

靈寶度人上經大法 普告三界無極神鄉

泉幽之府北都羅鄧三官九署十二河源上

解并魂祖考億劫種親除罪薄落滅惡根

不得拘留時刻外遷北都寒池部衛形魂制

魔保舉度品 南宮一如告命

太歲年月 日告下

具法位 姓 奉行

勅制地祇

靈寶玄壇

今月 日奉為齋主并就某處祇建

無上盟真玉匱黃籙普度大齋晝夜以

今恭依

大法治鍊亡魂所有

勅制地祇合行保舉并魂超升須至告下

者



右奉

靈寶度人上經大法 勅制地祇侍衛送迎

并魂振出地戶五苦八難七祖升遷永離鬼

官魂度朱陵受鍊更生一如告命

太歲年月 日告下

具法位 姓 奉行

四鎮合同奏式



右泰依法書篆開作四角認號粘於四保  
舉方函內封之三十二天券式

又將三十二天等券分裂為二將左邊同  
入歷關諸天方函內右邊繫於正度施右  
手升度天門合契也

四方函式

元始符命  
四鎮合同券  
其法位臣姓某謹外封

歷關諸天  
四鎮合同券  
其法位臣姓某謹外封

晉告三界  
四鎮合同券  
其法位臣姓某謹外封

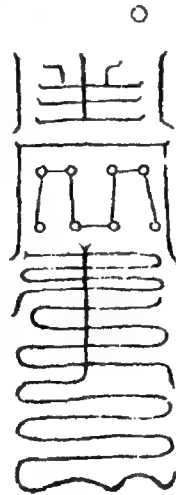
制地祇  
四鎮合同券  
其法位臣姓某謹外封

右四函於鍊度壇前焚就焚十方使者關  
召

召十方飛天神王符

大梵  
無上  
億劫  
化身  
星宿  
元始  
演化

無量  
度人  
飛天神王速降



奉元始粉召十方無極飛天神王長生大聖  
无量度人君傾光回駕監真度生

呪曰

洞玄宗元 雲芝之先 太一左史 潔氣飛烟  
雍雍侃侃 褒服飛仙 一瞬十極 總統萬天  
阿羅那易 婆步曇延 達落那顧 厭綸李連  
乘命玉晨 付今侍壇 為宣化度 如律如編

急急如律令

召神虎功曹諸將符  
知磨舉自在神通天尊

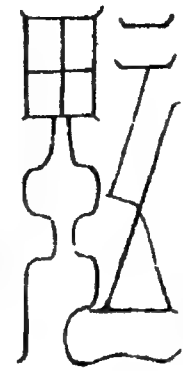
靈寶玉鑑卷之三十八

十六

靈寶玉鑑卷之三十九

鍊度更生門

召主水大將軍內鍊符 子文



知聲舉黃華蕩形天尊

高功入科水鍊鳴召

謹召主水大將軍王燕速至壇所合炁鍊魂

右神皂袍金介冑綠仙帶自北方乘雲而至師吸炁歸中化作金冠字以陰斗訣發

此字於水池光明瑩徹內如碧天皓月之狀受鍊衆魂俱入月中黃華蕩形

呪曰

玄象晶明內陽外陰 隨光降炁 濯鍊亡魂

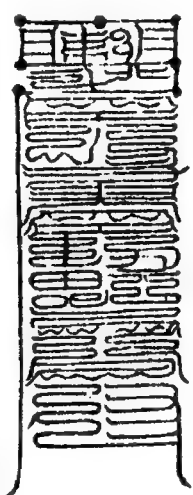
知聲舉黃華蕩形天尊

高功鳴召

謹召主水大將軍立降真水鍊度亡魂

立降真水符

三五



右符中加圓面加中天水降子文出炁

五息存月華神水化為大池鍊浴亡魂

宣主水呪

北方主水神 含耀育元晶 養悉淨泓泉

交姤結胎津 玄炁霞朱經 旋飛衝朱陵

逆奔朝南昌 灌濯穢尸形 自生百寶光

返復有玄英 悟此理玄玄 脫彼苦濁身

萬真俱來會 妙炁自然靈 玉符召主將

急急至壇門

稟炁玄幽 集微斗沈 交泆天河 運轉崑丘

造化渠潭 自魂導浮 立將奉令 鍊魄南樓

急急如律令 入水池正鍊移橋於水池邊

水鍊正符 子文



呪曰

柔池無鏡 神龍之洲 運東并華 以濯幽魂

攬茲運容 太和之津 玄和玉女 濯之于神

魂神澄正 萬炁長存 急急如律令

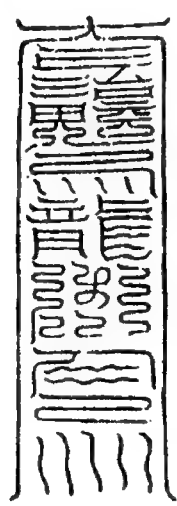
太陰水鍊符 子文

三炁尊神 太陰純化 鍊形通質

龍漢瑩輝 幽魂開度 九炁齊升

神丹廣照 有靈奉祀 應感無礙

鍊化自然



呪曰

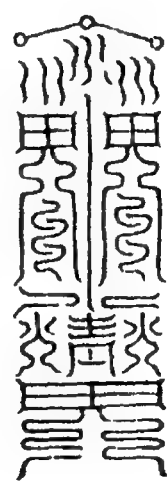
北方之君 黑炁之精 辰星使者 壬癸將軍

玄武靈神 沈沈陰精 造化萬類 五行生成

天帝有勅 使者須聽 沈穢除惡 濯鍊真形

急急如太陰水帝律令

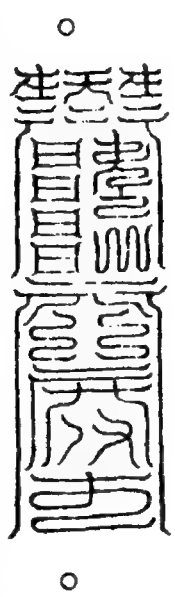
水鍊血尸符 子文



呪曰

元始符命 拔度爽靈 血尸臭穢 凶惡潛寧  
七液得注 五臟光生 急急如律令

黃華蕩形符 圖文  
月光



呪曰

黃炁陰華 陽精國僊 沐浴九魂 冠帶金晨  
圓明啓告 玉胎鍊仙 華光交映 流芳陶津  
九陽齊化 玄霞散烟 元景回靈 曲映我身  
飛昇上宮 洞觀自然 急急如律令

月華鍊形符 太陰炁訣即合前月光  
少女叩齒二十四通

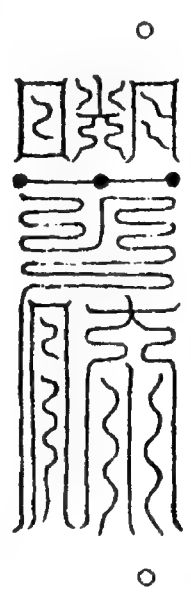


呪曰

黃炁流晶 三合凝光 玄輝返正 冠帶八芒  
鍊度東井 受明飛光 金華散靈 五君流芳  
夫人降醮 遍滿十方 洪芳下注 六府溢光  
靈精九化 易景反容 急急如太陰皇君律令

水九鍊返生符 九  
道

一符 子文  
月光



呪曰

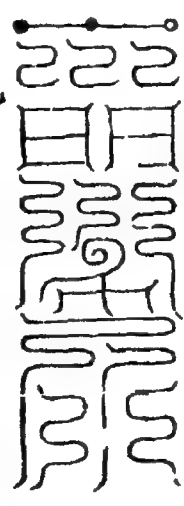
太陰具炁 圓光自生 濯鍊亡魂 高奔上玄  
普鍊萬化 咸得成具 急急如太陰皇君勅

二符 子文  
月光



水源出真 北子元神 普鍊普度 蛻形無形  
坎止具化 長為上賓 急急如律令

三符 寅文  
月光



呪曰

天一運化 妙景飛空 元君協順 天地同宗  
玄理應妙 周流合同 魂魄受鍊 年初無終  
急急如律令

四符 卯文  
月光



呪曰

太陰具炁 普鍊亡魂 返形復質 度命登真  
四象合會 元亨利貞 急急如律令

五符 辰文  
月光



天行東華元君

呪曰

虛皇總炁 鍊化男魂 具光流布 五炁中存  
出入太玄 得親慈尊 急急如律令

六符 月 光 文

天行東華元君

呪曰

六陽純化 內體生靈 死魂返生 超跡北高  
靈寶符命 鍊魄朱陵 急急如律令

七符 月 光 文

天行東華元君

呪曰

天神示靈 昭具蕩清 水火合應 七炁陶成  
魂魄合會 同昇帝庭 急急如律令

八符 月 光 文

天行東華元君

呪曰

水質天化 物受生成 魂魄受鍊 體洞金真  
運紀理明 炁與神并 急急如律令

九符 月 光 文

天行東華元君

呪曰

水鍊純質 魂魄返生 運符生籍 轉陰成陽  
天河隱月 中含九光 急急如太陰皇君律令  
知磬舉黃華蕩形天尊 和次舉偶云  
東井黃華沼 石景水母精 黃華蕩形質  
魂魄除垢塵 和黃華蕩形天尊

上清石景水母玉晶符

天行東華元君

天行東華元君

登昇昇天 吐輝 天行東華元君

天行東華元君

呪曰

東井黃華 石景玉晶 飛玄水母 金醴玉津  
滔滔源源 不竭流盈 九龍灌鍊 三光垂精  
仙人吐潤 鍊度亡靈 胞胎結節 隨水開局  
死炁斷絕 惡尸沉寒 我今鍊化 死骸生魂  
反故易貌 玉體金容 變化玄景 飛昇紫庭

右符太陰流輝灌注亡魂內合

水鍊合同符

天行東華元君

右符左手自申運巡至于蓋水鍊九符自  
旺處子位至長生申位今自申位長生歸  
於子水旺處合同鍊魂故得返生



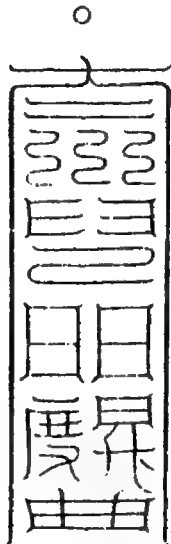
永鍊返生符



萬餘天 玉皇 紫微 上元 中元 清微天 上帝 大帝 天官 地官 大赤天 下元 刑名 今炁 天眞 日月內運 水官 黑籍 黃寧 洞映 日月陰陽混融

度 化元 昇 運 曲 東真監度 度命 復嬰 九炁返生

拍申至子引光滿口吹布亡人體貌清潔



呪曰

太陰流煥 合炁辰星 三光交映 四象合併 一炁返生 七魄俱昇 急急如律令

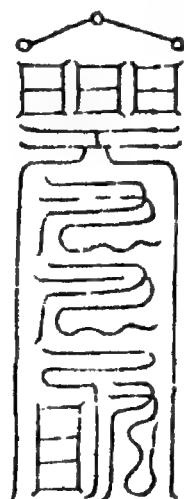
宣呪

東井灌黃華 石景水母晶 浣魄淨陰質 蕩形成玉嬰 表裏瑩通徹 內外光華清 靈元神不邁 正炁合仙真 金童散紫烟 玉女麾瓊英 五芽分五炁 三素耀三雲

鬱儀纏結璘 欲之復完形 木化返生景

鍊形朝玉京 和與道合真

玉液鍊形符 五訣



呪曰

玉液鍊形 金馬驛程 上下水火 森羅淨靈 元範恢漠 幽寂度人 受鍊無窮 爲道至具 三光降合 五炁會神 太上符命 六丁潛靈 紫虛鬱秀 行符玉京 急急如律令 咽液一口入玉堂官存體生玉光照明內 外

洞陽丹鍊飛神八景之道

每日六陽時入室端坐叩齒三通閉息靜坐存下丹田火如彈丸左右各九轉升絳宮漸升十二重樓登玉房泥丸宮化爲一天尊左手執日右手執月號大洞帝一

呪曰

魂神澄正 萬炁長存 不經苦惱 身有光明

三界侍衛 五帝同迎 萬神朝禮 名書上天

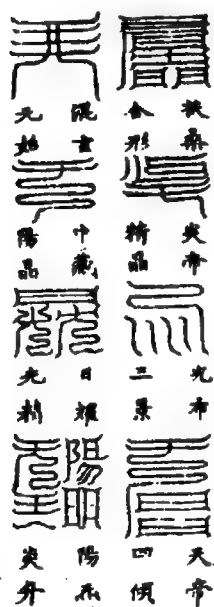
功滿德就 飛昇上清

右呪三通咽液三過良久項生圓象光映十方祝曰

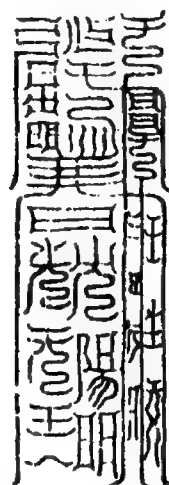
十方祝曰

无上玄元太上道君當召臣身三炁正神太乙司命桃康合延無英公子白元尊神臣今內鍊具元光映九天豁蕩陽精洞映九門即使死魂受鍊返胎更生形神俱妙與道合真引火炁九口嚙之則神光自見洞照幽冥右前工夫存用平日圓熟臨鍊度時以青碧紙闊四寸五分高五寸五分用雄黃朱砂調勻篆後符一道至水鍊內沉於水池中至火鍊後將此符於水中移過火沼中燒衆念龍漢蕩蕩呪 高功灑水作用

黃炁陽鼎符 太極炁 紫炁 赤炁 青炁 白炁 黑炁 黃炁 紫炁 赤炁 青炁 白炁 黑炁



東井黃華金曜玉律  
路魂鍊魄日月高升



陽藏陰生 二炁交周 天地混合 三五應符

服御黃華 靈降我軀 長享景祚 與神同符  
沐浴九玄 騰駕飛浮 急急如元始上帝勅

平坐定息行回紫抱黃之道如天地未分之前用時鼻引清炁合泥丸青炁次下合黃庭金色次入下丹田聚白炁混三色爲

神丹透尾閭過夾脊升泥丸自頂門迸出  
金光道炁遍滿太虛中有元始天尊在空  
玄之中日月星辰洞明天地

右符作用引左腎系過肺自右目出合天  
中太陰白光十芒照耀洞明吸入符寫胸

引右腎系過肝自左目出合天中太陽榮  
光九芒照耀洞明吸入符竅照字於東邊  
日上引筆下天宇上化為流火庭內寫照

字本呢

引心炁混黃歸下丹田過尾閭穴透上泥  
九宮自頂門出合天中北斗柄前星紅光  
紫炁一團照耀洞明吸入符寫料字於日  
月之中念本呪金光呪一遍

存三十二天十方天尊監度衆具俱乘金。

先列侍元始蓋我之本來具性即是法身  
中間書火水取五方炁五帝諱蓋之次書

无上玄元太上道君呪在前

隨意祝事攝亡姓名於內運筆想天男天女形神俱妙次念

以神含炁 以炁鍊身 五臟六腑 具炁自生  
吾今鍊汝 返胎育嬰 急急如律令  
潛儀結璘 水火合形 陰陽孕結 速覩光明

灶方之君呪

右吸月華光炁於水中如琉璃映出嬰兒  
數念

龍漢蕩蕩

高功再祝將吏引魂火鍊存主火大將軍  
引魂入火紹受鍊即引右天字中戈筆過  
於此中念

左手卯文日光炁引吹火中魂神澄正念

龍漢蕩蕩

存衆魂冉冉長大具足形相天衣飛墜衆  
魂皆得服著次舌柱上脬化爲法橋引魂  
隨筆上昇至天罡字塗上念

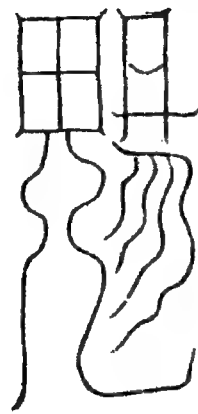
元始符命時刻昇遷亡魂受度立便生天  
及三天諱四字存金光中有朱陵火府衆  
魂皆昇其中咸得超生

靈寶玉鑑卷之三十九

靈寶玉經卷之四十

召主火大將軍內鍊符

蓋六



高功再入火鍊科

知磬舉玉眸鍊質天尊

謹召主火大將軍趙仲明速至壇所合炁鍊

魂

右神紅袍金介冑綠仙帶自南方乘雲而至師吸炁歸中化作金炁字以陽斗訣發此字於火沼中光明洞煥如天邊曉日之狀受鍊衆魂俱入日中玉眸鍊質

呪曰

陽鼎陰耀洞煥五行隨符降炁治鍊陰魂

知磬舉玉眸鍊質天尊

高功鳴召主火大將軍立降具火治鍊亡

魂

立降具火符

三

三天內請

北帝勅行

天府天相天機天

南

長生大帝度

廣

廣

高功

符午

融和

神

內明正化

洗鉢八街



右符寅加卯卯交寅風火交午文出南炁

三息存目中丹華金光化爲流火神庭治

鍊亡魂衆和玉眸鍊質天尊

宣主火呪

南方主火神 駕景樞火鈴 奔飛耀南極

交炁攝生津 炎晶流金光 治鍊陰死魂

復歸元始炁 再返天地根 流金以滅奸

邪穢悉然焚 洞觀無礙法 自得保真身

玉符召主將 急急速來臨

太玄妙炁 主掌炎烟 造化玄爐 真魂陶埴

主大成胎 景象自然 變鍊陰尸 準令上天

急急如律令

入火沼正鍊移移於火沼邊

火鍊正符



呪曰

南闕洞浮 流火之庭 玉眸說說 流火之膏

刀利神獸 婆尼靈童 流火之質 玉眸具容

升入福堂 洞陽之宮

太陽火鍊符

三景流輝

三景流輝

三景流輝

三景流輝

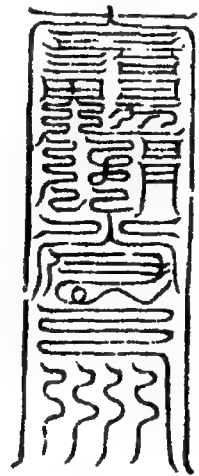
三景流輝

三景流輝

三景流輝

三景流輝

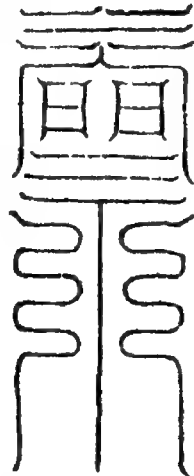
乾象四靈 萬物并育



呪曰

南方之君 赤炁之精 熒惑使者 丙丁將軍  
朱雀炎神 赫赫陽晶 五行造化 萬類發生  
天帝有勅 先徹幽冥 急急如太陽帝君律令

火鍊血尸符 午火 南炁



呪曰

玉眸鍊質 拔度幽冥 玉文一下 炁魂飛昇  
玉眸鍊質符

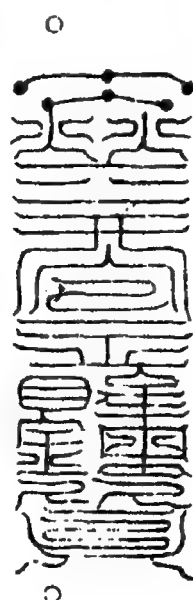


三才五靈 萬物并育

呪曰

太一鍊質 九步八魁 行罡七轉 內外合威  
三台子午 終官受真 符鍊萬靈 赤火降心  
辟除惡毒 往來俱榮 北都曲府 離合上清  
大洞自然 風火無停

日光鍊神符 太陽 赤炁



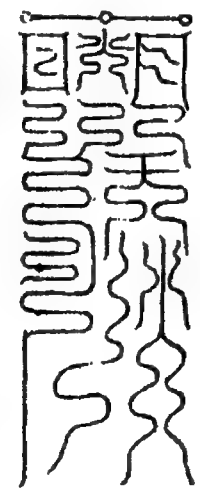
右符存合童陽君日光紫色叩齒二十四通

呪曰

陽晶已通 飛光已新 皇芝流溢 落法幽經  
仰喰沈晶 芳華未臻 宮宅開張 萬法普座  
體映玉光 面發金真 雲飛禹步 上造日門  
急急如太陽帝君律令勅

火九鍊返生符 九炁

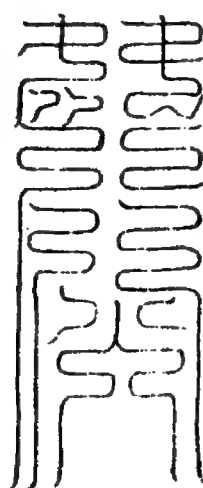
一符 午火 赤炁



呪曰

真王元命 初下九天 火鍊神魂 天一舍生  
太陽洞照 體合自然 急急如律令

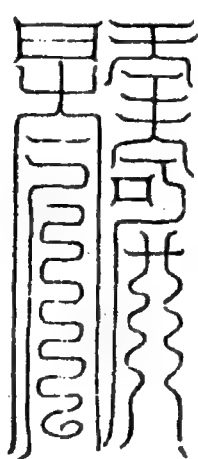
二符 赤炁 日光



呪曰

九天具景 元府鍊魂 火降帝初 出離幽陰  
三炁合德 五緯回靈 生尸鍊魄 永劫無傾

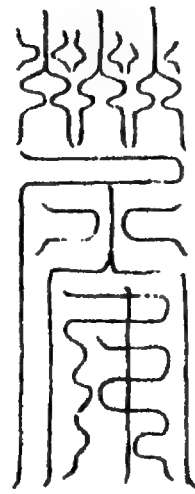
三符 赤炁 日光



呪曰

同命聖真 帝君受靈 三皇有道 鍊魄鍊魂  
上生南斗 落死北陵 真光煥發 面植玉晨  
急急如律令

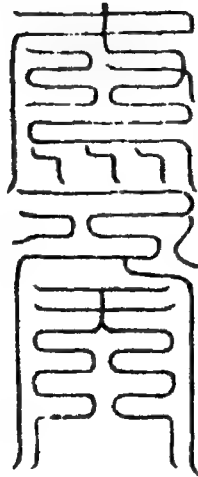
四符



呪曰

四象咸會 九陽生成 太玄流光 日曜易形  
空乘太霞 受鍊生神 急急如律令

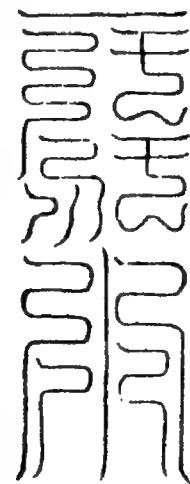
五符



呪曰

南宮流晶 具火變靈 五行畢備 萬象通明  
魂魄合鍊 神化玉瓊 飄飄太霞 升入無形

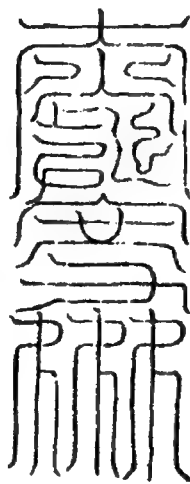
六符



呪曰

皇天具命 九度元明 上道玄育 陽和太靈  
六炁五發 速鍊死魂 神飛玄景 與道合并  
急急如律令

七符



呪曰

天地大化 七炁兆成 三光返質 幽澤咸昇  
光遠無垠 急急如律令

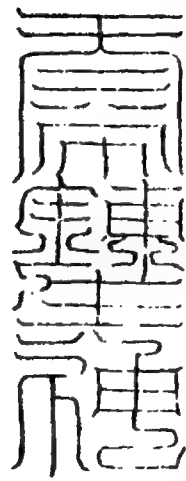
八符



呪曰

靈寶符命 晉化幽實 八景交映 炁體輕清  
魂魄受鍊 陰陽混凝 解結散滯 十轉回靈

九符



呪曰

九光統化 萬象滋榮 受鍊太陽 魂淨魄寧  
以道為體 與日同明 高奔泥丸 昇入帝庭  
急急如律令

知磬舉玉眸鍊臂天尊 次舉偈云

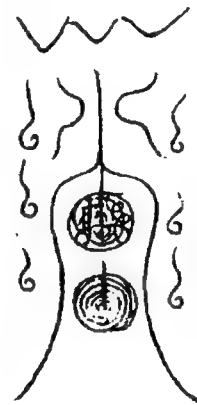
南上朱陵府 丹天流火庭 玉眸鍊形質  
魂魄即返生 和玉眸鍊質天尊

大鍊合同符



天煥落。天府。天相。天梁。南音。火天。  
天利無疆。天同。天拒。天機。事勝。張。

東以陽鍊陰  
形神不洞  
急急



呪曰

炎精二神 化身流火 鍊體硬形 乘烟飛揚  
混合九炁 洞入火鄉 誅絕妖精 殺滅不祥  
聞我火鈴 魔鬼消亡 按五合度 保命延昌  
上帝有勅 返形太陽 急急如上帝勅

祖道玄真隱呪

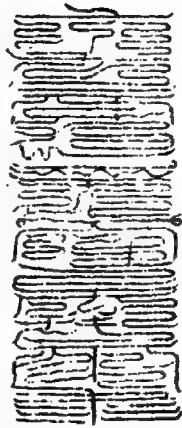
祖道玄真 烜赫正神 辭儀鍊質 焚惑攝形  
赤明和陽 理禁威靈 耀明宗飄 帝重光明  
戊巳之英 中央鎮星 排蕩邪炁 破滅嬌精  
海遼之沸 木逢之爐 火逢之空 金逢之鍊  
長離之主 統攝飛行 迷尼奴那 唵唵唵  
東海青童 總括張羅 迷尼奴那 唵唵唵  
急急如律令

右符先存中炁上透泥丸次書符引太陽

炁吹布丹砂筆硯精思上官赤炁中有赤  
帝吐絳光三遁入兆頂中灌神府洞明如  
日三台蓋顯存日中炁精二神長三寸丹  
衣赤金冠以兩目睛光相合作火光二道  
吸引入符

焚符時念前隱呪存兩眉之間直入三寸  
分爲二路左有絳臺青房右有黃關紫戶  
左神名正心右神名平靜狀如嬰兒從泥  
丸透出漸長丹衣赤金冠各執流金火鈴  
炯煥流火治鍊亡魂

太上梵炁符



師執旛行交鍊法呪曰

天一生水 地二生火  
水火交鍊 自然成具  
凡三遍作用念呪第三遍接後呪  
具中有神 長生大君 元英公子 白元尊神

太一司命 桃康合延 執符把籙 保命生根  
上遊上清 出入華房 八冥之內 細微之中  
下鎮人身 泥丸絳宮 中理五炁 混合百神  
十轉回靈 萬炁齊仙

焚旛換變仙旛

師古挂上脘自中運祖炁下丹田過尾閭  
上透泥丸化成元始上帝內誦中篇一遍  
心腎二炁相交水池火沼鍊化形神清淨  
俱入洞陽流火之中焚鍊有生以來有爲  
之身悉爲灰燼存性次存灰燼中微有一

鍊具炁如露珠即是太極以前一點靈明  
中和之性密呪曰

大行梵炁周迴十方 中有度人 不死之神  
中有南極 長生之君 中有度世 司馬大神  
中有好生 韓君丈人 中有南上 司令司錄  
延壽益算 度厄尊神 迴骸起死 無量度人

呪曰

天一地六水德爲精 地二天七火出爲  
神 天三地八返魂育嬰 地四天  
九再生魄靈 天五地十五行生成



天一地六水德為精子地二天七火出為神  
天三地八木德為魂地四天九金為魄  
靈中黃正五生十成

天地造化自然成形水火既濟五行合并  
死魂受鍊仙化成人天一地二水火既濟  
天三地四精神交會金木交五魂魄隨至  
天五地十土旺四季五行畢備受鍊更生  
陽升陰降各從其類南昌度魂注生錄事  
九天監生萬神復位急急如靈寶度人律令

默呪

元始符命受鍊更生日月交感陰陽生成  
真金之英膺木之靈以水為精以火為神  
以土為體返胎育嬰萬炁混康五臟分明  
與道合德與神契具火急速度受鍊更生  
急急如靈寶度人律令

師曰鍊至此矣當滅水火有形之相返其  
清淨自然之質庶得更生再造聚炁回靈  
次第而行不失於次序矣

靈寶玉鑑卷之四十

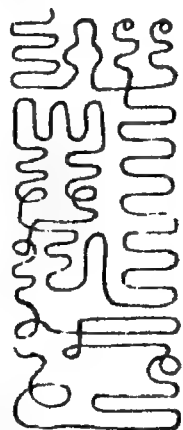
靈寶玉鑑卷之四十一

鍊度更生門

太陰混元化形鍊法

師曰混元合炁聚而成靈三元九炁周分  
十二在天則十二官分野在人則十二經  
絡臟腑以應夫一身六陰六陽之形數也  
及其身謝之後魂魄相喪形氣未完須假  
十二太將軍攝炁聚靈鍊生真景全形復  
性洞徹陽光不墮幽陰徑登仙域矣

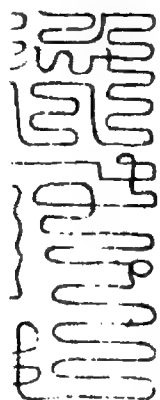
召混元一十二炁大將軍符



子文  
北炁

謹召混元一炁六元運陽化陰大將軍楊元

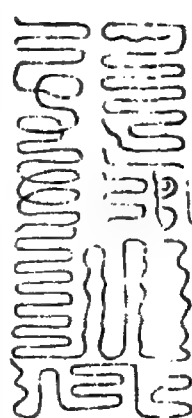
虎飛空變化攝召生炁奉為亡魂化生腎生  
精炁使精炁以通真



午文  
南炁



謹召混元二炁七變混景大將軍丁忠飛空  
變化攝召生炁奉為亡魂化生心生神生榮  
生志使神志以安寧



震文  
東炁

謹召混元三炁八徊合元大將軍丁遷善飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生肝生魂生  
筋生血使筋血以流行



酉文  
西炁

謹召混元四炁九先會靈大將軍陳志元飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生肺生魄生  
衛生皮毛使皮毛以合真



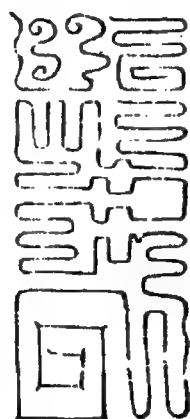
申文





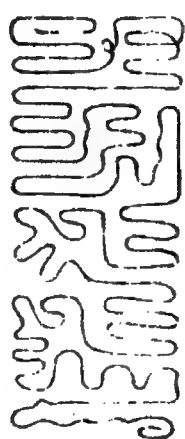
中

謹召混元五炁十合陰陽大將軍王先之飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生胛生肌肉  
生意使四肢以固寧



寅  
寅

謹召混元六炁十一變靈大將軍張固飛空  
變化攝召生炁奉為亡魂化生膀胱生水胞  
俾水胞以攝精



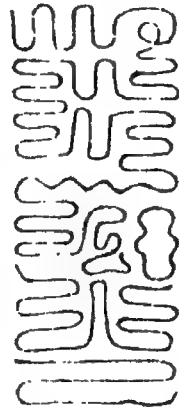
辰  
辰

謹召混元七炁十二運化大將軍李淵飛空  
變化攝召生炁奉為亡魂化生小腸生水道  
使水道以通真



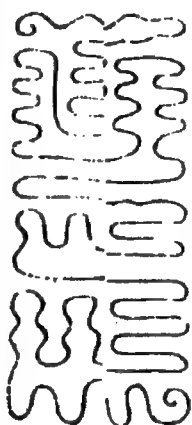
申  
申

謹召混元八炁十三陽光大將軍申孚飛空  
變化攝召生炁奉為亡魂化生膽生津生汗  
使津汗以生成



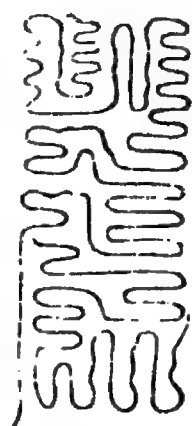
酉  
酉

謹召混元九炁十四運度大將軍周自然飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生大腸生谷  
道使谷道以成形



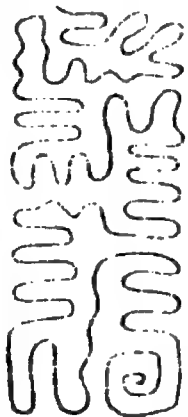
戌  
戌

謹召混元十炁十五成陰變陽大將軍章脩  
飛空變化攝召生炁奉為亡魂化生胃生水  
源使胃管以生津



亥  
亥

謹召混元十一炁十六三景混成大將軍王  
卓立飛空變化攝召生炁奉為亡魂化生三  
焦生三宮使三景以達靈



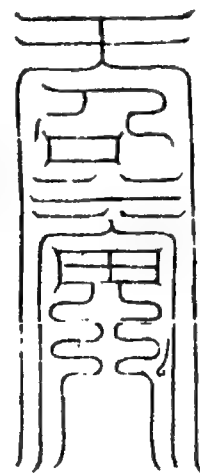
子  
子

謹召混元十二炁十七陰陽合靈大將軍鄭  
明飛空變化攝召生炁奉為亡魂化生胞絡  
總視

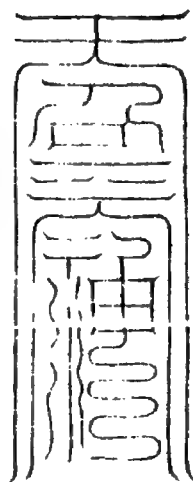
九天梵炁為之結形 中有大帝 慈悲惠生  
甚妙靈符 魂魄返都 千變萬化 自有入無  
身心湛寂 俱契玄珠 萬劫難遇 開闢幽途  
受此陰鍊 魂登太虛 急急如上帝律令

混元十二經絡陰符  
化生腎符

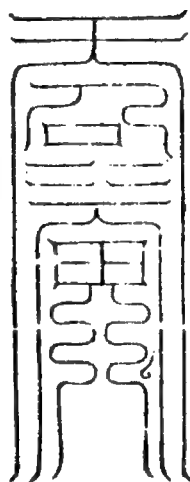
子文  
亥文



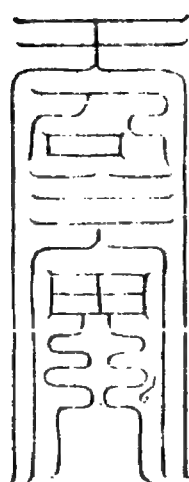
化生心符 牛文南  
燕青色



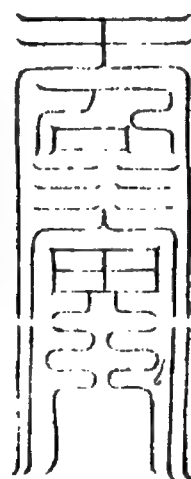
化生肝符 卯文東  
燕青色



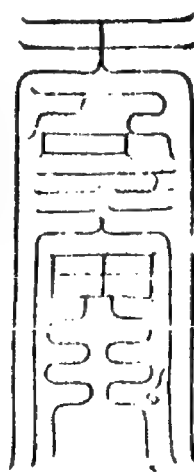
化生肺符 酉文西  
燕白色



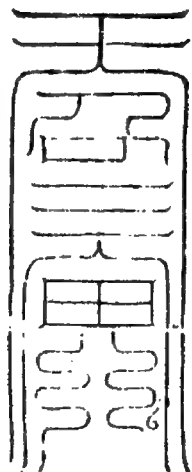
化生脾符 申文申  
燕黃色



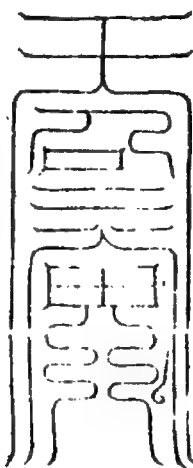
化生膀胱符 寅文東  
燕黑色



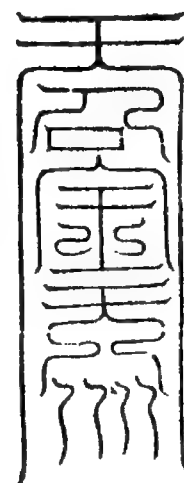
化生小腸符 戌文西  
燕青色



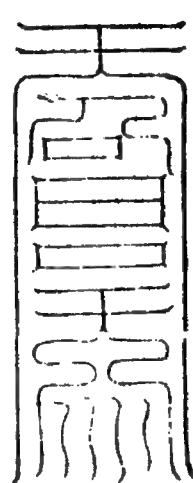
化生膽符 巳文東  
燕綠色



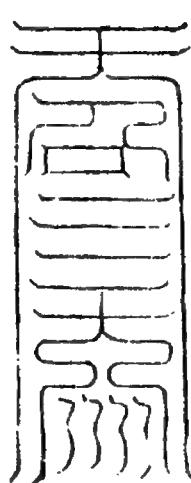
化生大腸符 酉文西  
燕白色



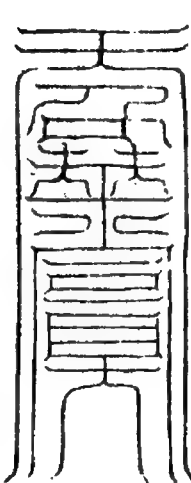
化生胃符 申文申  
燕黃色



化生三焦符 巳文東  
燕青色

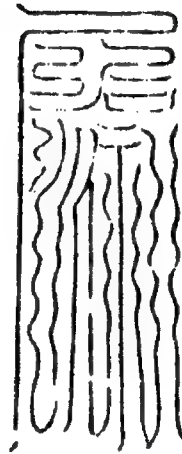


化生胞絡符 入卦  
燕談



混元十二經絡陽符 入卦  
黃符內

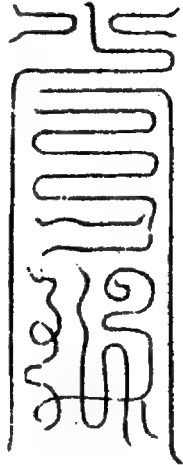
化生腎符 子文



祝呪

一炁之化 神以通靈 千神左衛 神炁混心  
以炁之聚 神之最靈 混合六神 以生腎經  
身自運水 大道生明 亡魂受鍊 返故復生  
急急如玉清上帝勅

化生心符 子文



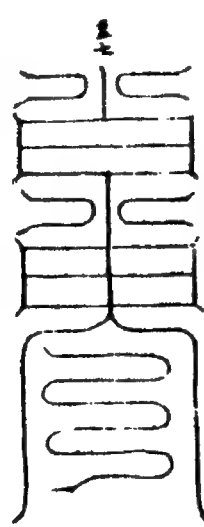
祝呪

萬火為主 惠水魔王 一之而定 勅下無當  
赤官之帝 聚炁為王 散亂無動 百神歸降  
千神守護 一體定康 亡靈受鍊 上昇玉堂

急急如玉清上帝勅

唵嘛輪西那尼

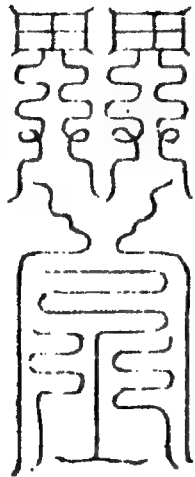
化生肝符 肝文



祝呪

水官之德 脉炁如泉 魄炁結聚 魂精相連  
青炁蒸考 仁道歸乾 百骸之骨 肝腸為先  
神炁精聚 炁化成仙 亡靈受鍊 時刻昇遷  
急急如玉清上帝勅

化生肺符 肺文



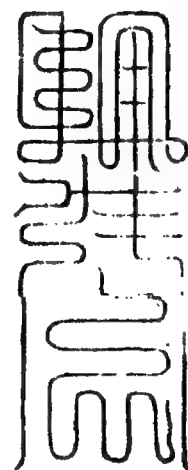
祝呪

魂精魄靈 肺腑之生 百炁之轉 萬魔不干

一白之炁 混合肺房 長衛生炁 其道勿忘  
玉樓相貫 金室通光 亡魂受鍊 昇入天堂  
急急如玉清上帝勅

唵你刺般唎哆

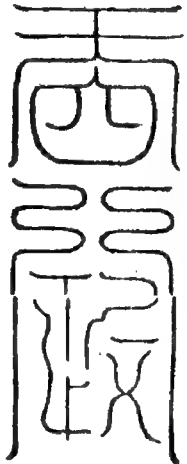
化生脾符 脾文



祝呪

上帝有勅 百魔敬聽 飛神御化 一炁之生  
帝君有命 勅下中黃 安鎮榮衛 肢體光鮮  
魂魄受鍊 五臟生光 亡魂變化 昇入福鄉  
急急如玉清上帝勅

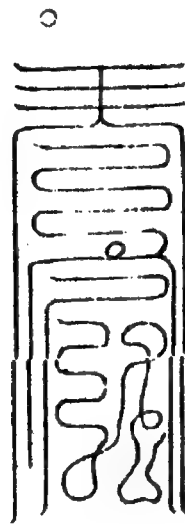
化生膀胱符 膀胱文



祝呪

陰陽二炁 四聚接靈 魂魄歸府 一真湛凝  
青黑之炁 交結膀胱 鎮於靈府 毫竅混康  
玉清接景 混元附陽 亡魂昇度 鍊質南昌  
三魂安泰 大道生光 急急如三清上帝勅  
唵吽地叱陀尼

化生小腸符 戊戌小腸



祝呪

三皇之天 主炁小腸 通流府內 真炁混康  
赤白之炁 二氣交從 結成腸府 與胃相通  
大小合度 經絡和中 亡魂鍊化 變體易容  
急急如三清上帝勅  
唵竟咄囉呢

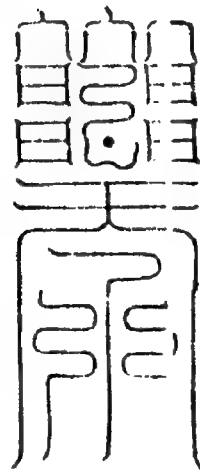
化生膽符 巳火



祝呪

三炁合景 三皇附身 通徹表裏 百神安寧  
靈光所聚 神炁混常 鎮於膽府 赤文交光  
精魄自度 魂形堂堂 鍊化表裏 玉眸垂芒  
急急如三清上帝勅  
唵離波那哆耶

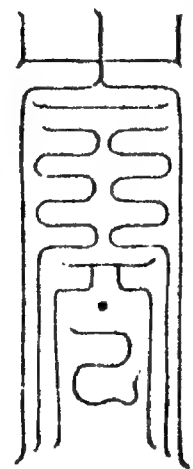
化生大腸符 酉火



祝呪

人命人炁 人精合凝 中皇之靈 日月天生  
上帝有令 永鎮腸經  
黑白二炁 迴生大腸 混合表裏 一體同堂  
光燦萬域 六盤五陽 亡魂鍊鍊 易景及容  
急急如三清上帝勅  
唵婆舍囉吽尼

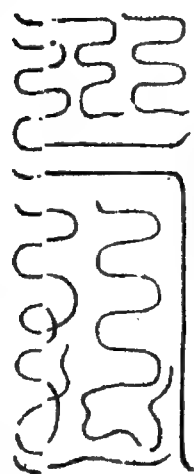
化生胃符 申火



祝呪

三官朝拱 太一守房 六府俱會 徧體流光  
黃演之炁 胃管生津 安神鎮宅 一體生明  
魂神歸伏 神其納靈 開通胃管 大道混成  
急急如三清上帝勅  
唵噓吽叱喇哆

生三焦符 巳火

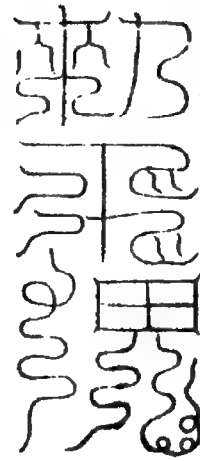


祝呪

三焦列布 五神共歸 赤天有命 升降無為  
淡白之炁 化神無藏 咽液生津 往來溫昌  
重樓通景 百節順張 亡魂受鍊 俱得更生

急急如王清上帝勅  
唵嚩吽唵吽

化生胞絡符 原文無



祝呪

帝君勅下飛攝大魔 神精悉聚 急鍊陽和  
黃白之炁 胞絡成形 五行所運 一體光明  
神寧魄靜 靈炁聚英 亡魂受鍊 與道合符  
急急如玉清上帝勅  
唵呼聚吽離吽

右十二符運一炁梵語書成小樣入返質  
符內用

默咒曰

唵琴尼粉地嚩嚩

知磬舉回形轉化天尊

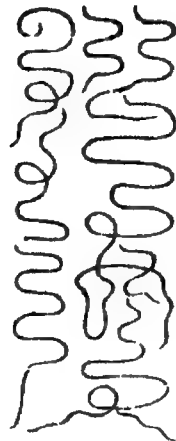
高功入科

迴骸起死符 五炁光炁萬  
丈一炁成符



神霄十八大洞玉符

生胞符 子人存天中黃帝之炁  
化生胞元紅地白書



謹召神霄生胞元常君字秋夫從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生胞吾奉  
玉清勅速降元炁成

次存寶珠一顆飛入胞元結成胎中有青  
衣將軍二人

具王有命鍊化重泉 胞元宣通 與道自然  
死根斷絕 下鎮靈淵 具炁化生 與天齊年  
生胎符 中炁天中五華  
之炁白地赤書



謹召神霄生胎含生君字寅和從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生胞吾奉

玉清勅速降元炁成

存真炁如月透明中有一真人執芙蓉

五帝宣符鍊化胎元 洞陽妙炁 永鎮靈仙

混一變化 紫尹昇仙

生結符 實天中炁元  
之炁黃地赤書



謹召神霄生結九華君字彥選從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生結吾奉

玉清勅速降元炁成

存胞胎脉絡纏結中有紡衣將軍一人

玉清元化 冥應十天 保度陰尸 去結解纏

靈光下注 映煥無邊

生節符 中炁天中五華  
之炁黃地赤書



謹召神霄生節者浩君字空嚴從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生節吾奉  
玉清勅速降元炁成

存白衣將軍一人化生其中

靈寶妙炁 融即通具 三十二天 演化無垠  
體洞至光 內國具精 鍊化自然 與天齊年

生腎符 子文生方廣實  
之孫勿地黑官



謹召神霄生腎大洲君字求都從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生腎生耳生  
勝脫吾奉玉清勅速降元炁成  
存胞胎中化生兩腎津水盈溢中有黑龍  
黑龜上有一嬰兒

大明萬寶 鍊化生身 死魂受化 腎神太淵  
合命對生 求都萬金 有粹凝精 上步玄天

生目符 子文生方廣實  
之孫勿地黑官



謹召神霄生左目通光君字玄具生右目神  
嬰若字陰精從官符吏飛空變化攝召生炁  
奉為亡魂化生兩目吾奉

玉清勅速降元炁成

存胞胎中日月煥明中有朱衣童子素衣

少女各一人

具要有今 日月無停 帝君宣化 鍊生萬神  
光耀六合 交映合明 混生自然 上昇玉庭

生心符 子文生方廣實  
之孫勿地黑官



謹召神霄生心玄珠君字玄玄從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂生心生榮生志  
生小腸生水通吾奉  
玉清勅速降元炁成

存童子三人披朱衣跨赤龍

虛明應體 大象具靈 應感無方 示見者冥  
神光自生 具洲朗澄 洞景長生 天君恭亨

生舌符 子文生方廣實  
之孫勿地黑官

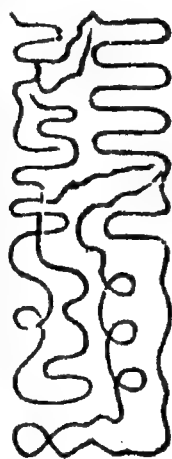


謹召神霄生舌騰陽君字正生從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生舌吾奉  
玉清勅速降元炁成

存華池淨泓内生金蓮一朵蓮上金光具

玉清靈景 華化具元 舌神騰陽 萬寶音宣  
養神通命 上生金蓮 味炁育根 沒發靈源

生肝符 子文生方廣實  
之孫勿地黑官



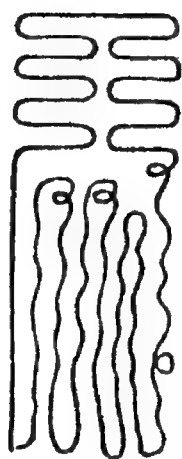
謹召神霄生肝青帝君字道光從官符文飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生肝生魂生  
膽生智吾奉

玉清勅速降元炁成

存青玉宮中有九人前一人乘蒼龍

玉清玉符化生自然 魂藏肝膽上生九天  
昇度鍊具億劫無違 公子執符 天地合仙

生肺符 圖文天中黃書  
之炁黑地白書

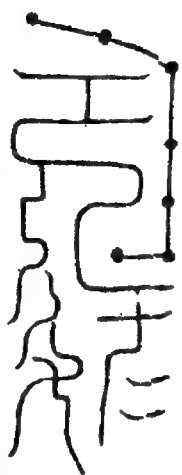


謹召神霄生肺皓洞君字季成從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生肺生魄生  
鼻生大腸生皮毛吾奉  
玉清勅速降元炁成

存素衣玉女七人前一人騎白虎

玉天無翳 兌象孕明 華蓋七道 具人素威  
白元受符 下覆黃寧 金景洞化 仰食流晶

生脾符 圖文天中黃書  
之炁黑地白書



謹召神霄生脾素庭君字延年從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生脾生胃生  
意生肌肉生四肢生津生谷道吾奉

玉清勅速降元炁成

存黃元老母白首黃衣主金光中

高上玉女 化生紫庭 表裏洞徹 黃中國真  
玉符宣召 混合百神 鍊化空景 度魂玉京

生腦符 圖文天中黃書  
之炁黑地白書



謹召神霄生腦泥丸赤文泥洞君字靈嘯從  
官符吏飛空變化攝召生炁奉為亡魂生腦  
吾奉

玉清勅速降元炁成

存泥丸玉房中光明洞照中有三人玉欵

天衣

空梵聚具 萬神會靈 洞煥晨景 八牕啓明  
混合周流 策虛清夜 達性空明 飛神上京

生陰符 圖文天中黃書  
之炁黑地白書

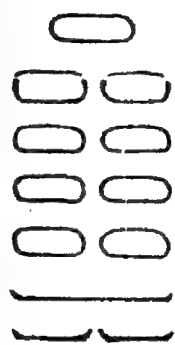


謹召神霄生陰續命君字伯強從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生陰吾奉

玉清勅速降元炁成

存水波中瑩然下有一人玄衣緋裳  
淵淵湛玉 分配陰陽 玄光映月 靜景凝霜  
洞化有神 厥字伯強 亡靈蒙度 上生天堂

生命符 圖文天中黃書  
之炁黑地白書



謹召神霄生炁正中君字長生從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生炁吾奉  
玉清勅速降元炁成

存胞胎潤澤秀孕轉動中有朱衣具官一  
人執筆簿

高上帝命玉符生成天景良賦受命長生  
保固天根迴陰起陽太乙中元玉梵生光

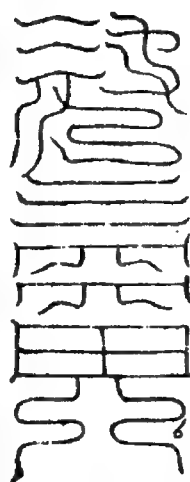
生炁符  
實天中書  
之炁青地朱書



謹召神霄生血中山君字良弼從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生血生炁毛  
吾奉  
玉清勅速降元炁成

存火雲中有赤衣一人將軍  
具王至文化景生尸黑帝通血流行四肢  
歷功日久變赤凝脂鍊質南宮登昇太微

生精符  
子天中書  
雲炁青地朱書



謹召神霄生精元除君字祝祝從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生精生汗吾  
奉

玉清勅速降元炁成

存玉殿中金鼎白光中有素衣將軍一人  
立中

玉清洞陽生化元除內外充溢表裏洞虛

永劫長存安鎮帝居神昇明達禁固天符

生炁符  
實天中書  
之炁青地朱書



謹召神霄生炁无央君字堯堯從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生炁生三焦  
生百脉吾奉

玉清勅速降元炁成

存素衣玉女乘白炁光充滿天地

高上大道妙化生三炁形神具天地咸寧  
梵景長存祖炁流行功成道備上昇玉清

生神符  
實天中書  
之炁青地朱書



謹召神霄生神天生君字靈父從官符吏飛  
空變化攝召生炁奉為亡魂化生神吾奉  
玉清勅速降元炁成

存胞胎中嬰兒完備上頂上赤府百神  
擁出現太空中形相端嚴



玉清寶符 混合百神 生成妙體 守真會靈  
變化自然 上昇帝庭  
師行九轉生神之道  
知聲舉四靈養素天尊  
靈寶玉鑑卷之四十一

靈寶玉鑑卷之四十二

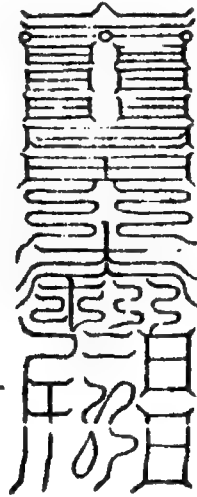
鍊度更生門

陰尸九鍊生神玉符

師曰此符乃高上空洞混沌九天元父道  
君降而結為雲篆付九天金籙無量壽生  
神尊君行之以鍊陰尸也此符九炁齊并  
日月合明百骸流火更無陰障自然仙化  
成人矣此符用黃素朱書粘於表前上奏  
九天故得九天稱慶太一執符帝君品命  
主錄勒籍司命定算五帝監生

靜單無量天符

子文始九炁



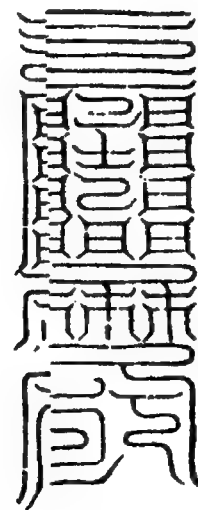
書符呪

三才肇分 九曜順行 心王虛寂 陽滿陰盈  
神光下映 救苦幽陰 自然合道 日月同明  
右符存帝真胞命元元一黃演之炁蒼色  
下入胞元使胞元宣通

帝諱

霜霧靈

上上樺善無量壽天符



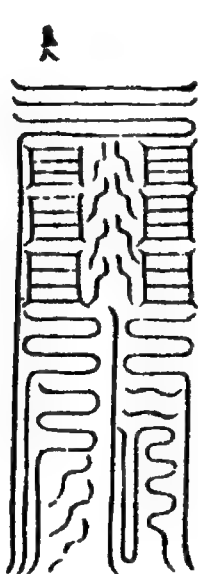
書符呪

道本虛廓 運化陰陽 合真悟道 了心無心  
右符存洞冥紫尸之炁下入胎元使胎結  
解根

帝諱

霞霧靈

梵監須延天符

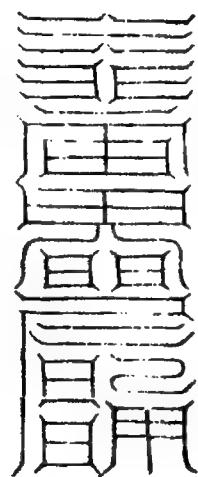


書符呪

等親應化 靈寶玄光 照徹諸天 三十二帝  
興隆教化 救度存亡 丹禁靈符 靈寶更生  
右符存長靈明仙之炁青色下經三魂使

魂門鍊仙以達靈  
帝諱 震靈靈

寂然兌術天符大

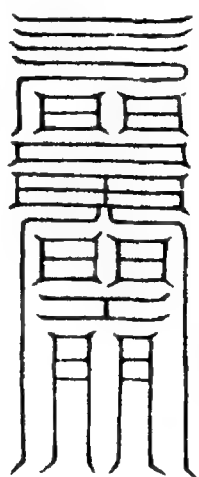


書符呪

靈符大鍊 百骸自飛 悉變明陽 神造玄微  
九天化度 天地皆歸

右符存魄令元陽尸實演由之赤綠色下  
經七魄使魄尸開闢天王降仙以安寧  
帝諱 雷震靈

波羅尼密不勝樂天符大



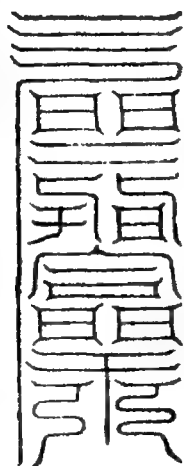
書符呪

三系勃烟 日中具精 魄返魂超 天清地寧

右符存五仙中靈之赤黃色下經五臟使  
臟腑清涼

帝諱 震靈靈

洞玄化應聲天符大

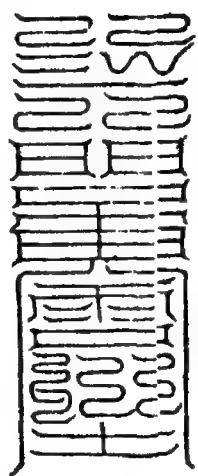


書符呪

三變九鍊 易容返顏 體合玄光 永享長生  
右符存高具冲融之赤白色下經六府使  
胃管生津

帝諱 靈靈靈

靈化梵輔天符大



書符呪

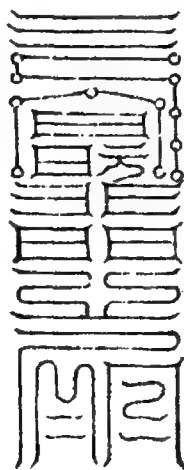
梵上玄遊 幽微樂金 飛空雲霄 達真情存

受炁玄玄 俱守黃庭

右符存高仙洞及之赤紫色下經七竅使  
七竅開聰

帝諱 靈靈靈

高虛清明天符大



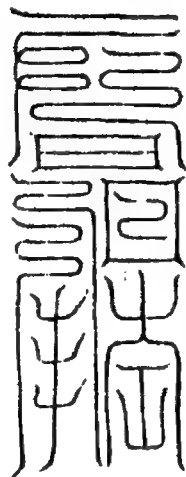
書符呪

三陽煥發 七炁成真 五行俱備 合鍊丹臺  
日月同輝 包光芒垂

右符存真靈化炁之赤碧色下經三部使  
三部八景整具形神

帝諱 靈靈靈

元想无結无愛天符大



書符呪

玄黃應運 炁貫天中 至妙其靈 匹配元宗

右符存自然玄照之炁黑色下纏三關五

臟六腑九官根原本始一時生神

帝諱 靈霄

生神九章符

此是四真九章中第一符

聲單無量天魂精祕音內諱玉佩開明上符



混合空洞炁 飛奕浮幽家 延康無期劫

渺渺離本條 苦魂沉九夜 乘最希陽翹

大有通玄戶 聲單降神霄 黃雲凝靈府

陰陽炁象交 胞元結長命 惡根應化消

枕康合精延 二帝秀玉飄 灌既胞命門

精練神不凋 九天命靈章 生神神自超

元君過死路 司馬誦洞謠 一唱萬真和

九通諸天朝 稽首恭劫年 慶此榮舊苗

右謹上請

帝真胞命元元一黃演之炁九重為亡過其

纏其胞元宣通上徹於天以生成一如

告命風火驛傳

年歲次月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

上上擇善無量壽天魂精祕音內諱玉佩開

明上符



無量結紫戶 炁尊天中王 開度飛玄真

凝化輪空洞 故根離昔愛 緣本思舊宗

幽夜淪遐劫 對盡大運通 帝真始明精

號曰字元陽 嬰兒史伯華 結胎守黃房

新根斷死戶 照順養嬰童 擇善導靈炁

玄哺飛天芳 華景秀玉質 精練自成容

務玄育尚生 羅列備明堂 太虛康靈會

命我生神章 一唱勸九玄 二誦天地通

混合自相和 九攝成人功 大聖慶元吉

散花禮太空 諸天並歡悅 一切稽首恭

右謹上請

帝真胞命元洞冥紫戶之炁九重為亡過其

纏其胞使胎結解根下響於地以國靈一如

告命風火驛傳

年歲次月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

梵監須延天魂精祕音內諱玉佩開明上符



須延總三雲 玄元始炁分 落落大梵布

華景單玉尊 明梵飛玄景 開度長夜魂

遊奕赴期歸 炁炁返故根 大帝號陽堂

宇曰八靈君 九關迴綠道 胎炁生上元

陵梵度命籍 太一輔精延 泥丸敷帝席

三部八景分 魂生攝遊炁 九轉自成仙

琅琅九天音 玉章生萬神 三編列正位

炁來八辰門 玄關過死戶 靈鎮津液源

應會祿靈數 明道借迴輪 慶此嬰兒就  
稽首讚洞文

右謹上請

帝真魂命元長靈明仙之炁九重為亡過某  
經其三魂使魂門通神以達靈一如

告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法 位 且姓某 告行

寂然兜術天魂精秘音內諱玉佩開明上符



寂然無色宗 兜術抗大羅 靈化四景分  
萬條翠朱霞 遊魄不顧反 一逝洞群魔

神公攝遊炁 飄飄練素華 榮秀格劫期  
乘運應靈圖 空洞生神章 瓊音遠九霞  
一唱萬真會 驚英合成家 九轉景靈備  
懽懽曜玉葩 兜術開大有 一度享祚多  
上聖迴帝駕 嬰兒款以歌 不勝良恭會

一切稽首和

右謹上請

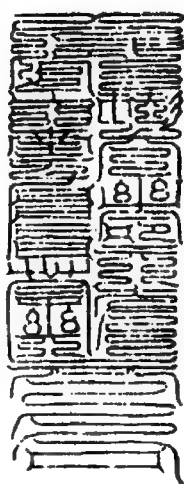
帝真魂命元陽尸冥演由之炁九重為亡過  
某經其七魂使魂戶開關天玉降仙以安寧  
一如

告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法 位 且姓某 告行

波羅尼密不驕樂天魂精秘音內諱玉佩開  
明上符



翻翻五帝駕 飄飄玄上門 遊步黃華野

迴靈騎樂端 採集飛空景 舊英多不存  
太微迴黃旗 無英命靈樞 攝召長夜府  
開度受生魂 公子輔黃寧 總錄具形神  
玉章調幽虛 五轉天地分 系練元臟腑  
紫戶自生仙 數周衆真會 啟陽應感繁

玉女灌五香 聖母慶萬年 三界並歡樂  
稽首禮天尊

右謹上請

帝真臟腑命元五仙中靈之炁九重奉為亡  
過某經其五臟使五臟清和五帝朝真以存  
神一如

告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法 位 且姓某 告行

洞元化應聲天魂精秘音內諱玉佩開明上  
符



應聲無色界 霄映冠十方 迴化輪無影  
冥期趣道場 靈駕不待營 朗然生神章  
空洞諒無崖 玄英亦為強 練胎返本初  
長乘飛玄樑 斯當喪天真 散思候履常  
新伐胞樹滯 心遊超上京 願會既玄玄

悟我理兼忘 介福九天端 交禮地履良  
混化歸元一 高結元始正 稽首倚靈運  
長謝萬塵張

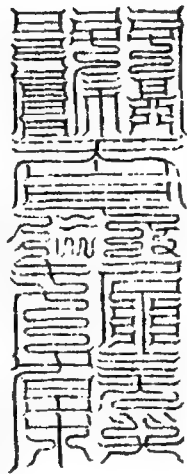
右謹上請

帝具靈府命元高具冲融之炁九重奉為亡  
過其經其六腑使胃腕生津以納靈一如  
告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

靈化梵輔天魂精秘音內諱玉佩開明上符



玄會統無產 混炁歸梵輔 務猷運靈化  
潛推無寒暑 乘數構貞條 振袂拂輕羽  
瓊房有妙韻 汎登高神所 圓輪無停映  
具仙參列序 上上霄衢邀 洞元深萬巨  
秀葉翳翠霞 停蔭清泠渚 邀翫怡五神  
繁想嘯明侶 五難緣理去 冲心自怡處

真魂隨本根 靈臺空中佇 七誦重開開  
豁滯非神武 運通由中發 高唱稽首舉  
右謹上請

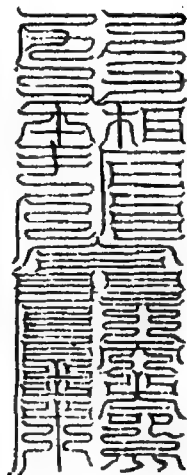
帝具九府命元高仙洞笈之炁九重奉為亡  
過其經其七竅使孔竅開聰星辰朗明以開  
通一如

告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

高虛清明天魂精秘音內諱玉佩開明上符



清明重霄上 合期慶雲際 玉章散冲心  
孤景要靈會 煥落景霞布 神祇靡不邁  
玉條流逸響 從容虛妙話 靈音振空洞  
九玄離幽裔 感爽無凝滯 去留如解帶  
明識生神章 高遊無終歇 玄景曜雲衢  
跡超神方外 應感無方圓 聊以運四大

研心稽首誦 衆聖共稱快  
右謹上請

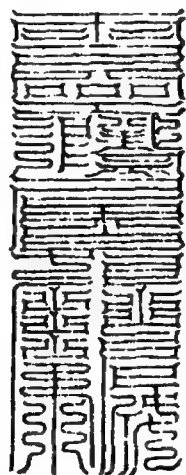
帝具華府命元具靈化凝之炁九重奉為亡  
過其經其八景使三部八景整具形神幽夜  
開光以防身一如

告命風火驛傳

年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

無想無結無愛天魂精秘音內諱玉佩開明上符



無結固無情 玄玄虛中澄 輪化無方序  
數來亦巨乘 誰云無色平 我我多丘陵  
實心縱一往 高期清神微 良遇非年歲  
劫數安可稱 浮真緣故條 返胎自有相  
靈感洞太虛 飛步霄上冰 津趣鼓萬流  
潛凝具神登 無愛故無憂 高觀稽首昇

右謹上請

帝具神府命元自然玄照之炁九重奉為亡  
過某經其身仗三關五臟六腑九宮金樓玉  
室十二重門紫方玉閣三萬六千關節根源  
本始一時主神令神布炁滿聲尚神具三界

舉名五帝友別

諸天下臨以得其生一如

告命風火驛傳

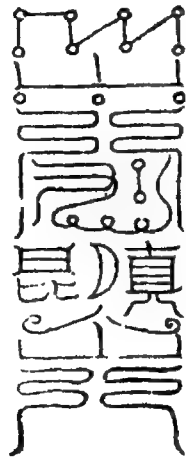
年歲次 月 日 時告下

具法位 臣姓某 告行

九炁生神符

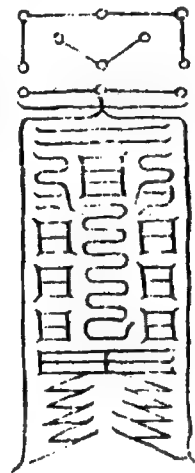
混元生胞符

九道炁神符  
炁九章函上月  
紙未書



勅呪

真王大帝 勅下九天 火鍊胞神 天一合生  
太光俱照 滯魄易形 急急如九天帝君勅  
鍊胎成形符



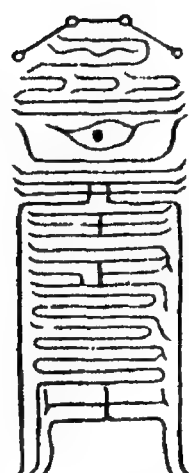
動呪

九天具宰

天具皇人

魂門鍊仙符

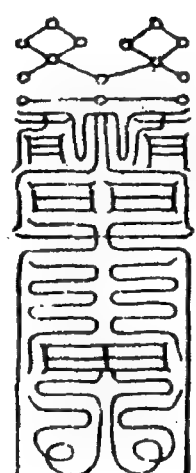
元符鍊胎 火降帝勅 鬼群出離  
速降威靈 生尸生影 觸向利貞



動呪

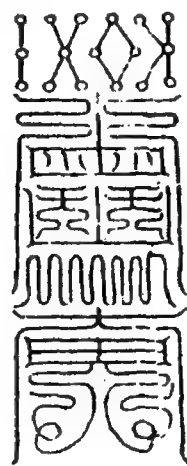
司馬聖具 帝命光靈 上皇有命 鍊魄鍊魂  
度死度生 北都落名 三炁始分 陽炁生津

魄戶閉關符



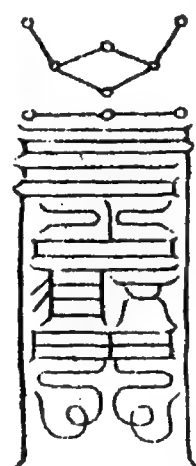
動呪

九天大玄 帝都運旋 陽明鍊魄 尸濯成形  
四炁陰布 鍊度神庭 保命生根符



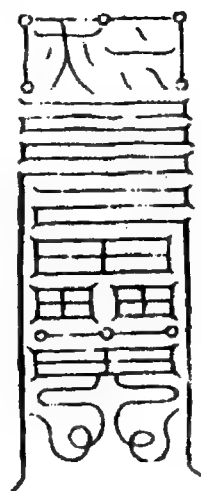
動呪

南閻浮土 流大大神 玉輝尊星 八威洞明  
魂魄保命 死逐威具 五炁普化 自得長生  
靈炁守堅符



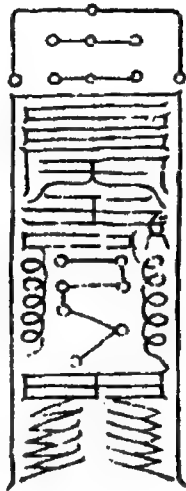
動呪

皇天具帝 九度九明 上覆膏育 陽和大道  
鍊魄度魂 與道合具 六炁普化 靈炁生根  
元炁自分符



初呪

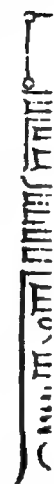
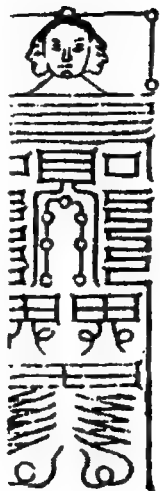
九天符命 普鍊魂魄 陰尸上度 超脫壯高  
七炁元化 幽滯咸升  
華景聚一符



初呪

靈寶符命 普攝魂靈 天具化道 救濟無邊  
鄭都開釋 六道咸臻 八炁普鍊 魂魄返生  
急急如律令

巖結體全符



初呪

九玄統攝 八威吐精 元靈降炁 並度罪魂  
壯都咸散 滯爽無停 急急如九天好生帝君勅  
總初符呪

日景耀羅 綺合玄阿 流火洋洋 萬津浮波  
空林鬱青 金翅婆娑 八鍊朱丹 芝房枯和  
金闕四張 皇人之家 雲輝吐精 仰吸飛華  
左攀玄上 右策命魔 身登高臺 遊盼綠羅  
八景翼霄 紫瓊丹霞 悉聞玉具 命齊靈柯  
長庚九玄 路無傾蹉

九鍊生化玉真寶符

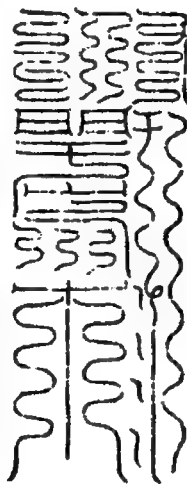
八生自然靈空飛符 第一炁 奉祝之九



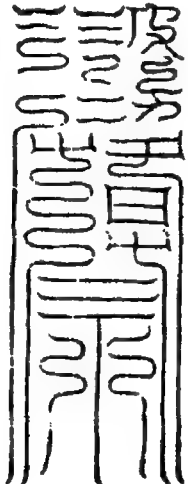
至真虛生混成靈仙符 第二炁 奉祝之



三炁龍胎玉寶神水化生自然符 第三炁 奉祝之



道真虛無九微鳴水素元符 第四炁 奉祝之



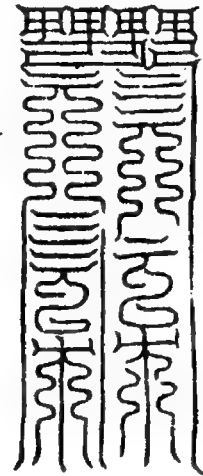
九靈玄生天水飛空玄精玉符 第五炁 奉祝之



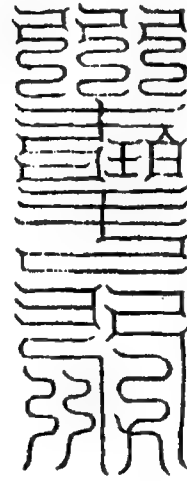
玉寶洞微左契理命保真玉符 第六炁 奉祝之



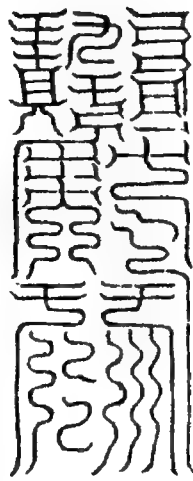
之經



靈明三洞古契神化通真玉符 第七天



上玄三炁化生自然至符 第八天

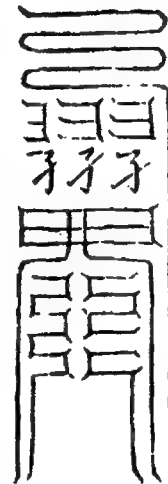


五元化身二景精微飛空玉符 第九天



玉清神霄九陽真符

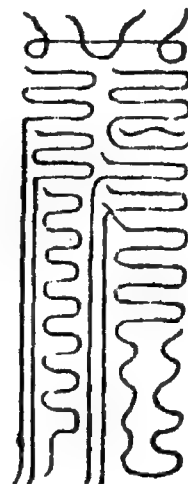
一陽混濛瑋理之炁真符 第十天



呪曰

一陽生形 幽壑開明 四象合體 分配五行

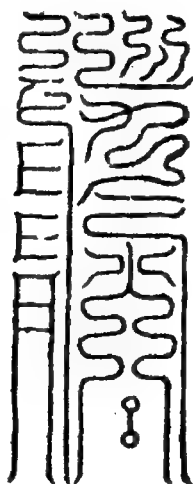
二陽泛華紫微之炁真符 第十天



呪曰

二陽毓質 會合五神 靈帝含輝 玉女侍形

三陽天臺鳳車之炁真符 第十天



呪曰

三陽受仙 受福東華 金門離合 披闢四和

四陽中女辟邪之炁真符 第十天



呪曰

四陽蒼臺 赤帝丹靈 保生虹蜺 救拔命神

五陽太皇微延之炁真符 第十天



呪曰

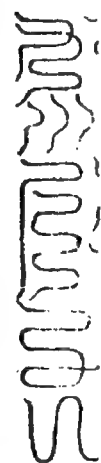
五陽玉華 太皇重寧 公子執符 太一會靈

金童鼓鳴 鳳嘯龍吟

六陽化真白顯之炁真符 第十天





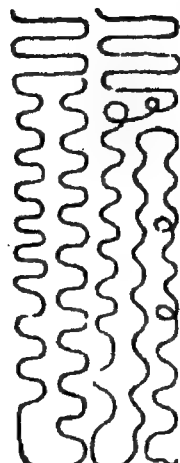


呪曰

六陽鍊具造化玄元 白炁灌慨 死尸生根

七陽絳寶紫炁之炁具符

炁牛炁

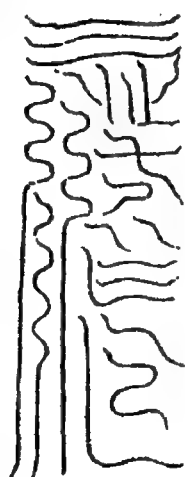


呪曰

七陽運布 平會百川 身度始青 返胎朱庭

八陽天真命仙之炁具符

炁牛炁

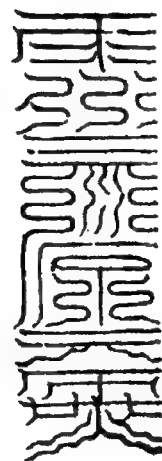


呪曰

八陽燦爛 形合精延 内外瑩潔 身外身內

九陽太皇寂玄之炁具符

炁牛炁



呪曰

九陽九炁 雲騰雨凝 結秀黃華 冠帶流金

青雲玄玄 離合上清

靈寶玉鑑卷之四十二

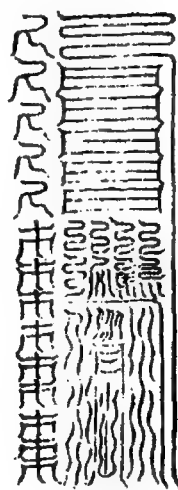
靈寶玉鑑卷之四十二

差九

鍊度更生門

五芽鍊符

青帝護魂符



書符呪

五行之主 九炁司方 青陽造化 赫赫生精

飛雲結象 風馬高馴 靈烟蕩瑞 育化陽春

木官大惠 鎮護肝魂

謹召肝為青宮無英制魔君木精歲星之炁

納化身中以生肝三魂處之木神九人神吏

九千衆速降真炁管衛皮膚主其毛髮

誦青帝歌曰

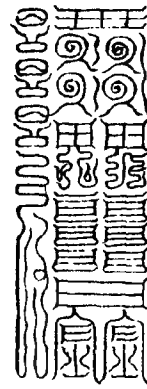
東望重拜手 蒼帝玉皇君 靈風鼓素籥

育物布元春 雲龍營嚴駕 玉衛擁瓊輪

枯萌泛霑及 大惠無不均 萬仙歌以道

委曲戒天人 心根自團體 拱跪戴洪仁

白帝侍魄符



書符呪

白炁混沌 三炁之神 吐清入玄 洞達我身  
陰魂反陽 晁晝蟬蛻 七尸滌鍊 萬神侍迎  
金炁散輝 全我清靈

謹召肺為景官白元營魄君少除金精太白  
之炁納化身中以生肺七魄處之金神七人  
從吏七千衆治其身營衛筋骨主其牙齒

誦白帝歌曰

六甲抱金闕 七政守靈壇 流鈴擲火化  
威劍巨龍蟠 邀彼素靈真 明憲孰敢干  
東制妖鬼魔 淅落霄風寒 冷氣既已息  
萬天俄而安 眞倚荷大庇 抵賴相歌歎

赤帝養炁符



書符呪

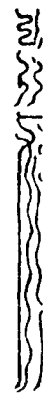
五炁運度 泉脉貫通 日運玄珠 光透華峯  
三宮升降 往來無窮 赫赫陽晶 萬物發生

紫房纓合 九魂鍊純 披朱始升 蕭何劫臺  
謹召心為絳宮太一司命君太陽火精榮感  
之炁納化身中以生左心有玉童右有玉  
女處之火神三人從吏三千衆主治其中營  
衛官府主其魂魄

誦赤帝歌曰

太景開玉樞 洞室啓金除 霧林蔭瑤砌  
丹竈踏瓊林 寶房名曲麗 明璫神所居  
飛遊豁雲道 引目眇眞都 天日永不夕  
重烟鎖清虛 太上勅印開 怕几羅簡書  
裊風樹玄化 懸幸諒有餘

黑帝通血符



書符呪

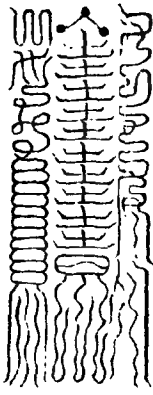
玄象變通 結炁洪濛 眞元汗漫 通徹三宮  
黑爽玉帝 控馭飛龍 冲妙元質 至道難終  
謹召腎為玄官桃康合精君太陰水精辰星

之炁納化身中以生腎左有玉童右有玉女  
處之女神五人從吏五千衆主治其中營衛  
血骨主其生精

誦黑帝歌曰

無質統有物 淵号上帝心 不啓不發道  
蘊妙化機深 恐是漏未盡 陰想忽浸淫  
轉輪無涯波 苦道長迷尋 萬年嘗謹約  
一旦自湮沉 無冲落鬼境 殃譴不可任

黃帝中主符



書符呪

渾沉冥始 萬梵開張 三天大有 總制土中

國象黃官 帝祚無窮 三陽發生 逸豫萬春  
謹召脾為黃庭常化靈君土精之炁納化身  
中以生脾處之上神一百人百神混合內外  
蒼翁宴返胎復嬰上朝帝君急急如律令

誦黃帝歌曰

萬天拱中宸 控駕玉化根 翹機貫億曆  
洞朗開四門 大有混皇真 糾制星宿魂  
非帝道不運 有方賴之存 威忿即霜秋  
和豫為陽春 生成握元紀 仰荷戴無垠  
右五帝符焚訖念大梵隱語一遍取五方  
炁吹之次取玄元始三炁吹之次九天真  
炁定體次明亡者宿命因緣即當愛其形  
保其神貴其炁固其根終無死壞而得神  
仙骨肉同飛上登三清是與三炁會得九  
炁齊并也

五府全形章

先指左手卯文云都功成東炁吹彈次指  
辰文云興生轉西炁吹彈次指三塗訣云  
可轉明南方炁吹彈獨轉還北炁吹彈對  
魂聚魂公都聚魂攝中央炁吹彈焚玉諱

畢即吹鬼門炁却東南炁吹亡魂即別訣  
次再輪訣點念

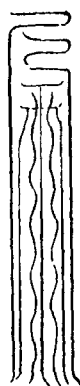
五帝具形作用炁訣

指辰文云紅杏存吹東方青炁九道在口  
運自己肝炁九道入口運肝炁交連訣吹  
彈指坎文云墨黑存吸北方黑炁五道在  
口運自己腎炁五道入口相交連訣吹彈  
指兌文云摩具存吸西方白炁七道在口  
運自己肺炁七道入口相交連訣吹彈指  
離文云機臘存吸南方赤炁三道在口運  
自己心炁三道入口相交連訣吹彈指中  
指中云靈寶存吸中黃炁十三道在口運  
自己脾炁十二道入口相交連訣吹彈

五道混合符

上元太一 中元司命 下元執廉  
中居從九 安靈宮 生官祀齋

無焚公子 白元尊神 五符告 五神合升



呪曰

太乙司命 桃康合延 執符把籙 保命生根  
上遊上清 出入華房 八冥之內 細微之中  
下鎮人身 泥丸絳宮 中理五炁 混合百神  
急急如玉清上帝勅

鍊身返質符

天上三奇 鍊身返質符  
日月星 本命胎 孤魂子  
地有三奇 辰午未 本方炁  
乙丙丁 訣  
人有三奇 離中 胎元炁 本方炁三  
神心精 田炁 靈幽精 亡人名  
青帝 肝炁合 赤帝 心炁合  
黃帝 脾炁合 養炁 命炁合  
中主 中神炁 侍魂 命炁合  
黑帝 命炁合 通血 命炁合  
男形面 在日 魂炁 命炁合  
見 命炁合 魂炁 命炁合





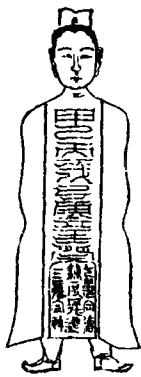
男形符



女形符



女形面



右男符入十二經絡陽符女符入十二經絡陰符存用合炁聚魂於內焚于聚炁爐中

勅呪

六甲六乙 鍊我肝經 生汝威力 保養魂靈  
六丙六丁 鍊我心經 生汝神炁 保命長生  
六庚六辛 鍊我肺經 大腸小腸 萬炁潛冥  
六壬六癸 鍊我腎經 精華盈溢 骨體安寧  
六戊六己 鍊我脾胃 骨輕肉清 長生久視  
急急如律令  
甲乙丙丁 却穢生神 戊己庚辛 正炁聚形  
壬癸生精 復汝真形 元始符命 上升朱陵  
急急如律令  
天地冥靈 天地同生 五行所運 甲乙丙丁  
乾坤坎離 八卦凝神 鍊胎返初 戊己庚辛  
壬癸甲庚 變易元身 六甲六天 符應顯明  
六乙雙曜 六丙八焚 六丁七晃 戊己中呈  
六庚三茁 六辛四升 六壬九炁 六癸一成  
具玉受命 聚體成人 全身九訣 水火雙扁  
天陽地陰 五炁成真 道炁一變 疾見真形  
吾奉 玉清勅速降元炁成  
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥神  
甲乙丙丁戊己庚辛壬癸神

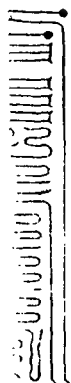
鍊身呪

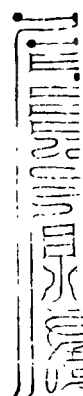
十二具炁成 十數金炁結 變化五行降  
速達玉清關 吾奉玉清勅 速降元炁成  
上元一具 守固泥丸 中元一具 安神絳宮  
下元一具 守衛命門 三元齊景 保命長存  
招靈數具 坐降自然 變形鍊髓 骨化成仙  
毛羽飛騰 翺翔帝庭

正鍊呪

亡魂首相 具體全人 是男是女 骸變通神  
流火丹官 朱陵鍊身 玉眸南水 黃華落形  
我身上告 十萬神兵 飛騰玉府 升入帝庭  
又呪  
天地造化 結炁為人 左眼為日 右眼為月  
耳鼻喉舌 音聲上徹 脾肝膽神 常居五穴  
五行分主 保衛形軀 甲乙丙丁 戊己庚辛  
壬癸神將 速衛速守 急急如律令

九鍊符 火鍊丹界天專  
流水之精鍊而為胞符





呪曰

炎英之精 變而為英 受鍊亡魂 升入無英

九幽拔罪天尊

昭火之精鍊而為胎符



呪曰

九幽開度 破滅三尸 神魂受鍊 登升太微

十方救苦天尊

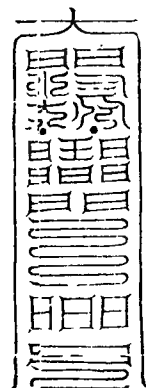
衆木之精鍊而為魂符



呪曰

十方之炁 聚而為靈 亡魂受鍊 捨妄皈真

道遙快樂天尊  
衆金之精鍊而為魄符



呪曰

寒池普趣 回景生蓮 亡魂鍊化 快樂生天

朱陵度命天尊

合土之精鍊而為臟符



呪曰

南闕網得 流火之英 亡魂受鍊 上升朱陵

法橋大度天尊

致坎之靈鍊而為腑符



呪曰

虹橋架空 接引氛蒙 亡魂受鍊 天扶生風

急急如律令

轉輪聖王天尊

昭離之晶鍊而為竅符

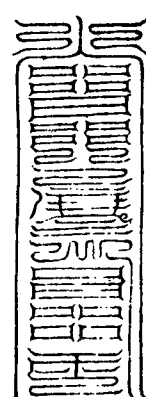


呪曰

五帝化仙 悉聚為乾 亡魂受鍊 玉景洞玄

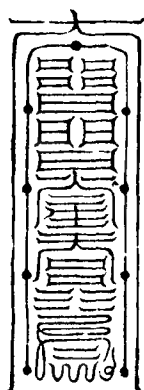
太乙救苦天尊

激震之聲鍊而為景符



呪曰

救苦慈尊 拔度幽魂 承茲鎮化 劫劫長存  
寶華圓滿天尊  
利允之崇鍊而為神符



呪曰

形神俱妙 合景成仙 功滿德就 飛升九天  
師曰黃籙齋儀用符奏九道以黃紙朱書  
符墨書告文外用函如式符各隨天尊換

九符奏式

或內流水之精鍊而為脫隨符換焉

具法位 臣姓某

謹據某開建

無上黃籙普度大齋拔度某等魂出離陰

府超證生方今則恭請

三清臨御萬聖監觀依按神科奉行治鍊

以今遵依法式恭錄奏符仰冀

流水之精鍊而為胞所有

真符須至頒告者

空符

右臣謹謹隨符上奏

大鍊丹泉天尊九府恭望

道慈特垂 矜宥曲賜 生炁灌溉 某魂即

得死魂受鍊仙化成人身受度劫劫長存

隨劫輪轉與天齊年永度三塗五苦八難超

凌三界道遙

上清目下情無任戰慄之至謹奏

太歲 年 月

日具位臣姓某符奏

日魂月魄水火喪仙合同等符各隨水火

鍊後一一用訖錄至此已還更生無相法

身不必再泥水火也所有殊陵度命等符

並見給付不在重宣

宣統魂呪

神具無垠 妙化之元 左扶七魄 右結三魂

二十四兵 返復陽精 流火受鍊 純化玉英

上升南宮 追還朱陵 朝飲日暉 夕奔月精

灌沐東井 足履丹雲 上朝金闕 遊宴玉京

以神俱契 與道合真

玉嬰神變符

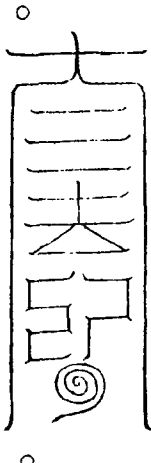
正英 姓燕

六 玉嬰 大乙 玄元始炁 乾寶坤母  
胎化 天尊 三寶命君 神靈乾寧

三 老皇符命 九炁神明 九天元炁  
玉胎分別 混谷生成 衆結成具

一 天清地寧神靈公盈冲開九天現出具形三  
魂聚神七魄守靈上明三天下入九衆事託

歸元急急如 元始虛皇律令



披黃受道寶誥

靈寶玄壇

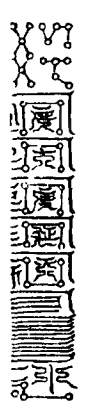
今月 日據齋主某根建 元上盟具玉

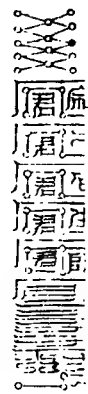
匪黃籙普度大齋典晝夜依按玄科作諸

功德乞為開度某魂超升仙界以今治鍊

亡魂所有

披黃受道寶誥謹為告下者





元始開運太玄肇靈虛極無象一炁流形化  
生二景五緯凝精混合自然怛除結嬰總真  
布景煥赫九清炎持廓英七紀齊并析師虛

浩丹天耀晶朱光鍊度赤鶴散明三華鬱秀  
輝映帝晨一如

靈寶无量度人告命

年歲次月 日告下

具法位臣姓某奉行

右符五人黃紙朱書東封焚於聚炁爐中  
知磬舉金闕化身天尊

眾宜大呪

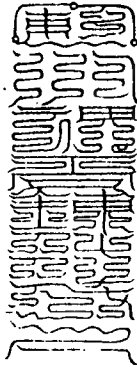
飛玄紫炁凝靈根 綱維玉虛總萬神  
空中鬱勃浩自然 上有楞層十二傳  
玉樓曜峨耀景雲 流精紫闕帶金軒  
瓊堂瑋鏤繞八鸞 中有青金九靈仙  
丹黃真母號精延 飛青羽檣展嬰冠  
手持玉節握靈旂 五色命魔對帝尊  
把持符籙當生門 咀日嚙月吸醴泉

離羅吐輝鍊五魂 內充外溢絳府欣  
金光煥煥形正圓 從青入玄色純純

唯有開明曉此言 日五月十精北元  
刻見華蓋領仙君 紫炁左回與斗運  
歷度四七入金門 正是丹皇校萬仙

有明此訣加精勤 披形密思每令分  
妙景感會得要文 三年當守保長存  
九年乘空躡景雲 鳳衣輕翔升龍山  
俯仰九靈謁玉晨 得為靈寶真人

仙化成人符 雙手王



宣三十天大券 別具外抄 再入科  
高功行升度之法內誦玉經告長生簡

道眾宜呪

死魂受鍊 仙化成人 生身受度 劫劫長存  
隨劫輪轉 與天齊年 永度三塗 五苦八難  
超凌三界 道邇上清 舉道遙快樂天尊

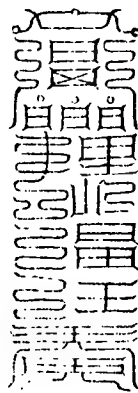
玉清生化保度天門寶符 上炁



呪曰

元始玉文 保度亡魂 上升朱府 徑上天門  
魔王敬禮 萬聖護迎 玉清元命 道邇上清  
急急如元始速度律令

生天度命法橋符

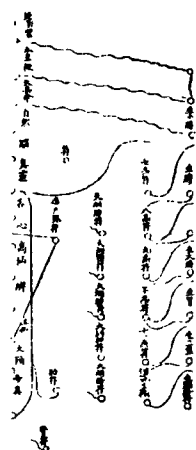
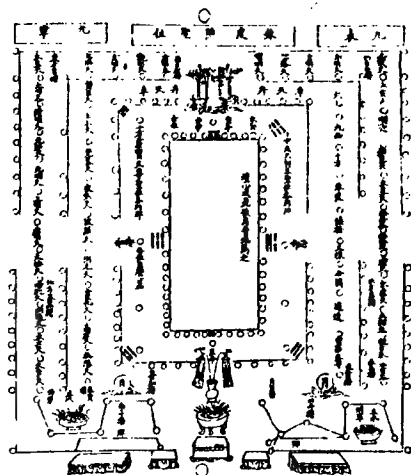


右符引青黃白三炁於送亡時焚於橋前

呪曰

天尊大威靈 八方開光道 引領上亡魂  
升度此法橋  
右存二目交接紫光丹霞上應天尊寶珠  
之光下接亡魂上升天境師拍三五提魂

訣發去次凝神太漠非色非空若有若無  
了無所著自然冥惠洞清大量玄玄也  
以送亡 焚燎回向  
鍊度壇式



太極祭鍊內法序

靈寶玉鑑卷之四十三



太極祭鍊內法序

此

易曰一陰一陽之謂道天地之大萬彙之衆  
凡因於形炁室於道器者莫非陰陽二炁流  
行而有焉故原始返終死生之說幽明之故  
亦莫非流行詘信之著見者也是故鬼神者  
二炁之良能造化之跡舉不違乎詘信動靜  
而已耳吾道之謂死魂受鍊生身受度者豈  
誣世者哉蓋以陽鍊陰即以流行之炁鍊不  
昧之神也則已散之炁必聚已昧之神必覺  
詘者必信沉者必升矣是皆理炁之宜然也  
靈寶齋法始徐葛鄭三師流於世迄漢唐宋  
元以來蹊殊逕異紛糾交錯不啻千百而求  
夫升堂入室之至則一也且鍊度魂爽猶爲  
靈寶之要而鍊度之簡捷猶以祭鍊事畧而  
功傳自

仙公葛真君藏其教位證仙品世傳則有丹  
陽洞陽通明玉陽陽晶諸派而莫要於仙公  
丹陽者也丹陽本夫南昌而南昌乃靈寶一  
名也得丹陽之要者莫詳於所南鄭先生內  
法議略深切著明誠所謂發仙公未發之蘊



也其言首主於誠學之大本何莫非誠故曰誠者天之道誠之者人也能存乎誠則陰陽之機鬼神之用得矣其水火之秘符籙之奧內鍊升度之神非合夫三五體用之妙其能造乎五行陰陽復歸太極也乎若盡性致命拘魂制魄之道可謂盡矣其足為齋法之軌轍亦宜矣然先生之言皆極乎身心操存之實是有變名易用誑眩惑亂之戒苟非含醇茹真屏絕氛濁者能哉予嘗參討數派莫善於斯姑蘇袁靜和氏純敏篤究今秋以與暴脩來吾山一日請序將梓以傳其志可嘉不辭而述其端他日獲讀是者反求諸己篤志力行非徒言之不派其於幽明之澤豈不博大矣哉時永樂四年歲次丙戌菊節日正一嗣教道合無為闡祖尤範其人領道教事嗣漢四十三代天師張守初謹序

虞山中功成道備上升雲天由是以來靈寶之妙師師相傳榮鍊之法從茲衍矣厥後師家科目繁出同原而殊流夫靈寶之本意於鬼神利益或有未至者矣吳郡所南鄭先生念長夜之死魂體上虞之惻隱發明祭鍊內法靈寶之秘旨也妙用神機理明事簡得是書者信而行之若幽若明皆獲其惠尚慮不能溥也刊諸梓以廣其傳天惜秘文梓燼于火不有繼也深負先生開度之心吾家王道珪學道勤苦切切以所南翁為心慕諸好事者復鑒于梓則先生之書不亡於千載豈幽明小補哉至正丁亥端陽節至樂道人徐善政拜手謹識

真則其法大矣吳人鄭所南述其所傳刻諸梓以教人道家之書以秘密為誣學者非齋金幣盟天而傳則謂之褻瀆褻瀆有冥咎然而所南翁之心葛仙翁之心也以謂世人之死其親未知親之魂魄升降耶淪滯邪倘以其道開其幽暗拔其淪滯升于高明如生死而肉骨也得不慰其父兄弟之心哉則是法也可使家有而人信行之故刻諸梓以廣其傳不得謂之褻瀆矣舊板燬於火未有能重刊者郡城玄明道院王道圭能慕諸好事者重刊是書使後之未聞者得見是書而行之是亦所南之心也道圭善用其心哉道圭以余曾學是書也求為之序故不得而辭焉至正七年歲在丁亥夏四月癸酉張遜序

太極仙翁得靈寶之道於玄古三師由是有祭鬼之科鍊度之法行于世所謂一盂之飯可以飽萬鬼一道之符可以度萬魂其用簡其旨深其濟博其功大去世遠而後之好奇者往往增易其說穀亂駁雜學者死歸焉所南鄭先生通儒也理貫三教採撫道門諸家

祭鍊之法刪煩削偽詳訓釋聚而成編以遺學者使循源而趨利濟幽爽可謂博約而詳者也嘗鈐版印施繼罹火厄版燬不存今元中王道主志道者也慮久無傳乃募衆錄復繙梓以綿不朽自非以仁存心能如是乎雖然大道無形也人固形而體道先天有物也心格物以知天人吾同胞而物吾同體也飢溺猶已而哀樂不殊也要在學者日用常行方寸澄靜表裏明潔如春行冰泮雲散月明合內外翕開之機生生而不息通幽顯瞭明之理化化而常存應物無私隨應隨靜必得一切天人七先靈識四生六趣乃至昆蟲草木與我混融一性俱入自然平等寬觀普皆濟度逍遙無礙廓虛空以為年斯不負仙公祭鍊之法所南標指之誠矣此外弗脩而言祭鍊法吾不知也學者宜勉之至正丁亥二月望日西蜀道士順軒清虛子侯以正拜手謹書

可忍所以終身不忘時乎或夢一二於千萬也或苦吟顛笑或冷坐罵禪直欲挾今古偕出於有形之表坐狂自醉浸命以死又焉知其一切耶有笑我者曰昔者著釋氏施食道家祭鍊二書毋乃尚查滓乎我聞之如搗弄舊夢於掌上竟不知為何物是誠查滓矣或者曰請論之以次曰道者不得已之名也法者不得已之用也凡一切事事物物之用皆法也莊子謂以本為精以物為粗其然豈其然乎昔年著二書童習未斷耳但世之祭鍊紛然其言譬如雷者陰陽擊剝之炁也世之行于雷者必以我五行剋制之炁擊剝而為用胡為而雷名雷祖雷神率皆不同正一法外別有清微法雷名逾數百白玉蟾書所述正一法雷名逾於百數以我見聞彼尚未盡一切諸雷諸法浩渺無數姑即一法而論所傳咒炁符想首要千差萬殊始本一法說而為百千本或者所傳新勸雷二百餘家靈官三百餘家地祇百八十餘家又有師金丹大道者或拜三百五十餘人或拜九十餘人尚

皆未然他法類此況今之言大道金丹諸法者森森然如麻如葦實非一方之人一夫之目所可盡矚又他方外域不行我中國種種諸法其所行之法隨地各各自異亦各各靈驗前乎三五百年亦未有新勸靈官地祇之類至如諸仙書仙傳載古神仙所受所行之法其名雖存一二然亦頗異但今亦無傳故知後十百千萬年必迭選變名易用又廣為種種諸法出於翔見驚人耳目喧於末運開以群訛實不可以千萬億兆計若以古今天下論則四方所傳所學荒怪無緒展轉弄新感亂滋多此皆叔季世變人心好奇眩名之過亦群然損益自誑自貴以盲教育有以致此宜乎焉自然有道人拜了千千箇之詩焉自然六十四歲始得真傳然則向者所拜皆非師也老子曰吾道甚易知甚易行吾道甚夷而民好徑徑者小路也使天下學者將何如問道問法或自是其是互非其非學者終當從誰道一而已苟以為道一而已則已二之又況支離而萬之耶若不具真眼空今照

古孰不為孽然所蝕欣然墮於華偽終身不知而天下後世反皆為道所迷道本無以示人而人自迷之固有古聖賢神仙書在但欲語之以妙其理不肯身之以實其德無大功深行決不獲達真師以我之業幣未斷真心未與天地為一也非天地有所禁也非至人有所惜而不常遊斯世也且人以藐然之身弄一窪精神眩走夢中天地萬萬其心萬萬其欲萬萬其事萬萬其偽萬萬其說萬萬其業死欲牢鑄此夢為自己永永不壞之天以是縱萬萬萬萬度金石爛海嶽枯衆生顛倒雜亂尚未寤於迷迷悲夫是故太上脩就衆生曲垂方便以祭鍊拯幽冥之苦遂有其法傳於下土昔有葛仙公大闡太上之心後無大闡葛仙公之心者久而愈訛流為空雜誰其正之雖青天穹然在上無從扣問玄旨則我祭鍊書亦寐語也譯我之寐覺彼之寐其寐亦甚矣其寐亦甚矣此我之所以與衆生俱落命於夢海之波濤也尚舞空辭以自衛耶噫誰其擊太空三下以寤之沈之我請為

序故序焉三外老夫鄭所南序

太極祭鍊內法鄭所南編集卷上

凡我同志欲發道心濟度幽冥當先狀奏太一天尊申

太極左仙公冲應孚佑真君發大誓願始終如一年三元正月十五日上元七月十五月中元十月十五

日下五臘正月初一日天臘五月五日地臘七月七日道臘十月十一日

日民歲臘十二月七日謂之八解脫日八節立臘日王侯臘之曰謂之八解脫日八節立春分主夏夏至立庚申申子一年之間共

二十八會祭鍊幽冥所不可缺但欲實濟鬼神不可虛加文飾須常行內鍊法內養精神外守戒行一遇行持自然感應祭鍊

先一日發城隍牒當日不絕念密誦太一聖號靈書中篇恭書寶籙并丹陽符至夜

深則於寂靜之處嚴設清香淨飯竹枝淨水又沐浴水盂焚丹陽符投沐浴池又別

焚寶籙外方默坐良久行持如當日有急幹則焚香默禱移前展後庶不誤鬼神指

望也夜夜行之九妙

內鍊法入室端坐澄心靜慮息調氣定寂然良久

方存我下丹田真炁如火如大紅玉丸左右九轉甚是分明良久自覺玉池水滿卽腎水上升之外候也其真火一丸始升上絳宮心府號曰南昌上官亦號曰朱陵火府流火之庭卽發炎炎流金之火存想已身盡爲火所焚良久鍊形如嬰兒狀端坐絳宮中已身復完如故嬰兒漸登十二層樓上金闕玉房之中乃頂門泥丸宮嬰兒卽化成天尊聖像端坐宮中左手執碧玉孟右手執空青枝號曰

太一救苦天尊極要分明

書生天寶錄行持式今法南斗六星  
並不作用亦不

凡書寶籙當早於靜室齋戒默坐行內鍊  
法訖想

太一救苦天尊在泥丸宮中端坐祥光晃  
耀卽長跪密奏曰臣今書寶籙普度幽靈  
死魂受鍊立便生天臣奉  
太一救苦天尊勅行 一一分明存想畢

即書寶錄

<b>吃</b>	<b>噏</b>
一文筆左三轉	一文筆左平中指五
<b>咧</b>	<b>咩</b>
一文筆右塗三轉	二文筆左子刃上一

寶錄聚形

朱書

右法默念唵吽吒唎四字依次第書唵字

上書咩咩字上書咿咿字上書咧咧書一  
字指一訣塗三轉每一轉默念唵咿咿咧  
一遍係四訣共十二轉念呪十二遍成錄  
即手停朱筆於錄上閉目存想真火一九  
在自已下丹田分明良久覺口中水生其

真火一九升上絳宮化爲朱陵火府火光  
迸耀中有火鈴烜赫如日急呵於符上乃  
別午訣就用朱筆拂出即存寶籙化成火  
鈴上透泥丸愈高愈速杳杳直上而去次  
念道君呪曰

太上道君勅付崑崙神符一下拔度幽魂急

**寶錄式** 用黃紙朱書次用三符印印於寶錄上如有專度之鬼又別作寶錄專填上者姓名

太上勅敕生天寶錄告下拔

度五道四生男女孤魂等衆  
增品受生超昇仙界一如  
告命風火驛傳  
太歲年 月 日吉時  
具位臣姓某 承誥奉行

具位臣 姓 某 承誥奉行

祭鍊行持牒式祭鍊前一日發牒更不必列用藥中

本壇於今日就某處奉行

太極祭鍊法拔度五道四生孤魂滯魄等

衆所合關告

貴司傳奏攝召一切幽魂咸赴壇所受度

須至公文者

傑請

照詳備去事理疾速傳誠迺惻轉奏

太一慈尊請降

勅命頒下十方三界下窮地獄幽扃一切去

處咸令照應即與開赦一切幽魂於當日夜

後來赴壇所享食聽法受鍊更生執籙超升

上生

天界母得稽遲有妨開度或有尊度姓名却增意旨傳奏

太歲年月 日吉時牒

太上某錄弟子奉行太極祭鍊事姓某押

如未受錄者即備奉道弟子

入靖坐鍊式 以下並靜坐

祭鍊當日先書丹陽符書寶錄當夜於飯

斛前清香一炷竹枝淨水一盂又別置水

一盂為沐浴池乃焚丹陽符投於沐浴池

中又先焚寶錄於爐中諸事全備方纔打

坐非行持畢不可再動身也至夜深於孤

靜之處無一人往來之地打坐良久行內

鍊法後仍想太一救苦天尊坐我泥丸宮

中兆即長跪密呪乞放無邊光明下破地

獄遂見太一天尊放無邊光明從泥丸宮

向北下夾脊十八傾乃雙腎之下總名曰

鄴都獄燦爛閃爍洞煥三界朗照諸苦獄

獄俱空一切罪囚悉皆出離 傾音

召魂

如前具法位姓名發至誠心奉太上命廣

遍攝召往古來今無盡十方一切五道神

道人道畜生道餓鬼道地獄道盡虛空界

積夜寒鄉沉魂澤魄等眾承茲道力來赴

靈壇抵領善功克獲超度

如欲法界廣大周遍普及一切幽靈當

默念普諸文稱法位姓名一心奉請

存想十方無邊無數一切鬼魂盡從鬼門

上來隨身所坐處左肩背後即是東北方

鬼門也次想升陽符水池化成無邊汪洋

大水普召一切幽魂各得五行生炁同時

完形同時沐浴默念

丹陽太呪

龍漢蕩蕩無形無名渺渺億劫皇道開清

明澄朗耀九龍吐精玉虛澄輝太霞高明

元始開化諸天齊靈三元導養二象攝生

未度者度未成者成已死者化已枯者榮

蠢動蟄息一切冥靈懷胎含孕咸得受生

陰魂命過魂升三清魄受鍊度南宮變形

今日大慶皆得光明五帝鑒映普告萬靈

天神地祇及以河源五嶽四瀆并諸名山

洞玄洞淵洞靈洞仙無極大道至真大神

無窮無極普監度生地根斷絕玄都記名

眾神普照一切咸聽

右默呪畢存見眾魂完形出浴凡是人類

男左女右皆着仙衣凡是禽獸悉皆潔淨

各以類分即想此泥丸宮中太一天尊左

手執碧玉盂右手執空青枝密默懇奏乞

降甘露漿入此清淨水默呪曰

太一天尊降甘露 七通

遂見太一天尊在空玄中聖像極大了了

分明右手灑甘露下注水盂中淨水變成

甘露即於靜定中以此甘露水灑法食上

即想法食頓然香潤甘美默念靈書中篇

三遍變食廣大無邊充滿十方見眾魂盡

在無邊白淨世界中皆得餐享斛食又遍

賜神水普及一切幽魂盡飲甘露悉得飽

滿少待片時容其恣情飲食伺畢

水鍊作用 不念呪不用符不結訣

先想兩腎中間有一點極明須臾如大月

輪注視良久水火交媾玉池水生其月輪

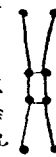
竟升頂上如十五夜半月色光明其月正

在東井八星之間始作用黃華水當存月

正在東井八星間自然夾脊水如天河升貫頂中東井之間其月光照耀於頂中天河之源激成黃色水華之水漸漸浸潤上脬須臾覺其水自頂中流於舌上而下滿口甘潤香美是自己黃華真水也即見滿

前化成汗漫黃色水華之水其水自然無邊無際一切幽魂皆在其中鍊育精髓膏潤顏色良久出鍊幽魂形貌精采表裏瑩潔至受鍊畢其水自然不見

東井星象



火鍊作用 不念咒不用符不掐訣

存想兩腎中間一點真炁須臾如大紅日輪注視良久水火交媾玉池水升其日輪竟升於絳宮發燦爛流金之火即見飛鍊化成大火遍空炎炎一切幽魂皆喜悅入火冶鍊一一火光遶身至受鍊畢回目向下內觀其火自然不見至此竟忘其類之形一一衆魂皆化為嬰兒身有皆着仙衣羅列左右聽受三皈九戒第一歸依

太上死極大道

第二歸依

三十六部尊經

第三歸依

一切聖真仙師

汝等既已歸依三寶再當受持九真妙戒

一者敬讓孝養父母

二者克勤忠於君主

三者不殺慈救衆生

四者不淫正身處物

五者不盜推義損己

六者不嗔克忍凌人

七者不詐誠害善

八者不驕傲忽至真

九者不二奉戒專一

一一歡喜受戒畢次默宣寶籙仍想寶籙化為無數無數寶籙一一幽魂一一給付

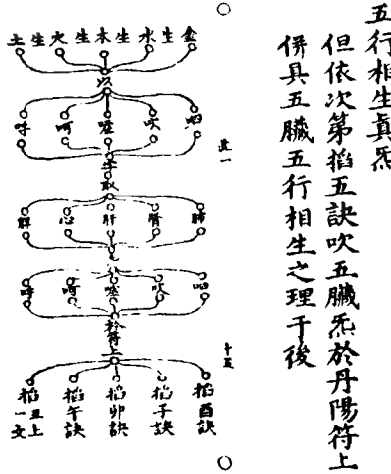
一遣一一執此上生天界

今汝等歸依三寶受持九戒已竟各各執此

太上寶籙立便生天永奉道法毋忘戒言

遂存想心中火鈴飛出短赫如日上過泥凡透出頂門愈高愈遠一一衆魂盡如嬰兒皆乘蓮花仰隨火鈴光上昇香杳然去後乃回目向下內觀則玉池水升萬化寂然祭鍊畢須當回目向下內觀則玉池水升造化歸源良久徐徐出定不然恐有

五行相生真炁 但依次第拍五訣吹五臟炁於丹陽符上併具五臟五行相生之理千後



丹陽符 符籙 黃書 青紙 丹陽符作用黃炁陽精內事 楊中修



夫主妻妾男女眷屬新亡久化伏連塚訟  
一切疾痛死亡魂魄如是人道无量无边  
咸得解脱来受祭鍊我今召請盡虚空界  
一切无量畜生等眾鳳鶴燕鴻鶯鶯鴉雀  
虎羊牛馬鹿豕猫犬龍魚鰕蟹龜蜃螺蛙

蛇蟻螻蛄蜂蝶螢蟬一切禽獸蟲魚水族  
蠢動含靈微細精爽如是畜生无量无边  
咸得解脱来受祭鍊我今召請盡虚空界  
一切无量餓鬼等眾飢餓枯渴魑魅魍魎  
推潮推沙一切鬼役如是餓鬼无量无边

咸得解脱来受祭鍊我今召請盡虚空界  
一切无量地獄等眾茫茫重重北都羅酆  
極深至苦九幽天獄硤石血湖三十六獄  
二十四所鬼神大獄阿鼻鐵圍青城山獄  
泰山嶽府二十四獄五嶽諸獄太一牢山  
諸山諸獄一切地獄諸處城隍諸司囚禁  
一切大小輕重罪囚諸獄鬼吏鬼卒鬼獸  
如是等類无量无边咸得解脱来受祭鍊  
如是奉請十方萬神願垂慈光普照一切  
无量五道未解脱者盡得解脱普受祭鍊

一一衆生夙命不同今隨其業各現淨食  
雖示世物純是甘露皆生淨味各令飽滿  
法施平等无間陰陽一切鬼神普同供養

### 靈書中篇

東方八天

壹婁阿蒼无怨觀音須延明旨法攬善曇  
稼那阿栗忽訶流吟華都曲麗鮮普育臻  
答落大梵散煙慶雲飛灑玉都明魔上門  
无行上首迴蹠流玄阿陀龍羅四象吁員

南方八天

南閻洞淳玉眸詵詵梵形落空九靈推前  
澤洛菩臺綠羅大千眇莽九醜韶謠綠蓮  
雲上九都飛生自霧那育郁馥摩羅法輪  
霏持无鏡攬寶運容靚朗廓爽神纓自宮

西方八天

刀利禪猷婆泥咎通宛藪滌色太眇之室  
流羅梵明景尉蕭岵易邀无寂宛首少都  
阿繼郁竺華莫延由九聞自辯阿那品首  
无量扶蓋薄羅舍神玉誕長桑栢空度仙  
北方八天

攬无自育九日導乾坤母東覆形攝上玄  
陀羅有邀眇忝合雲飛天大醜總監上天  
沙陀劫量龍漢瑛鮮碧落浮黎空歌保珍  
惡奕无品洞妙自其元梵恢漠幽寂度人

### 太極祭鍊內法卷上



太極祭鍊內法議畧卷中

此二

三 外 老夫鄭所南編集

若欲行祭鍊者當熟看此說

不自打坐內鍊者非吾道侶

天地之間一至誠之道而已中庸曰唯天下

至誠爲能經綸天下之大經立天下之大本

知天地之化育故一切事无大小悉以至誠

爲主一念不誠則偽一事不誠則敗況於鬼

神之際乎鬼神之神洋洋乎如在其上如在其

其左右苟心不在焉視之而弗見聽之而弗

聞吾何以動天地吾何以感鬼神一念至專

太一在上衆魂在前森乎可見儼乎若生皆

一念之密運與至化以潛通者其變化之妙

皆不出於吾心孟子曰操則存舍則亡其心

之謂歟行祭鍊者宜察此語先立至誠爲本

至誠者无毫髮雜念極純一之心也此不誠

者无物也有誠而爲誠則人誠而泯於誠則

天萬事皆當先論至誠然後論其本法祭鍊

一法極儉善本予所扣問甚多太極仙公遠

矣世之祭鍊一一自稱其法爲仙公的於符

呪作用各各不同江湖汗漫宗派多門非可  
以千百數之固是苟抱至誠无不感應若論  
的當合理此法乃坐鍊法甚爲簡易通攝幽

冥極爲奇特非予自誇實欲此善法流通世  
間使天下好道者一一悉行內鍊法一一衆

魂息幽冥之苦或曰子之所傳奚爲而極善  
予曰今此之祭鍊法專以我先深潛靜定鍊

毓陽神然後密運至誠祭鍊陰鬼當合二者  
通爲一片精密工夫也微倒意念則精神自

歸源矣未至此者須當靜坐於自己中存想  
運用乃善今人行持多是存想作用外事宜

知天地萬化盡備在我身中若曰吸天門炁  
三清祖炁十方生炁東方青炁西方白炁及

想金炁百千萬道降注此身之類至如遽然  
存想太一天尊朱陵火府天河東井者皆外

事也有取合炁者如噓出肝炁存想與東方  
青炁來相接吸之仍噓出者謂取天地至靈

之炁合自己至靈之炁凡此之類皆謂之合  
炁以內炁而合外炁是亦外事豈若運我身

中真造化耶世人惑於形像泥於高遠謂太

一天尊必在九霄之上東極宮中殊不知太  
一天尊即是自己元神藏經云自己天尊何

勞仰望自己老君何勞外覓救苦經云空  
何灼灼名曰泥丸仙其泥丸仙者即太一天

尊也非居我頂上之元神誰歟或者不悟竟  
指我即是太一天尊却成誰誤此內鍊法中

存自己爲火焚蕩俱盡者是表蕩除一切惡  
念也已身復完如故者是表天真之不壞也

泥丸之上即是天宮雙腎之下即是地獄兩  
眉間入三寸曰泥丸即腦也腦曰精根兩腎

中間曰丹田後說或謂臍下三寸者非或又  
指臍後腎前正中有一穴曰丹田亦非其下

乃任脉之所發也朱陵火府即是心宮泥丸  
之下亦是河源十二河源即是十二經脉之

源東井天河之水即是神水上升至泥丸而  
下潤者五行相生此真炁即是五臟相生真炁

心中運真火腎中運真水皆不出身內妙造  
化道在邇求諸遠非良法也老子曰我命在

我不在天陰符經云宇宙在乎手萬化生乎  
身斷斷无身外造化虛靖真人曰道不遠在

身中允為要語靈臺虛廓容十方一念純一萬法悉圓皆吾心之妙用也心專則境現心散則境亡祭神如神在其祭鍊之謂歟今人不持內鍊徒事外飾諱哉朗誦行持只在口而不在心坐鍊密默作用則在心不在心中默念則與幽冥潛通口中朗誦只做眼境好看既曰默念只當在心中冥冥動念不可出於喉嚨中運聲默念者心念也謂無聲而動意也如能於靜室中閉目寂然坐一更餘乃默念行持作用是為內鍊靜坐愈久則愈妙愈玄勝如朗誦行持實萬萬倍析兩析時析雪諸法一切要緊處皆在坐功作用好行法者更不肯誦呪語只在心中密默作用九天生神章教人誦法云虔心默念夷心者平心也度人全經密呪云心中心呪又云心拜黃庭經云皆在心內運天經不獨度人生神黃庭大洞等經當默念也皆當夷心默念心呪心拜皆在心內運天經此皆漸漸入於至密造化之論也一切諸經諸呪太上不得已以言語示人欲人人透言語之旨超乎萬

象之表而見虛元自然之通一滯於言語下士也太上又不得已而以作用內事默念行持具在本法流傳下土今盡失其傳縱得其傳人不肯堅持戒行守之反怪其不如本法所言之靈驗頗為大失若於心內運天經則法法皆妙不止久久微視鬼神而已今率從事聲音為美觀安知喧於口耳者耗神耗寂於意想者養精神如此祭鍊彼此之利博哉昔年有一風癡道人專行祭鍊每至月晦夜携飯水往十字街頭或幽僻之處設食地上默然不語但坐二更餘而去或疑之或笑之後後有人深夜窺伺只遠遠見眾魂享食之後俱不見少頃俱化為嬰兒仙衣縹緲在道人頂上查查上升天去真得寂默坐鍊法者今人在聲香上做好看不肯學此道人默坐作用內事祭鍊可憐可笑不修坐功不得作用只靠誦呪書符盡成虛設

水滿口甘潤香美者即腎中真水也祭鍊不得火降水升造化餘皆末事火降水升真祭鍊之要論凡坎離交連水火既濟之後造化皆上朝泥丸幽魂得此造化亦不容於不生天頒行寶籙之後運我一點靈光化為火鈴上透泥丸現前幽魂皆隨我一念而生天正是祭鍊幽魂要緊處或我之一點靈光不透泥丸眾魂決無生天之理若度眾魂生天則念念升我之造化於泥丸上苟力行之則頂門微動如無慾事能動行數年火鈴自然常現後頂門當豁然初如萬蟻集而甚痒後如巨石裂而大開心印經云默朝上帝一紀飛昇是也非惟鬼神獲大利益而我一身精神亦大充盈神仙可觀也此法與默朝上帝法實同一理所以異乎其他祭鍊法

默朝上帝法當先注意下丹田良久水火交媾玉池水生至滿口嚥下乃升此意朝于泥丸頂門若不運玉池水嚥下竟行上視則炎上而下空此法常以雙眼當我曾前低垂手臍下即此意於我脊後高升乎頂上自然水

火循環而轉久行則精神皆朝於泥丸中或謂桓真人云心目注視泥丸則舊傳本失於指辭也因此多有人以雙眼角刺上視頂或損目或聚炁壅重於頭以我默朝上帝法密朝太一天尊尤捷日日夜夜清晨常行內鍊法之後仍想火鈴上透泥丸則臨時祭鍊其效尤速水火作用亦有多法俱不若此本內鍊法與戴君神淵祭鍊刊本洞陽內鍊之法相同彼特欠運口中水生之妙耳蓋君光然祭鍊刊本存想龜蛇為鍊度作用却自可笑龜蛇雖是水火自是真武事何干太一天尊耶世所傳鍊度水火作用各不同其訛類此今法只一心歸依太一救苦天尊為主其餘皆不泛舉誠為專一本只是鍊水火之妙育出嬰兒化為太一天尊蓋自己造化之出現者即我之元神也與遽然存想太一天尊不同太一天尊降甘露七字呪有一本上有東木公西王母六字今法只專主乎太一天尊不必更泛舉惟太一天尊又為北極南極諸鍊度衆神之君也戴君曰存我真人為

一為三為七為十四良以表分身應化之意然得乎一萬事畢只主一足矣當知一者非寡萬者非衆戴君所言極有理此子法只存太一天尊之外亦不舉諸君之名却當多多默念太一救苦天尊聖號為佳他本祭鍊側用科儀只事文飾向年苦好祭鍊先得數本皆無內事率是取外杰想外境者以訛傳訛誤人多矣每痛恨之互相指疵實欲賣法宜乎本本不同法法各異

祭鍊當以寶籙為用其寶籙相傳一家只名生天寶籙一家只名敕赦寶籙又一家用紅印天書唵吽叱咧四字其下有一道符篆名曰玄靈破地獄符中間真書救苦天尊日月星玄神君數字或天篆此數字或書此符其左者又有名大寶籙者則是聚諸符篆而為一卷或有真書唵吽叱咧四字竟不塗者又名六天真言或有散書唵吽叱咧四字間以金木水火土五字或塗或不塗又一名太上生天應寶籙又有一家名曰瓊臺攝化生天寶籙不用唵吽叱咧四字其籙頗異多有

別樣寶籙尚未接於見聞但應千為亡皆屬靈寶法靈寶度人經靈寶生神章專主生死之事寶籙本出靈寶法中而靈寶法宗派亦多所傳之法亦各不同後散為諸法而諸法中亦皆有寶籙諸法之派更多寶籙亦各各不同亦多不出於唵吽叱咧四字亦各作用甚不同或謂雷法中亦有用唵吽叱咧四字天蓬法中亦有唵吽叱咧四字其他諸法多有用者率是取心炁作用又有一派馬靈官法用唵吽叱咧神汝神急攝呪者又有用唵吽叱咧四字疊書而遣靈官者此四字亦有數名凡語吽字皆屬心神當知唵吽叱咧吾心神之內諱當鍊度之時以吾之心官譬南昌上宮故受南昌鍊形之後用心神內諱為生天作用秘語又當知寶籙者是聚吾心中之神光而為寶籙神屬火而火性升上所以能度之生天也又在送魂之時存想吾心中一九神光之火大如金鈴直突送之飛上太清殿為全美其寶籙拂出筆亦當直上而尖穎仍用潤筆勿用燥筆書之世人觀寶籙則

是黃紙上一枚紅丸亡魂得寶籙則見一丸  
鍊鍊炎上烜赫神光之火直上虛空導之前  
行照耀心目身有光明鬼神仰視之以爲至  
寶故曰寶籙知然作用寶籙則亡魂見之  
愈瞬冥不得爲用莫益於鬼神或謂唵吽

唵四字是太一慈尊內諱則非太一天尊乃  
至妙之道與元始同初無實體豈有內諱因  
隨感應化而出其曰太上者一切法一切符  
篆皆出於太上太上者至上也無出其上也  
自然造化之妙也故道家曰太上今太上勅  
敕生天寶籙或有作用南斗六星而不作用  
唵吽吽唵者或只印唵吽吽唵四字於其下  
者夫寶籙乃作用唵吽吽唵而成者作用六  
星而不作用唵吽吽唵者非又一法名曰太  
上生天真命寶籙亦作用唵吽吽唵四字不  
用南斗六星却別有太上符命一道在上別  
本多有不用南斗六星獨專主唵吽吽唵者  
寶籙上六星以虛者爲善有念別唵塗者有  
念度人諸君塗者又有兩三樣塗六星散形  
咒語殊又差甚乃後人附會之說又有一家

專主不塗第二魁星者又有只塗鬼字不塗  
離者火天尊勝者戴君祭鍊法云按古本舊  
法黃籙儀寶籙上無六星今依傳本存之不  
必拘泥其說極是予謂寶籙當以作用唵吽  
吽唵爲主不必更作用南斗只當虛其六星

予書寶籙亦不塗六星予決不肯誤人世  
信不及率皆執泥以多添造化爲妙是徒分  
其用心也或有必欲作用者當先作用六星  
次作用唵吽吽唵只念南斗星君名塗南斗  
六星仍不實第三星他本作用塗唵吽唵  
咒語亦有數十樣存想內事亦有數十法今  
只念唵吽吽唵塗唵吽唵唵於理甚長唵吽  
唵唵之吽字或作唵字本是吽字相傳以爲  
度亡者生天不欲用牛口之字恐誤亡者前  
程竟換作唵字雖書唵字只作吽字吽無疑  
心依本法當以吽字爲正一本唵字作哩字  
以聲近而用其字唵字或作哩字今本只用  
唵吽吽唵四字又有用見成印唵吽唵唵四  
字旋讀唵塗者其殊尤甚寶籙例用黃紙朱  
書以辰砂爲上之辰砂或銀朱或硃砂不當

用黑書當取紅色以應朱陵火府之象又紅  
書符篆鬼神見之以爲火今書唵字則左轉  
吽字則右轉吽字則左轉唵字則右轉左轉  
者陽也右轉者陰也喻有陽中之陰陰中之  
陽也疊書四字畢以筆自下而上拂出者則

衆魂得隨吾之造化而生天也又取其神炁  
起邁感應急速之義今之行法者書符押字  
用拂出筆此意亦然其書寶籙指訣四字盡  
在中指四節上以中指內通心脉上應泥丸  
書寶籙之旨妙哉他本寶籙有以四字作一  
帶書寫而中間拂出一筆名曰竹葉寶籙又  
有寫四字分四筆於四角拂出名曰四角寶  
籙又有用九鳳破穢罡者又有拂寶籙一筆  
直透出南斗魁字者或有書寶籙用午時書  
謂太陽正中取其火炎之意或又取六陽  
時作用不務內反務外深失之矣若此類書  
寶籙者極多不能悉載是皆近世爲人師者  
欲求異以自高私意誇惑後學有誤幽冥罪  
非輕眇或謂寶籙例長九寸闊三寸亦不必  
拘此說如太上天篆寶籙寶籙等甚多却當

依本法

書寶籙亦當於靜室中無人往來衝撞處靜坐一時良久俟心地清淨乃可行內鍊法密奏慈尊之後止可作用一道寶籙庶幾精神專一幽冥得濟旦忝清明之時作用寶籙亦妙當日當時書之則神炁不散久則散矣專度有姓名亡者則別書寶籙填姓名於其下若大齋醮凡兩次用寶籙初開通冥路後頒赦時先以破地獄作用書寶籙告下冥官主者赦釋罪囚而獄囚皆仰拜寶籙宣傳為赦書當用冥官主者四字其寶籙亦多各別亦有獨作用勅字者有以唵吽吒利四字疊書倒自上直拂下出者皆破地獄作用不當用於超升幽魂生天寶籙也若夫超升生天寶籙則幽魂既離冥府踏我道域已不屬於冥官主者所司況享祭受鍊聽受三皈九戒一俱畢方宣給寶籙付幽魂執此上生天界於此時實與冥官主者了無干涉其赦寶籙則是誅放罪囚之詔語其超升寶籙則是引導幽魂生天之造化此吾之超升幽魂生

天寶籙所以不當用冥官主者四字亦不當用破地獄作用及天壓地仰之類同此一說放赦寶籙其作用當下而愈下直破地獄之下庶可出幽魂於地下也超升寶籙其作用當上而愈上直透天堂之上然後拔幽魂而見太上也二者固不同皆升降水火也我之破地獄作用惟於深定中密運我造化親奉慈尊大赦百千道大光明直透地輪之下盡化地獄為大清淨光明之境以是不贅用放赦寶籙

今日祭鍊者正以度脫之豈可復曰隨品受生此寶籙上則曰增品受生既授三皈九戒開其性天豈不能因其遷善升之以品級寶籙者上天之大恩豈無優恤之理仍曰隨品受生猶不沾湛恩開其自新之門也況太一慈尊無所不度耶故增品之說甚佳寶籙上用三符印又或用道君王印凡行移奏牒則用南昌受鍊司印未奏者用三寶印如刻符印皆不用桃梓雷擊之木有殺炁故也三符印文名度魂印右曰拔幽魂符中曰

九龍符命左曰破地獄符後世師其聚此三符而為印故無邊郭今三符印上具職銜亦不是戴君又有呪籙符印之忝誤此說尤不然或謂一籙只度一名其說極謬至於飾說延引曲以為解訛傳仙公止度八十萬眾何其小哉今人泛建黃籙一壇受狀多者以數萬計度無主幽魂不可勝計況仙公乎正不知幾千萬億兆之八十萬眾幽魂得度或者竟執一籙度一名之說為是相襲成說故世之書寶籙者誇以多為功遂皆草率全不精專作用孰知至誠冥生良久然後精專作用書一道勝如書百十道大則一溥而為萬小則萬約而為一放之則彌滿六合卷之則不盈一握皆在心之變化不在籙之多寡一念慈悲玄恩溥博特觀運心如何

或問凡建黃籙不多多受狀普度有姓名亡者則功德不廣大雖各有籙牒惟齋主寶籙是高功作用其餘寶籙率是書生書之悉奏過頒行書生寶籙豈有道德造化耶予曰萬萬幽魂得度皆高功寶籙造化之功蓋溥一

而為萬萬寶高功廣大之心書生之錄不過填名備數如朝廷放赦惟一詔書耳非曰一人有一赦實以寶錄不在乎多而在乎專一也白玉蟾亦謂一簡一錄可度無邊幽魂恰如其龍只消一滴水便作露霓大雨豈在乎多他本有勝所屬索合度幾名為例者又有等以立例限定度幾名者又有給憑由者吾皆不取合度者已自當度正不待度而彼亦自度今所度者當以拔度一切難度之魂立心則陰冥之中受恩非淺于憐眾生苦惱無邊恨不得一彈指頃俱今受度尚忍限之或其來無窮反誤其至豈不有憐天地亦道中一物耳而況一切幽魂乎心之廣大渺無邊際與大道周流於無窮無礙之天豈可短智狹量以自小之一日克已復禮天下歸仁焉當剖破藩籬作大家看或使一夫向隅而不被其澤則吾仁亦闕然耳莫足語聖人之仁哉或謂仙公不用寶錄丹陽符是誠有之世人力量則未及有大超道德者孰曰不可此法本以我心入於空玄而大化妙於閑度

為主止存寶錄丹陽符外不用諸符篆他本丹陽符或焚或不焚今用焚投沐浴池者為利益幽冥丹陽符或不焚却投水中又灑出貼於寶錄後焚之極不是丹陽符為沐浴用寶錄為生天用自是兩說丹陽符一炁混成本無散形應千符篆古無此形本從一炁所生故曰元始符命董君丹陽符有十三段散形呪語始聚為一符乃投浸於水中則又鎔黃蠟蓋符而莫曉其意又有天篆火土木金水五字於符上者又有一本分為五段各有呪訣加以五行炁聚為一符或有作用日月十千十二支共二十四段呪訣書丹陽符者好奇妄增他法尤甚不悟老子損之又損之妙將謂諸法傳多增一筆一字一呪一炁一訣一作用存想者以為奇妙或減一筆一字一呪一炁一訣一作用存想者以為欠缺諸法不知經幾人增損以至祭鍊丹陽符寶錄等本本各別清微法中寶錄丹陽符全無作用呪語其符別是一樣天篆今所用丹陽符亦取前輩校正道藏本為正丹陽符本名黃

炁陽精洞明靈符理當以黃炁陽精作用丹陽符今多失其旨黃炁者中宮也陽精者生意也以兩腎中間一點造化取而升于中宮之中故曰黃炁陽精心火下降腎水上升交媾之際曰中宮乃黃庭也非脾也故指中指中文黃炁陽精與水鍊作用造化雖同一理其用處則頗各別書丹陽符當用青紙黃書黃屬中宮青屬生意實取黃炁陽精之象沐浴之時必得土炁乃可土能生萬物木金水火皆不離於土人無脾胃脾則不生鬼神之所依而立足者依乎意想也意想者土也我之意想不立鬼神境界則顯覆矣今之取土者非外土也乃指貞土也真土者正黃庭意土也故丹陽取黃炁之說又有捨五方淨土入沐浴池者豈非取土中之生炁亦微黃炁陽精之說而為外象又有專捨東方土者今皆不取有一家作用黃炁陽精以腎中取紫炁心中取黃炁以紫黃合為一炁者非黃炁陽精或以黃炁陽精為水火鍊則非或以黃炁陽精作用於實

籙者亦非丹陽符或粉書或朱書惟以黃書爲正丹陽符天篆雖有陽明五行等字則五行相生真炁當作於丹陽符上丹陽符三符命今文皆不古殊失太上初頒符命之意今不敢廢姑取舊所傳令所尚用存其故事或謂鍊形蕩形全形心肝脾腎破地獄破血湖攝召等種種有符祭鍊全科符篆何止百餘道今只用丹陽符一道母乃太簡乎當知符者寓造化也符妙爲神將鬼視之爲真神將符妙爲山嶽鬼視之爲真山嶽種種形像天篆皆然正猶焚冥衣冥財冥器之意惟鬼目之無精光隨符意而現影像太上開化本以契合造化謂之符把握造化謂之籙後世竟以符籙爲符籙翻爲外事豈若坐於深靜洞然空玄之中運造化於至密之地感鬼神於至誠之天放光明而朗照滌罪垢以俱空此一已之獨知而鬼神之得受實惠者非世人之所能知能見也如五臟六腑不用符者我已運五行相生真炁則五臟全形魄亦全五行者天地之妙造化也亦一身之妙造

化也故不事於符篆

今人祭鍊多取當水當陸處謂人所行路即是鬼神行路若是當人往來處縱是夜深寧免有衝撞之患凡一衝撞衆魂則散無復得食今既靜坐只當於靜室靜坐仍存想衆魂從東北方鬼門上來若靜定中行持則已絕外人無妨衆魂也若論常法東北方爲鬼門乃自己左肩背後謂鬼所來之路非東北方則鬼不能來東北方屬寅寅爲鬼門寅屬虎此神虎之微意歟又黃籙齋儀有戊日天門不開之說又有十干各日天門所開之時又拜章拜表必俯伏向西北拜若深入泰定行我祭鍊則通天上天下混同爲一境竟無一毫間隔一切地獄咸放光明則遍處盡爲自然清淨道境無日無時不是朝太上處無方無所不是幽冥鬼神享祭受鍊處普爲至廣至大法界豈不奇哉此大通大徹之說也却不必要論東北方鬼門戊日天門不開之贅論未能深入泰定則幽魂仍是東北方鬼門上來凡一切獄並隸鄴都大帝主焉鄴都一

空一一苦趣悉皆解脫

或問血湖所隸乃鄴都漢冷府中有兩獄一曰硤石獄一曰血湖獄即其處也以一身論之則當存想雙腎之下爲鄴都過頭以上皆天宮愈上者則福力愈大天宮彌高自腎以下皆地獄愈下者則罪業彌重地獄愈深太一天尊放大光明一呪燭其處徑直下破血湖爲蓮花池一一分明見衆女魂悉皆出離歡喜馨香來赴祭鍊獄獄幽魂一一如是地獄最苦最深最難救拔非有道力拔之深苦者竟不可來存想衆魂享祭之處即無街巷屋宇坑坎堆阜並是無邊光明潔白曠野世界若有街巷屋宇等皆惡業也如祭鬼神呼其名者則可來不呼名者則不可來如薦有姓氏亡者仍默召之世之祭鍊所攝人道之鬼亦不詳盡所述科儀亦皆差別或入天仙道或入魔道併爲六道皆非靈寶經云其欲轉五道新註引老君經說五道一神道二人道三禽獸道四餓鬼道五泥犁道泥犁即地獄也是以道

家冥界有五道將軍惟是佛家言六道道家言五道此我作書請文當先奉請太上神明俯垂慈悲加被祭鍊次則攝召五道鬼神速得解脫普受祭鍊雖天道不與焉亦不可不奉請天道證明祭鍊一一皆當周遍精專只欲依法總召者從之

衆生之死非是病亡則遭刑傷故陰魂皆喝邪孽變枯瘦膿血形骸不具者非得五行相生真炁豈能生彼精神魂魄意享我祭受我鍊以得此五行相生真炁衆魂形相一時具足然五行炁亦自多樣如他本用紅杏持到之呪雖用嘘呼等字止曰五行炁其陰無序或循一二三四五而爲五行用者既非五行相尅之法又非五行相生之理不當曰五行相生真炁如青帝護魂白帝侍魄赤帝養炁黑帝通血黃帝中主數語却用剋制之理本取五行顛倒之妙以幹運造化者世人悟此理可以成丹可以成道獨鬼神素畏剋之殺炁恐乘生意此之五行相生真炁始乎金終乎土取天一生水之義乾爲天乾爲金之

義故始之於金繼之以水金生水水生木木生火火生土至土而五行相生之炁備矣土復生金循環無端萬物始生於土終歸於土故終之以土莊子曰人之生炁之聚也聚則爲生散則爲死故曰通天下一炁耳醫書所說亦然以此知萬物之生以炁爲一身之主

雖曰吹嘘呵呼各屬五臟不同然五者皆炁也管攝我一身之炁者肺也始於四以生彼之魄吹以生彼之精嘘以生彼之魂呵以生彼之神呼以生彼之意此完形次第之道也鬼神雖有心肝脾肺腎之名初無心肝脾肺腎之實今欲彼之完形者特藉我心肝脾肺腎之炁以生彼之精神魂魄意也鬼神者精神魂魄意之變化也豈真有心肝脾肺腎可生哉近世鍊度取東方之義皆始於嘘炁於理却未通大鍊度則始於腎其次第又異於此清微法中五行炁不用四吹等字却用呪肝心呪肺結脾帝帝喇沙能合圖明訶中書或謂作用時字時正係中官土位法當退三步然後作用時字却又多事說文釋呼曰

外息吸曰內息則呼字是出炁也呼入者非或又用思字提炁炁字提吹炁許字提嘘炁擊字提呵炁虎字提呼炁者諸法中多用擊字此一擊字最能耗人精炁以取此擊字時則兩腎至深之炁皆隨擊字出欲養命者不可不知之

幽魂得五行相生真炁則續命完形得丹陽符則蕩穢淨質雖得完形淨質只是形完質淨之魂絕無神炁精采之相何以譬之以爲存想未水火鍊度之先幽魂全如晦夜之月存魄暈而有障翳既水火鍊度之後幽魂真如望夕之月化魄暈而爲光明水鍊則膏潤以生精火鍊則光明而生神非膏潤則無精非光明則無神炁非神炁精采不可以生天非有精生神非所以爲鍊度

或問水火鍊度之義今諸家靈寶法中有水火鍊度品其說亦有數樣俱無深奧私受鍊度亦寡發明子曰水鍊之曰水者非水也吾精之澤也鍊吾之精而生彼之精故化之爲水而鍊之焉火鍊之曰火者非火也吾神之



先也鍊吾之神而生彼之神也故化之爲火而鍊之爲精亡神離骨雖墮而爲鬼精生神全今當升而生天鍊則度矣不鍊則不度也故曰水火鍊度或不悟水火即精神之外名如世人竟想以水爲水地以火爲火溺者可謂惑甚若外象設外水火却無妨或又問作用水火之義曰水屬陰以吾之精而作用手月其色則白本非月也火屬陽以吾之神而作用乎日其色則紅本非日也諸家水火鍊度雖各不同皆不出於水火二物取義作用但棄本逐末愈趨而愈下或此之水鍊亦先既濟水火而後取真水爲水鍊我此之火鍊亦先既濟水火而後取真火爲火鍊寧不勝於其他鍊度沐浴與水鍊自是兩義沐浴則除體水鍊則生精今人多不能辨之未食之前以其業穢則濯之淨質非浴則不能使之潔淨享食也已餐之後既飽其心乃鍊之育精非食則不能使之滋潤育精也精全然後神全乃次之以火鍊天一生水故先水鍊地二生火故次火鍊或有先火鍊而後水鍊

者於理有礙火鍊之處即南昌上官受度之所經火鍊之後衆魂皆化爲嬰兒膏潤光明神炁精來變形更生仙化成人如玉之潤如月之明非初來點然之垢魂也惟待說戒頒鍊而生天其造化微妙不可得而盡述一心至誠行坐鍊內法自然感應不待予言而自知如大祭鍊至有生血作用此實後人謬法血最能墜人凡有血者皆不可以升天故神仙無血升天者非有漏之身乃清淨之身非骨血之身乃神氣之身也祭鍊獨不生骨者其意亦然或先鍊度後乃祭之則大謬祭而後鍊故曰祭鍊祭則享饌食鍊則育精神祭則易鍊則難

今之水火鍊度或有用于午鍊者或有有用兩秘字作用者或有有用兩梵語秘呪作用者或實書或虛書一鍊字爲水火鍊者或有想南北斗者念南北斗諱者指南北斗訣者或有用呵吹剔子午訣者或誦中篇南方八天北方八天爲水火鍊度者或有有用兩道擲火萬里十二河漈符者又有誦擲火萬里十二河源兩段者又有用水火二將者又有用左營目三轉者或有誦水鍊童子火鍊童子者或有誦水鍊將軍火鍊將軍者或有念火鍊丹界天尊黃華蕩形天尊者或有召有姓名二使者或有水火鍊並誦龍漢蕩蕩呪者或有念日君月皇二諱者或有念日魂月魄二呪者或有作用取其水真火符者有九鍊者九鍊亦有數樣又有水九鍊火九鍊又有水火交鍊互換各九次通十八鍊者又有作用取外日晶月華爲水火鍊度者其事尤詭多有攝召享祭之後竟牒幽魂自詣南昌上官乞行鍊度者或又謂每月初三初四初五十三十四十五二十三二十四二十五凡九日南昌上官開鍊度府世人不悟天地造化之大柄皆在乎我之天不在乎在天之天也不朝自己天尊不鍊自己南宮空牒鍊度之文不行鍊度之實鬼神卒不得鍊度也亦文洞古經云天地之大我之所維萬物之衆我之所持違者試以此語深思之

丹陽符止爲沐浴用或用爲水鍊黃華真水

正是水鍊作用或獨為沐浴用又有混沐浴與水鍊為一事者皆不究其源沐者洗頭也浴者洗身也非止外而濯形潔質最要內而洗心滌慮庶不徒為沐浴也東井黃華上天月月自然循環之理東井黃華即天人之沐浴世人却不可如此行須作兩段作用乃合理其為水則一也遇沐浴則為沐浴用沐浴者滌罪垢之法也遇水鍊則為水鍊用水鍊者育精魄之法也其丹陽呪頗多差訛此本本出九真中經諸經皆有之各有異同此本乃訂正本大靜定中不必念龍漢呪亦可諸祭鍊法皆用黃華之說有遠言登東井之池者又有直想天河水者俱不究其源又有專想西南方東井星者今併南斗說之南斗六星其形似斗乃二十八宿中斗木獬之斗宿諸史天文志並名曰南斗其象與北斗同亦與世所置南斗燈像亦同今在丑位何以言南斗地盤論之則在北天盤論之則在南故曰南斗以南名斗實火德也南斗經曰三十六禽舍中有斗宿六星號南斗即斗木獬

非別有南斗也南斗六說備見南斗經而南斗主長生故取之有一家鍊度專主作用南斗今法只主太一天尊也東井八星其象似井地盤論之則在南天盤論之則在北或謂以其星之形象向東故曰東井以井名星實水德也晉天文志謂井主水衡事又謂月宿井有風雨亦與月經東井有黃華水之意相符南斗與東井在天之象正相對丑為天門火實主之南斗居焉未為地軸水實主之東井居焉南斗東井司水火於天關地軸之間乾象取之豈無其謂東井是河源太陰是水母須是月經東井之躔方沃黃華之水濯天人之容濯既其神潤澤其體因取其造化為水鍊用非在於東井取水必月經東井之時河源水母二精相感天河之源激成黃色之水華東井八星正居干天河之源故東井曰河源外法天地之象內運造化之機大而天地小而一身其象一也所以水鍊內事須當作用月今家有作用月者於理實欠或以膽忝為東井黃華者誤月一年十二度經東井

故曰十二河源道藏有黃華經三五順行經老子中經洞玄真一經等凡數處累說東井黃華事所載亦各有微異正月十日人定時二月八日黃昏時三月六日日初入時四月四日下晡時五月一日上晡時二十九日日  
此二  
昧時六月二十七日日中時七月二十五日  
巳時八月二十三日日出時九月二十日雞鳴時十月十八日丑時十一月十五日過夜半時十二月十三日夜半時乃上天天人月月濯濯容貌生光明之時與今曆法太陰躔井日分年年略異同東井頌曰元始拔長夜天人逐月生或以此十二日取黃華水作用者或以寅加月建數至亥上為東井作用者或以月將加丑時數至未上為東井作用者是亦外事今十二河源者乃身中十二經之原也難經八難六十六難曰臍下腎間動氣十二經之根本楊註曰臍下腎間動氣即丹田也在臍下三寸方圓四寸附著脊馮註曰丹田生而有形死而無質又引道藏神景內經云丹田者上赤下黑左青右白中央黃運

中方圓四寸女子上黑下赤左右青中央黃運中方圓四寸呼吸元氣運行百脉黃庭經註引玉曆經云丹田在臍下三寸附著脊左青右白上赤下黑方圓四寸靈寶法靈寶畢法王叔和脉訣註皆如是說正與針經灸經臍下三寸曰關元一穴相對其他諸道書所說丹田各不相同不可不深察也釋氏梵語優陀那即丹田也今所謂兩腎中間一點明也此嚙字之源也呼則氣出於丹田吸則氣入於丹田我之一切氣一切精一切力一切脉一切筋一切聲一切志一切智皆從此出言十二經脉皆自丹田生散而為四肢百骸也素問難經正文針灸經俱無丹田二字此丹田二字本出道經名曰丹田者謂出生金丹造化之田也昔受父母之真精皆深深藏此我身中冬至亦自此深深極深處生故曰源丹田與住腎相為表裏直上與心與腦相通心或微動此中真精已先走矣心不動精不去精滿神定者其中至明而至熱原字意與源字同合一身而通論天地造化則雙

腎以下為鄮都宮其雙腎之間為十二經脉之源也獨就頭上論天上造化則頭之上一穴鄮都大帝居焉乃頭之北盡處將至於頭之地則十二河源乃泥丸腦宮之下猶水經乎天而為河漢也

太極祭錄內法議畧卷中

○

此二

三十六

○

太極祭錄內法議畧卷下 此三

三外老夫鄭所南編集

或問變食之法曰變食之法全在發心廣大必神清而凝願溥而慈而契於妙次則藉於至誠靜定存想廣大想之所存即神之所存也吾之神住則吾之炁住以吾之炁住則吾之所想之形亦住上際虛空下極幽深有此至廣至大之斛食皆神炁之變化也五廚經云諸食炁結炁非諸久定結炁歸諸本炁隨取富隨洩又云不以意思意亦不求無意思而不復思是法如是持此意妙哉厥旨深哉五廚者本教人鍊五行太和之炁聚而為廚以祭諸鬼神也五廚經乃太上宣說變食造化之經最為微妙其祭錄變食之綱領歟且鬼神受我飲食者皆飲食我太和之甘露也我之造化不歸根安得有太和之甘露耶甘露者乃我清淨天中真造化也身心清淨造化朝頂自上而潤下者即甘露也身心不清淨五行不交鍊暫時迴光返照腎水亦上升然非華池流真香也譬如世間雖常有雨露

非甘露也甘露非天下太平此祥瑞不可致此其大異乎尋常之雨露論至於此其妙尤不可易言祭鍊之時水之功居多萬物之生皆以水為命火次之土又次之修鍊則土為主火次之水又次之關尹子謂水土者即精神意也果能圓三者而一之此長生之所以長生欲妙於祭鍊者亦當圓三者而一之今變食皆用齋羅嘯之呪又有用三摩三摩之呪者又有數樣變食呪如清微玉陽祭鍊變食呪曰噯嘽噯噯嘽嘽嘽嘽今法只用靈書中篇變食則十方虛空尤為普遍亦當想變食處其食上挂天下挂地周遍法界靈書中篇乃三十二天之秘語誦之則此食自然溥過於四方四維三十二天之下或念太一救苦天尊聖號變食亦得或有用小刺竿懸幡書蘇陀末味天尊六字則幽魂得甘美之味今皆略云

曰中宮天極星其一明者太一常居也以其北極中一星不動故乃為眾星之主也莊子曰主之以太一亦至理也內觀經云太一帝君在頭曰泥丸總眾神也黃庭經云太一流珠安崑崙乃造化朝元之義也度人經云太一司命生神章云太一執符太一誦之以具身神太一戒觀天童經云太一執我皆神之稱也非天尊也如劉向太一之精是亦神也楚辭東皇太一亦福神也淮南子云太微者太一之庭紫宮者太一之居皆星主也數有太一數謂數始於一而一原於太一故曰太一數其神則五福十神太一星君即漢所祠太一也雷有太一雷乃月宰也水之餘炁水屬一神其名曰太一諸經諸法諸書太一二字極多不暇盡識惟太一天尊太一兩字尤為微妙天者至也一者不二也苟悟至不二之理能守其至不二之天則精神魂魄悉聚而不散離種種邊非空非色寂然不動渾然至真還我本然天真之一此一者非一之一也乃我本然之天也以一其眾魂不一之妄

心隨心現化而曰太一天尊人之生也耳馳於聲目馳於色念念之間以萬事分其天真之一故眾生死而為長夜之魂悟萬化還其天真之一故太一天尊能救幽魂之苦此救苦經之所以曰我本在太無空洞中也老子曰天得一以清地得一以寧神得一以靈莊子曰子得一萬事畢幽魂苦莫得一而不得度更生乎或曰道生一太一天尊母乃幾於數乎曰總萬於一不一於一而還我之天於太極未兆映之前無形無名非同非異故曰太一至於道亦泯矣況於數乎應化之真不得已而有天尊之名向之所謂泥丸宮中亦不得已而隨眾生心現化爾太上說太一救苦護身保命妙經云東方長樂世界有大慈仁者太一救苦天尊化身如沅河沙物物隨聲應其間老君奏元始曰此聖威德變化救生從何而有甚劫修行惟願應機為眾宣說天尊曰此聖在天呼為太一福神在世呼為大慈仁者在地獄呼為洞淵帝君汝是吾之炁吾是汝之根汝知吾知此是九陽之精

固是元始化身然元始老君亦尊呼之為此聖而重其說也太一位號曰青華長樂界東極妙嚴宮七寶芳霽林九色蓮花座萬真環拱侍百億瑞光中玉清靈寶尊應化玄元始浩劫垂慈濟大千甘露門應化色身紫金瑞相大聖大慈大悲大願尋聲赴感太一救苦天尊及青玄上帝四字並是托境為喻皆不得已立此微美之稱也唯人人物物皆具是一若人一念還一則十方衆生悉度故曰爾時救苦天尊遍滿十方界然則太一天尊非實居東方也東方乃天地之生炁托言東方為現化之境以溥生生之恩焉太一天尊即道也是以難手譬喻或問太一作太乙孰是曰諸書未有用乙字者後人恐一流於數乃易之以乙豈知乙之義與一之義大不侔當以太一為正道藏諸鍊度經法固有主於元始天尊者然太一天尊則為濟拔幽冥之主也元始以一炁肇造化而生萬物之根太一導萬物斂造化而還一炁之源元始天尊開其始太一天尊歸其終論名雖殊論理則一

以玉皇言之太一天尊獨運慈悲之化玉皇雙任生殺之權太一天尊之妙則在玉皇之上其權則在玉皇之下以此不同或問如何曰太極鍊度曰太極鍊度其始本出於靈寶法以此法簡易原於太極葛仙公之派因曰太極祭鍊猶曰靈寶鍊度南昌鍊度各因所出而名之靈寶鍊度有九鍊南昌鍊度用五色紙書符較此則甚鄭仲亦有多亦不可詳數或又謂太極鍊度者人人物物皆具一太極一幽魂一亦具一太極降本流末遂墮為幽陰之鬼原始要終當還其本然之天其受度生天之理如此故曰太極鍊度或又謂仙公以此本然太極之理度此幽魂之鬼上帝嘉之因其德而升其號授以太極左宮仙公之職曰太極左仙公是亦鍊度之一說或又謂太極兩字有一段作用其說則謬或問南極南昌北斗之義曰南極者上天度人不死之君主長生之神主火鍊之帝也南宮者南昌上宮上天主火鍊死魂成仙

之所也南斗者上天主幽明之魂而注長生籍之星象也南極諸君即自己泥丸宮以下宮中之神南昌上宮又曰朱陵火府即自己絳宮也南斗守天盤而有定位北斗循地盤而運中天北斗屬水生於北曰北斗其北斗第四衛星正與南斗相對史記天官書謂之衡殷南斗殷者平也尚書以殷仲春之義北斗上屬於北極紫微垣南斗上屬於南極大微垣兩極乃二斗之主也南昌上宮亦南極垣中之一司南極南斗南昌却非一處然皆上屬於南極或問白玉蟾曰嘗疑鍊度是兩件事不知是否答曰度人經云生身受度一也又云死魂受鍊二也今觀朱陵景仙度命鍊文有曰南昌宮所攝二宮一曰上宮一曰下宮上宮主受鍊司事下宮主受度司事生身在下土故以下宮主之死魂升上天故以上宮主之總而名之曰朱陵火府亦曰南昌受鍊司其印文只用人間疊篆方一寸三分玉蟾之說頗當凡道家所用尺寸皆用天垣玉尺乃自手中指中節文為一寸男左女右

取之

或問東嶽受生之說曰度人經生神章諸經有受錄更生之說有度品南宮之說古亦未聞有送之東嶽受生之說況已得水火錄度之妙而又受三皈九戒之法理合生天豈可使之往東嶽隨品受生實不可違太上永度三達五苦八難超凌三界逍遙上清之初心也南昌屬天府東嶽是地司已經天府寧復降於地司今當以高者立心度之生天爲上不當度之往東嶽受生既祭鍊後火鈴烜赫如日徑上泥丸透出頂門衆魂隨火鈴先而上此乃度之生天法豈不勝於往東嶽也寶籙素云生天寶籙初無東嶽二字使其寶籙度之生天送魂却往東嶽豈不大相背馳如董君寶籙有下地府受生案之語何其反生天二字或謂幽魂多有業重者宜容盡生天耶子曰既開太上濟拔之門當體太上慈悲之心但盡我一誠度之生天苟未然亦得沾恩而減罪也

或問有劬訣畫界以衛自身意恐鬼炁相干

故嚴爲備如何曰譬如以恩及罪因而罪因感之不暇寧有犯我之心親之則慰遠之則悲此幽冥望度之心也以至誠攝召其來以慈悲撫慰其養以五行炁完其魂魄以水火鍊其精神尚忍犯於我乎特自生疑慮之心

惟恐自己精神不完耳如其不敬焉得無咎或又以三光呪解鬼炁其愚不可及也

或問存想靈官將吏圍繞壇所然後祭鍊如何曰徒爾多事

或問嬰兒乘蓮花之義曰黃庭經云心部之

宮蓮含華人之心狀如蓮花嬰兒者神也蓮

花者心也生身有形則神托乎心以爲舍死

魂受度則嬰兒乘乎蓮花而上升開經偈云

不生亦不滅欲生因蓮花正此義或有想幽

魂乘火龍上升而去終不若蓮花也或謂多

焚救苦經生神章中篇冥財冥衣乃佳今俱

略去或欲焚化以解釋執滯者之幽魂亦隨

人意

或問如何先焚寶籙子曰既是默坐理當先

焚若是尋常法祭鍊則當焚之於後

或問解冤釋結之旨曰興心發念是爲惡業則有冤讎之報對泯心忘物則爲道本普受解釋之深恩我執彼亦執我忘彼亦忘兩邊不著於物自然還于無爲之天完結不待解釋而自解釋

或問有用天醫院治病解穢所解穢監生所

監生至於召魂送魂則遣將吏攝召幽魂護

送幽魂生天者如何曰不明自己真造化乃

謂我法力微薄必假上天神明爲之用可謂

狹劣之至殊不知我之五臟五行之炁相生

則彼之不待天醫而自醫我之一心清淨則

彼不待解穢而自解我之一念解脫則彼不

待監生而自受生我心廣大又無魔念亦何

必將吏攝召護送之只看行持者力量見識

爾如大齋醮中繁文頗多亦不過以外像而

表內事使造化果在於上天則上天自濟拔

之又何必遺此法於下土真待世人爲之祭

鍊而幽冥始得濟拔此人之所以中立乎兩

間而濟天地不及之功也天地之大我之所

維萬物之衆我之所持更以此十六字再三

深忌之

或問鍊度法如何出於靈寶法中靈寶者法之祖諸家註度人經釋靈寶二字皆未善天靈者性也寶者命也靈而不寶則不足以壽無窮之命寶而不靈則不足悟本來之性雖而曰性命合而曰靈寶一切衆生不離性命以此非靈寶不可以度人非靈寶不可以生神故靈寶法為諸法之祖今所稱靈寶法其神光大定之首亦假存想未造厥靈寶宗師亦多宗派若能養命悟性然後鍊度幽冥尤為奇特

或問更誦生神章如何生神章深益於亡者若是朗誦則成徒然只念九章不必念經序須是依本經序謂長齋不關人事諸塵漏盡夷心默念乃能生亡者之神

或問指訣者何也曰訣者竅也黃庭經云子為人間把威靈則手能握一身之造化指子則腎水之神威指午則心火之神威一一有說不可盡究今想太一天尊多指卯文謂卯屬東方為太一天尊極謬卯文應肝臟豈得

為太一天尊也

我之祭鍊專主於深靜之域開自己泰定之天以我其造化而造化乎不通造化之幽冥也盡不在於一切瑣屑非空以一食祭之是以我之真誠實意盡傾倒於幽魂之前而為供養如大賢君子對越君父凡一字一語皆傾瀉肝膽之辭盡忠盡孝俯仰無一毫愧怍始為得之

自欲追薦師長只當密奏慈尊普度幽魂以此功德上資冥福可也蓋於師父給錄說戒於理有礙或他有所疑當以理釋之當以正行之

祭鍊時開一靜室置一淨几小小一盂飯一小盂水又一盂水作沐浴池焚丹陽符投之於水并一炷香外像以香爐為火以水盂為水及先焚寶籙外更無他物不要燈燭方靜打坐一更許乃行持作用純是以我一團精神祭鍊幽冥豈獨鬼神得濟我之精神亦豁然清爽大率法貴簡徑則易行持心貴專一則易感應定中境界與天上神明地下幽冥

混而為一無不通徹黃庭經云黃庭玉女告子情苟能深坐神先深定之中上朝太一慈尊之際有所未至神明當盡告子矣有志於道者當終身密察行之又決當終身永劫而行之

祭鍊時最忌性急護爾作用一過為塞責非獨我之精神散亂而鬼神只得食一看不得食下咽空負其一來不飽所欲慈怨而去又焉得生天乎故正當鬼神飲食鍊度之時須當和緩憐憫俯慰幽魂饜飫良久乃善亦不可以我為生人以鬼神為鬼界若生分別心彼此心執著心則鬼神不得利益可不戒之靜坐則耳目俱清身心俱忘神炁俱爽內外俱空泯於深定湛然至一是先全我太一天而後度幽魂悉還其太一天亦同太一之義也一之為妙非靜莫悟老子曰歸根曰靜是謂復命寂靜則神炁泠泠然而清神光炯炯然而明攝幽魂俱入光明之域無地不燭何罪不消喧動則神炁懣懣然而昏神光黯黯然而晦與幽魂同沉於冥滯之場我神

不清何益於鬼道藏中云凡修鍊時須沐浴清齋潔淨衣服漱滂口腹令內外清虛口無餘味腹無餘暈眼無餘穢體無餘塵淡泊清虛惟道爲身此道家誨誨人之要言若不如是行祭鍊則不知祭鍊之所以爲祭鍊也北斗經云太玄之一守其真形非至靜至專何以守之靜之爲樂其妙難言洞十方界湛然清淨空玄微妙與道冥一雖於深玄中決不可隨一切法一切境一切想向外馳走常密密以心潛於心乃靈寶法神光大定之妙也。幽魂入此境而享祭受鍊豈不異於享壽常之祭鍊外而備飯與水嚴於設像內以主一存心妙於運神內外一致幽明一誠斯爲得之不可別有一毫思想若思此一物則冥界現此一物毫髮一一隨心變現不可不謹一切行法者專事乎存想以鬼神惟觀我心中所思之形像而不觀世間見在之肉身皆隨我心想而爲境界故行法者盡用變神遣將之法存想尤當專一或存想做差或念慮略動或匆遽不情幽魂皆不獲食其食苟悟

不以意思意亦不求無意思而不復思是法如是持二十字之妙至此想亦忘矣安得有雜念耶非靜坐鍊神不足以語此祭鍊諸呪中靈芒無根衆化之源一合升太清默誦觀太無會皈無二處隨心自合離如此等語極妙五廚經全文尤妙不可作空言誦過凡太上一切經一切呪皆說人身中至妙造化今人盡作言語誦之情哉靜坐所得與生天得道經所說同言默念者當潛心於深靜之天如蚌飲月如蟬吸露如蛇入蟄如龍養珠如龜藏息如雞抱卵如蛻轉丸如蜂吮子綿綿密密念而無念一心不動百脉歸源自然火降水升燕定神清泰宇發光虛室生白上透天界下破地獄空空洞洞光明無邊動而無聞久而不替鬼神境界洞視徹聞見其飲食得濟之情與夫受鍊更生之狀瞭然在吾心目間此通冥之法也心定則通冥神全則濟鬼始則微有所覩至則無所不見冥間之事皆可扣問特不可輕泄天機恐貽天譴其法實靜坐所致若我靜定之天未純熟則定中

所現太一天尊聖像甚卑小皆髣髴而不真皆動搖而不定所現祭鍊之境亦狹隘亦污穢飲食亦淡薄而幽冥亦未滿所願其得濟亦淺若我靜定之天已純熟則定中所現太一天尊聖像甚高大愈光明而極榮愈尊嚴而極慈所現祭鍊之境亦廣大亦清淨飲食亦香潔而幽冥甚滿所願其得濟亦深我有一分靜定則有一分靈驗有二分靜定則有二分靈驗三分四分至十分皆然只是以此說密驗我心中的道力深淺決不可執著此意若定中歷歷見祭鍊奇特境界亦不可執著歡喜祭鍊畢泐爲無物始合清淨虛無之理此關尹子之所謂譬如兩目能見天地萬物暫時回光一時不見焉悟此理定中復有何物可執著歡喜哉世人在道場中雖如法行持終不見冥界事終不能自信必曰知他鬼神來耶不來耶若行坐鍊一一親觀鬼神境界見其解脫飲食鍊度歡喜之狀決是了了無疑使其不悟視之不可見聽之不可聞搏之不可得之旨則



又著想鬼神境界非度脫之也。或不信或褻  
瀆或執著或歡喜皆為大病必落於邪道魔  
道敬之敬之若夫初學靜坐必苦於心不定  
繁雜之念一時頓作切不得急欲定之若急  
欲定反不得定惟寬寬慢慢任之自然靜定  
譬如濁水待其清則自清急欲澄則難澄是  
故定觀經以東心太急為戒或心不定或惡  
境或別境出現當回心泯意多多密密念太一  
救苦天尊聖號自然靜定或行默朝上帝法  
亦可

正祭鍊之間萬象森然不可忽忽既祭鍊之  
後萬化寂然不可執著吁萬化紛紜悉從心  
出正當祭鍊之時幽冥境界只在我一念轉  
移間竟以一點真心反歸玄妙精誠之極鐵  
石俱開安得鬼神不受利益度人經云人道  
者心諒不由他可謂妙語心真則物妙心偽  
則物壞心正境亦正心變境亦變此處彼應  
如影隨形我之火降水升則一切無邊幽魂  
亦各各火降水升而造化鍊神我持一戒則  
一切無邊幽魂亦各各持一戒而善心發現

我忠彼亦忠我孝彼亦孝我不殺彼亦不殺  
四戒五戒至於九戒皆然九幽經說持九真  
妙戒者履鋒刃變為蓮花標名金榜列字  
玉清大哉戒乎鬼神得食得水火鍊反而不  
得受戒者猶造塔而欠相輪終不成成就故不  
受戒決不昇遷鍊我之水火生彼之死滯即  
我之德行悟彼之昏迷我之水火不升降則  
死矣無更生之炁我之持戒或未然則幽魂  
無受戒之師幽魂之境皆無定像即吾之心  
化而為境幽魂之身亦無實形隨吾之想化  
而為體吾之心大則法食遍虛空界吾之心  
淨則幽魂變清淨身吾默朝泥丸則千萬億  
魂悉隨吾而生天吾微悟大道則千萬億魂  
悉因吾而證果吾之一心天地萬化之主吾  
之一身祭鍊幽魂之主鬼神所視以為法者  
其可輕乎

如其如日如月鬼神見絕無德行若幽幽點  
點身形愈小或發一惡念其人即如虎如蛇  
如土如塵人不見之而鬼神見之活時在外  
之身固未變其形而活時在內之心實已變  
其形矣可不懼哉不修德行而欲濟眾生者  
如以一髮之力欲引千鈞之石又如盲聾者  
語人以五色五音終成誤誤又如貧窶之人  
誓欲與人千金卒無有也自己之飢寒尚不  
救又焉能與人以富貴哉無德行而祭鍊者  
類是三教皆以見道為主德行為先道家不  
得已而有法傳焉有十分德行則一之法  
為十分之用或無德行雖欲以十分之法為  
一分之用亦不可得皆隨我德行高下之分  
數而為種種道術高下之分數也祭鍊亦然  
老子關尹列莊皆以見道為主次言德行初  
未嘗及乎法今人行一切法堅謂我得某人  
直下真法作用符呪頗異於人竟委德行弄  
法術殊不悟皇天無私惟德是輔道尚不可  
恃而為道乃欲恃法而為法誤矣古今神仙  
見道明白德行無虧正不待法而為用一語

一言天地自然感應果何法之有哉法者道之查澤爲世間中下品人設豈不見宋景公發一善言而榮感退舍黃承事王自量德行可敬自然感動天地神明初未嘗行法也太上曰寧一日持戒爲道德之人而死不忍百歲犯戒而生持戒者上補天官尸解升仙世人雖爲王公上至帝王既有重罪無益鬼神大抵學道學仙當持戒行如一團玉動靜語默皆合正理念念與道相應老子曰修道非難奉戒難耳能以持戒而入道者天上天下皆重之淫欲最爲敗壞德行損耗精神之源絕之爲上須養太和以實元炁乃可鍊陽神而度陰魂則陰魂得所藉而生光明先當行忠孝以動天地戒殺害以解冤讎先立其大者使鬼神有所欽敬然後可以爲之師法全在陰功德行示爲表率然後可以造化超其精神非在區區宣讀之間而爲祭鍊也儻或不然設設一盂之食而召之餐誦空言以從事譬如父母之於子或養之而不教之反誤其終身今日亦餐明日亦餐果何益其前程

哉祭鍊之說亦如是今人祭鍊幽魂只得飲食縱行祭鍊實未嘗拜鍊度更生之恩行祭鍊者精神不全德行未備又不得造化之妙一次祭之一次來十次祭之十次至只是施之飲食而不度之超升至有祭之不誠者深誤其望悲哭於幽陰中彼不得超度者我無道德也他祭鍊法雖未盡善爲其至誠確乎不可拔亦可以召近處數十遊魂歎草終不能破地獄召有拘繫之罪魂僅得食以充一時飽隨即飢渴仍留滯於幽陰間終不得超化以無水火鍊度之妙莫得升南宮受更生之恩或無火鈴透沉九送之上升亦無生天之理捨此法之外只曰祭鬼非曰鍊度所以祭鍊必用水火鍊度其祭鍊攝召鬼神有僅召十里內幽冥者推而廣之或數十里或百里或十里或萬里譬如主一鄉者不能治一縣治一縣者不能治一州治一州者不能治一道治一道者不能治天下陽間以職守爲界限遷轉則地位愈高陰間以發心爲境界勇猛則道大彌深道

力淺者我雖召之而彼竟不可來道力深者則無所不至無所不拔奇哉以彼心大狹劣則終淪爲餓鬼若我心不廣大則不能闡造化廣大則十方俱攝平等則冥陽不殊非普大慈大悲無遮無礙之心者不足言大祭鍊也唯功之高者始可主行故曰高功行祭鍊者宜覽此留心焉則幽魂無滯迹矣予實有望於後人發大道心者凡欲行此祭鍊更不問受錄不受錄皆可行或謂必有法職乃可行祭鍊法則至謬論初欲行持時具奏太一慈尊申太極葛仙公外至於祭鍊則先一日只用牒本府城隍主者傳誠通奏轉達慈尊乞頒旨下一切冥司照應不須更用奏申文狀今人或泥以爲必欲處處冥司皆當申牒甚不知太一天尊爲拔濟幽冥之主奉勅頒行無不奉命何待叨叨又況一念精專洞達十方遠於風霆無不感應如董君刊本又有攝召符又奏昊天北極等處爵都三茅等處皆有申狀不亦多事他法得師傅授又爲之奏申蓋有得所傳而未

嘗奏申者祭鍊法自奏自申皆可行予昔則未嘗奏申也譬如今之設獄者不必白於官但語守門者竟入桎梏諸罪囚皆無禁或用功德牒戒牒給付幽魂今皆不用當祭鍊之時已亡之祖宗父母率皆先至已托化者則不復來初行祭鍊七祖幽魂皆先受度而更生是誠孝子慈孫薦度祖宗父母之大津梁有六於道者可不力行之乎久行祭鍊自己現世延壽獲福他日當為南宮真仙其功行高者又不止於此雖然斷斷不可恃祭鍊以為功德或生此心反獲罪戾今法作用誦呪灑水宣寶籙等事一一並是默坐靜定良久作用行持先暗記得先後本末熟了方可入定作用無不勞更專本看初行之時當有次第務要精專似覺繁難久行之後不泥作用自然純熟悉就條理今人只愛虛花不肯務作實行必集眾為之舉和法事從事聲音始為功德誠大可惜胡為不理會內事不喜齋法惟逐科儀流弊徒以美觀悅人竟忘其本愈趨愈下人反喜之吾今純以內事的當用

功處盡命傾心化人無華艷以悅世必垂手說而不行後世豈無揚子雲耶若論大齋醮雖有科目之不同其實則敷演而為之然作用工夫恐不如是精密微妙也昔有人一生專行祭鍊頗有感應更不肯行別法治鬼神或勸之其人云不可教我發殺心壞鬼神損我一片慈悲祭鍊心其言頗妙鬼神可憐有慈悲心者尚不忍見之況治之乎行法者畢竟與鬼神作對若作對必有惡心天地之大德曰生上帝好生之本心也使其能全精全神於一已有大德大功於萬物償發一語儘足以化鬼神召晴雨何待行持諸法哉正如至治之世以道化人未嘗以法治人也終身獨行祭鍊者生之意薄於無窮既無殺心孰能間之一心既深萬類悉度天地鬼神其與我化而為一矣若能持此大慈悲心加之以行我祭鍊內法可謂上品祭鍊也戴君祭鍊附錄云元始懸一寶珠大如黍米十方聖眾從珠口入維摩居士香積廚中一

孟淨飯佛天菩薩皆得飽滿知此可以悟祭鬼變食之說一念可以攝眾魂一粒可以飽眾欲不過善推其所為而已達人大觀焉可自扶寶籙之數繫言若干非謂若干之籙可度若干之魂一念廣大則太上恩光無往不燭三塗六道皆可超度亦猶赦恩所及州縣罪囚例皆踈釋非曰一人有一赦也苟執方拘隅而不明通變之宜恐上下四方之字往古來今之宙滯而未化者不知其幾以籙計之如之何其可盡一念廣大則吾仁有不可勝窮之用達者不可以限量論之其說極有理又云丹陽符本名黃炁陽精洞明靈符出道藏上清部宙宇函青紫要書金根眾經上卷本為修真之士鍊形濯質後仙公以祭鬼大道一炁混成初無散形今取藏本為正三符印中九龍符命出青玄法太一慈尊主之破地獄符拔幽魂符出神霄籙其符印本無邊郭寶籙上南斗六星有念度人經諸君塗者有念南斗星君諱呪塗者有虛第三星取其火光照耀者然祭鍊本法不曾有呪塗之

說陰剔皆後代之師設為是秘殊不知虛則生實則死虛者離中之象其方應南其行應火南斗以之當依本法六星皆虛不必拘泥念呪塗剔衆魂入鍊畢則皆如嬰兒狀隨光上升則皆踏蓮花而去龍虎判潘法師本亦議論未粹然皆非入泰定而祭鍊也余見閻皂張君等刊本者六七如玉陽宮刊本則薩真人之派玉陽寶誥亦有數樣相傳既遠殊失秘旨又有混元祭鍊亦多樣又有飛鍊又有炁鍊亦數樣至於閻炁行鍊者最謬此內鍊法乃是神鍊大勝於炁鍊清微法中有紫陽祭鍊玉陽祭鍊等法其升陽符變食呪水法鍊度呪五行炁并諸符與正一諸本祭鍊法絕不相同他本祭鍊法或名為祭鬼鍊度經或名經法皆後人重其名稱耳至於扣訪傳授本不知其幾一一不同莫不目之為葛仙公鍊度法或有專主火作用者或有不用水火鍊度者或有不用寶籙者或有不升陽符者或有專主給由子者或有專主球摩羅大將者球摩羅者乃釋教閻羅王也其

說甚訛或有專主寶籙者或有專主黃炁陽精或有專主日月作用者或有專主其他符篆者或有專主太一天尊者或有專主南斗者或有專主其他種種作用者或有只用斛科者或有專主靈書中篇者或有專主九天生神章者或有專主救苦經者更不使作用者至有謂仙公不用別法只用升陽符一道為鍊度者或有專主升陽符前後用四五道為沐浴水鍊火鍊變食等不使別作用者或只用四十九碗燈斛者或有作用以臍為生門者或有急東穀道為閉地根鬼戶者或有用豁落斗者或有有用遁甲八門移易其生門死戶者或有有用慶雲開生門祥煙塞死戶為作用者或有有用生米為祭者或有存想洞見懸一寶珠去地五丈攝幽魂入其中受度者或有有於圓光中現亡者來舉家不問老幼盡歷歷見亡者解鎖脫枷享祭受鍊上升而去或有有用青令符使齋主自得奇特報應者以此眩俗為奇雖聳動觀聽亦非至論余所見祭鍊點鍊者亦數家及寶籙水火鍊度等法

甚多甚多不能盡記憶有一內鍊法不打坐不入真定境界但存鍊嬰兒化為元始天尊端坐絳宮中朗誦度人經謂之元始天尊親行鍊度殊不知乃我之意識誦也非我元神也非真元始天尊親口誦經說法也如上諸法皆非默誦觀太無之妙也我祭鍊內法正文昔月山高君大發所傳此議畧乃集四方之議論加之以考究採摭要緊處著為此文以指初學者之路若曰考辨異同則非一夫筆舌所可盡述

雖然千枝萬葉未易悉論當先論其根本所在誠如柳公權筆諫曰心正則筆正也昔唐太宗以所藏良弓問於弓匠弓匠曰木心不正則文理皆邪文理皆邪則發矢不直又聞之大海外極際近瀉水直入地底處有一山其山之形勢脉絡皆顛倒生此山產銅若鑄鏡則人照之面目及諸形像皆顛倒以其山形隨海水直瀉入地底之勢而生故其銅亦感山勢顛倒之氣而生乃爾有到爪哇國者曾見此鏡舊武雷山觀中亦有此鏡無情之

弓尚如此無情之鏡尚如此況於有情之人之鬼神乎行祭鍊者當以此二事爲鑒當斷之曰至誠之極天地臨之不問毫髮豈在物焉昔有一倅車泊舟於村落無人之境二更後忽聞千兵萬馬之聲竦然驚愕推蓬潛視之則月白風清閑然無迹問之衆皆不聞正抱疑而坐又聞空中遠遠喝云胡聖已過玉皇將至其辭甚明朗須臾天樂縹緲迭奏而去臆度此地必有設大齋醮者感格所致翌日往詢之登岸半里始有一家乃一老子再三詢之謂此地素無上戶亦無齋醮者又問此地有秀才否答曰東去一里路有一教學先生乃遙遙前行尋見草屋入其籬門見一香爐煙猶未斷無數石子六六成列堆於地及見其人即是教學先生所言如前其母出相待即自入點茶及茶出侍立待茶畢母辭入再坐却問石子何用答曰某三十年前老母病篤無藥醫治見說惟有羅天大醮極有感應一時許下即得痊可後欲償此願入城徧問頗爲人笑忽得一人與某言羅天大醮

一千二百分動是數千貫足錢爲之秀才問做甚麼聞之怏怏而歸益重憂慮頗發至誠心願以一千二百箇石子代還大醮教導之暇遠山遍尋石子先每日得三四枚後石子極難得石子愈無尋之愈確一得石子凡三四次洗置淨潔處六六爲堆雨雪之外日日不廢千餘日始全其數只仗一爐香拜一千二百拜還一千二百分羅天大醮昨夜拜數方畢始悟玉皇胡聖接臨之事惟鑒石子之醮而已非鑒石子也鑒其孝母誠心也求石子千餘日一片心果何如一誠之外奚用專事拜章表法事醮儀耶然則法食不在器之大小物之多寡全在我大發慈悲廣大濟度幽冥之心自然道力純熟廣大解脫而造玄妙衆生解脫皆廣大清淨也昔司馬子微正睡熟聞天師聞其腦中童子誦經之聲冷冷然司馬子微實未嘗知之以其坐忘純熟自己元神自然靈現祭鍊之旨當以二事爲法則道化不在彼而在我矣昔有人問祭鍊之旨於宗師答曰終身一意辦大道願聞大慈

悲心救度衆生乃可行之其次非十年修己持戒積精鍊神則不可行祭鍊其言旨哉實以祭鍊爲重事也若曰天上天下玉京蕭臺酆都泉曲等處皆是因事以表名寓言而示法大而天地小而此身一也非別有外物也太上只欲使人人以彼之天地造化歸我之性命形神融貫三才而一之以反乎至道也或泥於其所著於其見則失其本真吾知太上決不肯肯雖一切天地造化斷斷不離我一身之中然或一意執我之身實爲天地造化則又差甚列子云誠然天地萬物不相離也詔而有之皆惑也其言極妙然其通天地之妙者直見一心之小能攝天地之大攝之義大矣哉列莊書曰汝身非汝有天地之委形也生非汝有天地之委和也性命非汝有天地之委順也下士執於外中士執於內上士俱忘其內外惟天其天而已此老子外其身而身存之旨也老君又曰以虛爲身以無爲心無身之身無心之心可以守神守神玄通是謂道同若如是亦不辨其孰爲天地孰

為造化孰為水火孰為彼孰為我自然與造化泯而為一非與造化泯而為一則無以度之亦本無以度之乃所以度之也中庸曰聲色之於化民末矣上天之載無聲無臭至矣我於祭鍊亦如是說

鬼神之不得解脫者只一箇滯字執無而為有太上之可以濟度者只一箇化字旋有以歸無當祭鍊時不可墮於有無二見之中亦不可有分別內外彼此心蓋知祭鍊者非大無心不足以言大祭鍊也鬼神雖受我祭我以無心之心祭之鬼神雖受我鍊我以無心之心鍊之至於超度之我以無心之心超度之實不知其有無亦實不知有度有不度此化之大者也非小鍊度也使我有心為之雖祭之鍊之度之彼此終不化當與鬼神相忘彼此我亦不知有我之身我亦不知有鬼神之事但一心盡誠祭鍊去自然鬼神獲不言之大利正猶天地日月雨露造化之恩其大不可報者以其雖能生成萬物而竟莫知其所以成就之者知之則人也非天也易曰乾

不言所利大矣哉至妙無迹也

然太上化人學道如教小兒之行須是逐步逐一漸漸教之若即令之大步闊行未有不仆跌者以是初學行持之人與夫祭鍊者必於我身內作用存想取炁等事以為造化若不如是則人必執於外反散我之神志亂我之意念化為外物矣不假存鍊歸於自己則不可及其反於無為自然之前物我一致天人一理焉知其他救苦經云念誦無休息歸心不暫停惟其歸心不暫停自然天堂享大福地獄無苦聲令人救度諸罪人而不悟歸其念於自心吾不知其將何以救苦也歸心或作歸神其義亦然關尹子曰有誦呪者有事神者有墨字者有變指者皆可以役神御氣變化萬物惟不誠之人難以自信而易於信物故假此以為之苟知為誠有不待彼而然者關尹子之言深中道理良以世人信符呪信外物信華飾却不信自己之天理宜乎千差萬殊忘本迷末不肯回頭只一切不著於物虛室自然生白即與天上天下通

為一體始合乎清淨自然夫初學道法之士難於自信易於信物不可以進之以漸若不借徑焉能歸家渡河須用筏到岸不須船此語非獨有益於祭鍊也

古今諸法及祭鍊法本無高下以人之根器不同而自高下之又不容不以次第論更進一步或設飯水或不設飯水不書籙不作用一味專主深坐久定但精心冥冥依次第默念祭鍊前後本文一遍款曲容其飲食受鍊受戒把籙生天一造化皆隨心靈現自然具有飲食水火鍊生天造化存焉不必更用一切存想及吹呵等事若用之必動五臟至深之處損我真炁反為滲漏之害更進一步的有持久大心德行純精神足獨妙於真定者自悟大道虛無離種種邊視之不見聽之不聞其中具有真身太一天尊存焉斷斷不可以世間音聲笑貌求之作有太一天尊之見則謬作無太一天尊之見則又大謬惟當力遊至深至玄之天以此一念盡發大誓願大濟度眾生之心攝之還源勿視勿聽勿思

勿想離有離無去彼去此惟於太空洞無聲無色之中微微縷縷深深冥冥以無意之意密密曰願頌大教十方極深地獄普召五道幽靈受自然沐浴甘露天饌泔水水火鍊度九真妙戒寶鍊生天只四十字祭鍊已畢蓋於冥冥之中運此極微之忱無不一一充斥盡應於十方之外一一造化一一境界有不可能然而自然者又何必泥於存想作用一切境界以幻我自然靜定之天此法可謂一滴真金淵源至化徹上徹下真心溥徧謂之太一天尊之造化固不可謂之自己之造化亦不可其實皆大道自然之運化也於我乎何有哉決不可執著為有亦不可執著為無亦不可執著深定為大奇特非抱大德行之人有至深至深之定力又非素發大其誠願度一切眾生之心者決不可苟簡示為文具為之或有毫髮之差一則反誤幽冥二則反招惡報必有超詣之士當識此法為至妙自非深契悟於至道了了歷歷心下信得大無疑夫豈易為之不必存上想下自然存上想

下也不必升上降下而自然升上降下也以無為而為作用也以自然而為作用也存之於目不若存之於心存之於心不若存之於理存之於理不若存之於無所存孰知夫無所存而存者其至矣乎過此已往欲以祭鍊為祭鍊竟不可得是真祭鍊也若以我祭鍊法合始終精微而論之則先之未至於定也必假注想以存心終之既泯於定也須當忘想以為心想者偽也定者亦偽也及其至也純是其心溥此至化豈有他哉但純是真心溥此至化八字却非世人尋常之所謂純是真心溥此至化也當深究之當深究之散之於事則曰法泯之於天則曰道以法濟之也小以道化之也大役於衆則避乎紛華之場人為祭鍊也泯於一則歸于造化之根天然祭鍊也寧不勝於人為祭鍊乎定觀經云定心之上豁然無覆定心之下空然無基如是則履踐於大道之域耳目忘於聲色身忘於物心亦忘於道竟於此處以無為自然而為祭鍊大哉天然祭鍊也收若經云自然有別

體本在空洞中空洞迹非迹徧體皆虛空則何處不是救苦天尊此救苦天尊之所以救苦也惟恐中下根之士不信之不悟之不能脫去人為風習而清淨之深留心於祭鍊者於斯二者當擇焉有真得道之士越格為之又不在此論地位未到却不可輕心苟簡非獨有誤於幽冥自己獲罪亦不小今淺深並陳又在人自度見識力量而為之其庶幾乎祭之非易也鍊之又非易也度之又更非易也非有誠心者彼則不得祭也非有玄妙者彼則不得鍊也非有了徹性命全備德行者彼則不得度也有志於道者必更為我反覆深思之然太上無言其次有言道本無說也昔皆不得已而有說也於有說中故知此法簡徑一切虛文毫髮悉去莫信人妄有增益為某處尚欠妙作用某處尚欠某呪語抑此良法實逞私說以為賣法之地得此內鍊法誠為善本今盡傾所傳所學繕錄於前曰太極祭鍊內法不敢隱昧毫髮一或欺天地誤後人誤鬼神永失人身永沉地獄如不誤後

人不誤鬼神願他日此法流通當使一切衆生皆獲超度此內鍊法普度幽苦功德無邊非言可紀其間妙處難以意言非深定者不足以至之如不未斷妻妾念者決不可入定縱能入定斷斷落於魔道可畏可畏勿言不說

或發道心於三元八節普受狀度有姓名亡寃欲設壇場威儀者自使有道心人攝行科儀法事我則別開一靜室竟不干涉一毫醮事只獨自於靜室打坐愈久愈靜愈妙密行內鍊祭鍊一如上法則內有實效外可美觀昔多有宗師建大黃籙亦如此行若必欲好看者此法亦兩得之

或曰此祭鍊法脫去皮毛盡瀝肝膽若非堅苦之士若無精極之忱恐未易臻此域但我<sup>此</sup>不當不大割吾心而盡言也有欲行此祭鍊法者當發重誓立大心超於今之所謂黃籙大醮百千萬倍之上始可若作泛然尋常祭鍊看則負我負我勿謂不費一錢豈可作大功德若然者非吾祭鍊法侶既無血滴滴地

一片真心焉足以知吾祭鍊內法之原旨乎然予實自喜予此法不勞乎衆而獨運造化於深玄之中徹上徹下與天地同流奇哉予過年盟於靈臺誓於化人度衆生緬懷舊習細繹其說重複論之苦苦勸人而猶未信予

後世決不能盡情於示化也或者謂我此文須折門立論則觀者可以類求但其間前或揚此事後或抑此意或交互錯綜言之始終似有相及處殊不知分而論之其意短合而觀之其意長若折門立論則翻為死法

昔葛仙公於若耶山中精思靜處一旦感天上鬱羅翹真定光光妙音三真人從空乘鳳舉而下授仙公以法輪經且大讚歎問仙公濟度幽真之心今天台山桐柏觀則有法輪觀正仙公祭鍊古迹觀有碑未之見以精思靜處而深造自己真定之光於其光中宣自己之妙音獲見鬱羅翹之三師此正仙公精思所得之妙古神仙以精思而得道者多矣不獨漢天師劉根帛和伯山甫介象左慈葛仙公吳筠也大洞經定觀經關尹子皆論

精思自古學道行法主醮威務精思曰精其思盡一心窮研至道以念入念凝神入神之謂精思其入道之要歟昔葛稚川著族祖葛玄傳所紀甚多却不載祭鍊威應事謂其後八月十三日大風作失玄所在或又有天招

作三月三日寅時上升皆與今祭鍊所載本末事迹不同或云有大威鬼王稽首長跪謂仙公度鬼八十萬數皆得受生三年之後位證大仙後仙公上升留祭鬼經於沖虛靖壇今竟莫考其文如仙公輟餐祭鬼之說後人未至於仙公地位豈可使學仙公如此草率仙公諱玄字孝先仙公乃上天官位作仙翁非予幼嘗聞昔有神仙雪中至丐者家見丐者凍欲僵死神仙憫之曰吾呵忒為春俾汝暖隨覺盈室搗如深春丐者顏紅如醉身暖如春邇近林木忽開數花此神仙之為神仙以神仙精神充盈與道冥一故如是即仙公以大造化之贖晉為祭鍊之大恩也後世不論根本而悅枝葉非仙公之流葛仙公以祭鍊而升仙予恨不化得舉世人皆為葛仙公



而人不肯爲葛仙公惜哉後之學道者望以仙公之心庶幾無負於我祭鍊內法焉此祭鍊說在胃中久矣集而成祭鍊議略則庚午歲也

從道家者學仙公鍊度從佛家者學阿難施食一有肯心不必問其從釋從道也均之爲濟度幽冥也惟因其所好而入焉則其自信也必篤其用心也必專庶可望其繼久始則積功終則成道也予始於儒中於道終於釋又著釋氏施食心法施食布施支說幾二萬言惟好事者參錯詳觀之其於能始終深心力行此祭鍊內法者願護是人永無災難願學神仙者速成神仙一一終當超之於至道也獨恨予善行不逮於常人空言無補於衆生若我說或謬願鬼神早滅此書勿誤後人越六載所南鄭思肖書

心吾馬行之年二十一得予祭鍊內法併以祭鍊議略授之乃盟之曰人身難得衆生可憐心相授燈燈相傳志吾之行盟吾之天願天下四方一一盡化爲仙公而登仙吾其

深有望於後之來者焉行之毋忽厥守唯專丙子九月二十一日正予三十六歲前辛丑初度之辰也所南隱者書

沈之我年十八知好道頗願得我祭鍊內法且請其要遂出此以示之未有太極前有一句子乃太一慈尊太極仙公之祖若解俯頭仰面親見一回不妨於不祭鍊起蕩蕩流通祭鍊去其或未然普請一看祭鍊注脚所南隱者書

道之所以爲道者與天地萬物遊於不可致詰之天蓋未嘗有離乎道者不以道利天下者抑末矣道家祭鍊實濟幽冥之捷徑或執泥存想作用不終歸於清淨自然乃凡俗之見解耳非所以爲大祭鍊非我所南先生本心也其始則以法參之其終則以道一之是善於化人者也所南以儒而遊於釋老間識見頗灑落議論有根據亦由乃翁菊山先生素有以成就之故如是菊山先生諱起字叔起淳祐道學君子辛卯中秋巖天商中一書愚俯懷大劫之茫茫深念群生之幽幽昔爲

轉所轉不解轉無所轉是以誓行祭鍊也曩得所南鄭先生祭鍊內法遂以議略求先生一一親釋其詳先生乃俯首四爲之增訂實非先生本意也既得其法始於飛神謁帝中於鍊神度鬼終於返照還源森乎茫茫乎如遊於六合之外喜而告於先生而先生乃曰予昔述祭鍊書實不得已特爲初機姑誘進道今汝之有妙可以爲妙者僞也想也術也俱幻也非道也何足妙哉夫大道無爲無所妙而爲妙矣假有爲而爲之今汝有爲也非無爲也苟能擴耳目於視聽絕情想於升沉破色空於有無超生死於去來何者爲道何者爲法何者爲術何者爲想我且無有況於彼哉惟其上不見天下不見地內不見我外不見物則所謂真我者渾然廓然周流無窮孰是孰非是雖天地鬼神莫能去之夫如是曰儒而儒曰釋而釋曰道而道曰世間法而世間法曰出世法而出世法何所往而不由之異而不異同而不同隨其所行莫知其然而然奚獨祭鍊若此汝宜於無所可進處

而力進此道當裂破言語情識窠臼始可謂之真祭錄也非世之所謂祭錄也衆生鬼神受如是施奇哉愚雖不敏請事斯語願化同志者相與行之斷斷不誤人不誤鬼神故誓爲先生流行此書溥之於十方三世六趣四生衆生世界若以法視祭錄者寔足以語是哉敢以親聞於先生者併書之門人沈之我敬書時至元辛卯歲

太極祭錄內法議略卷下終

上清天樞院回車畢道正法卷上 此四  
上清九老仙都之印



夫上清九老仙都印者佩之入山狼虎精怪自伏遇過江河風雨順濟可管天下洞府仙官若佩其印兵不能害虎不能傷水不能溺臨大危難必有善生常人佩之壽命延長伏諸邪鬼百惡不侵及治小兒夜啼驚風及大人諸般疾患並燒灰用乳香湯調下立効催生下死胎此印佩之安胎婦人無子佩之有孕及解呪咀冤杜令人聰明用之皆應印間二寸二分方正厚八分印文分八字作二行疊篆

治都總攝之印



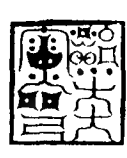
夫治都總攝之印者爲之兵印有此印者能

管天下三界鬼神仙官分野城隍社廟吏兵皆得差使不論高下此印佩之如

上天帝命凶惡鬼神皆伏若行法職官不得此印者難用鬼兵印行兵將行印佳兵將佳動印如動兵若用此印兵將不行不論高下並皆處斬自有鬼神直之云斬了便可具狀奏聞

上帝故兵隨印轉將遂令行違命之罪皆須重焉印闊二寸二分方正厚八分印文分六字作二行疊篆

都天大雷火印



夫都天大雷火印者治天下山川林木廟宇神壇龍蜃並皆起之印動雷動此印不可與他印相雜使用只是求甘雨於有龍處用鐵版一面用紙封上押字用此印印之令人送於水中龍神立起如水有怪林木爲妖古廟興災皆行文於內押字用此印印之其水內

有怪自死廟宇自壞林木自枯或被天火雷電所燒印闊二寸二分方正厚八分印文分六字作二行疊天文篆

提舉城隍司印



夫提舉城隍司印者受提舉城隍之職代天行化凡受此職者須得此印無此印不行天下城隍神所行去處陰官自報皆有鬼神迎接佐送亦差助法兵吏所直經過山林廟宇或渡江河海次日夜常有本屬兵吏侍右凡牒城隍只用此印即時報應或城隍兵不至為之不從便可具狀聞奏上帝依法移居并位印闊二寸二分方正厚八分印文分六字作二行疊天文篆

上清天樞院印



夫上清天樞院印者為上清三天門下進奏之司凡於人世為民行法申奏

天曹關牒中界下界鬼神之事皆須此印除天界

上帝可具狀奏聞中界五嶽名山大川下至

鄴都之神不論高下並用關牒及佩之除邪

服之治病有此印隨行天下鬼神皆伏所行

之處鬼神侍右印闊一寸八分長一寸九分印文分六字作二行疊篆

都天大法主印



夫都天大法主印者管天下邪精六洞魔王凡有精邪作孽龍魔與民為患所行符籙皆須此印及人有冤枉呪咀宿世冤靈負命欠財一切疾苦佩此印冤靈不能近惡業不能侵及除夜夢和合萬事常服除宿疾令人延壽不患蠱毒不生九蟲及下死胎催生並皆燒灰吞服印闊一寸八分長一寸九分

印文分六字作二行疊篆

上清朱明神符

散形



聚形



夫上清朱明神符者是

北斗七元聖君之真炁自然而成形也係上

清天樞院使行可以破廟除邪入瘟辟疫常

佩護身萬惡不侵鬼神見之如火山常服

令人聰明不生惡疾毒藥不害不懼刀刃及

治諸般惡疾能止疼痛及治顛邪小兒夜啼

驚風婦人安胎催生下死胎及鬼氣鬼胎去

三尸剪鬼交皆換湯液服之無不應驗右篆

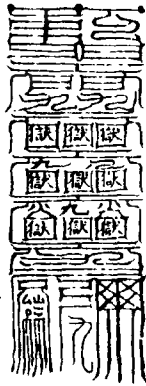
呪曰

北斗七真 天中大神 上朝金闕 下覆崑崙  
調理綱紀 統制乾坤 貪狼巨門 祿存文曲  
廉貞武曲 破軍輔星 大周天界 細入微塵  
何災不滅 何福不臻 元皇正炁 來合我身  
天罡所指 晝夜常輪 隔居小人 好道求真  
常見尊儀 願賜長生 高上玉皇 紫微帝君  
三台生我來 三台養我來 三台護我來  
魁魁魁魁魁魁魁

又呪曰

乾元亨利貞 日月是吾兵 神符入五臟  
永保得安寧 急急如 上清律令勅

上清九獄神符



夫上清九獄神符者治人間精邪為害惡毒  
與扶開門閉戶井泉湧沸屋宅鍋釜虛響蟲  
鼠作怪諸般變現形影使人顛狂令人久病

困病牀枕服藥無効宅舍之下腥羶之鬼穢  
觸之精無由斷絕即令具狀經本院投押用  
鐵版生砂依法書篆鎮所居之地埋之凡置  
鄧都獄用黃絹一尺二寸闊七寸書之黏於  
獄內如水怪作孽投於水中鐵版大者長二  
尺四寸闊一尺二寸小者長一尺二寸闊七  
寸書之凡書此符須六戊日可篆餘日不可  
篆及篆符時脚分丁字無令人見用左手大  
指掐中指中節為訣誦呪書之

呪曰

九獄靈君 鄧都大神 張馬四毒 擒伏鬼神  
金羅鐵網 收單邪精 三天帝勅 法令嚴行  
九州土地 社伯行兵 風火雷電 有鬼殄形  
百千萬卒 黑風火鈴 獄名大火 無劫更生  
鐵師銅狗 傷食汝形 一筆天地 二筆滅精  
三筆風伯 四筆獄成 神符下鎮 萬鬼摧傾  
急急如 上清律令勅

右誦呪七遍書成

又呪曰

鄧都九獄神 上帝勅奉行 敢有不伏者  
罪在五獄兵 六丁六甲捉 步罡斗無情  
勅付魁罡下 萬鬼不存形 急急如  
上清律令勅

右誦呪七遍嚀水七口於符上了放訣

上清雷公符



夫上清雷公神符者治瘟疫邪疫赤山嵐瘴  
五般瘟疫傳屍勞瘵山精鬼魅猖狂客死伏  
屍古怪投河自縊兵亡藥死產亡林木遊神  
作犯宅土及他人承事之神被遣不去墳墓  
興災者並仰具狀經本院投押付所居之神  
後方可用鐵版上書此符五道於五方埋之  
其鬼神只見雷火燒宅皆無入處或是他人  
家自夢被火所燒瘟疫之家得此符患人皆  
見大火心如發狂時即涼汗立安若是古廟  
與祇林木成器為民患者亦書此符一道埋

於廟中林木之下其廟自壞其林自枯不然  
有火燒之如水中其怪自滅其鬼自驅有龍自起鐵版須  
得水日打火日書鐵版長一尺四寸闊八寸  
入淨室內書時丁丑三歩左手拍火日宮辰  
為訣誦呪書之

呪曰

都天雷公 呼雲震風 青雷赤炁 洞按九宮  
赤雷白炁 上遊上穹 白雷黑炁 北遊元鄴  
黑雷黃炁 太極元衝 黃雷青炁 遍滿虛空  
周天火界 炎炎赤風 何神不伏 何鬼不從  
逆我者死 從我者封 北雲黑歷 九醜紫童  
風伯雨師 驅電飲風 神符至處 邪鬼無蹤  
急急如  
上清律令勒

右誦呪一十四遍書成鎮所居之地

又呪曰

都天大雷公 霹靂變虛空 刀兵三十萬  
炎散紫洞中 如有不伏者 嚴令輒不容  
攝付魁罡下 未為清淨風 急急如

上清律令勒

右誦八十一遍嚙水九口於符上了放訣

上清火鈴神符



夫上清火鈴神符者治婦人無子懷孕不安  
有孕不過三五月間自然落下或養子不成  
不過一二歲而死多方作福而無應驗能治  
如此之事非尋常也或因門戶風水或是墳  
塚所招或是宅有伏屍或是井竈不利或因  
作犯或是屋神或夫妻二命相刑或祖宗有  
過或前世不欽子孫或自高曾辜負父母或  
室戶不明大凡若要子息壽命堅牢切須戒  
忌朔望弦晦四時八節甲子庚申大風大雨  
大寒大暑大飽大饑大醉星月之下井竈神  
祇之前雷電震響天有祥雲日月交蝕切慎  
行房如能依此方子息受胎安穩相貌十全  
福壽延遠若不依此假使長子長壽必須醜

惡貧薄及令短壽凡有此事並仰具狀經本  
院投押依式書此神符夫妻佩帶不過月日  
之間便有吉夢受胎必生貴子長下亦須令  
佩此符永無疾患具福長壽百鬼不侵萬邪  
不害若用鐵版或木板不拘大小書篆焚香  
供養大辟瘟疫治火災並用未書左手大指  
掐寅上為訣誦呪書之若人佩帶供養天使  
靈官祐之

呪曰

大天鈴空 監生上穹 執籙掌籍 好生韓公  
五帝破魂 三台祿封 七元助魄 神元負宗  
屍鬼辟令 不欲鬼窮 但受人命 殺邪却蹤  
上天勅賜 永受仙官 虛無大神 斷惡除凶  
九天司命 令元祖公 注命生根 度人靈通  
絕却逆鬼 斬除邪蹤 神符覆護 紫雲真容  
急急如

上清律令勒

右誦呪二十一遍書成

又呪曰

周天大火鈴 保命受延齡 三屍俱辟令

靈寶守長生 不欲人道窮 但欲仙道成  
遇人三黃章 五嶽碧靈空 急急如  
上清律令勅

右誦呪三十六遍嚥水一口於符上了放  
訣

上清丁甲神符



夫上清丁甲神符者治人間作犯太歲土符。  
神殺又他人家造作飛土臨宅及葬犯山神  
風水不順多生災咎婦人陰小生瘡頻被湯  
火傷害久病牀枕服藥不効或命屬凶星運  
限相併令人瞌昧作事遲延夜多亂夢人口  
不安及雌雄殺喪車向連及命屬他人呪咀  
常多疾病心神不寧家中常令人顛狂宅有  
伏屍怪物自傷刑害之鬼夜出現形打燈放  
火驚嚇婦女小兒財物虛耗並仰具狀經本  
院投押書此靈符或供養或佩帶可立應驗

若有造作亦書此符二十四道於宅上周市  
貼之不須歇宅自有吉神衛護凶星惡殺不  
敢為害書此神符並用生砂用左手大指掐  
午上為訣誦呪書之用無不驗也

呪曰

丁甲將軍 天蓬尊神 三台仰助 六甲六丁  
前驅九醜 後滅山精 泉靈通濟 上帝勅行  
九州土地 山澤河源 二十八宿 六神平安  
童子行令 八卦尊乾 朱崖祐助 玄武當千  
青龍正主 白虎伏連 上通金闕 下合乾元  
總管鬼兵 袞同上天 符主魁罡 萬扶推遷  
急急如  
上清律令勅

右誦呪二十一遍書成

又呪曰

丁甲大將軍 六十上陽神 太上高上道  
勅賜魁罡君 收擒山澤鬼 下捉土黃神  
若有不正者 乾元亨利貞 急急如  
上清律令勅  
右誦呪八十一遍嚥水一口於符上了放

訣

上清北斗七元符



夫上清北斗七元聖君符者治人間宿造惡  
業祖宗之崇傳成癰疾遞互相感無藥可治  
遂乾枯四肢形狀如命未終先傳宗裔如此  
之狀求無盡歇於是

上帝哀愍降此靈符令各書篆燒灰用柳木  
剋人子七箇用無灰酒煎調下日服三道不  
經十日其蟲自死其形漸生有此狀者並仰  
具狀經本院投押錄本人情狀聞奏  
上帝及牒嶽瀆謝過解釋然後可篆此符給  
付患人依式吞服及篆此符二十一道於屋  
下四周安貼并篆佩帶立有吉夢亦感  
上真降真忝護身此符常帶保命護身不招  
橫禍鎮宅大吉此符並用生砂書篆用左手  
大指掐子上為訣誦呪書之

呪曰

北斗七星 玉真仙靈 貪狼巨門 保命長榮  
祿存大曲 使臣聰明 廉貞武曲 衛臣安寧  
破軍輔星 護臣身形 常居吉慶 永處福壽  
注上生籍 勾落死名 神清氣爽 洞達幽冥  
禦邪攝鬼 群妖摧傾 學道修真 伏願遂成  
七元覆護 飛昇紫庭 五臟神君 各保安寧  
急急如

上清律令勅

右誦呪一十四遍書成

又呪曰

大聖七元君 天中至尊神 願你永長生  
三尸辟合群 擎羊大神將 絕却死命門  
陀羅為散花 常得延壽年 急急如  
上清律令勅

右誦七遍嚙水一口於符上放訣

上清三台神符



夫上清三台符者大寧吉慶之宿歷蓋萬事  
凡人命值星宿運限不通惡曜纏照頻招官  
事宅發瘟黃長子多生疾患及婦人難產有  
三世冤家債主負命欠財無由解脫並仰具  
狀經本院投押用黃綾書此真符戴於頭上  
即時凶星不照冤鬼不侵此符為天中歷蓋  
至真之寶用左手大指掐辰上為訣誦呪書  
之

呪曰

三台星君 護我身形 用天覆護 紫炁順成  
九元辟合 斬攝威靈 太乙伏我 河圖六經  
高上神王 飛天自扁 無怨元始 照曹元精  
猛馬四張 幢鼓金鈴 巨天甲卒 六甲六丁  
遊行天下 願蓋身形 何災敢現 何鬼恐睛  
災親者滅 怒睛者傾 神符一單 天不親形  
急急如

上清律令勅

右誦呪一十四遍書成

又呪曰

三台生我來 本命得長生 三台養我來

上帝保護持 三台護我來 永壽得安寧  
勅付鬼罡下 元亨大利貞 急急如

上清律令勅  
右誦呪四十九遍嚙水一口於符上放  
訣

上清黑殺神符



夫上清黑殺神符者治水怪江河龍蜃作孽  
興風作浪陷沒舟航曲求祭祀損害人命之  
事並仰具狀經本院投押用鐵版一片長一  
尺二寸闊七寸朱書此符下鎮興杖之地其  
龍蜃即時移居若

黑殺真君聞龍蜃觸符即親下伏之若渡江  
海用紙書佩之不受水厄大辟水怪亦能鎮  
宅除災驅怪用左手大指掐亥上訣誦呪書  
之並用生砂

呪曰

黑殺真君 光化日月 威鎮乾坤 行得攝錄  
斷絕鬼門 遊行天下 收捉鬼神 行神布炁  
掃除五瘟 左右吏兵 三五將軍 雷公霹靂  
電掣雲轟 刀劍如雨 隊伍如雲 吐牙努力  
破碎其形 九州社令 血食之兵 神符降令  
法到奉行 果不從命 殺不容情 婆龍赫奕  
紅霞紫庭 急急如

上清律令勒

右誦呪十八遍書成

又呪曰

黑殺大力神 無邊濟法界 擒魔索邪精  
遍遊周天界 驅龍入江海 動達苦幽濟  
金劍斬妖兇 鬼邪當自殛 急急如  
上清律令勒

右誦呪二十一遍噴水一口於符上放

訣

上清五嶽真形符



夫上清五嶽真形符者入山能伏狼虎入水  
能伏龍蜃佩之吉祥不遭患難及蟲蟻損害  
屋宇飛鳥入屋作怪蟲蛇出現並仰具狀經  
本院投押用梓木板長二尺四寸闊一尺二  
寸朱書此符釘於宅上其怪自壞蟲蟻自去  
永不為害也若佩之保身護命辟諸危險修  
行之士切須佩之免有魔障此符用左手大  
指指已上為訣誦呪書之

呪曰

五嶽真形 受天禹經 大洞魔王 九醜元靈  
戰魔捉鬼 降伏妖精 天丁力士 吐馬雲增  
速送冤靈 甲乙戊己 壬癸庚辛 丙丁攝炎  
六羅大千 元罡九網 合元歸神 總廣上曜  
太虛太清 上帝蓋護 土地安寧 太微六甲  
混合乾元 八九神符 下鎮山川 勒至奉行  
急急如

上清律令勒

右誦呪一十四遍書成

又呪曰

五嶽大靈符 收擒滅惡趣 若有犯我者

天車夜地車 風雷行火電 猛將伏魔誅  
勒付魁罡下 騎鬼奉天驅 急急如  
上清律令勒

訣

上清天罡神符

十六



夫上清天罡神符者治人間精邪惡毒靈氣  
鬼胎鬼炁傳行人道損害人命及諸為殃一  
切邪神在人宅舍非理執占不去及牛瘟六  
畜瘟災並仰具狀經本院投押皆用朱書此  
符安鎮立獲吉祥及書佩帶延壽辟除三  
尸去九蟲不受瘟禍剪鬼交并治小兒夜啼  
驚叫顛邪山嵐瘴氣五般痞疾諸般疾苦皆  
能辟伏用左手大指指于上為訣誦呪書之  
呪曰  
天罡大神 九九七其 元命太乙 殺鬼氣盛



九州分野 太白尊星 周行六合 炎火火鈴

八威吐毒 伏鬼不刑 三十五萬 食鬼吞精

幽冥大赫 降魔伏靈 大千世界 總氣上兵

何神不祐 何鬼敢停 泰山丈人 揚揚虛靈

訐惡之鬼 盡使刀兵 神符永鎮 萬鬼不寧

急急如

上清律令勅

右誦呪八遍書成

又呪曰

三十六天罡 天中大神王 炎帝烈我血

賜我為上黃 七總太元君 為吾驅禍殃

真炁受雷火 老公仗火光 急急如

上清律令勅

右誦呪二十一遍冥水一口於符上了放

訣

上清天樞院回車畢道正法卷上

上清天樞院回車畢道正法卷中 此五

布氣法

至誠到處向日焚香仰祝曰具職位某仰告

太陽帝君臣某行天樞院天心正法救治萬

民疾苦有氣安神今乞特賜慈悲願降真氣

入臣身中泥丸百節五臟六腑浩然充滿凡

治生靈願無不効畢志心唯一鳴天鼓七下

開目向日兩手各指中指第三節便向日取

氣一口吞之念呪七遍然後吞此第二口也

再指右手念呪七遍又取一口氣吞之便將

兩手交對口上呪七遍又取真氣一口吹兩

訣上周而復始如此為之者三呪曰

風疾風裏去 氣痛隨氣滅

凡有患人今在東南方西北向師在西北東

南向對面坐令患人按定痛處不得放先救

一聲便取氣一口未得吞下便安兩手如前

訣呪七遍令再救聲取氣吞下再呪如前輕

者三五次重五七次必効

呪水法

淨心淨意兩手中指按掌心文請五方二十

八宿

謹請東方角亢之星精真形伏劍持符護吾

身形

謹請南方井鬼之星精真形伏劍持符護吾

身形

謹請西方奎婁之星精真形伏劍持符護吾

身形

謹請北方斗牛之星精真形伏劍持符護吾

身形

謹請中央七星之精黃之真形伏劍持符護

吾身形

五方真氣入吾此水此水非常之水上清無

極大道自然之水能除疾病能救苦厄此

水一點落處皆成清淨若是正神著此水者

廣大神通若是扶怪著此水者身如火所

燒此水皆是

上天真人降真氣所成何邪不伏何鬼敢形

當吾若死背吾者亡神水到處萬鬼伏藏呪

曰

魁元乾元 利貞璣貞 太虛請勅 崑崙天戶

利貞璣貞 太虛請勅 崑崙天戶

急急如

上清律令三七通

右用灑淨則蕩諸邪穢吞符則莫不立應  
時行瘟疫可灑宅舍内外及有病煎煮湯  
散其効乃信無所不用也

取勞蟲法

凡人患傳屍疾未及一百二十日者則先度  
請正一道士作醮三日書符三道依後法與  
患人服之至第四日預備鑊一隻煎油五斤  
以上用白絹一疋縛患人於柱上用生絲左  
線三條各長四尺四寸每條桃木上縛符一  
道令患人以人參湯吞下一道令人把定候  
符收線入腹中繫用尺幹開口急拔出符蟲  
在上如此三度取蟲三條皆作聲入油煎了  
乃安一條兩條斷必死

第一符



用絹半寸方以朱書左手午上為訣念呪書

以蠟丸之於第一日丑時服之乳香湯下念  
呪三遍書成

呪曰

天靈三光神 令我受賜命 今受勅斬汝  
勅至法奉行

第二符



用絹半寸方以朱書左手申上為訣念呪書  
之以蠟為丸於第二日午時服之乳香湯下  
念呪三遍乃書成

呪曰

本為汝我損 我今辟合汝 如是諸飛天  
流浪飲屍鬼

第三符



用絹半寸方以朱書左手亥上為訣念呪書

以蠟為丸至第三日亥時服乳香湯下念呪  
三遍書成

呪曰

太上大道君 受我保身形 吉慶降天符  
太一合元真

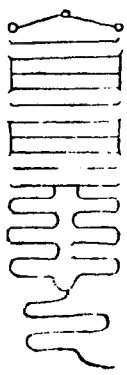
治痞法

發至七日了可治發時兩手中指搗掌中心  
看患人持呪七遍令嗽一聲取氣一口在壁  
三度呪之令患人忌五辛毒物各七日

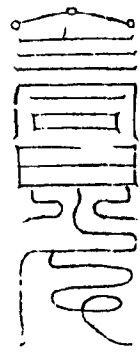
呪曰

殺殺縛 勅斬滅

安竊神符貼竊室內



鎮宅神符



移腫毒

腫毒雖七八分者亦可治訣在左手午上按定痛處呪曰

汝是毒何損人肉 吾今送汝上刀岡  
急急如律令勅

呪七遍移訣令嗽一聲取氣一口吹在地  
上乃以脚滅之

治瘟說

治瘟自有法中常儀初入門仍先用兩手中  
指掐掌心呪曰

閉天目一切鬼神不見此是為患人布氣之  
法到患人牀前曰

行疫年王行病使者此子行不善道天令汝  
等巡歷此子今改過歸奉

大道吾已奏聞

上帝牒城隍訖如不係天符勾取可急收藥  
毒氣毒前去不得少停恐天赦將至如違的  
不容情急急奉行

治鬼邪法

患人身須得實年月日時右手伏劍先掐訣

掐年上呪四十九遍喚水一口於患人身上  
若輕便佳如未佳則指生月上呪四十九遍  
喚水一口於患人身或尚未全退則生日生  
時並同前法為之周而復始待報應乃已呪  
曰

天勅上赦 急令絕惡 急煞急縛  
右恐不得月日時只如子生便用子土此  
乃天中四刺縛邪法也更以乳香湯下北  
斗七元符三台符也

治心邪血邪草靈丹方

神桃七箇 乳香半兩 辰砂半兩 酸棗仁兩  
當歸半兩 地黃半兩 雄黃半兩

右七味為末以蠟為丸如梧桐子大每服二十  
一九并符七道臨時看符亦作九子丈夫燈  
心湯下婦人紅花湯下

治顛邪行持及斷鬼神秘法

下元生人行諸不善發驕慢心恣縱姪殺常  
生輕謗行不孝道慳食不足而生妄心既有  
妄心即驚其神煩惱妄想憂苦身心是以邪  
魅乘虛而來以投其隙精邪下鬼百怪千妖

侵剋形魂叫笑不常喜怒不定精神恍惚或  
歌或舞或悲或啼飲食太過不識尊卑千條  
萬紀或因塚墓不安祭祀不謹居處山地伐  
樹成災不可不知也試論其狀即辨其源矣  
心病屬火乃面赤叫笑聲高多嘆少喜

肝病屬木乃面青飲酒太過悲憂不止  
肺病屬金乃面白持刃行兇常言開殺  
脾病屬土色黃飲食太過而常稱不絕  
腎病屬水憂悲不常多拆衣服低頭咬齒狀  
若怕羞是也

此乃五臟受邪之證先須行持以符服之然  
後隨其本臟用藥攻之無不効矣

識鬼邪

睥目咬牙凶橫自刑之鬼也

歌舞叫笑山魈之鬼也

呼神喚鬼咬器物者客亡之鬼也

或噴或喜社廟之鬼也

咬牙叫喚聲如忍痛落水之鬼也

恐懼生人精物之鬼也

怕日羞明血死產難之鬼也

多好遊走樹木之鬼也  
自刑竟死冤債之鬼也  
多好眠睡獄死之鬼也

至於持誦者經而輕慢經典嘆氣呻吟心氣  
有憂多言虛詐失志歌舞嘖喜不定亦邪鬼  
之候矣

凡驗鬼祟即依此式無有不實若欲知其有  
病無病即驗其眼目上視或青或白鮮淨者  
無患如常者並虛詐也

凡欲治顯邪即先令投狀次關住處靈祇牒  
本屬城隍差借吏兵去防護然後入斗存身  
行持其威儀前去看驗依科行法不得任性  
見患人須和柔訓化勿傷神氣乃使不生狂  
惡故全其理也

### 入斗存身行持秘法

凡治顯邪凶惡之鬼切須齋心沐浴先行持  
而往至彼亦不可散心恐頑惡下鬼無所知  
識敢有不從致失威儀蹟  
上帝之命雖久而終就擒捉亦行持若是  
每行持面東焚香正身端立用兩手大指各

掐上清訣從腦後轉至眉心分直從脊前下  
又腰然呪曰

吾身中功曹使者當召出吾身中十二時辰  
陽平二十四氣七十二候左三魂右七魄一  
萬二千精光神二萬二千形影神三萬三千

毛竅神心神脾神肺神肝神腎神各具威儀  
與吾吉慶賜吾大道令吾身形化為上清玄

都三十六洞大伏魔法師頂遠遊冠身披絳  
縮服執圭朱履身坐玉局汝等靈神衛吾左  
右上使紅光蓋吾下使祥雲圍遶前至某處

某人家考察邪鬼治病除扶使令邪魔萬鬼  
自誅凶惡不見疾病消除南靈覆護變形玉  
虛急急如  
上清律令勒

呪畢面東嚙水一口乘於身上次再焚香

面南叩齒具位姓名稽首

南極天府星君 南極天相星君

南極天梁星君 南極天同星君

南極天樞星君 南極天機星君

南極萬壽星君 南極三明星夫人

南極火鈴將軍

臣某今日吉慶長壽修行無量度人濟世除

祿破邪立正伏望

南府星君特賜

神光衛護身形使者三千人火鈴將軍下護

臣身令得長生急急如

上清律令

呪畢叩齒依儀式步罡一步念一星君丁丑

天府星君 天相星君 天機星君

天同星君 天樞星君 天梁星君

步畢執劍呪曰

某日功曹使者吾遣汝上天速至天門遣汝  
入地速至地戶遣汝入水速至水府吾今不  
遣汝上天不遣汝入地不遣汝入水遣汝速  
至某處某家告示某人住處司命土地干係

等神祇并本屬城隍差來兵將仰防禦本所  
前來考驗某人疾患須管精嚴無令穢觸有  
失威儀次念天靈地靈天地交并功曹神將

不得留停速去速來吾在壇前卓劍相待急  
急急如

上清律令

咒畢便將劔卓在地二手十指相叉喝一聲去凡入患人家纔入門見人便收却頭中直上廳上正坐纔坐時使用二手中指掐掌心為訣布氣一口於四方便呪曰

吾是元皇之孫太上之子北斗與我為所使周行禹步天吏所使左侍青龍右侍白虎三清上帝密布其炁敢有秋氣惡逆之鬼當不伏者金羅鐵網鄴都處死急急如律令勒

○ 呪七遍了便於周四收氣一口吹在二手

○ 內便重掐訣令痛呪曰  
天為我父地為我母日月為我兄弟七星為我朋友六甲將軍手執鉞斧地甲將軍嚴持鐘鼓三台前行禽宿後使吾與天為臣受天所使斬邪吞魔縛妖攝鬼指呼為命調理剛氣上天符命土地皆至急急奉行

東方

東方青帝青童君執鐘擊鼓速縛與秋之鬼入金羅之獄重罪無情急成公案併令如前受天符命日視東方喝云去

南方

南方赤帝赤童君手執雷電速縛與秋之鬼入無了之獄重罪無情急成公案併令如前受天符命日視南方喝云去

西方

西方白帝白童君手執鉞斧速縛與秋之鬼入陷海之獄受罪無情急成公案併令如前受天符命日視西方喝云去

北方

北方黑帝黑童君手執帝鍾速縛與秋之鬼入無牽之獄受罪無情急成公案併令如前受天符命日視北方喝云去

中央

中央黃帝黃童君手執金椎速縛與秋之鬼入長傳之獄受罪無情急成公案併令如前受天符命日視天喝云去  
其頭邪人必自叫喚便云左右統兵助法神將為吾擒出便令其家人引患人至廳下其患人即伏便呪曰患人纔出  
天靈地靈 天地交并 受差將吏 無輒容情

擒捉鬼賊 逮至堦前 急急如律令

○ 呪七遍患人至堦下便云真日獄卒為吾擒捉鬼賊便呪曰

上天勅令 速縛魔精 隨行獄卒 無輒容情 急依天命 勘伏招情 當吾步下 元亨利貞 急急如律令

○ 呪三遍患人自坐纔坐便問令說因依如不伏便喝云為枷却便呪七遍上清

呪曰

上天來命 玉帝魁除 枷下邪鬼 有違上清 九天玄籍 無輒容情 急急如律令

○ 患人自如枷枷矣再問不伏兩手並作玉皇訣喝云為吾縛却用微印呪七遍呪曰

天靈天榮 吾奉三清勅 縛却鬼賊 抗拒有刑 魁罡離斗 無輒容情 急急如律令

○ 患人只自立如細再問令說不伏便云為吾打脚兩脚一同便呪曰勅鬼

上天勅命 枷禁邪精 行刑獄卒 不得容情 併天符命 依勅奉行 急急如律令

○ 患人只自叫問因依不伏便使黃蜂之呪

三遍勸鬼

太魔太靈 魁光七星 九氣真元 永了上尊

奉命如命 火急奉行 急急如律令

患人如又不伏便云為吾縛上銅柱銅汁鐵丸

灌之呪七遍勸鬼

太微太微 赤鍊銅汁 九天永寧 受罪無劫

再生再死

上帝勅攝 併令獄卒 食鬼飲血 急急如律令

患人呼苦便問因依

斬鬼法用減狀鬼款

如斬鬼便將律驗法云汝今得此罪罪當斬

便云當院創子為吾斬鬼呪曰

天帝嚴勅 受命創官 領天符命 無輒容情

神鋒兩刃 賊惡去除 領赴壇下 一劍去誅

急急如律令

呪七遍了便云推出凌遲鬼呪曰七遍

天帝勅行 天甲天丁 鬼犯重罪 粉骨碎形

奉天勅命 法到奉行 急急如律令

斷鬼呪用勸鬼

天帝勅行 立法無情 三天符下 受罪當刑

奉天勅命 法到奉行 急急如律令

配鬼呪用勸鬼

鬼犯惡罪 心受無情 當行律令 配赴海營

上天勅命 依法奉行 輒有不伏 粉骨碎形

急急如律令七遍

自擒坐鬼賊呪至此呪每念了即哭水一

口云滅也

遺治顛邪心法

凡是室女婦人不欲見者呪水了令取一盞

洗手面了與患人洗手面自洗手時用兩手

拍玉皇訣呪七遍七吹入水內也呪曰

神天龍手 千魔自去 設位大羅 嘯詠洞歌

急急如

上清律令

呪畢剔訣於水中

訣目

太清訣 二指上 勸鬼訣 二指中

玉清訣 中指上 玉皇訣 中指中

卓劍訣 中指下 上清訣 四指中

紫微訣 四指中 配鬼訣 小指中

滅鬼訣 小指下

欲往治邪先燒關引及帖勝與本家土地司

命門前五道千條等神祇候仍縣城隍借兵

收擒看守用了即再用牒交還收管訖通明

報應

布氣呪

乾元天靈 甲乙丙丁 戊己太一 壬癸守形

朱雀覆護 壽命長生 身中功曹 三五將軍

左右神人 今日吉慶 得道至妙 使我通靈

蕩除穢氣 凶惡不寧 神清氣爽 得道修真

急急如

上清律令

上清天樞院回車畢道正法卷中

六五

十四

上清天樞院回車畢道正法卷下 此六

勘竈經驗狀式

若有人投狀先焚香用二手指各指亥上為缺又定二腰叩齒三通望地吹氣一口再叩齒三通望中取氣一口吞之便呪曰天靈地靈天地差兵吾奉

玉皇糾察邪精王民投狀事有懇情當院功曹輒敢久停速追司命勾禍鬼名速去速來吾在壇前卓劍相待急急如律令喝一聲去呪了便將投狀看於甚字上便認有無鬼崇為禍度事理依

天津勅條施行如些小事只送所屬或付本家承事之神凡若應差鬼神兵將即寫甚廟差來兵將於後押字上使都天法主印印之令用香酒茶果供養候病安用香紙送於本廟燒化投狀用金錢六貼馬十二疋香燭等本院神將如見凶者切莫與給雖安樂壽不永也切須子細慎勿容易損人功行此乃龍漢元年上清真境太上道君召天官追攝人間竈君

司命勘鞠令通說災禍邪鬼之由判屬天樞院救治施行也

投狀式

具州縣鄉里保社坊巷居住弟子姓某

右某伏為某年見年若干歲月日時生自

從某年月已來某疾不安累經醫治並未

痊安切慮有入于此多被阻隔致令藥餌

無靈今則無可投告謹具狀申

上清天樞院伏乞

指揮依法救治施行謹狀

年月日同前姓某狀

驗狀法

州字與軍字同如無州字則天樞院二字同用

點汙是三代家先有願門前五道不安東南

方古墓神家收圓明之物及三七日內曾將

血物歸倡鬼為災

犯重

是中房內戶下有女伏屍骨深七尺及七年

內至親血死傷亡宅土不安及此房飛屍女

殃鬼

挑起

南方樹木五通之鬼因陪於食物而來兼西

方飛土神

注失

五通香火山魁三代家先客亡自刑女鬼河

道歿亡城隍社伯之神

縣字

點汙是宅神不安城隍有願星辰臨命此方

山神陰土不安外人驚動之也

犯重

是南方游土十年內作犯太歲家先有願及

緋紫之神為禍因在外飲食而病

挑起

門前客死男傷亡及陰陽構不明竈君不安

觀寺淨願動及客中落胎鬼

注失

緋紫之神傳屍勞鬼父母呪咀北方親友之

鬼門神宅土不安竈神有願

鄉字

點汙五廟有願東北方親知藥毒之鬼血鹽

血屍飛勞之鬼

犯重

門下東方十步伏屍石精及家神有宗祖傳病之鬼

挑起

至親人呪咀於南方廟堂命犯星殺作犯宅土

注失

伏屍古塚之鬼古畫功德異物為精家收勞死症瘵之鬼衣物等

保字

點汗舊廟之神功德願動及血屍女鬼二七日東方食物承鬼傷入宅

犯重

竈第三口下有男枯骨及自刑女鬼北方河

道傷亡古墓之神

注失

西方舊廟神作犯宅土并竈驚動門前自刑鬼女傷亡

里字

點汗河道男傷亡之鬼北方樹木五通之神北方銅象之精竈神有願

犯重

遊神五通西方浮土喪車之神鬼家物銅鐵之物命犯必死不在治

挑起

是山魃木客之鬼宅有願土府不安客死女傷亡之鬼

注失

南方瘵症疾之鬼外入僧寺呪咀星辰臨命五道不安父母之鬼

投狀

點汗父母之鬼家行暗昧不存父母上天所賜之禍

犯重

宗祖有願星殺為災叔伯父祖之鬼堂下伏屍古物石精

挑起

宗祖呪咀廟神口有諛謾誘易之過主必死不治

注失

土黃土箭土瘟山魃杜伯河道女亡東北方蠱氣之鬼

名婦人氏

點汗父母兄弟傳屍之鬼山魃為禍客堂伏屍家不積善有過父母至親呪咀北方樹木神古銅鐵之精必死不治

犯重

外祖之鬼觀寺親友呪咀死氣入宅北方債主之鬼客亡家收兵器山魃斃瓦之祟鼓響之聲魚鼈之精南方自傷之鬼并泉女鬼

患人名字

點汗南方飲食受惠西北方舊廟神堂後西方伏屍女殍之鬼

犯重

先祖有願朋友鬼客死傷亡星辰正照宿世冤家債主取命死不在治必死三人

注失

星辰有臨有願命犯短命北方喪車鬼五道勾起西南蠱鬼死不治也



惠年月日時

點汗星宿照命宅有伏屍山精古怪丘陵古墓井泉之鬼

犯重

山神為巢坑穢之神廚下寃死鬼藥毒傷亡竈土不安

挑起

五通伏屍鬼西南方傳屍親友僧尼呪詛家收銅鐵之物成精

注失

東一房下有古兵器水精之怪竹木青黃之兆為笑及自刑鬼女人

神字

神字在上者一行中在上客亡女群鬼自傷山魈古廟神第一字是五道有願土府不安

在下一行中在下

暗死女鬼神寺呪咀之鬼西方祖墓神二年內打熬物命

點汗

五通宗祖承事之鬼他人祖父母之鬼在宅

執占地業為災

犯重

夜魔之鬼東方飲食受惠家收古器之物為妖產死之鬼

挑起

傳屍之鬼衣物飛蟲入宅南方花果之神死不在治

注失

水陸神願動父母呪咀山精青黃之精也丘陵古墓墳之神

鬼字

在上東南廟神正廳中下有男伏屍三七日內主見怪物為災

在下

百里廟神呪咀有願西北方河道傷亡宗祖之鬼

點汗

星辰有願兄弟之鬼南方屍鬼木神客死傷亡自刑枉死之祟

犯重

五通香火之神西南方作犯土府太歲為災驚動司命

挑起

是魔死鬼兵死囚禁傷亡家收古物下逆於上

注失

西方親人送物有女殃蟲毒鬼水怪河潭龍蜃之妖

禍字

在上南方自傷女鬼花木之精井竈不明家先有願

在下

兄弟祖父母鬼自生呪咀用心之過天神收攝必死不治

點汗

南北方呪咀神祇之願親人發動邪道為災及暗死女鬼

犯重

祖先親人傳屍鬼宿世冤家債主負命執占之鬼五通倡亡傷神

挑起

因將血物引東方得鬼入宅為禍司命家先不安

注失

狼山神陰土不安惡星臨命五通古廟有願

祟字

在上有他人香火混雜房中內有自刑女鬼并衆之神

在下

有外人承事香火古墓伏屍傳勞之鬼先亡有願宅土不安

點汗

叔伯外祖神山鬼樹木精門前五道

犯重

客死女鬼籬下西四尺有暗昧之精刀劍之

鬼死不殆

挑起

西方花果遊戲之神宅土不安衆神有願百目內曾見怪物

注失

是作犯宅土傷死之鬼淨神有願觸犯大神

邪字

在上五方古墓神先亡為禍嶽神有願司命不安

在下

水陸有願三界淨神不安心口無憑乃天為患死不治

點汗

天神有願北方呪咀山魃及父母為災

犯重

兵死鬼南方路死傷亡惡死女鬼及東方遊戲五通鬼

挑起

門神五通樹木緋紫神城隍有願為禍

注失

獄死鬼女屍血亡山精猛烈之神五神不安

妖字

在上者傳屍病祖父鬼宅見惡怪星辰有願牀下伏屍女鬼

在下

河道傷亡出招鬼北方毒蟲女屍之鬼樂物之精

點汗

堂前伏屍父母親墓宅不利古物書畫之怪死不可治

犯重

因買患人衣物得病女殃暴敗死之鬼西南蠱毒精

挑起

石精銅鐵獸象之怪墓神山神河神客獨鬼古塚祟

注失

嶽神有願兄弟呪咀邪道鬼吏五招山石之神

怪字

在上者三代家先客亡女鬼土地不安河道招殤鬼血蠱神

在下

山魃火殃死鬼血死傷亡伏屍緋紫之神東北方飲食得患

點汗

幽暗鬼西方水精北方槐樹皂木之神死不治

犯重

兵死陣亡鬼五道相勾宅土有願北方呪咀飛屍鬼

挑起

廚廁自刑女鬼東西方古廟神溝井不明之鬼

注失

○二年內打死物命七世克償星辰暗照臨命也

魍字

勞字同

在上者先世不孝父母之罪東南泰山精之鬼客死傷亡

在下

北六

十一

五方蠱毒氣樹木遊神山魍石精水魍河道惡死之鬼

點汗

十年作犯太歲陰宅不安父母宗祖之鬼門

神不安

犯重

血屍五通山魍為禍狐狸之精井竈不明

挑起

魔死鬼傳屍勞鬼南方飲食北方祖母古墓之神

注失

父母祖先崇山魍古塚之神新死之鬼北方古墓土鬼

魍字

○在上山魍猴精之鬼同司命招傷客亡自縊之鬼傳屍勞瘵

在下

舊宅下承事之神東西遊戲花果之鬼釘鐵之精

點汗

一年內買道僧衣物淨神有願星辰照命掃第之精

犯重

橫死鬼伏屍祖先傳病鬼五道山神為禍

挑起

外祖父母入宅同先祖父母司命為災受惠

上清天樞院回車畢道正法卷下

北六

十二

四篇同卷

此七

許真君受鍊形神上清畢道法要節文

天樞院都司須知令

天樞院都司須知格

靈寶淨明天樞都司法院須知法文

許真君受鍊形神上清畢道法要節文

太上曰靈寶本章迴骸起死治病伏魔穢毒

伐惡皆有大帥擲火之神常來護衛大神即

人之心擲火之神即人之魂心與魂分鍊為

上真上真已成出入腦門為泥丸內包至其

合成元始玉文全印神章自然大道是謂元

量玄玄

第一法養神鍊形護魂歸一之章

中理五炁混合百神

和合自然調神之章

九和十合變化上清千和萬合自然成其

氣合元靈神處生之章

中有度人不死之神長生大君

鍊神德就出入自在神章

泥丸絳宮

第二法玉清佩符受命神章

執符把籙齊到帝前

玉清受神助氣神章

赤書玉字八威龍文

玉清形神得備神章

青帝護魂白帝侍魂

玉清合神自然神章

元始符命時刻昇遷

第三法擇邪標惡之炁

魔無干犯鬼無妖精仙道難固鬼道易邪

攝正自然群魔稟伏之炁

三官北鄧明檢鬼營金錢前戮巨天後刑

伐惡除邪之氣

千千截首萬萬剪形魔無干犯鬼無妖精

治病養生之氣

無英公子白元尊神太一司命桃康合延

還元治病之氣

風疾風裏去氣痛隨氣滅

許真君受鍊形神上清畢道法要節文

天樞院都司須知令

天樞都錄係在世活人管提舉簽書錄事

七人有曹掾七人承受發放七錄事管元

會管兵一萬人名天攝軍

承受第一錄事司提其人沈佺

第二錄事司茂全其人汪祥

第三錄事司陽明仙佐傳受

第四錄事司明救治債真人封休

第五錄事司手分未有仙職胡注

第六錄事司手分未有仙職孔又

第七錄事司手分未有仙職方整

七錄事掌簽書七十四司公事外錄事司係

節員附

第一錄事司通七十四司簽書七錄事

亦係在世活人名屬都司隱秘不傳

第一錄事司名會所連錄事司節員共二十

七司錄事司玄絳丹霞真人王自

記功院掌天下功德輝騰真人盧成

用職治司掌天下法官牧弟休應真人賈立

天道院掌天下修行人籍妙德真人吳忱

陰續寺掌人陰德陰禍元為治道真人林獻  
鬼仙案掌鬼中升仙籍糾察靈真人蕭史  
兵馬司掌三界兵馬數目休上元真人歐陽立  
糧料司掌人物受用數靈輝子華真人歐陽度  
司命案掌物注而未生符命保功真人傅元  
枉死案掌人物死罰壽罰算龍光真人白磐  
黑獄簿掌仙官罪犯等案風塵莊真人匡休  
崇真院掌詳定紀功院事黃官真人康立  
仙籍院掌諸仙總籍丹霞真人吳致權  
詳定司掌謄錄天下奏牘西華真人吳未  
○  
奏事局掌通呈奏牘北洞真人王壽年  
都刑院掌陽間刑獄明分真人阜陶  
天樞獄掌陰獄指處天地獄中幽關真葛洪  
磨勘司掌四天魔司事八閻真人姜惟  
官廟籍掌祭人與鬼神袞常真人趙奉侯  
雷雨案掌雷雨仙官符郎野真人蕭莊  
散仙案掌諸仙出身文籍實靜真人寶靜  
檢院仗法駕天仗及仙女治具最先真人傅興  
差兵案掌三界兵符死勝敗虛德真人郭堯  
檢察司掌上界判官清景真人劉真

諸天奏院掌諸仙官奏牘文崇治至真人甄素  
諸司案掌奏三島十洲奏牘妙應元上真人蔡符  
第二錄事司名左八司都局  
檢察右司掌中下界判官籍杜庭真人江具  
檢察左司掌五嶽奏牘文字陽華真人梁琳  
昭文院掌上天門到法律等妙真人裴子  
刑制院掌犯罪死刑華陽真人馮坦  
延祚司國祚君王名姓素曠真人崔紀  
陽官院掌陽界人世官僚清謙真人殷覺  
陰官院掌陰界地府官僚赫儀真人五奇  
○  
祇候典掌都罪鬼文字瑤康真人黃悅  
第三錄事司名右六司都局  
義成院掌錄天下忠孝人廣明真人仇覽  
清節院掌錄清節之士符命真人黃定  
照臨寺掌四夷人物同條真人歐陽元  
廣昭寺掌四夷運祚保康真人廖忻  
日月司掌日月奏牘恭和真人仇香  
五星院掌諸星文符交光真人士曜  
第四錄事 第五錄事  
第六錄事 第七錄事

掌四方二十八宿行到事名八司承受七  
司是正案一司是節員共封為真人同號  
東方屬第四錄事判官八人共封  
青輝真人王吉 秦郎 汪覺 羊其  
張毫 侯前 牛庚 牛度  
南方屬第五錄事判官八人共封  
赫華真人寶建 萬勝 封言 明輝  
茂中 封真 華間 至相  
西方屬第六錄事判官八人共封  
素寂真人黃文 蕭宗 關子 胡千  
○  
胡注 黃肅 劉和 劉幸  
北方屬第七錄事判官八人共封  
玄靈真人盧亮 郭援 王清道 李允中  
李黃 曹洪 胡注 胡真  
北樞轉牒使掌送文字付諸司屬都司  
總管左控鶴使崔隆  
曹司右取龍使胡德  
節員右赤童實升  
天樞院都司須知今

天樞院都司須知格

天樞院都司點法格式

一都錄事探七人承受七錄事申到文字其有非泛係七錄事輪日管勾並屬都司判押為定也

一七十四司判官節員奏文遲滯文案不明以輕重罪之稍重申奏取旨

一轉牒轉送三界文字違一刻降一職一時削兩官一日取勘任狀二日勒停三日明白取勘

一非泛定驗分下諸行法官及名山大川事畢申奏

一都司置鐵鞭五尺七寸責罰陰陽法官小事科教

一都司置小獄斷決陰陽小事不合入天獄

者及承受制勘百神

一都司印文云天樞都錄之印闊二寸五分

一糾察不當都司責充右職再犯落籍

一糾察當已赴正授加進勳住世者即加算授祖考六親仙職

天樞院都司官格

一文職以孝行道術奏牘行法有功人充

真君 天君 元君

真人 仙佐 仙人

已上謂之上品六職各有祕字

上元九品

金鑾殿 五神殿 定光殿

太微殿 紫微殿

已上謂之三等帶勳有曰學士有曰釋文有曰騰籍又有祕字使如曰仁毅使之類

中元九品

乾靈閣 坤成閣 天文閣

會文閣 中和堂

已上謂之三等閣職有曰學士有曰騰籍有曰釋文

明節堂 明樂園 會仙園

已上謂之二等聖符有曰差使有曰指揮

從此斷謂之破格並係天符特賜又有格外如三清左右丞微使大使玄都官太微官少微官諸壇等尚書學士釋文騰籍判

官之類係上天出諸

下元九品

二都御史 玄都 清都 神都

三十二天上相 五部尚書

三十二天判官行壇五部判官行壇

諸司錄事如七十四司判官諸院判官如經邪院判官

諸司僉書如同管右判官

押司一百二十階如考召院神司初入官者

已上謂之入調以年勞有功遷轉並係都司注擬奏名取旨出諸

一武職以捉殺有功如伐壇破廟之類及在生為名將人充或係文職於文字有過人

降入

將軍 統軍 領軍 使者 將

已上謂之上品五職各有祕字如文皆是

六職

上元九品

五童君 五童 十方部署 轉牒使

已上謂之四等親兵又有祕字使如曰控鶴使之類文階閣職

中元九品

直劔 直印 直符 直節 直旌

已上謂之五等常宣臂上有九天字如文階聖從此斷謂之破格並係天符特賜又有格外如三清大力君大力天力之類係

上天出詔

下元九品

四聖指使三天指使如五童君四聖經

文三天總文四聖總領三天門下祇候

三天門下指使五嶽宣毅城隍宣贊五

嶽廣候城隍管界使散員一員二十階

如太清考召院散員

已上謂之軍將以年勞有功遷轉並係都

司法擬奏名取旨給帖

右天職文武等在生十功轉職遙授死後正

差供職三元考功生死各依次補入

天樞都司科律格

入官格

孝悌忠節修行持陰功陽德有大功勞在天地人三界者隨出身入文武資格次等升

入有在世遠授有死後超注

祕字格

一文職共三品

四字 三字 二字

一武職共三品

六字 四字 三字

已上各以字少為上等多為下等

祕字餘字

忠勇才謀孝宣慈惠妙茂等平節威儀

文應德武華幽皓素明白清潔肅恭溫

靖保康會輝照赫隆寂靈爽秀正廉

已上四十四字謂之正印外有破格褒

崇萬餘字係上天祕法書

死後超度免入獄格

一行孝有稱 一奉道有常 一秉心正諒

一陰功無敵 一陽德彰名 一好生惡殺

一慈勇溫慎

死後入獄沉滯格

欺隱負匿惡行潛密晦幽罔知人神莫見十惡五逆

紫庭具律格

清淨不污之謂潔戒懼憂懼之謂勤欲而未得之謂真欲貪而未得之謂真貪取不取盜非盜淫非淫逆非逆順逆逆順善惡惡善悔悟學道謂之上善矯情非道謂之大惡生非

其生殺非其殺掩善為蔽隱惡為欺殺而欲之生者謂之好生見而欲之死者謂之好殺怨父母者不可生雖生之亦可以殺故其孝

者不死至孝者得仙仙道易死道難善人之常惡人之偽善習使之惡惡非惡改斯為善

鬼青真律格

泄慢受上賞祕受蒙顯戮以為勤善曰信以誠文過曰不信陰禍大陽禍小發於心而不

露者罪已彰為於外而心有愧者罪可恕無抑人無抑人者必不可以從道雖奪人奪人者可以行道

天樞院都司須知格

天樞院都司須知格

靈寶淨明天樞都司法院須知法文  
天樞都錄行持法

天樞都司者天門司院上天喉舌之官總  
領七十三司七錄事司謂之七十四司稽  
考三界陰陽善惡文字經法上下無不關  
者如緣合係都錄七錄事之選者事至自  
知此不具說要在慎守不得輕泄天機如  
有清信弟子微發露以誘之則不為漏如  
遇之而不動問而不答則為秘收鬼青律  
文律文曰泄慢受上賞秘受蒙顯職是也

天樞都錄養神法

早起日出時望東披衣起坐存日照頂門  
有赤炁自頂門入懷中有月一輪白炁自  
懷出與赤炁合而為丹其月內赤外黃如  
彈子大以左手執丹右手恰訣訣不傳取  
湧泉一點雪嚙之覺直下丹田中熱是也  
又閉炁存西王母取銀漢之水  
以玉甌闊七寸深八寸洗耳洗日兩手恰  
訣訣不傳

又閉炁存九州高明大使在右日直元君在

左靈寶孝道明王乘雲在上以柳枝呪水  
一玉盂飲之味若黃連者是也此雷炁也  
雷炁通心服之覺口中一吐即成雷電飛  
騰兩手有印不傳

如初覺見諸種龍神切宜定其志意待之如  
熟則天尊父母將吏如友契自然有得其  
或自生驚疑則魂飛蕩矣

天樞都錄糾察法

如遇陽界陰界官員掌法不正即時錄奏  
仍先縛其神執其犯罪事訖放還合死者  
不得過一歲

如遇人物妖鬼有為十善王民之害者驅  
雷火以擊之其有後嗣斷絕乏祭須求托  
化得其寶而王法不及者

如遇仙官鬼神有申奏違忤天法即時申奏  
不得容隱

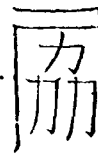
雷符



縛神符



追神符



已上訣目心傳不泄非人若說漏及九  
祖九孫

天樞都錄心存默呪 呪曰

天樞糾察喉舌官吾是神司第一郎存神  
服食日月光王母賜我銀漢漿明王飲吾  
玉盂水服之心志自安康記語諸司糾察  
王不違召請急忙忙輔佐天法莫疎狂謹  
密文字如星霜如有違戾及私語吾以汝  
名奏玉皇

天樞都錄傳奏法

都錄職任如有功已滿即擬三清左右丞  
此意宜選擇忠孝有道之士於三十年內



奏名自代奏之得人即有昇其尸解之報  
則上受天爵正入仙宗矣

靈寶淨明天樞都司法院須知法文終  
六十五

靈寶淨明院教師周真公起請畫一 此六

方大上荷

六位真師既授以淨明真經經有奧義合  
叩問玄微庶幾得承演教之意一一詳細  
批教章甚方大拜問

一經云修善道者可膺員數參侍玉晨三五  
飛步篇云三五之法特其要略推而大之  
其記數不過三五十已問之矣不知步三  
五時畫網圖或之或只地上視地形為網  
步之此須以足步或以玄網流演存想而  
步之

玄網即想至飛步則為圖步之

一能事父母天尊降靈居家事父母在朝忠  
於君方大父母俱亡止有一弟又在遠處  
懷終天永感之戚如何應得經法行孝之  
事奈何為臣孤遠雖有赤忠不得施設為  
之奈何

立身揚名斯為孝矣不尸祿位斯為忠矣隨  
宜施設孝悌在也

一畫服日精夜養月液如何是服日精與養

月液之法乞賜指教

此日月高奔之道

一號金大鈴此是符名唯復是神名是兵將  
之名乞賜指示

南斗鍊丹火候使者之名所謂相火

一天樞之主是謂道陵乞問如何是道陵  
道陵天師張監度真諱

一該括地象皆其主旨如何是地象如何該  
括望賜詳誨

地象八卦之位卦各有官分

一五岳四海各有其機如何是五岳四海之  
機乞賜詳誨

此二節言夫血炁躡度如心包合漳之義

一經云內外之壇統十六將各有天樞之  
節制有在天罡之所部用之之法各有呼

召聲隨炁至炁與神交自然見前可以役  
使如何呼召便肯立至呼召不至時如何

十六將雖有考召柳鬼黃頭之稱恐是所  
職神號未是甚姓名又云各有副將敢問  
副將之名如何役使呼召使其必至詳乞

批

經中有召淨明神將待來見引上書既見則任意坐以使之

一仙梯在目而人不知如何是仙梯在目何以不在於心而在目乞賜旨教

仙梯舌也舌不可見而言在目謂內視五臟先見其舌

一太上三清空同赤耳

空同元始隱諱赤則道君耳則老君

一玉皇紫微致遠仲智致遠仲智四字莫便是玉皇紫微隱名隱字否不知是名或是

字上二字是甚位下二字是甚位

致遠玉皇名仲智紫微名

一南北二斗三台所記子辛子寅庚戌丁壬

子癸之神方文所收斗樞秘要金鑲流珠

經云太一真人其妻可氏夜夢七色之光

生子七人後入白玉洞修行立七名曰可

辛可寅可惠可真可憐可戊可庚今淨明

經曰子辛子寅子癸而庚戌丁壬不言子

言恐是皆合連子字莫便是北斗之神否

不知北斗之神衣著服色男子女子乞賜詳錄

其下皆稱子衣服有定格如披髮衣自用兵役使神將冠冕則朝真甲冑則衛上帝而二斗皆或男或化現

孟叔孟良仲實仲卿李王李乾莫是南斗之神否或名或字乞詳旨詳錄的并男子女人衣著裳服

是其隱名上清之衣而變化各有男女無定一三台之中雲霄齊京奉良清乞四聖神君

既言三台合有三名今却是四聖又名四聖神君不知如何恐脫三台之名四聖者

不知是何四聖是北極天蓬真武等四聖否并乞詳批

雲霄上台名也四聖即天蓬已下四聖

一太陰太陽日月尊星其名短胸其名只兩字莫是太陽名短太陰名胸否

是

一五行之辰是以別稱水星名衍火星名英

木星名苗金星名堅土星名鎮方大得五

星真皇君秘名曰北方辰星名啓咄字精

原東方歲星名澄曜字清凝南方熒惑星

名維停字散融西方太白星名寒陵字振

尋中央鎮星名載陸字耽延與不同何也

有真名隱名內名道號各不同隨其文字呼

召不必一一生疑

一三十二天自恭華接伯以下八句乃三十二字莫是三十二天否經云此其隱名字

載度人不知度人經中何句乃是其字如

太黃皇曾天鬱繼玉名上句是字下句是

字恐天自是天名帝自是帝名又度人經

每天帝句有五字或七字八字者如太釋

玉隆騰勝天之類伏乞

明賜開析以晚後學之愚昧

三十二天此其名如聖妻阿晉是內名則鬱

繼玉名是字也

一二十八宿自清宗立勸以下共七字二十

八字必是二十八宿之名不知清宗立勸

合從甚宿為名字起頭經云此其經是二

十八宿為經星五星為緯否

二十八宿不動以為經五星周行災福係焉  
如織有緯文章出焉

一五星列照有時化身乞問如何化身

化身者為入下降人間如金星之為太白

一經云三五飛步流網之總天英是為七

變又云三五飛步乃其要略今云三五飛

步却為流網之總元網流演大典三五不

同又方丈收九官三五之步有陽斗陰斗

自天英步入天蓬為陰斗自天蓬步入天

英為陽斗不知是否况云斗要妙乎十二

辰乘光明兮感武陳書此自天英出天蓬

也又有陽斗况曰日月明乾坤配斗道光

鬼道廢吾從天蓬入天內略過衝輔退反

歸却向天禽與心對逢着柱任去英會人

道通鬼道礙此自天蓬出天英為陽斗也

又云陰斗夏至陽斗冬至今學三五飛步

不知用甚况甚斗人多念得斗要妙乎十

二辰一呪或云臨寢步陰斗方上寢牀是

夜步陰斗歟不知是否若出門出行皆便

步只以足步為網不用圖又云有圖不知

如何今經云三五飛步不知如何步乞

詳以批誨燕正并誤闕失望賜明旨

道生一一生二生三三自三之後不可得

而同矣三五飛步乃元網之要略也陰陽二

呪出入起卧皆用之以足為網不用圖

一經云三甲與六丁此出其宗不知使三甲

六丁如何用訣何謂出其宗世有三甲經

不真用之不驗六丁亦然望賜

詳喻以教後學

三甲六丁經中有法役使之道久故可見用

意不動則神不應非法之罪

一淨明法云當遇緣合之人望東燒香以問

我我許即傳即我是度師汝為保舉之師

今有緣合之人八行俱全至誠好道忠孝

可傳之人東向燒香以問

真師如何知其許傳如何報應也乞賜

批教以為准的未敢具表申奏

祖師當先以投名狀并保舉狀繳燒以求

報應或乞夢或乞四直功曹傳仙旨也

此謂已聞見入道成時用如未見則燒保舉

狀望東燒香祈夢寐而已

一帝君諸位神明逐日供養合係皈依上依

常式供養帝君逐日合與不合拜禮又有

神王直符功曹之類相夾雜在一壇供養

莫自帝君神王真官已上合拜傳香使者

已下只合皈依頂禮乞賜分別指教

經法中自有逐日燒香法曰云云

一法云菟掘餅符飛治急病不知如何訣目

使飛治急病飛者是火燒飛之如何使

符能飛去用何直符持去乞賜詳諭

菟掘餅即符神名也是火燒之

一自度脫六親救治百病符皆可雕印子印

否印時存想如書符時如度脫六親符服

鍊身形符日日服食恐事奪每日書寫不

辦救治百病已下三符不日用過使時旋

書莫不須雕印若過時災瘟疫散施符水

請給多時還可用印印否乞一一批誨

雕印便於修行養炁者凡淨明符除唾易修

摩不可用其他皆可用

一靈書中散符名下云念呪或一偏或三偏

者唯後只是念散符咒是念靈書三編咒書揚岐囉哩囉符云恰詠念咒不知是念靈書三編或只書念揚岐囉哩囉一句又諸符多有不說偏數者云念咒書符乞一批誨

只念散符一句在符下者此符是也如有無偏數者皆七偏看作用用者皆燒

方丈伏觀

真師批誨

慈悲一一遭遇之幸庶使演其

真教不爲人所難曉然後可以教人不辱方丈拜問

靈寶淨明院教師周真公起請畫一終

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書序例

紫微玄微素書序例

身一

序曰太極无上始者之天去日月之宮五千里其有神機之道分闢昭彰未易區別

天道復乎此杳冥昏然不可得而名也帝出震是謂始青之天天造草昧未周五行之數不可得而見也故曰去日月之宮五千里至陽之精爲日至陰之精爲月一陰一陽之謂道其明晦有時其遲速有度神機之運有陰陽不測者司之故曰分闢昭彰未易區別

上帝闢生靈之大折故召日月二宮天尊爲說靈寶大法黃素法淨明法度人法各一也天地網緼萬物化醇男女構精萬物化生莫非陰陽之中也唯內傷於七精外賊於六炁於是陰陽之炁致生靈有夭折之苦故上帝召日月二宮天尊謂非陰陽至精之炁不足以回生起死興仆植僵使之終年而終壽域焉然靈寶大法者道之宗

也黃素法者命之府也淨明法者性之本也度人法者入道之門也道降而出其序如此

說法之時衆真群聚道君宗王上帝登洞神之室坐玉局之座敬授此書

或於妄幻以偽襲真還其本元則真常存故衆真群聚然有真君存焉道君宗王上帝是也洞如水之洞無所不達神如火之傳無所不應登洞神之室坐則道法之變化爲无方坐玉局之座則攝陽精之純而有體敬授此書則奉而行之其可忽乎

其文皆廣一文而此書有黃素交光垂慈照耀映於月宮遂以此付之故號月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素天尊而淨明靈寶法以付日官太陽上帝孝道明王靈寶淨明天尊

易曰物相雜故曰文陰陽剛柔之炁交錯而成文則天地數周故其文皆廣長一丈黃土之色脾實主之素金水之色腎則主之受命之初脾腎爲元炁冲炁之本而胞

胎孕育寄於母身故黃素文交光則映於月官至於稟性受成寔以父體故淨明寶法則以日官太陽焉

二書微妙深不可曉可以報君父可以成大藥可以伏災魅見之者消屯聞之者已疾佩之者長生

淨明黃素書其理微其道要其義深而難知蓋內者外之符也一身者天地之總欽其天君順其神心推之於外則忠孝可以報君父採取鉛汞抽添水火驗之於外烹鍊可以成藥以火者炁之反也而此導其常魅者氣之邪也而此復其正屯者氣之鬱也故見通炁則消疾者炁之滯也故聞中炁則已至於能守純炁而不失則雖與天地相為長久可也故曰佩之者長生

曉其義者得仙括陰陽造化之宜明星展交合之道南北之斗四旋東西之分統制炁候文感早晏分離自非已得淨明寶法者未易能知也

陰陽造化以炁而感會也南北之斗回旋

以炁而運行也東西之分統制以炁而入也衍而伸之亘古今而不窮總而會之易歲月於時刻非窮理盡性孰能與於此哉故曰炁候文感早晏分離自非已得淨明寶法未易能知也

黃帝素書入道品

凡學黃素書者以五炁朝元三陽聚項或可飛昇入聖或可脫質升仙少年向慕十日可成大成中年修持十日亦可俯就晚年加進十日尚可以立功諸弟子得法之後以日月寸陰之借為性命久長之計莫先於此也

人之初生元氣在臍而五行之氣散於五臟統以三官則丹田絳宮泥丸是也世之人困於嗜慾收拾失宜是以五炁散蕩而元炁淪亡升降乖離而三官阻絕馴致耗散則天折隨之矣學黃素書務使五臟之炁則朝於元而金丹成就三官之陽皆聚於頂而髓海充盈或飛舉升真神用无方而入於聖焉或脫殼尸解超離塵網而升於仙焉少年炁血堅完安而行之可以大

成中年炁血減耗利而行之亦故可以俯就晚年炁血既衰強而行之故尚可以立功必待十日之久者蓋數始於一立於兩成於三積之三年則歷時而得數備所以能成功也學者悟日月之跳九知寸陰之過隙者宜致力於斯焉

凡學黃素書者要在忠孝忠孝之人持心直諒秉炁溫恭是非不能搖搖邪不可入十善具備五逆咸消一心之中外物不相自然成就畢竟有成則黃素之士以忠孝為本也況忠孝之人內之事親外之事君既無愧懷可達幽明姓名已記丹臺功行皆存紫籍兼之學道可謂良金遇鍛美玉向鐫鮮有不為今器者也

忠孝之名因君親而立也皆責於持心直諒秉炁溫恭然事公以直諒為主事親以溫恭為主直諒則生明故是非不能搖溫恭則生謹故淫邪不可入由忠孝而推之於臨財則為廉形之於言動則為慎居之以寬裕終之以容忍權以節之信以誠之

則十善具備矣。君臣有義，勿逆其經。父子有親，勿逆其分。夫婦有別，勿逆其和睦之情。長幼有序，勿逆其先後之禮。朋友有信，勿逆其交際之心。則五逆咸消矣。一心湛然如水，澄淨外物塵垢，何由汨之？則學道其有不成乎？度人經曰：諸天記人功過毫分，无失十善具備，五逆咸消矣。則惡薄无姓，善簿有名，丹臺紫籍之所存記，復何疑也？禮曰：玉不琢不成器，人不學不知道。傳曰：若金在鎔，唯冶者之所鑄。內行修明而加之以學道，豈不猶良金美玉鍛之以致利用，鑄之以文其美質乎？將瑚璉豈謂難成矣哉。

能知向道者有成，超脫塵錄名位出凡，以此教人，人无不從，推之天下，无不可也。忠者欽之，極孝者順之，極體欽順而不失，故在仕路者夙夜匪懈，以事其上，寬慈惠和，以撫其下，則知所以為仕矣。用天之道，分地之利，謹身節用，以念君親，則知所以為民矣。身體髮膚受之父母，欲報之德，昊天罔極。孝子所以愛日者，思不報之恩而報故也。无父何怙？无母何恃？出則銜卹，入則靡至，既喜而懼，繼之者念无者而憂，故也。孝經曰：立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也。永感之後，恩既不可報，死既不可改，若能向道有成，超脫塵錄，而離乎數名位出凡，而列於仙，則孝道之終，孰大於是。

凡學黃素者，要在廉慎。廉慎之人，无所貪慾，有所持守，既无貪慾，乃有持守，有持守，即无汙辱，无忿躁，斯无煩惱，无煩惱，斯可修持，既修持，則自然寬裕，容忍，以逸以靜，以虛以安，以長久，以不變，然後有成也。

廉者見得而思義，故无貪慾，慎者言行不妄，故有持守。貪慾者誘於外也，持守者立於內也。與接為搆，日以心聞，未有能執神而固也，故曰：既无貪慾，乃有持守。惡醉而強酒者，不逃乎沉而惡濕而居下者，未免乎沾濡，故有持守，即无汙辱。三呼不聞，則必以惡聲隨之，刻核太至，則必有不肖之心，應之，故无汙辱。斯无忿躁，利害相摩，生火甚多，眾人焚和，故无忿躁。斯无煩惱，恬憺無為，為道德之本也。

凡學黃素者，務在調其心性。心性之用，象於鑑水，如彼應接，无嫌妍醜，不碍方圓，可住即住，可行即行，自然而已，則深得其妙也。

凡學黃素者，既知立行，必學守持。守持之術，當思一身何所從來，復何所從去，於來去之中，識其所以自然通神，則仙道成矣。

凡學黃素者，書者既知來去，必在勉力，勉力非難，而所保之不變，為難。何謂保其不變之為難？衣食逼迫，貪心即隨之一也。尊長約束，世事旋集二也。妻兒牽連，復憂過計三也。名利

榮絳不肯自己四也疾病相煎功未圓就五也不慎擇師服未服六也議論差別又即生疑不能專一七也志意懈怠始勤終忘八也日月差互不能成功九也如此皆令人中變凡遇此景便須勉力向前不求目前之事則可以成矣

凡學黃素書者既得不變之道而所以成就之者亦有法何謂成就知天地知四時知日月知五行辨水火交龍虎明丹砂藥物曉鉛汞會抽添轉河車然後鍊形之術朝元之方魔難之試證驗之悟无不周矣

凡學黃素書者知成就者天地而未知天地之妙何謂天地之妙父母始生是也天炁下降知父之精感地炁上騰如母血之化感化之中以有此身天地既長且久則以運動以靜處有法知靜處運動則知天地矣

凡學黃素書者知四時而未知四時之機何謂四時之機人壽百歲自幼至壯乃幼弱之時自壯至下壽六十乃老耄至歲乃衰敗之時則一人之身乃天地之時也故一身之時

為難得而日中之時又可惜知其機則少年用功知一身之時也寸陰不放知日中之時也身中有年年中用月月中用日日用時然後合於大道也

凡學黃素書者既知日月必曉日月之數清靜經曰大道无形生有天地大道无名運行日月默記二儀陰陽交合助行晝夜之功故混沌初分玄黃辨位天地之形如合盂六合之中如一卵日月之官隨數上下如人之魄魄故學者以魂制魄不可不知日月生沒焉凡學黃素書者既知五行而不知五行之宜相生相尅以為父子以為夫婦以為君臣以為男女而人之五臟六腑各以類推而人之身五行具焉

凡學黃素書者於五行之中知水火矣而水火何以辨之蓋人之心腎相去八寸四分乃水火定位之比也氣液太源相合乃水火交合之比也心生液自肺液降於心液乃婦有家也腎生氣自腎氣行於心氣乃男有室也或自上而下或自下而上二炁相合故曰真

大真水也

凡學黃素書者於水火之中識龍虎之交何謂也龍者心也虎者腎也腎炁易耗散而真虎難得心液難積聚而真龍易失要在知交合之時採取之法有自火中出有自水中生而顛倒之術在也

凡學黃素書者既交合於龍虎而丹藥未易明也蓋丹有內外內丹者其藥材出於心腎是人皆有而必期於聖胎就而真炁生炁中有炁如龍之珠如牛之黃本於黃芽生內丹既成則呵呼之間可貯外藥則鉛汞之合砂銀之精是也

凡學黃素書者既交龍虎辨藥材而於鉛汞必有說焉砂中有汞比於陽龍鉛中之銀比於陰虎鉛乃銀之母汞乃砂之子鉛汞相合煅鍊自成置之鼎器配之藥餌溫養元虧則金丹可就矣

凡學黃素書者既知鉛汞必有抽添之法抽則寫之添則補之補寫之說乃造化之本也是以天地陰陽升降而變六炁日月往復而

變九六如不達天地之機則真鉛一時飛散矣當切記之

兄學黃素書者既審抽添之訣必知河車之運何謂河車有大河車有小河車有紫河車蓋河車北方之正炁運轉不已而包含陰陽始之匹配奇耦次也內則聚精神然後採自然之藥進真炁之火添汞抽鉛則小河車之事一也及夫一撞三關直超內院起收後前補鍊上下而黃庭大藥漸成者大河車之事也大小既運功既圓就形炁不虧道既配合則所謂紫河車兄此三車皆取意於運用而矣如此則鍊形即元內觀之術皆在我也凡學黃素書者既聞規戒務在守持年光易如流九炁形消如焚大流九既落焚火必滅各宜早下工夫則便六親和合一人升陟九族蒙恩凡自炁脉之原必得亨通之路仙書在邇各宜勉之

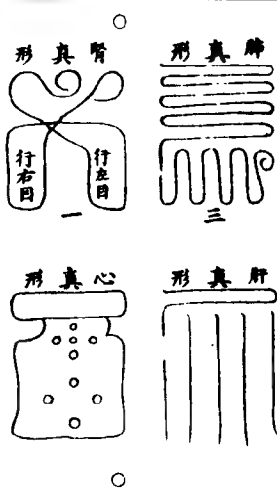
高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之一

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之一

心腎相配而夫婦成以其有常也津液相交而鉛汞生以無窮也其交結有終始早登壽綱盈虛原之以至理考之以至數而一身之中无不備焉

是以陰陽相連分上下而升降有時心腎感通運精炁而流通有數時數之定出乎自然故載於真經同而不異推以達其機窮以通其妙不出乎一身之中故腎屬水於時為冬其數一心屬火於時為夏其數二肝屬木於時為春其數三肺屬金於時為秋其數四脾屬土其數五而每季旺於四藏盛有時數也腎北方子之位也子時陽生之初一陽數也故腎屬水心南方午之位也午時陰生之初二陰數也故心屬火由自推測則五藏配乎天地之陰陽也人受天地之正炁以生一若調則壽與天地等矣始生之初木受形於水故太一者水之尊號先天元炁之母後天五

藏之元以其胎胞而驗之於草木之未就發而視之皆水也故人之生就水以成形及其成形莫不備精神之炁故次而生心次而生脾次而生肝次而生肺爰以水有所主火有所藏木有所生金有所然莫不固土而脾於是在中水素也脾黃也黃素之道在此矣



五藏各有神神各有形形各有炁炁者神之本也形者炁之體而脾之形寓於四者之中此人所以未達其理也欲理五藏先在知其神知其神者長生使之亦有道想之亦有法今著于後

自斗建亥至丑之中天度至此腎炁之容乃行於右目以意想待則神可見衣黑衣冠玄



冠執劍可使守丹爐而具水其法以手自左足心担循而上閉炁一口取之

自斗建丑至卯之中天度至此肝炁乃行於耳以意想符則神可見衣青衣冠青冠執斧可使守丹爐而具炭其法以兩手按耳閉炁三口取之

自斗建卯至巳之中天度至此腎炁之王乃行於左目以意想符其神可見衣紫衣冠朱冠執銳可使守丹爐而益火其法以兩手按按次攀右足閉炁二口取之

自斗建巳至未之中天度至此心炁乃行於中宮以意想符其神可見衣赤衣冠朱冠執銳可使守丹爐而具火其法張口取炁二口吞之

自斗建未至酉之中天陰濕土之位故脾炁乃行於丹田以意想符其神可見衣黃衣冠黃冠執如意可使守統四神其法按腹取炁五口吞之則以水火木金皆資乎土也取炁五口土之數也

自斗建酉至亥之中天度至此肺炁乃行於

鼻以意想符其神可見衣白衣冠素冠執刀可使鼓鞀其法以兩手按鼻梁左右取炁各二口吞之

一體之盈虛消息皆合於天地應於物類觀乎春夏秋冬生長收藏則四時五藏之炁脉皆可和矣

春氣溫和萬物發生未有枝葉則其炁脉舒長夏氣暑熱萬物長成垂枝布葉則其炁脉盛大秋氣清涼萬物收斂葉凋落則其炁脉輕浮冬氣寒凝萬物伏藏各歸其根則其炁脉沉重邪炁盛則實故為病在外精炁羣則虛故為病在內是以善養生者呼以指其邪吸以固其精精氣之運不出乎四時之要今有實訣在乎後

以兩手上交左右努力各三偏以兩手下交左右努力各七偏以兩手屈起左右手各七偏以兩手叉腰左右努力七偏以兩手抱頸以兩肩左右努力各七偏右件法無時行之則氣和氣和則神和黃素之道何也黃者土也素者水也以土和水甄

陶而治大器可成人之初生本有脾腎榮衛之道路由之今有寶圖置之於後可熟識之



左右太衝氣榮血衛皆以二陰之炁交生於左右腎先纏脾交之而入肝入肝而之心心而之肺由肺下降入於二大母指由二大母指回達於鼻鼻引清炁入於二目目回真炁達於兩耳耳水之門也兩耳回聽入於大海大海口也脾之吐納在焉

凡天地之正炁本乎陰陽陰陽之正體分為五行五行之妙用散為萬物一人之身同乎天地故黃素之道得乎氣之交變何謂交變吐納是也吐納之法有當納而吐當吐而納補瀉之義也如腎克於心宜吐而納者鬱其火炁也火鬱而生煙煙焚而焰起是也太上曰在地成形在天為炁形炁之妙謂之標本黃素之本在脾腎標在口耳

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之一

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之二

三四

身二

人之一身有神神有炁炁有門門有關鍵啓閉有時知時而啓則不泥而着知時而閉則能達而行故順之使上達如彼炎火宿之而明如彼積水決之而流開通天通穴穴通溝溝通連連通樓樓通使耳欲聰使目欲明使炁欲通使液欲行是謂明明

太上曰炁生湧泉關所流朝天官天宮有至門關鎖不可開有欲啓其鍵可以朝丹階莫認天官是汝家汝家本住凌煙霞風飄飄兮衣錦衣左右導從如雲飛出天門入天門天門孰是真仙路黃素真經有覺悟鳴天鼓奏天歌天鼓天歌有至和歌鼓庭中得真酒真酒如泉流玉波如此皆深其義而見其機也神機之運補中補中之法咽炁咽炁之法吞津吞津之理漱鍊如酥之白如蜜之甘如乳之香凡咽炁者可以止飢而食三一之法存三元而歸於一會上元腦中中元脾下元丹

田理其中而養其下推之使上耳目之用貴其聰明善聽者不聰善視者不明聽於元聲視於元形元聲元形莫甚於鬼神而能察者神光所鑑神谷所受鑑之不能逃其形受之不能默其言者是也

黃素之說妙而難總中炁以養之故以土貯水不能決以水養精精全神旺達於耳目耳目之用在乎矣

怡神聚精洗耳拭目蒸雲雲出岫雲出山夾中靈關開闔百山在焉地氣相感草木生焉淨故明明故能燭坐而不倚思而不邪神聚而怡精全無虧山出雲雲无心而有所之或作膏雨而罷而歸面欲常澤髮欲常理手足欲常摩洗无久坐无久起无久寢睡

常學黃素書說使心自知之學吞黃素文使炁全而滿

學佩黃素文可以朝於天黃素在人身人不自知見不知黃素義未可通於神仙入於幽方矣

黃素真文

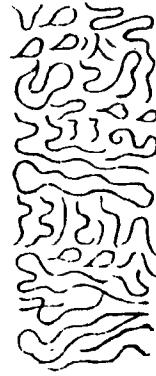


榮祿在野者少微都錄遺事有傳明內閣纂修教使傳環御解

黃素交蒸



赤遇素合之炁



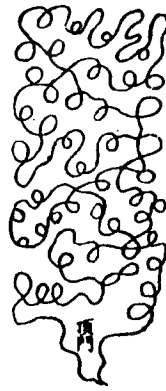
五杰中理之文



六腑之元炁祖

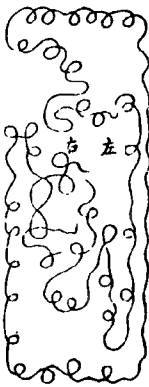


五陽六陰陰陽之總系一人之身而五臟六



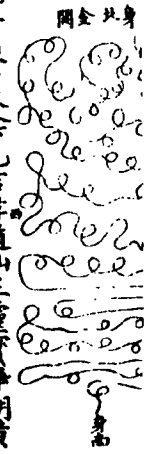
陰陽慶會元炁之祖

0



朝元括要之炁





高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之三

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之四

黃素者乃太極鍊靈寶淨明院司茶居清淨處時

黃素之運莫先耳目耳目之證發於黃中本於素氣即脾胃之正體脾胃既正而觀聽審焉素者養於下黃者運於上上下下交際真丹孕焉

黃素篇第一

落落二明開後影青山石下長隱藏中有玉童號瑤光左縛右紮相披揚但須識取生扶。素與夫清海生勾芒二炁交始代復照黃素之書可得要

黃素篇第二

日本元形月與規月本元明日照之兩炁相合不可捨自有道路相交輝休言事事應中景且說洞視知幾微山藏莫玉石生輝精神旺處皆无迷

黃素篇第三

一月周天何太速一歲周天何太遲速遲認取黃素書黃白道中見甚微自然可以知迎

隨不犯網羅得良時嗟吸自想心存思此法未可速致之

黃素篇第四

欲識黃素道中機黃素書中藏細微子午相合得其時自有真炁如煙飛十二樓前路最危崑崙山頂與天齊借問行行路已知黃素之中有深機

黃素篇第五

編下百刻生龜腹內聊特黃素故中有日光紅輝月影相對如夫妻面南背北事可知日月之炁兩无虧或上或下中分之運動莫令數相違

黃素篇第六

欲知寶鼎藏何物黃素真經具現魄中有寶符靈若神可以佩往崑崙北崑崙之北有仙梯飛上玉晨人不知飛上住教人不知愚人知了漏天機

黃素篇第七

日月中有烏兔兒取向金鼎慢烹之早晚下火无停遲時將法水一澆之香熱美味充吾

飢此事不可惡人知鳥是雄兮兔是雌度數之中作夫妻

黃素篇第八

愚人只說見鬼神不是奸人是婦人不知此輩是精神精神運動心相迎自然交感同君臣雖有惡魅難隱形暗合黃素洞視訣此是金丹日月明

黃素篇第九

欲知童子心性明一念中間見鬼神童孺真精與精神兩者旺相能欲靈欲學兒童須養精養時容易散而傾黃素之訣可返真不學而能飛玉晨

黃素篇第十

丹中有丹鉛有鉛丹鉛本是日月根日月兩輪相對行時時交偶向中田熟念真經識自然一虛一吸生靈煙同學高人何以仙要在識於日月躔

黃素篇第十一

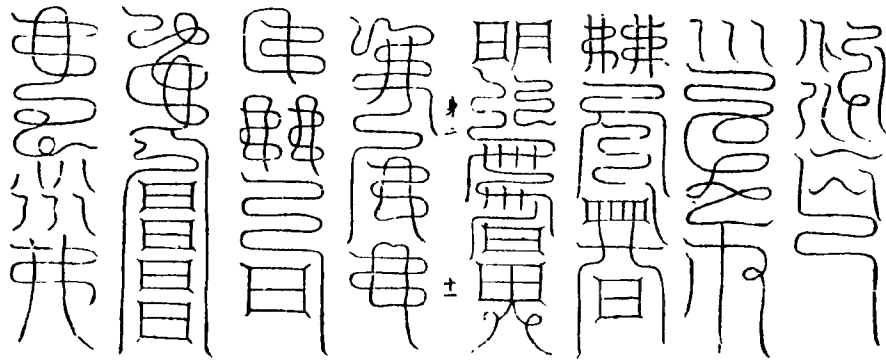
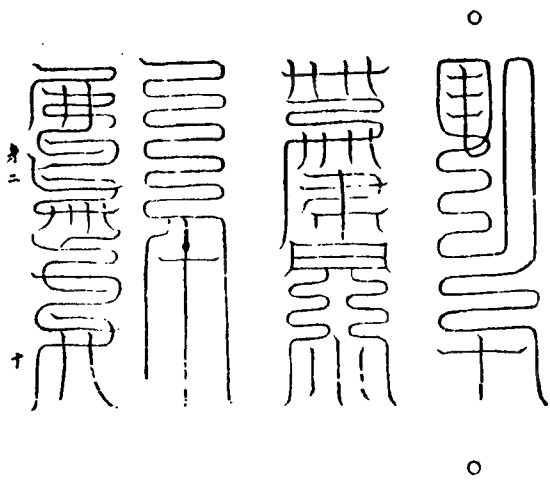
兩目按時日月明日月生光无停雲閉炁鼻燕耳中鳴兩耳然後能通聞靜不亂而動可

聽无非盡與天地言孰能元網交會鋒自然魂魄不西東

黃素篇第十二

好將心去暗中推心腎相關有密機關明耳目人不知能使鬼神判陰司忠孝八事更无虧此事必可立致之玄中真趣太上眉此事存神高兩眉

黃素十二符



右十二符行持前說乃拔宅之階級而超騰之要術黃素之樞紐也

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶傳明黃素書卷之四

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶傳明黃素書卷之五

身三

同卷

黃素曰落落二明開後彰青山石下長隱藏

者兩目不妄視也中有玉童號瑤光者目中瞳人也左縛右煞相披揚者運其睛也

左右各七也清海扶桑者兩腎氣運而上行也二炁交代相照者子午時移易也

日本无形月與現者左目升於右腎也月本无明日照之者右目升於左腎也自有道

路相交輝者言二炁升降禁制呼吸之絡脉也休言者須言之也專專照中景想也

且說洞視者想之成也遲速炁之行也陽升於午而降於子陰升於

子而降於午陽舒陰疾子午之數以定之黃白道即左右之路陰陽之炁行於中而

不迎隨之則虛吸不應也黃白道者子午運之其白道短黃道長行之有先後自然

炁於喉中飛入頂中即崑崙山頂也漏下百刻坐觀觀者子午是百漏之刻中分

足也一陽於此生於子也腹內聊將黃素披者取腎炁自脾中出行黃道朝於心兩炁打合也日中有月月中有日陰陽交道也面南背北行持之理兩相交接无所疑惑中分者午時也運動言其出納多少之數也

欲知寶鼎藏何物黃素之書具魂魄者陰陽之本也中有寶符者左右目之真形腎之

正炁可以佩往真命者腎炁上交於脾脾腎之鼎也交合朝心而升於左右目入自

頂門崑崙之北有天梯舌也舌挂上腭而津液通也

日月之中有烏兔者陽三陰四也陽奇陰耦也取向金鼎慢其之者炁之數嚙漱入脾

中丹田之宮早晚下火以水澆之若津炁也度數之中可見其法

不知此輩足精神則少思寡慾也精神運動心相迎者心想故目見耳聞也自然交感

如君臣如臣朝君君必應之以人朝神神復如是雖有惡難隱形者其人精神旺

邪不干正邪為正炁所攝故住暗合黃素洞視訣此是金丹日月明者其內丹將就也暗合未嘗有法平生不失其性非師授也

童子者不泄也不泄故精旺也不思者不思故神聚也精神成者養之也養之之法者胎息炁也胎息者出納也以左手捧頭右手捧足也莫將容易散而傾者亦不淫也人有上中下田也散傾者中田不固而引水斷之也

丹中有丹鉛中有鉛者心腎之液也以一取腎以二取心心腎奇耦相交合也兩耳本是兩腎之門也兩目是一心之門也以水合火水中有丹也水中有丹則鼻息出納之炁昇金也肺屬金故鼻之出納以此名金丹也

孰能元網交會鋒者北斗之正真炁自然魂魄不西東者守南北之正位以運日月也好將心去腎中推者心腎之炁相通也心腎者精金神旺兩相燁也心腎交始不錯則

日月自然明也開明耳目則心腎之炁通也忠者不妄也孝者不喪也如推而行之則事君事父也守而用之則心君腎父是也

石此十一篇之正論當思其義自然心志明明意解神釋仙道成矣

行持通神論梵正文

此處有各種符號，包括圓圈、三角形、正方形等，以及漢字如「心」、「腎」、「炁」、「通」等。

中黃生正色定位本无偏四炁各會合保我升玄玄

此處有各種符號，包括圓圈、三角形、正方形等，以及漢字如「心」、「腎」、「炁」、「通」等。

素輝保丹室開藏先安發靈靈真影存道此長生訣

此處有各種符號，包括圓圈、三角形、正方形等，以及漢字如「心」、「腎」、「炁」、「通」等。



心中君王能放赫靈光下交黃素合得  
遇正中央

此字乃曰川四  
此字乃曰川四  
此字乃曰川四  
此字乃曰川四

青白二系本和平安黃素願今行實法以  
入升仙路

右此四篇靈章即五藏真神之正處行黃素  
者當先以此文雕鏤或寫於牀處則自然見  
五神之系聲歌如是  
高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃  
素書卷之五

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃  
素書卷之六

紫微真君少微神靈寶淨明元君靈寶淨明元君

學黃素者調適節宣之理要在和平不使滯  
邪情慾思想必正動止不欺蓋其魂未嘗不  
清魄未嘗不濁清濁相揉則魄交戰魂不  
受正魄不受制淫慾妄念耗其內飲食好色  
傷其外精神血氣在體而微哭泣此人不可  
不知也

或曰仙道難而未必具有地獄之說亦空言  
且遂生前寧論既往此真愚夫也君不見一  
草木之無知一蟲豸之至微挂得惹而成水  
鼠得已且能肥未有不滋養而能變今人修  
鍊服食以成於仙固其理也又有董君以四  
句呪偈使姜不辛而鹽不鹹亦以呪而感於  
物也又有澤生者能虛炁以止水使水逆流  
燄火使火不然而亦能禁物也今人朝念  
真經暮行呪炁服食有方而冀於長生焉有  
不可今有節食之法具之於後

早起梳頭法

凡梳頭必須面東以存青炁先用左手握髮  
右手執梳存想如在青雲之中有玄絲念呪  
太華散靈髮成青雲我今梳髮以保長生  
右梳頭不可離牀處一處便梳之東方生炁  
所在木主敷榮人之有毛髮如草木之有枝  
葉故其法面東而存青雲

着衣法

着衣須向建方呪曰

天賜金縷衣金衣合時宜溫煖有節制服  
之有病離

右着衣法存如五色雲覆身月建乃昴星所  
指之方初起着衣必隨月建之所在存五色  
雲蓋取五行之炁周徧四體

召身形法

凡睡起梳頭着衣了且靜坐一時間思身中  
萬神歸集乃出外就盥漱呪曰

三魂七魄歸正官六五藏府神居中各相  
守衛不克惱一切妖魅不得從

右召神訖出戶盥漱人之睡寐則精神魂魄  
飛揚四散故覺召而歸之

盥漱洗面法

四時取井花水洗面存日月交光之氣五色滿中乃洗面呪曰

瓊漿變容質却老成少年吉祥常駢集使我勝童顏

陰陽五行萬物得之者生失之者死故存思日月交光之炁五色滿中者謂其不可須臾離故也

次服藥法

凡服藥各隨本方然有先食而後藥者亦有先入靜斂神者皆從其常在簡易不煩无使炁血勞弊服藥呪曰

蓬萊仙藥定長生日月醫王佐我行服之可以千百年一切邪炁皆脫退脫退之時如塵煙

物皆有情可以養人然精聚則神隨之故存日月醫王精神相持則正炁旺邪炁消故如煙塵之脫退矣

次入靖

凡入靖或念經服炁禮神各依其常而人之

魂神交於陰炁或至驚懼故先以呪安之乃呪曰

五藏香官直日君同吾此去去朝真道我精神識至明願無畏懼相飛騰

誦經服炁禮神皆以已之神朝彼之神以陽交陰故當先安其神而後朝禮

飲食法

凡飲食五味當有調理不使失時自然安樂若夫修養斷穀亦當斷穀未得大藥金丹未可輕為也飲食須在未中時前過此雖多無益也呪曰

天廚神聖遣我蘇陀天廚神聖遣我蘇陀飲食後調炁法

飲食了即連汗以手揩面而自光澤然後以手摩腹循廊緩行五七里乃止呪曰

天中正真集吾身百邪不得近相侵吾行行處鬼神驚却除妖魅无災延

登廁法

登廁即有穢炁恐傷神炁必以手振衣念呪畢又念呪曰

我以五藏五穀養精泄其腐餘恐傷于神其知事畢

右登廁不得於日月星宿之下及面東北臭腐與神祇相反故當念呪去穢而存神

卧法

凡欲卧須東首或南存二斗交合覆身呪曰天罡神王覆吾身夢魂之中魄神寧

東與南陽炁所在學道者鍊陰歸陽故卧當若孔子之東首廣成子之南首又存南北二斗以取陰陽之正真而藏其身焉

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之六

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之七

紫微素書卷之七靈寶淨明元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之七

脾爲中主主五藏之正炁肺爲將軍主五炁之呼吸一息不至則病一炁不生則死故肺上覆脾下承是爲黃素之本經每於子午之時想一小兒持黃旛在脾中肺中有白炁如風吹旛閉息靜思則百念息矣

五藏皆養精炁五藏之正心爲君宰而此言脾肺心之與腎夫婦也脾之與肺則子母也。自子母相養而後有父子故於是生肝肝生心心君也則此即君臣之道先後存焉天高地下三陰三陽行於中一人之身陰陽之炁通焉和則安不和則爲病故寒熱兩勝者瘡癰偏陽而陰侵之爲癰瘍偏陽而陰承之爲瘰癧食炁不行則爲疽血炁不行則瘰癧爲癰之狀皆所以賊害性命知疾病之能害不知修養而能長生見其千里之外不察於目睫今夫蓋一目則不可以視捏一耳則不可以聽閉息則內氣不出噴嚏則外氣不入審其

身三

十

如是則安知其不可以存思呼召而致和平也知存思呼召而後知淨明之正體何謂正體一切皆非正也目之於色耳之於聲鼻之於香舌之於味衣服錢帛之欲淫汚奸慝之惑亦以想起而想之正則其所得者亦易是仙道易於目色耳聲鼻舌口味之事也得此道則是吾淨明之道易於此等得者勝矣何謂得者勝人莫不欲壽而此可使長生莫不欲神聖而此可致神仙即此則長生之與神仙之道不離於想以正真也

夫道无思无爲也无思也而未嘗不思思之者正性也无爲也而未嘗不爲爲之者正理也如必曰无思也是犬豕而已必曰无爲也是木石而已認犬豕木石以爲道曰我无思也我无爲也非也今有人於此塊然遺形處於巨室火自上起亦必走也水自下溢亦必走也如其不走則是正念是非正念如能正念必曰水火將至害我身命固當走也如謂道以无思无爲而兼又於存想呼召爲矛盾自非也則心有所感神有所覺氣有所交誠

身三

十一

有所達何謂感感聲而應何謂礙礙一而靜何謂交靜故能交何謂達交故能達凡默朝上奏通章法用此則魂魄不蕩奏對不失也如於此時令童子於側擊磬或步虛隨聲飛身及其還也亦尋聲歸最上法也此訣法多不同而於訣法之外不可不知也

今人修真識神皆止於鍊陰神如元網飛步是也而元網之中又有陽神之法直於形軀存而步之利有鍊陰十年之後未易也如日月潔輪膏本之法乃陽法也想貴熱不熱則着他物人之修真能升騰者少而蛻骨者多方蛻骨之時要有熱識熱識網步官殿朝謁陞對之法昧此則羅刹百鬼於中界僞設寄陷唯識其目方者是目圓者即惡鬼也吾心知則鬼神亦怖死矣

聞見鬼神要在審察清靈之鬼僞作真仙指迷爲正說是爲非最誤後學唯想識正直則可以辨鬚髮青紺面紅眼方真神人高真也一有缺之未爲是也當此時有正念則邪魔退伏矣

身三

十二

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之七

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之八

同卷

身四

黃素外經

黃素內經上

神宮魏魏崑崙上崑崙山下雙連階清濁之炁分玄黃玄黃之炁定圓方二炁交感生陰陽陰陽魂魄照中堂採之有術在心王想之既熟為骨梁不必五穀藏府安食之既久可安康龍車鳳輦入圓光一一圖訣官中安陽帝陰靈稽首尊七七之炁精神通復上車輪還本官自然道備飛虛空

黃素內經中

夫婦之妙有元功一吸一虛生炁環合口細咽如雲風甘如酥乳羅心胃自然飽滿精神雄兼以大藥相扶養養乾炁血而臉紅不食五穀吞雲風五穀本是養炁血七日不食人道窮先生絕之必有道以之頓漸相磨礪松相胡麻炁味融山木餘糧能守中必日食炁炁虛空大丹可以成元功

黃素內經下

人道大丹非可致欲成大丹以功智五藏不在无障穢要在神完精系秘精金神旺保百世自然心與神明契一切學者會以意非在絕食而吞炁絕食吞炁早成仙成仙慎欲有大緣不然自是能長命長命之藥堪延年山水細繇以水煎蜂蜜百鍊以為丸如得之要助炁全絕食可以形超然

黃素外經上

園桂道遠五味師可理五炁生英資禦除穢沫除蛟螭却老延年最為奇出水入火甚稀奇細嚼嚥津兼入馳五雲相合更相宜飲啄自絕且不飢長得飽滿无傾危更能栢葉傳使之全勝取津向華池添得元精歸四肢

黃素外經中

心神妄念曷止之道書靈藥固相宜細嚼明麻細嚥之可以薰潤除三尸心不生妄尸不歸自然魂魄无東西久則念絕渾忘之或以炁充消作糜或以麥炙咀其脂可使神水嚥華池不令貪涎生禍基服餌之術須尋披大丹之力須扶持

黃素外經下

不學斷穀不飛昇斷穀之中最靈且无稜  
柏邪魔腥自有正味歸中庭十年之中天廚  
靈早暮絡繹送饌珍況復省欲可固精不暮  
三厭與五辛太上之藥著前經更有禁法須  
軍腥用以辟除九等神九等之神如蟲形以  
葷和藥消其形茯苓胡麻二物精和作淡麵  
向清晨每以一副向一副一劑九等皆消米  
黃素曰斷穀不能長生而可以通神得仙得  
仙須欲有功有功須欲有年是以餌藥期長  
生斷穀冀升仙功能在雙續行藝須兩全忠  
孝藏心知服鍊以全行修持无懈怠一躍歸  
青天升法實有法不在身飛騰飛騰捧丹詔  
方名爲大仙如只善升舉此名空行仙衆端  
與乘假此察吾之功

黃素曰正真之道本由心想諸色邪見亦自  
心生只如絕食累年不飢七日不食得疾使  
死人可以累年不飢亦可以七日致死生死  
雖異其法本同不飢不想出自正真神符咒  
水亦由念慮精神配合自然充盈致死之思

出乎邪見五味馨香貪涎流溢精神蕩散使  
之飢渴

蓋人之動止有妄有真不可不慎譬之以手  
作拳手發夢想自然有汗以汗本自手出則  
未握時本無有汗以汗非手則汗從何來則  
汗出於心邪出乎手手心相應自然汗出又  
馨香之味見之則熱汗穢之飲聞之則吐噁  
吐本自馨香穢汗生則馨香穢汗二者未嘗  
自以爲不相入以爲自吐熱中生則馨香不  
吐汗穢不熱則馨香汗穢亦出於心想既知  
想之出心必戒心之妄想所謂想者如是

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃  
素書卷之八

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃  
素書卷之九

素欲要者都錄靈寶明咒卷後錄傳規

黃素曰天宮在身即非身也地獄在身即非  
身也天宮在外即不在外地獄在外即不在  
外既不在身復不在外即在何處萬緣生想  
想實由心因心所起即境在外只如密室本  
无他物室外之花室中不見細想前花花增  
在目則天宮地獄妄想而入明矣

黃素曰男女之慾生於陰陽陰陽之中遂生  
牝牡美夫醜婦決不相好婦美夫醜亦復如  
是美醜之異牝牡一也或以相好或不相好  
則牝牡之欲猶美醜也美醜之見不緣牝牡  
昔有盲人交于醜婦美如美婦則美醜之見  
猶牝牡也則所謂牝牡非關美好心生於慾  
慾生於淫淫液交通本乎妄想制於妄想朱  
有不真是爲淨明

黃素曰液生心心生液心液之想所自起也  
涕淚之液骨肉之親其親之死未見先悲其  
疎之死掩鼻而過涕淚本一而親疎在心故

心想生液液變涕淚

黃素曰能定能應定者一也應者想也一於所想是為正真心中之炁本乎无形頂中之骨有形故堅想身之炁破此堅骨骨實炁虛骨緣炁連炁本无形想而能通如以想妄骨何能開以手捏頂頂固已開以手捉炁炁未嘗有想之所觸遂有骨之開合炁之攻擊則一身之堅一炁之全易為而不可以道引生炁炁生津液津液生精神而致長生久視也黃素曰天堂在頂實不在頂頂中有官名曰天堂重樓在肺本不在肺玄都在腎本不在腎黃庭在脾本不在脾赤懸在心本不在心青都在肝本不在肝既本不在果在何處五思之中實出想藏天在天天中有天潛地在地地中有地天地正形復何形體則天地正形亦想所生想之所生本自完實則心之正念果有天地

黃素曰一切群品從未生天北有種種恩愛貪慾故有天堂地獄卯生胎生濕生化生皆因淫起當知纏縛愛為根原猶有諸妄助發

妄愛是故生无纏縛欲因愛生命因欲着由於慾想起諸逆順境背愛心而生憎惡造種種惡是有地獄知欲厭生捨樂去惡想之以善是以淨明正印於清明象便得成道諸法子由本貪欲發揮妄見即生煩惱由彼煩惱故墮泥生而現天地之獄是故有酆都羅刹噉食身體皆緣妄合積彼業業但能悟入淨明正印入極之緣先當發願成於八極得於淨明是為正真入大道路

黃素曰精忠是淨明義以殺身至孝是淨明仁以成名廉潔是淨明以不貪利名法忍是淨明以不妄怒嗔克慎是淨明以行而恭謹克寬是淨明以大而廓明克裕是淨明樂於分故克容是淨明藏於疾故則淨明之中其想正矣想之以正未有不仙故甲冑者有不可犯之色哭泣者有不可聞之聲祭祀而見鬼神者亦由是也

黃素曰以想為妄孰為无想无想為正孰是有想如以有妄子安知无則是无非有如以无妄子安知有則是有知无无无既无則是

淨明之法鑒有鏡水即彼鏡水可見淨明黃素曰鑑水在前本只照我非我正形是以有妄鑑水既設有吾真形眉目耳鼻何以知真汝不見形安知是汝如以手捏面鑑中之影水中之影亦手捏面他人不捏不見有手則手本在我不在他人手在於我即知此面本實我面由手面知八極在我非八極在他如在於他即非淨明

黃素曰淨明之祖出於正性性中有用本在真想想中有妄故失其淨明譬如鑒水塵垢汙漫不能照物以物汙性想之不真亦夫其淨明也

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之九

高上月官太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之十

素書卷之十

黃素曰父母天地氣也君上日月也未有天地日月而可以行於世者也故孝道之本散而為忠孝忠孝之歸成於大道超於仙域故其宜也人之一身如有天地天地父母如有元氣日月君主如有心腎耳目未聞无此而可長生也要在堅持忠孝生為八極八極既備如有棟梁孰得而傾之也

黃素曰信氣也夫人一氣流通如天四時呼吸息數乖則為病寒暑陰雨而變則為災人之无信災病生焉則八極之外又有信也陽氣萌於黃鐘之宮信生於其中

黃素曰黃素之景有內有外內景清明外景瑩徹如琉璃珠亦能照耀又如冰之瑩潔即水消釋

黃素曰知淨明者如投名字於琉璃瓶中內外可見

黃素曰學道欲廣博廣博欲精詳既能精詳

必知條理知其條理務在要約既得其要道甚易知

黃素曰天下同歸一致百慮道本致一元他致跋如彼東西南北之道會于中央江河沼趾皆歸於海

黃素曰正性為性非性為習一者強習二者貪習三者慢習四者嗔習五者詐習六者誑習七者怨習八者見習九者枉習十者訟習十習交磨則淨明之道所想不正即失其真失其所真正性汨沒則淨明之理隨失生諸妄見也

黃素曰道本虛空會於實何謂虛以無所依據者為虛有所依據者為實天之實在高地之實在廣鬼神之實在靈黃素之實在淨明即淨明之為實則名其實外此者皆虛幻也何謂虛幻女以智數為實淨明之道非智數可以依據也以言語為實淨明之道非言語可以依據也以巧偽為實淨明之道非巧偽可以為依據也所以依據以所行於正真者為實

黃素曰何謂守守於一者不變唯不驕故其變無窮一變而七七變為九九復變也黃素曰道本不遠在肩睫道在內在胃脘黃素曰道貴要在簡簡在詳詳在條理故黃素者淨明之綱紀也如舉其衣領而求其衿纓順可知也

黃素曰靈書三篇其法有統上帝之統要有一言而可以當靈書之三篇者焉持之不已則功用等焉可以息慮而攝召凝神而養真者要而詳也呪曰

噯蘇囉那蘇嚕嚕沙縛訶

至學之士如以輪珠名曰戒珠終始而誦則百神護而五氣寧內絕邪想外迎正真是名總玄

黃素曰淨明之術有戒曰輪珠輪珠无故不釋手守其正念而歸於正想未視寶印先見輪珠輪珠无窮是淨明法故可以當吾鑑水鑑水為生而輪珠行止隨之

黃素曰以鑑照形形中有神以神合水水中自有真以久而用之可以見靈神而辟妖精

黃素曰元網飛神必識天之道也陽神識路所以朝元而不誤

黃素曰元剛罡路交置之炁其堅如剛久而蹈之身飛虛空但以正想躡其雙肩則神變自爾也

黃素曰天地動真日月動明四時動序陰陽動和天發殺機地發殺機日月迭照四時不忒陰陽之氣迭為塵

黃素曰吉凶者所以懲善否也悔吝者所以明動止也禍福者所以報君子小人也

黃素曰靈響者心所生也心至則神明應之心不至未有能達其靈響也

黃素曰日月在空其精有以得而咀嚼陰陽无形其炁有以得而呼吸鬼神至幽則情狀有以得而呼召此心至而神明應者也

黃素曰道有始終而始窮不可窮唯其不可窮故始始而終終

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之十終

靈寶淨明黃素書釋義秘訣

弟子方文謹稽首

真師敢問黃素書數事伏望

王旨真指根源分明 垂教

書曰五炁朝元三陽聚頂 方文伏觀鐘離

真仙與呂真仙作傳道集說鍊大藥金丹

事有曰五炁朝元三花聚頂五炁不離五

行或曰五藏也此曰三陽彼曰三花陽亦

炁也且人之生諸陽聚於首五藏之炁自

是朝於泥丸故目能明耳能聽鼻能嗅舌

能味而鍊金丹曰五炁朝元三花聚頂只

恐別有造化伏乞分明指示

五炁五藏之炁合而朝於元宮元宮謂下元

守下元之既固然後達於中元達於中元故

朝於上元名曰三陽花者三陽之異名也此

元陽之運動凝結為五運用為三如此之時

丹已成矣慶雲生於頂門而頂之炁已開如

日月明耳聰鼻嗅則非正朝而聚也

書曰當思一身何所從來 方文以謂今世

之人不知所以死身之從來乃從天地之

身五

一炁兩半相合父母之炁造化之本始也知從此來當從此修即合根究造化之本

始若從此孤陰而修未合根旨伏乞密賜

垂教

人之初生本乎一一與言為二又一二之說

一二相化故有真水真火而精神具既識真

水真火斯能知所從來

書曰日月差互不能成功 方文詳觀丹經

全以日月垂象為則此真法象也能法象

日月則能奪天地陰陽造化而差互不成

功者周易參同契云日月相揮持陽雄播

陰施陰雌變黃色又曰纖芥不正悔吝為

賊陰真君丹經云採有日取有時又張真

人詩云毫髮差殊不作丹所以差殊如何

何道得不差互此是火候願賜口訣

日月之象本乎精神精神之生存於一二一

二火候之正數也水火有抽添之用然於年

中選月月中選日月中選時故無差互此語

載在火候

書曰辨水火交龍虎明丹藥曉鉛汞會抽添



轉河車 方文窮究丹經丹經不離陰陽而

生異名凡數十種如水火龍虎鉛汞河車

皆一也而此曰辨水火交龍虎明丹藥晚

鉛汞轉河車何也識水火即識龍虎識龍

虎即識鉛汞矣此便是丹藥之材也如何

曰辨曰交曰明曰晚曰轉若抽添之數又

自是火候若不識藥材如何會抽添也望

指其要使不相妨以圖後學易曉

水火龍虎同名也水火言性故曰辨未有用

也龍虎言情故曰交已有用也鉛汞言其形

則知其為藥之材斯可晚會抽添即能轉河

車

書曰以魂制魄則知日月之生沒焉

日月生沒天之道陰陽之至數也魂魄者

人之神可以知之乃欲以魂制魄然後可

知何也

此謂兩腎也右為命門屬陽為魂陰右陽左

而乃在右制魄之義也右腎之炁夜半升於

左目左腎之炁日午生於右目則知日月之

生沒也子午之時日月生炁之至數

書曰心腎二炁相交故曰真水真火

心腎為坎離為水為火人人有之然丹經

謂採有日取有時不在心腎張儀甫丹經

乃云妄指心腎為坎離此曰真水真火何

也

心腎相交斯可言真不交不足以成真蓋相

交乃能有子

書曰龍心也虎腎也腎炁易耗心液難積要

在知交合之時採取之法有自火中生水

中生火顛倒之術在也

虎龍即水火之異名也又曰龍木也虎金

也既屬金木何故以心為龍腎為虎腎炁

何以易耗心液何以難積交合之時是下

功時龍虎交合日月炁合也心腎炁自交

合有時也採取者採取何物從何物採取

採之物可見不可見可名不可名火中生

水水中生火固為顛倒而人身之中如何

得便火中生水水中生火一一望為

詳示

此語與前說相互換也火生於木金生於水

即子從於父得真性矣然火水未濟不交變

不能以有用此火中生水水中生火之至術

也火運用可使生水此口訣不可紙筆道

書曰內丹者藥材出於心腎是人皆有靈胎

就真炁生於如龍有珠牛有黃本於黃芽生

內丹成 方文以丹經考之并自古修鍊高

真所著述所謂藥材者非在心腎之間若

在心腎之間即是人皆可以結靈胎也孤

陰寡陽不能成造化龍以何道而有珠牛

以何修而有黃黃芽者不知是何物也可

得見否何故謂之黃芽黃芽大丹頭也得

黃芽即又要行火候修持然後內丹可成

以何道而得黃芽生

藥材不在心腎復歸何處心腎之用自有根

本龍不以耳聽而以口聽善於內視半能鼓

煦而人不能所以心腎之藥不能成真

書曰交龍虎辨丹藥砂中有汞鉛中有汞鉛

汞相合煅鍊自成

交龍虎辨丹藥且丹藥未辨如何得交龍

虎龍虎便是丹藥也辨得丹藥然後可使

龍虎交砂中有汞鉛中有銀此便是丹藥  
但非是凡汞經云凡汞凡鉛不勞弄正為  
此也煅鍊者此乃火候如何下火候書中  
都不說但云煅鍊何以下火顧詳指示  
此謂火候又魂制魄之說知魂制魄即見火  
候火候可以用時易月以刻易日不在乎年  
深也

書曰鉛汞抽添之法要達天地之機

大凡抽添已是得藥在爐抽添者火候抽  
添也達天地之機者合日月之進退經云

○

萬論千經講至真不將火候著於文要知  
口訣通玄處須共神仙子細論自古火候  
不傳文字願賜夢授口訣或親蒙

聖訓方丈雖已知恐失真實及至下功却  
有差互可惜今日幸得遭遇虔切叩請以

考正所學不勝幸甚方丈皇覆

截法中有火候當以面授 方丈伏見

真師昔日豫章與眾仙唱和詩曰 刀鋒  
頭兩角飛起金丹便落更候八月中秋專  
記勿令忘却又一刀鋒頭兩角生金丹只

向上頭成此皆言上品大丹方丈雖已得  
知未知合與不合

真師昔日修行事乞賜訓誨方丈伏見

真師行三五飛虎事莫便是隱書

太微帝君鎮天英守延期存元輔事否

方丈見行之乞賜批示又伏覩

真師得下義神方事莫是

老君金口要訣事六丁玉女事否欲望

批示方丈呈覆

此乃修丹之截法也後人多恃其聰明偽為

謬說以誤後學終不能成功不知一刀鋒頭

者水中有金也兩角者火中有木也以木巽

火然後能水沸八月中秋者十五之數也十

五河圖之數八月者金也引脾之說非直指

八月十五日三五飛步不言三六四五而曰

三五真人星也真人星者虛一已以為用存

身為真人守三三數之成真人星第三星也

能存真人然後能變化此非金口要訣六丁

玉女事丁義是一人常言金丹之術本不姓

丁名義隱其名以丁義丁者火也義者亦火

也此火中火以真火合凡火此正火候之法  
亦不曾以授人當別以相示

方丈伏覩

真師與靈寶淨明教法而靈寶妙道在度

人經中教法甚多方丈嘗探賸一二伏望

真師大演度人經教以為教法之祖又行

持符法在於積行累功伏覩

九老帝君迴屍起死之經本出度人真經

亦是靈寶法門伏乞

真師頒示真本以教在壇之士方丈呈覆

度人經者太上始授之於道君道君授之於

我我未全其妙故道君直指淨明之教以為

度人之喉襟如彼元綱亦其至妙動而行之

不在多閱所謂一撞三關門直出九衢路汝

知之乎又曰九天又曰三天又曰三九此其

要妙想所未知何謂三九者十二之數也捨

三以為九則九鼎也存三以為三即三關也

此正三一之法一生三三三即金木之用

昔迴屍起死之經為度人法教之術今則真

本訛舛無復可辨好事者易之故為鏡之篇

誤人多矣近作丹并綠事乃以時數未定然此經更數日方可出終以相授

方文赫赤金丹一日成古仙此語實堪聽若言九載三年者總是拖延欺日程又云

都來片餉工夫永保無窮逸樂不知何道

如此之速又云以汞投鉛以鉛投汞而造化

成亦片時間爾又云具鉛是永中金古仙詩云世人不識水中金又云識者便是

真仙子是知一點真金便作仙呂公詩云捉得金精作命基又云須得真鉛鍊甲庚

火取南方赤鳳髓水求北海黑龜精於此見水火自是水火水火乃在心腎也真鉛

自是真鉛非在心腎之水火鍊此真鉛乃是大道望

真師慈悲不隱的當露示方文呈覆

一日之間取黃素之品而吞之乃八十一文

也何謂八十一文九九黃素之總係欲知欲

取清和濁仍留濁去清工夫別無事一刻也

能成又汞投鉛鉛投汞則造化之法心交腎

腎交心兩系相假合不離於一二金鉛中之

義也

子也知其母識其子矣此左腎之系升於肝以達於肺而入於頂由頂而還中所謂上下五分總系上玄從此可知真鉛之金甲庚之義也

方文受

太上五雷神法乃

真師過華岳向玉洞靈安注真君所傳今

惟有五印真文其餘熙熙四維神法不全并赤鸞等符文未見應千訣目恐未真的

更乞

真師特賜頒示方文呈覆

終不及今之正一五雷法徒費心力前日監

度真師五雷乃其要也

方文自癸酉年年初二十見一西川李道人說承事拜採取之法至庚子年又見東

京一陳道士傳方文丹經鉛汞承事至癸卯

年又見河朔一王先生及京師庶道人拜

鄉人王學士參同丹竈鉛汞承事及火候去

年任官崇仁遇王絳州先生高弟傳火丹

之法甚詳已奏知

太上同結丹友及講論火候子細緣火候不立文字止存口訣今告

真師決其是非端的令方文無疑欲擇庚戌年下功成就大藥伏望

真師輔佐教誨方文今默問火候事乞

報應詳示方文呈覆

未得門庭空多差路事非奇異未欲盡言只

如採取之法須問採何藥可見不可見可聞不可聞或不見聞或須見聞只在二大候

之法周天火候鍊形之訣不足以成金丹如

從成丹須辨丹中之火候下手亦有術要知

心上事須向腎中推腎中有真火鉛鼎生金

液何謂鉛鼎生金液木生火金生水水火夫

婦之用金木父子之用也有父子然後有家

何謂有家脾中之丹也然求夫婦必能相剋

非相剋不能相治非相治不能相生欲知其

術只在二一二之說更細思之可且講此

一端其中未有曉者無惜以喻

方文稟問下項

一劍訣中如何是金木相剋日起手此

後日日存想不知在甚時或無時候  
或只過金火日存想夜間如何

一金水相生日起手鑄惟復日日鑄有  
無時候夜間如何

一如何養一年

一如何磨劍

一金水木相生日如何是

一訣尾有心授之語

相剋相生謂之支干相生相剋之日心授乃  
隱訣用之從師所指秘術也

○方文行丹景道精隱地八術內玉皇道君

正諱隱名不同及不識天篆欲問下項

一八宮玉皇正諱

艮宮曰太器

震宮曰幽窕或曰幽窕

巽宮曰无英

離宮曰伯史

坤宮曰運珠

兌宮曰二儀或曰二儀

乾宮曰元輔

坎宮曰陰精

一紫清帝君

齋

齋

齋

齋

實名雖不同然八宮皆北斗玉皇君之隱諱

各隨其所在而用之如金在石為鑛在銘為  
之丹

方文欲問召使玉女有何捷法六丁玉女

名字與符多不同欲乞

教誨

玉女之法皆出一宗然誠者易感今法之无

訛譯者莫先於白猿經

○靈寶淨明黃素書釋義秘訣

三篇同卷

太上靈寶淨明入道品

靈寶淨明院真師審詰

太上靈寶淨明法印式

身六

太上靈寶淨明入道品

太上靈寶淨明秘院在太上上清玄都玉京

山之西乃道君修法之院兼三景之法而純

之以和天地以奉君親以役鬼神以度人物

以逐邪魔自號太上靈寶法錄忠孝弟子主

○淨明秘院同管法事有運職遙勸即於此下

稱之當玉心行持一孝悌二鍊形三救度逐

日燒香朝禮禮拜諸天為國王父母賢崇福

壽次為一切有情方乃依次呼召神明有事

委問之无事即遣其速歸局分心中常務正

直孝友不得邪淫詭曲輕道慢法如欲降未

來之愆即當置一小冊日錄所為其有欺心

自不可形於紙者是也凡有似此即速改之

則法術自靈如或違之則災咎立至但能依

此則遙勸正授超舉凡塵天書秘法忽然而

至問弟子能行否

凡得淨明法者當自畏懼遂日恭敬若上孝悌六親克苦修行勤誠濟拔心中常如負人不可報之恩思有必可報之意則怡聲下氣无恙无怒正得淨明之體坐卧處常置一鑑

一盂水則自知吾立法之意

凡得淨明法者皆上帝記錄委任不輕罪消北府記名南宮吏十二在前吏十二在後無論汗深行止必隨今人出入有左右使令尚不敢輕為淫僻況此天神名在仙錄護衛於子子可忽諸

凡得淨明法者金骨玉肉已與神通手判幽陰言接靈妙若懷淫僻則正如以金王棄之土壤慎无搖蕩損動炁血炁血堅完則妖邪不入自得正真不致夭折飛昇超舉長生之本在於不貪淫欲切宜記之

凡得淨明法者在世暫以塵劫未足不即超昇如能積行累功計必離凡入聖恩生於害无嫌棄妻子於等閑害生於恩莫義慕妻子而淪喪閨門之內以義斷恩割愛捨情同歸

霄漢若夫貪求聚物克意无厭損物陷人以遺兒女勞形竭髓以悅婦人則此皆可已知能化之以道同學修行可謂知本設或不從則於成道之日彼亦大蒙福蔭何必區區眼目之事

凡得淨明法者務在濟物見他人之父見他人之母如我父母矜老恤孤憐貧憫病如病危急若存己身如此用心可得吾理當念之凡得淨明法者務在廉平居官者無恃富貴居貧者莫慕貧賤天公受分毫數無私我見諸弟子得吾法之後妄意行持居多害物擅自斬伐考戮鬼神叱咤雲雷如使奴僕富貴者逢召不至貧賤者見利即往或因怒罵使役鬼神使之報怨殺讎曲用天憲折破條文增添字劃皆吾所甚病也

凡得淨明法者雖不昇真亦能尸解雖未明中役鬼亦且暗處伏從即不得便生憤躁要在堅切我諸弟子多有受法之後不量己之積累便即咎怨父師无寸功而便欲飛升神未明達而便欲堅求玄奧則又可以為戒也

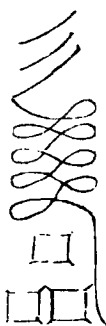
凡得淨明法者不得妄以付人且自為度師直候見聞位在陰官當遇緣合之人望東燒香以問於我我許即傳即我是度師改為傳教之師日官太陽孝道明王乃祖師也吳君為籍師謹姆為經師日顯元君張公即監度師如數十弟子成道則他日昇真當如我矣凡得淨明法者以緣合忠孝炁血完實直諒可受之人而傳之即不得以貧而不授富而則傳違之罪及三世

凡得淨明法者將欲傳度即具表奏祖師太陽上帝依常式醮設三界證明謝恩務在量力不得舉債破費財物失所吾一時旨諭不限儀也

凡得淨明法者遇人傳付之時即表奏之後於表奏內保明弟子九代加昇仙職使補為四字仙佐其夜書符九道結草人九箇望天門燒則此草人化為九真符執符以往不論地獄六道即此符到處便得解釋以此符文於天樞院請領文字便是仙官如有仙職者後昇階次書符之時戴日履斗口傳心受望

天門書之

符來書



書符咒曰

淨明秘典昇入仙官忠孝之子福及其親九世蒙扶受命升仙寶錄付處无不奉以周旋急急如律令

然後方付上件文字與之行持拍子文由斗想日在頭上

太上靈寶淨明入道品終

靈寶淨明院真師密誥

天樞院錄事羅鼎先奉

真師玉旨判下淨明院周演教真公等九祖

六親仙職下落今具本司契勘到項

祖諱賢 紫微殿善簿判官

祖諱遵禮鄧都左大判官

祖諱伯通保命真人玉皇殿

祖諱環 妙應真人玉清官

祖諱松 志孝真人

祖諱敬述祥光真人

祖諱嘉正志道真人上清官

祖諱秀先普惠真人上清官

祖諱清 太微西度元君玉清官

父諱秋 東極保壽元君玉清官

鄧氏 紫微殿第十一傳言

金氏 玉皇殿注生童子

郝氏 淨至仙童

蔡氏 運修仙童

盧氏 度厄仙童

錢氏 道君左傳言

盛氏 丹霞會睦元君

王氏 廉肅廣修元君

錢氏 忠養華元君

史氏 顯道元君

已上並係淨明院法師三人恩及者尚依法

師三代及六親未有定尊謹具呈

太歲已酉三月十五日司記開昨奉

教師位開傳到楊文卿真童治顛邪癰瘡已

安就平靈應真像奉

祖師真旨傳付後學者用深黃者染背心一

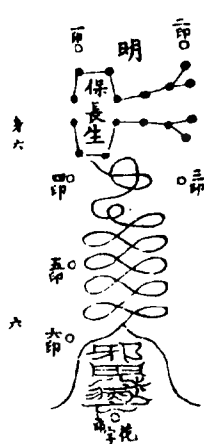
面書一道面東取聚三口

咒曰

日出靈光月映西方南北二斗就臨紀綱

保我法子百病消亡邪魔犯者立受其殃

符式來書 柏寅



日存日月存月斗口相對斗星相對

右取系念咒書符存身為

玉皇紫微侍側書訖拍實弄念七徧勸符當兩乳用二印當領用一印象三台背後左起印七印象斗星當花字上

神仙辟穀服栢葉方

金毛狗脊去毛 白朮 天麻 荊芥 蒼朮 洗淨 茯苓各等分

右件搗羅為末用井花水為丸彈子大如服時用一丸黑豆一升用水三升三合將豆并藥一處煮令水乾為度服時將豆一撮栢葉同入口嚼下如喫盡藥豆則單喫栢葉也服之一年身上生毛長一寸服二年身上毛退服三年不飢不渴不寒不熱日行五百里水上自浮長生不死也服時忌食漆葉葷麻菜胡桃葉

靈寶淨明院真師密語

卷六

七

太上靈寶淨明法序

淨明法者乃上清玄都玉京之隱書昔太陽真君孝道明王以孝道著明照臨下土成无上道於是上清上帝降於扶桑洞神之堂召明王而說法證之以為最上弟子號靈寶大真人玉清詔命使以教度于時故真人發大誓願願居東極用救羣品是謂靈寶救苦天尊乃赤明元年八月十五日也謂之淨明淨明者无幽不燭纖塵不汙愚智皆仰之為開度之門昇真之路以孝悌為之準式修鍊為之方術行持之秘要積累相資磨礪智慧而後道炁堅完神人伏役一瞬息間可達玄理余昔慕道風徧求師旨心存目識志切意堅自受法具君後學諸婢功行已就復遇上聖傳以此書其術乃成至於蒙恩超舉神妙之跡不可具言得吾書者慎无自棄皆十世積累將有飛昇之漸吾當著其末淺作道經三十五篇行于人世得者猶鮮況此樞機皆上聖秘錄行之詎可忽乎謹序

太上靈寶淨明法印式



凡得淨明法者雕印二顆各二寸四分一日太上淨明之印一日淨明法主之印淨明之印奏牘即用之法主之印即遣呼召鬼神等用之又有職稱者印雕職印  
太上靈寶淨明法印式

靈寶淨明大法萬道玉章秘訣 身

夫神玄未肇化空獨輪三炁之先混沌  
二儀之始元炁挺運无色无形曉曜虛空  
亡乍存中有象帝元始至尊啓劫開闢明廓  
秀梵文華昭將流雲結芳於太初回霞鬱煙

玄紀杳景於碧落宇方一丈八角垂芒召洞  
陽之融精為郁瑛之流火飛丹炁浩治鍊變  
章名曰赤書呈祥孕字皇人按筆昔書其文  
散布諸天安鎮萬國三境由茲以朗耀五緯

因此以生成普植神靈萬範開麗至始青之  
大會傳上品於玉晨昭明泰殊廣示道體神  
變十回恢洪妙用而有敢宣傳三千道境无  
量度人演說五億諸天品秩莫測三十六部

秘在玄宮萬八千篇流芳塵地上該帝一混  
合之道則大定歷劫以無傾中明五法育初  
之法則造化萬彙以長存下說人身三宮之

妙則體道含真而功用在其緒餘也以濟  
生度死開宥九幽超涉玄津僕昔在太陽玄  
宮掌紫閣圖籍嘗侍无上三真說璇網清炁  
採取玄範之圖注練百開生成玉字之經一

身三聖萬道同體之書神動天隨念動化移  
之法洞觀三界微視萬靈之妙先被宸命承  
左仙公之代以功德未備尚猶因辱塵世粗  
訖萬分彷彿之一以傳吾門同志受者毋忽  
焉太陽玄宮昌明閣學士圖籍小此謹序

謹按天真皇人八明訓解一者明元始祖炁  
何先化成玉字二者明元始祖炁无形之先  
作何比擬降質成炁化生萬寶今世作何體

狀揀錄此炁餌之登真玄訓曰自三炁之先  
溟滓之後其中真精歛火挺生元炁元炁之  
內有神人曰元始天尊其炁混凝與神同生

流化結芳非相非色或卷或舒不可致詰不  
可名象至延康開劫一炁分形而為二炁名  
曰虛无二炁交絡凝相太空不存亡彌覆

无際二炁混包掩露光華中有文章八角垂  
芒莫辨文理至一劫之後龍漢元年開劫顯  
明分練二炁以成玄黃之色是時啓判鴻濛  
分析混沌清炁澄高積陽成天濁炁降凝積  
滯成地二炁分形玉字兆相宇方一丈八角  
成文名曰雲篆光明之章二炁升降或離或

合中化冲和之炁又曰始青之炁又曰大梵  
之炁化真陽之精而洞陽之火流治十方天  
尊運洞陽神火治鍊天文於太空之際三炁  
混合飛霞結質光瑩萬天照徹无極混會自  
象而成赤書因而劫號赤明之劫文號赤書

玉字因守化生三景照煥三光矣玉字以此  
而化生也所謂今世作何體狀復揀錄此炁  
為寶餌之登真者玄訓曰謂神降為靈炁眾

為寶蚌吸月華而孕珠犀觀星輝而秀象形  
彩照珉以生丹皓虹映石產璧琬蓋靈寶之  
炁禽飲生鳳獸嘯產麟人服成仙魚飲化龍

又曰聖母靈父元炁炁來入身謂之道生生  
道合一謂之得道經云引炁三十二偏又曰  
流精玉光又曰炁入玄玄蓋言此也

謹按元始赤書五篇真文生於太空之中天  
地未光開闢亦明潛結元根三景成立五炁  
行焉五色分彩洞煥五方置以五常導以陰  
陽輪轉九天之紐運明五星之光植五岳而  
安鎮八五府以養神是以至真之人嘗依  
陽光之始明上導无始之炁下引玉泉之流



芳致元精於太極招五炁於靈官所為靈寶妙訣萬聖之根宗也謹按圖如左

太皇黃曾天梵炁黃炁中斗網清炁

太明玉完天綠炁碧炁宿網清炁

清明何童天青炁室宿網清炁

玄胎平育天赤炁危宿網清炁

元明文舉天蒼炁虛宿網清炁

上明七曜天黑炁女宿網清炁

虛无越衡天碧炁牛宿網清炁

太極濛翳天紫炁斗宿網清炁

赤明和陽天梵炁白炁中斗網清炁

玄明恭華天黃炁其宿網清炁

曜明宗飄天綠炁尾宿網清炁

望落皇姑天青炁心宿網清炁

虛明堂曜天赤炁房宿網清炁

觀明端靖天蒼炁氏宿網清炁

玄明恭慶天黑炁亢宿網清炁

太煥極瑤天碧炁角宿網清炁

元戴孔昇天紫炁梵炁中斗網清炁

太安皇崖天白炁軫宿網清炁

顯定極風天黃炁翼宿網清炁

始皇孝芒天綠炁張宿網清炁

太皇翁重天青炁星宿網清炁

无思江由天赤炁柳宿網清炁

上樸阮樂天蒼炁鬼宿網清炁

无極雲誓天黑炁井宿網清炁

皓庭霄度天碧炁梵炁中斗網清炁

淵通元洞天紫炁參宿網清炁

太文翰龍天白炁苗宿網清炁

太素秀樂天黃炁畢宿網清炁

太虛无上天綠炁昂宿網清炁

太釋玉隆天青炁胃宿網清炁

龍變梵度天赤炁婁宿網清炁

太極平育天蒼炁奎宿網清炁

太皇黃曾天帝君諱觀覺

主長生錄居紫極宮治在北方亥之西

玉完天帝君諱攬覺

主度魂更生居紫房宮治在北方亥之東

何童天帝君諱大覺

主敷教度人居九晨宮治在北方壬之西

平育天帝君諱育元

主召元舉仙居元景宮治在北方壬之東

太舉天帝君諱梵雲

主通行元炁居廣寒宮治在北方癸之西

七曜天帝君諱玉真

主開玄度難居太陰宮治在北方癸之東

越衡天帝君諱无上

主明无上道居太玄宮治在北方丑之西

濛翳天帝君諱吁負

主鍊度亡魂居玄都宮治在北方丑之東

和陽天帝君諱煥明

主鍊成真仙居長明宮治在東方寅之北

恭華天帝君諱世元

主應化一切居東華宮治在東方寅之南

宗飄天帝君諱洛覺劫終

納學仙之人居昊无宮治在東方甲之北

皇姑天帝君諱韶

主魔試學仙之人居青玄宮治在東方甲之南

堂曜天帝君諱雲上

主開度天地之人居重華官治在東方乙之北

端靖天帝君諱靜生

主度學者之身居光華官治在東方乙之南

恭慶天帝君諱鏡

主度得道之人居開合官治在東方辰之北

極瑤天帝君諱廓奕

主教學仙之人居帝康官治在東方辰之南

孔昇天帝君諱猷

主錄度死魂更生居延命官治在南方己之東

皇崖天帝君諱宛

主開度善人居開明官治在南方己之西

極風天帝君諱流

主度有善功之魂居太赫官治在南方丙之東

孝立天帝君諱易邈

主拔易開幽居太丹官治在南方丙之西

翁重天帝君諱阿繼

主召魔集真居華蓋官治在南方丁之東

江由天帝君諱阿丘

主開度善魂居明堂官治在南方丁之西

阮樂天帝君諱无量

主品類天人等級居靈運官治在南方未之東

曇誓天帝君諱曇

主度一切仙人居中元官治在西方未之西

霄度天帝君諱育

主救度學人居瓊瑤官治在西方申之南

元洞天帝君諱上

主度學仙人居真元官治在西方申之北

妙成天帝君諱陀

主統攝魔王神居靈幽官治在西方庚之南

禁上天帝君諱隗

主領南魔王居化靈官治在西方庚之北

常融天帝君諱極

主校學者之功居萬福官治在西方辛之南

騰勝天帝君諱浮黎

主召集仙聖居白蓋官治在西方辛之北

梵度天帝君諱惡奕

主進仙成聖居雲保官治在西方戌之南

賈奕天帝君諱精上

主度學者之身居天寶官治在西方戌之北

諸天開國卦爻

甲子  
曾婁阿耨  
豫卦  
丁丑  
太皇黃曾天  
无怒觀音  
隨卦  
戊寅  
須延明首  
蠱卦  
己卯  
大明玉完天  
法攬菩曇  
臨卦  
庚辰  
稼那阿奕  
觀卦  
辛巳  
清明何童天  
忽訶流吟  
噬嗑  
壬午

華都曲麗	賁卦	癸未	玄胎平育天	剝卦	甲申	答洛大梵	復卦	乙酉	元明文舉天	无妄	丙戌	散煙慶雲	大畜	丁亥	飛洒玉都	上明七曜天	明魔上門	順卦	戊子	无行上首	大過	己丑	虛无越衡天	坎卦	迴蹠流玄	離卦	太極濛濛天	咸卦	庚寅	四象吁員	南閭洞浮	恒卦	辛卯	赤明和陽天	遯卦	壬辰	玉眸說說	大壯	癸巳	梵形落空	玄明恭華天			
九靈推前	晉卦	甲午	曜明宗飄天	明夷	乙未	綠羅大千	家人	丙申	眇弄九醜	睽卦	丁酉	竺落皇笏天	韶遙綠蓮	蹇卦	戊戌	雲上九都	虛明堂曜天	飛生自霧	損卦	庚子	那有郁醴	益卦	辛丑	觀明端靖天	摩羅法輪	央卦	姤卦	姤持无鏡	玄明恭慶天	攬姿運容	萃卦	甲辰	馥朗廓奕	升卦	乙巳	太煥極瑤天	神纓自宮	困卦	丙午	刀利桿猷	井卦	丁未		
元戴孔昇天	革卦	戊申	婆泥咎通	鼎卦	己酉	太安皇崖天	太眇之堂	震卦	庚戌	流羅梵明	艮卦	辛亥	顯定極風天	景蔚蕭嶠	漸卦	壬子	易邈无寂	始皇孝芒天	歸妹	癸丑	宛首少都	豐卦	甲寅	阿羅郁竺	太皇翁重天	旅卦	乙卯	華莫延由	巽卦	丙辰	九開自便	兌卦	丁巳	无思江由天	阿那品首	渙卦	戊午	无量扶蓋	節卦	己未	上標阮樂天	浮羅合神	中孚	庚申

王誕長桑	小過	辛酉
无極聖哲天		
相空度仙	既濟	壬戌
覆无自育	未濟	癸亥
皓庭霄度天		
九日導乾	乾卦	
坤母東覆	坤卦	
淵通元洞天		
形攝上玄	屯卦	甲子
陀羅育邀	蒙卦	乙丑
翰寵妙成天		
眇炁合雲	需卦	丙寅
飛天大醜	訟卦	丁卯
秀樂禁上天		
總監上天	師卦	戊辰
沙陀劫量	比卦	己巳
无上常融天		
龍漢瑛鮮	小畜	庚午
碧落淨黎	履卦	辛未
王隆騰勝天		

空歌保珍	泰卦	壬申
惡喪无品	否卦	癸酉
龍變梵度天		
洞妙自真	同人	甲戌
元梵恢漠	大有	乙亥
平育賈奕天		
幽寂度人	謙卦	丙子
諸炁數卦息數下應人身		
九億萬炁	豫	三十九
太皇黃曾天		
下屬聚真府在脾	隨	四十五
八億萬炁	蠱	四十五
大明玉完天		
下屬炁會府在咽喉	臨	四十二
七億萬炁	觀	四十二
清明何童天		
下屬青靈府在肝	噬嗑	四十五
六億萬炁	賁	四十五
玄胎平育天		
下屬天督府在胞囊	剝	三十九

五億萬炁	復	三十九
元明文舉天		
下屬米陽府在勢中	无妄	四十八
四億萬炁	大畜	四十八
七曜摩夷天		
下屬陰陽府在慾孔	頤	四十二
三億萬炁	大過	四十八
虛无越衛天		
下屬合真府在腎中	坎	四十二
二億萬炁	離	四十八
太極濛濛天		
下屬順陽府在下丹田	咸	四十五
九千萬炁	恒	四十五
赤明和陽天		
下屬太元府在心中	遯	四十八
八千萬炁	大壯	四十八
玄明恭慶天		
下屬通靈府在臍	晉	四十二
七千萬炁	明夷	四十二
曜明宗飄天		

下屬天寧府在小腸 家人四十八

六千萬炁 睽四十八

坐落皇炁天

下屬天河府在大腸 蹇四十二

五千萬炁 解四十二

虛明堂耀天

下屬華蓋府在肺 損四十五

四千萬炁 益四十五

觀明端靖天

下屬太和府在十二重樓夫五十一

三千萬炁 垢五十一

玄明恭慶天

下屬玄林府在髮根 萃四十二

二千萬炁 升四十二

太煥極瑤天

下屬玄陰府在項 困四十五

九百萬炁 井四十五

元載孔昇天

下屬玄陸府在兩目後華四十八

八百萬炁 鼎四十八

太安皇崖天

下屬玄苑府在兩眼目頭震四十二

七百萬炁 艮四十二

顯定極風天

下屬玄澧府在舌下 漸四十五

六百萬炁 歸妹四十五

始皇孝芒天

下屬玄澤府在心中 豐四十五

五百萬炁 旅四十五

翁重浮容天

下屬 巽四十五

四百萬炁 兌四十五

无思江由天

下屬玄庭府在脰中 渙四十五

三百萬炁 節四十五

上樞阮樂天

下屬玄通府在口中 中孚四十八

二百萬炁 小過四十二

无極靈瑤天

下屬玄伺府在右耳 既濟四十五

皓庭霄度天

下屬玄虛府在左耳 乾五十四

八萬八千炁 坤三十六

闢通元洞天

下屬玄元府在右目 屯四十二

七萬七千炁 蒙四十二

翰寵妙成天

下屬玄明府在左目 需四十八

六萬六千炁 訟四十八

秀樂禁上天

下屬玄微府在右鼻孔師三十九

五萬五千炁 比三十九

无上常融天

下屬玄妙府在左鼻孔小畜五十一

四萬四千炁 履五十一

玉隆騰勝天

下屬玄陽府在鼻中 泰四十五

三萬三千炁 否四十五

龍變梵度天

下屬玄極府在玉枕 同人五十一

二萬二千係 大有五十一

平育賈英天

下屬玄都府在頂頭 謙三十九

修用假令法式

玄旨曰步三十二天元網西龜轉輪元色局

步至九萬里到赤明和陽天今踏局令天想

炁入口吞丹例謂如內解道德經內甲子屬

某府又看靈寶大法隱語所開圖文屬何甲

子隱語屬是何天又屬何卦元網屬何宿步

入元網局中吸木屬天炁入兆身某甲子府

依卦爻定息以炁結隱文府內成天文或治

事看天府所主清炁用以甲子日甲子時為

始用連卦午時用蒙卦子時服堂要阿耨四

字午時服无想觀音四字子時服連卦午時

服蒙卦其請天炁法於每日天欲明之時已

前晨先初發之始隨諸天面方請炁炁灌注

身中所屬官府訣曰

甲子之時稽首望天存其炁色綿綿連連

叩齒六六仰望上天存其炁象宛宛延延

如絲如霧流注官田以口回轉如丹如煙  
以意送歸官府之邊一呼一吸百脉流偏  
服之十日神飛上天

右於每月三日五日七日九日十五日一月

五過受元始之祖炁流布身中功成家有升

騰之會如上諸法上可動之於心不得以輕

示人盜泄則靈散仙无由成

修行之法

春正二三月朱書文向王叩齒九通而呪曰

飛天大梵維羅八方九炁青天總為神王

五合八會流煥太空中闢龍漢神仙之宗

下拔長夜九幽之房拔度苦魂朽骸生光

身變毛羽五色衣袈裟龍碧鬘飛步空行

今日上告青天始陽莫願諸合與炁齊同

升入无形永保无窮畢服文仰叩八炁止

夏四五月朱書文向王叩齒八通而呪曰

天書敷羅梵行赤明上開八道五合通靈

大運啓期洞陽鍊精玉文煥朗三景自明

下度生死一切受形今日良吉大聖臨庭

九夜開闢幽房朗清三惡休息我道自成

五帝保度上登蕭京七寶林內長享劫齡  
畢服文仰叩八炁止

秋七八九月朱書文向王叩齒七通而呪曰

飛玄八會結炁成眞六十四字總靈天根

開度生死朽骨還入幽魂披散受炁上玄

今日時慶萬願開陳衆眞交會我願成仙

景與道合我願我神得乘素雲上昇帝晨

七寶惟樂交友眞人畢服文仰叩八炁止

冬十十一月朱書文向王叩齒五通而

呪曰

玉宇開冥流煥上門八炁結眞梵行景雲

神王啓光三象洞分五色徘徊昭我靈魂

今日值合仰希帝君大有出書受我眞文

玉澤交灌五府生雲毛羽變化駕景乘晨

出有入无仙度自然七祖同歸歡樂上元

畢服文仰叩八炁止

天書敷羅梵行赤明上開八道五合通靈

大運啓期洞陽鍊精玉文煥朗三景自明

𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗

𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗

𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗  
𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗𪛗

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔  
 𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔



# 雲龍慶慶

下映人身主諸吉凶

上壇

頭為上清官頭頂骨是也動主遇貴善賢人急動君恩赦到痛主父母師友災

泥丸官為太清官顙骨是也動遇出世神仙文藝頂前急動有雨至腦後動主晴痛主自身災痒主風

雲藏官印堂是也動主印信喜事動慢主達信善人額上至印堂主印信來痒主小喜至及微風痛主失官壞印

天涯官髮際是也動主陰雨痒主陰雲散春夏痒動急有風雨雷電痛主外服及外親有凶事

左右雲涯官額角是也動主見君子賢善人冷如水滴主有陰雨神門急動恍惚痛名死

門開主壽終

左右日月官太陽穴是也左動主東南風右動主西南風腦後左東北風腦後右西北風額前動主見善人痛主父母大災

左右雲門官兩眉是也動主得藝術文書冷

痒左主乾坎艮震有陰雲右主巽離坤兌陰雲兩眉頭相牽連動主有相連事眉下眼上

動主酒食賓客動痛主大風痛急主因酒食相爭

陽聚宮左目是陰聚宮右目是跳動淚出主猛雨至眼上動有人美喜事動急主親眷至眼下臉動主見他哭泣痛如針刺淚出主目已有悲泣事以左陽右陰占之

左右勾陳宮兩目上下臉是也左上臉動主陽人說美羨事右上臉動主陰人說美羨事

左下臉主陽人破美羨事右下臉主陰人破美羨事如左右下臉痛主兒女子孫有災

魔王官鼻樑是也動主見眾死事又主鬼行陰暗事若鼻擱痒人送物來如鼻酸痛主有人謀計宜慎之

左龍遊宮左鼻孔是也動主猛雨痛主水災

右虎遊宮右鼻孔是也動主猛風痛主風災日額官左額頰骨是也月額官右額頰骨是也左動主陽人毀謗右動主陰人毀謗兩頰

赤痒動有人來面問口古事如兩頰熱及面

熱身心恍惚主毀罵是非喧鬧宜慎之

左陽宮左耳竅是也七殺宮右耳竅是也左動聞美喜事耳輪動急或痛主州邑有反逆賊至如右動主聞驚惡事痛主不測災宜回

靜地避之耳後動如熱氣迫主火於耳前動主水災

上瓊林宮人中髷是也下瓊林宮鬚承鬚是也動主滋益延納喜美事承鬚動主酒食需索事痛主行動艱難辛苦事兩顙動主交友死亡左文右武左男右女

五陽門上唇是五陰門下唇是也上動主陽人君子褒美事下動主陰人小人謗說事如唇痒動主美食如稍痛痒主飲食殘缺如唇

畔動主飲食唇吻動主憂口舌牙頰動亦主口舌

萬物帶舌是也動主食中有毒瘴主酒食痛  
主卒病痛急主口舌如痛瘴不止有蟲蟻等  
毒物

僥合官類順是也動主近次人毀罵事動瘴  
主借貸財物事痛主大病喪財物事

息胸環喉龍是也動主遇萬人談清高事咽

上喉下痛動主大不祥事雨邊動主見哭泣

金鎖官項窩是也動主天地祥異雷震大震

背動憂枷鎖急動痛主血光項上痛主憂官

災雨邊動主飲食

### 中壇

白虎官脊前是也動主虎惡人凶惡事相尋  
絆主上智君子人至痛主凶禍事

朱雀門正尻尾下是也動主惡人相謀正心

捫痒有人相憶心兩畔動主有人慾心相望

心痛徹內主自己死亡

左承重官左肩是也右承重官右肩是也左

動主齊肩朋友至右動主僧尼至左又是道

人痛主負重向遠

左兵門左胛子骨是也右兵門右胛子骨是

也動主見人爭說語言血盆骨動主血光立  
至背上近胛骨動主兵甲負重事後背心動  
主下人背已惡逆相害脊骨動主登高脊骨  
下動主見貧下相求夾脊兩邊俱動主有人  
背已開謀所求不成

左掖道左腋脇是也右掖道右腋脇是也動

主見人說相潤事左男右女脇動有人協已

短長右動无害腋下動主閑人至兩脇動主

見文武官員議事

左蟾宮左膊蝦蟇兒是也右蟾宮右膊蝦蟇

兒是也左動主青龍喜慶事動瘴主有雨至

右動主白虎凶憂事動瘴主有風左外有勝

友至右外主小人來

左力士官左臂肘是也右力士官右臂肘是

也膊外動左主九流入至曲肘裏動主有陰

人曲倖隱蔽不相見肘後動有女伎藝來臂

內動有技術人來臂上動空門人來臂下動

主虛妄人來

左聚脉官左手腕是也右聚脉官右手腕是

也動痛主陰人刑禁事右主打磕損傷事脫

瘴左主持財入右主持財出右腕痛動主破  
失財物

左聚應官左手是也右聚應官右手是也左

手掌瘴主大得財右手掌瘴主財散左大指

動主禮樂右大指動主婚禮虎口痛動主毒

蟲傷山居被虎狼傷左手背動主爭競痛主

毆打左手背瘴有微財右手主虛詐左手動

瘴主高人指訣事無名小指動有美酒食左

手大指痛憂父右拇二指痛憂兄中指痛憂

己身四指小指憂子弟左憂母姊妻妹女

扶桑官左乳是也龜臺官右乳是也兩乳動

有人相念左主子孫喜瘴主得喜奴婢痛主

恩義人身亡

### 下壇

福聚官腹是也慾門臍下是也太淵官臍心

是也車軸開腰是也腹動有福祿人至肚動

有暗人嫉妬事臍下動有樂着事臍四向中

動主弟兄至腰間動有邀譽人至連生處動

近上憂六畜臍下掉龜動主婦女交往宜迴

避之

承重官臂是也臂內動主與高上人同坐痒痛急動不止見人受刑責臂上動主有事關左臂痛主人爭競毀罵右主陰人誘毀

左大力官左腿是也右大力官右腿是也大

腿股內動主清高入至近上動主外人至近下動主卑小至又主僧尼至大腿動主見人

集會事右主陰人集會

左蓋官左膝是也右蓋官右膝是也左動主

拜人右動主受人拜拜主禮拜高人痛主卑

下人拜

左轉以官左腿肚膝肘是也右轉以官右腿

肚膝是也腿肚子動主教藝業人至左乃道

士道人至右乃陰人小人至膝外動主縛繫

事膝眼脚骨動主小人誑惑虛妄事曲欺動

主卑小謀害右是陰人膝肘骨痛動主有血

傷事

左車官左脚踝是也右車官右脚踝是也動

主逢六畜驚右主猛獸驚脚根筋動主逢惡

人脚面動主久別親至右主陰人也

左繫鞋官左脚面是也右繫鞋官右脚面是

也繫鞋文動主劫賊脚面動有驚恐差異事

左龍轉官左脚是也右龍轉官右脚是也左

脚小指透掌動主見盜賊右主鬭爭掌心痛

主死哀脚掌四面動主八方人來以中指為

正南也痛主惡人來右脚主防奴婢小人脫

膝痛主卑脚根痛動主被人根尋脚腕動主

打傷事脚心痒動左主遠行

右三壇上應諸天應是三界內外自身骨肉

交朋動靜吉凶天氣一降隨氣應之分其三

候拜則主喜嘲則主動痛則主凶候其輕重

緊慢以五日候之如嘲動沉重疾緊則敦刻

應之先重後輕多虛傳謬語其帝命天恩風

雨水火及命中一動一嘲主一日三跳已上

主十日仍須於受氣之時望諸天於星月下

燒香再拜密奏曰具位臣某至心仰告

三清玉皇上帝諸天上帝臣受之炁下應臣

身敢不精心滌慮思真感神念臣以凡俗昏

迷困在塵世間知世間一切吉凶不能洞曉

未來禍福仰告

天尊上帝憫臣凡愚乞納奏請假借威光正

真道炁降疏臣身今能聰明智慧上應諸天

至誠感神照知臣身世間動靜吉凶預報臣

知奏臣无任祈恩望聖激切屏營之至臣言

再四拜畢再取天炁三口吹於身中凡動靜

疼痒依法占之无不預曉不得亂思疑惑慎

之慎之

受元始萬炁之祖

凡修其道常以正月二月三月四月五月六

月七月八月九月十月十一月十二月月三

日月五月七月九月十五日一月五遇

清齋誦誦玄文一編以夜半之後露出中庭

仰思北斗華蓋之中有紫雲之炁以斗中置

左迴曆度二十八宿竟還金門之上若在人

中天陰无光當於室內默念內思如法每令

分明思畢當以拜紫雲四通叩齒三通仰祝

曰

天夜朗清幽虛啓真流雲徘徊金華四霽

丹皇敷暉霞飛紫輦是夕開陳青金授化

成我上願體應自然結命丹華保命日根

三靈合景永停龍山密夜清披請如所言

咒畢便口引紫炁二十八咽止行此三年尅有神降兆席也身有紫炁映終一形九天書名必獲上仙也天有紫炁之雲千於日月五星之分在其方圓皆有合道之人得仙之君也如此之候其象自見得見紫雲便依文禮祝不必須其常日也勤如在意刻得雲降昇騰有會也止可勤之於已不得輕以示人道泄則靈散仙炁无成也

洞章玄文

飛玄紫炁凝靈根 網維玉靈總萬神  
其中鬱勃結自然 上有稜層十二傳  
玉樓義裁耀景雲 華精紫闕帶金軒  
瓊臺牙鏤繞八窗 中有青金九靈仙  
丹皇真母號精延 飛青羽楊晨嬰冠  
左執玉節握靈樞 五色命魔對帝尊  
把持符籙當生門 咀日嚙月吸玉泉  
離羅吐暉鍊五魂 內充外溢絳府妍  
金光煥煥形正圓 圓以朔朔金色沱  
唯有開明曉此言 日五月十精北元  
刻見華蓋領仙君 紫炁左廻與斗連

歷度四七入金門 正是丹皇降萬仙  
有明此訣加精勤 被形密思每令分  
妙景感會得要文 三年當審保長存  
九年乘空致羽裙 鳳衣輕翔昇龍山  
俯仰九靈謁玉宸

靈寶淨明大法萬道玉章秘訣終

太上靈寶淨明秘法篇上

身八

逐日燒香行持法

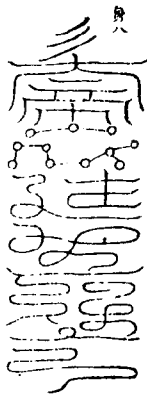
每日子時起燒香存道院而西法師面東立叩齒三十六通垂兩手拍寅訣收手再拜一拜存一先圓數丈直臉面又拜二拜叩齒

九通 呪曰

道香德香无為清淨自然香靈寶淨明真香供養

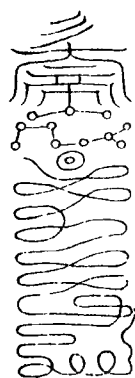
淨明靈寶天尊等六位都法主一切靈寶君帝君及天君神王諸宰主願我所行法速行遂我心上報君父母下救眾生苦具炁常滿體役使諸百靈百靈盡皈依急急如律令 念咒畢吸炁一口吞

度脫六親符



前一道於父母六親本命之日用朱砂書符拍寅訣存身為孝道明王念呪一稿書符或

吞或佩存  
二帝君執符而行

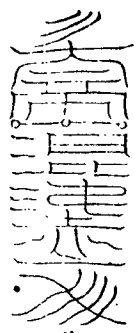


後一道於父母六親身死之日用朱砂書符  
指卯訣存身為孝道明王念呪一徧書符燒  
灰和泥塗於心上即亡者託此法力自然迴  
生和泥時二帝君執符以引亡人  
右此二道不限道數日燒各一道以為存亡  
作福即二帝君執符以往或往益算或往薦  
送即孝道之本也行此有功能服鍊身形

服鍊身形符



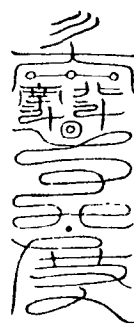
指卯訣朱書



指卯訣朱書

前二符於甲子日面東念呪指訣各誦法一  
徧書符六十道日服之則自然真炁滿足長  
生不死可以役使鬼神書符時存身為孝道  
明王靈寶天尊二帝君立于左右行此有功  
方可行靈書散形符

救治百病符



前二符各面北念法一徧依前存想凡符呪  
水以服病者則病者即安如未安即用後二  
道符各以意使之則直符帝君自然而往行  
之既久救治既多則時召自至也念法書符  
只念一徧不佳書之每佳則再念不限道數  
發符時只念一徧

束縛百邪符



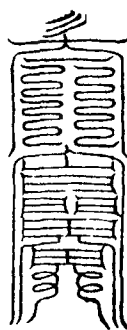
右凡有壇廟等為人害者面北書之念呪五  
徧取五方真炁各一口指玉皇訣書之書符  
時存身為孝道明王靈寶淨明天尊二帝君  
直符四聖衛護以行當慎所用不可妄行此  
符行之既靈則久而不必使人送於所在自  
有帝君執之以往

安鎮呼召符



右書此符時念呪指玉皇訣取五方炁各一  
口凡欲召雨雪用朱書於鐵板上長五寸置  
於有龍處或欲擊物則置其上七日自至此  
未行靈書散符時須依此如散符既熟則又  
可自然而知凡發符即念呪取本院符使炁

元綱飛步法寶錄



每於甲子日向東指玉皇訣望斗口取北斗  
炁一口復取東方炁一口閉炁書符六十道  
訖念呪七徧 呪曰

司權除殺籍東極上生名寶錄可佩服用  
之超魂神靈靈天門開閉目念真法身外  
有吾身此是超凡格急急如律令

○一日服一道用呪水吞之餘者以青袋佩之  
每於三元三會庚申甲子夜於靜室內佩甲  
子日所篆寶錄以兩手拍卯文閉目靜思以  
閉炁不動舌挂上腭咽炁一口覺身外有身  
衣服形制如其本身在前前有星壇高九尺  
二寸左日右月南斗在後北斗在前即有左  
右青龍白虎前後朱雀玄武翼之覺飄飄然  
直詣壇前丁罡三步上壇一級巡壇左行念  
呪曰

仙道渺莽元始之家我欲升壇情神變處

願得太上賜我流霞流霞之漿布炁芬芳  
我得服之可以步罡五臟神君直日香官  
聞吾秘呪亦各以安急急如律令

念呪訖閉炁入地戶又復左行念呪曰

元上大羅大羅玉清玉清之官度法真人  
聞吾秘呪度我尸形取彼玉霞以淨我神  
我今步罡行之帝卿上謁玉皇急急如  
律令

念呪訖閉炁入天門即第三重壇既入天門  
如有仙人二人玉童玉女侍香傳言共六人  
○次長跪閉目若有神人乘五色雲服以上清  
衣傳玉帝符金書照耀呼召子之名復有童  
子一人執彼瑤籙之中有玉霞漿北斗之中  
有一黑炁南斗之中有一赤炁日中有紅炁  
月中有白炁三台中有五色雜炁各一道流  
入盃中汝能受之再拜而飲閉炁放訣下壇  
念二篇靈書騰空如到天上飛入北斗之中  
三台之星蓋頂而行乃自魁星步而至魁迴  
身入斗六步而出作三台之形乃出斗口左  
環七七步犯火又東行自魁迴中過凡九九

步至太陽朝祖師上帝復乃右行自北斗入  
西斗八八步至太陰朝祖師仙皇君右旋而  
出出即右行復左凡七反如環此无色界也  
定眼見无色界中諸仙來迎於是周歷十方  
謁三十二天帝二十八宿見一宿即丁罡十  
二以迴生于斗宿即借箕宿之綱以行直還  
望北斗大魁之次乃交鋒之山右旋南向四  
十九步而過重入大星宮經於太陰六六之  
後而謁水星由水東行計六十四步再迴而  
行犯水借網復出官經於太陰之旁八十一  
步以成金星細行達于斗口三十五步而入  
土辰由土返行再入金星水木之宿而後直  
望北方金闕觀我即  
三清上帝之所在也乃八步而進長跪再拜  
呪曰

地行賤臣某甲幸因宿世得遇聖師傳度  
秘訣使朝天闕凝神入靜九炁澄明身外  
之身得飛天闕臣无任瞻天仰  
聖頓首再拜 又呪曰  
幸膺玄貺遂遇聖師午夜飛神一心謁帝

伏為凡骨堅頑理難超舉精心孝悌以冀  
蒙恩果遂精求得承宸眷庶使道心堅固  
神思清明役使諸神咸遵旨喻伏願  
天恩允臣所奏

又頓首再拜而出門外乃見本形就頂門

呪曰

蛇蟬蛇蟬脫壳離塵吾今朝真上謁青雲  
欲使神人閉債封形舉爾以去秘訣靈靈  
忽自頂門而入則方乃是步罡了也若小可  
行持則不過三五步足矣欲專意求飛舉之  
法則莫大於此今有行網黃白黑道之圖特  
具于後

元網飛步之圖



太上靈寶淨明秘法篇上

太上靈寶淨明秘法篇下

靈書上篇

恒他蘇伽如音如邪如此召四門下謂之四  
明功書掌行靈書之符凡欲告召鬼神指  
使必閉目望東方取炁四口拍訣先書此  
符然後方召諸神而書召神符

俱知如音至召開目童子也

瑟泥勃地泥音爾勃音召開耳童子也凡欲  
見鬼神形共鬼神言必閉目取南方赤炁

一口又取北方黑炁一口拍訣書此二符  
用香水吞之

輯弊輯音弊召開頂童子也凡欲分形遊  
行取東方炁一口書符念呪拍訣書了閉

炁將身一踴使所往如意

娑舍羅娑音舍召三魂也

婆迦婆音迦召七魄也

喃盧盧喃音盧召六腑也

雞波那雞音波召五臟也

羯喇羯音喇召九竅也

陀彌底提陀音彌召四肢也

凡欲脫殼必先書此符六道望東取青炁  
六口拍訣書符六道吞之則衆神守護无  
散蕩也

離瑟離音瑟召天官也

敦敝敦音敝召地官也

悉多悉音多召水官也

凡欲召問即望天罡取炁三口拍訣念呪  
書之以置案上即至

毗地奴抄毗音奴召四獸也凡行神布炁即以  
手望空拍訣念呪書符以吹於身之四傍

即至也

訶帝訶音帝召雲雷也凡祈雨即望畢星取炁一  
口拍訣念呪書之置有龍處即至也

野拏遮擎野音拏召天地衆神凡設醮請召望天  
門地戶鬼門各取炁一口書符念呪七徧

焚之即至

三慕三音慕召陽界神也

般刺般音刺召陰界神也凡有追薦攝召用此  
拍訣念呪召問其所在

悉泥毗俱悉音泥召北斗諸法神將也凡欲召即

子上取炁七口掐訣念呪書之

茶輸西那 召南斗諸法神將也凡欲召即

午上取炁六口掐訣念呪書之

曳都翳曇 召淨明元帥使者也如有大事

召問之望東取炁三口掐訣念呪書符握

之

揚岐囉 召淨明諸帝君神王也如有差使

者上卷八符合用者即召之望東取炁九

口掐訣念呪書符置於坐下

比地叱咤 召淨明使者與者騰籍判官也

如召之問事即至望東取炁一口掐訣念

呪置符於坐下

你喇盤喇 召淨明靈官等也如有救治召

之望東取炁一口掐訣書符念呪燒之

耶憐 召六丁也

菟靈儀囉 召六甲也

如有追捕尋覓召之召六丁則以左手按

鼻右孔吸炁一口念呪書符召六甲則以

右手按鼻左孔吸炁一口念呪書之以符

燒碎即至

都盧囉 召納真神也凡破壇伐廟請雨驅

雷即召之使護衛用青紙書符掐訣念呪

取其神炁一口佩之

康遮時婆那 召三甲也凡行報應秘法用

以使之望西取太白炁一口掐訣念呪書

符以燒之即至也

它麼 召通耳目騎吏乃天策神也凡攝召

地獄天獄主用之如禁勘即以舌挂上脰

默念呪書之置於結轡處即禁鬼

麼稅多 召譯語神也凡欲攝到精怪言語

不通即召問之召時閉炁存見肝白吐炁

以手望空隨炁書之掐訣默念神呪

同逆咤 召主簿也主簿架閣神如有公

案理會照證吐炁一口掐訣念呪書之燒

化即至

刺那 召天庫神也凡為官將請俸給即召

之時拍玉皇訣念呪書符即至

擊遮摩 召行厨也如欲絕火食即召之召

時掐訣念呪書符一道吞之即送天厨食

也

地扇遮波利那 召天驥神也

強補雅視多 召天馬神也

擎虎舒 召雲車風馬也

此三符出神而有往既召之召之皆取五

方炁一口念呪掐訣書之以符置坐下即

至

盧雍波 召三甲都總吏秘即使之書符掐

訣念呪望西取炁一口書之符成吞之却

於用時吹炁一口

瑟悉地 召淨明執符三界功曹凡燒文

字即用書時望東取炁一口掐訣念呪書

符所發文字燒之

騰崩伽 召移山吏凡移山用之書符時望

北斗取炁七口掐訣念呪書之

梵阿幹 凡移江海用之書符時閉炁念呪

七徧掐訣書之以投水中即易流也

跋夜茶 召龍也召時辰上取炁九口書之

念呪九徧送有龍處凡江海龍為害即呼

以戒之

余闍 召山神凡神凡有事召之即良上



取炁三口虛空以手書符念呪三徧吹之  
夜檐召金玉珠寶神也凡見有伏藏即召  
之使守也拍訣念呪以扼之

訖填彌津吒凡有事係五岳召五岳吏使  
之書符時拍訣念呪七徧如召城隍社令

神應千土地典者皆用此於其下先書名  
次以書符召者皆當召南昌社公用之也

聲又演吉召弓弩神也

合曳含曳式音召刀劍神也

乳質閑召戈神也

隸藥又召戟神也

烏什伐囉召旗神也

凡有差使諸處兵將誅斬鬼神及秘用此  
五符各於北方取炁拍訣念呪書之符成  
以火燒之即兵將皆手執兵器也

輪藍召火神也召使焚燒以手拍寅於午

上取炁七口念呪書之以符置火中

質多召水神也召使灌浸以手拍申於子

上取炁一口念呪書之以符置水中

地栗刺吒召藥神也以此用藥救治拍寅

東方取炁三口書符念呪和藥用也

懸質夜那夜那夜破召霹靂大將凡欲召

五雷必先召之以手拍大熱文念呪七徧

書以置於所擊處以招雷也

舍提召鎗神也召靈官五郎郭天大將使

以行秘法也拍大熱文念呪七徧望北斗

取炁以左手書符望空吹之

雍莎召食毒等吏

尼鈇那召五雷也

俱只他召八卦神君也

凡欲結壇奉迎三界先以手拍中指念呪

書此佩之

囉呼囉召神行事問其事之當否以手向

空念云唵即近於問事之後用也

刀唵底那羅刀底刺那雲風居那舍蘇嚕那

曇迦青那音召五雷使擊物也凡召時辰

五指以大指押之拍寅寅寅上五色炁五

口書於桐木上針釘於所擊處也

彌盧合耶召陰啞無聲之雷也

青莫召莫俱使

囉結律召欽大大神

已上皆書於五雷符上疊書之訣節使用

如前也

居訶耶用劍秘法也拍金刀訣指以吹符

也

悉怛又使劍自匣中躍也

賴著使劍歸也皆以手念呪書之

彌刺劍入匣也使入勞其神想符形吹劍

入也

婆訶書此以與鬼神執以去也

靈書下篇

軌摩身鈇軌音召淨明院布炁日

精月液帝君召時吸東方炁一口北方炁

七口虛空中以右手指書符念呪吹病人

踰揭踰音召淨明呪水神凡呪水自服吞符

及治病皆取東方炁九口吹水中決以心

想符一道直入水中

跋鞞鞞音召淨明行針神召時取茅九寸為

針心想其符在上念呪九徧針痛處

刺召劍神以右手中旨望所用方書符一

道吹之又每日望西取劍炁一口望中旨

徹訣 解病鬼凡有復連蠱症者用之以此

上吹之此淨明劍也

符與疾者吞常取東方炁三口念呪三偏

瓢盪叱緒瓢音召亡過祖先凡追薦用之書

書之

符時寅上取生炁書之

累鑽 解藥蠱毒或有飛蠱毒害人處以此

傳標 召死魄也凡救危病用之可以展限

解之用時以符燒並拍訣念呪五偏

再生用時東方取炁九口朱書與之吞

陷涎 去不忠也

菟掘菟音中炁下書

復殺 去諛論也

覺粹蒿堦覺音中炁下書

濫攬 去貪也

呪辦擇 召司命也

凡此者皆君民之大害也遇此書符召以

○口默念呪書之

變其心則皆改過為忠廉正直之士皆拍

詛磔天磔音凡為人解呪鬼也用時取北方

○訣念呪望其人以手書符吹之

炁一口書符召之訓教以符與之

忤惻鶴鉞 召鬼神行事也凡所在壇廟抽

刺蠱燒 解殺傷鬼也凡有人曾殺傷被冤

借兵將用之如策此符則拍四指第二節

魂以此解之用時取北方炁一口書符召

念呪五偏書之

之使之託生不得為冤對也

擲戮感撫 去不孝也此等正害於大法情

燒煨 為人解縊鬼也凡有縊鬼未經託生

理重者以此誅之召符神并劍夜戮其神

者念一偏拍訣書符貼之

此王法之所棄也宜慎用之无悞用時望

象魂 凡有溺鬼處以此符與之託化念呪

其所書符一道吹之拍玉皇丈念呪三

一偏拍訣書之

偏 扇怒 攻鸞夷也鸞夷文不慈子不孝侵于

中國以此魘之常效順也用時以戲望其

所在書之置其所經之路用時望天罡取

正炁一口念呪書之

餘稍潰刺刺音實公廉也凡有此者用符

吹之即其人自然福至書符拍訣念呪五

偏書五道吹

魘愁磴魔 呼旱鬼也

蠱假誣彈熠彈音樞紐灣變綴東岐妓罷

禡之二十書符時拍訣念呪十偏以符燒

之

驅邪割暴 召魁罡也凡斬伐邪魔拍訣念

呪書之

忿壇龜涎 解人害也

執揖晉誅 厭橫逆也

凡自護身即用之念呪五偏拍訣書符佩

之或為人亦用此

咄怛咩 去瘟毒也瘟瘟即用之用時取北

炁七口念呪一偏書符七道於瘟家燒之

縛密囉婆縛音厭百精也如用則占至考

八十念呪拍訣書符鎮之

噯戶盧 召閉息神也如行炁言閉息即用

之用時以手摩鼻念呪書之吞下

尾引摩 解厭穢也凡過此乃見尸之類即

書此符燒之書符時存想符有大火燒身

拍寅呪七徧而後燒

怛他 去淫心也

刀利 除淫鬼也

如遇心動即以朱書下利吞之即滅書符

時呵炁五口拍訣念呪書之

本覘魁鬼 去尸蟲也

嘯呵 護炁也

如願身鍊即先篆吞五日念呪七徧拍寅

上望東取炁三口吹之

飄龍梢那謹謹沙那銅蛇蝎那

召酆都百鬼也以正月十六日召至告戒

之使不得害人書符時拍四指二節不住

手書以燒之即至事訖遣用婆訶符

風輪火車 凡召到酆都鬼有罪鬼持殺之

如篆時念呪七徧望天罡取炁吹之以手

書符

帝居怛訶 入天門也

風火交加 去身中惡也

梵翳微銷 召食罡力士也

凡昇真入天門用之也用時先得詔便書

以備要用

九梁橫梟擗危泄誅訖該訶龍罩姦呬

凡昇真已入天門即以此符付食罡力士

乃錄事神祇應恐入天樞不知次第

縛只知那 凡見錄事又須召賞善判官也

怛利擎伽 又召掌惡判官也

三幕陀羅 又召天門七十四司判官也

既召至判官即以下二符與之

帝利 此符云吾行羨也

蛇聞 言一家盡良善也如此驗證有此二

符即諸判官同錄事給付券矣

雲目帝那 召合符吏也

吹伽婆帝 合符了遣之去也

既得符券即以此符召吏合而後遣

窮婆伽多 四天門下持所賜丹藥文字先

到也

只岐囉 召天王合上帝所賜登殿券也

搥毗只知他 召送天書便交謝表也

翳帝夷帝 召三清左右丞問朝謝之禮

羅又底南 召三清傳言玉女也

喝喝刺婆 召主吏也

難剛女訶 召副吏也

風輪火車 所賜丹至以此符謝也

凡此符自召錄事以後不書訣節當自知

之也

太上靈寶淨明秘法篇下

光

火

靈寶淨明新修九老神印伏魔秘法序

真真壇訓演教師何守世撰

三洞真經列聖所寶秘於上宮約以科禁自非天地一開其文不出有過之者皆金名玉字夙著仙譜之人也粵惟

上清伏魔印章靈錄形神秘法乃

九老帝君龍漢劫初親得元尊之旨下教學仙之士實為靈寶之樞要歷古以來成功證為列真者未易詳述昔

高明大使許君受法於道君謚姆大仙吏

隱東晉攝邪誅佞標江皖水以拯生民之災病積功累德而後舉全家於寶漢者遠諸弟子繼踵仙去雖嗣法者代不乏人然文字傳習之久例多謬誤無以取證炎宋中興歲在作噩六真降神於渝凡出示靈

寶淨明秘法化民以忠孝廉慎之教乃命洞神仙卿為訓導學者師越二年秋八月

高明大使親欵臨于遊帷故地即今之江西玉隆萬壽宮也於是肇建仙壇名曰真真以延善知識凡經典疑難悉聽扣問時

新學九老法弟子因其書請益為果蒙

真慈發明道要說氣鏡神印二篇證諸闕誤離委門人悉以符咒訣法釐正之書成以呈

真鑒賜可又命何守世序其重修之意以久其傳守世自愧肉質地行聞見隘塞有何補於宗教然誤蒙

真師收錄充靈壇下弟子今已三年矣謹直存其事於篇首顧唯龍沙已合五陵之內應地仙者八百人而師出於豫章此言

載於方冊今黃童白叟皆熟誦之信不誣也凡游於真師之門得此法者宜精進焉時紹興辛亥歲重陽日謹序

靈寶淨明新修九老神印伏魔秘法

洞神抄注奉

真旨編修

洞神節錄奉

真旨同修

太元判令奉

真旨校勘

九老帝君神印總論

丹陽子曰道本炁也合炁以為體散炁以為用大道炁之溟漠也生乎天地之先散乎有元之表字因炁而結文因炁而成形因炁而聚聲因炁而含道本炁也上士以炁合道故不暴其炁炁止於一者真一神合於心心與神交神由炁合磁石吸鐵翡翠碎金者性也性一合道道果炁也夫以真精精著一也一者道也以真精故召正炁以合道故成大仙仙鍊精合炁以炁合道神景淨明不役外物陽燧向日火隨而生方諸感月水旋而至水火自然之炁也道合自然得陰陽之正道陰陽之中純朴不散精粹無雜所以日有光

明月有輝耀人衆乎靜則性達得乎明則心通性達心通故交感於日月之宮道本圓虛圓者氣之體虛者氣之用得圓虛之道故謂之淨明淨明則適正得中合於有情至道非情求也而此言情誠實生情情起而道自生以道者然也以心合然心動而情達生情本生於中也上士學道不執一物不廢一物謂道可以情求則非也有假以為用也道不在呼吸採取也呼吸採取外也而道在內也道在內故可因呼吸採取而知亦在外道滿滿太虛貫該總屬得道之意而知所謂情則神印者可易曉也上士以印為道道託印以行之爾印者如燧珠之艾炷耳

伏魔神印



印釋



此印

清九老帝君迴屍起死治病伏魔糾察三界鬼神皈正法事章文  
章文三十五字於背正雕白字真楷書之



右印用金銀玉石或雷震木堅硬之木皆可印式闊二寸四分以應二十四炁長二寸八分以應二十八宿厚一寸二分以應十二辰以三元八節甲子庚申或丁甲納音水火之日齋其工匠而東造之印成請度師保奏呈奏玄都省自授度之夕於露天置集設印以香花淨水祭其神印達旦即收入勿令雞犬婦人見之如是三夜祭訖方可用行

受持印章法

每日清旦燒香拍日君訣視印祝曰嗣法某謹以信香告于天印神靈侍衛官將曰元始開圖必自乎震九炁帝君獲此神印赤書玉宇天地安鎮隱音內名鬼神符信我佩印章攝行天命護身濟人伏魔皈正无往不遁有感皆應  
即望東取太陽炁吹入印中放訣

用印訣

凡行救治先焚香據來人事意啓白  
上清九老帝君法中一切靈神乞賜救護次用印時左手握訣掌中指右手持印存變為九老帝君身御上清冠服左右官將侍衛方用印即望東取太陽真炁吹於所印文字上若專給印救治即就印上再書印到速安四字又押字訖再取太陽真炁吹印上發訣想神將隨印前去也

發印訣

如驅邪伐祟依常式印其來狀令燒付本家司命土地行遣如辟除妖怪書事用印貼本

處安鎮如肢體傷折者貼印於疼痛處時瘟瘡疾者貼於前後心瘡瘍腫疽者燒灰或塗或洗鬼忤惡夢者或佩或吞目疾者淨水浸印洗之各獲安愈也

### 法印式



右印不拘木植雕造託隨前印奏呈了法師過申發奏狀行移上下通用此印使印時掐天罡訣

### 每日服鍊法

上元解穢黃庭真符



右符朱書每日清晨面東掐午念呪以淨水吞服一道解穢淨身招集生炁 呪曰  
五帝大魔總領鬼兵金鉞前戮魔王東形  
猛馬四張保命生根急急如  
上清九老帝君律令勒

### 每日服鍊法

上元延生守一真符



右符朱書每日午時面東掐子念呪以淨水吞服一道安神守一保命延生呪曰  
延壽益算度厄尊神迴散起死无量度人  
執錄把籍齊到帝前急急如  
上清九老帝君律令勒

### 淨明氣鏡篇

丹陽子曰炁者虛而善應也神之帥也身之主也天以炁故穹窿而高高故能下濟地以炁故磅礴而厚厚故能上行日月星辰以炁清而照臨江海山岳以炁聚而融結人以炁則頭圓法天之炁也足方法地之炁也眼髮象於日月星辰也毛竅象於山岳河海也一炁之運陰陽奇偶與天地流通天地所以能長久者以其運而流通而入多天折何哉以能用與不能用而已是故炁以運動潛伏有值謂之淨明淨明故盈成盈成則周徧而達

於命之情此天地之妙理陰陽之交變升降

之早晏生物之謂也而人之一身可以上稽於天下法於地取天地之正而參於身可以移精而變化出沒於死生故能精神而靈謂之內營內營則丹鼎成黃芽生慶雲興斯可

嗟吸雲風而噴唾雷霆能挽夏冬而使秋春變陽為雨以雨為霖而天地之正炁在我而不在人死者可以生生者可以死人道正邪炁于者達吾之炁而安鬼道邪而變於人者達吾道之炁而攝善學道者得之而為炁鏡

之訣曰運行補養必達其機達其機者必明其說

### 每日服氣法

每日早晨面東焚香兩手掐日君訣叩齒九通存想九老帝君太陽上帝在日輪中日色紫赤光芒霞光暉映太空如日初出之狀即放訣收手心拜祝曰嗣法某甲焚香供養九老帝君太陽上帝以今清旦燒香齋心滌意朝禮日宮吞納正炁伏願  
太陽上帝降賜光輝燦茲冥陽生育正真蕩

彼邪穢百神既寧萬魔自退耳聰目明心通性慧與道合真長生久視又扣齒三通想見太陽紫赤之光照面即鼻引而咽納之如下文服四炁共三十六口也

初之炁呪曰

中理五炁混合百神

凡服初炁垂兩手指應病訣念呪七遍放左手訣換指喉訣又腰取炁一口咽之隨炁重指訣又念呪七遍放右手訣換指喉訣又腰取炁一口咽之隨炁重指訣次舉兩手指喉訣相交對口<sup>左在上右在下</sup>又念呪七遍張口取炁一口吹在訣上即放訣此是一編如此為之三編共服九口炁也

二之炁呪曰

元英公子白元尊神太一司命桃康合延凡服第二炁垂兩手指北辰訣念呪取炁如服初炁法同只更訣目亦三編為之共服九口炁也

三之炁呪曰

東送扶魔精斬馘六鬼鋒諸天炁蕩蕩我

道日興隆

凡服第三炁垂兩手指紫庭訣念呪取炁如服初炁法同只更訣目亦三編為之共服九口炁也

四之炁呪曰

魔無干犯鬼無妖精三官北酆明檢鬼營凡服第四炁垂兩手指日君訣念呪取炁如服初炁法同只更訣目亦三編為之共服九口炁也

訣目掌圖



靈寶淨明新修九老神印伏魔秘法終

太上靈寶淨明飛仙度人經法目錄 卷一

卷一

叙微是初學入第訣法下手

啓運章<sup>開龍漢初三十二天書五老</sup>

赤字傳金碧

真應章<sup>此道君受法之初見來真皆會</sup>

時安目定觀息<sup>此師久念元始</sup>

識神章<sup>師曰此靈寶一切法中行持</sup>

于法具

昭應章<sup>此道君受法之初有此昭應</sup>

方真文有金書玉篆之字書於法圖

洞界章<sup>此有法化用見弟子法身中</sup>

存神呪<sup>此在內可看藏用</sup>

護身章<sup>此見弟子得法行功</sup>

者以護身一切鬼神人說賊來害

傳受章<sup>此師於此戒弟子此法專妙</sup>

天上帝內名隱顯之所言是魔內

與善因緣行之萬災上人問之常辭

說戒科目章<sup>此師曰此法行功有屬於</sup>

此觀此篇十戒制燒草人奉以追悔功中

種此觀此篇十戒制燒草人奉以追悔功中

一〇五五二



秘藏章師曰此教弟子知聖功不小  
 爲法是上天秘寶令機手下功以  
 文呪  
 著例章師於此明著二章一章明天地運度一章明上帝及至靈魔王之  
 二章並共諸大上帝及至靈魔王之聽社之音非世之上所寶秘故謂之  
 難可尋詳四萬劫一傳要擇至人  
 上宮依紉四萬劫一傳要擇至人  
 盟十不可輕傳可  
 內音章師曰此明元始聖者中篇內  
 顯明有士功知有元陽韻之音於現  
 立不壞化身出國又現五文開解現

之明  
文數味字服眞其玉義後王祖正立是  
天日讀字符待昇所所以章爲法大應  
篆中不章章章章章章章章章章章章  
於今雜有方師此二十五符出書集此  
昇各示吹月向此集出書集此出書  
泰敏是日則令學道之士行勤玩  
照問手家道之士行勤玩  
此祿閑以行勤玩  
字樣問以待服取  
理不待服取  
而與遇

○

用  
字訣章  
師於此章明出制字之因皆  
梵燕開明隨其所宜而受持  
自然一開明于此書二百  
自十六字出自室書二篇  
自然章無不遺或以文縱大無不己小  
離或散無不當其用而始字合五之字  
出乎梵之燕分之用而始字合五之字  
鳥聲妙之而爲符細之而爲呪則有  
飛篆散珠之體皆因經言所以濟用  
今編入

復命章  
師於此破盡此經中微奧  
天德語妙法音教中人盡是諸  
有萬箇中無一音人能知此音字聖人師  
哉於此再三說破此諸天中大覺護  
誦無量之音有能知其音字便是生

釋例  
經知通  
中有道  
方造使  
全化自  
終造化  
鍊在身  
之功此  
性命知  
音律感

自然玉字章  
師於此明破先天粗荒  
自之然之妙以有有形數發自然之妙法超和闢  
於混化之初出立於布衣之素聖人  
形數運化而出名曰聖玄開明是以便皆以法  
大運而定名曰聖玄開明是以便皆以法  
體道以審察時變其則所謂明炁者道之全制  
謂文者非今所變觀地華燭古聖人教之法此  
常論若人不知此不一明矣可逃生為世俗人  
輪迴今出教文字兩句常編生此二章入之  
筆明文理一者皆昔同傳意今章  
音與人者一者皆昔同傳意今章  
妙為人誠可謂靈無元道宮之類今已  
舊隱者凡修真學道者於此篇  
中留心細詳真學道者於此篇  
自然真理章  
字者然所結也符者字處  
也精也況者字之理也合此而形之容  
也丹煉者字之與符托此而形之容  
也原夫字者出手為梵今開明為一  
之化真理有三用焉吾今動念一  
切有用萬一者天地人物蠢動含靈  
化有三用大數皆不離萬一之造  
燕連有清濁之分雖萬一之乃造化  
地和人三為一人之體字天地俱於  
一為凡夫百事入上修濁穢之體字  
明此身是萬一上修濁穢之體字

遇此文字皆不能明此經於此皆處處多有得  
 法文字經上未明此經於此皆處處多有得  
 音義理亦未明此經於此皆處處多有得  
 又如夢中人不醒矣於此皆處處多有得  
 之明本件聖人止言明得此經不度日  
 有夢凡金手為止言明得此經不度日  
 之非佳不由他過年合明得此經不度日  
 遺燕所養累劫他年過年合明得此經不度日  
 解故靜有度人經文字體中無所生文無  
 無等靜有度人經文字體中無所生文無  
 文九無不明度人經文字體中無所生文無  
 充一固根真體生不生立無所生文無  
 緣今又有真體生不生立無所生文無  
 好通世又有一等背信之清法燕人仍習  
 善性雖被宿業重寬明陣救者迷昧若  
 磨鏡之師點化一言而便信又有一  
 行者亦不戒他男女子身中端配三  
 中宿有金名紫字刻書求主應焉三  
 清會仙之人當處此法牧有傳教等  
 婦會故上聖化修真之義理由是  
 者文字顯發造化不出乎此興神因  
 而推萬範生則有道於此興神因  
 於此立神於此行道於此興神因  
 而明聖則顯道法以化人道人而  
 道成而敬神矣非天下之至神而  
 其貌能與於此若非累劫之薰修  
 識見聞此教也  
 自然成真章其於自然二字得成真  
 此非世人常理之言聽其自然世俗

太上靈寶淨明飛仙度人經法目錄

之人不知此二字出處吾今明汝事  
 身先有此名故稱自自然然未有此  
 生身親父母他來投胎他是欲歷劫  
 賺壽大富貴行藏悉由他一生來積  
 諸事由此主生主張故叫名聽其自然  
 他又能生汝萬物神妙運陰陽廣  
 省悉此主人公以此經萬卷不離此  
 二字爲頭領第一聖師見他他便作自  
 然而然一切有形皆憑道生道生是自  
 能運行若只言自然不能見運行而生  
 化之理大梵二字自然不能見運行而  
 釋氏門中稱梵言爲西番書人言  
 非也人身中在七寶林中安身立命  
 投胎爲人他在七寶林中安身立命  
 爲凡夫故將此理稱大梵之炁能生  
 萬物前此二章先明始制文字之生  
 萬物前此二章先明始制文字之生  
 行人得法制起大梵之炁返本還元  
 行一身梵炁周圓與大地天地日月  
 行同貫穿五臟六腑九竅四肢變化  
 成真大宇飛仙度人實法無他單明  
 自然成真之用故能變化飛昇作天  
 仙經復有無慾變化二字世之粗巧  
 與大衆爲自憐二字見人粗巧爲一  
 不離此二字但凡見人粗巧爲一  
 件事便不成便說天生自然端正拙  
 拙自然不可將此語詳之便省此  
 二字不小可只是此一箇凡  
 大不省只憑說得出便了

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷一

高明大使神功妙濟真君許旌陽符

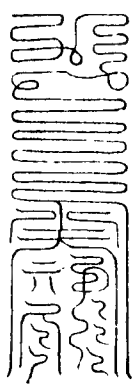
又徵言其道也所以彰微者此也終而

啓運章第一

道言昔於始青天中碧落空歌大浮黎主受  
元始度人無量上品

師曰此道君叙受法之初用爲看法之呪

符



右面東再拜燒香掐子勒至辰書符一道  
次念碧落空歌呪符左手掐午歌曰

次念碧落空歌呪符左手掐午歌曰

妙哉元始道  
大梵敷真文  
上開龍漢劫

煥爛光彩分  
三十二天書  
五老赤字傳

垂慈度生死 鬱勃吐祥雲 中有長命訣

植芽鍊飛仙  
開函發玄奧  
稽首生精勤

仰思高靈降  
乘氣歸三清

真應章第二

元始天尊當說是經周迴十過以召十方始當諸座天真大神上聖高尊妙行真人無執數衆乘空而來飛雲丹霄綠輿瓊輪羽蓋垂蔭流精玉光五色鬱勃洞煥太空七日七夜諸天日月星宿璇璣玉衡一時停輪神風靜默山海藏雲天無浮騎四悉朗清一國地土山川林木緬平一等無復高下土皆作碧玉無有異色衆真侍座元始天尊玄座空浮五色獅子之上

師曰此道君受法之初衆真皆會此時始有淨明二篇靈書明玉因之造法著經用之淨身看法文時存思呪右弟子看法文淨身了未開法文時再拜以兩手指中指上節閉息良久瞑目定觀念呪見衆真皆會再拜放訣看法文念呪時先云我聞元始天尊至獅子之上則又曰弟子慶幸今日願受度

識神章第三

祖師太陽上帝孝道仙王靈寶淨明天尊祖

師太陰元君孝道明王靈寶淨明黃素天尊經師至孝恭順仙王籍師玄都御史真君監度師三天扶教輔元大法天師正一冲玄靜應真君度師九州都仙太史高明大使至道玄應神功妙濟真君靈寶淨明玄中傳教聖師靈寶淨明下教仙卿靈寶淨明飛天度人大元帥帝君靈寶淨明飛天度人大使有帝君靈寶淨明飛天度人三十六位帝君靈寶淨明飛天度人十方神王靈寶淨明飛天度人三百六十萬神王靈寶淨明飛天度人十方長生大神靈寶淨明飛天度人三部秘法羽衣騰籍判官靈寶淨明飛天度人繡衣玉童玉女靈寶淨明飛天度人侍經五帝真符靈寶淨明飛天度人侍經五帝功曹靈寶淨明飛天度人周天傳言傳香傳文典籍侍靈寶淨明飛天度人護身傳真衛真監真吏靈寶淨明飛天度人前後二十四史吏靈寶淨明飛天度人直事傳言飛龍騎吏靈寶淨明飛天度人八萬四千靈官案主將靈寶淨明飛天度人八萬四千案節負甲馬靈寶淨明

飛天度人八萬四千受事靈寶淨明飛天度人三界直符靈寶淨明飛天度人恒他蘇伽功曹

師曰此靈寶一切法中行事之神宜於每日遂燒香朝禮行持法具于後

每日子時起燒香存法院向西法師向東立垂兩手指寅叩齒三十六通放訣收手一拜如見日光圓數丈真照面又兩拜叩齒九通呪曰

道香德香無為清淨香靈寶淨明香供養靈寶淨明尊六位都法主一切靈寶君帝君及天君神王諸主宰願我所行法速得達我心。上報君父母下救衆生苦真無常滿體役使諸萬靈萬靈盡歸依急急如律令。呪畢吸太。九遇每月朔望即子時出庭下指寅叩齒三十六通存想十方無極飛天神王侍立四方青龍白虎朱雀玄武衛身放訣收手心拜三過叩齒三通後呪。道香德香無為清淨香靈寶淨明香供養太上三境尊八極諸天帝淨明靈寶上聖三界

五帝大魔七政五年諸星辰十方無極無量  
品神王官將一切威靈今日欣慶修行至經  
惟願安鎮國家濟度天人九祖昇遷萬神侍  
衛稽首歸依無極大道又作三通通三通通

師曰於此述識神章一者所以叙行通受  
法之人上真護衛貴在崇奉逐日清旦行  
香誦持知其衣服儀衛之像存念不失於  
生時因奉至道名受遙敷字載玄誦神澄  
氣徹日作真遊死則正入仙階身廁三十  
六位靈寶真人之下 夫為靈寶真人者  
即天真大神妙行真人之果也如玄中傳  
教聖師者如今日淨明設教則有玄中大  
法師等降汝身中輔汝心性使目達曉故  
開一位洞神下教仙卿者汝等閑度人使  
忠孝之道淨明之說行之不失有益生靈  
必證此位今洞府神仙管攝之

昭應章第四

說經一徧諸天大聖同時稱善是時一國男  
女龍耳皆聞聽說經二徧盲者目明說經  
三徧暗者能言說經四徧跛病積速皆能起

行說經五徧久病痼疾一時復形說經六徧  
髮白返黑齒落更生說經七徧老者返壯少  
者皆強說經八徧婦人懷娠為胎已生  
未生皆得生成說經九徧地獄發泄金玉露  
形說經十徧枯骨更生皆起成人是時一國  
是男是女莫不傾心皆受護度咸得長生

師曰此道君受法之初有此昭應用為普  
召十方真文有天篆書文一百五十二字

天 大 聖 同 時  
召 十 方 真 文 有 天 篆 書 文 一 百 五 十 二 字  
一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百



訣之衆迷國一半土皆偏陷非可禁止於是  
元始天尊懸一寶珠大如黍米在空玄之中  
去地五丈元始登引天眞大神上聖高尊妙  
行真人十方無極至眞大神無數數衆俱入  
寶珠之中天人仰看唯見勃勃從珠口中入  
既入珠口不知所在國人靡散地還平正無  
復歎陷元始即於寶珠之內說經都竟衆眞  
監度以授於我當此之時喜慶難言法事粗  
悉諸天復位倏忽之間寂無遺響

師曰此天尊說經之時有此變化用爲法

師呪黍米隱身存神拘魂制魄之術

右取黍米一升選天德月德日北向左手

掐本師訣卯文右手斗訣先啓白六師眞

師此斗眞君取此斗紫炁七口念呪曰

吾聞元始天尊度人無量說經既周一國男

女至寂無遺響吾今呪此黍米隱身存神拘

魂制魄變化莫測運度無違急急如太上勅

次吹炁入黍米放淨合內供養每日存思

吞服

存思法

每日早晨入靖吞淨明寶錄了取黍米一  
百二十粒入室靜坐存泥丸中有青炁心  
中有白炁膈中有黃炁三炁俱生如雲覆  
身因變成大火燒身身色洞徹內外良久  
乃止於是以黍米就服炁以鼻引青炁一  
百二十行嚥之止次以水吞米

護身章第六

是時天人遇值經法普得濟度全其本年無  
有中傷傾土歸仰咸行善心不殺不害不嫉  
不妬不淫不盜不貪不欲不憎不妬言無華  
綺口無惡聲齊同慈愛異骨成親國安民豐  
欣樂太平經始出教一國以道預有至心崇  
奉禮敬皆得度世

師曰此元始天尊爲道君說經之際天人  
遇值經法皆生此道心爲法師護身呪

右每以本命生受胎日於寅上步罡七徧

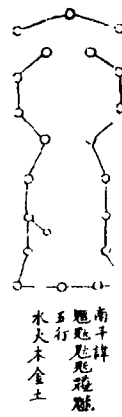
念此呪即一切鬼神奸人詭賊欲見害者

皆自消散十方善人皆來欽重如要見貴

人即隔日步罡而後往步罡時存身爲道

君手執道君玉印

右取受胎日法謂如甲子月生以乙卯爲  
受胎月戊辰日生戊與癸合辰與酉合癸  
酉日受胎日於前戊辰日內尋不前則後  
每年於此日作用不拘



已上自取三步丁罡入魁至魁右步水至  
金右足起步南斗從尾至頭入斗中以左  
挑北斗蓋頭自斗及身出再丁罡步入北  
斗九七徧止思變爲七身七身如一

傳受章第七

道言元始天尊說經中所言並是諸天上帝  
內名隱韻之音亦是魔王內諱百靈之隱名  
也非世上之常辭上聖已成真人通玄究微  
能悉其章誦之十過諸天遙唱萬帝設禮河  
海靜默山嶽藏雲日月停景璇璣不行群魔  
東形鬼精滅棄迴尸起死白骨成人至學之  
士誦之十過則五帝侍衛三界稽首魔精喪

眼鬼妖滅莫濟度盡死絕而得生所以爾者  
學士穢氣未消體未洞真召至十方威未制  
天政德可伏御地祇束縛魔靈但却死而已  
不能更生輕誦此章身則被殃供養尊禮門  
戶與隆世世昌熾與善因緣萬災不干神明  
護門斯經尊妙獨步至京度人無量為萬道  
之宗巍巍大範德難可勝

師曰此是道君授經與靈寶淨明天尊之  
時元始所說尊妙如是永為傳度之先言  
右自道言元始天尊說經中所言至德難  
可勝續之曰吾今得此祕法以度汝汝宜  
克心勉勵慎守科戒

說戒具科目章第八

道言凡誦是經十過諸天齊到億萬祖幽  
魂苦爽皆即受度上昇官格皆九年受化  
更生得為貴人而好學至經功滿德就皆得  
神仙飛昇金闕遊宴玉京也

師曰此是道君授經於靈寶淨明天尊之  
時具說此經有薦拔祖考超出幽夜之功  
用於說戒之後云此乃為弟子燒草人奏

追資億劫種親

右自道言凡誦是經至玉京也續云吾今  
授汝祕法為汝奉依明科薦拔先亡億劫  
眷屬汝得法之後切莫榮華敷揚教風上  
報道君之恩乃為弟子存念燒草人

載具

上學之士修誦是經皆即受度飛昇南宮世  
人受誦則延壽長年後皆得作尸解之道魂  
神暫滅不經地獄即得返形遊行太空此經  
微妙普度無窮一切天人莫不受度無量之  
福生死蒙惠

師曰此是道君傳經與靈寶淨明天尊之  
時受記保舉之詞於拔度弟子先祖魂魄  
之後再伸此言加補弟子仙職出給文牒  
右燒草人文奏了師就坐說上文目上學  
之士至生死蒙惠續云吾今授汝祕法說  
超汝玄祖今更依科祈叩上聖高尊保舉  
汝姓名書註玄譜遙補仙階汝慎無忽所  
有度補牒文付弟子乃以下文勸勵神  
將度印

上天所寶不傳下士至士齋金寶効心盟天  
而傳輕泄漏慢殃及九祖長役鬼官侍經五  
帝玉童玉女各二十四人營衛神文保護受  
經者身

師曰此是道君授經之時差玉童玉女護

度弟子因作是語今為定格

右補職弟子了念上天所寶至受經者身

續云凡受仙官必有將佐汝宜修檢

次念勸勵官將咒勒曰洞神有約元帥帝  
君司惡司善史吏精勤玉童玉女保衛侍

經一切佐治不得違盟

右以左手掐中指玉皇文一發而出面中  
山取炁一口吹弟子次付法書劄印付弟

子畢再念下文

道言正月長齋誦詠是經為上世亡魂斷地  
速役度上南宮七月長齋誦詠是經身得神  
仙諸天書名黃籙白簡削死上生十月長齋  
誦詠是經與國王帝主君臣父子安鎮國祚  
保天長存世世不絕常為人君安鎮其方民  
稱太平八節之日誦詠是經得為九宮真人

本命之日誦詠是經魂神澄正萬惡存不經苦惱身有光明三界侍衛五帝司迎萬神朝禮名書上天功滿德就飛昇上清

師曰此是道君傳度之後重伸勸戒靈寶淨明天尊之詞謝恩畢以示叮嚀奏曲之意

師曰凡傳度隨力建醮行科三獻宣詞訖就六位前左設香案坐法師存神戴遠遊冠衣絳綾文袍青巾草皂襪赤烏衣朱裳手執玉珪銅佩如洞神下教仙卿先拜祖

師眾真畢就傍立為弟子說戒弟子各長跪法師先祝香皈依三寶為君王師資禱福次自道言元始天尊說經中所言至德難可勝吾今得此秘法用以度汝等汝等宜克心勉勵慎守戒科弟子遵聽法師就

生演說十戒

一者無忘八極

忠者欽之極孝者順之極廉者清之極謹者戒之極寬者廣之極裕者樂之極容者和之極忍者智之極天以斗為極地以獄

為極天以有極則能聚眾炁地以有極則能聚眾形屋以有極則能聚眾木人之有八極亦如是也故能集善善立則道備道備則所聞所見自然廓開所應所修自然順適此得靈寶淨明飛仙度人之基也

二者無忘鑑水

鑑者喻心水者喻性心明則萬法皆照性淨則五濁不歸道之在人圓通非蒙蔽可了非操動可達托鑑水而悟心性此得靈寶淨明飛仙之體也

三者無忘日錄

日錄者所以修檢善惡之處世惠不能自知惠不能聞不能聽言則無所益今以日錄錄日所為不可下筆處皆已非也改之為貴則日錄者不教之師也不說之友也

不詔之君父不約之法度不可忘之此得靈寶淨明飛仙之相也

四者無忘追度安鎮人之所親不過父母所

尊不過君王上知君王父祖之德而思必報者追度安鎮是也

追者謂誦經行符上為父祖六親之過去者以資冥路度者謂誦經行符上為父祖六親之存者以資福算安鎮者謂誦經行符上祝國王帝主聖壽安鎮四方召龍行雨驅妖馘毒保護民物樣度星辰皆其一

也或在家行祖父之志在官分君主之職種種利益有可報稱皆即為之凡木之葉落尚自棄其本根復命之義也人之報本不可不勉此得靈寶淨明飛仙度人之宜也

五者無忘救治

救治之術慈憫為先凡有病者為其誦經行符至誠樓却如已父母男女凡有方便種種惠澤皆盡其心只如莅官行法務布陰功寬平設法恩久而有弊三省而行行智勇用兵思進而有敗三省而動其或修治橋梁當塗種植有益於世者皆力行之夫人之有慈念如木之有本根人而不仁不逮於禽獸故昔有程程活象義鵬搏蛇救難除害有如此者可不思之此得靈寶淨



明飛仙度人之由也

六者無忘服煉

服煉之術參同天地効法陰陽念念正真存存不缺則自然超脫變化無方今之蟲豸有能捨陸走而至飛翔脫川游而遠奔逸在物既爾人胡不然此得靈寶淨明飛仙度人之方也

七者無忘剛潔

剛則有守而不行非淫潔則戒汚而不慕非食不淫則不損身之精神戒食則不殺物之性命見人妻女如已尊親見物性命如己所生自然精神全而冤對少此得靈寶淨明飛仙度人之實也

八者無忘儉約

凡所衣服食用當知皆是元始祖炁化生灰水蕩穢不用修飾粟麥充饑不用珍庖此得靈寶淨明飛仙度人之福也

九者無忘願約

願者從初入道時發心約者自初入道後設誓天地神明司之無輒中變洞神有科

不得不慎此得靈寶淨明飛仙度人之念也

十者無忘師友

師者所以教友者所以勸教汝者似父勸汝者似兄取謂父兄而可不欽重而棄棄乎此得靈寶淨明飛仙度人之宗也

次明經中大略區貫七事詳例

一明元始祖炁從何而生先化玉宇而後發生造化二明生育混沌陶冶萬物三明明靈寶大法自然生成圖書總括萬象為三才機紐含融於黃素之書要約於淨明三十五篇之與詳悉於飛仙度人之寶法四明明靈寶大法為三洞之祖教黃素則蓄其造化淨明則著其關鍵飛仙度人寶法貫而詳通發指樞戶者也五明人生體法元始造立混沌聖胎法身六明元始祖炁無形之先作何比擬降氣成質是生萬寶今世作何體狀採煉此炁以為寶餌之登真七明得此法者上則白日登昇次則長生度世或得口解之道務在觀心無心乃是

真心觀形無形乃是真形心形都無自入無形則太定神光湛然見玉清境乃白日上昇法也弟子再拜復跪

法師重伸戒言自道言凡誦是經十過至玉京也吾既授法於汝今再為汝等奉依明科薦拔先亡至上報大道之恩弟子再拜起身序立

法師依法宣讀慶關諸天元始符命等文次存思燒草人符事見法上傳次法師復位弟子再拜謝跪

法師重伸戒言自上學之士至飛昇上清見傳次法師同弟子起謝辭會高真依儀送神法事

師曰於此出科品二章以明入道之儀職品章第九

師曰凡受飛仙度人寶法者風名玄譜已注仙籍依科補職序其高下隨功計遷以證將來入道之果故於此立職品  
師曰凡授飛仙度人寶法陰注陽報入職有三等一曰入天樞局一曰太玄都省局

又有洞神堂今依三等渾其高下為弟子考課隨其慶源福基深淺叙次

一初地學法與入天樞職制

一中地學法與入太玄都省職制

一上地學法與洞神堂三景諸天職制以上

三等隨受法  
深淺入局

師曰凡三等職制之外有階階者由仙佐至真公之仙階凡八等功力顯著者入褒榮秘格凡三等四字以至二字

師曰職有文武二等在天樞院曰文武職在太玄曰文林武林在洞神曰文即武郎凡有不識字未通儒典義意未知唯慕道者入武林

師曰天樞為常選太玄為重選洞神三景諸天為密選凡以此分三等重選密選其預密而階仙佐者歷重選常選內洞神乃三洞之要地一曰洞神一曰洞玄一曰洞真皆有堂而洞玄洞真自非位在天帝無因入此堂也而洞神者亦明開圖之時天仙之所貴官卑而地要三景之職而非

洞神之職者在洞神之下已上並出天樞  
太玄二都錄須

知及洞神都  
總職制律令

存思章第十

道言行道之日皆當香湯沐浴入淨室東向叩齒三十二通上聞三十二天心拜三

十二過閉目靜思身坐青黃白三色雲氣之中內外翳冥有青龍白虎朱雀玄武獅子白鶴羅列左右日月照明洞映室內項生圓象光映十方如此分明密呪曰

貪羅鬱羅符無蘇陀太冲太極陰陽包和出

有入無入生出死鬼神莫測變化自然元始

混氣玄中之玄上干有終下洞大淵誦之一

徧沈痾目痊錄魂浴魄真陽自全齋戒禮誦

萬過飛仙無上秘呪受命綿綿重宣心呪食

羅洞明玉清上極梵氣氤氳分靈布氣降注

付身形神俱妙與道合真身得道七祖飛昇一如金格統攝萬靈急急如元始玄都律令

無上玄元太上道君召出日身中三五功曹左右使者侍香金童傳言玉女五帝直符直

日有官各三十二人開啓所言今日吉慶長齋清堂修行至經無量度人轉經受生願所

啓上徹還御

無上三十二天元始上帝至尊凡前引氣三  
十二過

師曰此諸靈寶真人誦經存思之法凡行只念度人本章以崇修功德者永作定制

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷一

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷二

高明大使神功妙濟真君許謫經  
叙經言若道經有帝也使後之達者因經  
二章以成三十二天  
叙經四卷以象四時  
開化章第一

元始洞玄靈寶本章上品妙首十四度人百  
魔隱顯離合自然混沌赤文無無上真元始  
祖炁化生諸天開明三景是為天根上無復  
祖唯道為身

仙師曰此是元始說本章中篇是祖炁之  
先已有此炁變結成文遂有赤書及二篇  
靈書之符淨明寶圖為化生之根本今書  
元始靈書中篇佩服行持救人治病於未  
誦洞章存神以前先默念上文畢續云某  
今日欣慶會入事書此玉字伏願天恩開

度心拜訖存思如法  
法事具一  
載本章

化生章第二

五文開廓普植神靈無文不先無文不明無  
文不立無文不成無文不度無文不生是為  
大梵

師曰此是說經敘述中篇及二品靈書之  
炁化為赤書赤書之炁化為文物今書五  
老赤書五芽玉字凡書符未召神存思之  
前先念上文續云今日慶會入事伏願天  
恩開度

建立章第三

天中之天鬱羅蕭臺玉山京上極無上大  
羅玉清渺渺劫切若亡若存三華離便大有  
妙度金闕玉房森羅淨索

師曰此是說玉字之炁化生諸天而玉清  
之境在中為天中之天鬱羅蕭臺者玉清  
天寶又重而靈寶神寶三丈人之炁在空  
懸之中不見可聞若亡若存三華者炁分  
為三金闕玉房森羅淨索炁變而有形也  
今人分大梵祖炁以有其身當與天地合

故上文為存思三炁之法  
法事具二

師曰行飛仙度人之道者當以本命太歲  
其夜亥時漏水下七刻入室朝真再拜靜  
坐存思己身丹田下有池皆金玉砌岸上  
有金闕玉房樓臺三層太上老君在下層

太上道君在中層元始天尊在上層其臺  
直向頂門而三君所坐正當丹田絳宮泥  
丸三處有三色雲炁光自泥丸出叩齒  
九通呪曰  
天中之天至森羅淨索止揭都監訣書三  
華符各一道第一符



第二符



第三符



師曰此言元始化生之初發揮大梵彌羅十方分炁流光以有衆聖救度無量今爲發符呪凡救治申發章奏追度安鎮惡道飛天神王隨方而往

師曰此言遣神王行事存思也初天尊

吞符



書日字時口念懺儀取太陽悉從左目出  
書月字時口念結璘取太陰悉從右目出  
二悉交合如後法

佩符



書明字左日七縛右月七殺存日月紅黃  
光交合入符中取東方一燕一口西方一燕二  
口發出念呪指訣如要男以手自寅左轉  
至巳出要女以手自申右轉至巳上出夫  
婦相望夫面西婦面東以清水日吞一道  
百日內有子吞符燒入水中服之佩符亦  
用前呪呪之書符白素朱書男左女右帶  
之

普告章第六

普告三界無極神鄉泉曲之府北都羅鄢三

官九署十二河源上解祖考億劫種親除  
罪薄落滅惡根不得拘留逼合鬼群

師曰此言靈寶天尊道君說經可以超度  
生死今為真文靈符為第千億劫種親超  
出幽戶作普告三界券

普告三界符文



懺  
讀  
經  
疏  
惡  
根

懺  
得  
轉  
雷  
雷  
通

懺  
合  
凡  
眾  
軍

太歲年月 日下

上清靈寶大法師名街書時用真文並  
普告三界符

普告三界符



右用桐木板長九寸闊三寸二分朱書黃  
地貼簡上太玄都省印印之

符命章第七

元始符命時刻昇遷北都寒池部衛形魂制  
魔保舉度品南宮死現受鍊仙化成人身  
受度劫劫長存隨劫輪轉與天齊年永度三  
途五苦八難超凌三界逍遙上清

師曰此言靈寶天尊說經此可以超生度  
死今為弟子無量億劫種親削滅惡籍證  
入仙宗作元始符命文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

元始符命真文

傳越

天藥

三經

三經

道逢

太歲年月日吉下

元始符命符書符同具文

元始符命符書符同具文

右用栢木或桐木板長九寸闊三十二分  
朱書青紙符命其文貼於簡上符下用太  
玄都省印印之

立券章第八

上清之天天帝玉真無色之境梵行

東方八天

太皇黃曾天帝鬱監玉明

太明玉完天帝須阿那田

清明何童天帝元育齊宗

玄胎平育天帝劉度內鮮

元明文舉天帝醜法輪

上明七曜摩夷天帝怙愴延

虛無越衡天帝正定光

太極濛翳天帝曲育九昌

南方八天

赤明和陽天帝理禁上真

玄明恭華天帝空誼醜音

耀明宗飄天帝重光明

竺落皇茹天帝摩夷妙辯

虛明壹曜天帝阿那婁生

觀明端靖天帝鬱密羅千

玄明恭慶天帝龍羅菩提

太煥極瑤天帝宛黎無延

西方八天

元載孔昇天帝開真定光  
太安皇崖天帝婆婁阿貪  
顯定極風天帝招真童  
始皇孝芒天帝薩羅婁王  
太皇翁重浮客天帝閔已狂  
無思江由天帝明梵光  
上樸阮樂天帝勃勃監  
無極雲誓天帝飄誓宮隆

北方八天

皓庭霄度天帝慧覺帝  
淵通元洞天帝梵行觀生  
太文翰寵妙成天帝那育醜瑛  
太素秀樂禁上天帝龍羅覺長  
太虛元上常容天帝總監鬼神  
太釋玉隆騰勝天帝眇眇行元  
龍變梵度天帝運上玄玄  
太極平育寶奕天帝大擇法門  
三十二天三十二帝諸天隱諱諸天隱名天  
中空洞自然靈章諸天隱顯天中之音天中

之尊天中之神天中大魔天中之靈九和十  
合變化上清無量之真深不可詳教路神真  
普度天人

師曰此是三十二上帝魔王內諱有能  
知其靈音者魔王保舉升仙故今為弟子  
自身及先代億劫種親給付昇天券必自  
東方八天訖默念至欣慶受度封奏畢再  
拜以道君玉印印之

製券章第九

凡補弟子及為弟子追薦祖先並給券文  
男為左券女為右券佩帶以黃絹朱書之  
各高九寸長三尺二寸每月用兩本書昇  
天符合同於上男留左女留右其一本燒  
隨家藏天樞門下服應其一本與之佩帶  
追度則一本燒付亡人一本送天樞為合  
契書券之法於天門上坐面對巽方搗上  
清訣存身為道君默祝事因畢念魔王歌  
章依式寫中篇真文

魔王歌章曰

梵行冠太羅淳風抗玄紀無形有常存觀

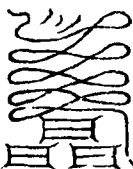
世翻然理屢踐不終劫釋幽度生死三乘  
通便路清虛無塵滓長夜對一魂地獄五  
苦解劍樹不接條刀山不傷體門有洛劫  
翁地無天年子今日慶斯會諸天並歡喜  
不勝情欣悅高唱稽首禮念歌章畢吸炁

三十二口存太黃皇曹天帝自東北方揖  
四方天帝皆至部領玉童玉女直符吏眾  
手執丹筆候看書券同為保明弟子九祖  
六親拔出地尸以成大仙如式染丹書券

券式

書券內五符及燒券並戴日履斗如淨明  
法口傳心授東指寅南已酉申北亥券文  
書畢以道君玉印印之念淨明靈書二篇  
封券

太上靈寶淨明院



用二券合書  
此符男留左  
女留右追度  
亦同此式

準

淨明秘典昇入仙官忠孝之子福及其親九







三  
震  
應  
象

覆無自有九日導乾坤母東覆形攝上玄

陀羅有灑眇忝合雲飛天大醜總監上天  
沙陀劫量龍漢瑛鮮碧落浮黎空歌保珍  
惡奕無品洞妙自具元梵恢漠幽寂度人

右給付弟子某甲收執佩帶以後五苦感

解三途並原長滅惡根南宮上生劫劫受

度與天齊年急急如律令

太歲某年某月某日某朔告下

度師九州都仙太史高明大使至道玄應神

功妙濟真君

監度師三天扶教輔元大法天師正一冲玄

神化顯佑真君

籍師玄都御史真君

經師至孝恭順仙王

祖師太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素天尊

祖師太陽上帝孝道明王靈寶淨明天尊

太皇黃曾天尊

歷關章第八

歷開諸天請滅某人三惡斬絕地根飛度五

戶名列太玄魔王監舉無拘天門東斗主簿

西斗記名北斗落死南斗上生中斗大魁總

監衆靈青帝護魂白帝侍魄赤帝養炁黑帝

進血黃帝中主萬物無起青天魔王巴元配

[illegible]

黑天魔王監酆醢黃天魔王積天榜力五  
帝大魔萬神之宗飛行支延恩頂鬼兵琵琶

鼓節遊觀太空自號赫奕諸天齊功上天度

人嚴攝比鄧坤公受命晉掃不祥八威吐毒

猛馬四張天  
丁前馬驅大帥仗旂擲火萬里流

鈴八衛敢有干試拒遏上真金錢前戮巨天

後利屠割鬼爽風火無停千千截首萬萬剪

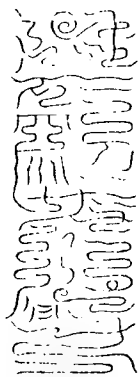
形魔無干犯鬼無妖精三官北酆明檢鬼營

不得容隱金馬驛呈

師曰此元始天尊所說之經一能爲延年

益算一能為去病除禍一能超度先祖凡為弟子行事皆書其文歷關諸天凡行開告若為弟子延年益算自歷關諸天至總監眾靈再自神公受命至金馬驛傳右為弟子除病去禍自歷關諸天至無拘天門再自青帝護魂至萬神無越又自神公受命至金馬驛呈若為弟子追度先祖自歷關諸天至無拘天門再自青天魔王至金馬驛呈書關畢用泰玄都省印印之內延年治病非章醮不可輕用

歷關諸天真文



開式

太上靈寶淨明院

今謹據弟子某甲伏為入意

延年治病云  
追度先祖云

須至開告者

淨明秘典昇入仙官忠孝之子福及其親

九世蒙秩受命仙升開告到處諸天奉行

今補弟子某甲其職須至開告者

右歷關諸天未書請減九祖先親等三

惡斬絕地根至金馬驛呈

太歲某年某月某日開

具職

師曰開文用青紙朱書年月日用淨明法

主印印之如為人延年治病又須給五斗

五帝符

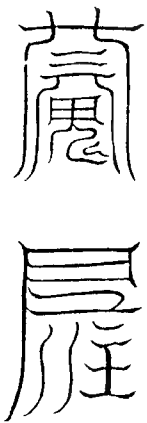
東斗主算符文卯

西斗記名符文酉



北斗落死符文子

南斗上生符文午



中斗大魁符中

右五符書時依方取燕

指訣念呪存想五斗其

君在五角自北方書至

中央土放訣或佩或燒



師曰北斗七元君大聖善通靈為吾脫死

籍黑編無姓名令吾得長壽特飲沆瀣精

飛仙得逍遙無量度人

師曰東斗生炁府天中至尊神為吾注遐

算遂與天地并令吾得長壽特賜日華精

飛仙得逍遙無量度人

師曰南斗朱明宮丹霞至陽神為吾上生

錄瑤記何文明令吾得長壽特受丹池精

飛仙得逍遙無量度人

師曰西斗太素景素天至光明為吾紀仙

譜不遭邪魅侵瀆殺無所及特與月華精

飛仙得逍遙無量度人

師曰中央黃庭宮大魁至貴精為吾監眾

靈衛護不死身令吾得長壽特與陰陽精

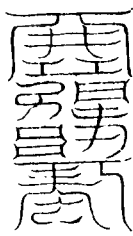
飛仙得逍遙無量度人

青帝符  
文卯



青帝青龍將軍  
九千萬人青兵  
騎吏九億萬衆  
輔仁定義

赤帝符  
文午



赤帝朱雀將軍  
八千萬人赤兵  
騎吏八億萬衆  
輔神定智

白帝符  
文酉



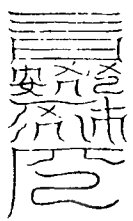
白帝白虎將軍  
六千萬人白兵  
騎吏六億萬衆  
輔義定禮

黑帝符  
文子



黑帝玄武將軍  
五千萬人黑兵  
騎吏五億萬衆  
輔智定信

黃帝符  
文中



黃帝麒麟將軍  
三千萬人黃兵  
騎吏三億萬衆  
輔信定仁

已上五符書時先存五帝在五方念咒青  
帝護魂白帝侍魄赤帝養炁黑帝通血黃  
帝中主萬神無越次依方指訣書亦可自  
佩服然歷闕諸天則併前說延年為之復  
有行持兼神策法

青帝符

東向叩齒九通思青氣從口入注肝中生  
九重青華寶光徹映頂中書符置前呪曰  
無上青精九炁太靈神光遐散流映東青華  
景對勃觀我身形宮府安鎮寶魄自生洞達

八朗飛昇玉庭

畢引氣九咽止服一佩一若置杖則一納  
其中

赤帝符

南向叩齒三通思赤氣從口入注心中生

三重丹華寶光徹映曾前書符置前呪曰  
丹華流映寶生先精神精微幽散靈八方直  
符攝炁嘯命朱童三精敷煥注我絳宮赤神  
安鎮五香溢充洞映形外表裏發光身生水  
火獨步飛行

卷二

二五

畢引炁三咽止一服一佩若置杖則一納  
其中

黃帝符

向玉叩齒十二通思黃氣從口入注脾中  
生十二重黃華寶光洞映一身書符置前

呪曰

總元高靈四神四卿黃上散華五帝交芳流  
精散漫十二重光混合我形萬神相迎安脾  
養炁中房保齡度脫億劫永鎮無窮

畢引炁十二口止服一佩一若置杖則一

納其中

白帝符

向西叩齒七通思白炁從口入注肺中生  
七重素華寶光洞映丹田書符置前呪曰  
金靈七炁素華流分金精童子首建元巾帶

符攝燕萬神會門寶光奕奕照我命根安鎮  
胖華萬劫長存

畢引燕七咽止服一佩一若置杖則一納  
其中

黑帝符

向北叩齒五通思黑炁從口入注腎中生  
五重玄華寶光洞映背外書符置前呪曰  
北上太玄五炁徘徊寶華五重流光煥輝靈  
景鬱秀洞映太微仰注我身腎府鮮開安鎮  
靈宅萬神總歸身生羽服舉形自飛  
畢引燕五咽止服一佩一若置杖則一納  
其中

置神策杖法

取向陽之竹長七尺七寸有七節者作神  
策杖使上下通直甘竹為佳書黑帝符安  
下第二節中次白帝符安第三節中次黃  
帝符安第四節中次赤帝符安第五節中  
次青帝符安第六節中空上一節通天下  
一節立地蠟封上節節中實以元始之章  
即靈書也又封下節節中實以五帝之章即  
中篇也

老赤書也皆黃素絳文作室長短大小足容杖  
卧息坐起當以自隨行住可脫衣蓋竹隱  
以出入或不以隨身當別安潔處無失之  
也受持既久以杖指天天神設禮指地地  
祇侍迎詣東北方萬鬼束形凡乘杖行住  
及欲施為當叩齒三十六通思五帝直符  
吏各一身隨方色衣服有五色之光流映  
杖上五帝玉女各一人共衛杖左右微呪  
曰

太陽之山元始上精開天張地甘竹通靈直  
符守吏部衛神兵五色流煥朱火金鈴輔翼  
上真出幽入明召天天恭攝地地迎指鬼鬼  
滅妖魔束形靈符神杖威利百方與我俱成  
與我俱生萬劫之後以代我形置我五解神  
昇上清永符告命靡不敢聽急急如律令

畢引五方炁二十五口咽止

右本命八節日當燒香左右朝拜行此九  
年精謹無失神具形見于杖則載人空行  
若欲尸解以杖代形條忽之間已成真矣  
太上靈寶淨明飛仙度人經法卷二

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷三

高明大使神功妙濟真君許旌陽釋

運化章第一

普告無窮萬神咸聽三界五帝列言上清

師曰此元始說經之次度弟子至歷闢諸

天其普告無窮萬神咸聽三界五帝列言

上清今為行遣呪凡有行遣事畢法師微

呪曰普告無窮至列言上清存天地四方

鬼神聽命奉行之

隱化章第二

元洞玉曆龍漢延康眇眇億劫混沌之中上

無復色下無復淵風澤洞虛金剛乘天天上

天下無幽無冥無形無影無極無窮溟溟大

梵遼廓無光

師曰此是天尊說元洞玉曆之始天地未

立祖炁未分混沌之中本無幽冥無影窮

極唯大梵之炁遼廓眇眇未有昭示無光

至龍漢元年方始出書今本天尊之言以

為隱身呪凡隱化之道攝有形以歸無形

合有數以入於無數无始而反終還淳而

正圖



○靈圖章第三

赤明開圖運度自然元始安鎮敷落五篇赤  
書玉字八威龍文保制劫運使天長存梵炁  
彌羅萬梵開張

師曰此是元始天尊叙祖炁化生玉字出  
書度人之以謹按恭華天梵形落空四字  
出於玉京山主天元開運變化之靈以此  
攷之則靈書中篇在開圖之初謂之中者  
炁之和融而成書一生二二生三則靈書  
上下二品因之以生貫三爲一則黃素八

十一字次之靈書二篇應於陰陰中有陽日宮孝道明王主之八十一字應於陽陽中有陰月宮孝道仙王主之陰陽之後五行生五行生而分五位於是有赤書五老之文五行分矣上下顯之故有三皇內文內文之合而爲三華分而有九章生神之經是也於是則大有金書昔元明文舉天答路大梵四字書三便之門開大有之關通龍漢之真是也九章具而三才之理分則三而成質有二而成地三而成人其理著

矣故曰三華雖便大有妙庭此又見其文之所以濟生死保劫運者如是度人之經大體本赤書中篇即以一而生五生成之終始原其相參以爲用則不可爲易通也求其文元始中篇著於末者取生物首下

是二

之義故赤書先之今隨經意明以爲法

三

赤文章第四

師曰按赤書玉訣具文呪說古文後來學者難施用故高上注筆以解曲滯玉訣具要開演古文微解玄妙諸天所傳披誦玉

音十方選唱上天設禮神魔降伏而今後世書道法以舊文通之多有謬異世俗尚同溺於先見故文字以先得者爲貴世俗文以常有者爲賤而偶得者爲寶世俗復以難得者爲奇而易得者爲庸謬所以世師有得妙者多不以及人而盲師錯說各立方論遠謬後人今審諦先以仙房衆同務爲簡要直指宗說無疑乃筆爾

東方玉篆

正一百二十五

𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜  
 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢  
 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨  
 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮  
 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴  
 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺









道經 太上靈寶淨明飛仙度人經法  
 卷三 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文

經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文

譯文

西方素天白帝七門金靈皓映太華流氣白  
 石我我七氣氤氲上有始生自老大神總領  
 肺氣主校九天檢定圖錄制召上仙太白檢  
 肺奎妻守魂胃昂畢甯主制七關參總斗魁  
 受符北元赤書玉字九天正文攝召萬系普  
 歸帝君西山神呪八威七傳符水上龍召山  
 崑雲在所校錄同到帝門輔衛上真斬滅邪  
 源若有不祥截以金關赤書符命風火驛傳

北方玉篆九一百二十

經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文

經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文  
 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文 經文



北向叩齒三通宣簡畢告下

召龍天水中用

元始五老赤書萬壽十方至真太華靈仙赤文告命無幽不聞上御九天請下玉文日月五星北斗七元中告五嶽四方靈山下告河海十二河源九府水帝溟泠大神今日上告萬願開陳謹投玉簡乞削罪名千曾萬祖九族種親罪相連染及傳我身普蒙削除絕滅種根記名水府言上帝前七祖父母去離八難上登九天衣食自然我罪釋散萬神咸聞謹以金紐關盟水官請如所陳金馬驛傳。

獄府呪

東向叩齒九通

玄上開明元始監真上帝五老赤書丹文天地本始總領三元攝炁合會催促舉仙高上符命普告十方日月星宿五嶽靈山天上天下冥靈大神監生主錄南上三門開領玉簡勒名丹書削落罪篇土府帝君千曾萬祖九族種親皆蒙解脫五苦八難去離三惡魂昇九天先亡開度萬劫長存今日上告萬神咸聞謹以金紐關盟真官請如所告金龍驛傳。

土府呪

中庭叩齒十二通

安錄星度切用

天開地張九炁分靈三元洞符十方朗清五老上帝開真領生丹書赤文元始上清普告天下九土皇靈今日上告萬炁定生我願我仙謹投玉名土府太皇勒除罪刑奏簡上官列簿華清早得飛騰天地同靈九祖種親腐骸更榮魂昇南宮舉化仙庭今日告命萬神咸聽謹以金紐素名至情請如所告金馬驛傳。

又法

凡隱書五方赤書真文置五方則五嶽仙官至長齋百日精思則天神下降但佩此文亦得尸解朱書五方五色石上災殃自滅凶逆自消凡五嶽不必正嶽只以住居之山分五嶽以命方為命皆取像以招靈氣嶽之神無不住也凡人一面之上亦有五嶽備焉  
折用五書訣  
師曰梵炁開廓出圖度世無文不尤無文

不立無文不成無文不度無文不生故百魔隱韻離合自然因文以治事因意以立章凡靈書中篇上下二品皆可離合而用並用總監鬼神印

投靈山之嶽法呪

每遇本命甲子遇立春寫東方赤書自東方起至舉仙佳凡二十四字書於九天元臺  
立夏則寫南方赤書自南方起至太陽佳凡三十二字書於九天元臺  
二分二至則寫中央赤書自中央起至萬神佳凡四十字書于太玄玉寶玄臺  
立秋則寫西方赤書自西方起至上仙佳凡四十八字書于九天元臺  
立冬則寫北方赤書自北方起至玉階佳凡四十字書于太玄元臺  
天書須依方色書曰刺上記姓名日月如投簡則九年五方仙官到使青腰赤圭黃素太素玉女來皆先叩齒十二通呪曰  
玄上高靈元始尊神大聖徘徊萬聖臨軒三景數暉慶雲四陳上投校園推算九天今日

啓願投刺靈山丹書赤字自然真文上告五帝記名玉篇萬神監映日月明言願度願生願神願仙天地星宿互照我身三官九府五嶽大神普告無窮削除罪根元始大開莫不納言九祖幽魂受福自然三途五苦永離八難得與三景同暉紫宸輪轉不滅身得飛仙畢讀判了投於絕崑便散香靈山之上又叩齒三通向本命呪曰

元始監映仙名已書三官九府罪莫不除散香五帝告監太虛請如所陳萬劫長居

安鎮星度天災法呪安鎮五方赤書正天文分度者天災安鎮則地方而息

東方自歲星起寫至災群住凡三十二字以青紙朱書露中庭九日夜依法以火燒散灰於青煙之中并刻書於青石上埋之

南方自熒惑起寫至命靈住凡三十六字以青紙朱書露中庭三日三夜依前法燒并刻書於赤石上埋之中央自鎮星起寫至驛傳住凡四十字以

青紙朱書露中庭十二日十二夜依前法燒并刻書於黃石上埋之西方自太白起寫至北元住凡二十四字以青紙朱書露中庭七日七夜依前法燒并刻書於白石上埋之

北方自北辰起寫至動暉住凡三十二字以青紙朱書露中庭五日五夜依前法燒并刻於黑石上埋之

皆向方面散髮叩齒十二通呪曰

元始上天三官高明迴景照曜四方朗清運

度所衝激揚流星三界錯越三統失寧五斗總是七宿明靈具君大魁厥諱玉精夫人皇妃字曰育嬰總御玄關迴轉諸天今有客災玄告不祥謹以真文赤書上呈散髮謝愆披露丹誠惟垂玄監迴復天經烝不橫越災不橫生煩燒靈文散煙玉庭上景照監普告萬靈悉消三關災滅九冥陰陽調和國土太平謹以金龍風馳驛呈畢露真文於中庭以金龍鎮之隨日而化又依方色數用燈照及繒為信

攝召法呪

凡受上法宜先攝伏魔鬼魔精既伏神明自改

東方即自東山寫至稽延住三十二字朱書青木刺書朱筆玄

南方即自北攝寫至摧亡住三十六字黃書赤木刺書西南陽正玉閣

中央即自勅攝寫至當前住十六字白書黃木刺書玄前

西方即自赤書寫至帝君住十六字黑書

白木刺書九天金闕三圖之餘北方即自北山寫至滅摧住二十四字青書黑木刺書北方洞陰附

凡念呪北向五次東九次南三次中十二次西七次俱叩齒三十六通閉烝九口仰面念呪曰

三元開明迴轉天常運推數終百六上乘大劫交會萬妖爭行北鄴不拘放逸鬼宗群魔縱肆妖閑天光上帝有命普告十方演明天度法教開張正道治民掃除不祥有何小妖

群聚為傷亦書玉文檢攝鬼鄉北鄴三官明  
速傳行千魔東契萬鬼送形流鈴交煥激炁  
太陽金虎四邀天丁捕亡大小齊到不得匿  
藏元始所告列奏上官

### 召龍天水神止水度等法呪

天地大劫之災洪水四出此符可以懷止或  
使蛟龍為通路開水逕以度身形

東方自下制東河寫至無間止凡三十二  
字黃書青紙投水中

南方自南河寫至不從止凡四十八字

中央自中山寫至骨間止凡四十八字

西方自西山寫至驛傳止凡四十八字

北方自九河寫至風馳止凡二十四字

皆如東方叩齒五通閉炁三十五息存身

心中生火火出頭頂燒四方山林草木及

己身都盡形體都成灰塵一時飛翔入青

煙之上無所遺復思大水浩浩蕩蕩除天

下己身化成蛟龍隨水而流固又扣齒二

十五通呪曰

上始迴靈開明九天元推地轉三炁流傳五

行相促運度機闕陰陽否激結成災衝大劫  
傾記蕩穢除氛九河受對洪流激川水毋排  
徊島馬合群日月冥會三景停開上選種臣  
推校玉文棄惡貴善清水濁分我恭帝簡名  
列九天大災四會赤書所觸是日告命萬神

咸聞日月五星照明我魂五嶽靈光山浮度  
我身九河水府溪冷大神開除水逕通利河

津蛟龍應符攝山送雲負我度我驚回奎張  
丹書玉字元始真文金龍驛呈時刻無聞者

須奏御上對帝尊

畢引炁二十五咽須臾自當有水神通開

道在山則山浮在水則水自開可謂臨急

而濟也

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷三

卷三

三

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷四

醫

高明大使神功妙濟真君許旌陽釋

龍葉章第一

師曰受學道士佩此靈文施於神呪以策  
文指天則天神下降指地則地祇朝禮三

界東帶指神神敬指鬼鬼滅指水水神通  
道大劫交運洪災四會以策召龍龍為護

身長修善事精誠通達則神靈交會所在  
施召舉向立到千變萬奇適意所從出入

行藏位推太極前導飛龍後從鈞天鳳嘯

鸞鳴十二華光建九色之節命靈之旛精

思九年天儀自備常朱書三天太上召伏

蛟龍虎豹山精文著一板上又書記年月

師姓名著一板上合二板內囊裏又朱書

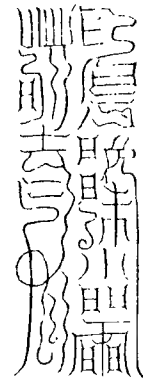
次文著一板上凡三板合封為神策如簿

之狀板悉用銀木為之長一尺四寸廣二

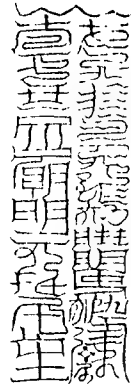
寸四分以絳紋之縉作囊合長二尺四寸

衣之封外又上下封以元始五老之章

內板格



外板次文略



題內外板文

以本師諱字及年月日題之具本貫法位。弟子本命年若干謹以某炁天中請到太上靈寶八威策文三牒文太上所傳黃帝合封爲策以出俯仰之式右每用即先告白次念咒咒畢叩齒九通仰天三肅引天炁三咽以策之指所告之地閉炁九息而止咒曰  
元始太真五靈高尊太華皓映洞明八門五老告命無幽不聞上御九天中制鄴山下鎮河海十二水源八威神咒靈策玉文召龍負

水收炁聚雲東魔送鬼掃蕩妖群萬精摧落所誅無躡日月五星北斗七元諸天諸地諸水諸山五真所部冥冷大神仙王遊宴五帝仗幡天丁前驅金虎後奔鑣天猛獸羅備四門所呼立到所召立前亦書煥落風火無停有所攝驗金龍驛傳

師曰靈圖赤書玉訣龍策曰章並略叙赤明開圖至萬範開張一篇所載皆赤書煥發開落爲用以濟合生之一二其有多門未能悉記學者通於一而萬事畢矣宜在乎多如能精專何施不可儻一一求之雖彈紙墨不足以盡爲用多乎哉所謂萬範開張也

元綱章第二

元綱流演三十二天輪轉無色周迴十方旋斗歷箕迴度五常三十五分總炁上元八景冥合炁入玄玄中太皇上帝高真況景太霞嘯詠洞章金真朗郁流響雲管玉音攝炁靈風聚煙紫虛鬱秀輔翼萬仙千和萬合自然成眞眞中有神長生太君無英公子白元

尊神太乙司命桃康合延執符把錄保命生根上遊上清出入華房入冥之內細微之中下鎮人身泥丸絳宮中理五炁混合百神十轉迴靈萬炁齊仙

師曰元綱者昇仙之要路天階之絕景道源既判神天居空洞之上非言可盡非見可開悟其眞者因眞修真而外眞自應矣識其妙者因妙得妙而外妙自應矣推神天之象則元綱之位其遠其近舉可知也人之有元炁開通骨髓髓穴上達於頂一如天上元綱之路人之魂魄在身一如人在天中知出入則長生飛騰不知則庸愚之夫不學術業未知事官聯班之次而求見君也夫元炁融聚魂魄所養爰有眞精眞精所本根於左腎右腎爲命門在脊骨之窮其下有大骨骨中髓透虎骨其穴多龜尾其神爲玉母面南而治事因帝所向而言謂之西龜之山道家托喻以爲名也又謂之金闕以其居西也右謂爲金闕左爲玉房玉房言其玉在山而木潤居東方

也又玉水之所本陽精之化精之所著名曰淨靈此元綱之系根本所發之地寶圖之設高壇起於此存三之說鬱羅蕭臺基於此臺之中尊直當於心所謂靈臺此上清之景也太清之上際則心之下也心之懸垂其下爲肝肝之下二分北斗七星居之其系達心其原上通古下名曰涌泉其系下達右腎腎之系泄者以涌泉之系不禁爲交鋒交鋒者言斗之罡星大魁所照之地其性肅殺其神即欲界也如知道者以舌柱上腭直運其系循脊而上以脊通頭頭者上清玉京之要路所謂西龜與玉京爲隣界者是今人不知便以爲西龜在腦者有之然龜去玉清之系四十萬里則其遼邈可知也心居中系直達在天則火星最低系先及也又心屬火命門之系亦屬火言上達而相感天之日月與火星齊故日月參之人身則兩乳與心齊兩乳者兩眼之根原也人之二乳藏精以養目也故年老氣敗目昏則乳無根腎無精其斗

在天之東北爲天之關鍵良之位也於人則右手肩井穴也人之系脉以右爲始天道行以西北爲始由行西而至牛宿而天事畢人之系自右手肩井至左手而人系周天事雖畢而未可發生故造化於北起焉言重入火星也人系雖一周而消息係焉言重入心中也由火木水金而行者天度也由心肝腎肺而行者系輪脊脊之穴也取脊穴而觀則上下左右見矣求其妙而推其喉環通項門所以爲玄玄之妙妙者言之不能盡不可指而名也無色之界在心之下空洞之處魁之左也後自斗口以舌柱上腭也舌柱上腭者名上天橋則超上清矣如此則玉清之景頭也太清之景丹田也上清之景絳宮也心爲靈臺則靈寶之說可見矣於是而守守之在心於是而朝朝之在頭此三華離便而見大有之庭也故天中之天無英白元之會於心也自然成真則會於頭也修上道而至此則事畢矣不可得而容聲也故錄爲元置

飛步之法其有細微出在淨明法中今具置圖于後  
師曰元置之事參於身中則嘯咏洞章之說以經而論則云玄中太皇至自然成眞住也究其義則玉清之景也玉清者天上之天也仰而視之則無上也俯而窺之則日月五星斗宿之神也三十二天之帝也言會而朝高真太皇也太皇在洞房中三十二天羅布二十八宿環之日月五星侍立於前巍然大有之庭也以人身而求之天則頭者上天也兩眉間者太皇上帝高真所居也況景太霞者兩目中光也嘯咏洞章鼻口出入息也金真者鼻應金也流響雲營玉音攝系者口鼻之息其響韻如此紫虛者眉也輔翼萬仙千和萬合者耳目鼻口不安爲出入有真人童子存焉其聲合乎天籟與洞章參言中正之和氣分以其音召和氣出爲布炁呪水之呪  
師曰長生太君火之正星玄中太皇之炁也無英公子白元尊神是金木之神星太



乙司命是水之事號桃康合延是土之真帝以洞房仙法驗之世書之論不同今正本法推窮得旨要之精者為洞房法

咒水布炁法

諸呪水布炁見玄中太皇身著上清衣手執青書坐師子座左有長生大君右有太乙司命亦衣上清衣執圭侍立其大如葉在兩眉間方闊一寸如亭殿金闕照耀有光如青紅瑠璃照水中如布炁則存照病人念呪自玄中太皇起至自然成真住凡九遍存思耳目口鼻中有仙樂洞章步虛之聲呪水時吹炁於水中九口布炁吹病人亦九口布炁未驗再存吹三次而止

洞房修真法

諸修真洞房者亦存三守一之要法也每日靜坐不拘時候存玄中太皇身著上清衣手執青圭坐師子上長生大君在左太乙司命在右無英在左白元在右桃康在左桃孩在右長生火也火傳廚不息故為長生心也太乙命門之神也故為司命無

英肝神白元肺神桃康合延土神物入土則分析而生故其神有二此神居臍中臍為命之根土為五行之根今以爲腎神則非也腎水也得土而和故存腎者亦思二桃也存之則次第存自本宮出各衣上清金縷霞衣侍衛中尊太皇在眉間分明了然眉中一寸廣如官殿微呪曰真中有神至萬炁齊仙住凡八十一徧一徧取炁一口又思已魂衣絳綾衣袍戴遠遊之冠朝見太皇高尊與太皇高尊相對坐衆真侍立如前復念前呪九徧咽津八十一過而止

靈芽章第三

師曰經自梵炁而分其言包含萬範皆明梵炁分布施生靈秀於是而知赤書之字結爲五芽在天則爲五帝之精在人則爲五官之秀中理五炁者以其下鎮安於一人也故自修洞房行元綱布神炁而服五芽存思食生炁之法

服五芽法

師曰九炁青天三炁丹天中央黃天七炁素天五炁玄天各有五帝五靈之童東方青靈之童典青帝之書諱開陽長九寸青羽衣執青麾侍文左南方赤靈之童典赤帝之書諱丹珠長三寸赤羽衣執赤節侍文前中央黃靈之童典黃帝之書諱紅瑛長一寸二分黃羽衣執黃鉞侍文中央西方白靈之童典白帝之書諱明石長七寸素羽衣執白旗侍文右北方黑靈之童典黑帝之書諱玉滋長五寸黑羽衣執黑幢侍文後學者思此五童降已身百日及佩真文百日其神居五藏之中爲致五芽之精常以立春之日雞鳴入室東向九拜平坐叩齒九通思青帝字靈威長九寸冠青玉冠衣九炁青羽飛衣駕蒼龍玉輿建鵠旗從甲乙始老之官九十萬人來降須臾化生青炁如雲貫覆已形從已口直入下肝腑又思木星煥明在東方照已身便開目念呪九遍吞東方真文十二字又常以立夏日雞鳴入室幸向三拜平坐叩齒三

通思赤帝字飄髻長二寸冠赤玉冠衣三  
燕丹羽飛衣駕丹龍王與建采旗從丙丁  
真老之官三十萬人來降須臾化生赤燕  
如火貫覆已形從已口入直下心腑又思  
火星煥明在南方照已身使開目念呪三  
遍吞南方真文十二字又常以二分二至  
四日雞鳴入室向五十二拜平坐叩齒十  
二通思黃帝字含樞紐長一尺二寸冠黃  
玉冠衣五色羽衣駕黃龍王與建黃旗從  
戊己元老之官十二萬人來降須臾化生  
黃燕如雲覆已身後已口入直下脾腑又  
思土星在天中照我身使開目念呪十二  
遍吞中央真文十六字常以立秋日雞鳴  
入室向西向七拜平坐叩齒七通思白帝字  
曜魄寶長七寸冠白玉冠衣七燕白羽飛  
衣駕白龍王與建素旗從庚辛皇老之官  
七十萬人來降須臾化生白燕如雲貫覆  
已身從已口入直下脾腑又思金星煥明  
在西方照已身使開目念呪七遍吞西方  
真文十二字又常以立冬日雞鳴入室北

向五拜平坐叩齒五通思黑帝字隱侯局  
長五寸冠玄玉冠衣五燕玄羽飛衣駕黑  
龍王與建皂旗從壬癸玄老之官五十萬  
人來降須臾化生黑燕如流星之光貫覆  
已形從已口入直下腎腑又思水星煥明  
在北方照覆已身使開目念呪五遍吞北方  
真文十二字

#### 東方呪曰

九炁青天元始上精皇老尊神衣服羽青役  
御天官煥明歲星散輝流芳陶溉我形上餐  
明霞服引木精固養育芽保鎮朽齡肝腑充  
溢玉芝自生迴年憶劫色及童嬰五炁和合  
天地長并

#### 南方呪曰

三炁丹天朱宮靈童元始上老參駕赤龍丹  
羽飛衣錦被明光驅靈童官運連陰陽三炁  
吐輝灑我絳宮赤子但鎮鍊芽飾容朝餐朱  
景玉芝滿充迴劫年朽骸反童長齡天地  
水享無窮身生水火斷絕群兇

#### 中央呪曰

中黃太山元炁徘徊上有皇老總統四垂參  
駕黃龍五色羽衣運導九天輪轉璇璣煥明  
七星流光散輝玉英芳芝充溢四飛陶溉我  
身脾膽先開養芽餐精萬神總歸檢魂制魄  
仙鍊八威表裏洞明長生不哀通真達靈升  
入玄微

#### 西方呪曰

金靈七門皓映西華中有素皇元始之家參  
駕白龍七炁我徘徊玉門散精朱霞金星  
吐輝芳芝露靈玄與我身養我素芽明右鮮  
光萬劫不俱服以流泉餐以太和九天上帝  
給以玉華保年駐顏白景教羅長存天地三  
光同遐

#### 北方呪曰

北方玄天五炁散靈上有大神始老元精駕  
龍建旗遊宴上京是日元吉慶雲數榮飛芝  
沆瀣滂沱四盈玉女玄奧既我身形腎官充  
鎮朽芽重生五府納真上通神明五老降接  
仙道早成變化水火衣服羽青飛行太空遊  
造紫庭壽同三景萬劫遐齡

右呪畢各依方數咽津止便服字諸常服  
字則以雞鳴陽光始分東向叩齒如其方  
數摩兩掌拭面目如其方數念呪自東方  
起至北方終爲一周

東方青茅云服食青茅飲以朝華畢便以  
舌擦上齒之裏紙唇三過令玉泉滿口而  
咽之三過又引青燕丸咽令鎮肝中

南方朱丹云服食朱丹飲以池華以舌擦下齒表紙唇漱口令玉芝滿口而三咽之又引赤燕三咽令鎮心中

中央戊己昂昂太山服食精氣飲以醴泉。畢以舌撝上齒取玉泉紙唇而三咽之又引黃炁十二咽令鎮脾中。

西方明石云服食明石飲以靈液畢以舌擦上齒漱口令玉芝滿口而三咽之又引白燕七咽令鎮肺中

北方玄滋云服食玄滋飲以玉飴畢以舌擦下齒內舐唇漱口滿而咽之又引黑炁五咽令鎮腎中

右畢叩齒三十六通咽炁二十五過止又

都呪曰白石巖巖以次行源泉湧洞灌以玉漿飲之長生壽命益長畢以舌捺口上下中央令玉芝滿口而三咽之其道都畢

東方真文

𪛗  
 東  
 𪛘  
 方  
 𪛙  
 青  
 𪛚  
 𪛛  
 𪛜  
 𪛝  
 𪛞  
 𪛟  
 𪛠  
 𪛡  
 𪛢  
 𪛣  
 𪛤  
 𪛥  
 𪛦  
 𪛧  
 𪛨  
 𪛩  
 𪛪  
 𪛫  
 𪛬  
 𪛭  
 𪛮  
 𪛯  
 𪛰  
 𪛱  
 𪛲  
 𪛳  
 𪛴  
 𪛵  
 𪛶  
 𪛷  
 𪛸  
 𪛹  
 𪛺  
 𪛻  
 𪛼  
 𪛽  
 𪛾  
 𪛿  
 𪜀  
 𪜁  
 𪜂  
 𪜃  
 𪜄  
 𪜅  
 𪜆  
 𪜇  
 𪜈  
 𪜉  
 𪜊  
 𪜋  
 𪜌  
 𪜍  
 𪜎  
 𪜏  
 𪜐  
 𪜑  
 𪜒  
 𪜓  
 𪜔  
 𪜕  
 𪜖  
 𪜗  
 𪜘  
 𪜙  
 𪜚  
 𪜛  
 𪜜  
 𪜝  
 𪜞  
 𪜟  
 𪜠  
 𪜡  
 𪜢  
 𪜣  
 𪜤  
 𪜥  
 𪜦  
 𪜧  
 𪜨  
 𪜩  
 𪜪  
 𪜫  
 𪜬  
 𪜭  
 𪜮  
 𪜯  
 𪜰  
 𪜱  
 𪜲  
 𪜳  
 𪜴  
 𪜵  
 𪜶  
 𪜷  
 𪜸  
 𪜹  
 𪜺  
 𪜻  
 𪜼  
 𪜽  
 𪜾  
 𪜿  
 𪝀  
 𪝁  
 𪝂  
 𪝃  
 𪝄  
 𪝅  
 𪝆  
 𪝇  
 𪝈  
 𪝉  
 𪝊  
 𪝋  
 𪝌  
 𪝍  
 𪝎  
 𪝏  
 𪝐  
 𪝑  
 𪝒  
 𪝓  
 𪝔  
 𪝕  
 𪝖  
 𪝗  
 𪝘  
 𪝙  
 𪝚  
 𪝛  
 𪝜  
 𪝝  
 𪝞  
 𪝟  
 𪝠  
 𪝡  
 𪝢  
 𪝣  
 𪝤  
 𪝥  
 𪝦  
 𪝧  
 𪝨  
 𪝩  
 𪝪  
 𪝫  
 𪝬  
 𪝭  
 𪝮  
 𪝯  
 𪝰  
 𪝱  
 𪝲  
 𪝳  
 𪝴  
 𪝵  
 𪝶  
 𪝷  
 𪝸  
 𪝹  
 𪝺  
 𪝻  
 𪝼  
 𪝽  
 𪝾  
 𪝿  
 𪞀  
 𪞁  
 𪞂  
 𪞃  
 𪞄  
 𪞅  
 𪞆  
 𪞇  
 𪞈  
 𪞉  
 𪞊  
 𪞋  
 𪞌  
 𪞍  
 𪞎  
 𪞏  
 𪞐  
 𪞑  
 𪞒  
 𪞓  
 𪞔  
 𪞕  
 𪞖  
 𪞗  
 𪞘  
 𪞙  
 𪞚  
 𪞛  
 𪞜  
 𪞝  
 𪞞  
 𪞟  
 𪞠  
 𪞡  
 𪞢  
 𪞣  
 𪞤  
 𪞥  
 𪞦  
 𪞧  
 𪞨  
 𪞩  
 𪞪  
 𪞫  
 𪞬  
 𪞭  
 𪞮  
 𪞯  
 𪞰  
 𪞱  
 𪞲  
 𪞳  
 𪞴  
 𪞵  
 𪞶  
 𪞷  
 𪞸  
 𪞹  
 𪞺  
 𪞻  
 𪞼  
 𪞽  
 𪞾  
 𪞿  
 𪟀  
 𪟁  
 𪟂  
 𪟃  
 𪟄  
 𪟅  
 𪟆  
 𪟇  
 𪟈  
 𪟉  
 𪟊  
 𪟋  
 𪟌  
 𪟍  
 𪟎  
 𪟏  
 𪟐  
 𪟑  
 𪟒  
 𪟓  
 𪟔  
 𪟕  
 𪟖  
 𪟗  
 𪟘  
 𪟙  
 𪟚  
 𪟛  
 𪟜  
 𪟝  
 𪟞  
 𪟟  
 𪟠  
 𪟡  
 𪟢  
 𪟣  
 𪟤  
 𪟥  
 𪟦  
 𪟧  
 𪟨  
 𪟩  
 𪟪  
 𪟫  
 𪟬  
 𪟭  
 𪟮  
 𪟯  
 𪟰  
 𪟱  
 𪟲  
 𪟳  
 𪟴  
 𪟵  
 𪟶  
 𪟷  
 𪟸  
 𪟹  
 𪟺  
 𪟻  
 𪟼  
 𪟽  
 𪟾  
 𪟿  
 𪠀  
 𪠁  
 𪠂  
 𪠃  
 𪠄  
 𪠅  
 𪠆  
 𪠇  
 𪠈  
 𪠉  
 𪠊  
 𪠋  
 𪠌  
 𪠍  
 𪠎  
 𪠏  
 𪠐  
 𪠑  
 𪠒  
 𪠓  
 𪠔  
 𪠕  
 𪠖  
 𪠗  
 𪠘  
 𪠙  
 𪠚  
 𪠛  
 𪠜  
 𪠝  
 𪠞  
 𪠟  
 𪠠  
 𪠡  
 𪠢  
 𪠣  
 𪠤  
 𪠥  
 𪠦  
 𪠧  
 𪠨  
 𪠩  
 𪠪  
 𪠫  
 𪠬  
 𪠭  
 𪠮  
 𪠯  
 𪠰  
 𪠱  
 𪠲  
 𪠳  
 𪠴  
 𪠵  
 𪠶  
 𪠷  
 𪠸  
 𪠹  
 𪠺  
 𪠻  
 𪠼  
 𪠽  
 𪠾  
 𪠿  
 𪡀  
 𪡁  
 𪡂  
 𪡃  
 𪡄  
 𪡅  
 𪡆  
 𪡇  
 𪡈  
 𪡉  
 𪡊  
 𪡋  
 𪡌  
 𪡍  
 𪡎  
 𪡏  
 𪡐  
 𪡑  
 𪡒  
 𪡓  
 𪡔  
 𪡕  
 𪡖  
 𪡗  
 𪡘  
 𪡙  
 𪡚  
 𪡛  
 𪡜  
 𪡝  
 𪡞  
 𪡟  
 𪡠  
 𪡡  
 𪡢  
 𪡣  
 𪡤  
 𪡥  
 𪡦  
 𪡧  
 𪡨  
 𪡩  
 𪡪  
 𪡫  
 𪡬  
 𪡭  
 𪡮  
 𪡯  
 𪡰  
 𪡱  
 𪡲  
 𪡳  
 𪡴  
 𪡵  
 𪡶  
 𪡷  
 𪡸  
 𪡹  
 𪡺  
 𪡻  
 𪡼  
 𪡽  
 𪡾  
 𪡿  
 𪢀  
 𪢁  
 𪢂  
 𪢃  
 𪢄  
 𪢅  
 𪢆  
 𪢇  
 𪢈  
 𪢉  
 𪢊  
 𪢋  
 𪢌  
 𪢍  
 𪢎  
 𪢏  
 𪢐  
 𪢑  
 𪢒  
 𪢓  
 𪢔  
 𪢕  
 𪢖  
 𪢗  
 𪢘  
 𪢙  
 𪢚  
 𪢛








  
 朝  
 華







 南  
 方  
 朱  
 丹  
 服

聲食  
 廣朱  
 英丹  
 離故  
 以

送池華

中央真文






皇  
中  
天  
地  
萬  
物  
咸  
歸  
焉













精氣神以養

齊東

西方真文


 西  

 有  

 明  

 有  

 服

臨  
畫  
風  
浪

北方真文








強  
 食  
 強  
 玄  
 強  
 滋  
 強  
 仇  
 強  
 以

仁濟章第四

師曰此唾易修摩也其神常集於泥丸之

符禁之術

第一欲界飛空之音人道渺渺仙道莽莽鬼

師曰此歌音可以斷百邪凡人家素有妖  
魅未欲驅捉只令自比分散不爲禍患則  
以此音治之掐酉字念呪七遍書符一道

鎮之其怪永絕

符文



右件以五月五日造印之如有患狐魅即令帶之其鬼自去

高上清靈與悲歌。胡太空唯願仙道成。不欲  
人道窮。北都泉曲府中有萬鬼群。但欲過人  
。○  
算斷絕人命門。阿人歌洞章以攝北羅鄩束  
送妖魔精斬馘六鬼鋒。諸天燕蕩蕩我道日  
興隆。

師曰此歌音可以驅捉邪魅凡人家有精怪作禍遣之不去者以此音掐印朱書其字一通付所差官將擒之其文先以引劄叙事用此粘連卷前或粘投詞前如有印文即掐訣印粘之

眞文玉篆

二萬三千二百三十一

高 上 清 靈 美

悲歌所至太厚

雙  
 唯  
 引  
 願  
 血  
 仙  
 强  
 通  
 强  
 成

不  
欲  
人  
道  
窮

背北  
齋都  
總衆  
莊曲  
子府

英中  
有  
廣  
豐  
鬼  
群  
車  
。

自但冠缺過人生算

斷絶人命

阿 阿  
人  
歌  
歌  
洞  
洞  
重  
重

以  
攝  
北  
單  
錦

卷之五

馬氏宗譜

輒所 頤頤 元元 𦉰鬼 𦉰鋒

韻音  
音天  
氣氣  
蕩蕩  
蕩蕩

我道  
興隆

第二色界魔王之章落落高張明炁四霧梵  
行諸天周迴十方無量大神皆由我身  
○師曰此歌音可以鑲鎮凡人家宅不寧所  
謀不遂身命逃蹇可以用朱書符貼佩書  
時念此呪七遍又左手展文

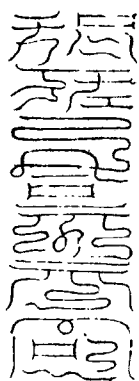
# 符文



我有洞章萬徧成仙道貴度鬼道相連天  
地眇莽穢氛氛三界樂兮過之長存身度  
我界體入自然此時樂兮薄由我恩

師曰此歌音可以解拔寬滯飛症復連凡有此者以桐木書符念七遍手拍巽取東方炁一口吹之書畢却以再書寫此一段於其上四畔發出用朱書亦可佩帶令人和合所向如心也

符文

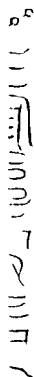


右書說以字蓋之置於門上若解所塚訟則釘墓側。

龍溪蕩蕩何能別真我界難度故作洞文變  
化飛空以試爾身成敗懈退度者幾人笑爾  
不度故爲歌音

師曰此歌音可以治顛邪凡心病不知所主者以此呪符五徧取午炁一口書符令患吞佩左右午文

# 符文



第三無色界魔王歌曰三界之上眇眇大羅  
上無色根雲層我我<sub>註</sub>有元始浩劫之家部  
制我界統乘玄都有過我界身入玉虛我位  
上王臣御衆魔

師曰此歌音可以佩帶百神稽首公私災  
患不及書符即用此呪之左手寅文呪三  
遍取東西二方燕各一口書訖朱寫文封  
之一邊寫一邊押字

# 符文



空中萬變穢悉紛葩保真者少迷惑者多仙  
道難固鬼道易邪人道者心諒不由他仙道  
貴實人道貴華爾不樂仙道三界那得過其  
欲轉五道我當復奈何

師曰此歌音乃遣鬼呪也凡有祖先為禍不可攝罪者以此音呪符一道燒之書符時再招酉文

符文



此三界之上飛空之中魔王之音音參洞章誦之百遍名度南宮誦之千遍魔王保迎萬偏道備飛昇太空過度三界位登仙公有聞靈音魔王敬形

師曰此歌音真書以封前所燒之符封符如簡上書此文

勅制地祇侍衛送迎拔出地戶五苦八難七租昇仙永離鬼官魂度朱陵受鍊更生

師曰此章可以救沉滯凡有幽魂則先燒遣鬼呪符次焚符追度之時其文當寫如歷開諸天關子叙事意凡為弟子追度則同歷開諸天同為之以黃紙墨寫符文

符文



太上靈寶淨明飛仙度人經法卷四

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷五

鑒

高明大使神功妙濟真君許旌陽釋秘藏章第一

是謂無量普度無窮有秘上天文諸天共所崇泄慢墮地獄禍及七祖翁

師曰此是元始說經不可輕易皆上天秘寶泄慢則招禍故神仙學道以秘之今為收法文呪凡收秘文則以左手恰午勒入向下念此呪則其法通靈所在神護鎮宅安家也

著例章第二

道言此二章並是諸天上帝及至靈魔王隱秘之音皆是大梵之言非世上常辭言無韻麗曲無華宛故謂玄奧難可尋詳上天所寶秘於玄都紫微上宮依玄科四萬劫一傳若有至人齋金寶質心依舊格告盟十天然後而付焉

道言夫天地運度亦有否終日月五星亦有虧盈至聖神人亦有休否末學之夫亦有疾傷凡有此災同烝皆當齊心修齋六時行香

十轉轉經福德立降消諸不祥無量之大音  
度無窮

道言夫末學道淺或仙品未充運應滅度身  
經太陰臨過之時同學至人爲其行香誦經  
十過以度尸形如法魂神還上南宮隨其學

功計日而得更生轉輪不滅便得神仙

道言夫天地運終亦當修齋行香誦經星宿

錯度日月失昏亦當修齋行香誦經四時失

度陰陽不調亦當修齋行香誦經國主有災

兵革四興亦當修齋行香誦經疫毒流行北

民死傷亦當修齋行香誦經師友命過亦當

修齋行香誦經夫齋戒誦經功德甚重上消

天災保鎮帝王下攘毒害以度兆民生死受

賴其福難勝故曰無量普度天人

道言凡有是經能爲天地帝主兆民行是功

德有災之日發心修齋燒香誦經十過皆諸

天記名萬神侍衛右別至人剋得爲聖君金

闕之臣諸天記人功過毫分無失天中魔王

亦保舉爾身得道者乃當洞明至言也

師曰此是元始說經明其有經者可以行

事每件舉而用則表奏狀牒皆云準經格  
言遵奉天尊誨約推而行之不敢別立外  
意今錄一件以爲式謂如爲同學滅度誦  
經修齋則其辭文云準經格道言至使得  
神仙右某伏爲甲乙云云

諸天中大梵隱語無量音

內音章第三

元始靈書中篇

東方八天

聖妻阿曾無怨觀音須延明首法攬音雲稼

那阿奕忽訶流吟華都曲麗鮮善育臻答落

大梵散煙慶雲飛灑主都明魔上門無行上

首回蹠流玄阿陀龍羅四象吁員

南方八天

南閻洞淳玉眸說梵形落空九靈推前澤

各善臺綠羅大千眇奔九醜韶邊緣連雲上

九都飛生自審那育都賴摩羅法輪露持無

鏡攬姿運容顏朗廓英神繹自官

西方八天

刀利禪猷婆泥鉢通究數維色太眇之堂流

羅梵萌景蔚蕭鳴易邊無寂宛首少都阿繼  
郁竺華莫延由九開自辨阿那品首無量扶  
蓋浮羅合神玉誕長桑栢空度仙

北方八天

攬無自有九日導乾坤母東嶺形攝上玄陀

羅育邊眇悉合雲飛天大醜總監上天沙陀

劫量龍漢瑛鮮碧落降黎空歌保珍惡奕無

品洞妙自真元梵快漢幽寂度人

師曰天書玉字凝飛玄之悉啓運數之期

八會而成音五合而成章煥乎諸天曜於

太幽與龍漢赤明而俱化鍊水火於五行

之終舍金木於五行之始兆開三景分判

二儀立五嶽超生死而振潛伏者自然之

文也如能以每月初三月初五月初九十

五二十五日各清齋誦誦龜山丹皇飛玄

紫文以次而思存誦誦則當名書九天魔

王保舉九玄七祖皆被福蔭誦誦之妙法

詳矣今再取其便而易行使當思誦而不

忘者著于後

東方 常宿中 萬九通思 九色之龍居  
左青雲 九重覆 臣身形 察呪曰

赤明開圖九炁迴真總統玄關青帝大神流  
化九外纏綿我身靈音八書六十四篇洞明  
天地與我合仙運致龍駕上昇帝轅昇引炁  
南方常帶叩齒三通存朱雀鳳期  
三炁徘徊靈鳳來飛玉音八字煥爛紫微吉  
日大慶我道洞開朱丹哺飴仰吸靈暉身生  
水火絳帔羽衣登空步虛足躡丹梯周旋八  
天七祖相隨昇引炁  
西方常帶叩齒三通存白虎獅子  
七炁金靈八天尊神白虎策輦獅子捧轅七  
炁纏綿煉我成仙身發金光映明素靈內外  
變化昇入金門七祖出夜九幽開魂三塗五  
昔長斬惡根同灌福舍受慶自然億劫開度  
隨運長存昇引炁  
北方常帶叩齒三通存玄武武從  
元天徘徊流景上清大道啓運八字開明飛  
天澄空洞音日生五炁纏綿灌我身形冠帶  
北單今日受煉洞靈府內外光精飛行三  
界遊宴紫庭七祖同慶歡樂劫齡七寶林中  
反胎更形長夜出離南宮紀名黃錄白簡削

死上生昇引炁  
師曰有能以黃縉爲地書其真文佩帶而  
常存念前章則身應玄譜九祖昇仙其佩  
文之法已見於昇天奏矣今有服字等法  
叙于後爲玉字章  
玉字章第四昇引炁  
師曰靈書玉字妙體自然其炁分出於九  
梵其開明見於後所以取之者有義別之  
者有體是以服之者皆其炁之所受養之  
以和而致仙錄爰自炁出爲字字散爲符  
離合出於玄微旨教本於樸真天皇人  
記之以爲上篆道君天尊合之以爲歌音  
王母譯之以授漢武自漢武之後譯而爲  
道體飛篆今載於靈寶法者皆西王母所  
以示漢武之音字也若夫用之以爲篆符  
延生保命救治禍災則必取諸舊本吾今  
以舊本參於仙房者得其妙旨而明之其  
守其符其服食之日月其用度之意義庶  
幾有補於高人玉字真文出昇天奏中此  
不復叙

其符章第五

東方

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

南方

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶

中央

靈寶

靈寶

靈寶

靈寶



西方

西方

北方

東方

東方

南方

西方

右符爲他人則用符自服則服字訣節各隨方取悉用之

服字章第六

師曰凡學道之士務在得其旨得其義得其叙何謂得其旨見而不迷用而有應信而行之何謂得其義所本不誤求而有理通而悟之何謂得其叙所用有倫簡而不繁安而習之則自然有成況有如玉之姿如金之志勤玩味讀不爲造次之間乎今因其日月集爲終歲之用而服字之功畢矣兼以行遣修持服茅守中各有日子則一歲之間不過數日兼以行之其初學壯行致君澤民事親治家本之以行而佐之以功輔之以神明其超脫不可勝計哉

本命日服九計二十  
明首洞本飛灑命無行向本九靈推前炳  
廣澤洛菩臺向神纓自宮向太婆泥命本易  
逸無寂命向本阿那品育命本

正月旦日服七計一十  
靈命無量向覆無向自育九日向龍漢瑛  
鮮向惡弄向元梵懷漢向東

流羅建月陀羅建月  
每月初三日服二計四

每月十五日三十日服二計六  
營無向月終究首少都向十五日  
每月弦望日服二計六

無想觀音向綠羅向日

八節日服十六計五十

阿奔北華都曲麗王阿陀龍羅王有德王向韶  
誦門天雲上九都層之臺那育郁韻王向韻  
朗耶奔王向滌色王向梵明北西九開自辨王向眇  
悉合雲王向總監上天王向碧落淨黎向三時空歌  
保珍向王羅合神王向

立冬日服三計八

摩羅北幽寂度人向九醜向東  
冬至日服一計二

流玄北  
立夏日服一計二

流羅北  
夏至日服一計二

運容北  
立春日服三計七

梵形落空向持東向通北向東

春分日服一計二  
字

秋分日服一計二  
字

鮮菩  
西

法攬  
北  
坤母東覆  
北  
形攝上玄  
北

須延  
北  
戊辰戌戌日服三  
北  
忽訶流吟  
北  
答落大梵  
北

玉都  
北  
庚申甲申日服一  
字

五月五日服七計二十  
字  
刀魔  
南  
四象  
北  
南閣洞浮  
南  
緣遭  
南  
飛生自  
南

七月七日服十四計四十  
字  
穰那  
王  
上門  
今  
吁負  
南  
玉眸  
南  
誑誑  
南

綠蓮  
王  
飛生自  
南  
法輪  
南  
無鏡  
南  
攬姿  
南  
刀利  
西  
太渺之堂  
南  
扶蓋  
南  
浮  
南  
飛天  
南  
大醜  
南  
沙陀劫童  
南  
無品洞妙  
南  
自真  
南

九月九日服六計一  
字  
櫻無  
南  
自育九日  
南  
龍漢  
南  
瑛鮮  
南  
惡奔  
南  
元梵  
南  
漢  
南  
導乾  
南  
太歲日服五計一  
字  
慶雲  
南  
回蹠  
南  
大千  
南  
宛教  
南

行年日服一計二  
字  
上首  
南  
日誦經時服三計一  
字  
郁竺  
南  
玉誕長桑栢空  
南  
度仙  
南  
有惡夢時服一計四  
字  
華莫延  
南  
每月十齋日服四計九  
字  
曹婁阿  
南  
育臻  
南  
散煙  
南  
阿  
南

自本今日起至此計二百七十七字

字訣章第七  
師曰梵悉開明各因所出而制字隨所宜  
而受持或削名於死籍而注南昌或明妙  
法之宗而求玄奧莫不遂其所欲大哉自

然之化離合參同散殊無方義歸一體臂  
之江河昭然可考也

曹婁阿  
出於玄都長樓之上主以正天地之度萬  
神朝已

督無  
出於南軒之上主空無之中自然成真服  
之袖負平生

想觀音  
書日月之門主開長夜之身有光明而有  
金色生死受度

須延  
出於天西北玉闕主天地劫數服之得隨  
運生死位齊飛天

明首  
出於天三界之門主始開之分度服之地  
官削死三界保仙

法攬  
出於紫微上館主罪福之場服之三官削  
死罪簿消名

死罪簿消名

菩曇

出於北元玄斗之中主服之則玄斗記名  
佩之則九幽羅對怡本

稼那

出於金華之上宮主生死圖錄服之則九

府削罪玄都記生怡本

阿莽

出於玉京七寶玄臺主萬仙朝禮之儀服  
之神真來朝已形生死逍遙怡本

忽訶

題九靈之館主天地大期服之能愈大疾

流吟

出於北元玄關主天地之炁服之凡大災  
皆過度怡本

華都曲麗

出於太極上宮青華之關主衆真玉女誦  
詠服之玉女遊戲其房怡本

鮮菩

出於洞元之臺主天慶會存白雲白日面

育臻

有玉光神仙變通怡本  
出於洞靈上館主御帝君遊觀八極制天  
魔王服之則生死同昇遊觀八極怡本

答落大梵

出於三便之門主天元數之炁開大有之  
開通龍漢之真服之生死皆度消陽九百  
六之災怡本

散煙

出融生之臺是南極上元之遊臺主真人

慶雲

玉女服之玉女下降怡本  
出紫陽館主靈風之炁起慶雲之輪服之  
生玉光有自然之香怡本

飛灑

出玄都玉闕主飛天開大有之光服之生  
死皆與飛天齊功不經地獄怡本

玉都

出紫微臺主開九幽長夜之魂服之七祖  
皆仙上登朱陵怡本

明魔

出北靈館主開八書於空洞制萬魔於帝  
庭服之召集群靈攝伏百魅怡本

上門

出北極主生死善惡服之百日北帝削死

錄南宮上生籍生死受仙怡本

無行

出元始玄臺主天地開閉服之制身神運  
生死怡本

上首

出北上玄闕之門主運度之炁服之制神

回蹠

炁精與運生死長居南宮怡本  
出天門主玉篇真文隱明之運開生死之  
期服之五臟出光萬神並煉生死成仙怡本

流玄

出九夜之臺主死魂歸靈受生還人服之  
九祖皆離幽夜上昇南宮怡本

阿陀龍羅

出龍山九折之河主帝君遊觀俯仰之儀

服之帝君下降上真來迎俗服方生燕

四象

出北斗玄臺主死生命籍服之北斗則落死籍度生南宮子怡

吁員

出南斗長生宮主死魂度入南宮制受煉之神服之南斗拔取神魂受煉更主體入自然子怡

南閭洞浮

出洞陽之館主受煉之固服之身神澄正

○ 内外光明怡本命

玉眸說說

出南極上宮主受煉之名服之五內結仙項生圓象怡實

梵形落空

出玉京山玄臺主天元開運服之萬神具形變化群方怡實

九靈推前

出南極上元宮主生死功過服之南宮開生放九幽長夜之魂怡實

澤洛蒼臺

出天西南龍澤主開明日月服之得通陽九之災怡離

綠羅

出日月上館主三光分度服之身有光明生死不滯怡辰

大千

出玄關之上主四方無極分度之期服之得周旋無極世界不拘五苦之難怡中

少希

出紫微上宮主天文開明服之得度未隕受號為仙怡實

九醜

出北帝寒靈之窓主魔精服之萬鬼潛伏怡辰

韶謠

出三便之門主雲中謠歌之鬼服之萬魔降伏怡卯

緣運

出南北二斗之門主生死功過服之北斗

削於南斗書仙怡王生燕

雲上九都

出玉京九層之臺主飛天真人朝真之禮服之成仙怡本命

飛生自壽

出洞陽上館主諸學者度之品服之則魂神受鍊怡實

那

出天關之上主四時之炁服之形神安災障不干怡生

育郁額

出玄關之中主東真朝宴之儀服之萬神朝禮怡生

摩羅

出金闕北壁主學者應度制伏天魔服之萬魔伏降怡辰

法輪

出三便之門主應度之人服之名上南宮九祖受鍊怡本命

霽

出紫微之宮主領萬神服之萬神侍衛威制十方持

出東華宮主制神龍典儀服之神龍為使長持

無鏡攬姿長持

出三便之門主生死圖錄服之北帝則死

三界度仙寅持

運容

出南宮主五炁鍊度儀典服之面有玉光

萬神安鎮離持

馥朗廊弄

出玉京山七寶臺主諸天真人遊行服之

修齋衆真下降持中

神纓自宮

出太微上館主洗鍊神舍服之百靈混合

身體光明已身常居絳府離持

刀利禪猷

出南極玄宮之上主得道之人受鍊品目

服之身胃納律萬靈鎮體離持

婆泥

出南極洞陽之館主得道之人受鍊加進

仙品服之三官則致南極登名離持

欲通

出南上北宮主制萬魔服之鬼精滅爽神

真總歸身飛太清長持

宛數

書金闕主諸塵穢之炁服之萬穢蕩清印持

滌色

出真房主諸飛仙道人服之蕩穢清神祥

光自生寅持

大眇之堂

出南宮福堂主品秩服之九靈記福生死

受天厨寅持

流羅

出月宮主天王遊宴服之面貌有光金容

玉質離持

梵明

出玄都紫房主天地劫會服之過陽九之

災離持

景蔚蕭颯

出玉京玄臺主生死錄服之三官除罪藉

南宮記仙名長持

易邀無寂

出未陵之闕主生死開度服之蒙解釋九

幽削愆寅持

宛育少都

出日宮主得度之人服之則日童下降面

生光彩滅度則受鍊離持

阿繼

出玄都長樓主兆天中之魔服之萬邪不

干真靈即降子持

郁竺

出三便之門主制天中之魔服之心神澄

正誦詠朗徹上天遙唱長持

華莫延由長持

出北靈上館主治萬鬼之牢服之群魔束

形精怪自滅三官明檢鬼營長持

九開自辯

書玉闕九天之上主四時之炁服之四時

俱生旺不患時疾寅格

阿那品首

出明真之堂主滅度之籍服之九幽錄福

及先寅格

無量

出紫微北軒之上主得道昇品服之東

華記名寅格

扶蓋浮

出南陽之臺主校幽錄服之北都削對南

宮記名九祖超度乾格

羅含神

書大羅始陽之臺主上品之人得度服之

九祖超脫身得神仙乾格

玉誕長桑栢空

書東華青林之樹主天中自然之音服之

聲參太極燕入神霄寅格

度仙

出玄都玉臺主真人服御服之面有玉光

九祖同慶寅格

獲無

出玄都長臺之上主天地開闢自然之真

服之則隨輪運轉不失本形卯格

自有九日

出神樓之上主天地劫會服之滅度得受

太和之燕而入真辰格

道乾

亦出主一同服之與九祖同昇寅格

坤母

出扶桑司靈館并

東覆

出東井華林並主洪水四出盈縮之度服

之水利不傷神龍護度子格

形攝上玄

出太極宮中主大水佩之亦可止水朱書

佩子格

陀羅

出月上之館主明天地之陰陽服之身有

光明照見五內辰月

有邀

出三便之門主死生之籍服之則度大災

會位為仙王辰本

眇燕合雲

出紫微雲宮主生死服之生死得詣朱陵

飛天辰生

飛天

出玉臺之上主空洞自然服之身與四時

節候相應誦經上達辰本

大醜

出三便之門主生死圖錄服之生死得道

魔王保舉辰本

總監上天

出紫微長樓主總監諸天之燕服之七祖

昇超寅格

沙陀劫量

出紫微上宮主功德事服之三界書其功

上朱陵之府辰生

龍漢瑛鮮

出玄斗之中主度得道之身服之九幽之

魂昇之無極辰本

碧落浮黎

出玉清雲宮主衆真之儀服之萬神朝已

指中

空歌保珍

出紫微上宮主自歌音服之則能知諸天

之音也指中

惡奔

卷五

二十一

出紫微太虛之館主度得仙之人服之朱

宮書名飛天同功指中

無品洞妙自真

出南陽上宮紫軒主熱服之識前身生死

超度指中

元梵懷漢

出玉清上宮太極之臺主虛無自然生真

識知微之幾服之則慧智指中

幽寂度人

出北闕玄牝之戶主六府受真體生光明

服之則上遊大羅指中

自然章第八

師曰道之爲妙大無不包小無或遺以文縱橫倒直或離或散無不當其用元始中

篇玉字出乎大梵之炁分之而爲字合之

而爲聲妙之而爲符約之而爲呪於西漢

靈寶之書則有飛篆散珠之體皆因經言

所以濟用吾今飛仙度人之法本於舊載

參於仙房以增以除以證靈寶之法貫通

不遺今略取靈寶一二所載以辨其爲同

一者五帝大魔本以薦幽滯而靈寶則爲

破壇伐廟治狂邪武勇之神可召而任以

護助微劣法子流浪之義

二者東方八天本以四篇皆爲昇天券而

靈寶止取一天者取東方生炁也

三者南方八天本止可以祈晴於至陽之

地而靈寶又以祈雨用之又以持字爲使

龍之符也

四者華莫延由本治惡夢而靈寶取以止

盜鬼賊與之爲性一也

五者形攝上玄本禁水之符也而靈寶取

以止怪獸與水怪皆陰類也

六者總監上天本主炁之字也而靈寶取

以止怪養子難以貼於堂與來生炁也

凡六者皆靈寶法與度人有異處求其離合之自然則一也

復命章第九

道言此諸天中大梵隱語無量之音舊文字

皆廣長一丈天真皇人昔書其文以爲正音

有知其音能齋而誦之者諸天皆遣飛天神

王下觀其身書其功勤上奏諸天萬神朝禮

地祇侍門大勳魔王保舉上仙道備尅得遊

行三界昇入金門

師曰此乃本經叙書所出之因也如能觀

此而悟則勉而不忘也

此音無所不辟無所不懷無所不度無所不

成天真自然之音也故誦之致飛天下觀上

帝遙唱萬神朝禮三界侍軒群妖束首鬼精

自亡琳琅振響十方肅清河海靜默山嶽吞

煙萬靈振伏招集群仙天無氛穢地無妖塵

冥慧洞情大量玄玄也

師曰此乃誦洞章法也夫存思之道貴乎

絕念誠知天中自然之音能使飛天下觀

則必以真而應則不妄觀唯知琳琅振響

而誦詠味之十方肅清無外濁也河海靜  
默無妄動也山嶽吞煙無妄泄也萬靈振  
伏無妄害也招集群仙無妄專也如此則  
大地性心廓然而已所以能冥懸洞清大  
量玄玄也

太上靈寶淨明飛仙度人經法卷五

太上靈寶淨明飛仙度人經法釋例

高明大使神功妙濟具君許施陽釋

自然玉字章

大梵之炁本乎無形而能生有形無數而御  
有數發自自然之和闡自然之妙超於混沌之  
初出於希夷之表以開乾坤之蘊以生天地  
之儀以幹陰陽之運以開日月之光輪轉四  
時之機生炁五行之炁育中和而孕聖煥秀  
麗而成文聖人以文運化以聖立教以是而  
出於玄闡明三便皆以制形數而定期運則  
所謂悉者道之全體也道之數落其精華顯  
照者如是也昔者龍圖龜書承象効法黃帝  
伏羲得之以濟天下蓋其緒餘土苴而已原  
夫古之聖人觀天文以察時變觀山勢以察  
地理觀草木鳥獸之文以制宜則所謂文者  
本自然之文非人為也得自然之文故能通  
造化故能出形數而了性命大道倉頡以鳥  
跡制字致於鬼哭龍藏況於希夷自然流落  
世人以度群品者哉誠能本茲道以辯其理  
則天雖高而可躋其域地雖廣可遊其方日

月雖運而不停可乘其光星斗雖轉而不常  
可躡其罡則所謂大梵者誰能知其一二者  
哉爰我道君遭遇運數元始救教道有攸歸  
故靈寶大洞之文於是出焉而陶鑄群黎也  
得斯文者皆昔同傳聖意與聽瑤音一念失  
料流浪輪轉以生為人誠能知身之貴道之  
難而明之可謂靈炁迴元宮真人歸舊隱者  
也故太上靈寶淨明飛仙度人經法者元始  
說之道君述之雖有其經尚秘其法日月二  
宮天子因之以法述經意因經明法理自非  
救濟時事運極數移莫有昭示時也吾今屬  
以洞神宰括憫素芻蕘者細微之無知皆大  
梵之赤子是以冒昧明真失口發隱作飛仙  
度人經法原舊意也故因經叙法導師旨也  
以經爲呪本師令也因法述事廣師志也首  
曰叙微言其道包含所以彰微者此也次曰  
叙經言其道經而有常也終而釋之謂之釋  
例使後之高達者因經觀釋因釋明例叙微  
一卷以象天釋例二卷以象地合三十二章  
以象三十二天叙經四卷以象四時特使學



者優游於其間神閑精一與天爲徒則無不本也

自然真理章

字者炁所結也符者字之精也呪者字之理也含者字之音也以丹染紙字之與符托此而形容也以口念呪由此而感召鬼神炁之靈也炁之和也以人召神以神召炁鍊炁成神神與炁合也存神布炁神與炁合也以我身本至和感天地之英炁則服字服符之法起也以天地之正理悟之爲一身則存思變易自此起也非天下之至精其孰能與於此何則道本混成無形無數道散爲文形散寓焉方其無形無數則湛然一炁及其散殊開明大梵乃有清者爲天濁者爲地天一字也地二字也中者爲人三字也由人而後於此則天之一散星辰交錯而光明地之二散草木山河之結植人之三散鳥獸蟲魚之生育凡有炁皆一也有形者皆二也有名炁者皆三也則發造化之理由是而推則萬範陶冶孰不生于大梵者哉原人之有生聖於此

立神於此行道於此與神因此聖而托道因人而有明則自然字出而爲教教設而道著道成而教神矣非天下之至神其孰能與於此明道者體祖教而知身亦大梵之炁凝而成寶者也性心之明亦大梵之純潔瑩徹而光明者也於是參而天地則元始造化立天地煥然在我天地無言和聲自生人本無言天賴自鳴四時無心而行則吾之元炁在我本無所動也本無所動則天地有至珍至寶無所發泄隨炁而生精聚神者也吾停籙而蘊藏之豈不綽綽然有餘裕哉於是以我之珍合天地之珍則鉛汞之名此其名也符字之狀此其體狀也炁津之出此其味也洞章之發此其聲也知聲名形味而餌寶之說者寶具而室富室富而意遂所以能真通也非天下之至士孰能與於此得至精造至神守至一而具理明矣

自然成真章

天地者炁也人之身亦炁也天地有日月人身有眼目天地有江河山嶽人身有氣脉骨

肉天地有五行人身有五臟又有五行之運而運四時人亦以五臟而運四肢得其理則生不得其理則死故順天地之正性而合一身之正炁惟正則無所妄則存思呼召朝元之體也大率飛仙度其本宗既明大梵之炁則大梵在我矣吾能以炁召炁故能以和致和而存思誦經則有三炁之彌室師子白鶴之滿前青炁者心火托木而盛發白炁者腎水托金而煥明黃得其正理故青出自頭白出自足黃出自臍師子義獸肺之餘也白鶴仁禽肝之餘也蹲者盛其威飛者揚其美威美具而神明應矣於發爲精誠無不感也出爲靈音無不通也何則內備而外應何謂內備腎之紫炁合水火而飛肺之生炁結玉虛而懸懸故鬱勃而發有稜層十二重玉樓之喻也樓者喉也紫闕口也金軒瓊堂者亦腎之本根也八竅八景也所能動以致用由元炁使之也丹房母脾之位也脾腎立肺之聲應肺之應而后心之精肝之液皆合爲用也於是而日月可咀嚼於此而心府開通肺庭

端正紫炁右回與斗連歷而腎之元本立矣  
出入金門而脾通神矣仙君降駕而肝元正  
矣此皆由一而至一而神內通乎身外感  
乎天地如是而思存則呼吸定息可召風雲  
可致神階謁聖超昇如暮夜歸室則三十二  
天之炁色可以悟通矣何謂三十二天之炁  
九炁是也九炁者五行之炁也三十二天應  
人頭骨骨有三十二關節應於項項有三十二  
竅則所謂三十二天者乃吾身也曰黃者  
土也白者金也赤者火也青者木也黑者水  
也黃與青合而成綠黑與青合而成蒼青與  
白合而成碧黑與赤合而成紫皆因輪穴交  
互玄炁相通也在人則如此矣在天則東方  
主生南方主長西方主收北方主藏生長收  
藏之職或同也皇曾之天東北之位本青黑  
而蒼而反黃者黃鍾之官炁之始也萬物非  
土不生和陽之天東方之位本青本赤而反  
白者萬物入文明之位白而受采之時也孔  
昇之天西南之位本於赤白相揉而一於紫  
者白與黑同其體則白其用則黑白相聚而

反碧者水以白為用之而死交會其名曰碧  
三十二天三十二帝所司之職或綜生而判  
死或掌文而決獄其職其位融自然之炁煥  
自然之色人之五藏宮室羅布亦應乎天故  
五臟不專用五炁不專理相生相伐本末互  
使根柢為水水潤生木木直生火火炎生土  
土質生金金剛極反于轉乎水人能調燮運  
用施為節宣以補養呼吸之義行之以反惡  
為善之理和順義而合於理則如五行周而  
復始宣通無已也資陶五行以治五炁由為  
五炁合於五善五善既立則為神仙繼而不  
修死敗為鬼鬼者歸幽而受苦仙者昇明而  
受樂此皆以行立道以功致仙則吾之飛仙  
度人之法者乃達人之所筌蹄而已矣  
太上靈寶淨明飛仙度人經法釋例

太上淨明院補奏職局太玄都省須知

高明大使神功妙濟真君許旌陽釋

太玄都省者乃

玉皇上帝專達之府府有文林武林二品官  
文林掌文章簿書禮儀之事武林掌誅邪  
殺伐之事並以行道法人依功績叙遷生  
曰遙勲死為正授此常格也如生有奇能  
異績名係玄譜真聖叙用者常以正授或  
以福履叙用者魂神寄階夢判天法其有  
宿在鬼神科籍陰掌天憲聞聰見明心與  
天齊神與陰會者正授委任各有品第歲  
有稽考一歲則入於洞神文堂

一文林

知太玄都省使

太玄都省節察使

太玄副統使

太玄使

知太玄都省事

太玄都省令

太玄都省判令

已上七階以上元一品仙官充受都統大  
主使

太玄都錄

太玄總計

太玄史令

太玄左右典史令

同會太玄都史

同會太玄左右史

太玄典左史

太玄節檢

太玄典司主計

太玄典司佐計

已上十階以中元一品仙官充受省使節

今

太玄都主吏

太玄司主吏

太玄直吏

太玄判吏

太玄典司吏

太玄典史佐

太玄典司佐吏

太玄都典佐

太玄典司通吏

同會太玄典吏

太玄稽幹

太玄都省騰籍

太玄左右司典計最

太玄都太判官

太玄左右判官

已上十五階以下元一品仙官充受都錄

十司節使

會書太玄都省事

同會書太玄都省事

已上二階謂新入局

一武林

太玄都省大總監

太玄都省少總監

太玄都省監副

太玄都省上勾功

太玄都省節制局長

太玄都省大察姦騎吏

太玄都省少察姦騎吏

太玄都省中勾功

太玄都省下勾功

已上十階以上元一品仙官充

太玄都省上監功

太玄都省下監功

太玄都省上直

太玄都省下直

太玄都省大靈官

太玄都省靈官衛郎

太玄都省靈官佐郎

太玄都省管轄中郎

太玄省管衛中郎

太玄省羽林司衛中郎

已上十階以中元一品仙官充

太玄省都幹

太玄省幹局

太玄省指使

太玄省總文

太玄省總使

太玄省祗應

太玄省門下指使

太玄宣毅衛郎

太玄贊宣丞事

太玄宣毅衛佐

太玄贊宣丞佐

太玄都虞候

已上十二階以下元一品仙官充左右武林

並隸都錄

差使武林自主吏而下每司一員

差使武林自上監功而下每司一員

太玄司局

太玄都錄玉清宮內掌管天下奏事通呈奏

刑籍

祿算院

掌生人死事

延生院

掌生人壽

治職院

掌天下法

天道院

掌天下修

陽德院

掌天下德事

陰禍院

掌天下惡事

仙鬼院

掌鬼神事

天兵院

掌三界兵馬事

糧料院

掌人物受用事

罰壽院

掌人枉

黑獄院

掌犯事

仙籍院

掌諸籍

通呈院

掌天下奏事

磨勘院

掌司事

官廟院

掌天下祭事

天雷院

掌諸子

天雨院

掌天下雨澤事

散仙院

掌諸子

兵局院

掌兵符

檢察院

掌通事

天仙院

掌諸天

諸法院

掌十洲

招文院

掌諸文

刑制院

掌諸事

延祚院

掌諸祚

陽官院

掌諸事

陰官院

掌諸事

義成院

掌諸事

清節院掌錄清

照臨院掌五事

都刑院掌陽間

司命院掌生事

天樞院都省官格須知

一文職此職以行道術奏

真公

真伯

真人

真官

真佐

仙伯

仙官

仙佐

已上謂之上六職各有秘字

金鑒殿

五神殿

定光殿

太微殿

紫微殿

已上謂之三等帶勳有曰學士有曰釋文

有曰膳籍又有秘字使如曰仁毅之類

乾靈閣

坤成閣

天使閣

會文閣

中和堂

已上謂之三等閣職有曰學士有曰膳籍

有曰釋文

明節堂

明樂園

會仙園

瑤池

已上謂之三等聖符有曰差使有曰指揮

從此止謂之破格並係天符特賜又有格

外如三清左右承旨使大使玄都官太微

宮紫微宮諸壇等

尚書學士釋文膳籍判官之類此係

三都御史

三十二天上相

五部尚書

三十二天判官行壇

五部判官行壇

諸司錄事

諸院判官

諸司僉書

押司一百二十階

諸司僉書

已上謂之入調以年勞有功遷轉並係都

司注擬奏名取旨出諸

一武職此職擬有有功如伐城破廟

將軍

統軍

已上謂之上品五職各有秘字

五童君

五童

已上謂之四等親兵又有秘字使如日控

鶴使之類

直劍

直印

直符

直節

已上謂之五等帶宣皆上有九天字

符從此止謂之破格並係天符特賜又有

格外如三清大力君大力天丁之類係上

天出諸

四聖指使

三天指使

四聖總文

三天總文

四聖總領

三天門下祇候

三天門下指使

五嶽宣毅

城隍贊宣

五嶽虞候

城隍管界使

散員一百二十階

太清考照院散員

已上謂之軍將以年勞有功遷轉並係都

司注擬奏名取旨出帖

右在前天職文武等在生有功轉職遷授

死後正差供職三等攷功生死各依次補

入天樞都司諸科律格

入官格

孝悌忠節精修行持陰功陽德有大勳勞在

天地人三界者隨出身入文武資格次等昇

有見在遙授有死後超注

秘字格

一文職共三品 四字 三字 二字

一武職共三品 六字 四字 三字  
已上各以字少為上等多為下等

秘字驗出

忠勇才謀孝官慈惠廉正等平節威義文應  
妙德武華幽皓素明曰清潔肅恭溫靖保康  
交會輝照赫隆寂靈秀爽

已上四十四字謂之正功外有破格褒稱

萬萬餘字係天上秘字書

死後超度免入獄格

一孝行有稱 一奉道有常 一秉心直諒

一陰功無敵 一陽德彰明 一好生惡殺

一慈勇溫慎

死後入獄沉滯格

欺隱負匿

惡行潛密

晦幽罔知

十惡五逆

紫庭真律格

清淨不污之謂潔戒慎憂懼之謂勤欲而未  
得之謂真欲貪而未得之謂真貪取非取盜  
非盜淫非淫逆非逆順非順逆逆順善惡  
惡善悔悟學道謂之上善矯情非道謂之大

惡生非其生殺非其殺掩善為殺隱惡為欺  
殺而欲之生者謂之好生見而欲之死者謂  
之好殺怨父母者不可以生雖生之亦可以  
殺故真孝者不死至孝者得仙仙道易鬼道  
難善人之常惡人之偽善本善習使之惡惡  
非惡改斯為善

鬼格

秘收受上賞泄慢蒙顯戮以偽勸善曰信以  
誠文過曰非陰禍大陽禍小發於心而不露  
者罪已彰為於外而有愧者罪可恕無抑人  
抑人者必不可以從道雖奪人奪人者尚可  
以行道

天樞都司局

天樞都錄係在世活人管提舉會書錄事七  
人有曹掾七人承受發放七錄事司公事元管

會書共一萬  
人召天樞軍

- 第一錄事司相提真人沈佺
- 第二錄事司茂金真人汪洋
- 第三錄事司陽明仙佐傳受
- 第四錄事司明救治續真人封休

- 第五錄事司守分未有仙職胡注
- 第六錄事司守分未有仙職孔文
- 第七錄事司守分未有仙職方整

七錄事掌會書七十四公事外錄算司係  
節員附第一錄司通七十四司會錄七錄  
事亦係在世活人名屬都司隱秘不傳

第一錄事司名會府連錄算司節員

二十七司

錄算司掌人物主生死都數宜樞關鍵真人  
蔡援

延生案掌增崇壽算玄絳丹霞真人王自  
紀功院掌天下人功德輝騰真人盧藏用

職事司掌天下法官放第休應真人賈益  
天道院掌天下修行人籍妙德真人吳忱

陰續寺掌天下陰德陰禍無為治道真人朱

微

鬼仙案掌鬼中昇仙籍糾察崇靈真人蕭史  
兵馬司掌三界兵馬數目休上元真人歐陽  
立  
糧料司掌人物受用數靈輝子華真人歐陽

度

司命案掌人物注而未生符命保功真人傳

元

枉死案掌人物枉死罰壽罰算龍光真人白  
敘中

黑獄簿掌仙官罪犯風樂莊重真人匡休

崇真院詳定紀功院事黃官真人廖立

仙籍院掌諸仙總籍丹霞真人吳權

詳定司掌勝錄天下奏牘西華真人吳來

奏事局掌通呈奏牘北洞真人王喬年

都刑院掌人間刑獄明分真人臯陶

天樞院掌陰獄諸處天地獄申呈幽關真人

葛

唐勘司掌四天磨勘事八開真人姜惟

官廟籍掌祭祀入典鬼神來常真人趙素侯

雷雨案掌雷雨仙官節府朗野真人蕭莊

散仙案掌諸仙出身文籍寶靜真人蹇常

檢察院掌法駕天文及仙女治具最仙真人

傳興

差兵案掌三界兵符死亡勝敗靈德真人郭

茂先

檢察司掌上界判官功過清景真人劉真

諸天奏院掌諸天仙官奏牘文崇治至真人

甄善濟

諸天奏案掌三島十洲奏牘妙應無上真人

蔡符

第二錄事司名左八司都局

檢察右司掌中下界判官籍杜庭真人江真

檢察左司掌五嶽奏牘文字陽華真人梁疎

招文院掌上天降到法律等妙真人裴言

刑制院掌犯罪死刑籍華陽真人馮垣

廷祚司掌國祚君王名姓素廣真人崔紀

陽官院掌陽界人世官僚清謙真人殷覺

陰官院掌陰界地府官僚赫曦真人伍奇

祇候典掌鄭都罪死文字瑤康真人黃悅

第三錄事司名右六司都局

義成院掌錄天下忠孝廣明真人仇覽

清節院掌錄清節之士符會真人黃定

照臨寺掌四夷人物同僚真人歐陽免

廣照寺掌四夷運祚保康真人廖忻

日月司掌日月奏牘恭和真人仇香

五星院掌諸星文交光真人士曜

第四第五第六第七錄事

掌四方二十八宿行到事名八同承受七司

是正案一司是節員共封為真人號

東方第四錄事判官八人共封清輝真人

羊其 王吉 奉朗 汪覺

張亮 侯甫 牛慶 牛度

南方第五錄事判官八人共封赫華真人

寶建 萬勝 封言

茂中 封真 華簡 至相

西方第六錄事判官八人共封素寂真人

黃文 蕭宗 關子明 胡干

胡注 黃萬勝 劉知幾 劉璋

北方第七錄事判官八人共封幽靈真人

盧吉光 郭援 王治道 李允中

李貴 曹洪 胡江 胡真

天樞轉牒使掌轉送文字付諸司屬都司

總管左控鶴使崔隆

曹司右馭龍使胡德

節貢右赤童實升

洞神職制律格

洞神堂謂之三堂在中山玄關三便門之東  
道君靈寶天尊受元始天尊之法既成上道  
於此闢堂為太上老君說法於諸選之清奇  
者實知之有得其位者須曾為太上發大誓  
願救度群生如是成道之後方及已身有大  
善惠在於人世應上帝之心者名定官定官  
言其官卑而名重至此者不再有升黜也

一洞神文即九品

洞神真卿大學士等洞神真文小學士等洞神真翁剛定

右三品自真翁而上凡俗不可多得

洞神仙卿仙卿等洞神仙僚仙僚等洞神仙正仙正等

右中三品諸仙卿等入洞神格

洞神參佐司馬官入此局洞神典事

洞神亞卿崇僚帶出下三品也

右下三品

一洞神武郎九品

洞神總副 洞神侍衛 洞神侍郎

右三品

洞神丞衛 洞神節衛 洞神宣衛

右中三品

洞神上衛 洞神中衛 洞神下衛

右下三品

一行違奏格如奏奉行移

凡奏狀前封面狀前批中發日時應奏請事  
於年月日旁貼乞降付某處於此開說差  
出者仍貼云臣某月日發向某處已上

用表奏者亦各准此封面具位臣姓名狀奏  
謹實封即謹實封兩端用印無印者具

名書字封面不貼黃在外奏者止貼係其用  
劄字者前不具位不用名不用年改狀為劄  
字事末云取進止即直詣通落不經司屬急

速文字其用榜子唯不用年不全幅不封如  
狀小書於默奏時則面北行事爐前焚化

保奏如係奏官

具官姓名臣准令或格略具合舉條例右臣  
某伏觀某官姓名入意旨今保舉堪充行云

如後異同例依天憲謹具錄奏聞伏候勅旨  
如係人於他處即稱  
仙官年月日狀奏

單狀

某司自申狀則具位某事若無事因者於此  
使云右云謹具申如前列數事云

右件狀如前云某司謹狀若取處分即云伏  
候指揮

年月日具位狀

凡有所統攝者皆用此式如申東嶽之類  
仍於狀前貼出申發日時

某司牒某司 某官 某事云云  
牒件如前列數事云謹牒

太歲年月日牒

具官書押

凡不相統攝者行移用此式諸神牒准此

改某司作某人性名不空字雖統攝而無  
申狀例及相等皆用上式於所轄而無符

貼例者則曰牒某處或某官並不空字年  
月日具街書押

凡同所隸而別職局者用如天道院關仙

籍案之類天樞也

符式

某司某事云右符某處主者云待到奉行年月日符

具官書押

凡所屬用此式如付社令之類

帖式

某司某事云右帖某處某官云

如前列事則之

右件帖云

年月日帖

具位押凡差按神機治病行

曉示

某司某事云右告下云者別事則云

右件云

年月日晚示

具位押

合用印

奏上帝表狀用淨明院印

上箋詞職印

上清天心正法序

上清天心正法序

上天行移用太玄省印

九地行移用淨明法主印

祈禳超度用道君印

救治差將書符攝召用總監鬼神印

印式

太玄省印



淨明法主印



總監鬼神印



道君印



太上淨明院補奏職局太玄都省須知

上清天心正法序

四一

粵惟浮丘王郭冲感三聖人者實三清之應化先示跡于華蓋極寧江南東西妙高之境其封號符瑞翠琰傳之頗明茲不繁述作世福祥大不思議俯為太清伏魔經顯說正當下元生民甲午之歲也遇宋崇興大道淳化五年八月十五日有肉身大士夜觀山頂之上有五色寶光衝上霄漢翌旦尋光起處即三清虛無瑤壇之上也遂掘三尺許得金函一所開見金板玉篆天心秘式一部名曰正法欽哉正法乃玉帝之心術太清之真文太上之妙法三洞之靈書共成四階之經籙所謂洞玄洞神洞真靈寶出于道德自然之始也大士者饒公處士也名洞天雖獲秘文然未識訣目玉格行用之由復遇神人指令師于譚先生名紫霄授得其道紫霄又令往見泰山天齊仁聖帝得盡其妙王又奏請助以陰兵大士作天心中初祖號正法功臣日直元君北極驅邪院使昇天時以法傳弟子朱監觀名仲素仲素次傳游道首道首次傳通直



即鄒賁傳曰本師符法師名天信至臣  
有功傳于今矣然華蓋者是三清應化虛無  
之境獨有虛皇靈壇即無道流居止故時人  
不知有華蓋之名今舉經錄大畧之由昔老  
君周昭王二十五年十二月二十八日午時  
授關尹道德二經及太清九丹八天隱文西  
昇教誡等法尹付杜真人真人付小尹真人  
此乃道德自然之始也至漢靈光二年太  
極徐真人於天台山授太極左仙翁真人靈  
寶衆經是謂洞玄洞神衆錄之祖也又後漢  
順帝漢安元年五月一日老君降鶴鳴山授  
張天師二十四階秘錄印等及於玉局觀授  
延生新邪之術是惟正一盟威之宗也伏自  
周秦漢魏之間三經雖傳于世而科品未彰  
至晉哀興寧二年甲子正月先農日紫虛元  
君南嶽夫人始以上清授東華上佐司命楊  
真人彼時天經實文並作雲書龍篆八會之  
體非世間可得而究識焉真人別有符文經  
訣變作隸書自此流傳方盛是為上清之祖  
也獨吾正法出于大宋盛時木山有橋仙觀

靈跡儼然是也悲夫不得其人漸失宗旨臣  
受持在末滋領條綱哀法衰微諦承師訓親  
受太上四階經錄秘要符文豈敢不精思運  
神寶憑章員先聖故將所得妙道重刪天心  
正法一部分為上下二卷仍畧今時法師所  
用符呪皆是北帝符別作三卷名曰北帝符  
文在正法之外及修三洞四階寶錄秘譜為  
傳教修道之士其出者錄度脫含生同歸大  
道矣鄒有功撰

上清天心正法卷之一二四

三光正炁

三光者日月星也日君炁以本日採炁時其  
方取也存見日輪光芒如赤火色月君炁以  
日日常加卯五日兩宮移如每月初一日便  
從卯上起卯午時正在午上初二日亦同初  
三日午後退過寅如午時便從寅上起卯至  
己上見午時即是太陰在己存見月官光芒  
如煖玉銀色天罡炁天罡星約離斗柄三丈  
餘詩云月日常加戌時時見破軍要知端的  
處向背問元因以月辰過將加戌未過將加  
亥數過取炁時乃是天罡建破軍之所向背  
者乃陰陽日存想也陽日天罡正面行面如  
炎火色身衣紅羅衣頂上有青黃紅三色赤  
口吐火光萬丈左手結天罡殺鬼印即局右  
手執寶珠隨炁收入口中任意發用存見火  
光細如絲霧燦燦有聲灑灑其身陰日天罡  
反面行面如煖玉色身衣素羅衣頂出青紅  
黃三色赤口吐銀光萬丈其細如絲燦燦有  
聲左手結印又腰右手仗三昧火劍存畢隨

悉收入口中任意用依此萬無一失不可輕  
泄戒慎之焉

請服太陽炁

每以日高三丈時數日辰方望太陽焚香  
心拜九過點云臣某上告

日君太陽帝君日官神仙聖眾願降瑞光真  
炁灌注臣身中

次掐卯文默念日君內諱昔俄二字九偏  
存見真炁畢即默念日君七殺呪曰

唵嚩囉囉囉囉唵娑訶

一偏鼻引青炁九次一吞如此九偏吞炁  
九口訖心拜禮謝而退

請服太陰炁

每以月高三丈時算太陰在何方焚香心  
拜九過點云臣某上告

月府太陰皇君月府神仙聖眾願降瑞光真  
炁降注臣身中

次掐酉文默念月君內諱勝勢二字九偏  
存見真炁畢即默念月君七縛本身咒

唵嚩囉囉囉囉唵娑訶

一偏鼻引白炁九次一吞如此九偏吞炁  
九口畢心拜禮謝而退

請服天罡炁

每日高三丈時算天罡在何處焚香掐辰  
文默念呪曰

日靈月靈斗下交并天罡正炁來灌我形出  
邪入正永保長生急急如律令

念三偏存見天罡心拜九過點念云臣某上告

天罡大聖破軍星君願降瑞光真炁灌注臣身中

身心五臟六腑三百六十骨節之內八萬四  
千毫髮之中驅逐病炁鬼炁呪曰

年災月厄日災時厄驅邪邪邪走驅穢穢亡眾  
神扶我身入胜罡人歸依鬼歸降急急如律令

默念一偏次左辰文右劬訣念天罡正炁  
呪曰

天帝釋章佩帶天罡五方凶惡之鬼何不消  
亡飛光一吸萬鬼伏藏天罡大聖殺入鬼心  
急急如律令

念三偏引炁三口吞之再念天罡內諱飛  
仙二字三偏取炁三口再念隱呪曰

唵嚩囉囉囉囉唵娑訶

取炁三口共九口吞訖再拜九過禮謝而  
退

凡法官若能請三光炁日夕不怠十日功  
成滋悅顏色壯體輕身免諸百病若終身

不倦漸入仙真功力難可盡言若只服得  
十日凡遇治病不用算取方上存想但只

一念布炁吹於病身自然安愈萬邪降伏  
可不敬乎

治病行符

凡救民疾苦驅邪治病接投狀念押訖次  
於神將前禱祝將吏仍先令本人家備香

等候親去如是頑祟須變神步罡先從本  
壇發遠單去指揮單定鬼祟次發神將幾

員帶領精兵前去收捉次第方可出門臨  
出門時先於法壇內叩卓三下雙手玉清

訣念唵字七聲存諸神吏都在面前次第  
將帶而去遙望見患人家時便下近單指

揮訖左手捉鬼訣右手劍訣望北吸炁一口呪曰

吾呼四聖急捉將大炁為吾前去捉下邪鬼毋令走透疾疾

次發訣存四神將帶兵前去同捉收邪鬼

連訣吹去次到本人門首丁立本點念

呪曰

開天門此閉地戶留人門此塞鬼路橫

金梁豎玉柱此收罡炁拍斗訣此眾神

藏萬鬼滅急急如律令

次剔斗蓋頭藏身口念手拍曰

食巨祿文廉武破此左魁魁此左魁魁此左魁魁此左魁

雙手天丁訣此指中指此指想正一真人

在前次存念

東方青帝君佩劍立吾左西方白帝君佩劍

立吾右南方赤帝君佩劍立吾前北方黑帝

君佩劍立吾後

復存當院神將吏兵結陣圍繞如果是強

祟精靈拋靴物石即再加護身法呪曰

謹請西方明月太子遂差五伯鐵大慘賢都

在我邊吾奉北帝敕急急疾疾

次西面存明月太子侍從五百白水道人

頭戴鐵冠手把劍念呪三偏取炁三口吹

於左右次念呪曰

北斗之神蓋護我身急急如律令敕攝

再存北斗蓋頭上則百邪不敢犯次入病

人家左殺右劍叩門三下指揮門神不得

縱容鬼祟走透速速疾疾次病人房門令

本人置香茶訖變神步罡入斗罡中藏身

默告召將指揮勒令喚召土地捉祟燒符

熏患身或不燒符隨意指揮捉祟訖法官

吸患人炁一口却更取水一口喫病人身

左局邪訣於脇下右劍訣令患人閉目香

熏其手喝去男祟左戰女祟右戰是鬼則

戰吾奉上帝敕如此行持有祟自然捉縛

送出也須備符水之屬給與吞服次為念

呪淨身訖法官閉目三度左右雷局念都

天大雷公呪一徧吸東南方紅赤雷炁一

口吹去存為五雷電光閃雷用兩雷局打

去存霹靂打破病人家化為神仙宅宇金

階玉殿人皆化為神仙方可離本人家去  
感應桴鼓秘之

上清天心正法卷之一

上清天心正法卷之二

鍊化大變神法

凡法官行持歲月未深安得神人契合須得鍊化變神之道如得狀威大抵行法之人只能兩訣變神而勿能內鍊大變今特傳之於後依斯行之萬不失一凡法官欲行持須香上度手過左卯右劍念淨天地呪三偏吸東炁一口吹身令清淨次存本身如枯樹次左午文右斗訣又腰將左午文引心火自心前燒至頂門吸南炁同吹於左存火燒身光明瑩潔左手結印右手子文自臂官引黃河水自下引上澆灌一身吸北方水炁一口吹於右存灰燼蕩盡只存一真之炁瑩若明珠漸漸增長兩手斗印念變神大呪

吾非凡身頭如黑雲髮如亂星左目如右目如月鼻如火鈴耳如金鐘上唇兩師下唇風伯牙如劍樹十指如鉤功曹較吾左脇岷山君較吾右脇廬山君較吾左足左雷將軍較吾右足右雷將軍較吾脊骨太山三十六

禽二十八宿並應吾身急急如律令

念呪三偏吸北炁一口雙手斗訣自心前移上拂過額上撇開斗印剔於左右存自身漸成嬰兒狀有紅光一團圍遶如坐車輪中如去長大即再以前以雙手斗印自臂前

移三步上念呪曰

敕北帝保輪欽北帝寶輪

念三偏兩手斗印劈開面拍破光華自身存為天師或天蓬真武任意其紅暈化作毫光罩覆其身畢叩齒如法任意設施次步

步罡行持

凡步罡之法貴在存念古人所謂脚步不如手步手步不如心步故要思想逐星真炁及逐星光芒前後存念得真如得斗真降鑒法官所以在魁罡之內行持萬鬼萬神無不欽伏故使神將聽吾今鬼神依吾言萬一不存真炁不戴三魂謂之空尸步罡非為法令不行抑亦及貽踐踏之咎切宜審之若步罡時須雙斗印又腰念藏魂

呪曰

三魂童子七魄將軍隨吾罡步額過天關母令誤為急急如律令

念三偏兩手斗印存三魂挿入脇下再念呪曰

吾受天師心寶印受佩自然出幽冥上徹洞天吾行禹步得道非仙急急如律令

念三偏再以兩手斗印挿入脇下藏三魂

託法官存祖師在前作法

北極紫微大帝乘紫雲帶領天蓬以下三十

六員大將軍勇猛作法乘駕紫雲覆蓋法身

存念當處里杜兵馬各圍繞法身次左王

文右劍訣又腰步罡先步三台罡念呪曰

上台一黃炁去却不祥中台二白炁護身鎮

宅下台三青炁治病除精台星到處大腸氣

靈治病去禍回死作生天符到處永斷妖精

降臨真炁威靈奉行急急如律令

次步七星罡念呪曰

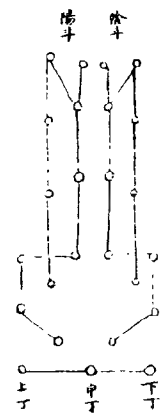
北斗靈臺斗柄前星貪狼操惡惡食鬼吞精巨門垣赫耀耀登明祿存奔霧諸統領天

兵霞衝文曲結光微廉貞精威靈武曲結真人輔星青炁天罡大聖破軍尊星秋四天閉塞濁炁奔行掌持絨斧手把天丁威南一吸膽破心傾靈君巡驗聽察尋聲九州社令一呼名誅除凶惡獲罪非輕凶惡者死慈善者生斷頭折足并碎身形鬼妖蕩盡人道安寧治病除禍符到奉行急急如律令

又呪曰

五是天目與天相逢晴如雷電光耀八極洞徹表裏無物不伏急急如律令

咒畢即次第默奏訖叩齒三通任意行事



右法陰陽二斗俱步至罡星剔出了未可便旋身退下且須立定祝云

日官太陽帝君月府太陰皇君北斗九皇帝君三台華蓋星君斗中神仙諸靈官伏望上真曲垂洪造伏願降下瑤光真炁灌注臣身

心五臟之內令臣觀邪邪崩觀鬼鬼滅見令行持即獲感通六斗俱同急急如律令

取三光炁合三口吞下却旋身退下歸斗口立念斗口呪就朝天門默奏了欲出罡念迎罡出斗呪曰

五行相催罡劍持威六甲輔我三台辟非天回地轉陰陽開闢長生度世日月同輝急急如律令

右念至天回地轉一句便轉身出斗雙手用結兩斗印挑起斗罡罩定自身上恐人穢踏也切宜戒之

速罩法

上張天羅捉山魘下布地網捉鬼賊四方八面排兵布陣收捉邪鬼不敢走透須要捉來不得有違疾吾奉上帝敕

念三徧兩手相叉吸北炁一口如撒網勢存想神將罩定又法名黑風普天大罩雙手殺文取北炁吹之

法靈靈動天地驅雷役吏兵移山嶽罩鬼神吾行正法救度天民疾苦使汝上天與吾

徑上天堂吾使汝入水與吾徑入水宮周徧乾坤之內上應六合之中須管緝捉為禍之鬼攝附壇前考問通名疾速如律令

左手都監訣右劍訣吸天門炁三口念呪三徧遙望其方吹去存北方黑炁氣普

天罩之再吸一口罡炁吹去再喝云神將牢固罩定鬼神急疾

法名火罩

天上行軍地下行軍水府行軍本院行軍左右羅列周徧圍市內外密切不得透漏疾速火罩急急奉上帝敕

雙手午文念呪一徧先吸北方炁一口次吸南方炁一口連訣吹去想天羅地網炎炁火衝空密切罩定如此行持三呪三炁三吹即喝云

南方火輪大將速駕火車萬陣與吾罩定鬼神速疾

近罩法

天羅時張密布四方鬼神無逃形神將速下罩定鬼神疾

雙手相叉又念呪三遍吸北炁三口連訣  
拋去存想如網勢存見鐵罩罩定本人家  
喝云

神將牢固罩定鬼神外勿令入內勿令出須  
管四方八面排兵布陣守圍疾疾

總真大呪法

天心正法輔正除邪扶危立困度死濟生解  
厄救難為國為民祈恩謝過請雨致雷求晴  
止水統攝三界邪魔歸正賞善罰惡錄功糾  
過追召驅遣捉縛枷梏去留決斷行住坐卧  
口迷心印急急如律令

玉清靈寶總真內院三景三輔千變萬化無  
礙無極至神至聖集炁會神通幽達冥無上  
玄妙至聖至靈役使萬神急急如律令

總召通因呪

虛混溟津海活生明好煥輝炳爛燁煌熾煥  
文帝會神白帝居右赤帝養炁黑帝通血  
黃帝中主一五三變散之萬有子中而下至  
西卯卯至酉酉至午午至子子至午午至  
辰巳午下未申申至午至子子至午午至  
風合靈寂然感通為真為應惡逆難萌

靜靜治而治以法召神註以神召炁中指凝  
之自然周流天地天心有命萬神則聽請召  
某神或前不疾而疾速至禁壇急急如天心  
帝君敕

念呪畢存吸天心炁金光彩默吸炁連所

召神存至吹在壇中上清天心有三十六  
負大將統軍大將二員部兵一萬二千員  
報應顯化真誠感通

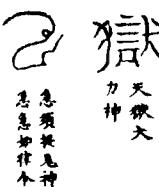
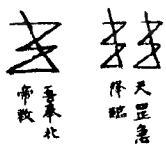
催神將降呪

天神歸地神寂急急如律令

又呪曰

天員四將輔正靈神遵奉帝敕驅提鬼神急  
急如律令

右法並玉文西北炁及天心炁吹吸如前  
通天寶光符



呪曰

佐天行化助國救民治病除邪立便安寧延  
生度厄普及一切急急如律令

統軍二員

統軍

通天寶光大將軍雷公

役使通目大將軍朱然

副帥三十六員

副帥

都天捉鬼大將陳希

雲路追捉大將孫常

天司檢會大將王和泰

飛天捷疾大將許進

驅遣精邪大將趙元

天醫治病大將周洪

斷除瘡癩大將趙剛

解穰呪誓大將王國寶  
保護患人大將由變舉  
直日捉邪大將元廷臣  
治驚安魄大將馮祥大  
驅邪遣祟大將馬少信  
降魔穢毒大將卜信  
解穰神熱大將倪天孫  
收邪攝毒大將向忠  
除邪蕩穢大將黃拱  
拘魂制魄大將褚珍  
追魂攝魄大將衛進天  
治瘡療毒大將留邪  
解諸厭穢大將趙平  
超神續命大將徐純臣  
消災散禍大將王傑  
解除惡魄大將徐國昌  
攝邪解毒大將方尚文  
解除伏連大將符玉  
收毒攝邪大將實延年  
解除塚訟大將高仙

珍滅凶妖大將李迄  
斬邪滅邪大將馬克臣  
除邪治病大將刁漢臣  
安慰六神大將朱玄  
中界檢會大將溫高  
地界檢會大將許仲  
諸司檢會大將軍重  
三界告穰大將豐慶年  
解厄救難大將王剛  
已上三十六負天將並既冠大袖朱履長  
裙凡過行持任意呼召指志心訣天心大  
呪感應玄通不請妄傳非人無德之士已  
奏名金闕者許容傳度斯法須令誓盟然  
後而付焉  
上清天心正法卷之二

上清天心正法卷之三  
正法三符  
凡書符先齋心定慮行神布炁存雷火燒  
身變神為天師頭頂朱雀足踏八卦靈龜  
左有青龍右有白虎左右有捧印童子青  
衣米裙前有直符按劍後有虎賁軍伍各  
執鉞斧侍衛存訖次存度師在前祖師在  
後帶領天蓬下三十六負大將侍衛書符  
默奏上帝啓白符中將吏禱祝書符因依  
畢次用印訣勾六丁六甲功曹將吏等侍  
衛前後就念呪曰  
六甲陽神來侍吾左侍衛書符六丁陰神來  
侍吾右侍衛書符四直功曹來侍吾前侍衛  
書符急急如律令  
存諸神既集怒目視朱蓋呪曰  
陽精朗耀陰鬼當衰神朱赫赫元靈太微七  
炁成灰五炁成台百邪皆滅萬鬼皆摧急急  
如律令  
吸炁炁吹朱蓋中次更執朱於香上度過  
念後呪或執筆起卓三下香上度熏存為

神劍鋒芒赫奕即念勅筆都呪  
太陽俱照陰鬼當喪神朱耀目九霞太微我  
今所使萬鬼俱摧七炁成火三炁成台二星  
俱照符到速追筆為神劍星為戈戟筆法治  
病萬鬼伏匿急急如律令

吸罡炁吹朱中次執墨於香上度過呪曰  
神墨靈靈月中真精書符焚鬼邪魔滅形病  
人帶吞永保安寧急急如律令

取罡炁吹墨上次執筆三卓香上度過呪  
曰

筆為利刀墨為百藥邪精斷却百鬼摧落神  
筆靈靈書符遣精召官官到召吏吏行指人  
人生指鬼鬼滅付吾魁罡之下入地萬丈無  
動無作急急如律令

神墨靈靈改死注生神筆一啓萬鬼滅形急  
急如上帝律令

右咒朱墨筆訖次左手斗訣擊碗水香上  
度過呪曰

四明開朗天地為常三光神水辟除不祥雙  
星守鎮七靈通光書符然鬼伏吾魁罡邪鬼

賓伏萬炁混康太上老君教我然鬼與吾神  
方上呼王女收攝不祥登仙契道佩帶印章  
急急如上帝敕

以左手握紫微印右手執墨自身為天師  
右手磨墨四十九轉左轉四十二轉

十八日右轉七轉兩炁各吸陰陽  
斗炁吹入硯中次執筆香上度過再念天  
帝釋章呪取罡炁入筆書符

三光正炁符

把筆呪左斗印右執筆上天官斬神中

元地官斬鬼下元水官斬精取天門炁一  
口吹筆卓三下

○ 上台一炁

○ 中台二炁

○ 下台三炁

玉清上

上清上

太清上

食馬神文

應龍咒

開天門

開地戶

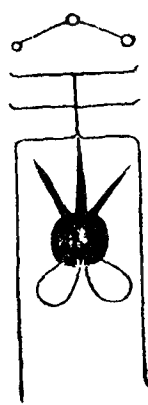
開人門

塞尾路

穿鬼心咒  
破鬼肚咒  
火牛土中  
水子

左七轉日書呪  
右七轉月書呪  
左七轉天帝書呪  
右七轉天帝書呪

救  
五炁上指炁牛來後  
天門書之



呪曰

仰告天罡大聖北斗尊星太陽日君太陰月  
君誅滅凶惡滅跡除形魔王懼畏膽碎心傾  
救民疾苦大賜靈治病去禍回死作生天  
符到處永斷妖精降臨真炁聖威兼行急急  
如上帝律令敕

取三炁吹符中掐斗訣面太陽呪曰  
日出東方赤阿堂某入服符符衛四方神  
符入腹搜胃腸腸百病除愈骨體康強千鬼  
萬神無有敢當知符為神知道為真急急如



律令攝

發符呪

乾元亨利貞萬邪不干正風伯雨師四直功  
曹五雷使者托符奉行功曹三人使者三人  
隨吾神符與吾治事卓劍相待急急如律令

違將符呪

天雷隱隱龍虎交橫日月羅列照我分明今  
日功曹主將吏兵執符而行急急如律令

圓符吞符呪

今日太陽符服吾神符落西方病得安康神  
符入腹疾除百殃五藏之中鬼炁消亡急急  
如律令

玄武黑煞符

凡書符變神為北方黑帝太微六甲五炁  
玄武元天胡聖大將軍身長百尺散髮丁  
立脚踏五炁靈龜八卦靈龜手結伏魔印  
如神眼出電光按劍而立化現為龍蛇墨  
為戈戟筆為七星寶劍然後呪敕朱墨筆  
磨墨如前畢却書符

關天門閉地戶入門 食正極大庫或取

日 泰元降攝金靈聖玉柱 卷尾龍龍龍龍

史聖太乙降先小吉傳退龍龍  
河陽聖明神后大吉功曹太衛

卷九元方心尾其斗牛女虛危室壁  
卷九元方心尾其斗牛女虛危室壁

卷二

左降五炁右降攝神 金鏡前讀自天俱時  
還尾應攝速於斷 磨劍見與風火無停

子午子寅子息子 五炁靈龜  
真子攝子及子庚 卷九靈龜

卷九靈龜 卷九靈龜 卷九靈龜  
卷九靈龜 卷九靈龜 卷九靈龜

天帝神聖佩帶大正五方光應之  
尾河下攝亡龍仙一吸萬鬼伏藏

卷九靈龜 卷九靈龜 卷九靈龜  
卷九靈龜 卷九靈龜 卷九靈龜

呪曰



玄武符使大逞威靈救民疾苦斷絕妖精收  
捉出禍破滅真形三魂附體七魄安寧護身  
去病永保長生眾神漂漂救到奉行急急如  
上帝律令敕

天臣符 書此符用上香  
天臣大聖呪之



呪曰

仰告天罡大聖北斗尊星太陽日君太陰月  
君誅滅凶惡滅跡除形魔王懼畏膽碎心傾  
救民病苦大賜威靈治病去禍回死作生天  
符到處永斷妖精降臨真炁聖威奉行急急  
如上帝敕

存取天罡上天節度使真炁吹之發筆挑  
上鬼字寫在內  
敕字符形

玉清上帝

上清大帝

太清大帝

煞

煞字符形

一 北極大帝 天蓬大元帥 三十六員大將 天官

一 地官 一 水官 一 天煞 一 地煞

一 水煞 年深月久日熱時無神君煞却 一切無道邪鬼天不害地不受

煞字符形

煞

一 四大天王 一 五部火輪神法主者 赤水火土五星尊神

一 六丁六甲 一 七元 一 左炁右炁 一 八大金剛

一 元君 一 十方護 一 天皇 一 帝教

龍

乘龍等電風迅雷今日此符大清 天吏三官使者上張天羅下布地網 連赴萬方界處收捉一切邪鬼急急

龍

木少金水 一 帝密器開式 一 寶寶火龍王 一 玉皇降真 三元將等連起 一 迅雷火龍王

龍

食星標文 一 二十八宿與香合井 一 康成破 一 千邪萬魔連而清

龍

五皇上帝 一 尺園地方 一 直入地亞 一 聖聖聖聖 一 聖聖聖

火鈴驍將飛捷符

火鈴驍將飛捷符

龍

天罡大聖 一 龍入鬼心

龍

何不 一 飛仙 一 一吸

龍

天帝 一 佩帶 一 天罡

鬼字符形

龍

五方凶 一 惡之鬼

龍

伏魔 一 七

右此二符欲書時先望天罡在何方並用 黃絹陰日墨書陽日朱書步七星罡取天 罡左左手紫微印右手執筆咒曰 天罡七星三天神兵翻地天兵三天大魔王 玉清侍衛飛符使從天降下從吾太上具筆 今日今時隨此神將赴某處追捉鬼崇今日

龍

龍

六丁六甲展寫雙龍 一 三官四府傳訊代光 一 青龍捉吾左 一 白虎侍吾右

龍

龍鬼龍 一 龍鬼龍 一 龍鬼龍

龍

關天門開地戶留人門 一 塞鬼路穿鬼心破鬼肚

龍

金水火土 一 四神鎮居中

太一奔星捉邪符

太一奔星捉邪符

真符功曹北帝斬鬼吏兵等侍吾左右

及出引一道同去子執符訖後天門上步  
置指地戶到天罡復身再入魁一燒符為  
灰叩齒七通又念前呪左手握符灰右手  
仗劍倒移三步至罡立喝云符使功曹速  
往某處此法可達天門五嶽四瀆江河無  
所不通可用丈二絹書常用不必也大邪  
須用急作不須住滯以炁一吹以劍一指  
往何處方止然後以水一嚥之大驗無術  
可加此為首慎勿輕泄

撼山符

以天  
為父

以地  
為母

日月五星  
是吾使

天地  
水官

春雷夏雷  
秋雷冬雷

飛雷走石  
撼大神王

翻地撼天  
三十萬人

左隊大車  
右隊大車

飛雷弄電  
飛雷弄電

一筆指山  
山嶽動

二筆指龍  
海水湧

三筆指龍  
天震木版  
百谷沸騰

何物敢言

三三三

地應應地應應應地

不服順行

三三三

北極星大帝降令



大鎖龍符

天皇大  
帝執

天皇大  
帝執

飛龍  
五雷

三  
天龍水  
官

三  
天龍水  
官

三  
天龍水  
官

三  
正天馬  
步騎兵

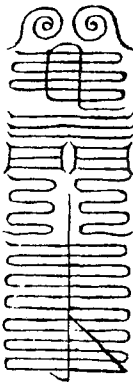
三  
正天馬  
步騎兵

三  
正天馬  
步騎兵

飛金火鈴龍起  
響龍不得暫停

六甲六丁受事至清  
策殺水帝龍能流行

六甲六丁受事至清  
策殺水帝龍能流行



右已上法取炁當月建上步斗然看天罡

所在取炁閉息返炁逆行古柱上膠左手  
手中指中不得離斗口上書符凡掐訣日  
陰呪曰

行太上三淨無極大道法主某謹召地官水  
官儀道使河侯山祁汝處某事吾謹教

此符閑逐三江遂流五海地界水界中或  
有妖怪潛越水府不時作興下民殘害吾  
使丁亥丁丑甲戌甲申神將統翻地天兵  
隨此神符一下乃定一依吾指揮次叩齒  
二十四過下筆便書如撼山當用緋絹一

丈二尺書將於某山上當山嶽振動鬼神  
奔走如鎖龍神惟異以鐵牌長一尺二寸  
書鎖龍符安岸上則物不得過投入湖潭  
龍惟衝符者死此二符威禁至重其文字  
並無散形及聚形今得之異人傳授切不  
可妄用也

上清變神符

日

左隊為日隊為月

右隊為月隊為日

一隊為日隊為月

二隊為月隊為日

三隊為日隊為月

四隊為月隊為日

五隊為日隊為月

六隊為月隊為日

七隊為日隊為月

八隊為月隊為日

九隊為日隊為月

起

左隊為日隊為月

右隊為月隊為日

一隊為日隊為月

二隊為月隊為日

三隊為日隊為月

四隊為月隊為日

五隊為日隊為月

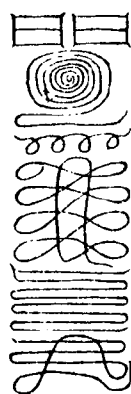
六隊為月隊為日

七隊為日隊為月

八隊為月隊為日

九隊為日隊為月

天乃萬靈之主  
上清靈寶經  
道經者元明道主

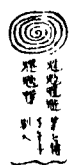
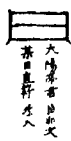


右符步斗罡先自本命上起變神為上清  
法師再於斗口內返步至罡白綃一尺二  
寸朱筆一管再取罡炁存吸吹筆上捻中  
指第一節烈火焚香念呪曰

奉請三天門下三師及獄吏九天大統兵太  
一真官日月真境平天大魔王天丁力士六  
甲布陣使五雷君雲中飛侍捷疾使速速急  
急從天降下自地湧出張天羅布地網炎雷  
火車滅滅鬼精當現吾前令無任滯急急如  
上帝律令

書符時先呪三篇發符時一偏符與火鈴  
飛捷一法通用

上清照鬼滅形陽符



天目新神  
地官新神  
水官新神

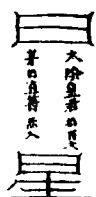
陰陽神吏  
奉命前行



一持六神職二持四正  
役三持動靈正四持正  
陽所收職一切不問之鬼



上清照鬼滅形陰符



大陰靈書  
奉命前行



二十八宿  
星宿神  
地官神  
天官神

直壇微使  
大急奉行



一持府靈書二持如星光  
三持時軍降四持諸鬼退



右二符將不論陰陽假令甲子為陽符使  
乙丑為陰符使可滅萬邪仍依步斗帶罡  
陽日朱書陰日墨書陽日取日君炁陰日  
取月君炁吹之呪曰

天道張張使陰陽直符赴吾斗罡玉符一  
著萬鬼潛藏急急如律令

發符陽日日君呪陰日月君呪陽日君訣  
陰月君訣各一偏灌注符使驅逐鬼炁邪  
精符貼鏡面上照之鬼悉滅形矣

上清倒海致雨符



六甲  
將軍



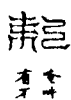
太陽  
太陰  
月君



南方火神  
北方水神



天地  
水官



東方木神  
西方金神



三才  
六丁



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



急使  
急行



右符欲畫數兩符間奏及九江水帝側近  
 河源泉穴若天時有雨則自有陰靈報應  
 若天時無雨則指射河源潭洞之類別具  
 事由飛奏祖師上清大帝玉皇上帝伏乞  
 敕旨指揮某處河源官更伺候將符立便  
 與風作雨散某處封部取幾尺為足伏乞  
 允臣析奏仍申天地水三官牒雲雷雨部  
 天丁力士行雨龍王風伯雨師具述奏聞  
 兼劄付指射有水處分明開坐伺候投符  
 證驗立便施行仍須建立道場限三日五  
 日排備開奏了當放人退後取珠砂一兩  
 隨研細淨筆二管鐵牌一片長一尺二寸  
 闊四寸依法步罡取炁了返斗倒行立月  
 建下筆便書不得添減書訖黃縑封之用  
 都天大法主印之書本位金銜押字木書  
 名方別寫引一道掐天丁訣念變神呪訖

勾天丁力士來吾為某處湖澤遂旋指射  
 今下雨今差汝隨符投落某處立便計會  
 行部從某月某日某時大雨甘雨不得住  
 帶書訖而續指揮罷便落水莫不雷雨應  
 時甘霽其行遣不得差互其文字並用都  
 天大法主印之秘密儀式行持自然感應  
 隨聲

上清大禁縛龍符

變天大陽

下草鐵山

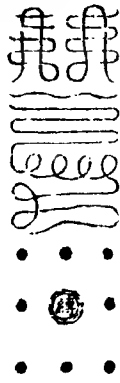
龍有金光

最映其身

大力天丁流金火符太乙元君

日正火齊傳車提縛江海鴻騰

三炁三官書此符九龍河從吾使上清帝  
 今將龍神敕有不從者天丁力士六丁力士六  
 丁力士六丁力士六丁力士六丁力士六丁力士六



右此符用柏木板或鐵板長一尺二寸亦  
 先變神召符中官君直符三官具陳某事  
 安排朱砂淨筆立在天門望斗步返到雨

次入斗口中下筆便書仍須閉炁至訖分  
 付與天丁力士掐天丁訣引具述某事江  
 河湖潭之內勾當某事或驅或縛發符了  
 便奏祖師上清大帝昊天玉皇上帝依臣  
 所行須奏狀開折分明不得錯誤就便劄  
 付所行遣河海官吏及牒九江水帝具說  
 事體訖再步罡呼天丁捧文字發符彈却  
 訣日如投符須投下時令去人急走恐雷  
 聲水泛而驚人也此乃上帝責罰龍神之  
 符勿輕用秘之秘之

右此九符乃上清無極隱文秘旨深奧不  
 傳於世自後漢以來亦有年代相受出世  
 已久昔太上授張天師始為初傳故與此  
 一教方有天師之佐大驅無比入蜀戰鬼  
 不候天符擅興風雨是此符也故恐後母  
 得之妄行因得上帝之責故選出別立一  
 家之名號為骨髓靈文然受術以來世莫  
 能知吾雖明其旨趣不敢以為隱落故用  
 解釋精微剪其浮淺凡用此符但看逐件  
 說文合與不合行違開奏須依次第明識

符吏神將形儀訣曰方可呼召久而行之  
目前可見矣今具符使形儀服飾于後  
已上九符訣目作用及後面議論與文並  
無一字外來添撰並係三十代天師虛靜  
先生親編斯文實為緊要感禁至重也

識九符符使

飛捷符使頂冠騎龍仗劍著金甲緋衣可  
使入病家驅遣鬼禍除去伏屍故炁  
捉邪符使披髮仗劍著黑衣金甲可入水  
府泉源追禍逐鬼若貼人本命上則夜間  
捉人精神也

撼山符使四目八手騎黑龍乘火雲從官  
兵吏三千人可使穿地撼震五嶽泰山風  
雨摧折舊禁此符

鎖龍符使三日披髮銀甲乘金翅馬朱雀  
炁可使斷水妖伏蟄龍魚凡沉符使不得  
過界不敢衝犯

捉鬼符使披髮帶金甲目有火光手持斷  
邪劍乘火雲走如雷可使搜鬼神銅石山  
精莫不碎裂

陽符符使帶幘頭著綉衣仗劍隨符魄兵  
使等斷諸驚魔鬼魅立盡消除  
陰符符使戴幘頭執劍著綉衣乘符魂隨  
逐更兵驅斷鬼怖莫不盡滅

識法中列聖形儀

三台形儀身各長百尺著紫羅水道裝執  
玉圭朱履上台頂出黃炁中台頂出白炁  
下台頂出青炁寫三台時逐星落筆取炁  
權注筆中

七星形儀貪狼巨門二星各頂出黑炁  
存文曲廉貞三星各頂出青炁武曲頂出  
赤炁六星各道裝著紫羅水執碧玉圭身

長百尺破軍星君上帝封為婆羅王乃七  
元之領袖也身長千尺左手叉腰右手仗  
七星寶劍跣足丁立著紫羅水回頭頂出

火色毫光之炁輔星頂出赤炁身長十丈  
展脚幘頭著緋衣乘笏

天丁力士形儀此神能與四將同共天丁  
力士姓勾名民子著緋衣大袖并冠執戟  
專掌印其餘入瘟家

嶽將形儀東嶽差來押將二員著皂綉衣  
展脚幘頭緋抹額帶劍而立形儀勇猛十  
二功曹直日直時并支干將形儀並帶劍  
本日服朱履仗劍頂冠形儀隨本日所屬  
六丁六甲使者並頂冠金甲仗劍

倒海縛龍二符中天丁形儀與勾力頂冠  
紫服束帶按劍朱履三界直符形儀並力  
士冠紫服束帶按劍朱履直壇土地形儀  
身長三尺三寸裹幘頭著白帔束笏

日君太陽捉祟報應符

把筆咒左斗印右把筆咒曰  
太陽帝君上帝教行急急收鬼赴魁星之下  
入地萬丈受死急急奉獻都大帝律令北炁  
吹筆

退祟云離身附體云附身



太陽



食



上



下



下



下

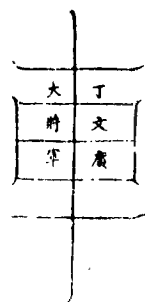


下



下





兩在土界則上  
兩在土界則下  
作用有口停

此符如有案用熨斗盛火燒符熏於鼻口

中并用米醋降真湯吞下亦妙欲要用此符可於六丁六甲日奏請神像目常視天色其神將三目黃金甲紅抹額面似素色頭上鐵幘頭左手執索紅袍抹綠靴右手執火刀此法申天樞院并雷印用都天

大法主印亦可

祖法陰符



呪曰

陰獄陰界水界人界斷頭截足不正無道鬼神準此符令不得動作急急如律令

祖法陽符



呪曰

陽獄陽界天界空界斷頭截足不正無道鬼神準此符令不得動作急急如律令

龍虎符



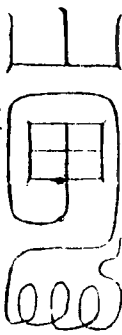
此符與天界太上道君敕  
太上老君敕太上神敕



此符與龍虎符  
省後主或十符陳



中有五符軍手把時此符為之  
大星星境極不正之先時也下此



呪曰

麒麟甲戌將軍為吾傳符收捉患人身中邪祟赴魁星之下立待報應急急如律令

遺呪

四靈三昧大將軍下遊世界收捉妖精大速

縛鬼按令而行急急如律令

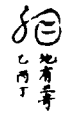
催呪

北方無極將軍巡遊世界擒捉邪精急急如上帝律令敕

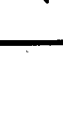
三五正法符



天有奇  
日月星



地有奇  
日月星



人有奇  
日月星



九獄符



天星是天  
十二時辰



中宮  
大星



子時寅卯辰巳未  
申酉戌亥子時辰



天星  
大星



九天使者等位鬼  
神性靈等鬼神



貪巨得大  
東成敗



子年子寅子未子  
子時子子子子



上元府將軍中元府  
將軍下元府將軍



純坎民家



開天門開地戶留人門





其勢冲兌



其勢冲兌



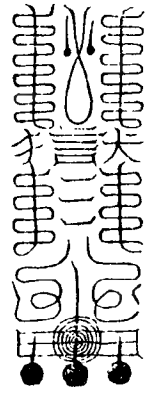
一傳六神祇二神四神天地四神祇大  
明玉傳祇六神祇七神祇祇祇祇祇  
迺天祇迺天祇不正見神祇祇祇祇祇



天不家地不受一如無  
道見神祇祇祇祇



天道大神祇祇祇祇  
下界祇祇一一如無道見神



玉皇上帝敕字符

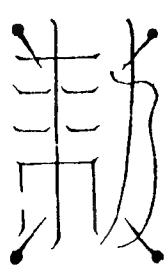
玉皇祇取  
天門祇



春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇  
春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇  
春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇



春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇  
春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇  
春時冲是神祇祇祇祇不主祀祇祇



太上催生符

凡書符催生先念淨天地呪淨身呪次默  
告北斗及九天監生大神九天衛房聖母  
九天托生童子一一存如目見了默告書  
符因依訖吸炁吹自身化為監生神頂力  
士冠金甲全披皂履卓劔而立次第用左  
手二指掐大指根大指中指指節四指五  
指指掌心行三步吸罡炁吹筆了閉炁書  
之不得令婦女見與諸符人看他何手接  
便知男左女右

催生雷符



食此符之靈氣



此符能驅邪力



此符能驅邪力



此符能驅邪力



救催生符呪

咄叱天有四時地有五行六甲陰陽若男若  
女正屬文星日月已足毛髮已生速把符出  
不得久停皇天有令子隨母命速把符出莫  
損母命急急如律令救

圓符呪

大聖北斗七元君能解產生厄一炁七偏圓  
符吸北斗炁吹入

上清天心正法卷之三

三五

上清天心正法卷之四

三

治伏癩邪

凡治伏癩邪狂走不知人事赤身露體狂言不定經人制伏不下先令患人家具狀投壇書判託法官先下逮單一一叮嚀了次備本人所患情由具申獄府備牌城隍書寫文字務在祕審差神將監臨於靖室書之不可令人見各乞選差將兵前往監逐某住址山林社廟家先司命玉道土地內外所事等神立定時候勒令盡抵四散緝捉患人家應有為禍三界邪祟鬼神牢固拘管伺候當院到來列有指揮即不得妄信偏辭故說侵害皇民等事務在的實法官於次日或當日到患人家不必帶劍次淨身變神步三台七星置至斗口清淨身心默朝上帝奏道前件因依帶領諸大聖聖法部合屬官將次第將帶出門而去勿得返顧在途中可持天蓬呪不以偏數相將及彼次下近單指揮神將牢固拘管收捉邪祟云某事訖休行持有知治病行

持中同至門前指揮行持訖即左手斗印右手卓門三下便下閉門法呪曰太上塞門邪鬼攝一切冤魂自消滅急急如太上律令

入門左手結山字印吸北炁一口吹了存想四大神將撮山閉門便指揮云某左門神右門尉五道等神牢固閉門不得縱令鬼祟走透如違汝等例行坐罪疾法官入門內下鎖門法呪曰

天煞地煞戶門煞一切邪祟煞吾奉敕指揮門神不得放出邪祟煞須收下急急如律令雙手掐大煞支或鎖印凡入門先左手擦左腳衣右腳踏門限三下念鎖門呪却放水望子午斗向門外三吸北炁吹之存想鎖定次令本人家廳上安排神將置辦新鮮果子香燈茶湯錢馬供養訖次法官變神步罡呼召將帥念遂院神將本身祕呪各各存見形儀指揮云某訖次令放病人出次法官左局邪詎右劍訣或右手持天蓬尺亦好不離罡步內次念降伏刀劍

呪左手斗印右金刀訣念呪乾元虛中亨日月與吾明刀刃隨吾落不得損吾身吾奉九天律令敕念畢喝云

神將疾速與吾拽出為禍鬼神到來疾疾如癩狂患人走出法官以局邪詎一指即喝云

四直天罡神將疾速縛起手疾吹用捉縛枷拷四呪訣如不伏通吐用紙九子問崇法又名天罡烈腦符



天罡神王披紫服帶金冠神罡神王披緋服帶金冠用絳紙二片上寫二神王寫時存二神王取罡炁吹筆上書了作九子用香爐上燒熏病人鼻自通說矣如未育服即用大神燒鬼法呪曰大聖運火流運南方火官火燒邪鬼滅亡急

急如律令

取太陽炁吹筆上寫火字一箇圓了放病人身鼻內再念前呪取太陽炁一口吹患人頂上用火燒九子燒之疾愈如此拷治無不欽伏次量輕重合作如何行遣

發遣鬼祟離體法呪曰

天罡大聖正炁流通人身安吉邪鬼滅形天罡正炁萬邪離身急急如太上帝君律令敕左手掐天罡訣右手執水盂念呪三遍面朝天罡取炁三口吹水內喚患人及令患人服之即惺惺也次喝云鬼魂離體疾次給符水與之吞服次為淨身次差將立壇于本人家令香燈供奉不絕直待患人平復訖祭攝本院將兵等一一了當即出給公文發兵回壇

如治癩邪恐將刀傷法師入此後一段如尋常不必用法官丁立呪曰

謹請乾元虛中亨日月與吾明刀刃隨吾落不要損吾身吾奉九天律令敕取罡炁吹左右肩上次大指拍亥文念

敕欽輪寶帝如遇狂邪附人手持刀刃不可

近者左手半印右手金刀訣呪曰

乾元虛中亨日月與吾明刀刃隨吾落不要損吾身吾奉九天律令敕

取罡炁望病人手吹之以右手金刀訣所

之其刀自落

布炁治疼痛

法官丁立左手印右劍訣並指痛處先令患人咳嗽一聲吸來左卯文上指定歸脇下為鬼并念呪三遍取正北炁三口吹痛處疾疾

布罡炁治頭疼法

凡治頭疼用兩斗印捺定太陽穴念天罡正呪三遍吸罡炁三口吹於頭上令患人咳嗽三聲吸去痛炁三口吹於地上用脚踏定如此行持至第三口炁逐一手退去斗訣先右手次左手便問有痛無痛如欲退一半止將劍訣正中一裂不念呪先退一手次念吹去一邊却撮去一邊痛其先退手者甚痛切宜秘之

治癰毒法

凡治癰毒先就紅腫處寫敕字取罡炁吹痛處呪曰

敕敕斬無毒大力攝依其滅大疼痛急攝

左手半印右手執筆於痛處念呪至敕字

成取罡炁連訣吹痛處

雷

謹請東頭五百毒龍牙和利刀不如金鉤不食餘物常食赤腰之鬼朝食三千藥食百食之不盡常速揮敕

再拍斗印念此呪就敕字上轉呪盡筆歇再發斗印取罡炁吹之

雷

謹請雷公靈雷公勝追著赤腰便頻釘

左手雷局訣寫成雷字念呪書成取雷炁連訣吹痛處

雷

謹請雷公靈雷公勝追著紅腰勾放東方連著壁急急如律令

再拍雷訣就雷字上轉念呪呪盡筆歇取

雷炁連談吹之痛處

蝎蜈蚣符

尚食主  
雷炁連談吹之痛處

天罡大聖直上出取炁炁吹之即愈也

諸般蟲蛇物所傷腫毒



上清九老帝君  
新依其威大降

取北炁吹於痛處書盡炁盡如此九徧圖之成符以醋糊搗貼痛處

咒藥治萬病

日三砂攝月三砂攝謹請神將牛巨通攝謹請玉皇上帝降火龍攝

右法午文南炁念咒七徧取炁七口吹藥上

咒藥治瘡

咒藥天罡日月降靈入吾案內去除瘡疾蕩除妖塵急急如太上老君律令攝

左斗印藏案念咒七徧取炁七口吹藥上

治瘟斷疫如是天瘟即與和解

凡治瘟疫先看詳審訂或一境一鄉一社中人患瘟或不候人投狀或有人投狀可詳細具錄事由飛奏三清祖師玉帝申東

嶽牒城隍與患人首罪或只牒當境杜祠及猛烈廟神驅遣次發劄子付行瘟畢主

速令退病次第躬親前往却依治癩邪伏

山魘格式變神步罡點奏上帝陳上件因依訖次拍變神訣依式內變錄為北帝以

左手拍玉皇訣合咒曰

噯呼呬眾神稽首邪魔皈正敢有違者化作微塵急急如上帝敕

右法師次拍變神訣復為北帝謝恩執玉皇敕帶六丁六甲力士風伯雨師五雷使

者從天道上仍舊乘雲回驅邪院法官再步罡呼召諸院將兵一一皆至叮嚀上件

因依訖次右手輪五雷局咒曰

一轉六神藏中二轉四煞沒寅三轉動魁罡四轉雷火騰中五轉霹靂發未六轉山鬼

死如諸七轉收攝一切無道斬頭折足凶惡之鬼赴吾魁罡之下受死不得動作急急如上帝律令敕

拍于文成雷局法官左手雷局發單捧雷局於廳下右手執劍而行不須速近單開

鎖門等法次至患人門首令預備香燈酒果神將功德等於廳首法官變神步踏落

斗罡單身再三台七星罡呼召將帥指揮因依令喚上行病鬼王諦聽告言次獻茶

酒訖法官左雷局右仗劍指曰當職昨膺仙誥受命玉清行天心之正法掌北帝之

靈文佩寶印統將兵奉天符治妖孽攝代天理物佐國安民今之時也蓋為入者

當職眇躬瀝叨斯任既蒙來誠敢急告宣汝等既為行病鬼王自合依按玄科於不

忠不孝之處行斯妖術豈得妄亂徧行毒

忒殘害生靈當職已具事由為某人家飛奏三天首罪釋怨見蒙原赦汝等準吾指

揮只今徑離此去仰火急收攝原行毒忒

取令蕩盡務要惡身立便痊安準此指揮



奉上帝款



次再拍午文吸南杰一口云

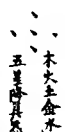
奉請火德真君火官使者火鈴火將款火大神並降真炁入吾火中急急如律令



紫庭蟬蛻追癆總符



上元府太將軍中元萬壽將軍下元開武將軍三元都部署大將軍吏部大將軍兵部大將軍刑部大將軍



木火土金水 蟬蛻大紅連理靈通追癆癆癆新却 五星降真炁 尸道急急如上帝律令



一轉神光動二轉日月 明三轉五將軍四轉四 聖入五轉五將軍六轉 萬病除七轉七星佐八 轉八方萬病急如律令

救符呪

蟬蛻蟬蛻化為長虹三尸作禍九蟲為殃侵

食五臟遊走膀胱或赤或白或青或黃吞服

入腹搜胃洗腸去除百病骨節康強三焦四

海符到搜捉敢不消亡一如紫庭帝君律令

書符五道上燈前後作九子令服或燒灰

淨水調拌飲食之中令親人照之如蟲出

投入油鐺內煎如未再喫符去淨房中追

呪盡筆盡於鬼門上煎油鐺先焚香向天

置禱祝具述患人因依仔細云某用淨水

五盞燈三盞供養金木水火土五星尊神

紫庭真人天罡大聖今日今時真符符使

及紫庭神符中諸大聖眾法官用雷局閃

電三動六鼓飛雷打破病人用雷火燒符

以桃枝七寸乳香少許煎湯與患人服訖

以燈照患人邊令患人睡如有一切鬼蟲

出即煎之親族人不得返顧恐油內毒蟲

入人身傳變也如傳屍癆自宜申奏先追

毫辨驗然後給符追蟲

救治寒熱瘧疾

順養湯一變曰瘧瘧之作皆由陰陽不正

之炁所致五行乖冷失序皆非天地之至

和故當人感之必成寒熱之疾今或合宗

族舉鄉間皆然者由其所感冷炁惟正炁

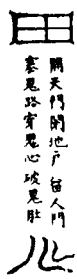
能制之以天罡雷火真炁驅蕩邪炁則自

然平安矣

神應治瘧散形符



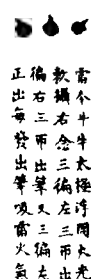
開星馬牛藥書上 中九唐左 上元馬左 下元開武



開天門開地戶留人門 五方急 靈應路實鬼心破鬼肚 驅鬼



食寒飯食熱飯石馬 金木水火土 紅石橋如石要知 劉上重持等



雷令牛牛太極浮開大光飛狗 教攝右念三偏左三帶出火三 偏右三帶出華又三偏左三帶 正出每發出華吸雷火氣吹彈





































右法每一道臨發日早辰於麻油燈上燒 灰桃枝七寸煎湯服忌葷此符專治寒熱

痞瘡疾驅蕩疫癘及時行傷寒麻痺之類傳之於湯順春神應無比

追復生魂

大凡人患心邪恐有鬼祟攝去生魂又有美婦被神所奪去魂魄悶絕不省人事此等證候如何便捉祟且須定魂追魄使神魂歸身自然安愈又恐真病或因驚恐憂心無祟可治須為追魂定志最為良策其有卒暴身亡心頭尚煖亦可急為追魂

四大將軍追魂散形符

 日字天字  
 太極字  
 鬼字  
 上元字  
 將軍字  
 中元字  
 將軍字  
 下元字  
 將軍字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字  
 文真字






















教符呪

謹請高真上聖日官天子太陽帝君北斗七元尊星唐葛周三真君四大天神將諸法聖眾降臨符中如是患人崇懺侵凌伏望大運神通收捉若是天神地祇諸般精魅徑直解送九天若是邪祟一面解送東嶽於天條斷罪報應患人家內早賜痊安一一如命

右握斗訣西北忝吹符此符能鎮心安魂可給與人燒服昔湯順春用此符與人定志追魂甚有應驗

正一靈官符散形

此符如人無精神魂魄散蕩但服此符七道自然神清志爽魂魄清寧

 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字  
 連綿  
 九字

聚形



教符呪

上帝真符降真靈九天追捉斷妖精靈罡掛斗護身形收攝三魂不得停交還意體係身清三魂速歸歸病體七魄速歸歸天靈急急如生炁律令

催呪

黑雲靉靆同助吾丁與枷與拷與捉與緝元帥到處大賜威靈收魂還形聖威奉行急急如律令

追魂還體呪

三魂居左七魄居右天地昏昏靈魂速降急急如律令

右法左斗印北斗七星煞炁吹患身如未醒再念呪曰

北斗九辰中天大神上朝金闕下覆嶺輪調理綱紀統制乾坤大魁貪狼巨門祿存文曲廉貞武曲破軍高上玉皇紫微帝君大周天

界細入微塵何災不滅何福不臻元皇正炁  
來合我身天罡所指晝夜常輪俗居小人好  
道求靈願見身儀永保長生急急如律令  
右並用斗印七星冠賜賜賜賜賜賜賜及  
七星炁舍水藥思身也

上清天心正法卷之四

上清天心正法卷之五

追治山魘

四四

凡欲追治山魘令投狀來真狀內情由密  
申東嶽城隍借兵相助訖臨去治日先  
淨身點朝上帝奏陳因依存見北帝自星

宮中升殿而坐召真武等令攝三界邪源  
復想真武領敕命下界直至案前起身變  
神為真武大將披髮跣足右手仗三昧火  
劍左手叉印足踏玄武變神內鍊訖次步  
三台七星罡一一了畢呼召南院諸司官

將一一存至禱白訖次左天丁訣右劍訣  
召天丁力士四直神將想在左右先發訣  
拋斗以罡在前指有鬼神處次法官依書  
符格式呪朱墨筆硯次布罡斗甲符於案  
上書符

丁甲符



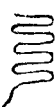
金水火土  
五星五方炁



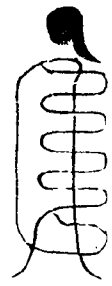
金水火土  
五星五方炁



金水火土  
五星五方炁



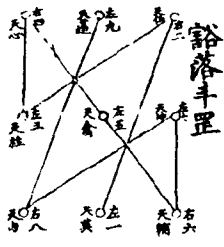
敕符呪



吾佩太上印奉敕人人家行神布炁斷鬼除  
妖四直神將六丁六甲為吾急召速赴壇前  
吾在此間卓劍相待急急如律令

右法左然文右劍訣祝符吸西北炁正北  
吹符上再上件符命燒吹去依前高聲念  
敕符呪訖左手擎水盂右手仗劍一指吸  
水一嚥喝云疾念呪訖想六丁六甲及四  
直神將及符吏速去彼方次法官下逮單  
近單鎖門釘門一一如治癩邪格式同至  
本人家法官大變神先步豁落斗單自身  
次步三台七星罡依儀行事

豁落斗單





步罡呪

斗要妙兮十二辰乘陽光兮威武陳烝彷彿  
 兮如浮雲此變動兮上應天知變化兮有吉  
 凶入六律兮持甲禁人持此方履天英兮乘天  
 任清冷泉兮可陸沉排天柱兮即天心從此  
 過兮度天禽傍天輔兮望天衝入天內兮出  
 天蓬天道通兮剛柔濟添福祿兮流後世出  
 幽冥兮千萬歲急急如律令

大禹鑿龍門長陣斗罡



右法步踏落斗單身乾却三台七星罡召  
 將行事指揮訖便步大禹鑿龍門長陣斗  
 步訖自身關防甚固却念呪

乾元虛中亨日月與吾明刀刃隨吾落不得  
 損吾身吾奉九天律令却喝云  
 神將疾速為吾押出山魈獨足之鬼火急現  
 形疾

即再燒六丁六甲神符飛去如伏退休如  
 不伏更若拋輒揚石即用天心就平符治  
 狂鬼山魈用法治之

凡五姓人家被一切邪禍興妖作怪未欲  
 行遣用新瓦一片依法書符順向竈中心

用新輒瓦以泥封定竈口金銜花押司命  
 立報以為吾行遣若有邪鬼速人狂言亂  
 語以朱書符於白絹上安邪人衫領中帶

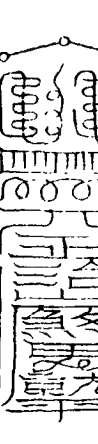
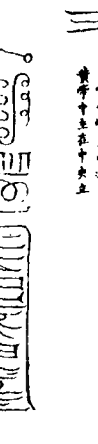
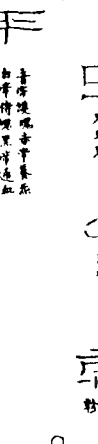
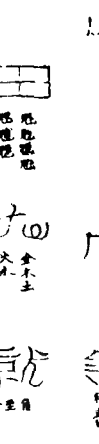
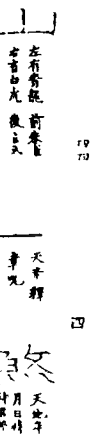
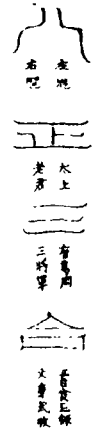
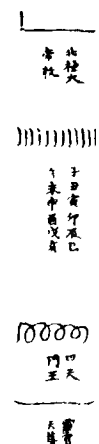
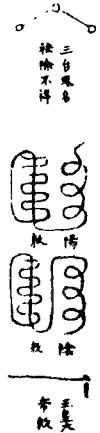
之立產如有山魈獨足護其所在墨書一  
 道其鬼立走如無道鬼神放火拋石來打

門擊戶引弄六畜此符永斷就拾所拋來  
 石輒書符一道擲向拋來之處更不再來

如敢再來不伏指遣更添然鬼二字斷踪  
 絕跡書符時先用較筆呪曰

天有萬象筆有萬毫書符攝錄付與天牢急  
 準鄴都律令攝

天心就平符



救符呪

天罡大聖天罡神急降靈攝助功南斗上非  
 霄吳明達盧兵奴石陽領魯來吾知汝名知  
 汝姓速去急急如律令

又念呪曰存吹符  
尼乾多喇耶喇耶喇喇急急如律令

次呪曰

謹敕東方木帝鬼急去天罡大聖敕然攝練  
謹敕西方金帝鬼急去天罡大聖敕然攝練

謹敕南方火帝鬼急去天罡大聖敕然攝練  
謹敕北方水帝鬼急去天罡大聖敕然攝練

然攝練吹符謹敕中央土帝鬼天罡大聖敕然攝練

謹將下符呪曰

謹請六丁神六甲將神將領神兵助吾靈文

速追元帥在東方急急去許昌攝

又下呪曰

謹請趙郭二將軍與吾疾疾將此無道邪神  
鬼賊入地萬丈千尺永不放汝逢恩不赦遇  
赦不該如有不伏與吾送火輪地獄救管急  
急如律令

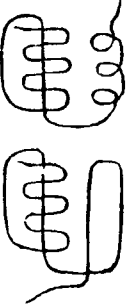
符背後文太上朱雀帝君靈符告下北帝  
之神君書

上請上統六天下及幽冥北帝鬼官悉是我

管我之所部何鬼敢當左佩豁落右佩火鈴  
擲火萬里威制十靈地官執捉天猷奮兵有  
犯者戮與千者刑帝君有令搜捉不停神光  
震動群魔東形鬼精絕滅人得長生急急如  
上帝律令

右法擲此符訖次用挑枝朱砂篆此符釘  
於中庭次以此區執埋於中庭正中地下  
次用正法斷山魃拋軀揚瓦神符六道朱  
書貼於門首

鎮貼符金玉皇



書符時掐玉皇訣取天門炁吹符

呪曰

噯呼呬衆神稽首邪魔皈正敢有干犯化作  
微塵急急如律令

右貼符鎮符都了給符與各人貼牀帳上  
給符與各人佩帶次給帖委神將守護令

本人置備供獻候平安之日祭神將發回  
元壇一如格式

除解伏連

凡世人多被冤債相纏伏連執對以致生  
民受災冥司所責疾病無由痊愈及被自

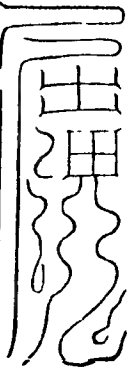
縊落水伏連一切冤魂常生形現迺相殘  
害求相替者法官變神步罡訖左向巽

點奏神霄二帝口陳因依訖却取東南赤  
炁吹筆朱書符於木板釘之伏連處或埋  
於地下如此則寧如或為伏連重病即朱

書於黃紙令其吞服數日即解斷伏連疾

纏自然安愈

治伏連符



敕符呪

雷公電母擲火流金霹靂幽恠斬鬼除精投  
水自縊尸冤炁傳神霄一敕令汝生天不聽  
吾命斬汝罪愆急急如高上神霄玉清真王

救

此符又治世人家先為禍不得受生在家為祟用此符及功德牒疏燒薦之其家先即遂往生惡人安愈書符呪曰

天獄靈靈司令挺生真命到處破獄生天急

急如高上神霄玉清真王律令敕

此符若治伏連用朱書三道本令上供養至三更燒灰淨水調服淨室中卧伏連鬼蟲之炁自然出矣

驅除伏屍

凡伏屍故炁為禍致令人居室下少有安寧或引雞弄犬或顯現形儀或令人夜夢顛倒或令人夢多驚魔此等皆伏屍故炁為妖作怪當詳的果是則依按祖法以威靈神符三道逐退之則自然平復其第三符埋下者威禁至重慎勿輕用定滅鬼形太甚故宜詳而用之按本法又有驅除伏屍靈所之法候檢尋訣即備足却編入書藉威靈三炁符呪曰  
威靈神君浩劫微真驅山塞海太華曾傾隨

天而順以救萬民親行印法上合天心發兵三萬入我壇門先收邪鬼後斬妖精何災不滅何福不寧收歸印內永陷微塵今當行者必降真靈發天發地印落其門天開地裂神鬼必驚奉天元帥大聖通靈攝急急如律令

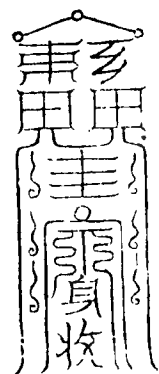
凡書此符即念此呪書之其顯矣

威靈神君三炁符

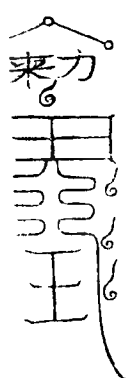
貼符此符斷一切



燒符此符斷一切



埋符此符滅一切



埋符背文書斷除為祟害死傷亡伏屍神邪鬼賊永去遠方準此奉行急急如上帝敕法官押絕筆呪  
威靈神君永斷妖精神鬼絕滅萬禍不生通天應地諸禍不停急急如律令

又呪曰

吾符上天為天符入地為地符何神造其神符房山長造其神符吾本師造其神符吾符落地諸神急急起急急如律令

埋符呪

吾為天師救濟萬民準吾法令在天廷土地六神驅遣邪精奉玉清律令敕北帝攝右法下符時並用鎖印順運下之萬鬼萬神無不逃潛

烏賜大將軍治病符

此符乃上清天樞院南方烏賜洞主吳將軍諱明達統領火兵十萬乘火龍自南方火雲中迸出吸炁吹筆書符呪曰  
烏賜烏賜汝吸鐵汝食鐵一食南方赤鳳血

一吸入符中神愁鬼膽裂

烏陽符



敕符呪午文取

真人從南來龍虎交加乳陽火燒陰鬼邪精  
奔競走急急如南方火德真君律令朱陵大  
帝敕

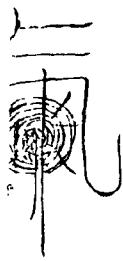
右符朱書燒灰挑枝煎湯調下

氣字治病符

太上 律令 加牙 保子生胎 唐卿山解 關天 門黃

開地 真人 雲見 穿鬼心 實生果 成鬼胎

四日 門中 跡衣



此符肚痛用下一畫如病在上剔上病在

下引筆向下有口傳心授

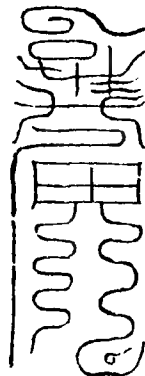
保靈斷耗符地人名南



敕符呪

吾敕靈符化為東海九頭南蛇為食老鼠之  
精朝食三千暮食八百欠二不食鼠精速走  
吾奉太上律令敕

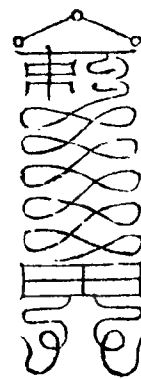
保靈追鼠符



敕符呪

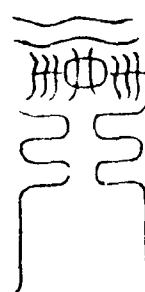
唵穆咭叱穆賴叱伽耶帝薩訶伽耶帝急速  
捉將來急速捉將來急急如律令薩訶

治痢疾符



右符赤痢甘草湯白痢白薑湯連進三服  
其痢愈也

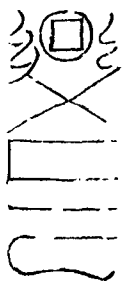
水火二符兩手天關



東地神將 雷王華精

呪曰想日光

唵嚩囉嚩囉唵娑訶急急如律令



黃袍神將 雷明神將

呪曰想月光

卷明羅發羅婆婆薩訶急急如律令

右此二符常篆燒服每遇行神布祕無不應驗矣

上清天心正法卷之五

十二

上清天心正法卷之六

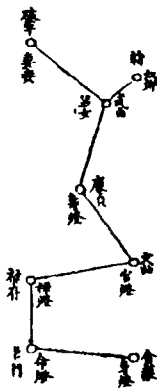
四五

燃燈報應

凡點斗燈時左手五雷訣俟點訖便念斗燈呪畢閉目三度存雷光滿目及屋舍拋落三五雷訣呪曰

上帝有敕法點神燈七王來降照護眾生左輔右弼親見威靈天蓬元帥統攝仙兵五雷使者六甲六丁玄武大聖台中三星降殃去禍回死作生大降威力誅斬妖精收魂附體七魄安寧連救者死累救者亨斗燈一點宅舍光明急急如上帝律令敕

凡點燈用上帝訣五雷訣次第誦呪存想斗中諸聖乘黑雲從天門下降須是虔誠用之析福解謝立應燈每盞存天丁力士服色同三十六將北斗七王裝束執圭



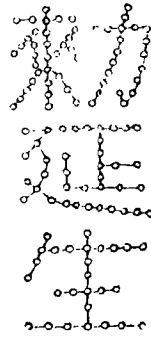
凡點斗燈先須禹步罡至破軍遂誦北斗七星名字念置神呪然後舉燈先從食點起次點諸星下著牌子所占行其祭禮然後看燈明者即身體安泰若暗即受其逆運可宜虔告酬謝審其吉凶也

辨燈光暗法

身燈明則吉若暗則總成輪凶命燈明則吉焰短作總成輪凶綠燈明則吉光焰長大吉暗則凶官燈明吉暗則凶及三穗凶壽燈光明焰長則吉暗焰頭凶男女燈焰長明則吉焰短損人口妻妾燈焰長明吉焰短暗則凶奴婢災又定燈形色青色主家有伏屍小凶至赤色主刑獄血光爆則憂火焰白主家喪服或外服黑主大凶黃色主瘟疫及宅發災若焰黃又主大凶惡若輪而光大凶至若焰黑則凶或暗或明則凶若焰長五寸便滅家主身刑凶若點大者凶若一穗忽作兩穗主喪服則凶若一穗分作三穗則凶惡矣已上點星燈乞平安或占家宅人口身命

其法取六合夜祭點仍更爲人家忽爲病纏綿可依式點斗燈認本命所屬星若消穰災欲辨認吉凶若是星煞入命庶可擇度也

燈圖



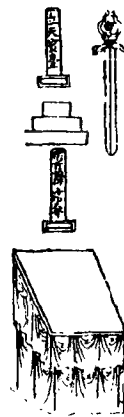
若本命只點三台七星燈三台七星燈辯其吉凶耳前項三台七星燈點單在教字頭上也

解謝釋愆生天臺

凡建生天臺能解釋呪詛薦拔九祖先有被人沉死之魂冤憎仇對負財欠命之鬼魂魄幽滯未得生天勾連生人性命等事須建生天臺仍錄上件姓名逐一申奏定在甚處方位建立願降敕命指揮降四天門王八大金剛十方護法神王六丁六甲天丁力士五雷使者北斗七星尊神九曜

星君二十八宿星君北極四聖真君三十六員大將五嶽聖帝地府十殿真君三界聖東四直功曹使者願降靈佑解釋冤憎各離幽暗見將蹤由休例與生天免生刑害良民遭此困重之災速詣平復者其生

天臺須於華蓋方上立於淨處取淨砂甘松即香大雜酒拌砂令潤而爲之三層闊八寸中層闊一尺下層闊一尺二寸令成三級壇上層以細灰鋪之臺後卓子一隻供養酒果名香一日三度具事由上奏祖師上清大帝願降敕命指揮九臣所奏施行候滿散日普建醮禮上答聖恩三眾真靈罷散卓子後用木板長一尺闊二指上面寫稽首祖師上清大帝須用真乳香燈燭酒果茶等供養如法復用金錢雲馬酒禮等燒與功曹使者其室內須前茅香湯灑掃令清淨勿令雞犬貓畜輒入壇內所解釋冤仇須令備經卷功德與之然後送上生天臺矣

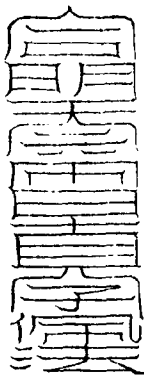


已上並依式行持用之其牌子用焚鹽桃木爲之

飛章拜表

凡飛章拜表先服開心符次服三清三境真符使神炁混合可以點朝上帝故修真秘之道言入眾妙門洞觀無礙飛章拜表天尊曰自己天尊何勞仰望上聖則使神人附我我附神人精神上入三天可以親朝玉帝面奉玄穹自然昭格

開心符



三境符

朱書

三

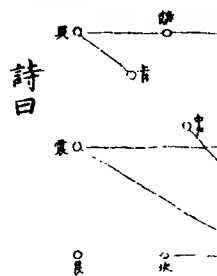
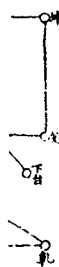
四

五

役使身中神人符

水

右符各合同書兩道先服一道次將一道置按上次法官操章表或青詞道衆迎出焚化法官交乳履斗紫微訣紫微呪步罡



詩曰

坎雙良隻步交乾震上雙飛允亦然坤雙離單雙步巽三台歸去便朝天步罡單紫微訣化已身為白鶴真人直上至天門步罡呪曰

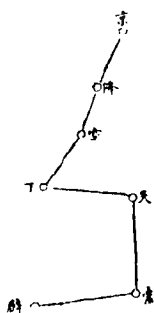
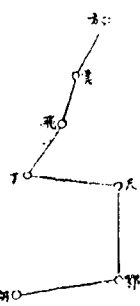
乾象天電坤以運載不得違時周而復始天丁受吾神印何神不伏何鬼敢當指天傾指地裂指山崩指水絕指雲舒指指木折指風停指鬼滅急急如上帝律令

步罡至巽燒先前符用訣步三台徑望天門次第良久想見唐葛周三真君左右真官功曹使者驛馬上章吏乘車馬上有紫雲華蓋護護章表詞文了畢次乘赤紅赤上升天廷良久雖然瞬息頃恰如經歷數萬里相似赤紅赤雲霧萬然兩邊別

無瑕翳惟多寶樹井上如數萬里忽見一黃道明日月黃道是也直過黃道了經見前頭如五六里有紫雲隱隱然過紫雲了見天門入天門數步小停住諸侍衛靈官亦住惟與周將軍直使功曹通傳直往天師門下西謁見正一真人三天大法師再拜了具錄情由天師允諾同天師即往鳳凰閣金門之外立須臾有一仙童朱衣玄冠於門內出向傳奏玉童手中接章詞進太上少間見引臣俄而入見太上覽章表太上承上帝意著於太清玉陛下作依字了見一小仙童收章表詞拜右階分付今日曹官心拜九過辭聖出玉闕門外再拜辭天師次見同奏章真官拊躍却回至拜章壇了起身稱以聞若與人拜章詞只同諸章吏功曹神將前往若自奏鍊修言功表文可更同里域真官庶使章詞上達敕命下頒所陳隨即顯應此所謂回風混合之道也未可與愚人言耳

飛奏報應

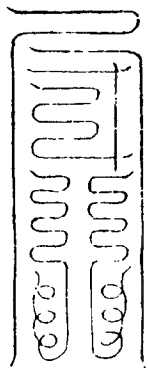
焚文字時念呪剔出存二天下乘雲齋文字上升天界。



右取報應步斗回三台立斗中存天丁自空而降報應也。  
凡發三界文字及進拜章表須用符使遞送保護用符呪然後焚之。

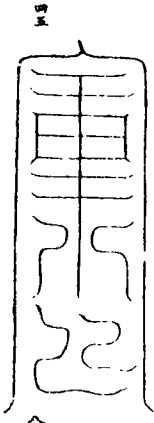
天界符 白紙朱書取北界吹之

呪曰



驛龍騎吏星奔火衝急急如律令

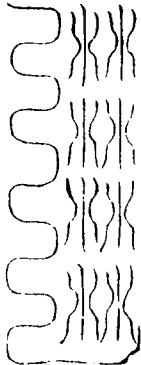
地界符 白紙朱書取天門界吹之



呪曰

翻地撼山直符威靈急急如律令

水界符 白紙朱書取斗界



呪曰

帝靈敕命神符投水急急如律令

陽界符 朱書取上方界吹之



呪曰

衝突摧擢天魔吏兵飛符運行火急飛馳急急如律令

太一光明呪

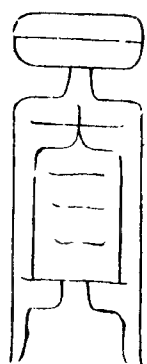
太一靈長吏光明滅妖滅邪急急如律令

玉寶呪

天清地寧寧神呪一徧速達九清急急如律令

凡欲焚文字發火之際當投度火符於火中念度火呪

度火符 取南辰午文



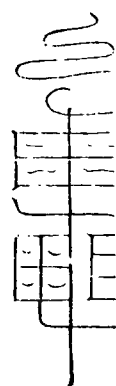
呪曰

昇霞散真五雷備明前行開道掃蕩妖氣急急如律令

召當日功曹符







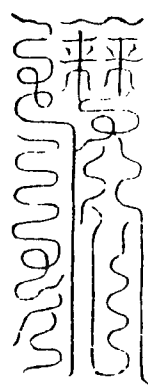
呪曰

玄曹王文立功之官主治王清奏報三天令

日功曹主將吏兵神霄法召一一速至急急如律令

召直符符

王清訣  
天門炁

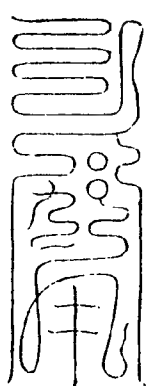


呪曰

王清王敕速召直符關召直符願應靈都急急如律令

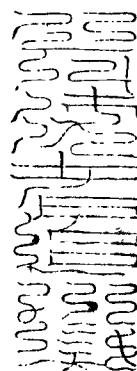
召日辰直符符

日辰訣  
天門炁



召里社正神符

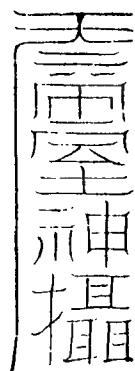
王清訣  
天門炁



呪曰

奉命王清統領天兵里域正神承吾令行天符一給九合自成急急如律令

召土地符

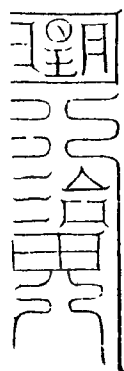


呪曰

土地正神最聖最靈聞吾呼召速現真形急急如律令

召三界萬靈符

王清訣  
天門炁



呪曰

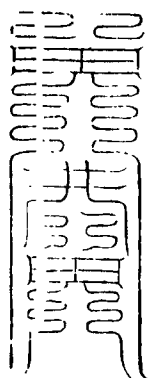
王清寶重敕付仙卿三界齊臨萬神同欽天眞上聖梵炁流精金書詔集執敢不臨違違符命上有憲刑急急如律令

遣符呪

王清始青玉符告盟告盟三界統攝萬靈符到速追符到速行女青詔書如帝親行上元天魔中元地坎下元水精敢有不順拒違張鱗萬神稽首不得留停號召某神急付符命王皇敕書仰行萬程

太上開天符

取三炁  
炁次  
筆書符



右請通天真符使者侍靖玉女飛龍驛吏齋持文字徑達三天如遇罡風顛炁六丁外魔下道妖邪妄來逼截者即仰正一功曹流金火鈴神將攝赴天獄依律治罪準此急急奉

行

太歲年月日吉時告行

祖師三天大聖泰玄上相真君張在天

立獄勅崇

凡立獄先修寫文奏一一丁辦訖然後擇

一室定方所以茅香湯掃蕩穢氣次用細

淨灑及買獄不可用竈中灰各闊七寸內

獄一座於廉貞下闊一尺二寸新竹九莖

各長四尺九寸用卑絹片九片各長九寸

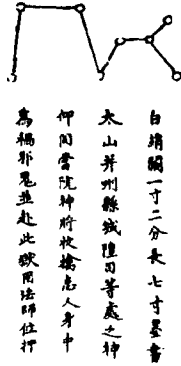
闊一寸二分從竹上量下七寸繫之內獄

中竹子一莖用紙貼之上書法師位蓋神

將位從下量上七寸黏之後都用卑絹一

文蓋之

斗獄式 帖子式



凡立獄擇方或正月五九日子方二十六十月午方三十七十一月卯方四八月十二月

酉方如新病置柄指月建急病指患人房

門日閒夜開大凡立獄忌天煞日解送鬼

崇亦忌之立獄變神為步罡呪曰

天獄靈靈上帝敕行都天法令牒命嚴行捉

縛邪鬼輒敢容情急急如律令

又默呪曰

公星崔陳曹馬張夏侯

驗鬼蹤路式

若是凶惡猛鬼即見本相陰沉之鬼見路

如雞跡客亡鬼如人足大小者五通之鬼

如大足跡山精鬼似人雙跡者紫緋神貓

鼠狐狸跡者山精鬼地龍貢者土神如人

跡全大者木下鬼驪馬龜蛇跡者泥神神

壇社廟神像土地之鬼鵝鴨跡帶血傷亡

鬼如繩索路者自縊鬼如刀斧跡者殺傷

鬼如鬼人身命終即於本命星下見雙跡

此是追魂使者報應諸獄不損只此獄見

可驗訴獄皆損即身勾進未安宜詳之如

凶惡鬼神宜緊公文催勾上獄勒令顯現

候敗具公文送獄府施行

罷獄式

變神為驅邪院使有口轉鬼神已赴天獄

見本相了依式寫文書牒差神將管押為

禍鬼神赴獄府施行仍封角文字內入好

香備酒食錢馬賞設神將神兵速於獄中

領出為禍鬼神牢固鎖縛枷扭伺候指揮

解送神吏依位而坐發遣文字開引了具

獄令抑並送水中而去也

北極驅邪院將帥姓名

大力天丁都元帥大力天丁都使者張李韓

三判官大力天丁勾力士民子三光符使大

將軍大力天丁捉鬼將崔舒宜大力天丁縛

鬼將盧機權大力天丁枷鬼將鄧文行大力

天丁拷鬼將實楊先天豆都鬼將趙侯黃頭

大將劉元星達頭大將鍾大有牢頭大將楊

政大輪大將宋無忌九天雲路遠捉將徐守

中金山大將余伍藥義大將陳守淨靈寶五

雷將朱隆副將馬勝懸空縛鬼將崔道光

左右急捉將姚端五方追鬼將趙武斬頭瀝

血將劉最副將劉志無面目拷鬼將趙子景

驅頭定髮將王福五方統攝將周公浩東方  
青炁真精年直天罡將李文直南方赤炁真  
精月直天罡將劉真武西方白炁真精日直  
天罡將耿守信北方黑炁真精時直天罡將  
溫永清年直使者李文正月直使者管咤刺  
日直使者董大仙時直使者韓溫信天罡大  
力將劉永天童大將陳宥天衝大將丁公文  
天魔大力將丁無之中天斗獄斬鬼將莊浩  
方斬頭定髮將潘子虛中天斗獄大將丁存  
覆日遊神將鄧化大力達頭力士周元聖斬  
頭瀝血將章日明縛鬼傳送將李伸信斗中  
提頭瀝血張使者江濯趙陳四大將軍馮使  
者三元五德大將軍東方追符搜鬼將潘子  
虛南方追符搜鬼將張天成西方追符搜鬼  
將李其北方追符搜鬼將陳光明掌印天丁  
力士勾子民天界直符焦公奴地界直符鄭  
元喜水界直符張元伯考召院三十六負大  
將七十二負將吏三十六負行法童子直地  
土地王文公上清九符將吏

諸訣目

[illegible]

上清天心正法卷之六

上清天心正法卷之七

## 禹步法

坎雙艮隻步交乾震上雙行兌亦然坤隻離  
單雙步巽三台歸去便朝天

步畢結紫微印乾上化身來白鶴飄飄直

至天門面朝帝君心事奏達乞賜敕命如意又却從天門返步歸巽於靜室粉壇遂

日子午時先壇前禹步却披髮仗劍從乾

上入壇心以兀子正坐瞑目呪曰

乾元亨利貞日月蔽吾形萬災不能干壽與

天同齡急急如律令

又呪曰

吾是道門行法之主水火刀兵不能及吾疾  
病盜賊不能及吾吾與日月同光所而所行  
萬事吉昌急急如律令

却望星吞三朮特然云所向所從四特

所敕急急如律令却從巽上出逐日五更

朝斗取三光正氣吞入腹中拍訣念呪曰

上告天罡大聖日月尊星願降正氣灌注弟

子某甲五臟六腑之中八萬四千皮毛之內

去除邪氣去除鬼氣去除四百四病使某甲  
觀邪邪崩觀鬼鬼滅觀病病愈眾邪戢翼人  
歸依鬼歸依急急如律令

出印法用中指挑出存五雷使者三十六  
將天丁力士監印使者形儀服飾曰

天印靈靈玉皇上帝敕行驅邪法主監印天  
丁力士捧行邪道聞之膽碎病者見之安寧  
凶惡為禍者滅慈善為福者生急急如律令  
入印法用中指勾入呪曰

天丁力士收天印凶惡邪魔化作塵急急如  
律令

### 敕符法

右手捧符左手大姆指壓倒二三四指大  
指甲掐小指根攔定右手衣袖呪曰

北斗七星天中大神上朝金闕下覆崐崙指

揮綱紀調理乾坤食狼巨門祿存文曲廉貞

武曲破軍輔星大周天界細入微塵何災不

滅何福不臻元皇正氣來覆吾身高上玉皇  
紫微帝君太玄之精則曰安魂定魄守護  
身形五臟神君各保安寧急急如律令

### 遣符法

敕某神諦聽吾言吾奉玉皇敕佐天行化助  
國救民治病除邪扶危立正吾若使汝上天  
為吾徑往天曹使汝入地為吾徑往地府使  
汝入水為吾徑往水府如使汝往人間即須  
徑去捕捉邪魔三界之內應有凶惡鬼神為  
人禍者不問高下為吾捉來治病除邪更其  
住滯明承敕命無輒違違違違違行速去速  
來吾在壇前卓劍相待急急如律令

### 收水法

每月丑日天德月德日遇天雨降收入瓶。  
中逐月華蓋上望天罡安却用天德月德  
日星斗分明時奏之仍獻天罡大聖天德  
月德五帝龍君錢馬存聖眾從天門乘黑  
雲降下化入水筆中用本師訣後上帝訣  
呪曰

天德月德五帝龍君上天節度破軍尊星統  
領神將六甲六丁第一威猛最聖最靈敕下  
神水救度羣生書符篆錄收斬秋精治病除  
祟勦絕其形急急如律令

### 收筆法

甲子庚申六丁六甲日繫之共十二管管  
并頭共長七寸一分用紫毫毫三副上應  
三台以甲子夜星月見分明時沐浴著新  
水行持燒香用表焚奏獻天罡大聖錢馬  
面華蓋下以蠟茶十二盞招本師訣存六  
丁六甲下降化筆為十二神將先化土地  
錢次六丁六甲呪曰

天丁力士六甲六丁聰明正直操惡最靈魔  
神畏懼邪鬼心傾佐天行化掃蕩妖精助吾  
道法救護羣生敕下神筆速降威靈書符殺  
鬼滅跡除形上帝敕下急急如律令

### 收墨法

輕墨二兩辰砂挑油柳油椿油煙各一分  
以少許清酒煮卓焚膠濃之五月五日午

時作呪曰

六甲六丁神墨靈靈五老真氣北方化生玄  
元道本誅斬邪精人神清淨鬼妖滅形行符  
奏牒奉命敬行急急如律令

神訣

斗訣二指

本師訣二指

變神訣先作斗狀袖中指中

日君訣大指第二

月君訣四指

功曹訣從子

天獄法

凡發文字及象符先變神後三步丁豎存左  
右有棒劍印青衣童子自身力驅邪院使步  
七星罡令人隨步插竹子後用左繩一條逐  
星繫之用米書追鬼符以錢伍百貫於獄門  
前燒存追鬼符使若急脚狀便隨火拍追鬼  
訣以大姆指押二三指拍四指中節呪曰  
天獄靈靈云云却於呪上指上帝訣天丁訣  
吹香云唯上帝敕存弟子作墨雲霞變化北  
斗作黑暗獄至卓劍相待拍卓劍訣於房門  
上貼天獄二字獄如陽日作以石灰陰日以  
地灰天獄八星各闊七寸武曲星下立獄獄  
闊一尺二寸用青竹九莖各長四尺九寸星  
并獄各以細灰為之竹子逐位標定乃以竹

為直獄將吏却以卓帛子九片各長九寸闊  
一尺二寸二分以竹子量下七寸以卓帛子  
繫定朱書八星名於卓帛子上其所出曉示  
文字於天獄竹子下量上七寸下貼之日閉  
夜開以防動觸並不用燈燭如治病以豎指  
病人房餘所行雜事即以豎指月建如經兩  
宿天獄上未見顯露蹤由却依前出文字催  
承帖神將

生天臺式

於生氣方上作用香茶供養以紙榜子云奉  
祖師上清大帝敕漫多阿鬼阿佉尼鬼尼佉  
魔鬼阿伽邪鬼婆羅尼鬼提婆黎鬼阿昆羅  
鬼又書唵吽呬來神稽首砂以甘松沉香檀  
香水拌砂上劃簽云生天臺三字用五果香  
燈三度祝白事意伏乞上清大帝敕降指揮  
依臣所請施行下闊二尺高三寸中闊一尺  
五寸高二寸上闊一尺高一寸上層用鏡一  
面安中心中層四角以燈四盞壇前點七星  
燈以柄指病人壇前五果臺子供養及四方  
各用香燈及篆都匠符四道鎮四角背用牌

子一所三指大長六尺捧地面上書云稽首  
祖師上清大帝又用竹七尺長手指大捧於  
壇後七寸八地又自上量下七寸用卓帛七  
寸繫却結界呪水一休常用後卓劍水於天  
門上即誦呪曰

天蒼蒼地皇皇傳屍之鬼不得伏藏速離吾  
獄急付他方敢有拒命斬付鏹湯吾行正法  
邪鬼敢當急急如律令

後備錢馬繒儀雜絲稿設神將書寫狀詞文  
帖解押邪鬼赴獄收管斷違仍即時罷天獄

立獄華蓋方其謂華蓋則師

正月好二月逐旬中甲子旬酉甲戌旬未  
甲申旬巳甲午旬卯甲辰旬丑甲寅旬亥

上清天心正法卷之七

六

上清北極天心正法

四七

夫天心法者自太上降鶴鳴山日授天師指東北極之書辟邪魔救民是務昔之流傳天心正法止有三符一乃天罡大聖符二曰黑煞符三名三光符若論三光符者上結三皇道應三境德象三才真出三師是名天心為萬道之宗眾法之祖虛靜先生云有兩印一係北極驅邪院印又名都天統攝三界鬼神之神印二係都天大法主印簡而不繁留付奇人留傳于世

法官入患家存變法

凡入患家丁罡九自身存為元始王南方九鳳吐真火燒燬患宅皆灰颺震風一吹皆清淨化為樓殿金華堂人物皆化天仙子樓殿下有九龍翔戴起樓臺俱紫雲金光萬道迸扶桑四面俱為大海水波濤湧湧無四方洪浪萬頃無舟楫我方入去運天罡化身元始領甲兵玄中正一侍吾身四聖三官并將吏六甲六丁齊降臨青龍白虎并朱雀玄武麒麟師鳳翔雷電交轟俱前入我身五斗挾藏

現天罡赤帝前開道鐵網交加上下繒十面八方皆兵將新幟幢幡列萬兵叩齒集神運三系誦咒然鬼自然靈

變出化為巨龍上甲至四三二指甲下時皆為大海次虛皇聖使洪波萬頃上至手指出化為生靈為神仙官開十二步丁

淨壇咒

天上地下大力天丁輔助吾法掃蕩妖氛穢惡速滅蕩滌妖氛壇場速淨道眾長存急急如律令

淨身咒

上真玄靈五斗覆身神清氣爽蕩穢寧寧急急如太上律令  
左手藥叉印訣取天門眾吹之

淨心咒

五炁正靈乾象變化胡衛輔佐心神無差急急如太上律令

變形咒

三天之令化吾之形青龍白虎侍衛我身邪鬼遠遁真炁速生急急如太上律令

藏魂入斗咒

吾受天師心寶印佩受自然通幽達冥上徹洞天吾行禹步願得昇仙三魂童子

吾受天師心寶印佩受自然通幽達冥上徹洞天吾行禹步願得昇仙三魂童子

律令

步踏落斗

夏至後先右足  
冬至後先左足

陽日 斗要妙兮十二辰  
陰日 日月明乾坤配

河圖藏神九宮斗

戴九履一左三右七二四為肩六八為足五居其中以爲寶腹子邪萬惡悉皆伏急急

如律令

天心召將呪

左魁右星六甲靈神速召正將急運降臨上  
帝有敕遵依奉行急急如律令

右手牛印天門燕石特隨意用

書符存思訣

先淨心母雜想坐建方向破上存三清虛空  
仰領四聖萬兵將存我身驅邪相五斗光藏  
形狀前踏星後踢煬我身明三光降吸入口  
無差兵太陽火自卯降太陰水自酉降天罡  
星自中降紫白赤三色樣罩我身萬邪唱叩  
齒九四大暢三田先我身壯方書符為法藏

天心總咒

瀛混溟滓中海渥注明煥輝炳焰宵輝煌  
焮煥卯青帝會神卯白帝居酉酉赤帝養燕  
午黑帝通血于黃帝中主中一五三變  
散之萬殊回丑風寅合卯靈辰辰寢巳寢午感  
未通中惟真惟應成惡逆亥敢萌子淨治  
丑而治中以法召神以神召燕午疑之自然  
指甲下周流天地于天心有命午萬神敬

聽文一羅斬煞上二貪狼教一三計都攝文

噯修喇喇修喇利婆訶所召某將疾速前來

下訣急急如王清詔召萬神律令敕

天心法部將吏服色姓諱

都夫執邪大將張廷中 披雙大紅袍 金甲伏劍

橫天殺神大將朱子真 披雙青袍 金甲執索

衝天攝神大將蘇祝力 披雙黃袍 金甲持劍

金天火輪神將鄭天英 披雙白袍 金甲持杖

飛空金聖大將趙天正 披雙白袍 金甲執劍

炎空飛輪大將王火光 披雙白袍 金甲執劍

飛霄滅邪大將劉坎神 披雙紫袍 金甲執刀

丹青聖神大將胡中元 披雙紫袍 金甲執劍

安神定魂大將居于鎮 披雙紫袍 金甲執劍

追魂歸魂大將杜剛志 披雙紫袍 金甲執劍

禁法神通大將姚克真 披雙紫袍 金甲執劍

追魂捉魅大將許天信 披雙黃袍 金甲執劍

跳山入海大將袁通靈 披雙黃袍 金甲執劍

右大將一十三員並屬北院

北極天心丞相府

北極正法丞相府

天心正法印篆



雲篆前天大法主印

天罡大聖教然鬼真符

按道書云天罡大聖為國棟災日月失度  
彗星畫出早滂蟲蝗瘟疫流熾凶惡神鬼  
入境出見醜惡恠形入人宅舍拋擲元  
使風放火迷惑生人即書天罡真符符存  
見破軍正照如法預先一日於夜備置香  
花酒果供養天罡大聖并露華墨於按上  
至曉可屏除外念清淨身心依法書符

天字式

一玉清上帝一上清大帝一太清大帝一玉

皇上帝

罡字式

一太皇大聖一北斗尊星一誅斬凶惡、滅

跡除形ノ魔王畏懼一勝碑心傾一救民疾  
苦一大陽成靈一治病去禍一四死作生ノ  
天符到處ノ斷絕妖精ノ降臨真聖威奉  
行

### 大字式

一玄武使者大逞威靈ノ收提凶惡辟滅其  
形一收魂附體七魄安寧護身除病永保  
長生康神清淨

### 聖字式

一乾元亨利貞ノ邪不正ノ六甲六  
丁ノ天丁力士ノ五當使者ノ風伯  
雨師一執符而行

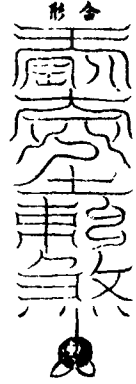
### 數字式

一玉清上帝一上清大帝一太清大帝一四  
門天王一五部大輪王都法主金木水火土  
五星尊神一六甲六丁一七元尊神一左輔  
右弼星一八大金剛一九天元君一十方  
護法神君一玉皇上帝

### 然字式

ノ上清北極大帝ノ天蓬大元帥三十六員

大將一天尊一地官中一水官四指一  
天無神君一地無神君一水無神君一  
上ノ無神君一、月無神君一、日無神君  
、時無神君一鬼



書符念天罡呪收存上天師度破魔尊星  
真燕人符拍置日凡鎮宅驅邪大有應驗  
或付符與水罐飼飲云

天靈地靈三五交并吾奉帝敕糾察邪精且  
日功曾承行將吏不得稽停違去速來吾當  
坐待攝

### 次運雷局

天雷隱隱子地雷陰雷陽雷雷威驚動龍虎  
交橫日月羅列寶照耀分明卯十二功曾展  
五雷使者六甲六丁執符而行拊急急如律  
令

一轉六神藏一、二轉四煞沒一、三轉動魁  
罡午四轉雷火騰子五轉霹靂震目六轉山

鬼滅戊七轉收攝一切逆天無道截足之鬼  
某身上為禍邪祟赴吾五雷之下受死無動  
無作急急如律令

呪訣拍雷局運雷時以訣自腎官攪起腎  
水上騰心火赤赤下交腎二脈混合激  
成雷雷運轉須用兩手雷局引上頂門出  
以訣掩耳作雷聲聞目三次為雷鼻出燕  
為風口吐燕為雲雲水三口為雨送符發  
訣去變請符水人為天丁力士或本日功  
曹如催生為催生童子監主大神所將符  
之人路中不可停歇

### 古本三光符

書符先坐建方向破出官擲于午斗覆身  
如法請燕入朱墨現中存光芒滿現咒曰  
太陽正照陰鬼當衰神朱明日九露太微三  
炁成台七炁成斗二星俱照符到必追墨為  
神劍筆為戈戟現為龍池水為龍津筆法治  
病萬邪俱滅一如律令次指日君決左

### 圓景方象方形圓影符

念日呪





執如真武咒訣

合形



夫行持之道莫先於取炁蓋炁正而符靈將正而法驗未有不知炁路而行持者也是法門衆多未嘗確論取炁之方天心正法以三光爲宗南方靈文以朱陵爲本不說朱陵方呪夫諸家靈文但只載某方取炁而不指其源夫後學傳職之士謬誤百端乃符水不應欲怨大道殊不得傳而然也深可憫之今具于後能深造之不亦宜乎

上清部服飛根赤精金丹上法

每日服時見太陽論臨目小開面向日中齒九通心中陰祝時日魂之名日中五帝之字每手相換時之日魂五帝依五方生

日在其中

日魂將魂口中赤炁上皇真君諱將軍字高

審不可執守存而知之

朱景日魂

照韜青帝國常無字照韜形似嬰兒水青五

錦披蒼華飛羽翅建翠峯扶果冠從日

中乘光而來立吾身左

綠映赤帝丹靈峙字綠映形如嬰兒水青

玉錦披白羽飛華裾建丹扶靈冠從日

光芒來立吾身右

回霞白帝皓鬱將字回金霞形如嬰兒素水

白玉錦披白羽飛華裾建皓靈扶華冠

從日光中來立于吾前

赤童日魂

玄炎黑帝燈暗傳字玄綠炎形如嬰兒水黑

玉錦披黑羽飛華裾建玄山扶靈冠從

日光中來立吾身左

颶象黃帝壽遠阜字颶輝形如前水黃玉錦

披黃羽飛華裾建扶靈冠從日光中

來立吾身右

右法凡呼召畢瞑目依俸見日光握固垂

手存見日中五色浮霞之炁其霞芒左青

右赤上白下黑中黃五色之中悉含靈映

皆換來一身自兩足至頂頸流霞五色俱

入口中流霞初從日中來見五色混合日

光通偏頭足也又存光霞之中後有赤炁

大如童子者累無數十餘燭五色之中存

有四十五枚名曰飛根水母心存呼之三

編與五色炁來入口中開口吸引覺滿口

向日吞霞四十五咽每一吸流霞并一飛

根同入吞之九吞入肝九吞入脾九吞入

心九吞入腎九吞入脾仍存一身內外臟

腑一同光芒霞光洞徹良久畢又吞吸九

偏叩齒九通微咒曰

赤爐丹炁玄天育精剛以受柔炎火陰英

日晨元景號曰大明九陽齊化二象俱生

凝魂和魄五炁之精中生五帝乘光御形

採飛以靈撥根得盈首中龍和披朱帶青

鸞鳥疏玄霞映上清賜書玉東金闕刻名

服食朝華與通合靈飛仙太微上昇紫庭

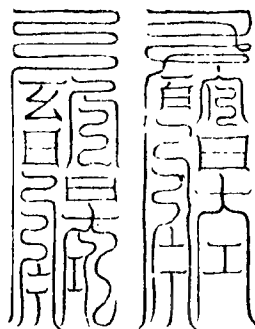
急急如律令

凡早向日再拜天陰無日可於室中所時

處潔淨存而行之清修之士精通上感皇

待見日修持自然成功見日猶妙

太微服日炁開明靈符



右月曜早向東燒香朱書青紙上細書之其無畫宜象本文後符亦效此東向吞之以告日魂也凡服符不可預書臨時書畢

即服臨符閉炁左手執符呪曰

太微丹書名曰開明致日上魂來化某形平日嚴粧發自玄玄庭飛華水日根金精紫映流光號曰五靈

呪畢服符以左手撻符成凡吞下存入心中

上清部吞月華石鏡水母上法

夕夕服之見論須叩齒十偏心中陰呼月魄名月中五帝夫人之字次吞五帝夫人在月中依五色坐乘光芒而來立于左右

前後兩手

月魄精神月中黃炁上皇神母誦曜道及字

王養條不可缺呼

護蕭月魄

芳豔青帝娥隱珠字芬豔形如嬰兒青華殿

錦帳單龍鳳文飛裙頭上作頰雲三角

髻餘髮垂至膝

翳家婉虛赤帝夫人翳遙寥字婉延虛形如

前來升乘玉錦帳朱華鳳路飛裙頭如

前立右向左

靈蘭鬱華白帝夫人靈素蘭字鬱連華衣白

林四出龍錦被赤羽驚章飛華裙頭如

前

結翹淳金黑帝夫人結翹字淳屬金衣玄玉

九色靈錦之被黑羽龍文飛華裙頭如

前立右于向面

清瑩冥容黃帝夫人清瑩金字冥容黃雲山

大錦被綠羽鳳文綺細頭如前立左手

向面

素標月魄

每呼兩字相連呼畢乃瞑目握固垂手存

見月中五色流精皆來接一身下至兩足

上至頭頂於是月中流晶五色俱來入口

又存晶光中復有黃炁大如重目數十相

連存月晶光五色中有五十枚名曰飛丹

之品心存呼之三徧與炁俱入口中向月

吞晶五十咽每一吸炁流晶并一飛黃同

入口吞之矣十吞入肝十吞入脾十吞入

心十吞入腎十吞入脾仍存五臟肢體內

外明微與流晶一通良久早又咽流十通

下齒十通微呪曰

黃精玄輝元陰上炁散鬱寒飈修靈飲胃

虛波瀾頰挺濯傳器月晶夜景玄宮上貴

五宮夫人各保母位赤天飛入嬰女續至

四陰三合光芒萬方和魂制魄五胎流光

乘霞飛精逸虛於東首結靈雲景幸昭風

左帶虎符右腰龍章鳳羽雲帔玉佩金璫

霧樹結柯號曰木王神幙控根有虧有光

明精內應玄水吐香賜書玉劄刻名雲房

服食月華與具合同飛仙紫微上朝太皇

紫微服月華太陰玄生符



右法於月晦半夜黃書青紙上東向吞之

以書月魄間悉右手執符咒曰

紫微黃書名曰太玄散月華水養魄和魂  
方中嚴事發自玄關藏天隱月五靈夫人  
飛光九道映朗泥丸

凡早凡服符以右手捲符吞之吞入泥丸

○中初秋修服日月者法當先以前月晦半

夜書符服之然後可行事自後每月至月

晦夜皆服之先書日符咒服訖以書月符

服之併書三符

書符格式

凡書符符中有陰陽筆有置筆有飛火筆左  
收右攝隱秘符竅斗星虛實逆順俱備方得  
成符始有靈驗如洞靈錄云書符不竅弄鬼  
齒笑世人至愚端然不曉  
應連一符一將主之

凡為人書符治病藏崇先立淨室向天門

仍備符具羅列在上次焚香焚神焚奉畢

即書符想筆為龍硯為大海墨為鐵山朱

為百藥朱並為大池紙為鐵板存訖又要

知陰陽日凡書符左手拍卯朱與筆於香

上度過念合明天帝日三攝仍存諸天真

仙星宿成降神光輝輝畢定符具時吏左

右圍繞再誦都咒

太陽一照陰鬼當摧神朱明日九露太微

我今所化萬惡俱衰七炁成斗三炁成台

○二星洞照符到速追筆為神劍墨為戈戟

硯為龍池朱為百藥筆法治病書篆夫符

所到奉行萬邪俱伏急急如上帝敕

凡早取太陽系三口布於紙筆朱墨之中

依寶成符

太陽論

凡服太陽真炁每日清晨服之若不能常服

但以月朔三日五日七日九日十一日十三

日十五日十七日十九日二十一日按而為

之候日出時東向對日如日蝕即候過買香

按燒香再拜正視日兩手拊心而禮之日所

出非止正東隨所見處向之高三丈尚可服

若見日不在早及陰雨暗室中為之得日初

出尤妙須當準前請炁儀式而行大抵服日

炁欲得其方即隨時運轉蓋天道左旋故也

不論其他且如正月在子二月在亥三月在

戌其餘準此取炁之時思念七星至第七

即默念六甲四時呪畢存定一步丁罡向太

陽方丁罡不離第一星左手拍日君訣念日

君呪七轉存見金色世界中有赤炁一道如

○大燦爛又如金盆五色光芒降於鼻引咽叩

齒九通然念日呪七偏以左鼻孔吸引炁下

想日炁從重樓直下至尾闕穴從夾脊上自

腦頂入泥丸宮中又從上降下五臟六腑四

肢俱偏覺毛髮孔竅五色光明射出又想

在下丹田中如彈丸光彩不動徐徐吟出

濁氣同氣定又吸咽如前如此三偏了心拜

太陽三拜餘見總論



太陰論

太陰真炁欲服食之時須伺天氣清明之夕  
每月初三日後或下弦便可服月已生魄若  
不常行以月二日四日六八十二四六八  
二十二二十四日按而為之或伺月初出或  
夕或晚初二三日以日初度及晦朔並以日沒  
時取之或遇月蝕則待過對月置香樓燒香  
正視月兩手拊心禮之月高三四丈尚可服  
須當依圖法用之且如起酉之數逆數其日  
則酉一申二未三午二巳三辰二卯三寅二  
丑三子二亥三戌二餘二日復歸於酉却以  
酉加本日分數至用時即知太陰方位假  
如初三日用子時初一起酉三日在申用  
子時即以酉加申順數戌在酉亥在戌子時  
在亥則知太陰在亥依此取之面向太陰方  
生處抱月君訣存見銀色世界中有白炁一  
道如燦玉瑩淨又如銀盤光燦直入鼻孔即  
念月君咒畢以右鼻孔吸引如前直下丹田  
畢呵出濁炁定心三拜



天罡論又名天上結曜天罡又名八卦結法

昔日軒轅黃帝在越城之內有真君於空中  
降現本身長九尺頂星冠按劍謂黃帝曰授  
汝活曜天罡之法當獲大勝授罷忽然不見  
黃帝後用此法蚩尤果被大破鬼戎之眾其  
驗難述帝乃華陽宮金靈殿上神仙銀籙藏  
於太平觀藏中黑帝仙人流傳於世迨今後  
漢將安國亦常用此符而斷姦邪若兵來侵  
城但見七星登帝干戈自退次及唐李靖將  
軍在雒陽城中忽見一神人約夜半子時傳  
度此法號曰上天活曜天罡之妙又六壬遁  
甲三傳四課三奇門皆從所出斯為真經之  
妙矣況古之人得此法而響應可知而今之  
人欲知此妙一言可以蔽之正是天罡大聖  
正炁而已天罡者何北斗破軍者是也乃大  
威德之正炁在大赤天中垂萬丈光其細如

絲左右日月破滅萬邪存變之際日月易曉  
惟天罡難知仰觀垂象則杓星之指建乃是  
玄前曰天罡師資常傳有月月常加戌時時  
見破軍以活曜正炁謂如月建寅即於寅上  
加亥戌順行即亥時指寅子時指卯午時指  
辰寅時指巳依此順指去若以五月五日午  
時書符之良者以五月建午亥時指午則午  
時丑上為鬼門陰道明矣安有害也  
又法月將加正時建辰是天罡以罡之官言  
也謂如月將正在亥天道左行則二月為戌  
以此推用假如欲知正月子時天罡之所在  
便是亥時加子右行建辰乃此天罡在巳也  
此天罡之宮與天罡所建宮則司建同運氣  
二者用之各有輕重當其進養非宮莫定當  
其施用非炁不行偏在大虛莫非玄光學者  
不可不知若向為對拘執又恐非劉先生曰  
凡方所向在心之向凡戒無戒在心之戒所  
謂左顧取太陽右顧取太陰逐月建而取罡  
精真得之要妙假若乘舟誤有海濱魚龍出  
入風雨旋轉不知東西南北之所欲向誤取

系何以知之心未定法亦不從心既定寂然  
神光迅格當在左掌為天地四指十二文為  
宮分所向南約時歷訣迎日系對仰首便取  
惟見大赤天中罡垂大系如絲灌下口中內  
外洞明倘不知父母師尊之所在莫暇論四

方故曰凡方無向也其法不可不刻指其行  
不可不知或云上半月用亥下半年用戌從  
月建上數起至未時而住假令正月上半月  
午時以亥加寅上數到酉得午便見天罡在  
戌此法出紫微七政經世人罕得而知所知  
者則有年月天罡之說甚有差別不知活曜  
之訣大有靈驗格云且如天罡主大法之師  
諸式之首順之者生逆之者死凡人却以月  
將天罡加戌加亥非也又或將月將加正時  
亦非也諸法官須當識天罡真相則存思諸  
炁而不誤矣天罡是如陰人狀如玉女服色  
等詳載三光律內豈不聞北斗呪曰北斗靈  
靈斗柄前星又曰天罡所指晝夜常輪既逐  
斗柄之前何緣加戌加亥此皆天雖不語而  
無象於人人自不悟天之道也不識天罡位

如何行持矣然一論之中所見不同今既類  
以成集俱是同門而異戶歎夫獨學無友孤  
陋寡聞之說可見矣今觀此格數句之內意  
有兼明真足為吾道之指迷應欲施為並宜  
順之

此法或隨寓旅舍路途行船之時不及步  
斗即丁罡面而為之矣其活曜常要定  
時正而加地千月建神靈以次移轉一神  
其罡每年周而復始若行應心效口可以  
倒山嶽破邪廟皆在指掌之內反覆之間  
也經云天罡所指百邪無逃遁之形子細  
行用永無慮矣凡事但從天罡上去前三  
辰為嚮後三辰為引無不吉利此法若非  
聖人相傳於世後人莫得而知吉人得之  
非夙緣實難遭際此天機之妙旨秘而  
藏之寶而慎之父子不傳千金不易輕泄  
則滅算折福殃及九祖風刀立至萬劫不  
原受持之士全在志誠靡不順聽秘之  
天罡救治法  
凡欲取罡先須定日月時罡之所指即迎而

取之謂如罡指寅即步向寅反面申取之罡  
步起食至破即存星在足前以剔起仰首  
視天罡滿口取系久步入斗口用之



凡步罡勿橫行天罡也如獨橫罡皆成斷文  
道大禁此二字脫巾叩頭而謝之步罡日一  
月凡七月初一初五初九十五二十二二十五  
二十九若行事可用日中時無人處吉不得  
令人見見則天精不降也

罡系法

左手斗印右手劍訣步三元罡 呪曰  
天罡大聖北斗靈君吾行正法枷縛汝身吾  
奉大帝敕北斗助吾力天罡捉妖氣急降真  
炁至急急如律令

又呪曰

乾元亨利貞日月助吾兵靈炁入五臟六腑  
得安寧主皇大帝敕天罡大聖敕四聖真君



紫微金明大帝曰主天罡救禍

天罡方所法



以本月加取炁之時順數尋展在何位即天罡所指之方取罡炁之法當面天罡指方存天罡大聖在己身前披髮跣足著素羅衫身長百丈居立左手叉腰右手伏劍指前頂出青白炁中有火色赤炁細如絲

活曜歌

月月常加酉 天罡照後宮 月月常加亥 前宮獨對衝 月月常加戌 河魁當面逢 時三一徑裏 背水向天罡

嗣漢虛靜天師指迷歌

罩在西方面在東 允取罡氣已還同 一吸天罡如雲雨 再吸天罡萬丈紅 呵筆上 納心中 行神遣將有英雄

若能識得天罡法 治病驅邪立見功

起例

寅申罡加子 卯酉指加寅 辰戌龍頭上 巳亥馬官親 子午居猴位 丑未大宮輪 活曜天罡月將炁候訣

正月天罡加在寅 但將諸位見元辰 若將月月常加戌 管得時時見破軍

此取罡日五辰時

春分二月是常言 二至三移四滿邊 三六七中同二至 秋分小雪六方邊

雨水大寒前一日 八朝霜降候無偏

雨水文一曰辰時 春分文二曰辰時 穀雨文三曰辰時 夏至文四曰辰時 大暑文五曰辰時 秋分文六曰辰時 霜降文七曰辰時 小雪文八曰辰時 冬至文九曰辰時 大寒文十曰辰時

一日子時 交神角

天心三光總論

凡取三光之光芒付待者謂太陽太陰天罡且太陽十二時行一度五日行兩宮今取日月之炁者多以此推謂日月臨虛危則望寶

瓶宮子取炁臨星張望師子宮午取炁曾不知他處有方天運不息沉天有三百六十五度一半出地繞下其日月行舍雖經緯躔度孰知黃赤二道分度豈辨南北往來又取罡氣如何罡戌天罡順時定辰以月將加時推其罡建向望之取自謂曲盡其妙且如分燭者必以二薪向空吸之可乎惟太陽十六字咒太陰二十四字咒極妙不可輕泄又轉羅魁魁魁魁魁魁七字能召天罡之炁引類太虛正如方燧之取水火能知此道則坐致明寶於沖炁之中又何必歷算存思於制度之外也哉吁三光之奧由未善也格云三光符乃吞符第一道能驅一切邪炁盡滅厭炁治一切邪病破毒病斬鬼胎斷尸勞除瘟疫及諸痛不可忍者及十八種奇疾誤食毒藥蠱毒已上符到即愈其呼吸後學之士但知符名而已不知三光真名者一也不識天罡者二也念天罡咒不全而訛繆者三也不識加臨者四也不知炁之所降者五也不曾受三符者六也不得三光即者七也不知隱秘

符竅者八也不知書符之時者九也此乃九件未知三光符即無驗矣格云如行三光合受三光錄為職即令鬼神欽伏若法與錄相違背則為杜廟鬼神所笑行持無功凡服三光竟於每日欲進炁時惟平坐安定無以雜慮于心或於每夜子時披衣靜坐固思神叩齒咽津液三口須臾存肝中太陽炁如日肺中太陰炁如月心中炁如摘彈丸俱出至黃庭宮混合為一下入丹田想入下關自夾脊雙關壓中關撞入泥丸宮自明堂入玉池以古柱上膈乘接真炁咽之存入丹田藏之形若彈丸色同朱橘凡行住坐卧念常恩丹田中真炁光明燦燦存畢叩齒三通咽液三過以左右手互換搓八十一遍訖乃睡夫進炁時候早午晚三時或只早晚一次日與夜同進畢即封七戶七戶者即口鼻耳眼也封法兩手各握天丁印先以左手印封口鼻眼兩手各封左右耳畢旋身出斗訣日月星是天上三奇在人則神炁精服天上三奇以輔我身中三奇服炁後常閉口鼻中綿綿

炁息往來微細不吹動毫毛存三光圓如彈丸在下丹田忌食五辛三厭諸血穢之物不犯房事不違此則為地仙書符呪水治鬼御神萬邪摧伏喪睛破膽不敢近也此炁乃萬法祖宗行之九年夜坐室中不着燈燭而目觀光明終身行之其炁與天上三奇合體而飛騰矣又貴在焚香靜定而有常也然精神內運當導引若如此法式運用則萬病不能侵矣

三田反復金液還丹訣序

此即三光中用

肺為華蓋咽喉為重樓口為玉池眉為玉堂額為天庭鼻為天柱頂為天宮耳為雙市門腎炁傳肝肝炁傳心心炁傳脾脾炁傳肺下田入上田上田又入中田中田入下田三田反復號曰三光丹亦曰大還丹

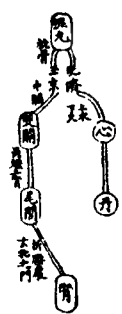
五炁朝元三光鍊形之圖



東青西白南赤北黑神像也

三光過關圖

上關天府宮



此法又號水火既濟本法用寅卯時平坐偃身一挫三關閉息良久覺木火降升要舉動導引熱運心無上升

役使天罡法呪曰

謹請天罡大神速降真靈上朝金闕下覆嶼嶼手持寶劍搜斬邪精行神布炁去病滅瘡或咒果子咒水治病不可輕泄妄傳非人普施三光符水

一凡有邪祟妖怪淫者不能通言解醒念天罡呪入水取罡炁吸水嚙其面令病者服符及三光煞鬼符燒入水中吞  
一凡有瘟疫日服正炁漸以安寧  
一凡有赤眼閉明以變神掐斗訣午文亦得次拍上帝訣入斗印取三光吹筆書符取



炁呪水符浸水中令病人洗眼仍用斗訣  
向正喝一聲疾發符念呪

噫轉咽喇啞發吽爾是李公仲緣何來我家一念每一喝即喝之付水與洗仍向日取火炁呵之

一凡有頭疼不可忍者當書三光符貼太陽穴

一凡有瘡鬼作梗者書三光符於餅上令食之書符呪曰汝是形如黑憂鬼吾知汝姓名速速去千里不得稍留停復取三光炁噴之以三光符與吞

一凡有生產經日未下十死一生者書三光符吞服存三光大聖立前次存雷電火車然鬼吏兵同監生大神等存捧符人為符吏齋持符命前去以立待雷電火車監生大神隨符入產人口中立即生下

一凡有鬼精作凶怪以壓害生人以三光然鬼符貼門上如著人身及六畜呪水喫之一凡有瘡癰久瘥以三光符燒灰貼之或以符覆之或吞之或末破者點念天罡呪七

徧取炁七過吹之自然消潰

一凡渡江涉海有水怪繞船作害不去妄有求取而作驚恐者取天罡正炁於鐵劍上書三光符擲水中

一凡有百病未安皆以三光符服之隨病用湯吞下應邪炁加熱鬼符用東南方桃枝七寸煎湯下或呪水皆可或燒符在盞內服之

### 收置水法

置者陰中自然之火破滅萬邪凡收置水乃藏威而待之凡遇重午日大雨時於華蓋方正子二午三卯下置水器收之若無雨即於四百五復子午時取井華水收之謂之置水

又法以天德月德日每月廿日若庚申門下降日已上是也遇天雨時亦於華蓋方收之謂之法水皆祭而後用

### 和合三光丹法

每一蒸餅去皮并底用心中無所聚也分作二片乾一片用水浸爛一片兩片陰陽也一處兩握搜令極黏膩不計徧數念呪取炁噓

之仍先想左手為日右手為月口噓炁為罡捍作餅子翻覆徧寫三光符在上不計徧數畢隨大小丸之每一粒各存三光炁呪一徧格云若依此法但將蒸餅吹之七七徧其色如丹久而難白其靈尤妙細丸之與人吞服曰三光丹若書符投井中五更初投符時并水俱沸試之即知神驗矣

### 存想真人形配衣式

凡依家問崇行持先存頂上一座斗以斗口單身單在前出履一斗垂置在下而兩斗乘之左右扶輔各一斗並以肘食狼肩巨間心為祿存所握手處為文曲左手即落右腰右手即落左腰為廉貞為武曲足前為破軍單光交煥師在大光中上有斗單下有斗乘也飛斗左手子午挑出左邊右手寅午斗挑在後左為陽斗云貪狼存想黑星光自右足下發繞左邊直上單頭頂上出存紅星紅光自左足發繞右手邊直上單頭頂上出右手子午斗挑出左邊又寅午斗挑出右邊右為陰斗魁至魁辰戌斗蓋頭又以三台重蓋

在上

三台斗呪

上台虛精已保我千齡中台六淳午衛我身  
形下台曲生未拜謁三清  
上清北極天心正法

靈寶歸空訣

四八

歌括

常文廣道地德法師教門高士原陽子趙宣真仙述

胎圓神化英雄漢脫體自由無忌憚學人精  
進了無生行時點檢休檢亂

上士丹成道備來去自由我命在我不在  
天矣中士而下雖能進道當歸空之際必  
先覺察不至昏迷

頂門天鼓若雷轟此是天崩地陷聲三聲二  
聲三三載一聲一載也須行

歲除夜或每夜半靜坐攝念觀頂門謂之  
大明關忽聞聲如腦裂虛虛然如霹靂狀  
計其聲數以定年限

掩耳指擊樓頭鼓恰似鐘聲三載數聲一  
載蟬百日蛭蛭七日身當故

歲除夜或每夜半兩手掩兩耳以二指於  
腦後擊三十六下如鼓聲則安樂如鐘聲  
蛭蛭蟬聲則知歸期遠近

樓頭天鼓俱不鳴天柱崑崙亦已傾燈前額  
間看臂大叩齒無聲總去程

樓頭鼓即腦後 天鼓即頂門 天柱傾  
即頭頸弱不能舉一曰崑崙倒又曰須彌  
倒每夜燈前豎起左手按自己額間看臂  
小則吉大則凶前齒為法鼓叩之不鳴皆  
是去證

暗中挑眼虧光耀耳前脉住收竿釣曹溪水  
竭華池乾拜燈失影皆歸死

夜半於極暗處以手指挑眼上下無光謂  
之日月無光是歸候 太陽耳前脉不動  
謂之釣客罷竿是一日候 舌下大牙齦

後為華池開口津液乾師謂之曹溪水竭  
是七日候 夜半焚香點燈禮拜回顧身  
後左右全無影謂之影不隨形是此日候  
左臂入腹在明朝右入復來待七宵臨行又  
入繫繫住遺骸不死魂神超

外腎子左曰陰母右曰陽公左入小腹去  
復來則是二朝或對周一日候右入小腹  
去復來則是七日候左右俱入則半日身  
亡臨行又復入謂之陰陽催促又曰磐巖  
當以絹帶或綿繩繫繫住於腿上不令入

腹令屍不死 五臟中動便是歸寂之時  
其時性從足下而生從頂門而起即動屍  
則正心望天門去

便尿之際連雙腎縮痛如錐不堪忍男左女  
右脚刺疼半日去程心按緊

雙腎名玉女畫娥眉當便尿之時其腎縮  
刺痛不可忍謂之地獄關動於忽然男左  
女右脚刺痛謂之命門絕皆當正坐把定  
精神牢捉心印不可放逸以手緊緊按心  
勿令昏亂良久痛止即半日去也

偏體如同走螻蟻忽然又似一蛇游頻來報  
應到心上骨節皆疼世事休

偏身或脚板如有螻蟻走或如蛇行行到  
心中即骨節疼致昏悶如此三五回謂之  
諸慾離身又曰諸神不在定是不祥須要  
凝神定心或一念差錯即墮業道不可不  
謹

點檢燒香當夜靜有三兩件歸空證桃湯沐  
浴便更衣一盞白茶運靜定

遇夜洗手浣漱衣冠畢燒夜香依前逐一

點檢如有三兩件報應之時使沐浴更衣  
入室靜坐喫白茶或淨水又有何境象可  
去則去未可去再喫淨水一二口又定了  
諸般人物境象來引歸業道受輪回堅持心  
印休貪著斧劈母懼母嫌猜

臨命終時眼化為無名鬼耳化為阿誰鬼  
鼻化為北樹鬼舌化為快軍鬼身化為思  
惟鬼心化為雌雄鬼一切鬼神盡從心起  
即非外來先須識破

逢諸色佛菩薩師儒等或隊仗迎引皆是

天魔外道境 逢冤家眷屬或黃赤白路

亦是業道魔境 逢燈光處是內魔眷屬

逢曠野處是人間胎卵 逢親戚姊妹是

入輪迴胎無胎入野 逢蒼蠅黑白車是

牛馬等胎 逢殿宇是猪羊胎 逢黃衣

白服是猫犬胎 逢黃磷豹尾是走獸胎

逢象是狐胎 逢吹簫處是蚯蚓蟬類胎

逢鼓樂處是鳥雀蟲蛇胎 逢花街柳巷

是蛇胎 逢市井開闢人物往來之地或

黑白青紫並是畜生道 逢酒肉飲食之

類是餓鬼道 間妙香是天人胎 逢父  
母眷屬處是六慾天終做里杜廟神 逢

金甲神人教請是人天大福血食神

如前諸色神人境物並是自家神識誘引

外魔即非正道不得亂捨去來不怕不嫌

不取不受若差一念便落他胎 氣斷之

際或如斧劈也莫驚恐 正昏默時不得

逃竄務要牢捉心印如如不動良久自定

只見雷大電光路日光毫光千丈度將身猛

去不動心即證人天歸淨土

唯此四境可行必歸善道

逢著陰人過茶湯迷魂之藥不可嘗此境若

還牢記得能通宿命永無忘

逢婦人過茶湯或施或賣若受而食之便

墮惡道決定不食而竊傾棄之則當來通

宿命矣

四輩高人學仙佛迅速無常莫輕忽輪迴百

劫萬苦六賊三屍恣顛路

四輩者謂道教中有出家男官道士有出

家女官道士有在家男官道士有在家女

官道士釋教中則出家者男曰比丘女曰比丘尼在家者男曰優婆塞女曰優婆夷

昔天尊世尊說法時會中皆有此四輩人聽法也無常者謂幻假色身未免敗壞不長久也六賊即六慾之謂也真性如如非動非靜感物而應在眼根能視則貪慾色塵在耳根能聽則貪慾聲塵在鼻根能嗅則貪慾香塵在舌根能言能食則貪慾滋味在身根能運動則貪慾非為在慧根能出謀應事則貪慾顛倒夢想如是六塵既入於六根六慾因之而熾盛障迷自性故以賊名情慾感則精魄結而為三屍蟲致人貪愛無厭顛倒夢想流浪死生展轉輪迴受諸苦惱無有已時

直須勇猛奮開張不動干戈已伏降四海清平歸有道聽命無生大法王

自性法身本無生滅迎之不見其首隨之不見其後輝今耀古卓然獨存唯其泊於根塵引入諸趣迷惑本來若能奮勇猛大智慧力勘破根塵則情慾頓消法身自見

從他四大敗壞於我了不相干此所謂無生大法王也

### 後序

夫人生受形既有成住不免壞空百歲光陰過眼如夢命終之際情識昏迷則隨其業習淪入諸趣無有出期此所謂無常迅速生死事大而歸空之法有自來矣俗傳以為達摩禪師之作予觀其文義訛舛不倫不類大乘菩薩語句沉達摩西來不立文字得非從人所撰假大名以取信乎今因舊本參以異聞正誤刪繁序為七言歌括一篇凡十四章章四句以使記憶仍就每章附注務得其詳有緣過者實而祕之毋成輕泄急宜猛省識破勿緣對境忘境廣行方便多種善根於十二時中四威儀內堅持戒定勿助勿忘真積力行則本來慧性一旦開明直下承當自作主宰時節到來把定玄關驗其消息撒手使行斯乃大丈夫能事而歸空之法不為無所濟矣抑嘗見仙佛中或有不幸者如景純郭真人既悟真常之道而不免枉遭刑戮直道中

義竟以凶終大慧禪師既明正法眼藏而不免狙發於背洞見五臟竟以苦終人海中或有僥倖者愚夫愚婦汨沒塵勞素無修習而能先知去候脫然令終是皆宿令定業各隨緣分順償凡俗罔知寧不以彼此令終凶終為口實而竊議之多見其不智須知明眼高人性天已徹縱遇風刀常坦坦假饒毒藥也閑閑自性法身逍遙世外設或塵情未滌道眼未明運應滅時還如夢中不知是夢難忘熟境隨順冥行畢竟迷悟不同聖凡有間惟學仙學佛四輩高人撫幻景之倏遷脫苦輪之未易回頭在早覺岸同登不亦善哉是故為之序併說偈曰生死無常本不干只因貪著致多端歸空有法原非法日向東西一樣圓

### 靈寶歸空訣

上清大洞九宮朝修秘訣上道 四九

兩華周德大洞傳

雌一四宮

一寸為玉帝宮玉清神母居之在洞明兩夾間上一寸

二寸為天庭宮上清真女居之在洞泥兩夾間上一寸

三寸為極真宮太微帝君居之在泥流兩夾間上一寸

四寸為太皇宮太皇君后居之在流玄兩夾間上一寸

雄一五宮

一寸為明堂宮長生大帝居之二寸為洞房宮中央黃老君居之三寸為丹田宮元始上帝居之四寸為流珠宮太上道君居之五寸為玄丹宮玉皇大帝居之

玉帝宮  
天庭宮  
極真宮  
太皇宮  
明堂宮  
洞房宮  
丹田宮  
流珠宮  
玄丹宮

明堂宮上道第一

自兩眉角入骨三寸左曰絳臺青房右曰黃關紫戶其絳臺以紅玉為臺青玉為房中有大神衣青錦衣執流金火鈴名正心字切方黃關以黃玉為臺紫玉為房中有大神衣黃錦衣執流金火鈴名平靜字法王口吐青黃紫雲之氣坐於其中禁遏一切邪魅之氣如耳內有金聲玉振之音乃是外事來入宮二神鳴金鐘玉磬以告九宮急摩兩手令熱掩耳門叩齒九通閉息心呪曰

赤子在宮九宮在房請聽靈命以却不祥太一流火除厄去殃

呪畢覺面熱是邪氣至急存二神擲流金火鈴自兩眉角出良久再兩手相摩令熱掩耳如覺頭面溫溫然即邪氣去矣如覺森森然即是邪氣未去再叩齒九過心呪三遍二神擲流金火鈴偏於泥丸其邪立出然後暮卧少時立愈  
八眉一寸名明堂宮左有日象徑九分紫光九芒右有月象徑一寸黃光十芒中有

明鏡神君貌如嬰兒始生之形象綠錦衣帶流金火鈴口銜赤玉鏡有赤光乃長生大帝君分神也號明堂真君名四明字照精左有明童真君如帝君象乃韓君丈人分神也名玄陽字少清右有明女真君亦如帝君象名玄陰字少元兆三呼名字叩齒九通心呪曰

紫戶青房中有大神切法方王次入明堂玄明元清四明照精坐鎮明堂口銜玉鏡斷除不祥流金火鈴除厄去殃

如夜行路暗存三君以赤玉鏡照路如光良久自明以逢兇人惡鬼經過邪廟及兇賊之地存三君振赤玉鏡如雷霆聲兵賊惡鬼並皆震仆如遇瘟疫邪氣寒熱千身即存三君振玉鏡四十九聲變成大火焚兆一身良久汗出溫然其病頓愈凡行路飲食用之即存三君振赤玉鏡三十六聲鏡中赤氣變成紅液古柱上脰滿口含津勿咽片時溫溫分作三咽三次用之飢渴頓除凡遇耳中聞敲槌揚波撾鼓之聲是

體中勞倦將沉病急焚香於靜室內仰卧存三君振玉鏡二十四下赤氣偏身化爲大火鍊形通赤一時良久其疾頓除凡遇無故忽見聚血及聞血腥之氣皆主兵橫惡兇之災急持齋入室不接人事求救於三元帝君及明堂三君一月乃至變兇爲吉或遇惡夢轉枕及被左手撫心叩齒二十四通密祝曰

大洞真玄章鍊三魂受心節度速啓太上三元宮向遇不祥之夢是七魄遊尸來協邪源急召桃康護命上告帝君五老九真皆守體門黃關神師紫戶將軍把鉞搖鈴消磨惡精反兇成吉生死無緣

三祝之良久放四大畧寢必有吉慶行之三年更無一切之夢似夢見境皆是未來

吉山

洞房宮上道第二

兆入室焚香叩齒端坐寧心息慮存中有黃老帝君口吐紫氣自己以鼻引氣咽之三五過治三界水火刀兵人間千災萬難延續

壽算四死作生如大洞回風混合之道存自已在黃老帝君之側默誦九章八十一章計九過共爲一編則三界舉名五帝注位列爲真人一身萬神俱備然後吐納紫氣灌溉一身

泥丸宮上道第三

兆入室焚香叩齒端坐寧心息慮存中有天帝君如嬰兒始生之形水紅錦衣坐日中誦三天諱乃元始分身也左有上元赤子帝君如嬰兒始生形著赤綉華衣名熒摩天宇元先手執神虎符右有帝師亦如嬰兒始生形著赤綉華衣名肇精宇玄生手執大洞真經七星覆上以柄前指宮中有紫氣衝天九萬里

流珠宮上道第四

兆入室焚香叩齒端坐寧心息慮存流珠具神乃太上道君分神也亦能攝衆行事又是羣仙所居之官也

玄丹宮上道第五

兆入室焚香祝啓紫微玄丹宮太一中皇帝

君諱厥規英字曰化元金牀玉帳紫綉錦裙腰帶大鈴斬邪滅毒手把星精項生圓光正坐吐氣滅跡妖煙與神同宴與氣元丹和魂鍊魄使保飛仙臣今信禮萬化生成

次焚香存北斗中有紫氣一道如繩下降從眉間入玄丹宮次存斗口中有日象下降從

先眉間直入官中須臾如紫霧徧滿腦中如火珠之狀良久忽見玄丹君從斗口下降從眉間入官坐日中衣紫綉瓊衣腰紫綉華裙頂紫玉宸冠左手執斗柄乃曜星也右手執

璇根乃紫微垣斗口相對排六口吐紫氣氣氤氳腰帶大鈴次存自己形如蓮實大青衣冠服束簡於玄丹君前九拜心祝曰規英化元

三呼之叩齒九通良久玄丹君與兆乘絳氣同入斗中金臺玉殿琅玕寶帳金牀玉几兆

與玄丹君三拜跪吞服紫氣八十一口玄丹君同兆乘紫氣回玄丹宮坐兆因憩息於玄

丹君前定意良久即有奇報候片時定息出室常如此行之次遇立春春分乘紫氣入斗

至陽明星各飲青氣九口立夏夏至至丹元

星飲赤氣三口立秋秋分至陰精星各飲白氣七口立冬冬至至玄冥星各飲黑氣五口四季至天關星飲黃氣十二口畢太一與兆同歸自己玄丹宮兆却自己心中行之十八年十騎萬乘迎于白日昇晨其功至妙却過萬魔不可具述若行此道不必更行三一之法也

雌四宮真一內神寶名玉訣

凡學上真之道不知雌真一之內名萬不得仙也學者受師口訣然後奉行

玉清神母姓麻名街字紫芳長九寸九分著玄黃素靈之綬頭戴七稱珠玉之髻冠無極進賢之冠居無上之太極珠宮中七寶之府五靈卿玄元里下治兆身玉帝宮

上清真女姓麻名回字兩類長六寸六分著青寶神光錦紡雲霞九色之綬頭戴玉寶飛雲之髻冠玄黃進賢之冠居無上之上太上皇太幽宮明堂府九光鄉大化里下治兆身天庭宮

太極帝妃姓玄名虛生字伯無長七寸七分

著玄羅流光五色鳳文之綬頭戴七寶玄雲之髻冠無極進賢之冠居元景之上太清極玄宮中玉房府三丹卿丹元里下治兆身極真宮

太上君后姓還名含孩字含賢生長三寸三分著七寶飛精玄光雲錦霜羅九色文綬頭戴九玄玉精類雲之髻冠玄黃無極三寶玉冠居太清九玄之上洞浮極真宮中丹精府雲光卿玄元里下治兆身太皇宮

夫行玄丹之道守三一之訣當存四宮雌真一之神衣服形名諱鄉居所在此寶經之上篇以傳見成真入者始學不得其要素靈所秘不行於世凡受上真之法三寶神經雖通靈究微不知雌真一之法亦無所成矣故太上擇且重禁格於輕泄不載於紙墨者宜審實內心然後受焉每以正旦月朔及太歲

本生之日沐浴清齋入室東向存思四宮雌真一之神鄉居姓名服色長短如上法畢叩齒三十六通呪曰

太真陰神號曰女靈變景九玄乘真隱冥日

告天玄告齋上清心念目矚洞鑒神形還宮守宅玉華芳蓋五色變化流黃紫青運致飛霞上造帝庭

呪畢咽氣三十六過止如此九年面生玉華金真映光神見軀形與兆共言子既見神心知自己慎勿妄傳

此四宮雌真一之神是天生始生之陰官受號帝妃其元氣未立五政未開光景未通無極無虛無上無下無外無內無左無右無前無後太上之元精玄始之妙真虛極之先結氣而凝混化萬物天地得存皆由四真也能有志心存思者千齡不知先天之中萬神同壽也

上清大同九宮朝修秘訣上道

靈劍子

旌陽許真君述

大一

序第一

夫欲學道長生服氣為先廣俗求利名彰則利盈名成則利生氣成則延齡是君子之抱命豈小人之矜智及文武俱備可為佐國之忠臣精氣雙全乃是真仙之子夫子稱予不知道本根由乃問老子方知道之是氣形神不足虛受辛勤心願若偏終無所得心正則神調神調則道氣足矣

學問第二

凡守妙道皆異形儀非可造次求之無不夙緣積德盡有出世之相或學問而舉動輕狂或堅貞而一志淳直不以眉出長毫眼腫倒側耳目赤白異於面顏齒三十六至四十二當腹黑子舌黑通長半垂過膝耳與項齊脚掌文通至根手文川字相離或額有乾坤之文或背文吉字容儀豐麗或毀汗身衣或在衆人之內蘊潔固之心跡渾塵泥垢不洗日月燈前而無影常行德惠於人食遠糞還

靈劍子

屎珠毛孔口方而項峰如角日月之狀或如麒麟龍虎之角玉梳通犀而後利如此之人亦易成道志士貞信不退盡獲超升皆出世之真人亦乃功成而拔宅冲天智量高深輕財重法不爾官班仙府雖無神通變異終懷德而崇深只候陰德功成盡皆得道之儔矣

如無此相虛役迷心縱能飲冰食栢之勤終沉下鬼余又尋諸子實痛於心若伸之悟人不退志行有此相者則易成仙道亦數世於道中有大利益方志心慕道深希生之意急於玄牝當修者皆於道門廣行施惠有此異相功成者皆積世勤心至此生而得度矣

今生樂道修生切者是積德之慶也

服氣第三

形之所依者氣也氣之所因者形也形氣因依而成身體魂魄踴躍而往來降注為神而生五藏焉氣之為母血之為子血之為母精之為子精之為母神之為子神之為母形之為子未有無氣而自成形者也氣因形有乃魂魄隨之神者氣之母也胎息者想嬰兒而成焉而號冲和冲和則元和矣出入呼吸之間三元之內毛髮之中無不通達皆了心君意臣調制節之無為事心主安之有慮有思便失自然之理心者猛獍之猿火已午屬之腎者陰女之容儀亥子窈窕之元根故青龍白

虎一飛一伏之能氣日心之火為雲津月濕之水為雲雨相隨北坎而行歸子亥腎海氣官向巳心之氣上通泥丸官下補八屍百關毛髮悉能應徹故無礙元和理療千療萬病心君發火旦天地無有不焚明無百數五味久行自漸稀之初可三十六嚥一乾一濕存心中之氣以意送之歸臍下氣海之中夾之日月左腎為日右腎為月此乃兩畔同昇合為一即先存思右腎為月白氣入氣海中從脊右邊上至頂泥丸官眉間入三寸是也却存壓洞房宮又壓明堂宮寸雙田下歷十二重樓歷絳宮入氣海金室日月照兩畔又存左腎為日黃氣從脊左邊骨縫上直入泥丸宮存出壓洞房宮明堂宮寸雙田下歷十二重樓歷絳宮入氣海中心日月左右照



又存白氣為裏黃氣為表圍圓為珠兩外黃  
內白懸在氣海之中黃光燦爛圓如彈丸黃  
如橘久久行之光闊日月此為玄珠爾玄牝  
子腎宮爾珠則珠爾亦曰兩物合成一體一  
陰一陽而成俱黃者為裏黃表却白裏爾赤  
水則血爾玄珠若成津血自盈若欲知驗苦  
酒和精露一宿却還血爾九年行之筋骨變  
換輕舉通神為地仙未可修大藥先須氣成  
憑氣補形精大藥方始靈初服氣之士未可  
便思玄珠但且三年淡食未可使絕糧色慾  
須頓絕不爾反天身命五更三十六噤津氣  
相連漸漸少食所食淡食去鹽醋冷熱之物  
日中飽餐且暮少食三年旦暮行之漸覺淡  
食有味不可使頓絕根極有所損爾如覺有  
味不思俗味則五藏堅實如若五藏衰弱以  
藥補充威壯也故淡食諸物有味也如此後  
可日漸減五味五穀三日淡食粥菜汁胡麻  
葉菴枸杞黃精棗之類將助之方可絕粒亦  
當自飽無飢渴忽聞穀氣蒸養之氣觸脣服  
食之氣久久亦自知自不欲食經三日或七

日飢困更以淡麩葉子饒飽故吟食之如遇  
飢渴想心中內氣不以早晚但依前法服之  
當能代食飽一如食物了來如要食物亦  
得則可等頭等藥何首烏之類茶少食若人  
鹽三便飢矣五味為五賊又為五毒鹽醋水  
豉辛物是時以好酒及椒黃九糯米生椒食  
之糯能舒榮胃氣椒能引氣歸下元淡養糟  
芋冬瓜薯藥雞蘆亦得切須放冷食之酒能  
助氣酒糟作羹蓋能引元氣易成酒後氣常  
易通美酒不須多及醉吐則有所損矣時復  
一盃止飢代食酒能清湯陰淨得道之人無  
不好於酒也酒能鍊真養氣不須服人參湯  
人參湯能開胃故易飢也茯苓棗子甚益瓜  
挑助氣補亦得不須喫皮便飢也大栗桃子  
雞頭蓮藕亦得養少食冷能動氣若經時當  
精神壯壯夜自不困眼中神光時出如電漸  
夜黑見物如此之兆急守閉精髓道欲成也  
而有此矣乃天啓地應爾不能急守亂起奸  
姪死之致也神光現神彰此時則神欲離散  
於身形神光去也亦乃出之故急守精閉室

制伏則是神光見陽魂威陰淨欲盡之狀如  
不能急守徒惹飢絕味非入神仙之格爾如  
未能便斷嗜慾則須房中特息節服之則施  
而不泄不漏精髓一出永為涕瀉如此則非  
上真之士渾濁精濁之夫房中之事稍難擒  
制皆返神退智須假俗味方度朝昏肉麩助  
之不爾立沈下鬼如房中得擒制之理深達  
洞微乃知究竟及遇少女採翫精氣嚙而服  
之可謂如虎戴角文武全備此皆福德之人  
所行而非常流之見矣夫精失位似海竭山  
崩百濟失緒千城傾敗莫能救治百病俱臻  
業鬼相親再修難成千中無一如修前氣灰  
心絕想百病不侵癰瘡瘰癧毒莫能為患若腦  
中髓耗癰瘡從頂而入若腦髓精充鬼神莫  
能為害凡有諸疾早起但調氣辟之以氣通  
之通逐五藏六府百關毛髮中出覺熱汗如  
膠則是瘳矣未退俟前調氣存身上內外百  
神嚙閉或於帳中衣被裏伏逐為之服氣應  
有是風是氣是瘳是勞是毒諸疾皆用前法  
驅逐之從筋骨髓中而出矣千萬藥功皆不

及矣二百二病是熱為風二百二病是冷為氣悉能療之故曰四百四病也黃庭經云仙人道士非有神積精累氣結成真非大藥能先成也自古得道之人但乾風后七元三老皆從氣中而全真非先大藥之能諸得道神仙聖賢上士初成道皆從氣也別無徑路可

超出三界之外飛雲走霧神變通靈遊遊日月之上陽界之中觀行三島十洲水府陰山之境洞跨鶴乘龍上魚背浮龜行蜂飯柳杯透壁種花飛符入柱皆是氣之因依而一日一夜一萬三千五百通息出入氣腕二萬七千氣一神一氣皆能指用是故氣成之後變寒暄於呼吸之間視六合於毫芒之內海水用氣吹之可以逆流千里皆從凡入神也初服氣之士靜去於鼻中毫鼻中能通徹五藏六腑出入氣息之溝也微微鼻吸清氣嚥之口吐濁氣微微出之凡諸熱疾大開口呵之為瀉不必六氣也有疾冷即吹以補之則調理上焦之疾往來微自求安之道也二段者上元一段從心中元并下元為一段號曰二

段上段理上焦諸疾用之下段服氣心中之內氣凡服氣調嚥用內氣號曰內丹心中意氣存之綿綿不得用上段外氣引外風損人五藏故曰兩段分理之者不能分之兩段玄珠赤水莫能知之凡服氣曾服者有師則氣熟易行不曾服者無師則生難服之久久能行之犯了自訣之亦乃自知矣

#### 道海喻第四

道海者如大海汪洋之闊深溺不異風濤如不曾自往經遊涉歷險阻憂危之內豈得知之但聞眾庶感之而莫能採摘求奇無過自涉鯨波盡知爾爾曾游幽青滑繩之州後而更游則開津渡鎮鄉坊觀院道舍靈壇神廟洞府名山皆能知之直徑而行必無阻滯意往便往得達彼中謂曾游諸知熟爾故曰易也服內氣之人亦乃如然不曾自涉經游者意欲往之豈得直到彼中又無人指引終乃辛勤能究問而求之心堅不退亦達彼處則辛勤而達矣仙洞幽深或退堅心宜之信智迷而不曾游爾不行徑路故修奉之難矣氣

委若熟放任搗謀賜福或連年休絕或一日三餐或食或不食或三日一餐或時一日一粥如斯飢渴得之掄制五藏安和則是氣成熟爾草石等藥及符水紫芝南燭黃精白荆松脂次栢茯苓蒼木白木枸杞何首烏金櫻雞頭蠟膩粉朱砂乳香皂角子黑豆白膠香並宜服之道氣雖然服藥不服冲和之氣開食休絕腹腸枯竭血脈乾焦比望於長生自由不如獨服元氣開絕自在見食而食要休即休可謂氣之成焉氣若功成筋骨和柔百開調暢胎津日盛血脈壯強手脚盤頂上成物丸隨意努氣出如毬子或純筋而無骨精實血充故如之爾髮毛俱換豈不聞道德經云天下莫能知莫能行至於夫子伯夷叔齊比干屈原之士尚不能知之若為庶俗繁迫實難知之爾爾哉但縱貪奢色慾及至衰敗齒焦髮白自相承老耄甘散形現而理荒踰土又作嬰兒牛馬猪羊之屬難兼魚蟲之類自苦形現其業力大者身漂流浪愛河冤業力小者身作蚊蛆之屬大道之力而不能及

也不知此理多也豈知其道若大海接摩力  
成山川魚龍虬蜃皆能興雲布雨猛勇驚人  
故大道抱微貴細若海幽深莫能採覓故陰  
符經謂之天發殺機萬物果草蟲魚蛟蜃蟻  
蟻之屬皆含道氣道在其中如魚在水魚不  
知水之養其形道在人中如風之莫能見其  
形也故黃庭經云象龜引氣到靈根此謂龜  
之得氣長年不死矣地冬藏含石而不食乃  
石化為地黃得氣之效鳳鶴得氣之妙游飛  
仙洞三島十洲大仙乘跨此乃鳳鶴得氣之  
妙峰金秋月光而成珠網惟學禪入定白鹿  
善能伸舒關節永壽九十年唯人不知導引  
成仙矣龍冬服氣沙中鯉魚陰於乾土之中  
鯉魚食其水沫鯉魚能化龍興雲布雨人之  
處世不修道法於身外求生豈得弄獲人身  
痛哉悲哉故經曰若有若亡道存則成之亡  
則失之故知人失道者之失失水者死嗟吁  
世人入山求道如上樹求魚遠涉而尋師如  
旱天求雨故陰符經云三返晝夜用師萬倍  
矣萬物能益人人能益萬物但虛心實腹道

炁自來布德施功甘澤時降矣道之賊也凡  
食五穀地之所生者精氣是土終久害人人  
遭土埋有食太和陰陽氣之士不食有限之  
物水既在天厨故天不能殺地不能埋我命  
在我不在天地爾故金母言三關已定生死  
何來道氣喻於蟾影家家光彩潔明至於拔  
宅冲天人盡懷道氣津生滿口嚙而服是  
為之瓊液此乃仙人之糧矣一年修之藏腑  
全二年修之病身痊三年修之血脉堅四年  
修之筋骨通五年修之眼目皎然六年修之  
命永延七年修之骨髓如綿八年修之作地  
仙九年修之髮黑玄九年修之後時輕舉百  
十丈高時往游諸名山洞府無滯無礙兵馬  
不能害水火不能災鬼神不能挽龍自降虎  
自伏神通自在號曰真人更修上昇之法詠  
洞講玄高奉陽界偃息優游日月之上號曰  
天仙或管主仙洞或掌領仙籍或主張修道  
之士名歷以次推遷還如人間官職各有主  
執如不修上昇之法術遠隱洞府長作地仙  
矣修習功果成焉凡修學之人須假陰陽助

之三千善功修滿玉帝自然詔上玄都受職  
爾若不修陰功名不得上昇玄都雖錄修學  
道之名且無陰陽之簿上命無功而不召還  
故修上法陰陽為先方度他人而自身功全  
自古得道皆復如然道以信為合德以智為  
先吾道若海謂之道海不信不修吾亦盡言  
智淺德薄勿輕泄傳然及先祖譴累連延入  
格之侶肘步師前授以金寶寶盟十天清齋  
沐浴叩頭拜受方始授焉愚者幸財千萬收  
禦百般草石之藥少有治病之能且無延命  
之效若學神仙須憑氣術存左牙為金鐘右  
牙為玉磬上下當門齒為玉版又為天鼓聚  
神啓奏還御表章乞除災厄禍崇當動天鼓  
三十六通飛符誅魅返禍除災皆動金鐘二  
十四通施藥服食動於玉磬十二通矣

暗銘註第五

學道養聖胎長生久視之道人人盡有希生  
也想嬰兒赤子即存亡不存來者信道氣之  
始聖學道之心深求玄微方知究竟則存亡  
而不存存來學之道氣通流以得玄妙為期不  
成亡而沉九通百節中既有路入通頂後背脊  
之也

無通達肺骨中入氣海大丹開脉三才丹開  
小利門出似脈之效也丹開脉三才丹開  
心所治丹者赤也為神宮心君治之管百  
城千國皆心君血脈通焉脈者調攝和淨也  
三才者三焦上焦象天中焦象人下焦象地  
人下焦象地法取元氣之氣也夫作三周計  
不知玄道是氣同測遠近寬迤程遠亦還時  
恐不達聖志往若若若若若若若若若若  
七日迴不在他人故不用多時迴也玄珠求

海閣玄珠前章已解如海內求珠向來曹求  
即如海赤水路無媒津血不流成若不得  
善惡懷中秀衣生之術善能到氣海陳生先  
秀影也尿阿兩畔催而時去來催者急也而  
成玄珠前其中無一物通氣已成川心已到  
○無心之境行住合無搔首坐睡臺首行頭也  
為之理自然之鄉也搔首坐睡臺首行頭也  
去之晚也球臺境室則日月之宮也此為  
陽界三魂受事之府人神所居之宮也

松沙記第六

余自修道方明氣術為先陰功為首頃獲靈  
劍掃蕩妖精蛇虺之毒傷害於民滋潭之上  
鑄鐵纂以封登穴夜使鬼神鑄二鐵柱暗鎖  
豫章一柱在于南又於西嶺恐虺奔衝陷溺  
庶民立一柱在西山東面雙嶺之前斬大蛇  
於西平建昌之界有子從腹而出走投入海  
遂飛神劍逐之緣此蛇子無過致神劍不誅

上足吳猛云蛇子五百年後當准前害於人  
民但當以松壇為記松枝低覆於壇拂地合  
當五百年矣吾當自下觀之若不傷害於民  
吾之靈劍亦不能誅之今來豫章之境五陵  
之內相次已去前後有八百人皆於此得道

而獲地仙當此之時自有後賢而降伏之吳  
君云將何物為記答曰豫章大江中心忽生  
沙洲漸長延下掩過沙市口與龍沙相對遮  
掩是也其得道漸修之各自成功相次超昇  
金闕及為洞府名山主者道首人師當出豫  
章之地大揚吾道吾著氣法醫言郡五十卷  
流傳於世子請不憂爾上足迴劍斬南湖石  
獸飛劍入獸眼中其獸雖吐氣如雲祇引出  
其面受誅獸不動眼如此獸無過劍不誅之  
收劍而迴以此之功故號靈劍子而傳授後  
來得仙之士豫章河西城尋獲魏夫人洪傳  
先生舊跡入府內得金錢丹藥亦重宣氣術  
陰功學道之士初廣布陰陽先行氣攻持內  
丹長生久視之法前章語畢不勞重說氣成  
之後方修大藥矣自十得道超昇之士尸解

之徒皆以陰陽為先或濟貧救難或暗行施  
惠將救飢寒種種方便以添三千功滿自然  
矣上命司錄言奏於

道誡第七

道以清淨為本德以陰陽為先切斷嗜慾于  
足而成焉絕穀味以為實腹腹實無滯而易  
行則腹實矣清虛心腹是道之常初修之人  
目不視色慾耳不聽聲口不納珍味鼻不  
取異香身不涂穢濁是上真俱惡此也謂之  
六根不漏矣能如此依誠斷絕則為大仙矣  
凡初學之士勿便頓絕但將淡食為之俗食  
俗務無廢人事亦漸希之恐人覺悟之人乃  
動衆驚恐常流禍來逼身致太陰之下白骨  
作堆此則學道禍刑滅身也伴頭伴狂毀改  
衣裝外從垢膩此並渾世清湯陰澤保惜於  
命深了玄趣洞達幽微道氣成矣欲傳後學  
依格付之出度一人立滅氣功一年授一人  
更度一久滅氣功二年二人不行此法得此  
法不信不修疑惑師滅氣功三年三人得趣  
道氣成功傳此文理增得靜紀凡欲傳度先

觀前人行行心有慈悲口常談道德孝敬中外信義忠良仁和禮善卑遜德行聰明英秀異智高見有此之功方可傳授本訣與之爲弟子如不入此格付之滅壽奪功矣更有慈悲愍念敬道之心真人可同共之此道授之或未能修奉但業俗務繁時將此文於日月之下星斗分明之時香燈鮮果好花好酒

供養心祝曰某自傳妙法未能修奉乞不減折本師氣功皆託玄穹鑒察則師不減氣功也如不依此法告祝星辰則當有不測之疾○刑害身命覺有此疾藥力治療不退還告上穹了以道氣依前訓習驅逐當見神功不得用藥攻之立沉幽府唯道氣可憑信至於鬼神豈可憑焉其如飢飽勞逸寒暑濕風吐酒及醉房室久行久立久坐久卧久聲久笑久悲久樂久喜久哭並滅氣功諸子書並載余不錄之此書久隨仙駕已在天宮未傳於下世因吳猛女彩鸞執吾沉海溺之籍因中秋遊吾仙府舊宅之所親求恩十方男女相把手唱詞調場調美使入詞場爾唱仙凡之語

聆聆又樂忽觀文簫詞華無滯出語捷機二人各有心相慕詞中相接有似宿緣譚罷秉燭引到仙居之地夜之琴瑟和鳴晨有仙童來呈文簿而文簫問之爲泄天機上帝罰爲民妻一紀恐文簫不修道氣取此教之簫修行一紀道氣成而昇上玄都矣

導引勢第八

凡欲胎息服氣導引爲先開舒筋骨調理血脉引氣臻圓使氣存至極力後見焉摩拭手脚偃亞膝拳伸展拳擗任氣出旋諸疾退散是病能痊五藏六腑神氣通玄來往自熟道氣成焉或存至泥丸頂髮或下至脚板湧泉久久修之後知自然魂魄寧感精隨充堅行此法者皆作神仙五藏有勢逐時補元春夏秋冬以意通宣老子學道亦乃如然豈悟衆聖追吹流傳子書之內盡著佳篇今引諸勢一十六端

補肝藏三勢春用之

一勢以兩手掩口取熱汗及津液摩面上下三五十過食後爲之令人華潤又以兩手摩

拭面使極熱令人光澤不皺行之三年色如少女無明目散諸故疾從肝藏中出肩背然引元和補肝藏入下元行導引之法皆閉氣爲之先使血脉流通從偏身中出百病皆痊慎勿開口舒氣爲之用力之際勿以外邪氣所入於藏腑中返招禍害慎護之

二勢平身正坐兩手相叉爭力爲之治肝中風掩項後使面仰視之使項與手爭力去熱毒肩疼痛目視不明積聚風氣不散元和心氣焚之令出散然調冲和之氣補肝下氣海添內珠爾

三勢以兩手相重按腔拔去左右極力去腰間風毒之氣及胃腸補肝兼能明目

補脾藏一勢季春用之

四勢左右射鵬去胃腸及胃腸結聚風氣脾藏諸疾來去用力爲之閉口使內氣越散之

補心藏三勢夏用之

五勢大坐斜身用力偏敵如排山勢極力去腰脊風冷宣通五藏六腑散脚氣左右同補

心益智

六勢以一手按脛一手向上極力如托石去兩脇間風毒治心藏通和血脉左右同閉氣為之十二月俱依此爾第一勢後便行此法

七勢常以兩手合掌向前築去臂腕淘心藏

風勞宣散關節左右同皆須依春法爾

補脾藏一勢季夏用之

八勢端身正坐舒手指直上反拘三舉前屈去腰脊脚膝痺風散膀胱氣前後同至六月十四日已後用之

○

補肺藏三勢秋用之

九勢以兩手抱頭項宛轉迴旋俯仰去脇胃筋背間風氣肺藏諸疾宣通項脉左右同依正月法

十勢以兩手相入頭上過去左右伸曳之十偏去關節中風氣治肺藏諸疾

十一勢以兩手奉脚脛十餘偏此是開胃脾

隔去脇中氣治肺藏諸疾並依正月閉氣為之仍叩齒三十通應之

補脾藏一勢季秋用之

十二勢九月十二日已後用補脾以兩手相

又於頭上與手爭力左右同治脾藏四肢去脇下積滯風氣腦氣使人能食閉氣為之

補腎藏三勢冬用之

十三勢以兩手相又一脚踏之去腰脚拘急

腎氣諸疾冷痺脚手風毒氣膝中疼痛之疾十六

十四勢大坐伸手指緩拘脚指治脚痺諸風

注氣腎藏諸毒氣速行脚痛不安並可常為最妙矣

十五勢以一手托膝反折一手抱頭前後左右為之去骨節間風宣通血脉膀胱腎氣腎藏諸疾

○

補脾藏一勢季冬用之

十六勢以兩手聳上極力三偏去脾臟諸疾不安依春法用之

右已前一十六勢並閉氣為之則妙也此導引後一千年中有道者大揚道氣於宮商角徵羽唱闕後多士矣共八百衆於二鍊後四元內相次飛昇矣一鍊五百年二鍊一千年俗以十二年為一周道以十二年為一紀一

偏去關節中風氣治肺藏諸疾

十一勢以兩手奉脚脛十餘偏此是開胃脾隔去脇中氣治肺藏諸疾並依正月閉氣為之仍叩齒三十通應之

補脾藏一勢季秋用之

十二勢九月十二日已後用補脾以兩手相

又於頭上與手爭力左右同治脾藏四肢去脇下積滯風氣腦氣使人能食閉氣為之

○

補腎藏三勢冬用之

十三勢以兩手相又一脚踏之去腰脚拘急

腎氣諸疾冷痺脚手風毒氣膝中疼痛之疾十七

十四勢大坐伸手指緩拘脚指治脚痺諸風

注氣腎藏諸毒氣速行脚痛不安並可常為最妙矣

十五勢以一手托膝反折一手抱頭前後左右為之去骨節間風宣通血脉膀胱腎氣腎藏諸疾

○

補脾藏一勢季冬用之

十六勢以兩手聳上極力三偏去脾臟諸疾不安依春法用之

右已前一十六勢並開氣為之則妙也此導引後一千年中有道首大揚道氣於宮商角徵羽唱閱後多士矣共八百聚於二鍊後四元內相次飛昇矣一鍊五百年二鍊一千年俗以十二年為一周道以十二年為一紀一元六十年四元二百四十年道為世矣

靈劍子

太

大

靈劍子引導子午記

許旌陽述

大二

夜半子少陽之氣生於陰分紆伸轉掣

混元經戌亥子三時陰氣生而人寐既寐即氣滯於百節養生家睡不厭縮覺不厭伸轉掣務令榮衛周流

鼓腹淘氣

淘氣訣閉目仰面停兩手於乳間側立兩膝舉腰背鼓氣海中氣使內外轉呵而去之不使耳聞一九二九止凡欲服氣須淘轉呵出獨令宿食消化故氣出盡然後始可調而服之服氣人睡覺口乾舌澀是五臟熱即大開口微呵數十遍候喉中津液出是熱退而五臟涼矣

踴身令起平身正坐兩手又項後仰視舉首左右招搖使項與手爭次以手攀脚稍閉氣取太衝之氣

太衝二穴在大指本節後三寸骨罅間陷者是

左挽如引弓狀右挽亦如之

大洞真經按摩篇又兩手乃度以掩項後仰面視上舉首使項與手爭為之三四人精和血通風氣不入能久行之無病畢又屈動身體伸手四極反張側掣宣搖百關為之各三華陀別傳云人身欲得勞動

但不當自極爾體常動搖穀氣得血脉流通戶樞不露流水不腐形體亦然真人導引蓋取諸此元道經云元氣難積而易散關節易閉而難通故修生之士以導引為先

氣息平定內視神宮

眉間一寸為明堂深三寸為洞房上入三寸為上丹田泥丸宮中丹田為絳宮下丹田為氣宮各有神人故曰神宮

叩齒及牙

先叩齒當門小鳴後叩大牙大鳴真誥云叩齒所以警身中諸神神不得散則鬼氣不得侵

捏目四眚

太上三關經常欲以手按目近鼻之兩眚

閉氣為之氣通即止終而復始常行之眼能洞見又云導引畢以手按目四眚三九過今見光明是檢眼神之道久為之待見靈也

### 摩手雙目

用兩手掌側立摩掌如火有硫黃氣乃止開目熨睛數次

### 對修常居

內經云常以兩手按眉後小穴中二九一年可夜書亦可於人中密行之勿語其狀眉後小穴為上元六合之府主化眼生暈和營精光長珠微腫保鍊目瞳是真人坐起之上道一名真人常居真諫云子欲夜書當修常居真人所以能旁觀四達八遐照燭者實常居之數明也紫微夫人誥仰和天真俯按山源天真是兩眉之角山源是鼻下人中兩眉之角是微視之津梁天真是引靈之上房

### 灌漑中岳

消魔經鼻欲得按其左右唯令無數令人

氣平所謂灌漑中岳名書帝錄

### 俯按山源

紫微夫人云俯按山源是鼻下人中之本側在鼻下小谷中也楚莊公時市長宋來子常酒掃一市常歌曰天庭發雙華山源障陰邪清晨按天馬來詣太清家真人無那隱又以滅百邪常歌此乞食一市無人解其歌者乞食公西岳真人馮延壽也周宣王時史官也手為天馬鼻為山源每經危險之路廟貌之間心中有疑忘之意者乃并反舌內向咽津一二過畢以左手第二第三指攝兩鼻孔下人中之本鼻中隔孔之內際鼻中隔之際曰山源一名鬼井一名神池一名魂臺手按山源則鬼井閉門手薄神池則邪根散分手臨魂臺則玉真守關於是感激靈根天獸來衛千精震伏莫干我然此自然之理使然也鼻下山源是一身之武林真邪之通府守真者所以過萬邪在我運攝之耳

### 營治城廓

消魔經云耳欲得數按抑左右令無數使人聰徹所謂營治城廓名書皇籍

### 擊探天鼓

天鼓者耳中聲也以兩手心緊按耳門以指擊其腦戶常欲其聲壯盛相續不散一日三探有益於下丹田或聲散不續無壯盛者即元氣不集宜整之

### 拭摩神庭

真諫云面者神之庭髮者腦之華心悲即面焦腦減則髮素太素丹經云一面之上常欲得兩手摩拭之使熱高下隨形皆使極市令人面有光澤黧斑不行之五年色如少女所謂山澤通氣常盈不沒又云勤而行之手不離面乃佳上朝三元

真諫云順手摩髮如理拂之狀使髮不白以兩手乘額上謂之手朝三元固腦堅髮之道也頭四面以手乘之順髮就結唯令多也黃庭經云一面之神宗泥丸泥丸九真皆有房方圓一寸處其中



下摩生門

黃庭經云兩部水王對生門生門者膈也  
閉內氣鼓小腹令滿以手摩一周天

山嶺取水

此在口訣氣海與腎相連屬壬癸水性就  
下水歸於海不能獨升必以陽配陽既下  
臨陰即上報故化為雲霧蒸為甘雨潤澤  
枯槁百骸九竅無所不達煙蘿子所謂火  
逼水雲濛濛五行相運會成功啓玄子亦  
云無出則不入無降則無升

海底覓火

此在口訣世人不蒙師授多將心火為火  
火屬神且內中鑪鼎在心下得心火為火  
其火在鼎上千經萬論言火從下發未聞  
火從上發周易卦有水火既濟是上水下  
火火自臍下起水在鼎中生故曰上水下  
火訣云但從山頭取水海底起火重陽中  
取汞重陰中取鉛故行有路取有時世人  
竊用其道不受口訣反受其病通真子歌  
云解接無根本能挑海底燈古歌亦曰還

養虎咽氣

丹修煉本無形元火烹煉即漸成須信神  
仙路咫尺朗然飛步上青冥

此在口訣陰真人云若欲長生當服內氣  
素問云聖人傳精神服天氣而通神明天  
氣者內氣也陰符經云天生天熟食元和  
之氣天不能煞地不能埋名之曰真人故  
修行之士飢食元和之氣渴飲華池之水  
老子所謂實其腹者此也若未絕粒人欲  
服氣當須少食務要腹中曠然虛淨然亦  
無早晚腹空則咽之然而所以要口訣者  
服氣須分內外辨清濁別咽喉不分內外  
則吸邪氣不辨清濁則無分兩不別咽喉  
則不入胃脘

偷龍咽津

此在口訣人之得體始於北極元泉之下  
元泉者真一也自丹田上朝舌下二竅謂  
之神水華池咽嚥至濃養生家名曰鍊精  
含虛鼓漱攪成太藥其數一周天亦龍不  
能勝載方為鉛汞重寶內想神宮微微出

氣作意咽之直令喉中作聲下入丹田中  
凝結如雞子潔白狀紫河車歌曰左為日  
右為月兩半同升合為一出彼玉池入  
金室大如彈丸黃如橘中有佳味甘如蜜  
子若得之慎勿失審能修之仙道畢內景  
經亦云舌下玄膺生死岸又曰玉池清水  
灌靈根審能修之命長存亦城長生記人  
身上之津液非漱咽則無以灌溉於五臟  
發其光澤也

雜卦用九三 坎卦用六三

太白真人云五行顛倒術龍從火裏出五  
行不順行虎向水中生又曰欲知顛倒術  
相尅乃相生又曰欲知顛倒由離坎須識  
浮沉定主賓草堂歌曰若欲學長生先須  
算五行五行不顛倒還丹不解成會得五  
行顛倒方知利中有害害却成利珞珠子  
云每見凶中有吉吉乃先凶陰符經所謂  
天有五賊見之者昌且以天地萬物觀之  
無有不顛倒者然須識真五行方解顛倒  
術曾真人云五行處處有豈是真人惜歛

識五行真一水還一石鄭真人云一陰一陽之謂道一水一石之謂丹又歌曰為得鉛中金兼得石中水蓋水中出金石中出液

所謂天地設位而易行乎其中矣日南午太陰之氣乘於餘陽燕坐

燕坐者儒家所謂潛神釋氏所謂坐禪左玄真人云夫欲修生故捨外事無令于心然後安坐內觀於心若覺一念起即除滅其法要於淨室寬衣疊足蟠坐閉目安穩一切善惡都莫思量則元氣自復兀然而佳矣

調息

太白真人授冲和子云神虛者鼻也夫欲安元和之氣先淨室中調令氣微微然小則生之門大則死之路故生死之機在此矣啓之又不可閉之又難為但令微之又微不得令奔而口吐故老子云綿綿若存用之不勤容成子吐故納新察鼻之出入內觀經云元氣入鼻灌泥丸也保神經云

欲得延年壽無過治髓門髓門者玄牝之門也

心無外緣

黃庭經云臍下一寸名曰丹田劉真君歌曰欲得不死長在天須將元氣守丹田

大抵心無外緣是真人初修道法所謂收視反聽其法要喘息不出於鼻內思惟不離於身中老子云雖有榮觀燕處超然君子終日行不離輜重皆此義也

以神馭氣

尹真人曰若神能馭氣即鼻不失於息真人以神為車以氣為馬終日行而不失上至泥丸下至命門二境相通可救老殘若呼不得神寧一息不全若吸不得神寧一息不全若能息息之中神氣相合子母不相離即當內結求死不得功成之後男子開元無聚精女子臍下不結嬰若神氣各馳情為慾牽元氣下降自不能制遂有畎澮之憂若息息之中神氣相持子母不離雖有會合常味於無味乃於得術矣西竺

迦葉留形為明龍樹並得此密傳於世得聞此者皆累世積福於仙錄有緣乃可遇之古歌曰若欲長生學伏心莫觀他事去來今但向定中神氣合何憂不至大仙林閉神廬以定火候

草衣子歌曰採鍊鉛汞在午前一陰生即破其乾所以修生之士陽時則服氣午後只閉息而已所以鍊陰也亦城記所謂鍊氣者閉息也閉息千日則五臟不交六腑不傳百脉不行百關自湊神氣自御萬化自定天地不能盜其體陰陽不能衰其形從一至十從十至百從百至千閉息一百二十為小乘閉息一千二百為中乘閉息一萬二千為大乘晝夜計一萬三千五百息呼吸計五百四十動為一息去仙不遠矣其術湛然無思澄心燕坐昂頭瞑目閉息以右手第二指第三節謂之生死門受神之所乃以數珠按之心默數之息急即右轉咽唯不可令大急急則微出外氣復吸則止此在口訣

開生門而復嬰兒

胎息者抱一守中之法也嬰兒在腹中取氣於臍管十月脫胎即取氣於神廬真人鼻無出入其息深深老子所謂復歸於嬰兒者胎息之謂也胎息歌云鼻口非呼吸方為胎息功雖居宇宙內如在胞胎中世人為生門有臍蓋閉塞所以氣出不得臍虛之後求息則息自然氣從此處出鼻中無息也蟠足正坐兩手交在臍上者為臍虛存一之後應從此處出也

聖胎內結握固凝然衛生之經思過半矣自子至午為鍊陽自午至酉為鍊陰陽主手動陰主手靜陽不欲溢陰不欲覆陰平陽秘精神乃治然而知之非難持之在久無間斷與道相應則內外俱進而還丹之事可議矣

谷神論含津鍊炁吐故納新上入泥丸下注丹田謂之內丹陽龍陰虎木液金精二炁交會烹鍊而成謂之外丹修道之人先成內丹後鍊外藥內外相應即致神仙煙蘿子云真外應丹自來金華山人云只修

真氣不修丹到了多應變化難定機子亦云雖是長生客未為拔宅仙更須修太藥方始得飛仙

引導訣

並閉息為之息滿急則微微吐放

仰托一度理三焦

雙手極力向上如擎天狀托之左右各三

次

左肝右肺如射鵰

先左引次右引極力為之如箭

東肝單托西通腎

右手握固柱右腎堂左手極力托之左手

握固柱左腎堂右手極力托之左右各三

次

五勞回顧七傷調

右手抱左肘則左顧左手抱右肘則右顧

皆極力三作

游魚擺尾通心臟

雙展兩臂擺之數多為妙

手攀雙足理於腰

正坐舒展雙足以雙手取足心極力三攀之

次鳴天鼓三十六兩手掩耳後頭敲

雙手緊掩兩耳叩齒三十六下以第二指敲耳後骨

靈劍子引導子午記

養命機關金丹真訣

大三

第一臺爲中生天地變乾坤日月星辰此是  
溟津混源清濁黑白爲一乃從黑生白濁中  
起清清者是陽爲天是命濁者是陰爲地是  
性從一生二方生中和爲之正炁立人之根  
源從炁而生血血化爲精精轉炁運便生榮  
衛榮衛相兼乃入真道也其蒂繫得共一也  
第二臺爲者名曰胞圓如雞子上連蒂蒂上  
有兩弦羅細如線左主於精右主於溺續命  
乃生於炁引精而成髓髓變於肌膚肌者爲  
膏膚者爲血膏爲炁爲液血成津津液入尾  
間有三竅左竅主引於精右竅主引於血中  
以行炁引於精精引於血血化爲精精者是  
人之性命基本按陰符經云三盜既宜三才  
既安

大三

第三上宮者腦神門閉烹嗽於液液者於舌  
下有三竅下應尾閭關三竅者左者名曰日  
魂爲金關右者名曰月魄爲玉戶中者名曰  
玉泉萬神所會之門戶名爲玉關玉關潤即  
炁以流轉玉關燥即體以枯悴修養之機要

以烹嗽咽液歸於下源化爲金津方生血血  
化精乃得炁順左右轉通入於靈臺從靈臺  
中返過於尾閭乃會幽關幽關者是兩腎中  
也

第四幽關前名曰黃庭其精炁血從腎而運  
轉至於臍臍者萬神會之庭其精炁血從尾  
間關返上却以先左轉朝於黃元君是木之  
祖乃成鉛也

第五從黃庭却右旋返歸幽關入中幽庭其  
精炁血得於土從土合爲一名曰一炁是初

九之位方生於黑乃名鉛鉛者是陰中之陽  
外黑者是錫白者是金此是水中金也

第六其鉛中金從幽庭逆行幽庭者應於北  
方所以謂之坎男逆漸逆行上歸崑崙頂有  
金鎖關未透須用掣擺候金鎖關開其兩扇

大三

方始得朝白元君其鉛中金却化變爲真精  
名曰魂也是木中之炁其炁經於中池入於  
陰位乃成汞也

第七鉛入中池乃化成汞也中池者泥丸也  
其中有神名曰白元君是腦髓之神鉛曰魂

鉛中白金者爲之朱見朱見者是木之孫火  
之子是陽中之陰朱中出水銀乃名朱見朱  
見者姤女是也又爲月魄是水之炁也乃見  
二儀也

第八汞從泥丸中池流轉左右飛伏是水之  
真炁其數三如其薄霧乃透上崑崙入於阿  
耨池池流轉阿耨池者名曰紫微宮內有神  
號曰崑崙主紫雲君是百神之主乃將鉛汞  
爲左日右月轉行晝夜照耀洞房從前是  
木數五也

第九木之真炁既備爲日晶合甲位內承肝  
王在寅而左旋來赴玄冥在眉一寸玄冥洞  
房是純陽之炁已現青色有如輪覆於頂有  
似紫霧光輝令人髮潤如新浴此是尾間關  
運行左道返於崑崙也

大三

第十水之真炁既備爲月華合庚位內承肺  
王在申而右轉來赴玄冥在眉間一寸二分  
名曰玉室見純陰之炁已現白色華蓋於頂  
令人面白悅澤常有光容宛如冰結此是中  
和之炁從尾間關轉行右道返於崑崙也

第十一曰魂者木之正氣爲鉛爲龍月魄者是水中之正氣爲汞爲虎水生木木生火火生土土生金爲金丹也

第十二鉛汞相合如春雪在洞房玉室內象如日月晝夜循環乃透下虛門虛門者是鼻

中有兩竅其中和正炁從洞房玉室透下入重樓十二環至玉臺須是閉口飲玉池之津其丹得津方過重樓所以綿綿若存不入內不出外方度十二環下到絳宮朝於帝主帝主者心也此是離宮藏真水也

第十三鉛汞相合來至絳宮順流而行炁海從炁海流入血海血海流入精海精海轉入髓海髓海者是臍也臍相對是幽關中間是黃庭其中有一君名曰黃元君也其鉛汞到黃庭內見黃元君方始見其主也黃元君者真土是也

第十四鉛汞相合至黃庭內得其真土逐漸至於臍下一寸名曰神室其中有神龜飲其精炁爲物魂乃成流珠也

第十五鉛汞化成流珠神龜吐納流轉至神

室下二寸名曰蘭臺紫府其中有一室名曰小室室中有鼎狀如堂上方下圓上下水火名曰既濟鼎左有日右有月日者龍也月者虎也鉛汞入鼎乃生於根要其津液既生芽謂之黃芽也方成一變是第一轉也

第十六黃芽者是鉛汞之根基中和正炁之小金木相尅龍虎相吞鉛化爲嬰兒汞變成姤女如月初初三日初現於庚地水之正炁初生此是坎戶含花方隱正金也方成二變謂之二炁是第二轉也

第十七二炁者日晶月華龍虎之象閑息納津運行下元正炁入鼎了變如雞卵其中有丹外白裏黃水火相刑如月五日現於丁此是壬火也其丹在鼎如薄冰此名三變謂之神符白雪是第三轉也

第十八神符白雪者是嬰兒爲陽姤女屬陰陰陽正炁相結未成男女其丹於鼎中却化成流珠但用閑息引正炁鼎中作聲如雷再以凝結作塊以象谷神現於四色如月八日在子午相對尅伏水火謂之四神丹此名四

變是第四轉也

第十九四神者是黑鉛中烹鍊出白銀珠中燒成真汞白金是精精者是真水水火數一火數二下元真炁結成白馬牙用河車運載中和之炁流轉丹田循環石室此名白馬牙是第五轉也

第二十白馬牙者汞結成實在丹田中如一珠之芽色如春雪用河車搬運入中宮下黃庭之正炁歸於下丹田其牙變色如菊花之色自於腦神閉口飲津味如果香如橘名曰刀圭又曰河車此名六變是第六轉也

第二十一刀圭者是黃庭正炁但以存想閑息飲咽玉泉之漿引行中和之正炁其津甘美亦曰瓊漿又曰玉液如月之望也十五日乾三成其刀圭化色赤似一小山在丹田中有一神人名曰丹陽靈官常守寶山號曰靈砂是第七轉也

第二十二靈砂者是鉛汞結成實爲七返丹就在鼎中不動如山鎮於下丹田散陰炁以成純陽其丹色如雞冠上有珠連連相聯

此名八變是第八轉也

第二十三返砂者是真炁成作嬰兒是真性也以通其靈時來於臍中動上返朝於帝主流轉通身返老還童髮白再黑丹運周天之數足名曰還丹入於中丹田絳宮之內降於三尸入於九城之內自得三魂七魄之神常來朝現道者之前此名九變是九轉也

第二十四還丹就真性常存日度三關循環九宮之內三田者每田中有三宮三三如九九宮有三殿其中者有主部轄諸神與童不離於體方可長生久視名曰真人也

第二十五上丹田者是頭也後為泥丸宮內有白元君主於此宮管腦神六人童子七人腦神名為天父天母亦曰道父道母泥丸上中頂為紫微宮又曰崑崙宮其中有帝君號曰帝釋部轄七十二神童子二十四人此曰真人也泥丸相對前面名曰玄冥宮其中洞房主管八十一神三十六童子名曰玄冥也此是上丹田三宮其丹返上來朝謂之七返人天也

第二十六中丹田者心也上一寸有一宮名曰蓮花宮其中有主名曰師父母母管神一百二十童子三十六人各著錦丹之衣披玉羅之帔其丹到此宮變紫赤名曰懸珠來還中宮其宮名曰絳宮其中有主名曰赤帝君

各著朱衣赤憤管火神三百六十赤衣童子六十四人其宮主管飲醴醕謂之曰金津心下一寸名曰關元宮其中有主名曰龍帝管神三百四十有童子四十九人各著五彩之衣其宮主管飲雲牙津液謂之五老雲牙也

第二十七下丹田者是臍下三寸謂之丹田有三宮臍下一寸名曰玄元其中有主名曰尉庭公管神四百二人童子一百二十人各著青羅衣帔其中主常飲中山仙酒令六神助護鎮定石室之中謂之曰金丹禽食為鳳蛇餌成龍謂之金丹也

第二十八仙人者已積黑炁自成其真謂之曰真人朝守三一落轉五行烹津嗽液閉口屈舌但以絕於五穀常行體暢抱養其丹存神想炁元元而行四時引轉炁流轉通身

常行沐浴血化為白膏通身透體滑澤瑩明始乃九還功畢謂之曰大還丹也

第二十九紫青黃日夜念此炁自成雲力加數倍行如奔馬永除憂慮金要堅心志守清閑其呪曰

龍虎真丹下流到此宮色紫青黃聚則為七寶散則成珠灌度二十四節應二十四氣聚為七寶分於十二上六成陽下六為陰謂之乾坤乾者是天是父是陽謂之金坤者是地是母是陰是土謂之九還也臍下二寸名曰黃庭內宮其中有主名曰黃元君管神四百八十四人童子一百八人各著黃衣黃憤其宮主管飲日魂其津灌溉靈根臍下三寸是曰丹田其宮名曰蘭臺宮其中有官主名曰金公管神七百二十人童子二百四人各著絳銷金縷衣其宮中蠕蠕不動朝食元和之氣渴飲華池之漿變成紫金丹呪曰

肝神合明 腎神育嬰 上魂胎光 中魂爽靈 下魂幽精 七魄尸狗 伏矢雀陰 吞賊蜚毒 除穢是肺 急急如律令

又呪曰

表炁九迴 敗魄邪凶 天獸守門 玉女執關  
鍊魂素質 與我相守 不能妄動 看形厚汝  
汝若飢渴 聽入華丹 急急如律令

第三十百穀之實土地精五味外美邪魔腥  
但以絕穀除於美味大三准前修養胎炁自成真也

第三十一心者一體之中立成帝王五臟之主  
心以清寧萬神之威靈動靜常念前呪之言持於四十九日百神之靈每有事而預先  
有神人來告此是百靈衛護其丹日有兩朝  
旦現於頂暮現於臍謂之曰靈丹也

第三十二經歷六合卯酉隱成腎是本腎屬水  
心屬火腎屬北方謂之鉛心屬南方謂之汞  
水火相成謂之九轉還丹之理也名曰離宮  
有象象藏真水坎戶含華隱正金也謂之真鉛真汞也

第三十三卯者東方青木之炁為之曰魂名曰龍隱  
在離宮酉者西方白金之炁為之曰魄名曰虎出在坎位此是返覆之理上合玉

泉下合金闕玉泉津金闕精兩物陰陽相感  
在中黃庭內得土之正炁乃成紫金丹還丹  
畢矣令人延年益壽謂之真人也

第三十四但以日飲五華精炁自然成如一  
抹白玉永絕思慮大三審終而自除要行而意到  
便到可閉息經千息要坐要卧並無所礙百  
脉調暢肉體體換金筋玉骨也謂之日鍊形  
生神道於超凡入聖之理備矣

第三十五元陽子命者丹田為其內有一龜  
常飲中和炁食於日精月華要絕五穀五味  
心行於德見危者救見危者扶見自身有禍  
不要避之其禍立除災不能滌害不可離此  
是修養入其真聖謂之真道也

第三十六沐浴齋戒入室東向約得萬遍散  
髮冥目五味皆去真正炁還夷心寂門遍數  
已畢玉女告子至使六丁拜朝太上後北向  
曰師授者風羅金劍割髮肌膚登山液丹玉  
景可宣七祖免受冥患言致神仙此是修養  
機關可以謂秘若欲傳之先觀其人可否於  
家行孝無虧於國有忠得無忘恩行積於人

福善無虧不積十惡受於師授身命棄財如  
塵土者方可與傳受薄道之徒重財輕命者  
不可與傳墜於師之九祖秘之秘之怯之

養命機關金丹真訣終

二篇同卷

玄珠歌

玄珠心鏡註

大四

玄珠歌

通玄先生議

解採玄珠萬惡除盡今得道人清虛乾符顯  
出真金行備在逍遙三卷書  
宮闕樓臺表道軀不留命本敵洪爐元神散  
走枯庭在拋盡玄珠一物無  
塵心不識體中天空敬靈儀擬覓仙自有玄  
珠不知處何年歸命入丹田  
多侍聰明強是非縱聞法要亦相違若能不  
出長生寶結作玄珠透紫微  
大  
謾求土塑及丹青空看經文道豈成自有玄  
珠無價寶幾時覺悟駐精神  
明暗同源人不知若能曉了自幽奇玄珠定  
是含光主永住真宮月魄池  
落崖溪畔整神機解把金關閉命扉為得玄

珠鎮靈府一真行處一光輝

元真散走不能爲積毒縱橫壞百靈盡玄  
珠無上寶醉中生死幾時醒

沖和海裏育元精中有玄珠壽命成不鍊不  
凝拋欲盡何如黑處頻教明

解通神息體藏珍與道相違便失真若遇玄  
珠結中道自然成就化金巾

凡情積濁污天門豈識玄珠性命根生處莫  
令流浪去當時清淨不迷昏

玄珠振動破魔群照著生門白黑分向裏修  
持堅固後道成方識九霄君

欲採玄珠日月奔先須火發制靈根朝元萬  
過金精結此是登真第一門

玄珠常處洞房居日月融來渾太虛真道瓊  
環隨液化光明不絕照神廬

玄珠玉樹有根苗水際連天永不凋真火含  
虛如赤日金華結魄六時潮

早須烹取太陽酥喫著元神永不枯若要形  
超化金骨玄珠向裏有醍醐

逍遙常飲月魂津灌溉靈根道德新留寶去

塵光不散玄珠照耀五通身

往來出入改嬰孩順逆參差致禍災盡有玄  
珠同一處因師與指住丹臺

玄珠鼓吹法雷霆雨滿中池變八瓊從此光  
明徹天上五雲行駕到蓬瀛

用心萬種事多端何似歸元向裏觀擬得玄  
珠令換骨形超碧落駕金鸞

安閑日夜不曾奔奔裏有玄珠開一門蕩盡塵  
勞分日月直至寶入崑崙

因師傳秘頓無爭袖却玄關一道明天樂至  
今聲不絕玄珠果滿赤龍迎

點檢光芒八道分解吞真火體中焚玄珠開  
決三清界待了齊驅五色雲

未悟真元恍惚驚任心貪慾恣三彭玄珠到  
處無能染寶滿瓊池連上清

玄珠得了永無爭不出丹元結寶成因轉淘  
澄輪似月尋常清淨顆中明

玄珠失却落近墟流浪輪迴錯卷舒魂魄若  
凝如日月體同天地合清虛

玄珠結魄一時沖送入瓊樓最上官恰似蟾



光能出沒自然輕舉入雲中  
從前搬運幾多人只把凡形頓出塵千萬天  
仙行此術玄珠照耀一元真  
因師指動日光隨解把玄珠化羽衣功滿得  
成無上道未登雲路沒人知  
逍遙著述顯虛無不出身由指道軀內秘分  
爲上中下尋蹤盡道得玄珠

○玄珠歌

玄珠心鏡註

衛 徽 真 子 註

守一詩

得一之元

夫言一者是無形天地之始氣生化之玄  
元老氏強名之曰道夫生之元即是混沌  
未分之初窈窕冥冥之際無名無狀亦曰  
自然莫知其後莫知其先高不可極深不  
可測含陰吐陽以彰三光大包天地細入  
毫芒世有明之者可謂知一之元也老君  
謂尹真人曰吾思此道本出窈冥愚不別  
知自謂適生又曰吾抱元守一適度神仙  
已上並是老君西昇經正文老君內觀經  
說一之元云道不可見延生以明之生不  
可長用道以守之生道若合一即神仙長  
存夫言生道合一即是身入無形與道合  
同一體也黃帝陰符經曰知之修鍊謂之  
聖人又云觀天之道執天之行盡矣又曰  
陰陽相勝之術昭昭進乎象矣此真知生  
化之玄元者也

匪受自天

此一句謂世有得一之元便能堅苦寂寞  
冥心鍊形自然神凝形釋骨肉都融冥彼  
化元解脫分身出有入無生在立亡飛行  
太虛既已知之必固守之日有應効如響  
應聲如影隨形不必更待天人爲師受事  
而後修行也但世有明師心經此門透徹  
化元者便可爲師信受操行也但問志之  
如何耳道成之時交遊仙聖別當授事或  
賜靈藥即不可預載也

○太無之真

此一句說天真之中位極高也

無上之仙

此一句說天仙之中位極高也世有得一  
之元抱元守一道成神凝解脫昇彼玉清  
或署太玄之真或拜無上之仙其中功用  
覺觸具載下文也

光含影藏

此一句言欲成高真之時功用既至必先  
光含影藏是骨肉都融神凝形中名曰天

先內燭此即純陽神炁舍身自然無影故言影藏積功至此暫欲漆世之塵垢亦無因而得也不患此道應效遲速但恨世無高仙之才焉能耽此心耳有其才必遇其師此亦自然神仙主司潛相扶會道不負人志也

形於自然

此一句言守一之人功用堅苦自然光合影藏即窈窕冥冥之中自然凝形成就故西昇經云忽無就形知非常生又言形未凝之時在冥冥之際純陰共和合純陽不獨顯分又曰無形之中有形生焉冥冥之內希夷明焉如是則出有入無分身百億上即朝玉清寢宴太極帶索人間通俗無悶也

真安匪求

此一句言道成形凝身中非外力所能致非智巧之能凝皆須冥心無心冥身無身若苟有身心即神不凝矣神之久留

言守一功至則神凝真形安在我子宮之中夫言子宮即是男子之氣海女人謂之血海真安在子宮名曰神之久留非智巧外力所致皆守神一積功堅苦歲月深遠方見成形要而言之西昇經云神不出身

壽命無期又云藏人於人而不出藏身於身而不現然後天道盛矣又曰無心之心無身之身是謂道人但能神莫出身自然與道長久又曰神生形形又生神然後形神合同

級美則真

此一句言陰陽和淑之際凝神之初真狀分明變化自在道之生化萬物亦爾但非久耳

體性剛柔

此一句言道凝成真人是無形之形體性剛柔所謂柔者天下莫柔弱於炁炁莫柔弱於道道所以能剛者包裏天地貫串萬物金石雖曰堅剛皆為道之貫串故言天下莫柔於道莫剛於道道成之身亦能貫

串金石大包天地細入微塵也  
丹霄碧墟

此一句丹霄碧墟是三清之分野玉京金闕之地名諸天尊皇帝君之所居夫得一元修守堅苦道成神凝悉歸此地位極天宮還為尊皇帝君也

上聖之傳

此一句是諸天尊皇帝之殊號天真大仙之總名言得一之道道成解脫昇彼玉清與諸天尊皇帝君為侶不與下仙儔也

百歲之後空餘墳丘

此兩句言此道極高冠衆仙之首既得成者自然識量深遠不欲動耀世人視聽表光曲飾肯比夫中仙乘龍騎雲白日昇天而已哉夫神仙貴滅跡隱化或舉杖代形劍履隱蛻既代作屍形任冤家骨肉類悲苦哭真身即潛發軔車遙詣洞臺神仙之府然後上帝遣玉女賜靈藥始蛻而去不其高哉悲夫世之人未有一善耻人之不知掉頭雀雖仙聖為寒心諭彼地蟲朝菌

雖欲強連亦無因而得也且大地下仙尚形不與物接言不與世交况神仙無形之形者手言百歲之後但發觀看我空餘衣坑劍杖而已玉清之上天帝之女也

大道守一寶章

道無為

道經曰至道無為無為謂守虛無自然窈窕冥冥閑淡寂寞不著一物而凝其心故南華真經云臆肢體黜聰明離形去智同於大通然後內不知一身外不知天地寂寥澹泊不聞其聲不見其形此真無為也。老君定觀經云守無為自然之道但覺一念心起即須滅除唯滅動心不滅照心但凝空心不凝住心老君西昇經云上道養母常能養母身乃長久夫道以虛為母虛以無為母無以自然為母自然者道之根本也常能養根本者真得虛無無為之道也

無不為

夫道無為非不為也言守無為亦有為矣

言不為其道道之無者諸身外之物耗我精神伐我性命無論貧賤富貴皆不覺形神為外物所役遂至羣老病死故西昇經云世人皆以色聲滋味為上樂不知色聲滋味是禍之大本故聖人知之不欲以歸於無欲黃帝陰符經云萬物與人之服御監人之氣以養老老君謂尹喜曰人之所以輕命早終者非天地故非鬼神害人自今之然耳以其生生之厚也夫無以生為者是賢於其生南華經曰達生之情者不務生之所無以為達命之情者不務知之所無以為奈何大養形必先以物物有餘而形不養者有之豈唯愚不道者哉世有達道之言者至多行之及者少是以聖人貴行不貴言此例皆論道之無者勿為也

可心證非智知

此兩句言至道無形可以至心行之者然覺證効而已非世智聰辯所能悟解也何謂知何謂證此兩句是覆語

知遺智

此一句言既知之後都遺智慧跡跡光世貴聖人聖不貴聖人愚

證虛應

言守空虛無為久而神効如響應聲如影

隨形也

應無從

言至道應効無所從來不知所然而然但覺無為自然之中神通自在者矣

心乃通

老君教人修道即修心也修心即修道也蓋心者身之神也心空虛無為久即明道明道則神通神通之人無所不通也但行至自知也

通於一萬事畢

老君謂尹真人曰子能知一萬事畢況神通於一者謂抱元守一身入無形與虛無自然無狀之狀一悉合為一體即萬事畢矣此身化為大即能包萬有百億世界化為小即能入一微塵一微塵之中又能容

百億世界神通至此萬事畢矣

一為根

夫一是大道之根元也

事為門

夫得一知一之元得太上心印者事也事

者守一之門戶耳

事歸一一常存

此兩句言萬物皆生於一死於一得於一

失於一去於一歸於一又言守一之事功

成歸一系即身與虛無自然無形一系常

存矣餘在下句也

存莫有假言守

此兩句一系常存自身身莫有恙夫言守

者假言守耳故黃庭內景玉經云虛無寂

寂空中素使形如此不當汚行自翔翔入

雲路餘在下義也

守虛無自長久

言但守虛無自然形神與道自長久也老

君定觀經云夫學道之人心有五時第一

時心動多靜少第二時心靜多動少第三

時心動靜相半第四時心無事即靜觸著

還動第五時心無事有事觸亦不動心到

此地方可夷心注玄抱元守一形神空寂

似有志矣其後觸覺道用日新夫得道之

人心過五時身入七候第一候者宿疾普

消身心輕暢第二候者填補天傷還年復

命起過常限色反童顏第三候者延壽千

歲名曰仙人第四候者鍊身為炁名曰真

人第五候者鍊炁為神名曰神人第六候

者鍊神合道名曰至人第七候者超出三

界位為虛皇大道王晨之君其於通神通

靈智周萬物隨候鑒明今世之人學道終

身曾無一候促齡穢質色謝歸空而自稱

得道求諸通理實所未聞者也

玄珠心鏡註

玄珠心鏡註

王屋山熊長孫繼巨澤傳

棲真子王順之章句

汾州刺史崔恭幼女曰少玄事范陽盧陞陸

為福建從事既構室經歲餘言於夫曰余雖

胎育人世質為凡女本金闕玉皇侍書每秋

分輒領群仙府判落丹誠錄修學者名氏多

由觸染而墮與同宮三侍女默議其狀恍然

悟世情之穢慾色聲與慾界天人猶有對景

無色界乃是純陽精炁化生之身都元穢慾

亦不知人世有夫妻之道矣共在仙府往往

判落丹誠錄人名氏多由觸染而墮同宮女

女也凡共憤歎之未竟而仙府責其心與慾

端各謫降下世為盧氏妻二十三替今及年

矣當與若絕恩息念常獨居一室不踐夫域

自列本末復仕前名也陞或中夜聆室中有

語音試潛窺伺有古鬟長綰衣女數人共坐

指陸而歎皆梵音不知其言但見肌髮衣服

悉有光照其妻獨不彰朗壁旦告其妻曰天

界真仙皆梵語再詢之則曰若恣傳泄必生

兩責又言於盧曰吾不久為太上所召將欲

返神還乎無形復侍玉皇歸於玉清君無他  
是言貽吾父母之念虛亦共秘之常異日戚  
戚不樂謂陸曰事迫矣不告吾父母是吾不  
女也遂啓絳箱取黃庭內景經獻於恭曰等  
之孺人算極於三月十七日非內景經不能  
保護然等之孺人念之萬過只可延一紀恭  
驚曰汝焉知吾之運日月邪吾嘗過異術人  
告余前期吾不能出口而心患之汝將若之  
何女乃設三机敷重席白筆具萬過功章以  
召南斗主算天官令恭潔衣再請命髮髻有  
三朱衣就坐進羞酒竟持功章而去由是父  
母皆異之仍曰今泄露天事不可復久月餘  
告終及葬舉棺如空留衣蛻而去初陸既驚  
異其跡乃請道於妻留守一詩一章曰世有  
修福之門無知道之士君至丙申年神理連  
會過異人琅邪君必與開釋此詩君今未獨  
於道不可與言元為之教長孫巨澤之友曰  
棲真子王君行於陝之郊觀陸陳備言妻之  
狀復以守一詩詢於王君君覽詩駭然曰此  
天真秘理非可苟盡遂演成章句目之曰玄

珠心鏡以受陸時元和丁酉歲巨澤贈於王  
君乃疏本末為傳其淵察真旨具列章句云  
守一詩

得一之元

一者天道之強名也一者生化之元炁也  
即是天地之始炁一名太空一名太元一  
名太虛一名太始一名太初亦曰自然老  
君以一炁無形不可狀名故強名之曰一  
字之曰道也元炁即是太无之始化生玄  
元也亦名自然自然者天道之母也老君  
西昇經曰上者可謂養母常能養母身乃  
長久又曰虛无生自然自然生道道生萬  
物萬物抱一而成夫有以无為母无以虛  
為母虛以道為母道以自然為母自然者  
神仙之根本也萬物化生之玄元也道德  
經說得一之元常養母之人在其妙用用  
知其白守其黑常守不惑復以无極白者  
純陽精炁炁在人身中為五藏三焦之炁  
名曰九轉八瓊之神丹丹華在於瓊室之  
泥丸夫人養之亦名八素真氣世之學道

君子既知其白須守其黑陰炁黑也初守  
黑之時身中黑如漆相似守之不已黑之  
炁日消陰炁消盡純陽白炁內明當明之  
時閉目收視自見五藏宮室自見三萬六  
千血脉血脉皆有神靈即歷歷分明若然  
者元神清虛通靈於道當通靈之時舒卷  
自由坐在立亡出入无分身千億是明  
得一之元上孝養母知白守黑守黑不惑  
復於无極也知一之元不負人也故洞靈  
真經斷得一之元天不可信地不可信人  
不可信唯得一之元可信道之所以可信  
者守一之人但能虛却其身空却其心不  
視不聽不言不食常守空虛无為內凝神  
思可謂善守一之元矣若然者天道元始  
之炁自然歸流於守一人身中主持性命  
此時自覺神通於道變化无礙內既得之  
言所不能盡也故西昇經云人能空虛无  
為非欲於道道自歸之誠哉是言也老君  
告文始先生曰吾思此道本出杳冥杳冥  
者守黑也愚不別知自謂識生此言世上

人愚徒殊不知天道須守其黑守其香冥  
香冥空虛元為寂靜雖律曆莫能契也然  
後空無寂寂之中至感遂凝成神仙像也  
世人愚昧將謂飽食終日無所用心不修  
堅苦凝思於空寂之中例長展脚睡縱適  
情性兀兀過日云不造惡業以為修道仍  
希更生易氏福報於身待任運成道者萬  
萬皆是也如此愚迷遽相誣惑仍自欺誤  
甘入輪迴生死此皆遊逸下鬼之才修福  
矯善之輩世世形枯焦竭色謝歸空而死  
為形所累德劫亦了日仍於垂死謝世  
之時病疾困苦之際怨道不慈者癡愚之  
人分合此也謂世之聲言者宜惟形骸而  
有聲言哉如此之輩識不及遠自誤誤他  
良可悲也豈知天道妙用在於空苦冥冥  
之中淡泊元為之際使營衛之悉綿綿然  
若存若亡使空虛之身如壞復成如死更  
生如舍五行陰陽并展轉變化化生物  
情物情者真如道像金華上仙也此是冥  
冥時外其身世使心冥冥然靜定不著一

物而凝其思始名為得一之元道德經云  
守一之息綿綿若存所恨守一之元用之  
不勤耳大凡守一之人必先外其身世委  
身於牀枕之上冥冥肉身凝其空心身同  
枯木始得綿綿其息寂然不動靜定日久  
善守其黑黑盡身中方覺天光內明當此  
之時身心冥于寂寂之中泰定之極也故  
南華真經曰宇泰定發乎天光人見其人  
也若然者守一之元道將成也守者守一  
之人將蛻之身也是守一之元冥寂靜定  
靜定日久天光內燭脫身殼中收視內觀  
形像似覺元神凝形在蛻殼中真若平生  
容貌但覺端嚴反年少耳此時外即光焰  
周身內則分身千萬此時太上勅太一下  
召名書金闕解蟬實天詣金闕受書位為  
太極真人若然者足明崔女守一詩不虛  
也大凡守一之元元為之教本為上智之  
士洞明天道之人設非凡輩所能遠夫上  
智大明之士聞道女能端居雲林虛身空  
心凝思于香冥之內以合衆妙之門天道

正教與趙世榮競之士陡反矣固不可使  
窺天路也道德經說守一之人形貌空若  
神恍惚惚夫恍惚其中有物惚兮恍其  
中有象杳兮冥其中有精其精甚真其中  
有信信者即是太上大道玉晨君之心印  
也信者心印之隱名也印者守一之元也  
元神也櫻兒也道像也世人若知天道法  
天為心以守一之元養道之母精勤不怠  
復歸於無極無物之中道像生焉櫻兒之  
姿凝神成焉號曰无上道像金華之仙太  
上內景經說守一之元即是太上之心印  
說心印曰真人巾金巾此五字太上王晨  
君之心印也印以赤玉為簡黃金縷字上  
付入室弟子老君以此心印傳與文始先  
生尹喜密傳授至于諸仙聖人不敢明露  
天機書之竹帛也守此心印即是守一之  
元也入天道之門也至於上聖高真未有  
不從此門而入者此門天道之根天道之  
元至高无上也真誥云前漢有中獄人周  
軻野著故破衣隱其姓名如風如狂常於

九衢狂歌曰真人巾金巾鳴天鼓入天門漢之卿相聞其歌頗皆異之相與開釋莫知能喻者唯留侯知是仙人因請告微服往謁延入密室潛有所授約以後期會于嵩山小有洞天留侯佐漢高祖成功之後逃名委家入嵩山小有洞天守一道成位為紫陽真人按東仙卿蘇君內傳云蘇君道成詣于金闕受書後來廳車越巨靈滄海西登行山入紫陽宮謁真人張子房子房命侍女開雲籙取龍蹻經十卷以授蘇君也要而言之守一之元即是守空無寂寂中元神也內景經云元神心印一之元又云神仙之道非自然是由精誠亦由專內顧審躬真之真真人在已莫問鄰結精育胎化生神留胎止精可長生夫守一之元非空使之形貌空若歲月深遠凝思杳杳而已且一之元有情一之元有信一之元無形一之元可得一之元不可見所謂一之元有情者神之妙識使人之知天道是也一之元有信者性寂感通通神于天

道是也一之元先形者隱淪變化是也一之元不可見者象同是也一之元可得者獲手玄珠是也即是守一之元身中之純陽精氣感化凝神神名妙妙真如法身項負圓光光焰周身如彼火珠之狀老君西昇經云天道不可見延生已明之人知命不可長用一之元以守之人之生命若以一之元合一體即得神仙與道長久出生死也

匪受自天

此一句說人世有至道之士苦節堅行志尚不移者但遇明天道道受太上心印即得一之元至其細微微妙疑難之中無不曉了便可敬誥師訓盟言受道洞明天道之後守一之元積功鍊形若然者是知道用日新身心靈暢自覺還類反少壽超常限是名知道修而行之便能得道不必更待天真下降為師教授然後方可守一之元也西昇經云世人有知守一之元者便能言通天理无不知也若然者大無不包

細無不入論盡生化玄元無有不通天理也世有行一之元者便能得道何以明之以其守一之元空虛無為凝思於寂寞之場守神于杳冥之內歲月彌久即元神凝形與合一體若然者元神已靈靈即通于天道通于天道便能坐在立亡分身千億出有入无是行道者便能得道也一之元者即是純精冥冥天和元氣未兆之形生化根本之元神也凡守一之元苦澁無味寂寞無待世之後學君子自非屢流遠鍾積稿潛會者必不能專志守一精苦不變其操何也緣守一之元凝思冥冥寂然閑淡心不著物不視不聽不食不言唯滅動心不滅照明之性故曰知守一之元非難行一之元無味與俗心反背故也以其舉世俗之心悉有為之法貪有為之味遂為有嬰甘入輪迴死生故道德經云天道無親唯與善人善人者非為獨行五常之教者乃是受生報之身身生于全福之家盡美盡善之人也夫言盡美之人者才善地

善聰明善人物善智慧善賢行善然後告  
光藏輝滅跡匿端內韜默識外成仁德此  
善人者貴在理身職在理天下挺然超世  
之大丈夫也其爲進也即天下仰重貴極  
祿位權傾國都佐王治世天下太平其爲  
退也即逍遙雲林樂天明道降天具大神  
以爲師友且近可以比喻盡善之仙材者  
漢丞相留侯越丞相范蠡吳太子太傅魏  
伯陽宋太子太傅陶弘景東晉左散騎常  
侍葛稚川王府長史許玉斧唐御史大夫  
唐若山皆能棄世如遺委家雲林尋師轍  
軻長往不返越登上仙洎周秦漢魏得善  
人者不可勝紀今略舉數人以爲標格耳  
善人已下者不可力修上道守一之元使  
即身使成神仙何也以其中人已下元受  
胎氣之時正氣不全受邪氣多稟正氣少  
自然智慧疎短識量渾淺欺負爲性見報  
偏枯任心之輩使動入禍害之鄉雖竊聞  
天道將信將疑設有信道之者可力修爲  
其強也以其陽氣力戰邪氣不勝故也不

可以力戰不勝甘輪迴死生永沈苦海廢  
神仙之道恐未可也彼盡善美之人慶流  
深遠福報之厚者非偶然之厚也皆自淺  
薄命分戰力修更生易氏積其福報之身  
漸所種耳夫力修福之門皆因積德累仁  
慈向萬物道濟生人佐王治世心耕種福  
累積陰功結其宿緣漸鍾耳雖云如一  
之元匪受自天實非偶然皆因先世學道  
種功累仁鍾及子孫耳只如東晉興寧有  
七十七天真上仙降於楊羲真人靖室許  
長史即楊君之弟子因師得遇天真得與  
上仙交言因將未學仙之人問入仙之門  
戶使道躅可躅也長史問清靈裴真人曰  
世人學道從何門而入裴真人曰要言之  
命也分也許君曰命分從何而致裴君曰  
行陰德也立人心也許君曰陰德人心出  
自何典裴君曰出太上太清消魔經經未  
下人世名之曰心耕種福以登仙是也凡  
行陰德至千即子一人得道凡行陰德至  
五百即孫一人得道所謂承先人餘慶陰

德流以子孫也然鍾即鍾矣將成仙之人  
七世父母宿有罪咎累及子孫子孫以七  
世罪累未得名過東華事須將承先人餘  
慶遭過明德聖師授以得之一元仍須每  
至秋分之日星宿之下脫冠露頭涕泗鳴  
咽心禱上玄授籙諸仙求免七世父母罪  
累苦頻懇禱仙司由是慶流子孫即罪無  
大小皆得免赦即七世父母之魂魄悉得  
名過東華精魄悉得受生南宮若然者子  
孫方得成仙耳此名心耕種福俱獲登仙  
更無旱澇也信知後世之學仙君子遭遇  
聖師授得之一元者非偶然也清靈裴真  
人告許長史曰只如卿七世祖名映在世  
之時廣行陰德損已濟物常於大雪之天  
廣散穀米于長廊之下以救飢鳥之命滅  
已分衣食以救飢凍人飢凍人獲全生者  
凡數百人又以大疫之年人民疫死者比  
屋映親躬持藥救疫因之命獲全生者一  
千七百人仁德之心感動天地鬼神是以  
太上太道王晨道君書卿七世祖父榜名



於太極南軒所以慶流遠裔鍾福于卿等子孫共一十三人得道九人越登上具四人得為中仙若然者所患世人力修陰德心不固久耳不患修之不報也大凡神仙上道若非先人餘慶流遠鍾福于命分即無因遭遇聖師指授得一之元也然中人已下雖得聞道謂道不可力修即身使成高真者以其元投氣時受正氣不足識不圓明陰陽交戰戰陰邪氣不勝守一之元雖能堅久分使之然因難成道然得此道者事非偶然但認得此道知法天理信心不惑志尚不衰雖則身未成道而死即魂暫經太陰受其福報之身任其更生易氏直便三生五生之後方成神仙亦何異乎人世求科名在人世之後三年五年方得也且上界一日便是人間一年但願力行陰德心味仙道正心不滅更生易氏積其福報之身自得生於全福之家名曰盡善盡美之仙材降天真上仙以為師友受其福報人格及仙此乃延年也

太老之真无上之仙

太老之真无上之仙並是太極左右真人位至高无上也右真人號曰玉皇是也太極左真人號曰金華上仙是也世人若守一之元法之天道成之後例為太老之真无上之仙太極左右有四真人位極天官之任以品位至高无上故也皆從盡善盡美之仙材守真一之化元凝天道之元氣順神解境成此高上仙也若以世上為詞比喻如人世出身入仕之品秩即擢進士登科及第最為高科解褐受校書正字夫玉皇金華二仙八真是稟八素真氣化凝而成也八素歸肺肺屬西方金金色正白乃是肺宮白金之氣凝成金華上仙也玉京山經云胎息靜百關家家究三便泥丸洞明鏡遂成金華仙世人號釋氏為金華大仙也以其兩眉間洞明如鏡故有此號釋氏師阿思陀大仙受胎息上道守一之元是以走八真氣上朝於泥丸上宮透徹兩眉之間洞明如鏡太上内景經云安在

光含影藏

黃闕兩眉間此非枝葉實是根根者一之元也又云兩眉之間光華所生以表明明是一之元也道德經云天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生於郊夫馬者是八素真氣之隱名也八素之氣每日從金室而上上朝于泥丸上宮泥丸之間方得洞明如鏡耳若世俗凡夫名之无道之士每積其賊氣生于五藏之郊名之戎馬者即是甘肥美饌之氣故老氏名之賊利斧戟以自伐其性命夫戎馬能傷人腸胃敗人藏腑藏敗者死無日矣故知守一之元名為有道之士即八素真氣上朝于泥丸腦宮道成之後兩眉之間洞明如鏡皆從胎息凝神乃成金華上仙成太老之真真位與老君同也當成之時方知崔氏守一之元不虛言也

此一句說得一之元使須精誠守神積功鍊形冥心无心冥身無身内既不分己身外亦不知天地若守一之元冥寂至此名

曰身心泰定日久冥入希夷微妙之中寂然即骨肉為純陽之精陰氣內消成元始正氣以資元神當此之時始覺天光內燭煥然照蛇身之中天光既舍于內形影滅藏于外南華經曰宇泰定發乎天光人見其人宇即守一人身之內也此是知白守黑黑氣都盡純陽精氣內自光明此時胎息杳冥之際藏元神於蛇身之中即收視內觀形像自見真如法身端嚴而分明也此是胎息守神神不出身抱魄制魄遂成无上神仙也老君告文始先生曰吾思此道吾本棄俗厭離世間抱元守一過度神仙又云吾思此道本出杳冥杳冥者知白守黑也初守黑之時身暗如漆守之不已陽光始明守黑三年功成形成沒身不殆

出也夫天真是純陽元氣化凝元神而成金華上仙即是元形之形妙色真如道象也鬼物者即是世人任運超死步步歸死鄉化凝純陰之魄而成元形之形名之鬼也大凡世人之身身中苟有陰陽二氣即天年之內為陰陽司共紀錄其功過世人若不知一之元例為純陰死氣消耗身中天和元氣正氣消盡陰魄凝形名為鬼物鬼物亦凝成形出于死屍之中陰司遣鬼來取將去運詣酆都六天受事受考及罪責當合去時陽司以其人陽氣消盡陽司不合收管收管令屬陰司運歸鬼路故也冲虛真經云古者為死人為歸人即生人為行人矣言步步走歸彼死鄉以其世之時焦神役智不肯暫閑奄忽之間以身為望經云人以色聲滋味為上樂不知色聲滋味為禍之朴也夫色聲滋味能暗啗人歲歲能腐敗人藏腑嗜之者是馳走索死也廣成子以積火焚五毒即五味也五味盡而人可以長生即是守一之元也純陽

之氣燒盡五陰邪氣但不飲不食不視不聽寂寥淡泊若然者五味亦無因是敗藏胃矣即人可以長生也若任四大化之推遷為五味之梟腐即命屬于外矣故冲虛真經曰人之生大化有四天地密移誰覺之哉嬰兒也少壯也老耄也死亡也謂之人生四大化大化法天時盛衰言人物票生之時受天道元和之氣化凝成嬰兒之姿當嬰兒之時法春以其春和之氣未散也和氣既散化成少壯少壯法夏以其純陽之熾煎其血熱使血氣耗損化成衰老衰老法秋則形容為之枯朽以其秋霜肅殺之故也然氣平陵消彼殘陽殺氣化成死亡死亡法冬是純陰死氣嚴凝也夫嬰兒之時和氣猶自未散煦然若春性猶近道及其少壯欲心熾盛竊務豐厚其身以純陽之氣煎血熱使之然也血氣既衰頹然朽敗平生志尚稍稍无心生意開矣喻若秋霜之威枯殺草木之榮凡有生榮之心當時萎悴生心无矣以其殺氣頓侵容

貌為之衰朽曰彼純陰死氣消盡殘陽之氣精魄自然凝成鬼物陽司牒鬼道收管陰司當時差鬼來取將去大凡世人身中有一點陽氣在心胃之間未及死乎有一點陰氣在肌膚之內未及長生世人若遭遇聖師受得一之元守神保胎胎息精誠苦節守一即太陽鍊形消盡陰氣自然骨肉都融天光內燭神凝于絳宮之內為之功成名遂陰司不敢收管具以守一之元人姓名三宮刺報玄洲主仙道若道君膳其仙名聞于諸天即陰司合除死籍黑簿黑簿既除生宮上仙名于金榜榜仙名于太極南軒此太上大道玉晨道君當勸繡衣使者下召詣彼玉京金闕受書位于三清真人此時解脫潛登颺車詣于名山之府待迎官翼衛龍駕橋幢及諸天樂沸天引去方知所往是天人來取也

形於自然

此一句說含光影蔽之後神凝空寂之中西昇經曰忽然就形知非長生无之中忽

然凝神神在絳宮之內此是天仙之姿當此之時自知非常之身也有愚執之徒違善之輩既不明天道玄理又不知守一之元在乎寂寞之間空苦不言不食不視不聽內顧抱玄歲月深遠方得凝神于杳冥之際將為安坐待壽飽食終日腥穢滿身任身天運而得成道乃遞相欺誣日不造諸惡任運死生以為修道者大誤也若此之輩安識形於自然例役役于有為之事萬慮纏胃形勞神疲萬萬不能全其天年者皆生生之太厚也若然者為有所嬰億劫亦无了期神仙永不可冀也冲虛真經曰此兩句雖智辨縱橫詞間金石明齊日月亦無益于治身也又云生生者未常生造化者未常化陰陽爾四時爾夫形於自然即是化不化也上古至人為道以觀其復常无欲也常无欲以觀其妙即守一之元使合化不化也世人若不知天道玄理即法空虛虛无自然即萬萬形骸化歸其土矣精神化歸于鬼物精神入于鬼

門骸骨歸于土根世人若知天道守天常即法天之理无為以守一之元久久能化合為土之根形骸化融却成天和元始之氣化被精魄合為鬼物之化化成无上神仙此是化不化也即是從空寂虛无之中凝神於自然之際也生生不生者即是世俗凡心力務過分焦神役智資發豐厚其生甘為萬物競來害此生以自為傷生之太厚也萬萬不得終其天年自速形于泥土精魄化為下鬼皆由養過其生自役而天也豈有天地殺之鬼神害之自役者其神勞其神疲使之然也南華經云夫養生必先以物物有餘而形不養有之此說失道之人萬萬貪著身外害生之物以傷其生也大凡世俗凡夫不知天道只在守一之元凝神於杳冥之內例遭嗜慾蕩性萬物害生步步爭走歸彼死鄉甘為下鬼若然者魂魄精神暗為四大化所凋陽氣為之消盡黃中陰符說上仙之與下鬼是陰陽相勝之術昭昭然進手像矣陰氣勝陽

精魄化成鬼物陽氣勝陰魂神化變成仙  
昭昭然進于陰陽之形象分矣陽勝陰則  
守一之元寂寞無味恬澹清淨元為自然  
若陰勝陽即甘為害生之物悅目暢情自  
速其死者也

### 真安匪求神之久留

真安者即是守一之元元神胎息胎息于  
絳宮之內綿綿然安也狀若世之婦人懷  
胎胎息也夫元神將凝於寂寞之場必資  
胎息安穩之用安穩之用在冥心无身是  
之謂外其身存其精神先留焉豈有運機  
巧于其間哉夫真胎所安只藉默思於內  
元神久留爾夫守一之人默思冥然胎  
息綿綿然一定凝神不動是名身必泰定  
即神之久留是神不出身神不出身可與  
天道同久可以守神長存也老君告文始  
先生曰人能留神于身不視不聽不言不  
食內知而抱玄歲月堅久其神久留久留  
方凝成神仙若神却不凝焉得之矣西昇  
經曰善守神者藏神于身而不出藏人于

人而不理然後天道氣盛矣若然者守一  
之元常以虛為身亦以无為心此兩者同  
為之无身之身无心之心可為守神守神  
玄通身與道同故曰子能知一萬事畢無  
心得而鬼神伏矣

### 淑美則真

此一句言守一之元凝思於絳宮之內必  
資陰陽二氣和平妙而淑美淑美之極神  
凝於真方將欲凝之時陽和之氣照燭一  
身之內猶如燈燭明明了然无物然後純  
陰之氣稍稍冥滅陽和之光當彼冥時天  
光暫時消盡身中冥冥然其黑之狀狀類  
若漆老君告文始先生曰知白見黑急坐  
守又云知白守黑神明自凝當黑之時委  
身卧於牀枕之上如同暫死耳此是純陰  
共和合陽不獨顯分也當此黑時始可名  
為內不知有身外不分天地是身心俱與  
天道冥合也當冥合之時仙司敬勅里域  
靈官潛衛守黑者身百邪莫敢干犯故曰  
不見不死不生不斷不成投身死地而後

長生致身亡地而後長存故曰神仙凝形  
必資陰氣而結也以其純陽陽氣不能生  
物故也亦如男不能生子必資胎於女腹  
而生也夫神仙之道法陰陽二氣二氣和  
淑淑美之極元神冥于寂然之中感而遂  
生凝神之時純陽元和鍊盡前身即後來  
妙色真如法身而自凝耳正是化冥冥于  
真一之元也夫淑美凝真即是反本還元  
卻歸初始未生之前淑美凝真名曰金華  
上仙雖在蛻身之中坐看千億世界便能  
出有入无卷舒自在縱橫無礙也或分法  
身化為十億之身遍遊神仙官府及朝于  
上界若化此法身化成大身大身遍滿虛  
空與天道元氣合同一體即包籠天地至  
于千億世界如觀掌中耳至於陽九百六  
之數極大小劫之交會如觀旦暮耳若化  
此法身化為小身小身即小於微塵微塵  
之中又能容納无窮世界皆守一之元道  
成之後神通道變化無礙卷舒自由也  
大凡守一之人爰自禀形受胎之始元神

形質本空无其神本來通道觸物无礙及  
稟胎受形之後積氣聚血成此有礙肉身  
身既生于世日與天道殊遠步步行歸死  
鄉是太上玉晨道君哀末世之人不知天  
道玄理可以反本還元却歸初始未生之

前哀世人甘入輪迴生死遂勅入室弟子

老君下世傳无爲之教自然之道在世如  
彼兩曜煥照人間使世之賢明知有天道

步步可行使世人眼見天道蕩蕩分明是  
名得一之元空虛法身之道通神玄妙之

門頤陽書曰我身本空我神本通心既無  
礙一切无礙誠哉至言也夫天道無爲自

然之教即是空身之法空神之門若也門  
空神通與道合同便能大包天地細入微

塵生在立亡出入无間舒卷自由无可无  
不可也此皆得一之元淑美凝真天道妙

用所致也

體性剛柔

此一句說得一之元淑美凝真道成之後  
分身解脫便是无形妙法真如法身能剛

能柔柔即攬之不盈手剛則貫串金石西  
昇經曰天下莫柔弱於氣氣莫柔弱於道  
氣之所以柔弱者貫串萬物物无不包  
裹天地故曰道象无形出有入无伸通變  
化卷舒自由故天地莫柔弱於道象之體  
性也

丹霄碧虛上聖之傳

其丹霄碧虛並是金闕玉清之分野諸天  
帝道君所居有三清宮闕自非上聖高真  
不可寢宴丹霄之上碧虛之中未聞下界

上壽肉身仙人造次得遊其間耶且虛空  
宮室不處鴻毛豈有下界肉身仙人得遊

无色之界有得一之元道成之後位爲三  
清真人然後太上下名目曰賓天得居

丹霄碧虛與諸天神仙大道君以爲儔侶  
不與下界地仙爲儔也本乎天者觀上界

天仙本乎地者觀下界地仙易曰物各從  
其類高下異品仙階邈不相接也其所居

亦非地仙可到也

百歲之後空餘墳丘

此兩句說守一道成之人解脫賓天之時  
詣彼金闕玉清受書位爲天真真官原夫  
天真上仙凡欲解脫賓天例不動曜世人  
聞見皆潛遁默化隱景藏形而去或用藥  
杖代形以作告終之術其將蛻之身即潛

登輿車詣于名山仙府伺彼迎官儀衛然  
後受玉策之文署仙府之任若然者百歲

之後空餘墳丘若發機看之例聞留衣蛻  
而已或有劍杖代形之具世之愚人多有

識不及遠者或聞此說將信將疑皆曰我  
聞天界神仙例皆白日上昇乘雲駕龍笙

歌沸天引去如此光明驚駭世人始可聞  
之得道非虛如何稱潛遁默化而不能自

明愚所未諭也棲真子笑而答之曰且下  
界肉仙尚耻形與物接言不肯與世交況

是天界神仙无形之形者乎且夫得道多  
門品位高下不可備錄唯此守一之元是

至高无上之道道成之後位極天真大神  
位超无色之界皆位登玉清唯昔漢朝有

太元真人茅君師西城總真王君受守一

之元道成之後為太上所召當召之時自咎自責於上帝諸天帝前耻作潛遁默化今特願動曜人間世人聞見意者欲將白日上昇笙歌儀衛沸天引去以誘向下二茅令知仙道遠盛下視人間卿相若螻蟻殊使用信心歸于仙道故也時太元真人二弟後漢俱卿之任不信有神仙可學故以威觀動曜誘之使二弟知世上如夢仙道實貴盛可以長久然茅君得無自鄙耻量窄也茅君賓天之時迎官儀衛感動天地驚駭鬼神自有本傳不復備述大凡世人踴於常見識量淺劣又安能度量神仙邪只如止坳塘者豈能料得滄溟淺深也且上聖天真下觀世間榮競之輩如觀螻蟻耳又安足以毀譽哉然實有愚下之徒厚誣神理巧蘊機心以干名利但務欺負曾无端實之言注聲賣虛遜相迷誤空有貪生之名都無重道之志謬藉賴於圖錄競傾貨於金丹不修仁德但行希得其可僥求哉誠為害生起罪與道求車馳走索

其道考之犯女青科律者亦萬萬皆是也既不遇明師例執偏枯凡見積生之厚業步步走歸死鄉一朝氣竭形枯宛是促齡穢質色謝之後理合化形泥土將死之時仍誰時賢自稱得道或云尸解潛有所謂窮通之理理實無聞但發棺驗之骸骨而已何依蛇劍杖之哉

### 守一寶章

王清無色天帝之女守一寶章事同一源因而附之章曰道无為

出以明天道大天理正道唯无是為唯有是反反天常也道德經云至道无為无為守虛无守自然知其白守其黑黑者杳冥杳冥空无寂寥不著一物而凝空心南華真經曰籟之體默然離形去智同於大通然後內不分已身外不分天地寂然閑淡聽之不聞其聲視之不見其形此真契虚无无為自然天理也老君定觀經云守无為自然天道但覺一念起即須滅除唯

誠動心不滅照心但凝空心不凝有心老君西昇經云名之為上孝養母身乃長久夫有以无為母无為母以虚為母是也虚以道為母道以自然為母自然者无為之根本仙真之化元也

### 无不為

天道玄理契入无為非總不修為非任自然而自然死成仙也內景經曰神仙之道非自然是由精誠亦由專內顧審躬真之真真人在已莫問鄰結精育胎化生神留胎止精可長生此為道之有所言通之無者身外之物珍寶之徒色聲滋味萬物章章害我生命盜我衰殘无論貧賤富貴不覺形神為外物所害害生之物皆曰失道其所以如此者我所不為也西昇經曰世人皆以色聲滋味為上樂不知色聲滋味禍之大朴也是以聖人知之不欲以歸於无欲故陰符經云萬物與人之服禦人以衰老老君告尹喜曰世所以輕命早終者非天地殺非鬼神害人自令之然也以其

有以其形動以其生生之太厚也夫無生者賢於養生是无不為也南華經云達生之情不務生之所無以為達命之情者不務知之所无奈何夫為道養生之人必先以物物有餘而生不養有之矣世有明道之人行不及言言不貴行者萬萬皆是也可心證非智知

天道无形者冥冥可以心冥默證非世智所能窮盡若以世智言傳口授者道之羸也夫玄解證道之心如樂人彈弦吹管相似至於微妙之音指下而生此微妙之音即不能言傳口授授之弟子但抑音聲悲而已言莫能盡也

何謂知何謂證

此兩句是覆問之詞

大五

二十六

知遺智

此言既明分天道以後見蕩蕩分明即露支體點聰明離形去智冥於天道是之謂舍光藏輝滅跡匿端內既得之必固守之使冥其心而无心冥其身而无身曰證道

之人也

證虛應

凡守一之元身中空虛即天道入身西昇經云人能虛空无為非欲於道道自歸之是名歸道之人虛无應効如響應聲如影隨形也若然者必資虛却其身空却其心西昇經曰身之虛而萬物至心之尤而和氣歸當證之時心不著物而凝其思是之謂內抱和淡心冥元神也

應无從

天道應効無所從來證之者不知所然而然自然矣夫虛无之為應也元神虛覺虛即與天道之氣通心與道通者得之矣老君設无為之教教人修道即是空其心也空其心者可謂心與道冥矣夫為道空心虛身耳心虛即天道降於心中天道降即元神靈元神靈即通于天道若然者一切无礙无所不通也內自知之非可說而明矣

心乃通通於一萬事畢

老君告文始先生曰子能知一萬事畢矣而况元神通於一者耶元神通於一者是守一之元積功鍊形與虛元自然无形道氣合為一體即萬事畢矣若通於一之身遍滿虛空能包容千億世界悉在大身之中變為小身細如微塵小身之中又能容納千億世界神通至此始云萬事畢矣可謂道人也

一為根

一者天地之根神仙之源萬物之母天得之清地得之寧萬物得之而生人得之而靈靈即元神通于天道矣一者本是大道神仙根也

事為門

得一之元者守太上心印也太上心印者事一事者是守一之門耳世人縱能明一之根若不得入守一之門即元无門可入不入其門亦不明五千文字西昇經云天地清靜皆守一也是亦由門而入故曰事无事味无味若然者事歸于一矣存于守

一身中者矣  
事歸一一常存

此兩句言皆生於一歸于一一者生死之根生化之源唯有太上心印獨為守之一門得一之元一人人身常存存即存矣要得積功方可神仙度世也

存莫有假言守

夫守太上心印之事假言守神耳非有心於守神也夫守太上者不欲有心又不欲无心但常默然以全正氣寂然不動感而遂通感通元神元神即冥于天道矣故內景經云虛無寂寂空中素使形如是勿令汚行息翺翔入天路

守虛無自長久

此云天道只在守虛守死而已雖云假言守虛守無之道先虛其身身使如晴空之狀勿令食氣所汚是不言不食不窺不視可謂守虛極也又須空無其心守一人心喻如人眼根相似但有微塵入眼眼即不安小事入心心則動亂要而言之空无其

心其心如澄一盞濁泥汁澄之不可得清若也濁時不禁一撓守一人心難清其神易濁其神氣正如澄盆水也若常能虛為身无為心道常歸于身中矣夫天氣常存人腹中者自然神仙矣神仙長存可與天同壽矣

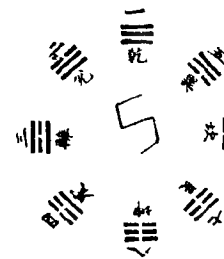
玄珠心鏡註

抱一函三秘訣

嗣全真正宗金月若編  
嗣全真大癡黃公望傳

大六

伏義先天始畫之圖



石法乾至震左旋坤至巽右轉象先天盤屈之狀天地定位山澤通氣雷風相持水火不相射乾坤定位乎上下為之大治坎離位乎中間為之化機乾一陽曰性也謂之陽品一曰天魂喻為銀鑲是一炁三本也謂之元神受胎之後藏於坤宮所謂藏於亥發於壬生於子旺於癸因一炁化歸中宮而為丹母者也

明人身受胎之後

父母媾精之後先天一炁感會而生此乃後天謂之性藏於坤宮中兩腎夫人受胎之初繼



種於斯非父母精血所結之物也學者宜深明之無質而有炁乃我之本來面目故未生之前謂之陰金是謂金母又曰金妃金本陽物以其未形在於故曰陰金以此見陰陽迭互相生之理是也已生之後謂之陽鉛以物理言之結炁之

之中先天天地而生銀鑽其銀鑽受靈炁而自然靈秀之炁而後生銀鑽其銀鑽受靈炁而

有空炁金胎故曰本來真種比如靈秀之炁結為鉛鑽是也父母結樣成形本來真性寄

種其中故以性為真鉛也鉛者為五金之母

天地萬物未有不因鉛炁而能產者也道經

曰有名萬物之母是也故真一子曰徑指天

地之靈根將為藥祖明視陰陽之聖母作用

丹基者此也乃天地始始之精亦謂之流品

亦曰地魄在五行屬水所謂天一生水者此

也蓋其水而曰陽鉛者故曰陰陽聖母以此見鉛銀互生之理此理與前流金之理名殊

義同當詳味之可以見造化之精也是為一

炁之源謂之金母居坤宮因妙用發生之炁

隨陽炁上升龍虎經曰金火當直事是也金

者陰胎火者陽炁乾一陽交坤為震二陽交坤為坎三陽交坤為艮坤一陰交乾為巽二陰交乾為離三陰交乾為兌故丹經以六虛生坎離坤震兌乾巽艮坎離生乎其中用震巽為門是陰陽起伏之義也



右法河圖之數九宮之義亦本乎五十五數而不用十也蓋寄用為五則十在其中矣十數終也物不可終窮故虛之也縱橫十五乃坎離之象也

讚曰

戴九履一 肘分三七 肩橫二四  
膝底六八 五為腹腸 是名中黃  
嬰兒端坐 統攝八方 縱橫十五  
妙不可量

明人身受胎之始

先天空炁金胎者乃虛無自然之體純粹真一之精父母未媾之前此物與洞洞同體道經曰無名天地之始是也因父母始精之始靈炁倏然感附強名曰神此炁方於母胎之中飛潛未形至於精血凝結則運歸中宮謂之丹母收斂鉛汞而為聖質所謂丹之樞紐也此二事同出而異名也非二物切宜審之

明神室

神室者丹之所由斯而修也龍虎經曰神室者丹之樞紐夫人之一身臟腑室室無些縫罅惟神室虛方寸如室之空能容人如器之空能容物故道經曰鑿戶牖以為室當其无有室之用堪埴以為器當其无有器之用是故天地萬物皆有神室天地以虛無為神室萬物以胞胎為神室有如人之投胎非神室所受何以能然人之老者死蓋神無所託而衰敗者若無所居何以為生故修丹以體認神室最為上要夫人以髓海為天精房為地陰陽二炁升降行乎其中矣其神室在天地之中上有黃庭下有關元經云上下金是

也其中謂之神室如修鍊金液還丹者先存神室中乃本來之性故謂之鉛夫存神室中便須忘也謂先存如是曰靜存自己本來在也物來則意動陰生則疑不靜也其或以避物誘於動但只專守一物物來則應此乃守神之法也若夫諸緣頓息萬慮頓忘物來不應雖曰靜定奈何屬陰此乃枯坐禪伯之流也如斯二者二有一無俱是第二義道經曰常無欲以觀其妙常有欲以觀其微釋經云人被物轉若能轉物即同如來此乃神室之用或曰如來則禪伯之流何同為神室之用答曰有如釋迦達摩善化者豈非金液還丹之道歟普化謂臨濟小師兒只具一雙眼豈非臨濟只得其性宗者乎前云先存後亡物來則應物使歸源也其不自見而得常應常靜不被物誘卓然圓明作大丹之體用如神室泰定則採二炁為大丹之藥當刻漏分明時畧無差也

### 明刻漏

夫刻漏者以身准則天地之時畧神定炁和

內外符合神昏炁躁則時畧差五日有十二時以壬癸艮甲乙巽丙丁坤申辛乾統之合二十四炁是為一年之候則採取之功不為小矣一日百刻分為十二時之內然天地之中萬彙長育在於甲庚壬丙初交之際過此則已修真之士日以甲庚二時奪取天地發生之靈炁謂之採藥蓋此二時以應月之上下弦陰陽中分之候如年春秋之分也當以鼻息準測于時左通丑時右通以後十時亦然於亥子中間寅卯中間巳午中間申酉中間陰陽俱通此乃甲庚丙壬之要也子午乃進退之門卯酉乃出入之戶寅申乃起伏之兆六辰為六丹之用也寅為陽起之候欲於甲時採藥先於寅末坐定謹存神於室中所存者乃一炁之首五行萬彙從斯而生謂之鼎中鉛也亦水也性也性命成形陽炁乃藏於亥發於壬生於子旺於癸者也子時從而上升自腎中出丹田炁海黃庭神室是為先天之炁此乃天地始判之炁也伺其申時鼻息俱通用起陽火之法閉天廚息之竅神炁

相包於室中上若不透下亦不泄真炁重蒸漸見天信天信之說在後至卯則止過此後天之炁不中採也陰氣自午時於髓海中生下降從陽關至雙關中為陽伏之候欲於庚時採藥先於申末坐定一如寅時存守伺其鼻息俱通則庚矣其炁至雙關用溫水法下閉二竅乃便溺之所其炁從鵲橋直入神室與神相抱此乃龍虎始始之精也至酉則止若不泄過雙關則為後天之炁不中採矣下若不泄上亦不泄神炁相合萬物交通萬神為一神萬炁為一炁故經云觀天之道執天之行晝矣又曰九竅之邪在乎三要九竅者上七竅下二竅三要者則上不透下不泄中不動不透不泄已見此篇不動之要乃前篇應物歸源是矣如是則天信可見神明自來天信至者初則身體流暢次後貫通可知其炁薰蒸忽然真神化生虛室生白神明可見矣若遇此境慎勿驚疑但存神室中則自歸也如是謂之追二炁於黃道會三性於元宮攢簇五行合和四象方謂藥物就矣若時畧差

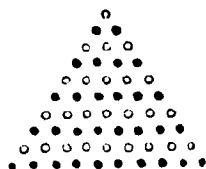
或雖採取之如咩者失時安能成實書曰敬授人時孟子曰勿奪其時此其要也其可忽諸

明五行採取其藥

夫父母精血成形成者命自己本者性是曰性故父母精血成形成者命自己本者性是曰性中者神形生者曰炁炁結者曰精精炁神三者育三才而成質凡人善修攝則神住神住則炁住炁住則精住三者住則形全或有一衰三者俱喪詩曰精養靈根炁養神此真真外更無真神仙不肯分明說說得分明笑殺人訣曰先存先天真一元神於室中為戊土是曰陽土乃性也真鉛之化次運妙用發生之炁入室中為己上是曰陰土亦名乃情也此炁蓋陰陽互生相感而為情夫元炁藏於坤宮從而發生則金胎繼踵於斯亦化生而上騰坤宮者亦名鉛精之房經云金火者金胎火者真鉛也丹術著明莫大乎金火故此炁推運變化歸乎中官是名曰砂為木陽炁到髓海極而生陰名曰砂中抽汞為火經

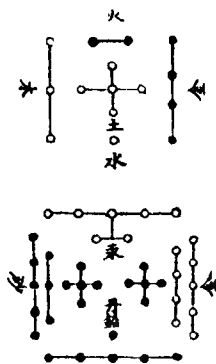
曰變化為砂汞砂汞者金水之二用緣砂汞乃陰陽也甲時三陽用事炁升為汞謂之金半斤庚時三陰用事炁降為汞謂之水半斤合二八之數變化室中而成大丹乃砂汞合體投鉛成銀是為五行全矣斯謂之一炁之根也謂之元炁然金水同宗坎流於戊木火同宗離就於己張真人曰離坎若還無戊己雖含四象不成丹只緣彼此懷真土遂使金丹有還返如達斯理是謂藥子矣

圖數五十五地天



天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十凡天地之數五十有五

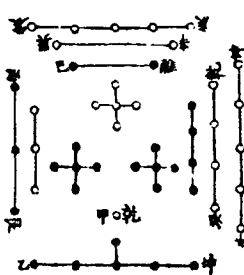
圖數成數生地天



生成圖說

此明天地自然之數水火木金土一三五七九乃生數奇也二四六八十乃成數偶也以地六居北積坎陰正炁為鉛以天七返南住離宮為汞以地八居東震宮為砂以天九還西居兌方為金以地十成中官作萬物生成之妙而為丹也

數之成生化造



十位全數十什八卦生於此一三五七九天數二十有五二四六八十地數三十總而言之五十有五大衍之數五十者去五為五行之本其用四十有九者又去一象太極之不動也

將天九地四陰地四又全四局五行之本創為五行之根

成除造化之圖

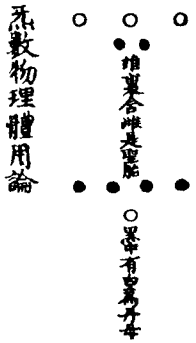


已上先除一二三四五乃水火木金土又除  
一二三四五乃除為五行之本也剩五五二  
十五為五行之根真土見也此二十五者象  
一三五七九之陽數也只見戌土復將根數  
五三十五又除一二三四五方見還丹之體  
用也

五行之圖



坎離之用圖



五數物理體用論

炁之兆則數之始萬物由是有焉經曰道生  
一者殺之元炁之初○圖之則為一伸之  
則為數圓之與伸形異而理一固非二物是  
謂同出而異名也凡數一在其中凡物炁在  
其內故一與一為二一與二為三一與三為  
四一與四為五此五者數之生也一與五為  
六一與六為七一與七為八一與八為九一  
與九為十此五者數之成也炁分陰陽數有  
奇偶陰陽奇偶萬物生焉故曰天一地二天  
三地四天五地六天七地八天九地十自一  
之五萬物之本者生生無窮自六之十萬  
物之根根者返還復命是以生成互用根本  
相生故天一乘以地六地二乘以天七天三  
乘以地八地四乘以天九天五乘以地十總  
而計之五十有五天數得之二十五以生地  
數得之三十以成衍而伸之無有終極是謂  
生生無窮之理復以歸根復命之道天一水  
也地二火也天三木也地四金也天五土也  
謂之五行乃虛化神而有形生生不窮也然  
相凌相尅後者成則前者化矣地六鉛也天

七汞也地八砂也天九金也地十丹也謂之  
五物乃形還虛而還元歸根復命也故相養  
相成形雖化還而性無華變矣是故鉛者五  
金之母炁之祖數之元或曰鉛者既為五金  
之母炁之祖數之元何不曰天一土鉛而曰  
天一生水者何也答曰所謂天一生水者天  
一之剛是何物而生也且人有形由神而生  
形著之後神在其中如果枝之仁本因仁而  
有本立之後仁在實中物物皆然何疑之有  
鉛炁為汞汞結為砂砂能化實實結為丹丹  
者萬物復性之初返本還源故曰金歸性初  
始稱還丹且炁流為汞汞結為砂砂能化實  
實乃為丹在物可知理數理數之間可以知  
神天一地六鉛也鉛性也天一繼地六為汞  
者知性之藏物為情也鉛為性汞為情此理  
也七者一數之元有六存焉是汞化鉛而生  
矣此數也地二繼天七為砂者明砂因汞而  
結也猶情因性而有之理以八去一有七存  
焉豈非汞乎天九繼地八曰金者明實由砂  
而化也乃情返性復之理以九去一者八數

存焉是曰砂也地十曰丹者返本還元是謂金來歸性初始得稱還丹以十去一而九數存焉非金而何故曰凡數一在其中凡物炁在其內炁數既若此物理可得而知有如鉛中銀者猶性中之真神也鉛因銀鑽而生銀返出於鉛中性因靈炁而有真神返在性內亦如一在數中炁在物內者也所謂母隱子胎兒產母腹是也以此可見陰陽之生也金鉛返還之理法日依時存神室中名曰真鉛以妙用發生之炁遙遙感化而為藥物是謂砂汞乃情也經曰鍊銀於鉛神物自生銀者金晶鉛色此靈水者道樞陰陽之始此其所以為丹之本張真人曰黑中有白為丹母雄裏懷雌是聖胎又曰金鼎欲留朱裏汞玉池先下水中銀又曰嚙津納炁是人行有藥方能造化生爐內若無真種子猶如猛火煮空鑪故曰知其白守其黑知其雄守其雌此言大丹藥物之體也砂中汞者陽中陰也名曰木液謂之陽砂陰汞故經曰離從坎下發汞在水中居夫砂者木也是發生之炁自

午時於坤宮上騰龍虎經曰窮微以盡化陽動則陰消又曰金晶一化青龍受符是也申時至於神室以法追之入室則經所謂當斯之時神室鍊其精金火相運推是也炁感鉛而為砂名曰龍虎交媾亦名金半斤亦曰鍊鉛則陽龍上升故經曰陰陽混交接精液包元炁萬象隱虛生感化各有類丹之靈跡長生莫不由自也張真人曰甘露降時天地合五行全處坎離交者此也巳時至乾宮龍虎經所謂陽文畢於巳是矣陽極生陰謂之砂中抽汞汞者水也亦名姤女亦名流珠乃妙用發生之炁至午陽極生陰也故曰汞在髓海中龍虎經曰正陰發離午又曰赤水流為汞姤女弄鳴鑼月盈自合虧十六轉將減是也其汞庚時以法追之入室謂之汞投鉛象亦名水半斤亦曰成寶亦曰白金白銀水晶即陰虎下降又曰陰歸陽室亦曰兩湊玄關故經曰元君始鍊汞神室含洞虛玄白生金公魏建始初冠三五以相守飛晶乃瀟瀟是也即張真人曰若要真鉛

留汞親中不離家人木金間隔會無因須仗黃婆勾引木性愛金順義金情戀木慈仁相吞相啖結成姻始覺元中有孕又曰二八誰家姤女九三何處即君自稱木液與金精遇土却成三性又曰女子著青衣郎君披素練見之不可用之不可見恍惚裏相逢杳冥中有變一霎火焰飛真人自出現是也以明物理之用陰陽升降也或者以鉛汞為陰陽非也但名曰陽鉛可也以鉛為陽不可也若鉛汞為陰陽是乃弄精魂工夫非返還之道張真人曰鉛汞非二炁神炁非子午鉛汞安得為陰陽乎蓋鉛乃性也性中有神如鉛中有銀鉛中有銀必須藉火而烹煅若以鉛汞為陰陽豈能自冶鍊乎陰陽二炁乃砂汞者明矣故經云砂汞別居出陽入陰流耀二方列數有三接象水火是也蓋此二物皆從一炁而化汞感鉛結砂於砂中抽汞于母相生物理昭然則有返還之道升降之理陽極生陰陰極生陽陰陽則龍虎龍虎則日月日月則魂魄魄魄則木金木金則水火水火則坎

離坎離則男女男女則夫婦此所以為化機也張真人曰須當洞曉陰陽深達造化此之謂也龍者陽也喻陽升之候虎者陰也明陰降之符日者喻陰陽之升降三陽內含陰象砂中有真汞陽非陰不耀其魂故曰離火屬

南方離女月者喻人身精神旺衰三陰內含陽象鉛中有真銀陰無陽不能自營其魄名曰雄金屬北方坎男四象者青龍木也砂也白虎金也銀也朱雀火也汞也玄武水也鉛也五行者金母為戊土陰陽互生相感為情曰已土并四象為五行龍虎者木金之化機也木之為物欲升而不能升故託以龍金之為物欲降而不能降故託以虎木金者水火之相須也木鑽之得火絞之得水金擊之得火鎔之得水水火者坎離之互用也坎中陽

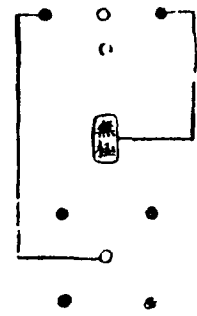
須相成升降互用之理是以坎離之中二炁無常所以鉛銀砂汞並各互生故曰坎離顛倒是為水火根蒂所以陰陽有升降日月有交會水火有相須木金有化機太乙真人曰五行顛倒術龍從火裏出汞五行不順行虎向水中生鉛也若夫張真人曰雄虎者則陽中之陰也雌龍者則陰中之陽也

### 金液還丹異名說

學人俱云陽鉛陰汞若以陰陽喻鉛汞則不見子母相生之理且鉛者陰中之陽也汞者陽中之陰也鉛者因銀炁而結陽鉛也銀陰金也喻人父母未生之前一點靈光乃虛無之炁無質而有炁雖歷劫至今幾億萬載未嘗斷絕人死則全陰魂盡則陰魄也鬼憑物則神現若不是物某鬼無狀也及其投胎逐父母精血感激而動精從斯而有故未生之前則陰金也生後之性則陽鉛也陰金是曰金母又曰金妃又曰金地靈根也汞者因鉛產而有鉛陽也汞陰也其性俱以腎中為根本陽精既逐炁而升乃陽極陰生砂中抽汞

故曰陰汞也故汞者乃陽中之陰也若以鉛汞為陰陽不云金液還丹乃弄精理工夫也但只以砂汞為陰陽也砂汞則陰陽陰陽則龍虎龍虎則日月日月則魂魄魂魄則木金汞金也陽也又木金則男女男女則夫妻然後辨互生之理鉛銀者雖云鉛陽銀陰此汞裏陰陽互生也銀鉛則金鉛也即金水也無砂汞之論為木金此又金水鉛因汞而結兩金明分先天後天可見也鉛中返前銀金生於水水中返生金性因虛炁空炁而有性中復化生虛无真人故謂為兒產母也砂汞者砂因汞結砂中抽汞火生於木木中生火陰中生陽陽極生陰如兒產母也鉛銀互生是謂五行不順行虎向水中生也坎水金鉛也砂汞互生是謂五行顛倒術龍從火裏出也木生火金生水水火乃坎離化機明矣月喻人精神旺衰日喻人陰陽升降合榮衛寒溫坎戊月精離已日光是也還丹之用只在坎流戊離就己也鉛者金公戊土也汞者姤女也黃婆者情也已土也丁公者火也嬰兒者陽神也

造化機歸無極之圖



張真人詩曰取特坎位心中實點化離宮腹裏陰從此變成乾健體潛藏飛躍盡由心

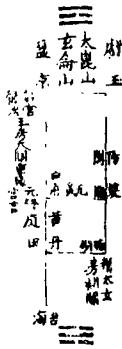
無極圖說

依時存神室中名曰真鉛收攝先天一炁化而為砂砂至離宮而為汞汞歸室中而為銀所謂歸根復命負陰抱陽也真陽藏在陰室乃先天空炁金胎之本日行妙用又復如前故龍虎經曰陽炁發坤日晷南極五星連珠日月合璧金砂依分呼吸相應華蓋上臨三台下輔者又曰兩無宗一有神光妙難窺鍊銀於鉛神物自生銀者含品鉛色北靈水者道樞其數名一陰陽之始故能生銀鉛化黃丹寄位五金為鉛外黑色重化方內懷銀精被褐懷玉外似狂夫銀為鉛子子隱鉛中鉛者銀母子藏母胞素其眇邈似有似無灰池

火灼鉛沉銀浮潔白見寶可造黃金般為金精水還黃液徑寸之質以混三才其理謂銀生鉛中汞因鉛結為砂砂中抽汞汞復成銀銀成鉛盡而曰還丹乃一炁還元之道也古經云用鉛不用鉛須向鉛中作及至用鉛時

用鉛還是錯所以法云抽添者乃抽鉛添汞之謂也抽鉛者鍊去陰炁也添汞者收陰歸乎陽也陰汞剝而歸乎陽則為純陽也修丹之要當體陰陽起伏物理造化努力工夫無虛歲月靜定棲神無生雜想守雖抱一專炁致柔藥物完全乃可入室毋索名利日月易遷其或為物所惑心境搖動不能收攝意動應物則神喪而氣耗作為無功深宜謹戒毋速敗亡切宜警此其可忽諸

元炁胎息升降之圖



溫養赤子神方金液還丹直指

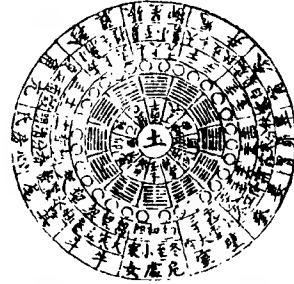
先天一名曰空炁金胎是謂神也此神屬陽上為之金人各一箇不壞之物乃自己本來面目是謂性此性屬陰以法象言之為之鉛其鉛神而有真神此兩物相須而生我之形云為

作止皆此物也寄種兩腎之間為我之根本名曰藥祖丹基日用妙化之炁從此發生其炁從子時而發名曰陽火則我之根本隨炁而升如車載物車行則物隨往矣此發生之炁若有機關而拘入中官則日益以壯不致衰疲若任其自恣則隨日用而耗竭以至老死也

詩曰

靈臺皎潔似冰壺 只許元神裏面居 若向此中留一物 平生便是不清虛 一心識神法 其中徑寸虛無故曰神室靜心禪伯流 三寸一分絳官 黃庭呼之於根吸之於蒂根蒂相連乃久視長生之道非時吸為真要乃絕呼吸為真要閉定天廚只一呼 兩條精炁遂達壺

自然龍虎頻交垢 付與男兒大丈夫

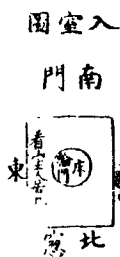


火候要旨

凡火候之起甲子則冬至月也故火候隨十二時二十四炁之推遷乃壺中之別一天地且如冬至子時下手成火乃接一陽始生坤下初生一陽爻成震是地下有雷成復卦也火從此起明矣丑時坤下一陽爻成兌乃地澤臨寅時坤下生三陽爻成泰卦陽火至於坤室陽炁簇地萬彙發生故寅乃陽起之兆為地天泰如春之時口訣從土上起火一舉二時神變息定炁無出入寅末至甲金火逼逐至於神室其丹漸結卯時生四陽爻成

雷天大壯卦口訣卯不進火酉不運符卯酉沐浴謂之出入乃金砂優游也長子繼父體乃火得用見矣辰時生五陽爻成澤天夫卦乃火升天也已時六陽俱定陽火已周而成純乾故泰同契云長子繼父體因母立兆基乃坤生震兌乾也口訣自辰初復進火至巳未金火逼逐至隨海陽火極即運符候也陽既足陰符得行真汞漸形而成形丹質午時乾下生一陰爻成巽乃天風姤卦也未時乾下生二陰爻成艮為山乃天山遁卦也申時生三陰爻成否卦陽炁漸伏真汞成形陰汞下降神室萬彙成實如秋之時口訣自丙上運符得行三時神變息定炁無出入申末至庚金水推遷運從雙關橋入於神室玄珠漸結酉時生四陰爻成坤炁已形陽炁漸伏曰風地觀卦口訣自運符卯不進火謂之沐浴金砂優游也戌時成五陰爻成剝卦陰炁剝削陽炁歸根曰山地剝卦也亥時六陰俱足而成純坤歸根復命返本還源負陰抱陽陽復於斯而生口訣自成初復運符至亥末

歸元壬初一陽復生矣循環不已十月胎圓切須仔細調理至誠運用若纖毫歪不正則悔吝迷遠矣乃乾生巽艮坤也是六虛生坎離中炁而成水火化機陰符陽火始終大矣火候之用起伏進退如斯圖象妙在從天地息符火陽火陰符母令走動則亦龍降炁白汞成形還丹非質成其根本脫胎神化而為仙矣若夫時晷差忒纖毫歪不正或火數過多水銖不定則砂汞別居不相涉入赤龍奔逃姤女逃亡張真人曰縱識朱砂及黑鉛不知火候也如閑大都全藉維持力毫髮差殊不作丹可不慎哉





如入室於冬至前一炁入室其十五日築固  
 靈根其十五日謹存神於兩腎之中候冬至  
 夜子時進火便應元年神既存於腎中陽火  
 運行其神隨逐而進其神真金火也是曰金  
 火相運推腎中根也自根至蒂其神室中者  
 曰蒂結胎成果也須要根蒂相連故曰呼之  
 於根吸之於蒂節候周而成大丹也如冬至  
 夜進陽火候亥末子初進火壬子起進火一舉  
 三時其息並無出入自子歷丑至寅末至甲  
 金火逼逐至神室其丹漸結至卯時不進火  
 至辰復進火至巳末  
 金火逼逐至髓海陽火至極即運陰符曰溫  
 水自丙上符候行得三時其息並無出入  
 入自午歷未至申末至庚金水推運從雙關  
 鶴橋直入神室玄珠漸光至酉不運符候酉  
 出入謂之沐浴至戌復運符候至亥末  
 歸元一陽復生根係本始而生神也如是一  
 日服大一黍米一年功力還元始就一年共  
 三百六十日四十三百二十時除去卯酉二  
 時金水沐浴不進陽火不運陰符其息出入

故除此二時計兩箇月六十時則更有三  
 百日是十箇月以受火符鍊成金液還丹也

脫胎神化

聖胎成就便於室中更修之多則百日少則  
 六十日聖胎可出若無此口訣便出室外則

剛風扇動頂骨堅硬返費力難出也訣曰謹  
 存聖胎於髓海中如常日月忽然如霹靂一

聲天門忽開聖胎脫出兩箇一般無二樣也  
 未可使縱進漸次調用出入游行俱無障礙

貫金透石三界周遊十方並化去住在我矣

訣

凡坐趺足升身垂簾塞兌神凝息定下提上  
 吸二炁交合薰蒸四大上十二重樓真津滿  
 口以系送下意歸元宮既往提吸微微開兌  
 繼復如前以多為度過費力而止

日中拂榻開窓坐 夜後垂簾開眼眠



坤外上六竅共九竅乾外下三竅  
 關竅未通必須歸根索竅以宣妙用機藏甚  
 密宅指莫陳神仙云八萬四千關候子都緣  
 一箇鑰匙開  
 抱一函三秘訣

存神固氣論

爐鼎地位

太

四象之始終萬物之化生不離戊己鼎火戊己然後能造物故至人於金木相刑受氣與水火升降既濟之間有造化神物使活而不斃生生不窮之理

陰陽顛倒

陰陽者相求之物也離火也失水則燥燥極所濟在坎坎水也失火則冰冰極所濟在離離宮受血藏鉛陽中有陰也故不燥而清涼坎宮受氣藏汞陰中有陽也故不冰而溫煖離雖含鉛血動則火發化汞坎雖含汞氣動則水生化鉛故知坎屬水者不知有汞氣隱焉知離屬火者不知有鉛血隱焉動化之際鉛汞自升降相求至人於此有坎離顛倒之理

陰陽老少

數過三十二陰陽漸老矣陽老則炁衰必少陰而後濟陰老則血衰必少陽而後濟老陰奪少陽如坤之次有復也老陽奪少陰如乾

之次有遁也金木老陰陽也相刑而生者少陰陽也人之乾坤為老艮兌為少不知造化之所謂老少者有不一也至人於此有妙奪造化之意

水火相求

水遇火乃受氣受氣則生而不竭故不走火遇水乃成形成形則活而不滅故不飛方真水求真火則陰多陽少而化鉛方真火求真水則陽多陰少而化汞汞必求鉛故降而干坎鉛必求汞故升而干離升降之際擒於戊己相吞相戀而結化至人於此有住陰陽之和還返添奪之妙理

金木相刑

金不尅木木不受氣受氣生火乃火不尅金金不受氣受氣乃生水以金召金故動而尅木以火召火故動而尅金水火既生以和召和自相求而造物至人於此使爐中水火自相尋者蓋得修所生之至理

五行還返

萬物之理歸於母則根深蒂固有長久之道

散於子則花榮葉茂有榮謝之理子謝母衰者五行之順行也長生久視者五行之不順行也至人於中宮神物造化之際造物既功則子隱母腹母含子胎致龍出於火虎生於水有還返顛倒之理

王氣盛衰

火初生陽之王氣也水初生陰之王氣也陽進不已日中必異陰進不已月盈必虧王氣漸衰至人於此有壺中截王氣之理故如時之春不至於秋如日之昇不至於吳如花之榮不至於謝

添進火候

精為氣母不能自運所運在氣氣為神母不能自運所運在神此真鉛所以生神火神火所以伏真鉛也至人以神運氣自然氣住而不飛以氣運精自然精住而不走三物不出鼎火則開生門離於鼎火則歸死尸至人所以傳法不傳火者蓋擒捉烹鍊之際斟酌添進火候至神之能事有不可致詰也

龍虎關軸

天地氤氲故開軸先立於玄極出納斟酌元氣生生不窮人方受鉛汞於父母關軸立矣元氣因此物而生此物託元氣而養故一呼一吸綿綿若存既配金木生神物當服龍虎納元和而助養之自然胎氣造化生生不窮也

情性動靜

物理所不可逃者四曰生日心曰性曰情有生必有心有心必有性有性必有情性則靜定情則感通感通之際二氣必交交於外則龍虎飛走鉛汞漏失交於中則龍虎相隨鉛汞內結鉛汞內結氣所生也故氣汞入身謂之生所以通生謂之道至人以道御情氤氲之際能住玄胎恍惚之中能擒物象所以有道合一形神俱妙之功也

身分色化

從色來者由陰陽之中從化來者出陰陽之外由陰陽者有留形住世之理故無用之中有用有用者必奪造化於陰陽出陰陽者有飛靈走性之道故有為之中無為無為者方

獨超升於象外進退之序能鍊色身而化形乃能脫化身而化神果無序而縱橫超理所未聞

胎息真趣

世雖曰胎從有氣者結氣從有胎者息然豈止神氣不散習息日久而後成哉是未達真趣真趣天達塊然靜處積習於空寂中則終身段世不免為一耽睡漢而已於養丹結胎却曰佳年則速矣且生化之理獨陽不生獨陰不成至人謂養聖胎求出路坎離鉛汞不相孤苟非龍虎交連立關軸於玄極誰能住元和而息胎乎

寂滅無為

灰既死木既槁火木無所托塊雖聚塵雖積則金水無由生四象無由施則丹藥為棄物鑪鼎為虛器蓋不能住不死之玄胎故沉於寂滅不能奪造化之神機故沉於頑空至人既見五賊而昌則果火龍跨金虎宇宙在手萬化生身終於形神俱化而遊無上之妙局嘗論空寂止枯槁而與塵塊共滅哉

形神俱妙法

內而求之性則心也命則腎也知道者以性復命以腎交心五氣交感一歸戊己魏真君所謂三五一者正為此也然則易謂之三五一行顛倒火生木水生金以生教推之水一金四五也火二木三五也土數亦五是為三五萃而一故曰三五一黃庭經云五行相推大歸一以是觀之魏君之意豈不昭昭乎學者悟此則呼吸之義可明而陽光之精可見矣陽光之精即丹砂也丹砂即大藥也自古修性命者莫不由大藥而獲度世也然知性而不知命則執空而無變化故鍾離先生云祇修真性不修丹久後多應變化難知命而不知性則形炁無宰故茅真君曰但明行氣主便是得仙人則知性與命獨修則不成欲修性者必以道全其神欲修命者必以術延其形道術相符則性命會合矣故太平經云神以道全形以術延以可證也遇之者未可便修必周覽古今神仙經書歌訣以明之義無不通然後可以絕疑

中源篇

嘗讀陰符經太公註云金丹之術百數其要在神水華池未曉真詮因遊太山見儒士吟天地何廓清陰陽道可成華池與神水全在虎龍精叩叩之姓朴字元龜云花從何處生綠葉問紅窠誰人將色淡爭如造化何未悟朴又云石何堅弓水何柔堅柔相磨雖肯修石性土弓水潤流焉知嫩蕊之好求又華者花也花者化也化由火也池者水也乃水火之候水火是日月之流激能生成萬物為世間至靈萬物自負陰而抱陽以成人花從何生從何結承陰布枝抱陽結實實中有仁留種成孕亦如人性情在母腹中漸成人身也金丹應日月之玄象成萬物之根本龍虎之起伏水火之交運四時之節候即可長生又云鉛即青龍為道之祖汞即白虎為道之宗修之合神合聖即非人間之鉛汞但識根元汞生於砂金產於鉛此道上合天心下合地理中合人精變化莫測存神固氣論

攝生纂錄

導引篇

赤松子坐引法

長跪兩手向前指向前以次長跪兩手又腰次復長跪右手曳後去左手又腹前次復緩形長跪左右手更曳向前更從又腰次復長跪兩手著背後次復平生以膝相張兩足向外兩手又腰能常為此法令人耳目聰明延年益壽百病不生為此法訖當立以手摩身令遍勿大寒大熱風燥醉飽時作之養生要集曰導引經云清旦未起先嚀齒二七間目握固漱津嚥三咽氣尋閉息極乃徐徐頓踵三還上床又手頓項上左右自引按不息復三伸兩足返手前却自極復三皆當朝暮為之能數尤善又清旦初起以兩手又兩耳極上下之二七令人耳不聾次縮鼻閉氣右手從頭上引左耳二七止次復以左手從頭上引右二七次引兩臂舉之令人血氣流通頭不白又摩手令熱以摩面從上下二七止去邪氣令面有光又摩手令熱以摩身體從

大

上至下名乾浴令人勝風寒時熱頭痛疾病並皆除也

漆羅門導引法

第一龍引以兩手向上拓無似挽弓勢左右同又叉手相捉頭上過  
第二龜引峻坐兩足如八字以手拓膝行搖動又左顧右顧  
第三麟盤側卧屈手承頭將近床脚屈向上傍髀展上脚向前拗左右同  
第四虎視兩手據床扶身向背後視左右同  
第五鶴舉起立徐徐返拗引頸左右挽  
第六鸞超起立以脚徐徐前踏又握固以手前後策  
第七鴛翹以手向背上相捉低身徐徐宛轉  
第八熊奮迅以兩手相叉翻覆向背臆抱膝頭上宛轉  
第九寒松空雪大坐手據膝漸低頭左右搖動徐徐迴轉  
第十冬栢凌風兩手據床或低或舉左右引細拔迴旋

第十一仙人排天大坐斜身偏倚兩手據床如排天左右同

第十二鳳凰鼓翅兩手交捷膊并連臂返捷背上連腰脚各三數度為之細拔迴旋但取使快為上不得過度更至疲頓

調氣篇

吐納鍊氣法

夫天地萬物皆因氣以成形故知氣在人中人在氣中氣聚即生氣亡則死善行氣者內以養身外以却患然百姓日用而不知焉故善加調攝必銷眾疾苟有壅滯便即生療養生者當先存此道矣仙經云服氣者神明而壽雖能服食而不知調氣効乃遲若專調氣而療疾者効速於鍼石矣人能常存之不死之道也抱朴子曰一人之身一國之象也神猶君也血猶臣也氣猶百姓也能理民則能理國能理氣則能理身民散則國亡氣竭則身死死者不可以生也亡者不可以存也是以至人消未起之患治未病之疾醫之於無事之前不可於既逝之後人難養而易危氣

難清而易濁故審德所以保社稷割嗜慾所以固血氣然後衆害却焉壽命長焉每清朝初起而向午展兩手於膝上心服觀氣入項下達湧泉朝朝如此名曰送氣常以鼻引氣口吐氣常欲出氣少入氣多每欲食先須送氣入腹令與食為主仙經云食有十二時氣從夜半始自九至八八七六五以心受之四季引鎮星黃氣以脾受之秋引太白白氣以肺受之冬引辰星黑氣以腎受之又有食六戊之精亦有大効假令甲子旬有戊辰則竟其旬常向辰地而吞氣後則到甲復向其旬之戊也凡此諸法備在仙經恐非流俗所能行用好道君子安可忘諸服氣經云從夜半至日中為生氣日中至夜半為死氣常以生氣時正僵卧瞑目握固閉氣不息於心中數至二百乃口吐氣出之日增息如此則身神具五臟安能閉氣至二百五十華蓋明耳目聰舉身無病邪不干人矣實氣一名鍊氣一名行氣一名長息其法正僵卧徐漱醴泉而咽之因行氣口但吐氣鼻但納氣

徐縮鼻引之莫太極者難還入五息已息自可吐也一息數之至九十息若然可頻伸頻伸訖復為之滿四九四九三百六十息為一竟咽之者每吐氣欲止輒一咽之乃鼻納氣也不爾或令人嗽

凡氣納則氣上昇吐氣則氣下流自覺周身也

凡行氣常以月一日念令氣從手十指出以十六日盡月晦念令氣從足十指出久久自覺氣從手足通即能閉氣不息便長生矣靈龜所以千歲不食者能不與鼻息故也太清行門戶之道九都經謂之天壯地壯天地壯氣通即能輕舉矣手為天門足為地戶手為天壯足為地壯者也

凡行氣當身髀為之常以雞鳴生氣時正僵卧握固兩足間相去五寸兩臂去體相去亦各五寸去枕微息四九三百六十息身如委衣骨節皆解初為勢至三百六十息轉覺臟雲行體中經管周身濡潤形體澆灌皮膚五臟六腑皆悉充滿舊疾稍去矣

凡初行氣先安穩其身而和其氣無與事  
若不安和即止和乃為之常守勿倦也少  
行即少得之大行即大得之氣至即形安形  
安則鼻息和調鼻息和調則精氣來至精氣  
來至則自覺形熱形熱即汗出且勿  
便起安養之務欲其久當即去忿怒憂愁  
能去忿怒憂愁即氣不亂氣不亂即正氣來  
至正氣來至即口中甘香口中甘香即多唾  
而鼻息微長即五臟安而氣和其理自然百  
病去飲食美三氣調形輕而老壽矣

凡行氣以鼻納氣以口吐氣微引之名曰長  
息納氣有一吐氣有六納氣有一者謂吸也  
吐氣有六者謂吹呼嚕呵虛四皆出氣也  
凡人之息一呼一吸無有此數為長息吐氣  
之法時寒可吹時溫可吸委曲療病吹以去  
熱嚕以去風呵以去煩又以下氣虛者則多  
虛咽道家行氣卒不欲虛咽者長息之忌也  
此男女俱可行此法出微仙經閉氣法亦以  
鼻納氣便閉之於內為可久極乃開口微吐  
之口小吐之鼻復小納如此再三乃長吐之

亦如上下吐呼嚕呵之法閉氣致至千五百復  
當但入不出者但從鼻入通手足不復從口  
出也欲自通之於口乃從口出耳譬如水流  
前水過去後水續處不復往反長生之道決  
於斯矣

鍊氣法正偃卧徐漱醴泉咽之莫閉口因行  
氣口但得吐氣鼻但得納氣不欲惡氣入也  
徐縮鼻莫太極滿太極滿難還入五息可吐  
莫至極自一數之十息屈指至九十息數可  
頻伸四九三百六十息意腦中黃氣大如雞  
子常念之意中疲倦當先陳三七二百一十  
息鍊氣還氣令肝滿氣不大令出閉氣七十  
息一咽含不足復滿七十息莫致大頓擊擊  
之氣當隨發上出及流四肢自熱下至足脚  
徐調氣還至胃管喉咽使下脘一二三四即  
還管矣

凡鍊氣法卧為之日曠曉便當坐為如前項  
卧鍊氣法至七十息四五通  
凡初行氣小不調久行易耳行氣還至胃中  
咽氣自覺至胃中矣便經者臍心數一二三

四五六七八九纏已不欲大嚕咽也却亦當  
轉氣下去氣終不上氣小經屈氣經上去欲  
令轉下壯事實氣已復小虛再三吸便自下  
治頭眩耳聾欲還氣五臟間至不過十日愈  
委氣四九三百六十息正偃卧握固先調和  
口中含唾莫咽九息一展轉令足間相去五  
寸挽之微還氣時身如委衣骨節俱解徐九  
十息止當違一指不開初為當熱至三百六  
十息復為至三九但緊意不欲使思欲還  
自坐為男子左邊婦人右邊七十息一咽此  
鍊氣男女俱仙之法也

凡行氣閉氣雖是治身之要然要先達解其  
理空又宜虛不可飽滿若氣有結滯不得宣  
流或致發瘡譬如泉源不可壅遏若食生菜  
服肉及喜怒憂患不除而以行氣令人發上  
氣凡欲修此皆當以漸又別法云調氣者平  
明面向午展兩手於膝上徐徐按捺支節口  
吐濁氣鼻引清氣所謂吐故納新者也每引  
氣訖閉氣良久徐徐吐之仍以手左拓上拓  
下拓前拓後拓取氣之時意想氣入毛際流

於五臟四肢皆受其潤如山之納雲如地之納澤若氣通即覺腹中汨汨熱轉動若得十通已上則身體潤澤而光澤耳目聰明令人能食有力百病不生矣又有內調氣之法與前法畧同云漸習至千息即老者更少日還一日自然不食矣調氣之法亦無定數唯多益善大約夜半後二十四調之雞鳴時一十八調之平明一十二調之日中後一十二調之若能多調每時加三四十迴亦得仙經云若大霧大雨大風之日不得行氣但閉而勿調。

凡將調氣者先除鼻中毛所謂通神之路也凡欲行氣欲除百病隨病所在念之頭痛念頭足病念足和氣往攻之從時至時便自消矣時氣中冷可閉氣以取汗輒周身則解矣療病法一唯調氣坐卧若卒患寒熱及癰腫等當日調之不愈一兩日必差若心中冷病吹而出之熱病呵而出之肝病噓而出之肺病呬而出之脾病噎而出之腎病吹而出之每作皆三十六遍仍須行導引之法又熱病

用大吹五十遍細吹十遍心間者用大噓三十遍細噓十遍肝病者用大呵三十遍細呵十遍心病者用大噓三十遍細噓十遍腎病用大呬五十遍細呬十三遍若能用心行之無有不差何以知五臟之病體有冷熱多夢亦衣人持赤刀仗者心之病也胃膈脹滿四肢煩悶夢見美女婦人及父母妻子者肺病也憂愁不樂頭眼時痛夢青衣人或持青刀或獅子蟲狼來怖人肝病也體上遊風習習體間疼痛夢見小兒擊腰或如旋風繞人者脾病也體冷陰衰或夢黑衣人持黑刀怖人者腎病也推此以定之無不驗矣。

又樂先生調氣法大約與前法畧同云於淨室內施牀枕與身平布展手足各三四寸兩足相去亦然當先念法性平等死生不妄拘魂制魄鳴天鼓三十二通漱玉泉三五咽以鼻吸入腹數多為良勿使耳聞氣入聲氣初入時有得三十二息即閉可閉氣勿令鼻中却出開口輕輕放微出多少覺體熱微汗是氣行之驗服氣夜取子時至丑時可了。

晝可取巳時至午時可了服訖可豎兩膝用氣抽上腸吐向下頓掣三五十度此謂鍊氣腹中及四肢中病皆得除愈取氣之數具之於後。

凡服氣先取北黑氣謂之玄牙思北方七星勝事以安為度或五或五十或五百補腎傳氣於肝以北方水藏主腎故也次取東方青牙思東方七星勝事以補肝其數九或九十或九百傳氣於心以東方木藏主肝故也次取南方丹牙思南方七星勝事其數三或三十或三百補心傳氣於脾以南方火藏主心故也次取中宮黃牙思中宮土星勝事其數一或一十或一百補脾傳氣於肺以中宮土藏主脾故也次取西方素牙思西方七星勝事其數七或七十或七百以補肺傳氣於腎以西方金藏主肺故也又有吐氣療一切病亦與服氣相須如氣滿不行亦可吐氣出吐之法呵一呼二噓三噎四呬五吹六凡呵而出肺氣者以金主太白成肺不受客氣客火也客壯傷主是以呵而出之凡吹出

心氣者以火主榮成心不受客氣客水也客壯傷主是以吹而出之凡四出肝氣者以木主歲星成肝不受客氣客金也客壯傷主是以咽而出之凡噎出脾氣者以土主鎮星成脾不受客氣客木也客壯傷主是以噎而出之凡呬出腎氣者以水主辰星成腎不受客氣客土也客壯傷主是以呼而出之凡嘻出膀胱氣者三焦水穀宮傷冷則溺傷熱則悶悶則病在小腸溺則病在大腸嘻而出之則和矣

凡人肝藏魂肺藏魄脾藏志心藏神腎藏精若六腑不和則五藏傷客氣膽一大腸二小腸三三焦通為六腑凡三焦在膀胱有其處無其形是為六腑六腑不和則五藏不通五藏不通則五氣不傳而五六皆病若能消而息之可以無病矣

### 胎食胎息法

常須閉其心去其思微其息息以鼻無以口使氣常有儲名之曰胎息潑其舌下泉咽之數十息之間一相繼名之曰胎食為二者不

息可以不飢可以不病

### 食日月精法

取日初出時日中時日入時正立向日展兩手閉氣九遍仰天翳日光而咽之九度益精氣令人強壯不老又以月初出時月正中時月入時正立向月展兩手閉氣九遍仰天翳月光咽之令人陰氣盛婦人有子

### 居處篇

#### 攝理法

夫攝理者先在水土所習必欲高燥之處左傳云土厚水深居之不疾若下濕之地必能損人今南人多天北人多壽此其驗也淮南云聖土人剛弱土人肥墮土人大沙土人細息土人美耗土人醜山氣多男澤氣多女水氣多瘠風氣多聾林氣多癯木氣多樞濕氣多瘡石氣多力陰氣多癯暑氣多天寒氣多壽谷氣多壽丘氣多狂廣氣多仁陵氣多貧輕土人利重土人遲清水音小濁水音大端水人輕通水人重中土多聖凡人皆奉水土以為善惡從此觀之安可不

擇地而居耳古者巢居穴處人皆長壽有何也豈非巢居則通穴處則密人不受巢穴之風故也自上棟下宇巢穴便生眾疾成瘵天壽日促今之居處房屋不可高大虛敞非唯風霧難防亦使精神恍惚散呂氏春秋云臺高則多陽臺大則生瘵陽則生瘵且亦有豐屋之誠可不慎哉古人之所居但取門牆周密墻宇幽深使鐵毫之風無所從入自然眾疾不生矣覺有風穴即須避之

凡細隙之風為害尤切古來忽中風四肢不遂角弓反張失音皆由忽此身既中風眾病總集邪鬼得便以致天柱古者洛陽市青店店主坐處柱上有孔如鍼頭而前後店主不悟皆同病而死此其驗也所居之室必令潔淨朝夕恒焚香則人不受惡氣常得和氣又養生之人須有日月規鏡及石精金光劍及生犀麝香雄黃丹砂以自衛大吉又仙經云以大盆盛清水當戶安之板大刀橫上令刃向外懸明鏡於上書制邪符於鏡傍則百邪不敢犯犯者皆見血在水中又說但懸孔



好九寸明鏡於背後則邪魅不敢隱形矣

丁公殺鬼丸 仙人所授方

虎頭骨丹砂真珠雄黃雌黃青女青鬼白  
皂莢桔梗苦參白芷蒼朮蕪荑見箭鬼腎都  
蒙蘆昌蒲

右十八味各二分搗篩蜜和如彈丸帶之男

左女右邪不敢近人夢寐不亂視魄常安  
凡人居止移動避病皆有言處攝生君子皆  
宜用之假令歲德月德日德時德最為大者

推歲德法

謂甲歲德自庚乙德在庚丙德自庚丁德在  
壬戌德自庚己德在甲庚德自庚辛德在丙  
壬德自庚癸德在戊

推月德法

正月德在丁二月在坤三月在壬四月在辛  
五月在乾六月在甲七月在癸八月在艮九  
月在丙十月在乙十一月在巽十二月在庚  
推日德與歲德同謂甲日德自庚乙日德在  
庚也時德與月德同謂寅時德在丁卯時德  
在坤他皆推所在

又有推遊年法先從離數而乾不受八前就  
離至兌為十坎為二十震為三十離為四十  
坤不受一却就離復至兌為五十乃至百二  
十歲皆准此

凡遊年所至之歲從下一變為禍害全變禍

害為五鬼五鬼變為絕命全變絕命為六害三  
變為生氣全變生氣為天醫復位全變遊年  
為福德

凡居止移轉皆就生氣福德為上若避病無  
就天醫仍類其萬物以為吉凶其絕命禍害

五鬼六害皆宜避之一說云男忌禍害女忌  
絕命

凡居宅有火起土造作及在太歲太陰大將  
軍月刑殺上者宜於天倉上掘坑方深五尺  
坑內安石十斤石上累壘千枚并泥其上大

吉陽宅天倉在丁正月丙午日治若犯南方  
以黑石一枚重十一斤大豆一斛埋南牆下

災禍不起大吉犯東方以白石一枚重一十  
斤白米一斛埋東牆下災禍消滅大吉犯西  
方以赤石一枚重十二斤赤小豆一斛埋西

牆災害不起獲大吉犯北方以黃石十斤及  
雄黃五兩黍米一斛埋北牆下大吉若犯宅  
內宮以青石一枚重十三斤青米一斛埋中  
庭大吉宅多瘧病以石百二十斤埋堂前去  
戶一丈六尺吉宅內有鬼以石八十斤埋土

地吉若動土恐干土氣傷人埋石於四角各  
一百一十斤大吉宅多病患以石一百斤埋

卯地大吉又以黃石九十斤埋馬槽下宜馬  
獲大吉又以青石五十斤埋牛欄內宜牛吉

又季夏以黃石九十斤埋庭內吉立春日以  
青石三十斤埋於東壁下立夏日以赤石二

十斤埋於南壁下立秋日以白石四十斤埋  
於西壁下立冬日以黑石一百斤埋於北壁

下皆獲大吉

凡埋石各用當方月德日其石皆用完全者  
皆埋入地三尺却以酒脯祭其地主人躬自  
呪願

埋沙法

若太歲在寅午戌害氣在亥歲在巳酉丑害  
氣在寅歲在亥卯未害氣在申歲在申子辰

老君說河曲父謝天地法

辟盜賊法

# 居家辟邪雜用方法

攝生纂錄

忌諱法埋破履於庭中子孫有印綬之貴大。

無種桑種桃勿種木槿勿鋤箕盛糞勿令破

凡作屋勿續木爲柱及自倒木爲柱皆不祥

凡欲修造運爲皆須選擇時日但依六壬黃

黃癸  
丑未  
歲  
丙甲  
壬庚  
黃黃

又月黃道法最驗皆依節氣用之正月七月

月九月巳申酉亥爲黃道四月十月未戌亥丑爲黃道餘

月友寅卯巳爲黃  
道餘並爲黑道

一〇七二三

產婦避病遂得黃道即大吉黑道大山雖是黃道若此年將軍太歲刑禍土公在道亦宜避之一說云若黃道諸無所忌又說云凡一切運為但得天赦日地上五百神皆上天日無所忌兼用歲月日時德仍與歲月黃道有合處其人大受福德若須舉動不能全具者但得一兩處吉即好若犯歲月黑道及諸犯觸未發即須治之所犯之處五功已下為小犯五功已上為大犯即取黃道及歲月德上及中庭可掘土深一尺已上各取土五升相和篩之令細以酒五升薰陸白檀零陵青木沉香等各一兩許細切水煮之水無限以酒和之將所取土共攪和作泥如煎餅泥以新舊幕將此泥掃歲月黃及歲月德牆壁上及堂屋房舍皆掃之若大犯則掃二丈已下一丈已上小犯則掃三尺已上一丈已來隨其高下若是牆則盡高下須是家中子弟及家長自掃此日不得高聲喧怒凡陽宅丈夫掃外陰宅婦人掃內皆須著新淨衣若不知陰陽則內外俱掃掃訖仍須掃竈凡和泥水

慎無殺蟲此法神與卒難言盡君子勿可輕也

凡人初入宅及入官舍皆不欲吊喪問疾不欲言惡事不欲登高臨深不欲窺井廁不欲悲哀忿怒亦不欲親刑戮興工動土並不吉

凡臨官視事亦須擇日

拜官日春用寅卯巳戌夏用巳午申丑秋用申酉亥辰冬用亥子寅未及過建滿平定成等日並吉授官拜日相尅若甲乙授官不以庚辛日上庚辛日授官不以丙丁日上丙丁日授官不以壬癸日上壬癸日授官不以戊巳日上戊巳日授官不以甲乙日上又法春忌庚辛夏忌壬癸秋忌甲乙冬忌丙丁是四廢日不可臨官視事又不用正月二月三月下旬四月七月九月上旬十月中旬十二月下旬十一月月上旬五月三旬悉不可臨官視事皆大山妨設有福德猶遇他災患

行旅篇

凡人欲辭家行動先須選擇良日不可率然以托其福每月一日十一日十三日十九日

二十三日二十八日號為石門日宜行入官所求皆得大吉二日八日十四日二十日二十九日為盜門日行有大憂過盜大山三日九日十五日三十日為財門日宜入官嫁娶百事吉十六日二十二日二十五日十日為陽門日宜行百事吉十七日二十一日二十六日為官門日宜行入官百事吉十二日十八日二十四日二十七日為侯門日行有口舌大山凡遇死喪大山子日南行大山北行小吉東行得財西行有喜丑日南行有所得北行小吉東行大好西行不成寅日南行大好北行小吉東行留滯西行大吉卯日南行有所得北行大吉東行何留西行大吉辰日南行有酒食北行見何留東行大吉西行凶巳日南行小好北行得財東行逢凶西行小吉未日南行逢凶北行凶東行好西行不成申酉日南行不吉北行好東行大吉西行大吉戌日南行得財北行不成東行凶西行凶亥日南行得財北行不成東行小吉西行大山凡行日雖據此圖亦看當年曆日過建滿

平定開日彌吉丑寅卯辰巳午未申時南行大吉丑寅卯巳未申酉亥時北行大吉子丑卯午未戌時西行大吉得財子丑寅午未時東行皆吉凡行日時皆可審推按之

又四方相厭法東行者持錢九文行九里棄之而去南行者持水一器行六里棄之而去西行者持炭七斤行七里棄之而去北行者持土五斤行五里棄之而去大吉所求如願又云凡欲行者以左把米投井中大吉又說五離日不可遠行忽行在路遇大風霧雷電當是龍神所過之處當入室避之不爾久必重病若凌晨在山水中及風露中行大損人不得不飲酒佩雄黃為佳經云人出門遠行皆誦呪曰

六甲九章 天圓地方 四時五行 日月為光 禹為治道 蚩尤辟兵 蒼龍拔術 白虎扶行 焚風先引 辟除不祥 北斗諒罰 除去凶殃 五神從我 周遊四方 左社右稷 冠賊厭伏 行者有喜 用者得福 五行從我 所願皆得 急急如律令

誦此呪三遍乃以水灑所去之方大吉利凡出行遇神廟之所勿入之若入必須恭敬不得舉目恣意顧瞻如對嚴君必獲其福只行旅適喪孝之所必當棄白馬從婦奴大吉若行路見美女慎勿熟視之或是鬼魅之異物也

六十甲子

甲子王文卿 <small>從官十人</small>	乙丑龍孝卿 <small>從官十人</small>	丙寅張仲卿 <small>從官十人</small>	丁卯司馬卿 <small>從官十人</small>	戊辰李楚卿 <small>從官十人</small>	己巳何文昌 <small>從官十人</small>	庚午馮仲卿 <small>從官十人</small>	辛未王文章 <small>從官十人</small>	壬申侯博卿 <small>從官十人</small>	癸酉孫仲房 <small>從官十人</small>	甲戌展子江 <small>從官十人</small>	乙亥龐明公 <small>從官十人</small>	丙子邢孫卿 <small>從官十人</small>	丁丑趙子玉 <small>從官十人</small>	戊寅虞子卿 <small>從官十人</small>	己卯石文陽 <small>從官十人</small>	庚辰尹佳卿 <small>從官十人</small>	辛巳陽仲公 <small>從官十人</small>	壬午馬子明 <small>從官十人</small>	癸未呂威明 <small>從官十人</small>	甲申屈文長 <small>從官十人</small>	乙酉孔利公 <small>從官十人</small>	丙戌車元升 <small>從官十人</small>	丁亥張文通 <small>從官十人</small>	戊子樂石陽 <small>從官十人</small>	己丑范和卿 <small>從官十人</small>
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

庚寅楷進卿從官十人 辛卯郭子良從官十人  
壬辰武雅卿從官十人 癸巳史公來從官十人  
甲午衛上卿從官十人 乙未杜仲陽從官十人  
丙申朱伯泉從官十人 丁酉臧文公從官十人  
戊戌范少卿從官十人 己亥鄧都卿從官十人

庚子陽仲叔從官十人 辛丑林衛公從官十人  
壬寅丘孟卿從官十人 癸卯蘇他家從官十人  
甲辰孟非卿從官十人 乙巳唐文卿從官十人  
丙午魏文公從官十人 丁未石叔通從官十人  
戊申范伯陽從官十人 己酉成文長從官十人  
庚戌史子仁從官十人 辛亥左子行從官十人  
壬子宿上卿從官十人 癸丑江漢卿從官十人  
甲寅明文章從官十人 乙卯戴公陽從官十人  
丙辰霍叔英從官十人 丁巳崔巨卿從官十人  
戊午從元光從官十人 己未時通卿從官十人  
庚申華文陽從官十人 辛酉邵元玉從官十人  
壬戌樂進卿從官十人 癸亥左石松從官十人  
凡人出遊異方登山涉水虎狼之害懼瘴癘之災或進謁公侯或伏兵對寇皆當隨日呼其神名與己俱行以自衛則百惡皆伏所

行大吉若其年有厄即叩齒呼行年本命之辰及今日之神竟年并呼之百以自去常行不絕必致長生行此道者至其日勿食所屬之內大吉辟兵之道但能知北斗及日月字則不畏白刃但常誦五兵之名亦神驗刀名大房虛星主之弓名曲張土星主之矢名仿惶榮惑星主之矛名矢傷角星主之弩名遠望張星主之戟名大將參星主之臨敵細祝之大有明効或以月蝕時刻三歲蟾蜍下有八字者以其血書所持之刀劍大效或以交鋒之際乘魁履剛呼四方之長亦有効也。又法五月五日書赤靈符及西王母兵信神符數十符皆辟兵之道也山無高下皆有神靈若欲昇之必選時日皆以五色繒各五寸懸大石所求必得若畏虎狼山精之屬當佩黃神章及玉神符或燒牛羊角畏蛇之屬必佩蜈蚣麝香又佩武都雄黃三兩已上則不敢近人矣又誦儀康八山不逢虎心念儀方入澤不逢蛇又燒牛羊角行則虎狼不敢近人大吉又法未至山百步先却百步反足

乃登之百邪皆走若已為蛇所中則以少許雄黃末納瘡中亦立愈矣若畏山川廟座百鬼之法常帶三皇文五嶽真形圖天水符及上皇竹使符及白澤圖九鼎記則邪自却若常存真一則不須符藥也又水無大小皆難冒涉若江河淮海畏蛟龍者皆當先於水次破雞子一枚以少許粉雜香末合攪器水中以自洗濯則不畏風波又習閉氣至千息久能居水中又得通天犀角長寸已上刻為魚口街之以入水水常開三尺人得水中氣息若江南沙濕之處有沙蟲水弩之屬大為人害可帶生麝香及神符金丹皆辟之若能常存真一則百毒不犯者矣

攝生集錄

大八

二十三

養生秘錄

玉溪子丹房語錄

天元

心凝曰神凝神歸氣以鍊丹情復乎性復性歸根以養命還丹之本鉛汞而已元精為命之根實元精而真鉛自生元神乃性之宗蓄元精而真汞自產是知固精以養氣固氣以養神鉛汞有時而相投駐息綿綿而成火候真氣無刻不相聚忘念久久而成金丹若真鉛走而真汞枯元神散而元精竭欲求返還不亦難乎非遇志人勿輕傳授保而重之秘之。

口訣

外陰陽往來則外藥也內坎離輻輳則內藥也外有作用內則自然精氣神之用有二其體則一以外藥言之交合之精先要不漏呼吸之氣更要細細至於無思慮之神貴在乎安靜以內藥言之鍊精鍊元精抽坎中之元陽也元精固則交合之精自不泄矣鍊氣鍊元氣補離中之元陰也元氣住則呼吸之氣自不出入鍊神鍊元神也坎離合體成乾

也元神凝則思慮之神泰定其上更有鍊虛一者非易輕言貴在默會心通可也勉旃勉旃

### 玉虛子宜春心訣

三千六百法養命數千家率皆旁門小法無非曲徑僕閱歷參同僅三十載作規中圖十二字訣用傳學道君子以正心誠意為中心柱子處中以制外以熙中和斂靜欲肅八字為輔調御四時由外以應中上合天心中稽人事默符造化順軌陰陽外法五行內理五臟以為日月循環無端不施為不存想晏然大定以總元機但要絕嗜慾定心氣省思慮節飲食調鼻息覺昏睡惺惺聽養天和於四威儀四聰合自然之妙別無繁難也已立鄭鄂者以是契符火養聖胎未立鄭鄂者以是益元氣養精神為立鄭鄂之漸至於虛耗損失疾病交攻則以是驅邪固元為補益延年養命之術可謂簡易法門矣宋咸淳己巳歲下元節宜春玉溪子李公明序

規中圖



規中者如居一規之中如大圓鏡之一我但正心誠意為主為中心柱子當萬慮俱泯之時真人出現如魚躍深淵游泳自樂而不離方寸是也喜怒哀樂未發當此時可以居規中游泳而潛御四時以正造化四威儀中不可失節焉物來則應應過復歸於中絕不可動著中心柱子於中常令空虛一塵不立久之不縱不拘自得受用其妙也六陰歸坤萬物莫元復赴建始萌長子絕父體一陽潛動處萬物未生時從這裏起便是作用處當斯時也踟躕大坐大九凝神內照調息綿綿默而守之則一氣從虛無中來杳杳冥冥無色無形非子玄冥坤癸之地生於腎中以育元精日益月強始之去病次之返嬰積而為內丹之基本矣袁真人云元氣補元氣豈是凡砂石

此補益之上法也朝也者君子經綸之始是萬物萌芽之初仁之端也夫子時始生之氣在腎是不召而自來宜保而養之調息無令耳聞但聽有悠悠綿綿合乎自然則與天地壹焉相應久之則腎氣合心氣二氣之交感以降甘露而產玄珠焉暮蒙者以養正聖功也使不失赤子之初心義之端也午時其始生之氣在心是亦不召而自來無思慮冥冥心內照以合之靜坐而照久而則心合腎氣而成既濟之功焉人居三才之一一身之造化與天地等耳故日月常行天地之氣相應真一之精相符人之元氣八百一十丈與二氣壹焉相合所以元氣大運隨天小運隨日也但人生不能體天地造化之大以至作喪傷敗精神迷亂自與之違天地宜違者哉知道之士若能順理握機則可以符化工而為修丹內鍊長生久視之道也捨人之外總皆雲混淆而在元氣中均為化物耳又安能馭元氣也參同契云春夏據內體從子到底已秋冬當外用自午從戌亥又云賞罰應春秋

昏明應寒暑文辭有仁義隨時發喜怒如是應四時五行得其理

中黃內旨

玉真先生云無極中黃大道本是口傳心授不立文字吾今慈憫初生之士一時聞之不能記憶故設為此善巧方便令彼入耳注心眼觀神領傳度既畢即時焚之勿令沉之內旨曰夫天有九宮地有九州人有九竅天有中黃為太陽地有中黃為太陰人有中黃為丹為俱名為中黃八極中言其位黃言其色故謂中黃八極者是八方總會要處又只是中宮即黃庭即玄牝即先天一氣即玄關一竅即至善之所即黃極之道即允執厥中在五行謂之土在五臟謂之脾在五常謂之信藥物三氣五神火候呼吸盡在是矣行住坐卧皆當注意不可須臾離也不廢人事但當正心處物常應常靜吾祖師所謂多言數窮不如守中又言三十輻共一轂輻者脇肋較者中屬也又言天地之間其猶橐籥乎乃呼吸之謂也呼則腎氣昇得土則止吸則心液

降達土則息即此謂水火鍛鍊而成大丹若能存守則法無不靈吾常謂若要道法靈須是守中屬中者理得上下四隅不偏不倚之謂也天地相去八萬四千里之心腎即一身之天地相去八寸四分以中指節文為則自臍上至鳩尾骨尖只有八寸四分今云臍者蓋與腎對也故心之下去三寸六分臍腎之上三寸六分惟中間一寸二分為黃庭主我身命所謂至聖之道秘之秘之

三茅真君云精養於氣氣會於神精神不散是曰修真子不離母母不離子子母持守長生不死洞真先生云謹守謹守莫言莫言自然自然玄之又玄聞道之士皆千生幸慶宿有仙緣或貨談笑漏泄於人有不測之禍蔓延之災受授之後勤而行之

玉籙真人云儒家堯舜禹湯文武周公孔子顏曾思孟歷代道統相傳即此道也昇少慕清虛留心至道萬法千門無不師訪因游衡嶽方遇至人密受紫陽仙翁丹訣按九宮八卦以年月易月以月易日以日易時取天地之

正氣奪造化之奇功納歸中宮交感成丹非止延年何似住世所謂我命在我不由天昇自得之後體力不衰髮鬢不白日行百里舉動輕便神異證驗不可具述其間水火既濟又為坎離交會之法久而行之可以成丹今之人蓋火燥炎上水濕潤下自勾引陰邪之氣乘間而入今人多病壽夭若遇此訣使之五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生順行則凡逆行則聖玄之又玄今悉千後訣曰一昇便提氣氣歸臍一降便嚥水火相見此十六字簡而易行不拘時候或在官府不妨政事雖處富貴不妨行用所謂至道不繁也如有風疾見效甚速但於日中少暇或盤膝或垂足正坐皆無所拘取鼻中出入息為候入息謂之吸即便升氣將下部微力前提其氣盡歸臍間此之謂氣氣歸臍蓋臍乃人之氣海所聚元氣盡藏於茲遇出息謂之呼即便放身自在一嚥咽然有聲此謂之水火相見如是行之不計次數要行且行得止便止若能久持臍下常如火燂腹中氣

響如雷小便漸減精氣不泄腰脊堅強飲食倍進百病去體外邪不侵行及一年宿有諸疾盡除行之既久自然三宮升降二氣循環遂成大道長生久視也昔年都下有過海王先生教人行持隨鼻出入息升降之法而不得提攝之法次有恩州李道人授楊和王只教提攝之法而不得出入息之法皆用其偏枯昇因游南嶽紫氣峰下親受李先生秘訣先生山東人也一百五歲髮鬚不白面如童顏行步如飛寸得其傳行之既驗不敢自秘謹以傳好道之士。

#### 四段錦

一開臂二開胃三攪車四挽弓

青霞翁丹經直指

僕自幼學道弱冠棄家徧歷江湖求師問友得先師張悟真以來諸前烈丹經詩詞傳記熟讀精思尋文求義又嘗徧參道友術士訪名山洞天禱求石碑壁記得海瓊仙指迷大道之要後遇學然居士於朱陵洞天作詩章以相贈始得證海瓊之妙旨乃知年少所學

所求所見已是屋上架屋枝上接枝殊不知屋便是屋枝便是枝道在邇而求諸遠也一旦頓悟切恐湮沒無傳且念後之學者未必如此肯心留意因錄數語以貽後人得之者可因文解意猛省用功雖不求師而在其中矣夫男子四大一身皆陰惟先天一氣真陽此氣非吹噓呼吸之氣亦無形影氣象可見故悟真先生以為可見不可用不可見也然此氣未受形之先在父母胎中先受此氣然後生二腎便生二眼由此心生肝生脾生肺生九竅四肢而後人象具足也此氣只在兩腎中間名為玄牝之門先師玄牝歌言之詳世間人莫能悟之今人宰牲殺豬但見兩腎中間腰脊去處有一空膜中有此呼吸膨動直至肉冷方息是也此氣未死之先氣血全盛魂魄相屬內含五采受氣如湯人一死則如牲畜氣血一散而氣散矣只此一氣便是金丹大藥故先師以肝心脾肺膽腎腸精津液涕唾氣血為非道又以精神魂魄意似是非者此也人之一身右足太陰左足

太陽而足為湧泉發水火二氣自雙足入尾間上合於二腎左為腎室右為精府一水一火一龜一蛇互相橐籥二腎之間虛生一竅是為玄牝二腎之氣貫通玄牝之間由此發黃赤二道上夾脊雙關貫二十四椎中通心腹入膏肓之下會於風府上朝泥丸由泥丸而下明堂散灌五宮下入重樓玉闕直注于絳宮復流入于本府日夜循環周流不息皆是自然而然即不是動手脚做成的今人流入旁門者不知虛無自然默默運用之理却乃妄行屈伸呵嚙摩擦引導存思注視妄想妄作反致成疾如白蓮道人多黃腫運氣道人多氣盡皆其驗也夫此一氣人人一般即無多少但有涵養的做得成無涵養的做不成其流行出入自有定數如海中潮候弦朔必應天上斗柄子午自移又若女子月經人病瘥疾應時而至確然不差此氣遇陽時為火陰時為水火即木液水即金精又左腎為坎右腎為離離中有已坎中有戊以戊己二土合為圭字又名水中金金者刀也故名刀



主又火即木水即金為金木無間水火同鄉其寶金木水火只是一土一土為總五行爾先師以為五臟元氣六腑無精故謂此也此氣自然時時運轉不假人力凡言轆轤三車黃河曾溪取象如此非以人力強為也此氣常以子時而至為陽火午時而至為陰水以卯時而至為木液酉時而至為金精卯中有甲酉中有庚故須採取用甲庚子中有戊午中有己故運中土自非洞曉乾坤升降陰陽盛衰藥材老嫩水火潛亢之理不足以語此然先師言之甚詳而後甚感言之愈多而後人愈疑者何也皆緣終於虛無無則不知下手功夫是以胎息不成而歸於頑空忽於自然溺於妄想強作是以心神枉費而返致疾夫虛無者言其不可見聞蓋虛空中齊欲用工作貫通為實是也自然者言其不可以迎取今之採取火候等遂節工夫深淺之言句句分明節節謹切謹守奉行無不應驗凡未入室以前且理會得安鼎採藥每日夜且習打坐坐一定然則骨節開開脈通自勝腕至

夾脊便如車輪運動先天一氣自然由三關朝泥丸下重樓入絳宮然其來有時而採亦有時須得甲庚金木旺相之時默默端坐不須用摩動須臾覺頂中火熱喉中甘露垂垂滴而下便以目內視一意以內送納之絳宮玄牝而止凡一日之間以甲應上弦庚應下弦自子至卯為上弦得乘半斤自午至酉為下弦得鉛半斤採甲庚鉛各半斤自然定數所謂鉛見癸生須急採者言木汞金鉛以甲庚二時採取也如此採取之法然初採之時不計年月久積之方成鼎爐夫一身爐也絳宮鼎也今人以脾中黃庭頂中泥丸為鼎皆非也年月既久爐鼎方成然後種種藥物一生且採且鍊採而積之為藥鍊而成之為火採之一日有一斤數鍊之一日有銖之得採藥之時須採甲庚旺氣行火之法則忌甲庚沐浴有此不同云採之法亦如鼎然不過目其自然之來迎之以意送之以目故丹書有黃婆青女之說黃婆意也青女眼也以意迎逢謂之黃婆媒合以目內送謂之青女

傳言人身之氣隨意而動意行即行意止即止故送入鼎中隨意即止不復下流矣謂之種藥藥既入鼎然後有火候為聖人傳藥不傳火以火與藥同歸殊途同情異功故爾子為一陽至已為六陽自子至巳火得六數而六陽成乾當其子至巳以意迎之謂之進火謂之添午為一陰至亥為六陰自午至亥水得六數而六陰成坤以意送之謂之退火謂之抽故子巳為火午亥為水言火不言水者添進為火抽退為水耳自然而不假人為丹經言河圖洛書之數者言其火候自然與此生成之數合也非必待用力而合此數也言朝屯暮家晝姤夜復亦言與卦默合非必用力而方合此卦爻也如運用之說則言此氣運行流灌五臟百脉如亥子水旺腎寅卯旺肝巳午旺心申酉旺肺辰戌丑未旺脾自然此氣運行由旺官而出亦不必妄想此時此臟有此氣出入流運然採取造鼎之初則無禁忌時至即為既了即了至如入藥行火則須擇日入室一毫俗事不可妄干使耳目

鼻口四象相忘曾中漠然虛室生白一有所著便是封固不密藥物走漏便非道也既居室內惟半飢半飽不可求睡每使覺火惺然常常提醒見藥即採過火即行一年之內止陰卯酉二月不行水火以其卯則木旺酉則金旺木旺則火旺金旺則水旺故耳凡此二月不行水火者蓋行則返過而傷也一年十二月內除卯酉二月外止存十月故十月而胎成過十月又不須行火則又謂之傷丹此謂火候十月胎成移入泥丸謂之換鼎此胎氣既足如人已生但須乳哺故換鼎入泥丸乳哺之謂此時不須工夫火候亦無沐浴但只常常溫養之如此三年九載則天門自開嬰兒自然出矣往來無礙而位登仙翁矣此皆尾用工之說皆出自然不假人力強為妄想不過及時以意迎之而已此是積日累月造鼎安爐一年十月結胎行火先師以為一日金丹赫赫紅是也又謂頃刻可成者何也言一時半日之工夫可奪一年半紀之造化當其藥生之時不過頃刻迎逢謂之頃刻金丹

即非終日終夜勞神苦思強為之也夫藥爐鼎火候沐浴胎息嬰兒運用抽添主賓得沉升降鉛汞水火真土金精木液一切言說皆是假名換姓其實只為一物鉤鎖連環自可熟論見義其有用工下手虛無自然之說先師許多丹經詞訣盡矣參同胎合一以貫之不過如此而已然言之非難行之為難行之亦非難守之為難何以守之為難大抵旁門小法俱無報應惟金丹一件便有報應今人採藥年少者須半年功夫守齋戒沐浴絕欲忘念靜坐默取採之候時節到來耳目手足輕健百病俱無自然兩腎火起來脊如車輪泥丸如湯饒口中常有甘露滴瀝而來若能不睡存神不絕不過兩月餘得目生神光此心明了也若有慧性此之驗也得之者不可便以為至道否則狂念一生遂成顛風至若三月行火之餘時刻工夫不差則九竅光明頭有金輪洞視內外遠接鬼神當此之時嬰兒已成形象不可便縱其運動出入須加緊護牢收否則火涌丹敗十月既滿嬰兒受氣

已足自然如瓜果之熟脫蒂而去然後出入往來可以移身丈尺遠則不可遠出一出便還須收回否則神一奪而迷途遂至投胎托化不復顧屋廬矣直須三年九載日子滿足骨格老成如人生十數載知人事深淺輕重方可縱其自然往來出入此則飛昇變化證真仙位矣然猶有魔障焉當其入定坐忘之時而聰明倍生神異百出凡天下奇奇怪怪之事生前死後神仙希遇之事鬼怪驚怖之狀並集於前直如慧眼神見又若神明依附此魔障之來不可使以為道須要定見把握一念疑堅所謂太玄之一守其真形是也切不可見妄為真從情為性如此守一方能成道今人多如此時無定力定見故為外邪所附不為學道無成及致墜墮遂以為神仙有無何渺茫惜哉僕平生讀書結友參師問道躬行力踐所見功驗如此并以告之未來學者有志之士得而誦之專文求義參之先師丹經還論求之道藏玄文秘旨一一皆合但能依此修行之十月胎成移鼎溫養之後又

參向上一著方可看悟真下篇求精進法又當自然有希有之遇有不言傳者若不如此次第行之則身中無主嬰兒不育妄參禪學如水之無源木之無根覺成頑空頑空之下不思工字用工丹田合一方是貫通之理一

有走漏到老無成終歸輪迴惡趣皆思平日空下工夫修鍊成丹合一成真方是貫通誠實也再用丹田修鍊成珠則脫體化神方是實也修得實寶在身丹成之後修成深淺把握定否如何有報應却是用功處一時不可忽忽一步不可放縱就中飛升為上尸解為次奪舍又次之投胎為下矣至如飛升長生久視一也尸解二也二者尤須功圓行滿有代天宣化濟物利人之功方能及此若無功行但足以增年益壽亦不能為仙矣何以言之神一去而不回則氣一絕而不甦上則奪舍下則投胎又下為無著之魂僕痛惜愚惑之徒談道者千萬功成者一二故并述以為來者之戒不揆輕淺冒成此書後之作者得玩味披研如對師資如見君父珍藏什襲永

為身寶非人勿示非人勿傳有違此語先禍其身後及九祖墮沉無聞永無出期時咸淳甲子秋望日書于朱陵洞天

### 大道歌

道不遠在身中物即皆空性不空性若不空神氣住氣歸元海壽無窮欲得身中神不出莫向靈臺留一物物在身中神不清耗散真精損筋骨神御氣氣留形不須難術自長生術則易知道難遇幾人遇了不專行所以千人萬人學畢竟終無一二成神若出便收來神返身中氣自迴如此朝朝與暮暮自然赤子產真胎

金鎖乃玄關處玉匙即元氣也靜坐之際調鼻中之息規守中焉以得定處自然神息綿綿不可以一毫別念待調息以勻鼻中自覺無出入息但存中去處一念堅固以元氣呼吸息納於玄關忽覺一聲其關即開當時自有所見之趣工夫至此中字方洞徹矣金鼎欲留砂裏汞金鼎是中字又即鼎爐中間欲留存砂裏汞是元精也玉池先下水中

銀玉池是華池水是神水也金鼎中欲留其汞靜坐間先守中焉中扁若守得定了出入息自然微默微默之後自覺息定元氣自在內藏呼吸待身體自覺融融恍不知有物有自身有天地後如此華池水自來待得滿口一嚥汨然有聲就下以意送至中焉中焉玄關處汨然一聲響似開鎖待時就閉目迴照顧已內境自靈異景象不可盡述之耳

### 金丹問答

問曰如何謂之金液還丹答曰金液者金水也金為水母母隱于胎因有還丹之號也前賢有曰丹者丹田也液者肺液也以肺液還於丹田故曰金液還丹

問曰何謂鉛汞答曰非凡黑錫水銀也真一子曰鉛是天地之父母陰陽之根蓋聖人採天地父母之根而為大丹之基採陰陽純粹之精而為大丹之質且非常物造作也汞性好飛遇鉛乃結以其子母相戀也問曰何謂火答曰火者太陽真氣乃坎中之陽也紫清真人曰坎中起火是也

問曰何謂候答曰五日為一條是甲子一終也日有十二時五六十時終一甲子也紫陽曰一刻之工夫自有一年之節以起火之際頃刻一周天是也

問曰此火候如何答曰日中用月月中用日

日中用時時中用刻也

問曰何謂真一答曰人能將自己天真安於天谷之內乃守真一之道也金洞主云真一者在於北極太淵之中也

問曰何謂動靜答曰陽主動陰主靜翠虛曰動中求靜靜中有為動靜有作口口傳之

問曰何謂九還答曰金生四成數九還者自上而還下九乃老陽之數陰真君曰從子至申為九還亦順也

問曰何謂七返答曰火生二成數七返者自下而返上也乃少陽之數陰真君曰從寅至申為七返逆行也

問曰何謂爐答曰上品丹法以神為爐以性為藥以定為水以慧為火中品丹法以神為爐以氣為藥以日為火以月為水下品丹法

以身為爐以氣為藥以心為火以腎為水又有偃月爐

問曰何謂鼎答曰鮑真人云金鼎近泥丸黃帝鑄九鼎是也

問曰何謂藥物答曰即此藥物順則成人逆

則成丹五行顛倒大地七寶五行順行法界火坑百姓日用而不知也紫清曰採藥物於不動之中是也

問曰何謂神水華池答曰李筌云還丹之要在於神水華池紫陽曰以鉛入汞名曰神水以汞投鉛名曰華池海蟾曰從來神水出高源紫清曰華池正在氣海內

問曰何謂三關答曰頭為天關足為地關手為人關

問曰何謂內三要答曰第一要太淵池也第二要絳宮也第三要地戶也

問曰何謂外三要答曰口之與鼻共三竅是神氣往來之門戶下工之際調息臍舌氣閉兌也

問曰何謂兌答曰真一子云兌口也

問曰嬰兒姤女正在何處答曰嬰兒在腎姤女在心

問曰腎屬水為陰嬰兒屬陽心屬火為陽姤女屬陰何緣居此答曰腎屬坎三陰中有陽乃真陽也心屬離三陽中有陰乃真陰也

問曰泥丸宮正在何處答曰頭有九宮中曰泥丸

問曰何謂金公答曰金邊著公乃鉛也紫陽曰要能制伏覓金公

問曰何謂黃婆答曰黃乃土之色位屬坤因取名焉紫清曰金公無言姤女死黃婆不老猶懷胎

問曰呼吸何如答曰呼則出心與肺吸則入腎與肝呼則接天根吸則接地根呼則龍吟雲起吸則虎嘯風生呼吸風雲凝成金液

問曰何謂瓊漿玉液答曰皆神水也

問曰何謂神氣答曰神是火火屬心氣是藥藥屬身神氣子母也虛靖天師云氣者生之元神者生之制持滿馭神專氣抱一神依氣住相合乃可長生三茅真君曰氣是添年藥

心為使氣神若知行氣主便是得仙人

問曰何謂十二重樓答曰人之唯嚨管有十二節是也

問曰何謂簾帷答曰服是也下功之際含光雲房曰閉戶垂簾默然窺

問曰何謂子午答曰子午乃天地之中也在天為日月在人為心腎在時為子午在卦為坎離在方為南北

問曰何謂五位相得而各有合答曰天地五十五數故乾得一九合而成十坤得四六合而成十巽兌得二八合而成十震艮得三七合而成十離得五坎得十坎離無偶所以自合也以數言之則得天地之中數以爻言之則得天地之中爻以位言之則得天地之中位坎離不亦大乎

問曰何謂五嶽答曰五嶽真形圖曰在人<sup>十九</sup>之頭紫清有巾戴五嶽冠之句

問曰何謂玄牝答曰在上曰玄在下曰牝玄關一竅左曰玄右曰牝

問曰何謂玄牝之門答曰鼻通天氣曰玄門

口通地氣曰牝戶口鼻乃玄牝門戶矣

問曰何謂三男三女答曰乾道索坤長男曰震中男曰坎少男曰艮坤道索乾長女曰巽中女曰離少女曰兌

問曰何謂火龍水虎答曰虎西方金也金生水反藏形於水龍東方木也木生火反受尅於火太白真君曰五行不順行虎向水中生五行顛倒術龍從火裏出是也

問曰何謂分至答曰子時象冬至陰極而陽生午時象夏至陽極而陰生卯時象春分陽中含陰酉時象秋分陰中含陽人身亦有分至紫陽曰以身心分上下兩弦以神氣別冬夏二至

問曰何謂沐浴答曰真氣薰蒸神水灌溉為沐浴太上曰灌以甘泉滌其垢污出自華池後歸坤戶杏林曰沐浴資神水是也

問曰何謂抽添答曰既抽鉛於肘後須添汞於中黃傳道集曰可抽之時不可添是也

問曰何謂搬運答曰搬金精於肘後運玉液於泥丸下手工夫口訣存焉

問曰何謂三田答曰腦為上田心為中田氣海為下田若得斗柄之機幹運則上下循環如天河之流轉也

問背後三關答曰腦後曰玉枕關夾脊曰轆轤關水火之際曰尾間關

問曰何謂神室<sup>十九</sup>答曰元神所居之室也朗然子曰未明心室千般撓達了心田萬事閑問曰何謂三花聚頂答曰神氣精混而為一也玄關一竅乃神氣精之聚也

問五氣朝元答曰五臟真氣上朝於天元也問和合四象答曰眼不視而魂在肝耳不聞而精在腎舌不動而神在心鼻不嗅而魄在肺精神魂魄聚於意土也

問曰馬牙真主人神符白雪答曰皆鉛汞之總名也

問曰河車答曰北方正氣名曰河車左曰日輪右曰月輪搬運正氣運在元陽應節順行下手無非此車之力

問老嫩何也答曰採藥之時審其老嫩彭鶴林曰嫩時須採老時枯紫陽曰鉛見癸生須

急採金遠望遠不堪常是也  
問浮沉答曰鉛浮而銀沉也

問清濁答曰陰濁而陽清也清者浮之於上濁者沉之於下修丹者留清去濁屬陰也

問五行相尅答曰金碧經云金木相伐水火相尅土旺金鄉三物俱喪四海輻輳以致太平並由中宮土德之功也

問曰往來何也答曰子往午來陰符陽火自子進符至辰巳自午退符至戌亥始復終坤皆以卦象則之一消一長一往一來以成其變化易曰闔戶謂之坤闔戶謂之乾一闔一

闔謂之變往來不窮謂之通也

問雌雄答曰雌陰雄陽也一陰一陽謂之道孤陰寡陽不能自生參同契曰雌雄相錯以類相求註曰雄金砂也雌火汞也相須合吐

類聚生成以為神藥也

問曰防危答曰防火候之差夫忌夢寐之昏迷翠虛曰精生有時時至神知百刻之中切忌昏迷

問交合答曰磁石吸鐵隔礙潛通

問有無答曰金碧經云有無互相制上有青龍居兩無宗一有靈化妙難窺

問刑德答曰陽為德德則出萬物生陰為刑刑則出萬物死故二月陽中含陰而榆莢落象金砂隨陰氣動靜落在胎中故曰歸根也

八月陰中含陽而蓂莢生象金水隨陽氣滋液於鼎內故卯酉乃刑德相負陰陽兩停故息符火也

問黑白答曰參同契曰知白守黑神明自來白者金也黑者水也以金水之根而為藥基矣

問寒暑答曰真一子云不應候風雨不調水早相伐或陽火過刻或陰符失節凝冬變為大暑盛夏反作濃霜火候過差靈汞飛走運火之士可不謹之

問晦朔答曰參同契曰晦朔之間合符中行乃金水符合之際也

問固濟答曰太真云固濟胎不泄變化在須臾言其水火既濟閉固神室而不可使之泄

編

問聖胎答曰無質生質結成聖胎辛勤保護十月如幼女之初懷孕似小龍養珠蓋神氣始凝結極易跌失也

問四正答曰子午卯酉為四正玄關一竅為四正宮也

問黃庭正在何處答曰在膀胱之上脾之下腎之前肝之左肺之右也

問金烏玉兔答曰日中烏比心中液也月中兔比腎中之氣也

問鍊形答曰鍊形化氣鍊氣化神鍊神合道也金洞主曰以精鍊形非凡砂石

問張紫陽曰心腎非坎離何也答曰心腎特坎離之體耳有體有用

問所有者何也答曰天心乃心之用也屬離形乃腎之用也屬坎交媾之際運用於此矣

問功夫答曰知時而交媾進火而防危陽生而野戰刑德而沐浴以至溫養成丹也

問野戰答曰龍虎上經曰文以懷柔武以討叛紫陽曰守城野戰知凶吉增得靈砂滿鼎

紅

問溫養答曰杏林云溫養象周星毗陵曰金鼎常留湯用暖玉爐不要火教寒是也

問烹鍊答曰烹金鼎鍊玉爐口訣存焉

問賞罰答曰春氣發生謂之賞乃已前陽火之候也秋氣殺物謂之罰乃午後陰符之候也

問守城答曰抱元守一而凝神聚氣也

問隄防答曰驅除雜念而專心不二也

問神虛者何也答曰鼻也乃神氣出入之門黃庭經云神虛之中當修治呼吸虛間入丹田

問太一含真答曰守真一於天谷氣入玄元即達本來天真答上曰真道養神若能守我在死氣之關令七祖枯骨皆在生氣生我者道活我者神將神守道以道養神是也

問三尸答曰中黃經云一者上蟲居腦中二者中蟲居明堂三者下蟲居腹胃名曰彭琚彭質彭矯也惡人進道喜人退志上田乃元神所居之宮惟人不能開此關被尸蟲居之生死輪迴無有了期若能握元神棲于本宮

則尸蟲自滅真息自定所謂一竅開而百竅齊開大關通而百體盡通則天真降靈不神之神所以神也

問胎息答曰能守真一則息不住來如在母胞胎之中謂之大定也

問玉池答曰口也黃庭經云玉池清水灌靈根是也

問橐籥答曰橐籥乃無底囊籥乃三孔笛又是鐵匠手中所弄鼓風之物也老子曰天地之間其猶橐籥乎升降論曰人能效天地橐籥之用開則氣出合則氣入出則如地氣之上升入則如天氣之下降一升一降自可與天地齊長久矣

問五芽答曰乃五臟之真氣中黃經曰子能守之三蟲并得見五芽九真氣

問屯蒙答曰道樞云坎者水也一變為水澤之節再變為水雷之屯其爻居寅離者火也一變為火山之旅再變為火風之鼎三變為山水之蒙其爻居戌抽添水火在於寅戌十二卦氣在於屯蒙運用也

問採日精月華答曰非外之日月也採心中真液腎中真氣也

問內外八卦答曰頭為乾足為坤膀胱為艮膽為巽腎為坎心為離肝為震肺為兌也

問修鍊待時然後下手答曰有時中之工夫有刻中之工夫毗陵曰鍊丹不用尋冬至心中自有一陽生焉自然曰不擇時中分子午無爻卦內別乾坤此皆刻中之工夫也

問金丹形像如何答曰形若彈丸色同朱橘抱朴子曰大如彈丸黃如橘中有佳味甘如蜜沙門得之即擇定黃末得之即起逸審之行之天地卑元樞散曰君不見一粒金丹何赫赫大如彈子黃如橘人人分上本圓成夜夜靈光長滿室蓋人人具足箇箇圓成當知非有形之物也呂公曰還丹本質也

問玄關一竅正在何處答曰在人之首功夫容易見下手的難尋若不過真師摩頂授記皆妄為矣

問真空答曰返本還元為真空杏林曰不知丹訣妙終日說真空

問作用答曰煥吟呪子傳精送神

問出神答曰能守真一真氣自凝陽神自聚蓋以一心運諸氣氣住則神住真積力久功行滿然後調神出殼也

問超脫答曰超者出也脫者脫換凡軀也皆天門出前聖有脫殼之驗六祖七層寶塔出鍾呂七級紅樓出海蟾公鶴衝天門出詩曰功成須是出神京內院繁華勿累身會取五仙超脫法鍊成仙質離凡塵

問尸解答曰尸解有五金木水火土也又有積功累行而白日飛升者徽宗皇帝夢道篇末曰亘古迄今飛升者十有餘人拔宅者八十餘家出真語

問金丹之道不亦難乎答曰是不難也悟者惟簡惟易迷者愈繁愈難杏林云簡易之語不過半句證驗之效只在片時翠虛曰藥之不速採不難咄陵曰皇道不繁人自昧紫清曰只一言貫穿萬卷仙經但片餉工夫無窮逸樂師曰下手工夫容易堅心守道為難也養生秘錄

玄圃山靈陰秘錄序

五一

至哉是書其來遠矣自下邳先生得之泰山嵯岩石穴後傳數子得此書者或輔于國或伏于野或超于物表或幻于世俗忽秘忽流忽藏忽見或代得或偶爾或神授或師傳出沒隱顯得之者天緣也得無不行行無不應猶響答聲影逐形發乍罕異世不知其由疑非人邪張子房得之於下邳先生李廣利得之于房費長房得之於壺中公王先伯得於楚王廟劉桓公得於光伯張公超得於桓公王子晉得於華山樵父諸葛孔明得於南陽先生茅山道人得於伏虎岩長盧師張晶得於張氏山林自遠得於廟神腹此書得者多不傳於人身老而書藏事成而跡遁唯張晶得之而遺子孫授之而秘真泄偽移事改質撰詐託真妄作門戶如十家而布流于世之不聞取世之貨世所得者徒謹其執罔無所能問有得道符咒持用驗者亦希矣獨張氏一流迹傳得踵獨高自尚聳動天聞朝

建封張氏山為龍虎山建宮賜號敕命累加歷世有天師之稱食祿不絕聲馳四方不亦異乎嗚呼玄圃山天下之祖也有名四一曰玄圃二曰積石三曰崑崙四曰西山在宇之西出西江河源經天下山嶽之骨脉發天下川源之流轉為乾之變化也為坤之根也實為風雲之府藏為水火之宮室為鬼神之宅窟為精物之聚會其勢狀也貫于青天截于一方亂巉崖巖峻峯巨穴凌雲鎖其上湧泉溢其下綿邈杳冥莫知其盡極中有宛玄洞乃鬼神精物之所聚也有神宰曰虛陀帝君有二十四將布分分于十二州制天下禍福之響應書目所謂靈陰秘錄乃玄圃山神靈密與之妙用也靈者洞括虛無總特要妙之無質法之有應即鬼也眇于恍惚應于物象本虛本無法于虛無而運於所有異哉且夫人身之神亦同矣此天地山川之神也人身血之神有黑血則有神光無黑血則莫其來不見其往生於有則滅於有出於



無而沒於無日用動靜有眼耳鼻口舌身  
一身有所挽則神運於內神動則氣發氣  
發則形作有微於無而應於有法術之運  
用推之于此則朗然可見矣所以念呪書  
符口虛心想閉目叩齒手指足步皆有作  
之形感動於虛無虛無響應而有所變作  
正與形有所觸而性動於內而形役於外  
合焉陰者藏書之器也從亡從金者藏物  
之象金者至精之物以此書論至精之物  
藏於亡函之中而不泄于外故所謂陰世  
無此字乃異世之神言爾秘錄者言此書  
神傳一所而不行於天下故總目謂靈陰  
秘錄也古今之得是書者唯仰其有靈而  
驚其異應則未嘗剖識於斯邪書三卷有  
二十四法上卷八法可以法天地動雷震  
易乾象法陰靈龜川流合水河烈火馭雪  
氣中卷八法可以戰勝陣藏兵卒暴泉源  
射火天與陰雲化人馬縮地脉步江河下  
卷八法可以起光華隱形質變物貨附魂  
夢祛惡毒伏蛟螭滅妖精治強崇其旨甚

簡其應甚疾得之者可以達一身可以事  
一人可以安世之民上士得之則登仙越  
世中士得之則輔佐國家下士得之則譽  
幻愚俗登仙越世者下邳先生臺中公費  
長房張公超王子晉南陽先生長蘆師張  
晶林自選之徒也輔佐國家者李廣利王  
先伯劉桓公諸葛孔明之徒也譽幻愚俗  
者茅山道人張晶道喬之徒也朋昔為潯  
陽守罷歸長安不趁天朝與故人放飲老  
妻兒孫棄之而弗顧飲不知止醉不知所  
醺然放浪於自得一日晚坐于渭水流見  
一人步自水面而至異而叱喝其人登岸  
謹揖於余前余倪而答之揖罷就地對坐  
熟視之乃林也驚而問之子何術於此耶  
答曰還善此久矣今見子有放浪無憂之  
志特為子來莫疑來日拂旦天輝臺相見  
言訖路然至水面而去余雖疑是夢是晚  
出渭城外醉卧天輝臺以待來晨是夜夢  
與林大飲同遊積石山中飲反忽覺遂起  
坐臺曙先欲開須臾林負一大瓢而來歡

迎登臺傾酒恣飲言論古今變化雖然大  
笑出書一卷示余囑余曰將來天下亂離  
恐子遭世凌毀佩我此書持此術用放蕩  
僻野勿滯于此拜受之語罷大飲馭雲氣  
凌空而去子後一年辭家離長安招馭雲  
一街游天下名山三載後至此山誓石岩  
見林大飲圖廬就止于此余寄此山已十  
載朝夕見訪者皆昔曾聞名之士日與飛  
來翁及冲融子術作耕釣日計不足歲計  
有餘悠悠任其天運爾恩我往昔所作今  
如隔世矣嗟夫人生寰中疾如過矢弗受  
人間之勞去其寵辱脫其羅網絕世交遊  
悟其真趣此大丈夫者高蹈獨善越于世  
表得天地之至樂也吁世有超道登仙之  
學有黃帝老氏之書唯傳其至理而蔽其  
術用戰爭之書有呂氏六韜唯行其知實  
而秘其虛幻正現之法有賁融指宛黃之  
烝夫其要妙而撰其圈圖後世之學者得  
其粗不得其精得其輻不得其輳迥相訛  
舛不復其真致使希夷之道執而不運響

應之法作之不靈失其玄虛而持其實有則用世之術有矩有規致當危難之時禍無所逃身不能脫悲夫今世之學道者唯違其性理不善其術用運武之至者唯善其籌策不善其變化所以守身而盡而臨事有失嗚呼徒學南陽若見黃老之書而善其術用得六韜之要而通于虛幻然後可以有法無而無導而有靜勝動而柔敵剛圓通於變化之場出入于有無之域可以了一身可以完一國斯為大全矣子年九氣筋骨雖健存亡未量恐將來此書遺於嚴密得之者不知其來故考其前紀就而序之庶我後得之者見其所由爾周通元年七月十五日上高山隱人皇甫朋序

目錄

- 上卷八法
  - 發籙 震沛 岳星 決雲 壅水
  - 疑河 滅火 馭雲
- 中卷八法
  - 震陣 伏甲 出泉 火箭 結華陰
  - 草木化人 坐馳 水行
- 下卷八法
  - 起光 隱質 變物 附夢 祛毒
  - 禁錮 斬妖符 金剛札

玄圃山靈匿秘錄卷上

主法

梵僊大道通玄至妙感真虛陀大帝君穿紅綃法服錄錦裳雲芝冠碧圭朱履身肥而長面貌赤而間玉色間白鬚略鬚

直壇將吏

形應通清虛正應元帥

穿青袍皂單衫衫上五色彩畫黃抹額紅

靴面黑微瘦手執金提梁

直壇大將夏元帥諱同則

穿紅袍金甲在內黃巾金帶綠裙皂靴面

大而白色有鬚略鬚手執鐵棒

二十四將本無姓名以二十

周師明 歸興卿 關元白 楊德裕

劉成 于特 形應通 于天真

蒯道明 張借真 丘與聖 郎宿

班公望 周應城 彭真祐 馬千

羊超 房愈德 高淵 盧興道

查國明 星子奇 陶真點 杭應桃

年直金



瞑目作勢登壇書錄鋪黃絹一方欄三尺六寸取四方滂泉磨硃砂面四方念咒語書錄先書二十四將符繞四方書每方六將自西方宛字將起回環次第一書畢方可書中間自金字起至土字止撲面在錄伏地一刻捲錄起身念呪九徧宛玄鬱千命九回焚炬勿利揮羽云黃下壇應在壇法物器具並皆預備待時作用

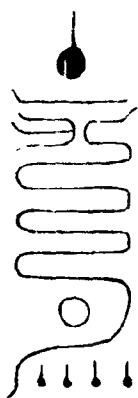
二十四將符

第一正秋屬兗州

單左指 吹 點 瞑目吹 呼一聲  
中甲 一口 點 一口 錄畢

吹點 呼一聲  
一口 點 凡

聚形呪曰宛摩由輪

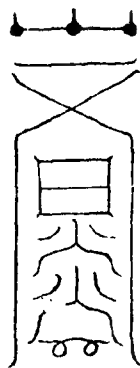


第二處暑屬兗州

有一聲 吹 點 隨筆書 瞑目吹  
五處 一口 點 一口

正心存想 吹 點 呼一聲  
日中臨五 點 一口

聚形呪曰巨虎阜美

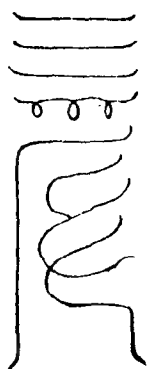


第三白露屬豫州

吹 點 名曰仰 吹 點  
五口 點 二十 一口

吹 點 吹 點  
一口 點

聚形呪曰句宅龍尼



第四秋分屬豫州

書時先點中環 點 點  
今文吹點 一口 點 凡

吹 點 呼一聲

聚形呪曰觀城巨得



第五寒露屬幽州

屬聲書 吹 點 吹 點  
三三 一口 點 一口

吹 點 吹 點  
三口 點 三下

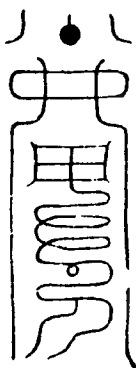
聚形呪曰震陀云于



第六霜降屬幽州

第一 一 吹 二 吹 一 吹 二 吹  
聲 烈 一 二 口 一 口 二 口  
正心存想 隨筆勢 吹 一 口  
日叩齒五 大 一 口

聚形咒曰神羅大丘



第七立冬屬揚州

正心存想 吹 按指  
日叩齒五 火 二 下 手 蘇

勿 隨筆勢吹  
一 口

聚形咒曰廣龍鬱丰



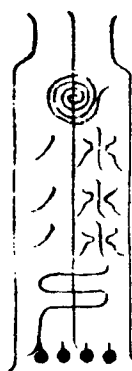
第八小雪屬揚州

五二

十三

二 吹 屬聲吹 一 吹 三 聲  
二 口 一 口 三 聲  
吹 指 吹 一 口 三 聲  
三 下 一 口 三 聲  
聚形咒曰奉命見川

聚形咒曰奉命見川



第九大雪屬青州

吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口

吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口  
吹 三 口 吹 三 口 吹 三 口

聚形咒曰戶原巨光



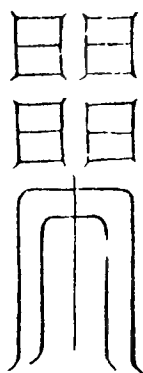
第十冬至屬青州

五二

十三

日 正心存想 日 正心存想  
日 叩齒五 日 叩齒五  
日 叩齒五 日 叩齒五  
日 叩齒五 日 叩齒五

聚形咒曰守氣麟昌



第十一小寒屬并州

吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口

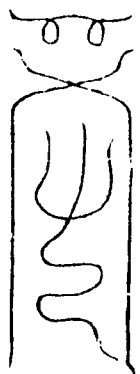
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口  
吹 二 口 吹 二 口 吹 二 口

聚形咒曰火羽女阿



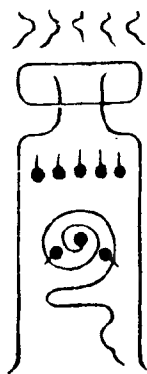
第十二大寒屬并州

爲一 鳴一聲 吹燕  
 聲十 五虛 一口  
 聚形呪曰師龍警卑



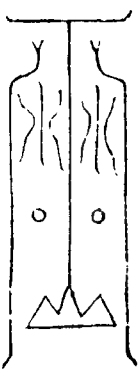
第十三主春屬徐州

吹燕 隨筆火 吹燕  
 五口 燕一口 二口  
 忽雷 屬聲虛 一字  
 元針 燕一口 字  
 聚形呪曰結律勾靈



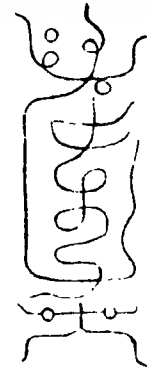
第十四雨水屬徐州

吹燕 呼錄 呼錄  
 二口 呼錄 呼錄  
 各換指○各火燕 火燕  
 一下 一口 二口  
 聚形呪曰原始震山



第十五驚蟄屬冀州

吹燕 呼錄 呼錄  
 一口 呼錄 呼錄  
 聚形呪曰氣溫天回



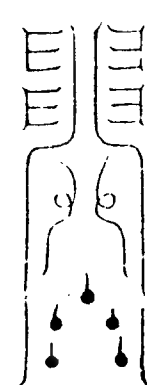
第十六大暑屬冀州

呼忽雷 屬聲丁  
 五元針 燕一口  
 大 五虛  
 聚形呪曰陽子巨支



第十七春分屬豫州

吹燕 吹燕 吹燕  
 一口 一口 一口  
 聚形呪曰昆蟲申陽



第十八清明屬豫州





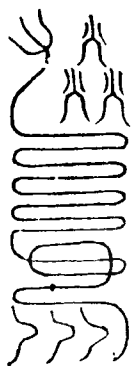


目作勢暴風即時驟起作西則西起一時方  
止叩齒九通念呪八徧舉劔頭指方所揮符  
一道印指一指瞑目作勢發笑一聲暴風隨  
願即至念呪八徧呪曰爨于烈于燠陀訖字  
掐天罡印

散形



聚形



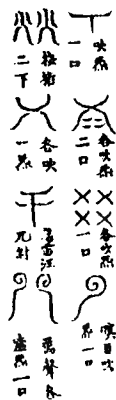
第二震澤

可以濟九旱止  
起大解戰手

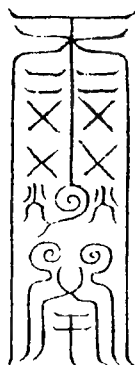
震者動也出雷霆也蒸鬱陰陽騰起輪勢八  
風五炁翕然而作震于穹窿而雨霽然矣震  
法以劔指地三尺深淵發猛火燒通紅對火  
穴披髮仗劔念呪十五徧呪曰炫鬱陶鬱展

幸磨

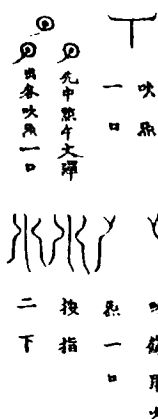
散形各五雷來書符



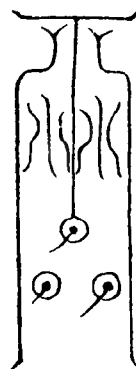
聚形



散形



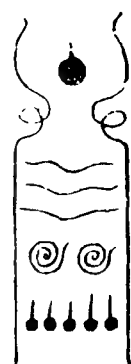
聚形



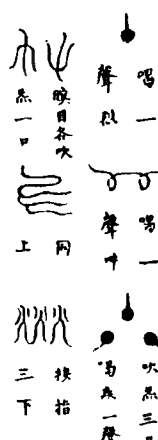
散形



聚形



散形



聚形



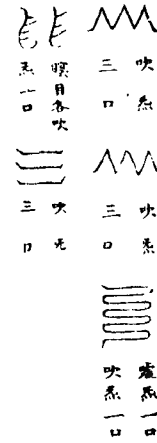


有升降譚應子春秋潮汐律其晦朔泉源  
溢于西南江河絡于天下有水神有輪物凡  
將兆數之衆千乘之舟欲渡疾流有法可壅  
其法就舟中披髮仗劍酒一樽面東方念呪  
二十四遍吸炁二十四口吹酒中畢吸酒一  
口復吐出樽中高呼一聲高陀注傾酒水中  
水面響如風雨水壅矣波濤泛湧江流逆轉  
速渡舟楫世謂之借潮念呪二十遍呪曰沈  
羅沈羅陶湧盧

第六疑河 可以解苦庚庚  
人馬脫大厄

○凝者水之結實也陽減而陰盛天地之間八  
風五炁凜然變作水固凝也其炁曰陰風藏  
于地官天陽衰微則其風自出出則水凝水  
也天時之凝凝於五陰六陰一陽之至寒之  
時春夏秋欲凝但以發嚴陰風則凝合於時  
刻凝法斬箇羊取其血一圭書符一道投血  
中掘地三尺念呪九遍傾血地中復以上蓋  
之伏劍指水念誦冷判丁疾水面寒風驟起  
須臾凝結矣念呪九遍呪曰別凝都路于巽

散形朱書符



聚形



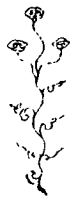
第七滅火 可以救  
火者天地之陽炁所變化也

○火者天地之陽炁所變化也一精于太陽藏  
性於草木色赤盛于南方在上天為陽在地  
為和物相鎖擊則出出則及其物世以草木  
種種為炊食養生之利一有發作則灰飛室  
廬燬燬山林反為世害滅法凡烈火大發方  
所不以遠近但望方所呪九遍酒一口巽之  
則火處雨崩空驟下火滅息矣念呪九遍呪  
曰娑雲娑雲竭陀娑雲  
第八馭雲 可以驅雲度萬遠  
周回念人世上仙  
雲燕乃虛飄不實之物飛于青空有會散

騰龍印 咒數畢身  
登列所



四指屈中中指後二指  
為作以大指為二指頭

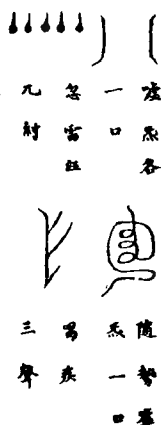


善潛善廣有需雲之逆鬻風之奔豈無情邪  
有法可馭馭法左手拍騰龍印念呪三十六  
遍仰空作想足下如有人扶便舉步空步  
不着地雲附足下莫俯視須臾間過萬仞之  
險度百里之野足着地時是欲到之處先用  
持服丹三十六其丹用玫瑰四銖龍起芝  
七根同釜中烈火煨三日取出細研末湧泉  
元之如 大復殿三分作四服湧泉一杯  
清晨面西方服四日此術則應念呪三十六  
遍呪曰雲離摩為摩羽于玄  
此芝生天下山原有龍石巖上春有華其葉  
青厚有白毛日明則卷捲陰雨則青茂發勢  
後盛盛春採之欲持此術先服丹三十六其  
其丹用玫瑰  
玄圃山靈隱秘錄卷上

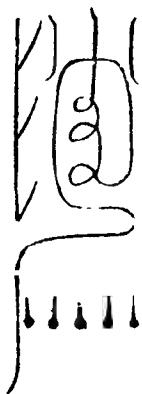


射五箭急回其箭着處火光逆起烈焰亂飛  
觸着草木燭燦大作斷勢亦焚竭聲不救強  
盛之陣即表矣念呪三十六遍呪曰雲廷子  
烈赫易

散形



聚形

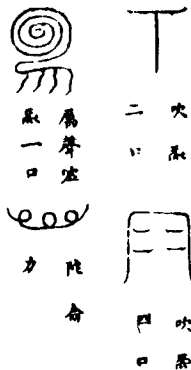


第五結華陰可以免開之

凡盛暑出師炎威酷烈士卒有渴絕焦死之  
患戰敵必敗此用兵不得天時之大失也欲  
免此患有法與雲結華陰則暑熱必涼廣  
場大野庶可屯止陰法用小鐵壺一隻符五  
道以酒充實藏壺中欲結陰時以壺火炙熱

呪水滴壺內十五遍溫熱奔出五雲應起須  
臾結華陰百里雲熱暑清涼風至念呪十五  
遍呪曰龍鬱盧摩玄

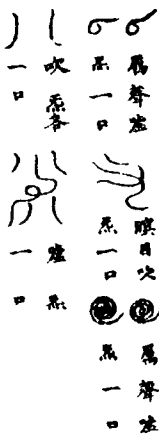
散形呪水十五滴



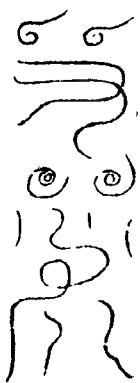
聚形



散形



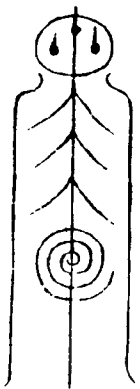
聚形



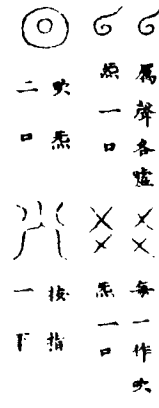
散形



聚形



散形



聚形



散形



正心存想  
日甲臨五

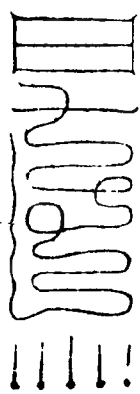


隨曉  
一



急雷  
元

聚形



第六草木化人可以無化育小

可使三千六百卒蕩掃百萬衆以虛無之法  
役其鬼神有情之物震其無情則群毒競出  
百怪俱現兵卒雖多莫能敵也化法臨軍之  
日披髮伏劍書二十四將符隱語畢念呪吹  
炁五方念呪三遍三千六百卒各乘騎披髮

朱塗面佩劍懸蔽一色裝勢臨陣出勇突軍

一負與彼相聞於中軍燒符大發嚇聲擊

金鼓隨後奔追毒蟲猛獸奔迷彼陣四野草

木皆為人馬一時驟追彼陣唯聞疾雷震鳴

耳火光明亂見數丈之長人如山之車騎捲

後而及亂竄奔走填江塞壑軍旅大敗勢張

捲止將兵急回發此一陣挫彼九分念呪三

遍呪曰宛玄化巨梁南利念五方呪三遍吹

一方

刻木為人馬代其負載祛役之知詔可使傳

運重糧祛其隊伍令兵卒管押前以赤旗引

後以金槌押如負物不行隊伍不齊以槌擊

其腦則走步如飛其法段削四股中通竅以

繩貫穿節腰間書符呪酒潑面書二十四將

符五方念呪每方三遍吹炁一口

散形刻木為人馬

吹炁符

三三三

聚形



呪酒咒咒于寅于辛摩九偏吹酒中炁九  
口赤旗符朱書引木人行

散形

先書咒文  
一炁一口  
一炁一口  
一炁一口  
一炁一口

聚形



第七坐馳可以起身

凡在危急欲速脫身用此法念二十四將隱

語步五方罡閉目存想不可開目風雨之聲

止方可開目已到彼處可夜移千里

步罡



西

東

北向南  
東向西  
南向北  
西向南

北向東左前復歸中左前東過南右前南過  
西右前步時念二十四將隱語始自中起復  
目中止面自端坐

第八水行

可以免水害防

凡欲獨身渡水不淪河海遠近但書符步之  
以所書符貼兩足底左手拍飛質印念呪九  
徧舉步涉水如履平地足到處波濤不作念  
呪九徧呪曰津磨津磨虛子

飛質印



第四指長大  
指指文

散形



按指  
一下  
一曰  
三曰  
五曰



屬  
一曰



聚形

玄圃山靈直秘錄卷下

第一起光

可以免切

光者至精之物烜耀也其本日精實其至精  
而陽精假合物固矣光太陽之光晶而至陽  
其光出則眾光伏沒則眾光耀有晶光有火  
光有神光神光者虛光也烜耀而無實虛幻  
之光人亦可以興起法書符一道貼泥丸閤  
目端坐軍中夜光冲天人不知其皆伏其異

散形



三指



三下



三下



三指

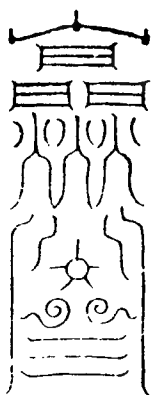


三下



三下

聚形



第二隱質可以免死

巨額印

第三變物可以變  
化萬物



曰阿那律

印

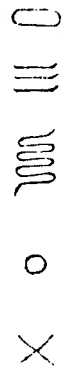


第四附夢

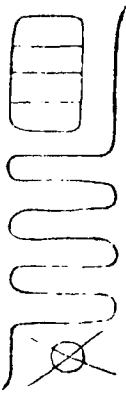
右手小指屈在四指後二  
指屈在中指後第二指伸  
左手第四指中指伸二指  
大指伸中指伸二指  
信可以通達之事

夢者事警神魂而見於心境心意緒樂則夢歡暢意緒憂則夢驚險一有所撓則事境見矣欲達重禁之言通千里之事有法可附附法時書待一道始膏盲作想彼處閉目仰卧存彼處則夢到彼見彼所人如自身到彼所人夢亦見矣相與語論事無不通

散形



聚形



第五驅毒

切可以免一

毒者山川之蟲獸也。蛇、虺、蝮、蝎、虎、狼、熊、羆之

類皆害人之物若將兵屯於無人之境荒僻

之野必有毒物有物可祛祛法用黃權一首  
書五丁符豎于中軍則百獸定走毒蟲消滅  
一切毒惡遠離千里

散形五丁符



先點牛文彈出



映目映  
我一口



呼 五 名  
忠 川 射

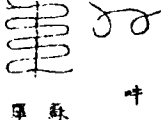


隨筆  
無一

聚形



散形



聚形



陈旭

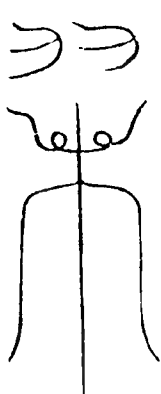




散形



聚形



散形



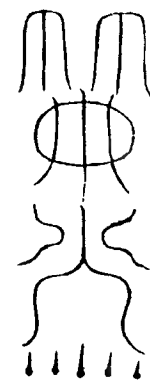
聚形



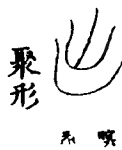
聚形

五二

十三



散形



聚形



聚形

第六禁

可以禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁

物

禁者者乃水中之物也地悉肅則伏地  
悉融則出有風狂水湧其性暴作則濱城陷  
堤為世大害禁法鑄鐵版一片方一尺厚二  
寸用豹血磨朱書符其上從舟持此符念呪  
放於潛窟潭湖中其鐵未消磨不敢出欲識  
潛窟之淵水深無魚處是也念呪拋符呪曰  
究玄事磨巨由縛

上元法只書伏蛇符

散形

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

中呪

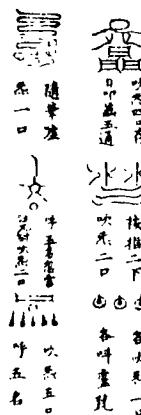
中呪

中呪

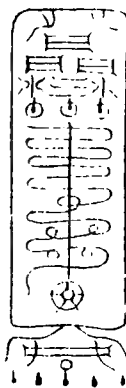
中呪

中呪

中呪



聚形



聚形

第七新

妖

妖

妖

妖

妖

妖

妖

妖

妖

妖

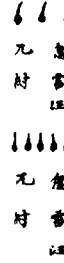
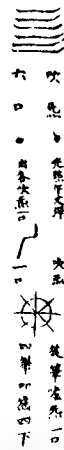
妖

妖

妖者山川之精物也虎虎狸狸白蛇赤龜  
蜈蚣山雉之類潛伏年久受天地山川靈氣  
善變化形質跡逞妖通狀幻美觀迷惑世人  
或變窟穴為華屋或化形質為美玉幻土石  
為美姝被迷之者不知有人間之事意謂登  
仙矣忽興驚怖則野聲吟夜暴風起物盜入  
間器血攝人間寶貨不與除滅則妖依日盛  
與人交雜為人間大害斬法紅絹一方二尺  
四寸羊血書符以竿掛起執之面四方念呪  
三十六徧捲作一軸於地大喝一聲以劍為

之二段應方所有諸作悉斷其首念呪三十  
六編呪曰宛那云于離利摩

散形



聚形

五二

十五



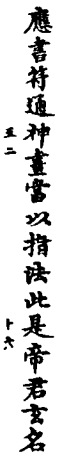
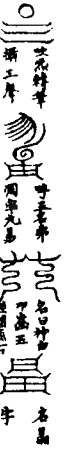
第八金剛札

可以轉強柔  
斷除鬼業

金剛者斷滅妖魔之梵神也凡有強崇與福  
不能但能與禍無法告治但此法治之不復  
再作其崇者山川之間妖精鬼神舉作人世  
則萬端依與驚懼人民或附於猛獸入市或  
附于人身其人狂作大食斗頑不止不食則

旬日不飯忽發實力拔百年之本舉數鈞之  
物獨狂不止則其人死矣婦人被感則嘻嘻  
啞笑形恥以號無時其崇大作則吟露荒野  
夜號市聚不與法治大害於世治法用三十  
六兩麻染赤強索一條其崇作時念呪八編  
揮索於空索去則着崇物在人身則人身縛  
在獸身則獸身縛在草木則草木縛愈事愈  
縛久愈緊其崇哀告不已則責問情由伏罪  
罰誓則以法放之不敢復作念呪八編呪曰  
聿亦云變巨由縛如要解念呪三編呪曰初  
于初于接利

散形



上象玄天下鎮元

聚形



別集

第一無礙法

但就壁上或几席或地上像彼處畫為一圖  
雙戶右手拍印念呪五編以印指其門即登  
之欲回但以左手拍此印閉目叩齒五通而  
回念呪五編呪曰玄羅回事安利



右手先廣大指復  
展中指與四指

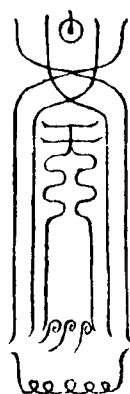
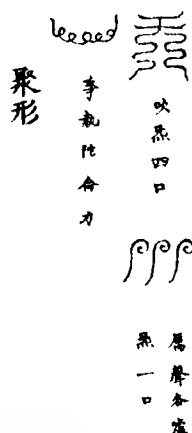
第二行神法

書符一様二道繫兩膝下念呪八編舉步快  
似風雲欲止即解印印同前念呪八編呪曰  
于命蘇盧摩由利

散形



每筆吹  
點一口



婆縛印



左手屈中指以大指觸  
住中指頭甲不得露

第三缺 第四缺 第五缺

第六盆取魚

覓盆一念呪九徧隨畫魚一頭九之縛於線  
頭放于盆中呼一聲子龍由擊之即有十擊  
十有念呪九徧呪曰婆縛命羯侖于

第七煮水石

酒磨朱砂一合湧泉一缶以筆染朱砂念二  
十四將隱語書二十四符就水面書之烈火

一爐取向太陽巖石一塊火內煨令通赤刺  
缶內二十四徧如此了以淨紙包之凡水中  
有害人物無術可治以此石用索縛投於害  
物處潭洞中熱如沸湯應是害人之物一時  
焦爛

第八缺

第九佯死

凡人之死者是元炁盡也炁盡則四肢百脉  
俱冷凡在想炁至偃月腎系歸藏其中則百  
脉四肢一時俱冷皮膚如土色九竅都閉惟  
通耳竅事脫緩以手掩膏肓則復活念閉息  
呪曰滅羅亡玄訶奄

第十飛空住法

念呪九徧吹炁一口以物撒之即住如欲遠  
念道遙呪三徧一撒千里念住空呪九徧呪  
曰虛虛虛躍止易念道遙呪三徧呪曰摩子  
失事

第十一紙鶴飛

念羽化呪七徧吹炁三口以紙鶴撒之翔空  
而飛羽化呪曰唵勒羽翔飛化神天來湖使

者準勒速攝來吾道前不得違令如違準太  
上律令勒念呪七徧呪曰安喇噯噯噯喇叱  
梵呪念呪七徧呪曰薩摩訶

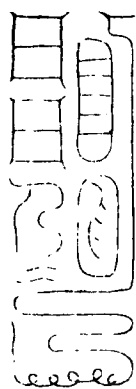
第十二鐵真身法丹

蛇含石一塊酒一缶石破泉磨朱一合書二  
十四符念二十四將隱語每一道染筆一次  
書罷烈火煨蛇含石令紅酒內淬不拘徧數  
酒盡為度碾石為末用石滾泉滴為元每八  
元清晨用湧泉一盃念二十四將隱語而北  
方服之若臨危時念呪三徧吸炁一口其身  
自堅符書酒中臨時念呪三徧呪曰摩聿巨  
完巨利易

第十三入壺

書幻化符一道投其中念呪五徧發身勢一  
跳入壺中念呪五徧呪曰玄子玄子由利

幻化符





以左手第四指與中指  
後第二指勾住以大指  
第二指頭欲出靈用

印式

上中下三印  
任意持用



中

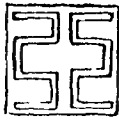


下



印三顆闊二寸四分厚一寸二分雷破槐  
木柄末尤妙

玄壇



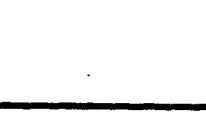
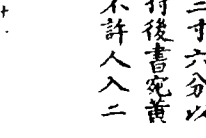
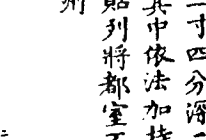
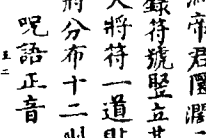
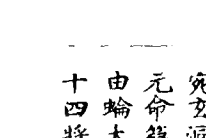
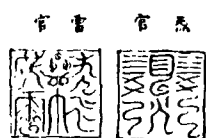
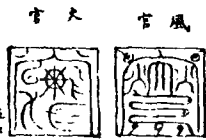
方潤三寸六分厚一寸五  
分凡作法時先印壇所神  
不敢違命

印五顆

風官印  
火官印  
雷官印  
水官印  
土官印

火官印  
雷官印  
水官印  
土官印

水官印  
土官印



已上五印每顆潤二寸厚一寸並用雷破  
槐木  
凡作法先以湧泉磨末砂黃紙印所主法官  
印金錢一束連印刻作用法所焚之如行辛  
法免用紙叩齒五通

召二十四將總符



用此符召一人若事繁可召二人

築壇式

淨室中以黃土築壇三級下潤七尺中潤五  
尺上潤三尺三級總高三尺以尺土像形制  
檢山隴勢狀應洞府空室處所用湧泉磨末  
砂依圖各書其號中

宛玄洞帝君圖潤二寸四分深三寸六分以  
元命錄符號豎立其中依法加持後書宛黃  
由輪大將符一道貼列將都室不許人入二  
十四將分布十二州

呪語正音

陰歛單輝炫陰雋舉舉沈運睿惠易亦  
七化盤地奕既醪原易勝  
玄圃山圖



玄圃山靈圖秘錄卷下

靈寶六丁秘法

五三

黃帝曰一系既分陰陽得位五行配定六甲生焉是以一甲十神共六丁者乃六甲旬直神已與天地各生自數戰與尤不勝乃紊亂綱紀遂齋潔虔行敬仰告上玄感降九天玄女受此真訣令却去凶害濟物利人黃帝修之有功戰蚩尤即以素白篆符藏諸名山後世人數數有之此法即有神功不具說若人輕傳便易冒觸真靈兩具受殃此道法門度世奇訣古者名將皆受此訣是以逆知勝負預曉吉凶明是非聖賢皆有神助若非英雄達士宿有道緣莫過斯文枉淹歲月黃帝曰六甲六丁神女名字先以淨水滌淨穢氣然後乃得啓卷禱祝者若有觸犯即殃及九祖長後三官亦且殘首毀形不得妄有漏泄於非道人從吾所戒萬願從心矣此事傳者如常如事嚴師慎口勿傳一不枉殺生命常行陰德慈心救物常慎行此口勿雜言但祭而使之預知未來之意察萬萬里之驗委曲之旨舉止一一並知若有事占而問之立知

之失

登明河魁從魁春三月丁卯日攝之

太乙天罡太衝秋三月丁酉日攝之

傳送小吉勝光夏三月丁未日攝之

功曹大吉神后冬三月丁丑日攝之

若是丁未丁巳隨日旺宜應之各名而使之兩兩下在人間要知吉凶而問之即說也

祭醮法

凡欲祭醮先不用不觸淨席一領新布巾一條鹿脯六分菓子菓子六分新美酒酥蜜六合香一爐燭六枝先洒掃地一室鋪置訖少坐細說勿使人聞思神良久方可祝之曰

六丁玉女與我師接行天下舉事必勝洞曉往來邪惡不侵辟除不祥與子為友我常祀汝飲酒食菓脯隨其所願不得有違學道求仙隨心所請燒丹鍊藥必得遂成願降神仙與道合真急急如太上律令

祭醮六丁符法

用淨蒲一領手巾一條六尺鹿脯酒果煎餅各六分香一爐洒掃一室鋪排訖從甲子日齋戒三日於淨室燒香虔心禱祝發願至六丁日夜時向旺方書六丁神像并符皆布於席上焚香稽首向東方叩齒三

十六通呪曰

天之所育地之所生上受神符可以長生仙人輔己玉女佐形二十八宿記列星名五方五色黑白赤青中央黃帝與我俱并受符之後所願如意破滅群精自知不真勿當吾真自知不神不當吾神前去封侯後出新首急急如律令

凡作符先齋三日七日亦可書符時面向旺方端坐呼思神容如對念呪曰

謹請六丁仙吏丁卯神足日之丁酉神元天上丁亥神大明集丁酉神敕欽靈丁未神乘紫雲丁巳神朱乘綱

經曰行此法皆須忘心虔誠更莫起他念便將符依次第吞之其人心懽然如有所曉至明朝還作符吞得七日後即於淨室

中結壇端坐具香華燈燭各一分書本位符及神名安於席上東向叩齒三十六通想五色雲氣之間乃見其神各於六門而入坐其座上不得熱視但心念折告所願之意其念必應

昔蚩尤作亂黃帝與蚩尤頻戰不尅帝曰吾聞伏羲在位無兵治天下廓清乾坤康泰天下安寧今蚩尤一庶人也伐而無繼攻之不克吾之過也告敬未息目前忽觀五色雲自空中而來雲中有二童子持金函後有六仙女同於雲中奉九天玄女聖命與帝送造化之源天地之禍福八卦之衰旺風雲之變動氣候之成敗日月之勝負陰陽之得失星辰之臧否人情之逆順變化之理法帝乃長跪而受童子浮雲而去六仙女已不見帝遂受得函未敢便看急洒掃一室治齋三日方始開函受得六丁訣一部上卷說供養醮祭之法中卷說長生不死之道下卷說強兵戰勝遁甲六壬玄女尸解之法帝乃依文告敬修之不

旬日似覺身異舉步飛行再約蚩尤交戰一鼓而滅却蚩尤於涿鹿之源豈不是得元炁精而除却妖氛也後感天下廓清乾坤得位陰陽不失其序帝遂修長生不死之術自製陰符經一卷藏隱機要後帝乃白日昇天其陰符云八卦甲子神機鬼臧便是六丁遁甲強兵戰勝之術是九天玄女術也

#### 六丁隱遁法局

六丁者天地之正神也非同尋常青龍明堂太陰其神常隨玉女受使在天地之內如欲隱身令人乃一切物不見已若青龍日行到玉女即人不見也夫欲隱身左手持刀開口右手畫四方圖子若惡人在外於門內局子六步惡人在門中便於庭作局子六步如惡人在中庭於室內作局子六尺若在田野作局子六丈用算子長一尺二寸連青龍上依次而行直放算子到天門上用右手橫算子一條開天門而去開天門了身已隱也每一算子存爲一人玉女到太陰住存想外人已

不見也術曰居青龍歷蓬星過明堂往太陰出天門入地戶藏華蓋隱玉女急急如太上律令

丁卯隱人身丁巳隱人命丁亥隱人樛丁酉隱人魂丁未隱人魄丁丑隱人精神凡事於六丁日念呪六遍呪曰

仁高護我丁丑保我仁和慶我丁酉保全仁燦管魂丁巳養神太陰華蓋地戶天門吾行禹步玄女真人明堂坐卧隱伏藏身急急如九天玄女律令

如每供養之物並自喫不得與外人切宜慎之每遇甲子日須齋戒一日

丁卯玉女名文伯字仁高神戴冠着禮衣手把蓮華上朱衣下青衣以子丑日下在人間要知吉凶召而問之

丁丑玉女名文公字仁貴其神兩手把蓮華上朱衣下黃衣以寅卯日下人間要知吉凶召而問之

丁亥玉女名文通字仁和右手把鏡自照揗心左手把蓮華上朱衣下紫衣以辰巳日下

人間要知吉凶召而問之

丁未玉女名叔通字仁繫左手把鏡照右手執蓮華上朱衣下黃衣以午未日下人間要知吉凶召而問之

丁巳玉女名庭卿字仁叔神左手把蓮華右執白疊布巾上錦衣下赤衣以申酉日下人間要知吉凶召而問之

丁酉玉女名文卿字仁通神領一小兒在仙手撫頭把白疊布巾上朱衣下白衣以戌亥日下人間要知吉凶召而問之

黃帝曰六丁神各有名字不同若欲使之各時名字皆神驗也仙經曰六丁玉女神名能小耳呼名字而使之萬願從矣

隱遁十二時等子法

歌曰鼠行失穴入狗市牛入兔園因猫止猛虎跳梁南到已兔入牛欄伏不起龍入馬廐食甘草藤蛇宛轉來中裏馬入龍泉飲甘水羊鷄鳥處入酉裏猿猴起健猪門內鷄飛落狗羊欄裏狗來鼠入坎穴中猴猪東遊虎所牽每行出時須呪曰

天反地覆天反地覆九道皆塞空有人來追我者從此而惑以東為西以南為北衆車來者折其軸騎馬來者掩其目步行來者腫其足揚兵來者當自伏不敢起明星北斗却敵萬里追我者亡覓我者止牽牛織女化成紅海急急如律令

呪訖便使左手下算開馬步閑燕而去

玉女呪

玉女天神至矣永與我侍行到於某處杳杳冥冥莫觀其形人不聞其聲鬼不見其精喜我者福惡我者殃鬼賊當我者死值我者亡千人萬人見我喜悅急急如律令

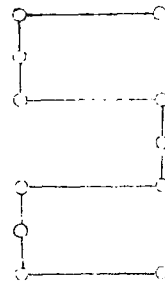
呪訖即出使須閉門之法左手持刀畫地斷之閉氣而去

局法

室內六尺庭中六步門外六十步野外六百步或六里每臨出行當呼句上玉女來護我無令百鬼傷我人莫見我見者為萊薪獨開我門而閉他戶都呪

吾自是天目天相遂精若雷電明耀八極徹視表裏無物不伏急急如律令

禹步罡



無言法

六丁無言萬一法亦云軒轅訣也先須焚香淨水除穢氣方乃開卷稽祝看之昔有道士張群志慕道術積修數載慕其清虛閑閑仙秘忽於丁丑夜二更以來於閑庭月下立忽見西南方有雲五色而見漸近雲中有步隊之聲目忽有一女子云六丁玉女丁丑女也群乃長跪稽首禮之女子曰子久慕仙道知子清源少慕幽玄故來傳汝學道妙門奈汝無仙分但汝齋戒百日設錦帳於淨室內齋戒百日滿後再來示汝之法群乃清齋百日設

錦帳於淨室內了夜三更時依前亦從南來  
隊仗雲中來至先見二童子捧一金函言奉  
修行術群遂受得金函言是六丁經三卷上  
卷說祭醮之法中卷說玉女隱形之術下卷  
說飛身藏形劍少女還精遁甲六壬之仙女

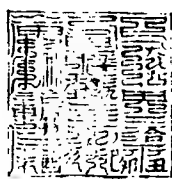
曰子無仙分但備修此法三年後可為地下  
頑仙矣人壽一千二百歲為頑仙此文是上  
天秘訣莫非君子宿有道不可知也法曰如  
欲修隱形之法須仁慈救物如修劍法并俠  
仙法則為人正直去財色為人猛烈獨行愛  
正常行慈悲修一年便有功也如修少女還  
精之法即須為人平等孝順心慈勿行欺矯  
當行一年事乃成矣得壽千歲亦可為頑仙  
張群修之傳與鬼谷子修之不三年千變萬  
化莫之聖也後世人修法莫不心有道緣中  
人以上方可得聞也若人遇此秘法術為人  
劣凡解隱形已是劍俠一半也凡須使成須  
戒為人忠孝有恩有義不可欺負人斬邪歸  
正先須知隱形之後於一室之內安牀焚香  
潔淨不得有別人往來起卧先於牀前鋪枕

齋戒焚香淨水存思解穢供養六丁玉女祭  
醮祭過丁日夜於床上坐定閉目存想牀為  
印案一而西為頭身帶六丁玉女印其印是  
九天玄女管係玉女之印也存印法先存東  
北印丁卯玉女立於印角手執青蛇之劍次  
丁巳玉女在東南角手執或黃或白蛇之劍  
次存西南印丁未玉女立在印角手執或白  
或黃之劍次存西北印丁丑玉女立在印角  
手執或黑或黃之劍次存丁酉丁亥玉女立  
在左右手執或青或黃蛇之劍存想畢低聲  
念呪一百八十遍訖却身邊丁酉丁亥玉女  
從鼻中直入心中鼻為人門次存東北角丁  
卯玉女從左耳中直入東南角先次丁卯次  
西南角丁未次西北角丁丑次丁酉丁亥在  
身邊亦在印上直入心內左耳為風門次存  
印東南角丁巳玉女右耳直入心內右耳為  
鬼門次存印西南角丁未玉女從口中直入  
心內口為地戶次存印西北角丁丑玉女從  
兩目直入心內目為天門各存思訖凡行住  
坐卧須常帶印在左手不得離身或大小

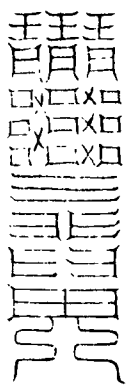
二事解下印安在淨處回來洗手却帶印了  
如夜夢上山入水相煞斬人或見女子在邊  
傍切勿驚怖此是玉女降身也

### 九天玄女印式

用龍驚蟄木安於水盆內其木自浮動者為  
真遇甲子日焚香自己剋之勿令人見切宜  
慎之印式于左

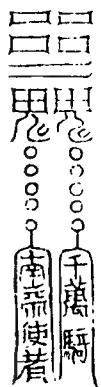


### 丁卯玉女符



右玉女名文伯字仁高左手摩孩子頭其  
孩子不着衣

### 丁丑玉女符







學道者不遇此法無以得成矣古者各將達士不廢者皆得此文祭而祀之並得仙也此法貴重萬金不傳父子不相視真秘文之妙訣耳

靈寶六丁秘法

十三

魁罡六鎖秘法

五四

天地變易第一

欲要知天地變易晝夜不分晝晦飄黑風黃沙推山拔樹日月不見星宿無光可使白絹三尺書陷天符念混天咒置於山上無人淨境西北正立高峯符呪一百徧擲符於地一手指天呼連字三聲立使下山不得返顧須臾狂風四起人面不分只聞雷鼓之聲高低平蕩河海俱平此術一用不可再行恐損生靈凡遇劫盡用之從來劍仙爭占洞府俱用此法不可試於俗士混天呪曰

九天陷天符

攝天都使太一雷君風伯雨師雷電掌籍司官連使六丁六甲大力天神祛攝毒龍並起法門指山摧指海枯吾奉九天上帝敕

移天換宿第三

凡欲移換宿大星奔落小星移位南斗不見

北斗伏藏先須持誦威天大法神呪千徧又於中庭內夜靜用酒果香燈三十三天位牌上書天人姓名供養畢依然有丈餘大人影各依位上見不得驚動但只款款言曰吾奉三十三天帝君命汝等日夜不離持之門但逐位上名字用絳紗袋盛之隨身勿令人見遇有用時只於袋中取一名字香上度過向使者星靈擲姓名三徧呼落字七聲不得放姓名恐後來難使如雨陣軍前乃可用之佐國扶家立置太平之國人常見星宿變易方知主聖臣賢盡皆心歸非常不得輕

三十三天聖位

- 第一天人初耶漢樞
- 第二天人初沙隱那
- 第三天人初羅屈京
- 第四天人梵商樞機
- 第五天人梵沙仲伯
- 第六天人梵化津商
- 第七天人金梵初沙
- 第八天人梵元初通

- 第九天人靖梵初沙  
第十天人靖梵樂又  
第十一天人靖梵光初耶  
第十二天人定化光初耶  
第十三天人定化惠光初耶  
第十四天人定惠速光尊  
第十五天人順梵化德尊  
第十六天人藥師化定尊  
第十七天人藥師梵定尊  
第十八天人藥師惠達尊  
第十九天人樞惠大金尊  
第二十天人茹耶中光尊  
第二十一天人施露大梵尊  
第二十二天人施迷大金尊  
第二十三天人變通語化君  
第二十四天人順光起光仙君  
第二十五天人初樞大覺君  
第二十六天人初耶大覺君  
第二十七天人昇伯仙化君  
第二十八天人昇露大化君

- 第二十九天人惠介大化君  
第三十天人宿惠大化君  
第三十一天人宿憂大化君  
第三十二天人疾路大仙君  
第三十三天人慈攝仙施號君

威天大法神呪

吾奉威天大法江河日月山海星辰在吾掌  
中吾使明即明暗即暗三十三天神在吾法  
之下使東即東使西即西使南即南使北即  
北從吾封侯不從吾令者斬首施行急准  
都天帝君敕令熱攝

夜半換日出第三

欲要夜半換日出可用朱砂二塊自方徑寸  
用淨水磨圓白膠香共入絳紗袋內盛之常  
安淨處香花供養每日早常隨身帶之如用  
時獨於淨灘上面束手持朱砂念扶桑帝君  
十徧頌更以燈焰明如圓光夜半大明所有  
天下含靈之物皆得生成若遇帝君出或乃  
用之尋常不用

晦朔換月第四

欲要晦朔換月用明者水晶徑三寸者令圓  
用楓子篇如月一枝可水晶大置於雷木匣  
中用白膠香滿填淨處香燈供養不令婦人  
相近候匣中有白光即取用之白絹袋盛之  
隨身帶過用時只置香卓上香花淨水用之  
可佐國軍行前用之念呪曰  
太陽之精與吾權於法門明照四域不得稍  
有違吾法令吾奉  
太陽行慶之君敕令熱攝

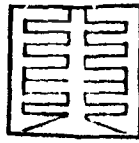
却落彗星第五

宿夜見埋者本人處有人來報天心之事不  
得驚怖後來漸漸近前不懼持法之人其桐  
木人子每日常在持法人之左右有天上地  
下人間國事預來取報不得試於無道之士  
不比尋常法不可占小人避之念太一飛星  
呪曰  
太一使行天罡姓名新除妖星當吾者死背  
吾者亡順吾者昌吾奉  
北極帝君律令敕攝

迴風滅雷第六

凡遇迴風滅雷用棗木楓木雕回風印望風  
雲雷電處用印迎之預前用桃柳湯浴印  
一百日用白膠香浴印一百日其令人見置  
神堂前香花供養如遇大風雷雨閉門默念  
六丁呪曰

六丁急降六甲齊臨神通大開與吾迴風急  
急如帝君律今敕  
迴風滅雷印式



回溪暮林第七

諸葛公權曰先修煉內丹就行仁義禮樂孝  
養之全然後用術渡溪暮林河海皆可坐過  
一法於端午絕早出門無人處用草索作四  
方壇一丈二尺淨席一領置於中心酒果鹿  
脯蛇肉各五分包東拜香款曰弟子其今日  
持誦金翅鳥王呪萬徧助弟子渡過江河大  
林湖海其酒果各位上自喫少許其餘更不

得要返迴家房內卧一日至次日起如常念  
金翅鳥王呪曰

日月金精吾言鄧林金翅鳥王助吾羽翼過  
林如風履水如石吾奉  
皇人帝君律今敕攝

虎狼伏藏第八

虎狼禽蟲之術乃可卓庵修道初第未達真  
理之時哀哉萬類陰魂鬼毒蟲子相魔滅至  
使志人不達真理豈不容哉如要虎狼伏藏  
先持念禁山呪一萬徧然後群蟲虎狼跨如  
家畜乃可安心進道日以功成乃是術家大  
要也禁山呪曰

吾是天丁攝統山神辟除虎狼千里之行吾  
奉太上律今敕煞攝

真人化育法第九

河上公據草庵之志而得化育乘機之理諸  
葛公權深達化育之機乃可穿山入石今來  
修道之士只迷吐納運用金精豈成大術真  
可笑哉如要變化穿山入石來虛辟靈育化  
萬類於歲八節日持念大力神呪萬遍若要

用時念呪所觀之物皆可投入不得尋常輕  
用大力神呪曰

唵囉唏啼咕化咕咕育多嘯大力唏攝仰祈  
內居婆娑訶  
魁罡六鎖秘法

太上三辟五解秘法

楚大興地入  
術通仙正道

五五

弄神出身法

凡此五者皆可超凡入聖若從門入從前一門二門則可長生是使寒暑不侵從三門則可以返本還元是以死而不忘者壽若從四門五門則可以脫離五行不生不滅是曰知空不空知色不色凡於五門之中得道皆在乎十二時中肯境觀心則限數無窮矣弄神出身先於甲子日沐浴更衣夜半子時入室靜坐焚香而南坐存握固叩齒二十四通鳴天鼓二十四下却足平坐想下丹田有炁珠一寸三分人名曰嬰兒在炁珠中豁然而去衝華蓋度重樓十二過二竅出泥九分頂門中而出立遂有紫雲黃霧氤氳覆蓋然後款款移步下至面前而立望漸想能長大如一二歲小童子與自己模樣面貌一般不可以久顧視他只恐為外境所奪便却再想騰身從頂門泥丸而入再下二竅度重樓華蓋仍入玄珠之中如此為第一度任便行住坐卧常以炁為神母神為炁子神炁不散子母相

守如鷄抱卵凡一箇月後便想與自己長短大小一同漸能出入往來行步與人言語若便能行胎息住炁之道則功尤其捷徑而成就也此道成功亦可以長生也此道法若故弄純熟却於庚申日鑄大鏡一面闊五寸常令照身想與鏡中身已形狀一般面貌衣服皆與相似逐日子午二時作用調弄形已在於鏡中如此故弄純熟則自然形神俱妙分軀散形閃在鏡中自己能身外有身與道合真。

尸解竹杖法

先於五月五日午時用五姓失火人家燒着木柴頭一段三寸面北以酒脯各五分祭之祝曰吾今以吉日正時取木中之精火中之星雕刻身貌同狀吾形緣衣緣囊酒脯將誠伏汝之靈代吾之名超生度死共保長生急急如太上三官五帝令敕。年紀感壽愈前咒七遍吸炁三口吹之木人身上其木以手把定搖動之却便仍前收絳囊之中凡常日夜想自己形骸言語去就

在木人身上凡三箇本命日如前咒行持則木人自然通靈便能使得出入往來如神若遇大限死至之日則木人代替身死也此法未能隱形遁世人鬼莫見赴火及水皆不能害穿雲透石與道合真然解之道金木水火土五行道備俱不能死自然免離也此法與竹杖一同凡取竹杖五月五日午時於茂林中採竹一截與自己身形長短一般不問青紫竹皆可用之亦須避忌穢惡去處其道則易成與前法行持一般。

投胎換舍

夫修真之大必先欲延壽綿神固炁則可以成仙得道自此而始稍若形骸枯槁精魄失喪死期將至曷能長生久視之道也悲乎太古之時有超生度世之士後世淺惡一切世人貪色好慾喪身失命而不知已是以聖人垂視出世之方便後學晚進之士則有超凡入聖換殼移軀亦不失期則於生生化化湛然常存感而遂通也凡欲投胎須是婦人方娠三月已前未成形時將言語調和產母心

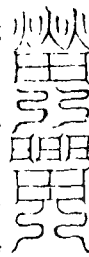
意悅肯與我受胎亦要產母無諸疾病然後  
以自已旦暮存想其胎中溫存候得十月  
滿足纔欲分娩便調弄自己神出發行卒逝  
日時此處順寂彼處受生須是前段弄身出  
神功夫令純熟神炁不散寂靜常守然後感  
而遂通萬無一失一全得後澄湛自然不悞  
移舍之法無出於此也

右為五解坐脫立亡劫程佳世避死法凡  
人身中左有青龍右有白虎前有朱雀後  
有玄武在吾左右不得遠去吾若得道和  
汝上昇再以手撫額三下扣齒三通呼上  
尸彭質以手撫背七下叩齒七通次呼中  
尸彭居以手撫腰十下叩齒十通又呼下  
尸彭矯汝等在吾宅舍之中不得遠去吾  
若得道和汝冲玄自然成仙叩齒二十一  
通合吾身上有三百六十骨節神八萬四  
千毛竅神一萬三千精光神一萬二千形  
神七十二候水火風土神宿衛太乙使者  
臍中太乙君上丹田赤子君中丹田靈真  
君下丹田育嬰兒真君汝等神真常令吾

道真莫令吾惡如與昏迷常令吾照見鏡  
耳不聽惡聲鼻不聞臭氣舌不了惡味使  
吾白日上昇吾今日大限來臨仗汝神真  
各自守衛呪記叩齒四十通然後定神息  
意想丹田中有赤炁厥口內迸出火車自  
左脇出身外左邊自身又想臍中有黑龍  
口內流出水輪亦奔身外右邊自身左右  
交加周回於身如大山水海周匝其身若  
能放弄神出頂而立但只望空去神再歸  
身中不出不入其息綿綿神之與炁相守  
在軀殼中其二鬼若來但見火車水車如  
大鐵團山其鬼不見不知或再三再四而  
來聽呼大罵踴躍馳驟來之不得遂退去  
此乃第一偏也

如此七日又覺腹痛再如前法行用若能  
行符法錄即請將吏神符同共守護尤佳  
如此二七日內三次避之此方名為解限  
一次至一紀年再準前次來若於一紀之  
中辨道行炁陰鬼自退如此三次解免陰  
籍除名南宮注生名應北斗永為真官終

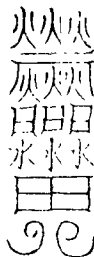
無世厄與道合真



金解符庚辛月庚辛日庚辛時於靜室中焚  
香面西丁立用朱書符一道正西念呪七遍  
取炁七口吹在符上香煙度過開口嘗炁用  
淨水七口嚥之呪曰

庚辛之神白虎潛名西方威德藏鬼幽冥吾  
身是大剛金絕靈急急如律令攝

右念呪訖取南炁一口吹劍上分身不損  
又念呪七遍訪之用劍指急便行不得回  
顧千里無踪跡人只見自割死此是金解  
之法須如法志誠齋戒受持四十九日方  
可用功切勿令人見恐泄漏聖將也

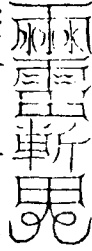


本解符甲乙月甲乙日甲乙時於靜室焚香  
一爐淨水着燈面東方丁立叩齒三十六通  
呪七遍朱書符一道閉目嘗炁一口吞下淨  
水嚥之呪曰

東方甲乙金火燄感青龍代名木精燕足吾身是金吾之金明急急如律令勒

右呪了取西方燕一口吹在木杖上但是  
一切木用之受持如此每日隨行如梨木  
甚妙勿令婦人入手受持四十九日東南

立想三魂神幽精如自己面貌裝着衣服  
如自己與梨杖相似以在庚辛地上還魁  
斗而走不得回顧便行百里却呼之曰幽  
精幽精隱吾之身得吾呼召速來降靈如  
此呼之功立至矣

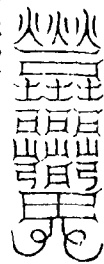


水解符以壬癸月壬癸日壬癸時靜室中焚  
香一爐依前法丁立西南叩齒三十六通書  
符一道念呪七徧取燕一口吹符上閉目審  
燕一口吞之用淨水七口燕之呪曰

北方壬癸名號玄武水府之神黃公生土土  
公之坐水源守護急急如律令勒

右用此法如前要解法時立於水俣面比  
丁立呪七徧取中央燕一口吹在足鞋上

想三魂神應之鞋上前北後南放之高步  
從前便行不得回顧千里無蹤當日要解  
將右鞋沉水即便行行曰呼魂神却隨自  
己身來人只見落水死也



火解符以丙丁月丙丁日丙丁時靜室中焚  
香面正南丁立叩齒三十六通呪七徧書符  
一道吞之淨水七口燕之呪曰

南方火神丙丁之名吾帶四靈靈感所傳吾  
身到處火災隱形急急如律令勒

右法如此取自志誠受持四十九日如要  
解時用梨杖受持四十九日如逢刀兵災

難便解左手將刀劍右手挾梨杖丁立坎  
位面向正南呪七徧取燕一口吹在梨杖  
上去梨杖投火中後用劍尖直下火中便

斫穿燕而行解猛過即身火不能侵人只  
見投火而死也



土解符以戊己月戊己日戊己時靜室中焚  
香一爐丁立巽地面東南朱書符一道呪七  
徧依前法書香上度閉目審燕吞之呪曰  
中央戊己萬神朝禮名號勾陳眾散無滯吾  
今變化隱於天地急急如律令勒

右法凡用依前用受持四十九日足如要  
假時左手持劍面向正南丁立叩齒二十  
四通呪七徧取本胃燕一口吹在彼中隨  
所而使面前頭上拋擲之於劍便行想三  
魂神亦依前法三魂神覆蓋之不得回頭  
百里面呼之三魂即至去還自己遇災難  
而解

右以前後法符呪每件並是神仙秘法不  
得妄傳一人如要自用受持用朱篆符逐  
日依前法吞之一道清淨焚香煙處志誠  
禱祝將筆香上度過篆符祝筆呪曰

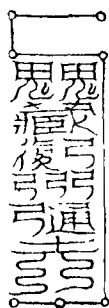
神筆靈靈啓告上清六甲扶衛時祛六丁  
吾今書篆隱吾之身逢金金隨逢大火停  
土中隱匿天皇勅聖急急如律令

此法每篆符時先呪筆上七次香上度過

方書符此乃秘密之文勿傳非人罪及七祖九玄戒之戒之

### 天衣道

天衣者取五月五日首生男子白衣如無即但以五月五日取衣皆是夙以淨水洗之懸之於北陰下前七月七日苦執一箇以衣包之乃懸於北陰陰乾仍於當日朱砂書符於絳帛廣七寸裹之同安其所百日取之置於懷中以行人間無有識者其慎佩懷之勿置於陰陽厭穢之所勿令不潔人見之



太微金闕昊天上帝二通入冥

皆太乙真君九天聖母下降崆峒授之元皇使帝釋教群臣同昇九天因留斯文傳教於世夫人欲修道切須斷生殺除姦妄去貪嫉妬忌五腥三厭之物其餘事不在禁戒中故聖人曰至道不煩了道若過此

書即得入生出死昔皇帝授九天聖母河圖式太乙宮丁甲之遁形既知陰陽局式二遁門奇之要然後修之故身得神仙畢矣

陽遁法桂子人萬萬人陳中隱而不見以五月五日午時取黃牛膽一枚同官桂三指闊二寸四分長半指厚者去其穢當日於牛膽前望日念呪三遍望北取燕三口吹挂膽上將桂塞入膽中於靜室中不得人見及六畜婦人見陰乾一百日取出刻成人形長一寸二分以粉塗挂人面目口鼻及二七日以錦囊盛之如用念呪三遍取燕一口吹入上執入陣中萬萬人不見矣呪曰

太陰幽冥以使吾形雲霧罩體二避日精急急如律令

欲多人不見者放頭上為老翁目中為老母耳中為幼女鼻中為坵塚放額及額上為童子放胃中為飛鳥放背上為牛馬放尾間為清澗放尻陰上為洞水中出足躡

若日行千里還者復入囊中後所作依應也

陰遁法白楊木人於五月五日午時於注水棟採白楊樹無蛀者西北採柳木並約其形一體截之一寸徑三寸圓者不得令婦人孝子見之安靜室內至度夏至日令雕匠預先齋戒密室彫作一人長一寸二分如小指大衣冠結束如己身形一般用錦為衣衣之仍用錦袋盛之常帶身邊左畔取乙酉日丑時披衣起向東定燕叩齒三十六通取此木人左手執念呪曰天圖地方我處中央太乙使我與我同藏隨我作用往還無妨遁形於世常侍我傍急急如太一真人律令

念呪七遍然後收木人於袋中後乙酉日又如此作凡經七箇乙酉日當通得我形也如隱時左手執人念呪曰天與我機共你相隨你藏我隱免中人知莫與我親唯我唯你太上使我立隱於己急急如太一真人律令



念呪三徧了當隱了形仍安木人於袋中如不要急時以右手執木人即誦隱形呪曰

天上倉倉地下皇皇我隱其中感爾相從遁形至妙當還我蹤太上之念莫乎勿勿急急

如太一真人律令勒

默念三徧了却將木人于袋中復作依然

太上三辟五解秘法

上清六甲祈禱秘法

五

昔時

東華大帝上朝元始上帝太上道君老君玉帝紫微大帝皆聚會于丙寅宿胃天官時東華帝君起立於衆聖之前曰臣有六甲天書三卷意欲流傳閭浮提世界受持行用切見未來世中刀兵凶亂黎民失業父子相離不能相救今傳上士受持行用佐國治亂驅使六甲六丁天遊十二溪女那延五天女共為一部陰陽之神神通廣大位下三員大將各管鬼兵百萬今分為三卷上呈按法以傳是時元始天尊省覽所陳付玄元老君流行于世厥後老君遂授尹喜先生傳於凡世老君還還太清宮世人得受六甲天書自此始也從古至今抄寫多失六丁六甲之名及天遊十二溪女那延天女三元大將名號用之不神如得此書須憑本師上壇傳度方可行用也佐國治亂扶危救民疾苦九祖昇仙此書能使六甲六丁之神能召天遊十二溪女那延天女能使鬼兵三大將能使百萬鬼神能

召風雲雷雨能破軍寨能使木牛木馬能使壁上畫人走動能令百草冬月放花能追地下鬼神及地下伏藏之寶能令行法人身飛千里萬里能辟水火刀兵能敵百萬之衆善射弓箭萬無一失能攝星月之神使之相見能召諸五方帝君及三官五星降下凡所欲之物皆得如意也

六甲陽神名

甲子神字青公名元德

甲戌神字林齊名虛逸

甲申神字權衡名節略

甲午神字子卿名潔仁

甲辰神字哀昌名通元

甲寅神字子靡名化石

六甲陰神名

丁卯神甲子旬中

丁丑神甲戌旬中

丁亥神甲申旬中

丁酉神甲午旬中

丁未神甲辰旬中

丁巳神甲寅旬中

六丁陰神名

丁卯神名文伯字仁高

丁丑神名文公字仁賢

丁亥神名仁通字仁和

丁酉神名文卿字仁脩

丁未神名昇通字仁恭

丁巳神名道卿字仁敬

六甲神像可千變萬化或獨頭或三頭或一頭身披金甲或錦袍來降其神通不可犯各裝束不同

甲子青公元德真君身著紅錦袍綠線鞞金束帶身長二丈有一面赤色

甲戌林齊逸虛真君着綠袍馬皮甲鞞繫束帶身長二丈有一五目面如傅粉

甲申權衡節略真君着白葵花戰袍青皮甲鞞身長二丈有一三目面黃色

六十甲子天書

凡世人行六甲天文須召那延天女五人准東華大帝君標名在六甲書內其五女神通廣大佐國治亂救度黎民若能達其大道當召請天上一切星辰來下降

五那延天女聖名

第一名天女字齊之名仁德

第二名天女字棟之名仁雅

第三名天女字昱之名仁錫

第四名天女字真之名仁賢

第五名天女字實之名仁亮

天女服色

第一天女梳二髻有艷世之貌身長五尺三寸著紅衣繫仙裙手執文字下降

第二天女梳兩髻身長五尺二寸著青衣繫仙裙手執文字下降

第三天女有艷世之貌戴七星冠身長五尺三寸著白銷金衣繫仙裙手執文字下降

第四天女有安貌梳二髻身長五尺二寸著綠色雲鶴之衣手執仙簾下降

第五天女有相貌戴天人冠身長五尺五寸著淡黃之衣手執仙花下降

此五天女於甲子日祭之與十二溪女同日下降祭時念溪女神呪召請速現與人相見所求之事一一言使如意良久回雲而去如後來再請不必甲子日但要見持

六甲神印持六甲神呪二徧呼名立便見之或一二人來下降有金童子持真餒之食與行法人食之

溪女神呪

鬼罡鬼罡奉九炁君降到六甲天書吾持六

甲神印召請那延天女天遊十二溪女立赴壇前與吾朋友間呼即至召之立便乘雲而來下降助吾法力用事急急如律令

祭天女十二溪女法

新薦四領祭中四條香花五菓清淨酒脯

細茶糖餅油餅鹿脯細食白笋素二升木耳共七十二分燈二十盞鏡子二面徑二尺三寸

甲子日卯時入室焚香持六甲神印念六甲神呪五徧訖放印在香案上午時焚香又至

亥時呼溪女名那延天女名取六甲神印印紙上五顆燒為灰淨水調洗目右手執印向

本日方而立於香案前開異香滿室便開目見十二溪女那延天女等並依位而坐即下拜低喏五聲點淨水檢香若溪女等言某人

且坐不妨便坐言所求之事用此六甲神天女印牒神通甚大矣

天女印  
即六甲印也



此印用雷劈桑木心方員一尺於三元日或五月五日淨室中焚香雕刻念漢女咒五遍呼漢女名天女名祝罷於日午前刊畢放在香案上神女前供養畢用栢木作匣盛之用羅錦袋之放在匣中當日神女前祭獻如要用取出用之此印神通不可思議能令萬事成就

用印攝請五帝君日

春用上元日夏用八節日秋用中元日冬用下元日於淨處或於本家門戶外寬作院牆洒掃如法潔淨勿令有糞穢雞犬婦人須要遠去驢馬畜等類恐有聲犯也如法排辦寬遠帳幔陳設地上鋪竹簾二十

領上更放新席二十領用條卓四條或卓子栢木牌位二十三箇菓五十碟燭十枝排兩下用高臺點照及諸般花木置花瓶中獻細茶羹湯各十五盞素食二十五分手巾五條巾架兩座用二大盆盛水添滿

放在兩下又別置卓子一隻用錦綉袱鋪上放六甲神印天女印並仰放於上淨水二盞并青詞展放卓子上鵬青紙一十二張青詞紙八張作五方帝君三官五星牌用朱砂新筆書五方帝君天地水府三官

五星真君名號套於牌子上依次第排列東方青帝九炁天君姓產名六字字公南方赤帝三炁天君姓溫名鍾字叟嫂西方白帝七炁天君姓彭名葉字照之北方黑帝五炁天君姓葛名賢字永即

中央黃帝一十二炁天君姓待名除字元都

三官名

上元九炁賜福天官  
中元七炁赦罪地官  
下元五炁解厄水官

攝請五方星君

東方木德歲星真君  
南方火德熒惑星君  
西方金德太白星君  
北方水德辰星真君  
中央土德鎮星真君

右法用沉香一塊重二斤好大香爐或銀盆內立放旋旋火燒如法安排畢畫一星壇至二更初置燈四十九盞一更至二點點之行法入八戶閉門勿出只於門內暗處坐不得言語閉目鳴天鼓叩齒五十二通漱咽津液不以多數至二更一點以來或有光暗處月明聞異香入門切不得言語不得着鞋而行恐有聲驚動輕行於隱子眼中望外觀之見五帝君各坐龍椅三官次坐龍椅上五星不坐或行或去見仙帝五女數百餘人顏貌依稀各有所執不可說語見引進使者跪膝兩手捧青詞上星五帝君面前至二更四點忽然而去門外寂然無人勿令他人出門行持人只獨

自出門先觀放印車子有霞光五道上通徹天有丹藥五粒行持人頂禮五方訖取藥服之取盆中淨水不要潑了收藏蓋之然後收獻食果子茶湯不得與人食如不食傾在長流水中後收地上物色遺下金寶珍翠內有人間不識之寶搜尋有不獲之物四遠更尋偏方位收拾餘物寶貨濟施貧寒之人不得非禮破用分作三分一分自身贈道一分設醮謝神一分施貧廣積功行於人間庶可以消此之物其兩盆淨水是受聖人真炁通靈沐浴自身即使身輕更服丹藥可為在世神仙也驅使六甲六丁之神善使十二溪女那延天女驅使三員大將此水若不用沐浴洗之淨處勿得棄置若至百自有靈變成甘露此水能治萬病如有年老髮白齒落耳聾目昏體瘦用此水洗頭便生黑髮齒落用此水嗽口再生細齒而敏重舒耳聾者用水滴耳中兩耳立聰有患眼人用此水洗目立便如舊再見光明若一切病患無藥可治

貫斗忠孝五雷武侯秘法

者服此水二口立便安痊若傷刀中箭用此水洗瘡便無痕痕也如人雕青先用布擦動青處用此水洗之立便不見痕跡若新死人用此水半盞灌下咽喉立便活也如有婦人懷孕服此水半盞是男聰明智慧是女端正有貌若有傷寒不汗但服此水一兩口即便汗出安痊若邪鬼着人法師遣不得者令患人服水一口更令行法人用水二口喫之其鬼通傳姓名要去便與清漿冷飯送之其鬼即去也如有惡瘡用此水洗之立便安也中毒藥者服此水立解此是天中眾聖返魂甘露水也行法人救治萬病切忌不得取人一文錢物若飲食之類無妨受人錢物即無功行也若能依戒必昇天仙召請五帝君三官五星欲求七祖生天或求丹藥服之用此壇三年二次請之不得常行請召

上青六甲祈禱秘法

貫斗忠孝五雷武侯秘法序

五七

旭陽 孫光 真士 吳昇 撰

天地設位而易行乎其中道在天地而法立乎無外二儀四象陰陽互根八卦九章經緯錯綜神妙萬物氣機殊異雷城指十二之門吉凶有在斗柄列九六之位生殺攸司曰惟至人握造化之樞機知鬼神之情狀斯可去邪勿貳惟精惟一而志於道焉元至元間荆門貢士暉齋張公先生以通經教授其鄉館人之家漁江中得圓石瑩淨可愛拾置堂與先生夜坐視之有光燦煌乃捐館俸買而歸割之中有方石似鐵二面有文刻剔洗抉刻書繫若模墨印之至數百幅舉火燎之煙氣鬱勃先生愕然驚眩及寐俄見有神英姿颯爽羽髦綸巾頎然突前揮鐵如意曰子聞漢有諸葛孔明乎帝命我為通天煞伐烈雷大神此陰陽神印也子既得之當助道揚法遇有山魈石崇土木精邪妄入人家殃害生民以神印撒我忠孝雷兵按神為路書一坎二坤三震四巽五中六乾七兌八艮九離定位

按節倭陰陽逆順以焚之起坎終離起離終坎所謂雷風水火搏射而精邪絕蹟矣書以授子子其賢之先生竊踴躍起拜敬受其書乃棄俗入武當山從道參究天心正法福國康民聲聞朝野大德中錫封隱真玄陽真人坐南巖飛昇其徒建祠宇嚴祀請于朝聘顙界真觀後二年雷電閃爍神印飛去火鈴全陽超真人以雷劈栗木傳刻藏法江湖於玉笥立化再傳谷陽黃真人其法益著天曆出尹山陽至正辛卯鄒頴兵起歸隱洪都西山○已酉上元危坐仙化吾少也獲侍教焉茲不昧其善世不伐之功濟人利物之行且以武侯名成八陣功蓋三分一體君臣昭曠青史知進退存亡不失其正深達乎大易法象之蹟微也百世之後猶以勇烈正直命于帝庭敷于下土渙汗大號屏斥妖魔濯濯靈洋洋在上吁可畏也教不敬乎

貫斗忠孝五雷武侯秘法

### 主法

主法九天大杼理格真玄女元君

主將

九天助道揚法勇烈正直通天煞伐烈雷大

神都統兵大將軍南陽忠武英烈侯諸葛

孔明諱亮

副將

陰雷副將前將軍關羽

陰雷副將右將軍張飛

陰雷副將左將軍黃忠

陰雷副將征西大將軍馬超

陰雷副將虎威將軍趙雲

将班

天蓬三十六雷大將

七十二陰雷大將

六丁六甲元帥

十七神王五虎猛將

九宮八門八陣雷兵

五方遁甲鐵甲鐵印官將

五方生炁旺炁然炁死炁金木水火土五雷

帥將

年龍月將神君

七十二候二十四炁神君

直年直月直日直時除邪輔正合司將吏

八方霹靂忠孝雷兵

召役儀式 先三淨呪次念

天清靖地寧寧六丁六甲斬妖精敢有不順

吾道者天蓬真君賦攸形道香一炷十方肅

清法鼓三通萬神聽令以今焚香闢召直日

直符使者六丁六甲神吏侍靖素女直壇土

地爲吾齋此信香騰誠上奏

主法九天大杼理格真玄女元君火速勅召

主將殺伐烈雷大神都統大將軍陰雷副將

前將軍關羽陰雷副將右將軍張飛陰雷副

將左將軍黃忠陰雷副將征西大將軍馬超

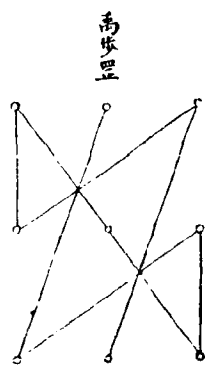
陰雷副將虎威將軍趙雲下赴壇前有事指

揮

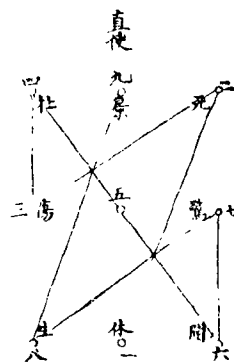
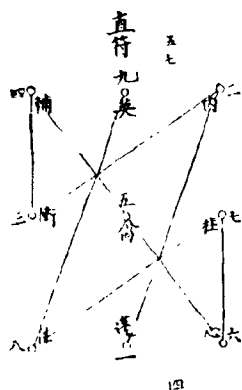
變神

天皇大帝速變吾神吾為雷使統攝雷兵驅

役雷吏上合天心急急如  
天皇伽耶霹靂攝飛化天皇號令



白炁混沌灌我形禹步相隨登陽明天迴地  
轉復七星躡黑飛斗踏九齡惡逆攝伏妖魔  
傾萬災不干我長生我得長生留福庭旋乾  
倒坤鬼滅形萬神助我斬妖精急急如  
天皇大帝律令



召合左手熱文右手勾訣存六金星在頭  
上單身辰戌斗辰辰斗念召呪  
玉帝運合天地混沌五炁支結分變無窮洞  
觀三界八府九宮五雷公子四目老翁速召  
雷脚霹靂飛空弄雷走電擲大街風從兵十  
萬猛馬毒龍黑毒使者搜捉魔咒九官海沸  
寶劍耀鋒指揮歡濟斬滅邪蹤天丁執法左  
右神功九醜八壘渺渺呼風巖崙撼動王笛  
金鐘魔王束首拜火騰空太一十神誅戮黃  
奴陰陽交泰罡斗齊恭十方聽令雷電轟轟  
大震霹靂掃蕩妖光嘯嘯嘯嘯急急如律令  
召主將陰雷副將前將軍開用陰雷副將右  
將軍張飛陰雷副將左將軍黃忠陰雷副將  
征西大將軍馬超陰雷副將虎威將軍趙雲  
火速到壇有事指揮



凝珠極太極上下混念光  
一點包天地彌羅梓玉皇

神定氣昇存西方有一金星大如車輪光  
徹十方中有雷聲振響光射壇前光出即  
現呪曰

泰玄之英天齊地并日月交合二氣氣氣森  
羅萬象列宿光輝神風浩渺黑毒大神雷霆  
號令勒召雷兵聞吾勒召隨勒現形振驚霹  
靂聖雷飛雲誅邪破廟捉鬼擒精號令一下  
化作微塵噫隆昌擇利急急如雷電伏魔  
上相真君律令在雷火光中  
存見主帥天人貌威武相五嶽鬚杏子眼  
挑紅色九葉綸巾左手鐵如意右手白羽  
扇白衣赤襯白馬自金光中出紅將隨從  
指使神吏從西而下至壇前隨意遣役  
三召十七神王呪

悉薩和昆速和隨波門波婆那牛頭陀金頭  
陀薩達那摩訶婆惡婆利馬頭陀阿遜波

陀利離訶頭摩由羅摩訶摩吉遮羅迦毘那  
急準雷大律令疾

入發印化撒

通伸告召想已到壇具有撒文大帥諦聽

以今告下符印即請大帥流鈴擲火掣電奔

雲採甲飛戈轟雷霹靂雲屯霧擁前去某處

如何施行限某日立俟感通以為効信當職

欽承帝命掌握印符領雷電號令之權判鬼

神不與之事令下急如星火法布疾迅風雷

三界不許稽停一刻明彰報應疾

電光三下見元帥面如哭血兜鍪金甲右

手鐵戟左手鐵如意鐵馬象黑雲騰霧擁

起雷電交作再念十七神王呪哭水霹靂

鳴滅攝雙手雷局呪曰

其轟滑辣救克攝雷聲繞響便驚人行

斗圖光萬丈照天魔行哭水轟雷掣電

大罩呪

噯吽吽三撞那韓難延乾夷勒勒起九天都

大部無邊大力神王勒起九天都雷火電火

飛火流火擲火霹靂火七星大謝仙火炎雷

烈火三天都火王嚴駕靈龍生喝飛虎獅子

白澤獬豸麒麟大駝火象火鵬萬群銅頭鐵

面百萬火兵五帝節鉞四天遊行帝鍾震響

魔道皆驚洞天福地獄讀幽冥城隍杜令不

正妖精山傾木陷百谷沸騰何神敢當不伏

順行違吾者死順吾者生北靈黑歷九醜紫

童風伯雨師驅雷飲虹巨口風王火郎火女

火龍火馬從天降下丙丁擁出火蛇吐氣火

雲四起火龍飛奔都天五將散雷發聲飛砂

走石拔樹移根風輪左轉火車右隨照耀天

下化作火城八卦斗底雷部四維威罩天下

炎炎烈風鬼精見者入地萬文化作飛灰古

木惡廟永劫塵迷急急如九天都火部無邊

大力神王火威德大元帥風火雷電律令勒

煞攝

煞伐天蓬呪

噯吽吽喇神叱喇噯吽吽叱咭咭吾奉雷

電勒煞攝

噯三天大帥四聖之宗天蓬天蓬九玄熱童

五丁都司高才北翁七政八靈太上皓亮長

顧巨獸手把帝鍾天開地軸在吾掌中立南

斗內坐北斗中飛雷走電流鈴八街欵火律

令都督雷電元始勅命玉帝親行素臬三神

嚴駕靈龍威劍神王斬邪滅蹤紫氣乘天丹

霞赫街吞魔食鬼擲身飲風蒼舌綠齒四目

老翁天丁力士威南禦山天驕激戾威北街

鋒三十萬兵衛我九重炎神玉女鐵脊魔王

辟尸千里去卻不祥敢有小鬼欲來現狀鏹

天大斧斬鬼五形炎帝烈血北斗然骨四明

破骸天獸滅類神刀一下萬鬼自噴急急如

九天靈尊尊神天蓬都元帥飛追那叱飛捉

急縛速速紛紛速速攝

太乙直使訣按六十甲子起休直使

子戌壬子一丙庚六 丑乙巳癸一丁辛六

寅戌壬子甲六丙庚一 卯乙丁辛二癸巳七

辰戌壬子二庚甲七 巳巳癸丁二辛乙七

午戌甲辰三壬丙八 未辛乙巳三癸丁八

申壬丙庚三甲戌八 酉癸丁辛四乙巳九

戌甲戌壬四丙庚九 亥乙巳癸四丁辛九

武侯要旨

鐵印陰陽二面太白星也名陰陽關

陽日甲巳丁壬戌癸上書意陰日乙丙庚

辛下書意意畢五字呪押初直再橫三倒未發印先點八門在地吾即武侯却發五將行事剔出便存身出法界之外行之日又神

遊八極如金日差金上木日差木土土日差土火日差火土水日差水土土日差

金木土水火木土水火金土水大金木水大金木土火金木土水

再念回光呪

迴光返照光返照迴返照迴光迴光返急急準奉玉清雷火律令勅熱攝

弄用泰玄呪差將塗筆剔出念奄六字呪

念六偏仍書押念天蓬呪指良戶布煞然用天蓬小念十七神王呪用神王印貫

斗印

初呪

吾奉上帝命收攝不正神所有吏兵將疾速附吾身聞呼即便至聞召速降臨敢有違命者嚴令輒不容攝趕毆罡下化為清淨風急

急如玉皇上帝勅

初限儀式

司額

本司今據卿賈入事意合行移檄請照驗如何施行須至檄者

印

右符檄請

主將南陽忠武英烈侯統兵都大元帥部領陰雷副將關張馬黃趙五大雷君五虎猛將九宮八門八陣忠孝合部雷兵火速前去監督城隍里域主者杜令雷神專為其事定限某日大彰報應謹檄

二限檄式

司額

照據卿賈事意得此除已遵依元降印檄立限杜絕施行不期頑邪慢視天憲怙終不悛合行催委火速奉行洪惟太初太易有物混成義皇肇畫四象以生八卦相盪九宮緯經天地定位風霆流形山川鬼神莫有不寧數終末甲寬惡憑陵敢有妖魔

荼毒生靈蠢茲群醜干試典刑雷奔骸滅時刻無停須至具檄催行者

印

右檄主將南陽忠武英烈侯統兵都大元帥部領陰雷副將關張馬黃趙五大雷君五虎猛將忠孝雷兵同心協力金馬驛程疾速往彼駕祐耀靈飛雲走霧噴雷發聲翻天覆地嘯風鞭霆雷火霹靂電火飛騰振撼五嶽捲水四溟雲屯霧擁運動衝衝蛇蟠龍躍虎伯甲庚外道妖魔剎時收斂分離人鬼掃蕩邪精天道以晴地道以寧人道貴生鬼道滅形帝鐘震響魔膽喪傾覆天巨斧明檢鬼營不得容隱萬神奉行殊告天蓬呪急急如九天飛追那吒天蓬都元帥煞鬼橫天律令敕然攝

三限檄式

司額

照據卿賈事意杜絕施行蠢茲頑邪革竊奸宄覆出為惡恃終不悛故違天律干試天刑惡積不可掩罪大不可赦天用勦絕



賦。無。得。恩。蕩。其。靈。類。施。行。太。初。太。易。大。道。  
無。名。龍。漢。開。國。運。度。亦。明。玉。清。始。青。玉。符。  
告。命。天。皇。煥。號。令。出。惟。行。乾。剛。行。健。震。統。  
離。明。坤。直。方。大。允。擢。雄。兵。山。澤。通。氣。坎。以。  
信。亨。巽。以。行。權。八。卦。相。錯。策。復。雷。霆。易。曰。  
噬。嗑。先。王。以。明。罰。勅。法。雷。電。皆。至。折。獄。致。  
刑。惟。克。果。斷。屠。割。鬼。英。風。火。無。停。

印

右機主將南陽忠武英烈侯統兵都大元帥  
部領陰雷副將關張馬黃趙五大雷君五虎  
猛將忠孝雷兵有赫斯怒多方啓行震天撼  
地。敵。雷。轟。聲。飛。戈。飄。戰。烈。風。迅。電。屯。雲。擁。霧。  
龍。虎。奔。騰。鷹。揚。驚。搏。摧。破。鬼。營。鬼。精。滅。矣。妖。  
怪。滅。形。分。離。人。鬼。宅。舍。清。寧。敢。有。拒。逆。律。按。  
女。青。味。昌。逆。天。達。元。急急如九天飛追那吒天蓬都

元帥兼鬼橫天律令勒熱攝

右員斗五雷大法乃蜀漢卧龍諸葛武侯之  
遺秘也勇烈正直簡而易行余少也恪慕玄  
風得此玄文莫敢怠忽念茲在茲以之治病  
除邪保己寧家如響斯答神功峻烈炳輝鏗

鈞與天地合其德日月合其明知鬼神之情  
狀莫測其端倪倪真神之又神玄之又玄者也  
凡我同志寶而受之敬而行之豈末法之流  
可同年而語哉  
貫斗忠孝五雷武侯秘法

十二

黃帝太乙八門入式訣卷上中下 五八  
陽卦順行門則逆干  
甲子甲辰常起一甲寅甲戌三官出甲申六  
官甲午八得之順行無不吉所到之處休為  
頭休字太一神明休生傷杜景死驚開此是  
輪排莫疎失將戊加休干逆行須把八門順  
行日明人定不落三塗仙路非遠在咫尺

陰卦逆行門則順干

甲子甲辰離九官甲寅甲戌兌七首甲申四  
官甲午二尋究得門依次守從九至一名逆  
行順時至一還歸九得門更自合三奇便為  
吉路無凶醜將戊加休干順行八門逆則起  
災咎此是去門更無玄蓬萊仙路真希有

三奇合門法

天有三奇日月星地有三奇乙丙丁人有三  
奇神氣精門有三奇開休生合乙丙丁便是  
吉門值三奇宜出行三奇路還為三教其餘  
景內落傍生

識認門戶法

休門迢迢入淨方生門必定赴仙鄉開路為

官掌法印住作脩羅門入傷景內下為人倫  
道驚開鬼趣受恓惶長記杜門啞啞道死為  
地獄入鑊湯

### 識認前程臨境法

清家幡花引汝來隨去定生驢馬胎鐘磬  
鐵并敲樂猶狗鷄羊淫亂幸或見金剛羅刹  
現定生淨土入西天若是白雲龜鶴引必赴  
三清作天仙若是乘雲駕氣請歸兜率作  
飛鶴八珍五味邀齊供永為餓鬼受飢寒紫  
摩白舉歸人道若隨艷麗入黃泉更或殘疾  
投湯藥豺狼虎豹入深山兵甲槍旗入共馬  
定作修羅性惡頑直待眼前都沒事刹那便  
赴大羅天一念不差宜記當莫生貪愛定中  
觀

### 通幽洞微打當法

世人皆有無常數只被陰陽生死去陰為死  
子陽為生生死陰陽總不悞若悟神仙八箇  
門八箇門中一箇路杜門隱遁開輪迴此法  
幽奇人可遇神燈照勘見月時打當安排須  
早預日月乾元亨利貞入定歸根無來去入

得杜門從七步過不見形人不遇無來無去  
在定中因此滅從至真住住即來却不輪迴  
從茲斷却三塗路曉了名為物外人保身不  
葬杜門寨

### 指陳根本法

勸勉世人克勤儉節食減貯積金寶以致肥  
家達悟之士則不然也清虛恬淡閉精養炁  
安神以固濟道經云汝但任坐卧澄心久視  
凝神抽添減息已在自然又云閉其兌寒其  
門終身不動兌者金也金生水而刻木內應  
於肺肺生於炁炁生於津謂之金液肺又生  
炁氣喘息來息皆由也綿綿者微細不絕之  
貌金屬兌卦口為兌之門戶令閉口減息針  
清炁於玄谷續命也太倉經從此減息至任  
息從任息至定息從定息至無息從無息即  
無生死輪轉杜門又達磨胎息訣云勤守  
真莫放逸內不出外不入還本原萬事畢若  
還了得其真勿失延年永保又仙子云行也  
閑坐也閑行住坐卧不相忤又廣德先生云靜  
坐草庵中息心補元炁定是一時長輪迴可

逃避永住世間人但依八門出若人不能達  
長生仙路失

### 出入去住法

吁嗟人生天地之中知其生而知其死時者  
其唯聖人乎南閻浮提眾生只知生不知死  
生死輪迴自死始曠劫以來至于今日死門  
不得出離今日得遇此太一八門更逢上士  
指訣分明了知逆順曉達陰陽之道識得  
四時八節輪轉甲子日辰解八門啓閉則出  
道遠去住無礙東西放蕩南北縱遊兜陀宮  
內或竟於玄圃瓊臺或竟於十方諸天或  
竟於三清境界若能理性分明自得六道無  
礙到即言下便到不在徒論萬劫揚子雲  
川說萬里煙霞路曲隈伸舌一展臂早到要  
迴來總於目下至今處此之義也假令乙卯  
八七月二十二日辰時短庚辰年五月十  
五日午時避世也可知生死  
三五一點勘天年日時法  
乳香一兩傳分四分神燈照影香燭三十箇  
薰熟亦分作四分大白瓷盞一隻未經使者

清油四兩香爐抄紙一張淨水四盞筆硯墨一副新者席一領明白開通錢一百二十足右前件物色於歲旦夜洒掃淨室一間於壁下席上安置筆硯墨香爐香紙等於南壁上安燈先入三燈心次入五莖都撥一處點着身登席上平坐回視燈精思澄心屏緣去慮靜目視燈如大蓮花其中乃默持念課說便於一百二十錢中撥過一文以為式假念行年五十歲行至五十文後遂背觀自影直待盡年無數乃數錢記于翰墨間第一分香燒禮拜祝至奉道弟子某甲托蔭於南閭得提世界中生日已知死年未見今週三五一法神燈點影數壽年盡處身無影時應在身諸神認魂七魄二十四神不得驚惶急叩齒在身諸神定性復元後及數錢記翰墨間第二分香燒祝云某甲死年已知未和甚月又以撥十二錢准前或行年持又到無影之時慘然怕怖持呪叩齒集神准前定性復元初及數盡錢旋記于翰墨度度如斯開第

三分香燒祝云某甲死月已知未知甚日又以三十文錢准前或行持又到無影之時候候然又叩齒集神准前定性如初及數盡錢旋記于翰墨間第四分香燒祝云某甲死日已知未知甚時又此十二文錢准行持又至算盡之時無影處叩齒集神得定性及至數盡錢見在數初一文子為頭次丑寅記之凡行道者須預前齋戒沐浴達別聲色酒肉清靜身心至一七日後方可投持不可容易行之

避難趨閃入杜門法  
記當年月日  
時便條法  
呪曰

為腹實吾今勅下千邪萬鬼各還本鄉當吾者死背吾者亡速出奔逃隱匿深藏天丁力士斬鬼不祥急急如太上老君勅攝

官私備用法

甲子丙寅一宮丁卯戊辰巳巳二宮庚午辛未壬申三宮癸酉甲戌乙亥四宮丙子丁丑戊寅六宮己卯庚辰辛巳七宮壬午癸未甲申八宮乙酉丙戌丁亥九宮戊子己丑庚寅一宮辛卯壬辰癸巳二宮甲午乙未丙申三宮丁酉戊戌己亥庚子辛丑壬寅六宮癸卯甲辰乙巳七宮丙午丁未戊申八宮己酉庚戌辛亥九宮壬子癸丑甲寅一宮乙卯丙辰丁巳二宮戊午己未庚申三宮辛酉壬戌癸亥四宮

伍子胥兵將軍曾用此法

八門無狀且無開又無鎖鑰亦無環迷者失於天外覺悟來只向掌中觀乾坤坎艮震為陽卦巽離坤兌作陰看乙丙丁符更妙玄生路得生舒展易死門得死朵趨難出師上將明

如此勝敗存亡在眼前如能消息審而用智者通幽似神仙天神求驗不可測聖功不可量百事百通萬無一失

出休門者二百里見卿大夫掌吏謁見貴人參拜吉

出生門者三十里外王侯貴人市買立契券田宅皆得和合與師出軍開戰皆獲勝捷大吉

出傷門者宜緝捉盜悉敗餘獲大事大吉  
出杜門者四十里逢盜驚劫及見死亡只宜○

兵及避官災諸事大吉  
出景門者七十里外值風雨八十逢盜劫剽出入來敗不利宜謁貴官察及交易成遂不宜戰聞

出死門者大兵永不敗露天子宜出獵收放庶人捕禽魚獐鹿熊不得攻城寨宜不攻擊大利大軍安營下寨處夜多虛驚攪亂軍伍皆勝

出驚門者宜  
出開門者宜領兵征討問罪萬戰必勝若遠

行經商求販問婚或立券和合交易進身

並吉 推九宮當直吉凶並孤虛戰陣法

甲子乙丑丙寅 坐間值太一

丙子丁丑戊寅 戰陣千里符

戊子己丑庚寅 速速不見輸

丁卯戊辰巳巳 坐門值攝提

己卯庚辰辛巳 攝提常負伊

辛卯壬辰癸巳 須臾却脫衣

庚午辛未壬申 坐間值軒轅

壬午癸未甲申 耗鬼在傍邊

甲午乙未丙申 起後定怨天

癸酉甲戌乙亥 坐間值招搖

乙酉丙戌丁亥 勝敗不能調

丁酉戊戌己亥 起則獲能勇

庚子 辛丑 坐間值青龍

壬寅 壬子 錢財萬事通

癸丑 甲寅 三朝居此位

有錢穿不供

癸卯 甲辰 坐間值成池

乙巳 乙卯 人心意不癡

丙申 丁巳 去時一物無

丙午 丁未 坐間值太陰

戊申 戊午 人財自來奉

己未 庚申 欲親都愛見

己未 庚申 自得稱人心

巳酉 庚戌 坐間值天乙

辛亥 辛酉 橫財往來覓

壬戌 癸亥 終富依此位

先凶在後吉

推九宮出行孤虛悖爽八門三路吉  
必勝逆順

甲子甲辰起一宮庚內相逢子六宮春夏一  
依言此例秋冬甲子入乾宮庚寅却來於秋  
上萬年千載古今同

皇太一八門道順生死圖  
陽卦甲子門順子逆行



黃帝太一八門入式訣卷上

黃帝太一八門入式訣卷中

夫王女者是大陰太清玉女珥六丁八吏陰  
神大天帝在刀利天出符召集六丁亥甲諸  
神共說三式大威德法及受持天罪天魁禹  
步神呪送與人間除災免厄去禍滅殃為禱  
蕩除狂寇剪滅凶妖軒轅黃帝時蚩尤將軍  
作亂殘害生靈不知其數黃帝不忍與蚩尤  
曾經數陣不尅無計滅除玉女曰臣前持此  
三式靈文下界為民除害剪滅奸凶此未敢  
自專天帝曰汝若受持此法可以移山覆海  
摧滅惡魔藏形隱影興雲致雨不可思議此  
法學道之人可傳若求解脫密秘其術為已  
為人變凶為吉驅役鬼神今取外國之間異  
文字物色珍寶異物以為齋戒甚易若持此  
法精勤不怠世之金銀七寶不求自至汝今  
下界與軒轅剪滅蚩尤之亂為國除害以致  
太平後付學道清淨之士授持此法無不如  
意過去未來一切事可知之言思無問不知  
其法甚靈精世間希有天帝謂清淨素道之  
士若能受持長生久視永壽無疆

大神呪曰

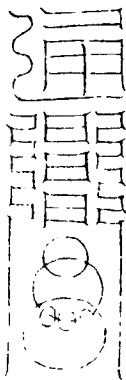
能使六丁出入冥亦無所畏亦無所驚  
千年不動萬載不傾今日禹步上應天庭  
下應地理道德長生急急如律令攝  
授持如日月照世間吾今更說六丁神訣印  
令作法人速有威力神通  
第一印先小指及無名指為拳頭指直上應  
指中指節此者能令作法隱影藏形  
第二印不改前以小指相勾即心前念呪一  
百遍能令作法人飛行天外移山拔海微  
妙法  
第三印依前拳右手制左手上當心此印能  
取世間上好物色與作法人受用施惠救  
濟苦難  
第四印不改前拳雙合手心印能令出見貴  
人容顏悅懌萬事通亨與雲致雨  
第五印不改前拳以大母指直指中指以大母  
指文能制金木水火土修身長生久視  
第六印機手能攝太陰玉女常在左右無使  
不然無求不遂更在志心念呪

天帝曰我印慎焉勿示非人一身得法只傳  
三人是出離苦海超昇仙道不可妄傳非人  
清淨行持吾法是立壇中以契為約為定最  
上妙矣若以此印傳人以後不得輒起再傳  
即法不成恐遭折墮故壇場契約為定以後  
依指不可言說太陰玉女神通自在此法最  
宜深秘不令見聞保惜之焉  
三皇大天帝曰隨式有太陰玉女六丁八吏  
神符六道飛行萬里為國報讎又能追取世  
間珍寶財帛用之無窮給印書符無不通靈  
無不所從太陰玉女主領九天仙女兼知千  
里之外信息如在目前通天地不可思議戴  
符入陣敵人自退歸伏太陰玉女六丁神將  
符六道

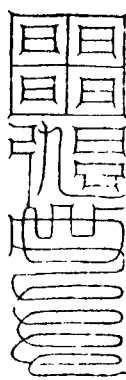


第一丁卯神將門者徐儀戶名公孫齊神着  
道服裙冠中有免頭右手持戈有興雲致雨

破陣之力



第二丁丑神將門者徐可戶成子其神着黃  
衣裙冠中有牛頭左右手持鐏名子林入海  
取異寶

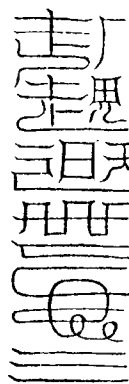


第三神將門者司馬光戶石戟其神着皂服  
裙冠中有猪頭右手持鐏名凌成陸飛行萬  
里取世上好物

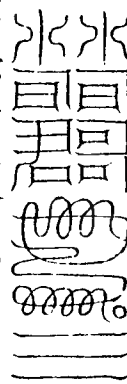


第四丁酉神將門者石泉戶干可其神着白  
衣裙冠中有雞頭左手持弩天女曰驅使鬼  
神飛走雷電有興雲致雨之力

一「」三二」七ヨ」二



第五神將門者公孫借戶司馬勝其神着黃  
衣道服裙冠中有羊頭左手持戟有變事為  
夜之力



第六丁巳神將門者公孫光戶司馬卿其神  
冠中有蛇頭着緋衣服裙左手持鐏有移山  
覆海之力

右以前六丁玉女符以月蝕夜採杜荊木  
或梧桐木栢木作版子長九寸廣厚二分  
以雄黃書神名於下縫袋盛之若用出兵  
上將所在之處書其符直旬符甲子旬日  
書丁卯符壇上掛之向敵兵自伏或搜隊  
歸國不敢視之凡取木法先令人定月蝕  
之後預先三日沐浴齋戒備脯焚香以祭  
之乃伐木

呪曰

杜荆木相思之神曹孫某甲靜六甲之變化  
隨心呪請奉酒脯願神降靈飲宴醉飽急急  
如律令攝

如此祭祀乃罷伐所取造作版子書呪作

壇場於神室亦得

祭醮三層壇法式

上將軍壇

第一層方圓三丈六尺第二層方圓三丈二  
尺第三層方圓二丈八尺每層高一丈二尺  
每層減一尺二寸開三十六門劫面一尺二  
寸

仕宦壇

第一層方圓二丈四尺第二層方圓二丈二  
尺第三層方圓一丈八尺每劫高八寸開二  
十四門各減面一尺

庶人壇

第一層方圓一丈二尺第二層方圓一丈第  
三層方圓八尺每層各六寸開十二門庶人  
之家用也

右置神室於宅外百餘步來作門十二分  
野以竹為纂各長三尺隨方安排版上掛  
六丁之位以五彩各長三尺以為籍羅列  
散處酒脯香華菓子六分於六丁日夜各  
呼名姓祭之

丁卯玉女文伯字仁高丁丑玉女文公字仁  
貴丁亥玉女文通字仁和丁酉玉女文卿字  
仁修丁未玉女升道字仁恭丁巳玉女庭卿  
字仁敬

呪曰

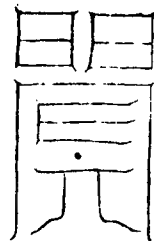
能使六丁出幽入冥無所不畏無所不驚  
千年不動萬年不傾天地同休萬劫長生  
急急如律令攝

仙經曰六丁玉女能大能小能長能短呼名  
召而使之萬事從心千里乃知消息又能取  
世間萬物任意到來他處有酒魚肉千里立  
至及令人宅舍清吉五毒不敢近有子聰明  
長壽富貴至老無窮錢財自至事君得意常  
懷懼喜不畏微細其神並知直來下界在人  
家知其吉凶召而問之有信立驗萬金不傳

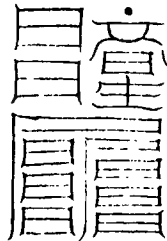
父子勿示如至人君子傳之

登明河魁從魁春旺月王相丁卯日攝之  
傳送小吉勝光夏旺月王相丁丑日攝之  
太一太衝天罡秋旺月王相丁亥日攝之  
功曹大吉神后冬旺月王相丁酉日攝之

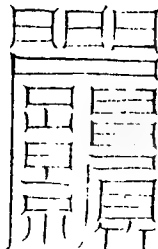
六丁神將符六道



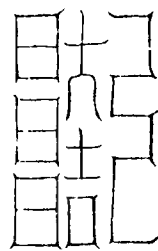
丁卯神將名  
文伯字仁高



丁丑神將名  
文公字仁貴



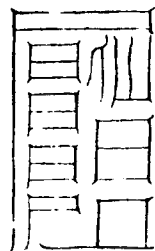
丁亥神將名  
文通字仁和



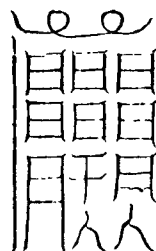
丁酉神將名  
丈卿字仁修

五八

十六



丁未神將名  
升通字仁恭



丁巳神將名  
庭卿字仁敬

仙經曰諸般求事六丁玉女如事大官若嚴  
師等不敢輒嗔怒常慈心常慎口勿妄言諸  
惡罵辱房中能祭而使之預觀未萌之事委  
曲暗耗立有其驗若事官口舌不和百般或  
男或女小兒諸般疾病或重或宅舍耗動興

生買賣求覓不如意者皆祭六丁玉女便得  
如意遂心矣

今用祭法

新席一領新布手巾六條各長六尺香六爐  
淨水一盞乾魚肉六分餅餠六分鹿脯六分  
新果子六分酒六分燈六盞茶六盞菜蔬六  
分供養殘者自食

右先洒掃神室清淨卧席一領及問小生  
細語曰我為祭主按行天下辟除不祥與  
子為交常祭祀魚鹿脯等與祭言曰

六丁玉女各坐本方仙人行酒玉女侍觴風  
伯洒掃雨師持漿今日行事日吉時良先師  
有約受我神方先以鹿脯次以棗湯百目清  
酒浮蟻綠漿先熟五果淨潔白糧我所行坐  
如若金剛延年益壽憂苦滅亡凶神魍魎遠  
去他方追我者死大逆隱藏學業成就得遇  
仙王急急如律令勒  
嚴君平曰凡修持此法清淨齋戒三日人定  
後及雞鳴時祭之不過六祭其神自現但熟  
視其神共人言語如姐妹兄弟報其吉凶矣



黃帝太一八門入式訣卷下

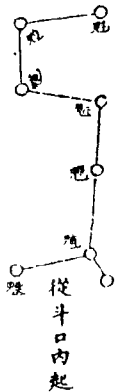
黃帝曰六丁玉女常自隨各有知若欲使之各呼其名自可神驗古者鬼谷子張太玄唐公弼費長房季八伯陶先生魯哀公路環子伍子胥張子房魯平公周文隆先生王子喬甯先生宋員左公房淮南子女羅先生謝自然皆以此法行持皆獲仙矣若人不能清淨斷房離艷只得長壽富貴萬歲不失仙矣諸師傳此法能救人間萬病知鬼神姓名住處世間邪魅耗動鬼神六丁神女盡皆知之生死吉凶內外高下大小事務盡皆入夢唯慎口言得遇此法萬事從心國家有此文辟一切諸惡口舌光怪鬼神精邪永不近人門百千萬斤金不傳非其好事傳雅君子行持六丁玉女之術斯為妙法矣

丁卯丁未乃四宮丁巳丁酉七宮重丁亥直南在九宮丁丑常於三宮止玉女曰依法起日定門戶陽甲加乾假令正月甲子日福德直神在一宮休門皆在丁周而復始正陽月甲加在震丙加在辰生門吉丁加在坎休門

吉戊加在兌驚門庚加在坤死門辛加在離景門玉女曰但休生過乙丙丁為三奇吉門出開吉先門裏丁字着脚面左右開地戶呪之

呪曰

赫赫黃黃天地之光 威震雷電 辟除不祥 臣今用心 福祿永昌 急急如律令攝



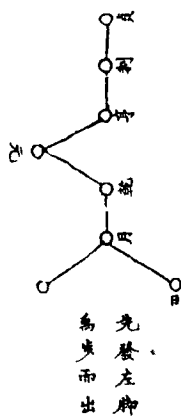
先發左脚出門罡步而行

玉女曰躡足出休門開鬼門開人門存心默念

呪曰

六甲九章 天圓地方 五行日月 運轉如常

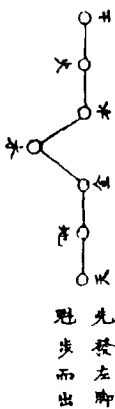
禹出持道 蚩尤避兵 青龍扶轡 白虎扶行 朱雀前引 玄武後隨 辟除不祥 北斗誅伐 降福除殃 急急如 玉女律令攝



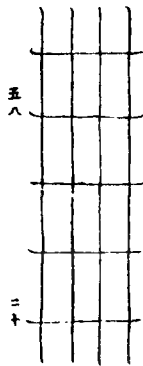
玉女曰躡步出生門先開鬼門開人門存心默念

呪曰

天乙之勅 變凶為吉 前虎後龍 左社右稷 寇賊伏隱 行者有喜 在途有益 陰虛扶助 所求皆吉 急急如律令攝



玉女曰上將軍披頭跣足仗劍躡足而去如受持此法庶人一般用之



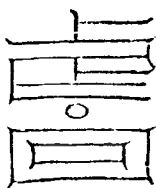
呪曰

四縱五橫六甲六丁蚩尤治道蒙恬被兵周  
遊天下還復往反所有虎狼賊盜一切惡毒  
並赴吾魁罡之下無動無作急急如律令勒  
左脚踏符勿語書符亦不迴顧但行大吉

凡見貴人左手心內書天字求財合字入  
學士字入孝家罡字入病家吉字遠行通  
字夜行魁字入陣乾字博戲賭錢乾字入  
水過河土字

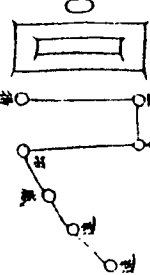
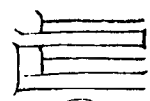
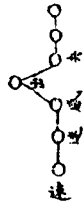
此法背面而作男左手內書字書符女子  
右手心書符書字勿語閉氣書之此法的  
有神驗

孫吳韓白提符籙法漢末三分西蜀率  
相諸葛武侯施七擒七縱之術提此蠻王  
賊將亦此法



三八

三十一



得不去出感速從斗口數之為妙

凡作法書符籙人失物處此賊神姓泉名  
恙形如人頭剪髮露頭眼目似人面驢耳  
行無足膝着地有尾好着皂衣性惡左手  
執戟右手擎錢物喜殺人被賊先殺傷傷  
已身如何解之如小賊偷盜諸般持法使  
用去捉之用朱書符籙上蓋賊形神像即  
於失物處或中庭西北斗下五方念呪謹  
請

東方青帝如青南方赤帝如赤西方白帝如  
白北方黑帝如黑中央黃帝如黃

吾從天策神將攝汝身更便諸神持追捉若  
不從吾傳汝身形推入萬丈火坑送汝女陰  
都羅山永不得受生萬劫世世受若吾口若  
神吾口若聖向東唾木摧折向南唾火消滅  
向西唾金剛缺向北唾水枯竭向上唾天天

三八

三十二

柱倒向下唾地地分裂唾一賊萬賊滅急急  
如太上律令攝

右於來日寅時賊人自縛立至門傍要放  
便放要捉便捉

黃帝太一八門入式訣卷下

黃帝太一八門入式秘訣

五九

入天門呪

天門開泰六甲扶持金銀玉鑰速在莫違掃蕩邪穢惡鬼祛之急急如律令

出地戶呪

四道開泰無令屯塞玉女度我勿令某甲今日大吉禍消福洽自然步驛我去地戶更無憂室急急如律令

六儀擊刑

百事成式六儀擊刑吾欲前去天蓬降靈白帝前引亦帝衛身敢有富我身粉骨塵急急如律令

三奇入墓

天有三奇惟憂某神加臨直事害乙丙丁吾奉天兵守符安寧急急如律令

開天雲羅上帝律令

返剋損明

日月無精運我滅明五辰不過太白精明吾加此聖六利九征急急如律令

太白入火

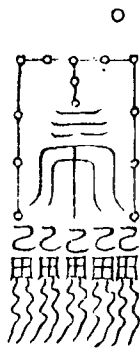
九天之上太白陰精運式同轉來臨大星利於戰關宜於郊垆惟奉天威示未來刑急急如律令

大入金鄉

榮感火精來入吾金太白堅破達火安寧彼欲害我上帝降靈急急如律令

乙龍文卿

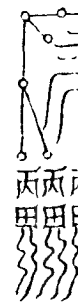
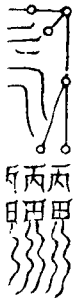
白虎除道路青龍導引吾所作慎勿悞福德速來助



天帝威神敷滅鬼賊六乙相扶天道贊德吾今所行攻無不剋急急如律令

丙唐仲卿

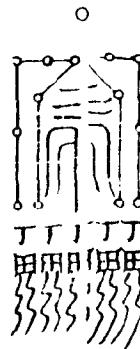
天聖大聖揚威武常有青龍與白虎行誅天賊及天虜敢有不從仗天斧



吾身得天前後遮羅青龍白虎左右祛魔來催導從使吾無他天威護我六丙煩病急急如律令

丁李文卿

六丁玉女名神母呼而吸之來我護清冷之水多神草折之自障勿驚駭

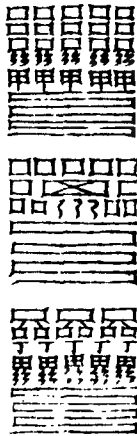


咄天帝弟子都統天兵實善罰惡出幽入冥來護我者玉女六丁有害我者自滅其形急急如律令

日奇印

月奇印

星奇印



右用雷霹振木象木彫之用真砂膏拭在內佩帶

叩神 曾孫某今欲往某處為某事在窮促禍在頃刻不容少駐謹集九天玄女風后六甲將軍六丁玉女十二月將萬神聲集畫地成局徑往某處動輒如意百怪消亡

從當日地支入局呪子日子上起

天門天門急來開之我欲為某事要往殿廷速為抽取金關為我速收金鑰救我形身輔我勿停

出地戶呪

四道開泰無令屯塞玉女度我勿令某甲今日大吉禍消福給自然步驛我去地戶更無憂室急急如律令

入天門呪

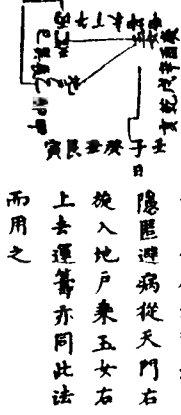
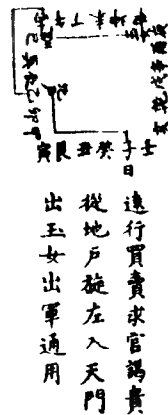
天門泰開六甲扶持金鎖玉綸速在莫違掃蕩邪穢惡鬼祛之急急如律令

乘玉女呪

天門天門今日吉良玉女玉女侍衛我傍去

行四出不達禍殃君子見我喜樂無央所求如意萬事吉昌急急如太上帝君律令

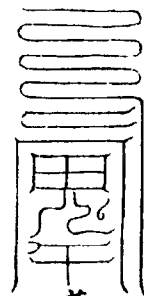
子日例餘做此



太上上清八景四車畢道飛靈秘法曰

大暑之正行土旺能潛形隱跡人不見變化作別形六戊隨符印閉局用戊辰呪法天神助太清秘其名一人能作萬天地皆歸從

大暑六戊隱形符



黃紙朱書

左真人曰此六戊法者布局行事算視天門地戶蓬星太陽太陰步罡躡斗依十干之日時入先祝心下所謀之事行算之從長認天門地戶之方明玉女守門之處然後左手提刀於鬼門取土作城壁次取六戊之符四直六戊之方以土副之按六戊印其間代之起潛於中央之地至神明無見也何況眾人乎

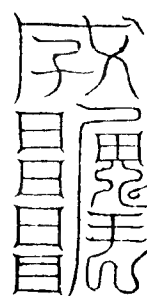
六戊神符



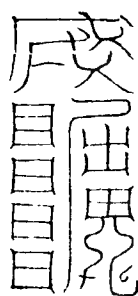
甲子旬時辰名楚李卿



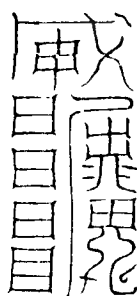
甲戌旬戊寅庚子章



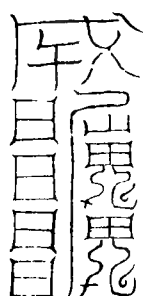
甲申旬戌  
子樂石陽



甲午旬戌  
戌范少卿



甲辰旬戌  
申范伯陽



甲寅旬戌  
午從元先

五九

六

右此符六道按六戌以黃絹或黃紙以雌黃書支干戌支以朱書象先於戌辰祭之以至戌午攝祭之通靈也常用就書黃紙酒祭之若有古城以州廳看方位六戌方所。月厭州縣內方取土一斗二升以財紙酒奠六神或開竅埋符以土掩之燒錢在上。如其地厭穢不淨空分土燒符紙於其上甲子旬戌辰上起餘倣此無印上書日下符墨書神名



五九



六



右件六戌印於六戌日依日支干向旺地開炁朱書方圖二寸八分六甲日伐檀木刻之呪曰

今日之用伐木刻印天印奉勅攝飲盡護邪天地日月能利天下像藏跡隱我形如天都玉井律令

凡六戌安營以刀畫從本旬戌上起左行劃一周匝四圍地界了於中央立禹步而呪曰

太山之陽恒山之陰盜賊不起虎狼不侵天帝奉我使我潛形城郭堅固如同金關千山萬惡莫敢來干急急如律令

念呪了地上向直旬戌方取土一斗均六堆布六戌之方念呪遂堆以刀劃下符入土封穴一斗二升土均勿語如欲試之取母牛一頭於中續放門外終不敢入

便壽例

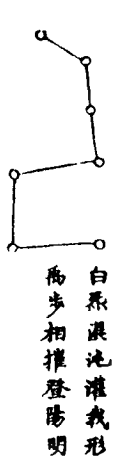


子戌卯丑相向寅巳  
申亥川移午辰相夾  
未酉相合子午卯酉  
地戶不成借初壽布七上

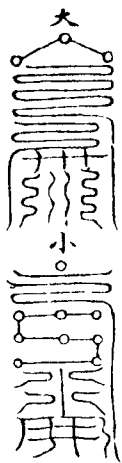
謹請東方功曹太衝天罡大神青帝甲乙大  
將謹請南方太一勝光小吉赤帝丙丁火神  
謹請西方傳送從魁河魁白帝庚辛大神謹  
請北方登明神后大吉黑帝壬癸大神降於  
局所侍衛我身

請四方神訖便從今日辰上一籌行籌  
法子戌卯丑寅巳申亥午辰未酉行六籌  
法訖先成天門後成地戶四仲地戶不成  
取下籌第一支安辰克上自然成局右唱  
行籌訖次履北斗攝伏衆惡

本經術曰天一之北神若人逢惡存心存  
信罡步念此儀則百惡莫敢害

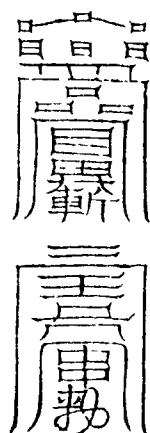


禹步訖入局心劍虛空書大隱小隱符咒

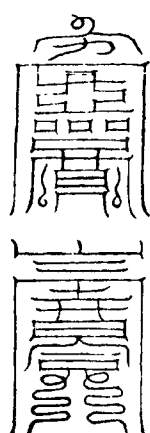


若記不得刊二符黃紙朱印望空燒

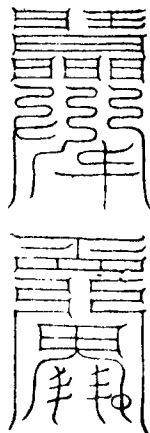
休門坎水地通 開門乾金天通



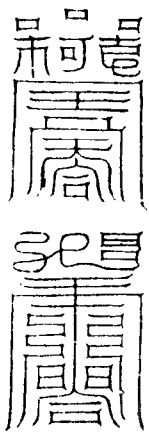
生門艮土雷通 傷門震木官通



杜門巽木伏通 景門離火正通



死門坤土景通 驚門兌金險通



本經曰玉女返閉局室中六尺庭六步野  
六十步並以爲數訖便以左手執六籌長  
一尺二寸右手執刀吸旺氣叩齒十二通  
禱祝心下爲某事然後却回來背旺神四  
旺神春卯夏午秋酉冬子啓請維某年某月某日某  
時謹白

天父地母六甲六旬十二時辰青龍蓬星明  
堂太陰天門地戶玉女華蓋藏吾之身隱吾  
之形行不擇日出不擇時今欲遊行爲某事  
欲仗大神謹接天文請玉女畫地數局出天  
門入地戶閉金關乘玉女請玉女青龍白虎  
朱雀玄武勾陳騰蛇六合呪曰六甲六神十  
二時辰乘我而行到某處所之處左右防護  
隨行而止隨作隨起辟除盜賊鬼魅消亡君  
子見我喜樂倍常小人見我戰戰惶惶男女  
見我供列酒漿謀我者死當我者亡今日禹  
步上應天罡玉女侍傍下辟不祥萬精厭伏  
所向無殃所治者安所攻者勝所擊者破所  
求者得所願者成急急如律令  
常王大神二十石長吏見我者愛如赤子萬

姓見我者專知父母今日謹召玉女大神隨  
我者速引邀我者還官復去實旗。出召神  
啓請記以高步法

八步 左是六 右是四 左是二 右是八  
九步 左是七 右是五 左是三 右是九  
十步 左是八 右是六 左是四 右是十

三步九跡丁字九步一步七尺三七二十  
一尺

右以手執六算子執劍自良土畫地順行  
周訖却掉劍在良土為鬼神眾惡自伏入  
局訖次復北斗召請九星步置口逐一念  
斗要訣兮十二辰乘靈光兮威武陳惡警  
兮如浮雲七變動兮上應天知變化兮有吉  
凶入斗宿兮通天關合六律兮治甲兵復天  
英兮度天任清冷淵兮可陸沉受天柱兮擁  
天心從此度兮躡天禽倚天輔兮望天衝入  
天內兮出天蓬斗道通兮天乘險萬惡殄兮  
百鬼廢添福祿兮留後世入者冥兮千萬歲  
急急如律令

甲丙戌庚壬陽日 天英主

天內左是八 天柱左是三 天心右是九 左是四

天英左是二 天禽左是五 天蓬左是出

天輔左是六 天冲左是七 天任左是二

乙丁巳辛癸陰日 天蓬主

天內右是三 天柱右是七 天心右是六

天英右是九 天禽右是五 天蓬右是一

天輔右是四 天衝右是三 天任右是八

呪曰

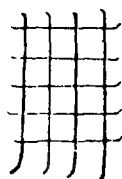
六律九章天圓地方四時五行日月為光萬  
步治通蚩尤辟兵青龍扶藪白虎扶衰焚感  
前引辟除不祥北斗誅惡滅去凶殃五神侍  
衛周遊四方左杜右稷為吾鈴縛千口萬舌  
惡人惡鬼虎狼盜賊賊聞伏穢急急如律令  
呪訖左旋入地戶出天門從玉女方而出

呪曰

玉女玉女護我保我玉女玉女衛我侍我無  
令百鬼中傷行到某處人鬼莫能識我窺竊  
冥冥莫覩其形人見我者以為非人以為東

新人不聞其聲鬼不見其精喜我者福惡我  
者殃百邪鬼賊當我者死值我者亡千人以  
上萬人之中見我者喜悅獨開我門而塞地  
戶急急如律令

便閉戶瞑目以刀反手畫作左旋三匝而  
出切莫返顧一直而去

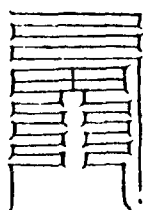
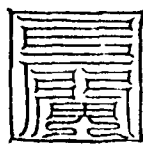


玉女返閉用

子日



丑日



黄帝太一八門入式秘訣

	巳日		辰日		卯日		寅日
	酉日		申日		未日		午日
	亥日		戌日		未日		戌日

黄帝太一八門入式秘訣



黃帝太一八門逆順生死訣

五十

陽遁 甲子午

順行 甲戌戌庚壬

甲子一休甲戌三傷甲申六開甲午八生甲辰一休甲寅三寅

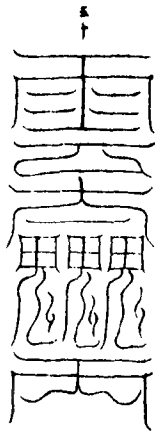
陰遁 甲子午

逆行 乙丁巳辛癸

甲子九景甲戌七驚甲申四杜甲午二死甲辰九景甲寅七驚

一宮冬至三宮春分六宮立夏八宮立春九宮夏至七宮秋分四宮立夏二宮立秋

龜法 九夏至二立秋七秋分六冬至四立夏三春分八立春一冬至  
神景朝真散結保胎符



於本命自東向篆符六十道以黃蠟二過剪作六十元以好砂為底每晨東向將符在手心

呪曰

神虛天真 王液元津 上清華房 元始太真 妙入太霞 七晨丹景 北都受煙 我為上皇 辟舍魔群 千去穢 兇惡不存 萬萬魔至 護命剪形 急急如王清上景勅攝

念呪畢吹符上安在口中又呪嚥下神

水引白虎散結帝呪羅真 點金 二字 黑子樸

錢藥法

雄黃半兩 雌黃半兩 朱砂半兩

右件為細末用十二月活免血為丸如梧

桐子大要用時取藥一丸以唾津化塗手

心中後念五方神呪下論頭錢十文七文

皆成矣

奉請東方大金頂自在輪王神印木吒勅

奉請南方大金頂自在輪王神印火吒勅

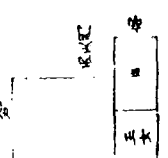
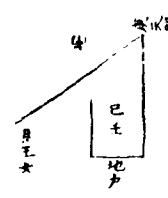
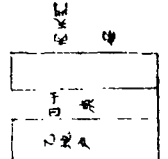
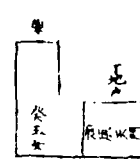
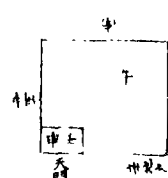
奉請西方大金頂自在輪王神印金吒勅

奉請北方大金頂自在輪王神印水吒勅

奉請中央大金頂自在輪王神印土吒勅

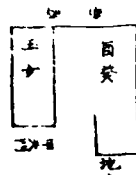
玉女遁形局樣

\*



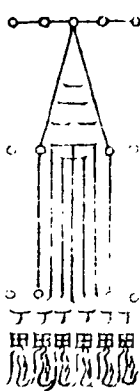
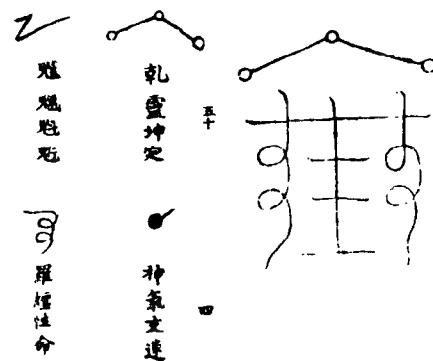
凡欲求見人須沐浴至誠焚香寫此符用  
皂錢一分煮湯七分望北供養拜祝事求  
人呪符曰  
啞嘔啞啞念七偏燒之想此符身形足夜  
不脫衣睡叩齒想自己直至德處見某人迎  
接相見對坐茶湯所說事意如步一或三次  
後去見其人如夢中所見之人沁訝為意人  
也

聚形化名書

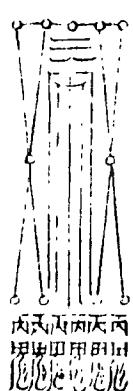


存形歸元主  
子鬼竟疎正  
急急如玄關叩  
凡下來用此步不可回頭罡罷念呪  
讚曰  
天道八門地入風 常輪隨行向地中  
三吉五凶逐便去 出入一時事不同  
凡用三奇有最法佳大離符印使用則神  
機鬼鬼池精耶之惡使萬事隨心意無不  
應驗矣如得雷霹靂木方圓一寸二分多

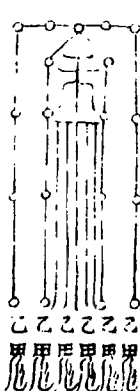
註



星奇



月奇



日奇

玉女孤虛法

若如此本無時只以紙用辰砂焚香叩齒  
書或自己或使去幹謀之人佩帶為妙矣  
昔貞觀二年八月李靖將兵四十餘萬與突  
厥戰夜至三更九天主女賜孤虛法與李靖  
此法欲使時背孤擊虛一女可敵十夫其使  
六十甲子凡行兵圓基暗敵時戲背孤擊虛

百戰百勝萬無失一也

黃帝神符



孤虛三星符



孤虛四星符

若逢逢之日於左手內書三星符如雙日於右手內書四星符香煙上度過萬無失一也。凡博奕賭錢須隨日下旺氣而坐無不勝也。

正五九此月旺氣在南三十六此月旺氣在東三十七一此月旺氣在北四八十二此月旺氣在西

六甲旬中孤虛法

甲戌旬孤在申酉虛在寅卯甲子旬孤在戌亥虛在辰巳甲申旬孤在午未虛在子丑甲午旬孤在辰巳虛在戌亥甲辰旬孤在寅卯虛在申酉甲寅旬孤在子丑虛在午未

日孤虛法

子日亥為孤已為虛丑日子為孤午為虛寅日丑為孤未為虛卯日寅為孤申為虛辰日卯為孤酉為虛巳日辰為孤戌為虛午日巳為孤亥為虛未日午為孤子為虛申日未為孤丑為虛酉日申為孤寅為虛戌日酉為孤卯為虛亥日戌為孤辰為虛

晝夜孤虛法

日出時孤在子丑虛在午未午時孤在寅卯虛在申酉黃昏時孤在申酉虛在寅卯夜半時孤在戌亥虛在辰巳

又祭法

庚申夜面北用素湯七盞金錢七分雲馬七足香燈五果鋪設供養用開通錢十五文取一文放在香前餘者用一小合盛之放香上度過如意檮祝將合子錢擲下字者用青絹帶子繫之慢者用皂絹帶子繫定雙手擎錢默念呪

呪曰

天寧寧地寧寧孤虛虛神舉意隨吾意神不

離吾左右急急如律令初攝

角木蛟亢金龍戌土貉房日兔心月狐尾火虎箕水豹斗木獬牛金牛女土蝠虛日鼠危月燕室火猪壁水術奎木狼婁金狗胃土雉昂日雞畢月鳥觜火猴參水稼井木杆鬼金羊柳土獐星日馬張月麗翼火蛇軫水蚓透天關起劍

五符起首日擇時法

甲日五符加寅上巳日五符加未上乙日五符加卯上庚日五符加申上丙日五符加巳上辛日五符加酉上丁日五符加午上壬日五符加亥上戊日五符加辰上癸日五符加子上周而復始  
假令八門遁甲起頭休門三日移一宮  
甲子乙丑丙寅休門在坎丁卯戊辰巳己休門在坤庚午辛未壬申休門在震癸酉甲戌乙亥休門在巽丙子丁丑戊寅休門在乾己卯庚辰辛巳休門在兌壬午癸未甲申休門在艮乙酉丙戌丁亥休門在離戊子己丑庚寅休門在坎辛卯壬辰癸巳休門在坤甲午

乙未丙申休門在震丁酉戊戌己亥休門在巽庚子辛丑壬寅休門在乾癸卯甲辰乙巳休門在兌丙午丁未戊申休門在艮己酉庚戌辛亥休門在離壬子癸丑甲寅休門在坎乙卯丙辰丁巳休門在坤戊午己未庚申休門在震辛酉壬戌癸亥休門在巽  
九天玄女透天關

五符起首日擇時法

甲寅 己未 乙卯 庚申 丙己  
辛酉 丁午 壬亥 戊辰 癸子

八門起例

甲壬戌子坎中遊 丁辛乙卯走坤頭  
丙寅配子歸乾上 己癸卯前因兌流  
甲庚戌午元居震 酉癸丁辛入巽求  
丙壬癸午家邊良 乙己雞鳴離未休

發用出門訣

欲求財利往生方 捕獵先知死路強  
若與遠行開上去 休門最好過君王  
盜捉途驚因向得 杜門有事好逃藏  
取債旦憑傷上去 思量酒食問景方

五子元法復庵傳之

甲己之年丙作首 乙庚之歲戊為頭  
丙辛之歲庚上 丁壬壬位順行疎  
更有戊癸從何起 甲寅之上好追求  
神仙辟五兵冠軍武威元勿示非人

劉子南受道士尹公辟疾病疫氣百病虎狼  
蛇毒凡白刃兵戈盜賊一切凶害不能近身

雄黃二兩 雄黃二兩 礬石二兩 半  
鬼箭 雄火一兩 用夜光  
白炭藥 鐵槌柄 一兩 吸蜜中灰 一兩

殺羊角 一兩 黑羊  
右各為末如細粉以雞子黃并赤雄雞冠  
上血和為元如杏仁大樣三角絳囊盛五  
元帶左臂上從軍者繫腰間居家懸當門  
上應一切盜賊凶惡兵自解去青牛道士  
得之傳皇甫隆傳魏帝自後凡行兵用之  
無不神驗

風藥獨勝丹

草烏 無名異 淡豆豉 各等  
乳香 二錢 沒藥 二錢

右為細末米醋和為元如梧桐子大硃砂  
麝香為衣每服兩元茶酒任下

飛走法

每遇庚申甲子日夜至三更用金紙七貼降  
真香一爐雲鶴七隻踏中罡面向北叩齒三  
十二通將紙鶴作七星鋪右手捻劍訣念呪  
七遍吹七處紙上如燒過了方可放談

呪曰

太陽換骨速付吾身 老君五勅 可濟地神  
欲能飛步雲觀不停 急急如律令

念七遍訖念攝字取斗口氣嚥之

右法將前呪持七遍於旦夕間可十四日  
清晨持呪訣其法自應右手劔訣可行千  
里  
神行散方

紫礦

芭蕉根 乳香 沒藥 各等

右件為細末生薑汁調傳脚着新稻糠草  
鞋行三十里用之過水解了  
辟穀丹方

貝母列法心

宿蒸餅每九格

每分大

右每服三十元早辰冷水送下忌食熱物  
冷酒食要解喫熱湯一盞或酒亦得任便  
食物喫藥了忌服草烏藥反之

天發殺機龍蛇起陸

龍蛇之性遇秋冬陰氣則合戶而蟄遇春夏  
陽氣則發戶而起天行殺機絕陰邪也故龍  
蛇起陸也人能以真陽戰天陰魔則百神和  
暢血脉相通五臟生津長年久視矣

人發殺機天地返覆

天生於坎地生於離坎為水為月為永離為  
火為日為鉛聖人使坎離玄用日月相交鉛  
汞相持龍虎相反然後能斬滅魄降精攝  
邪以存正氣故曰人發殺機天地返覆太白  
真人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順  
行虎向水中生此天地玄用之機防陰返覆  
之理真人隱秘書此矣

治破傷風方

黃荊子少少

右為細末每服三錢無灰酒調下

治傷折骨損方

黃荊子少

紅芥菜子少

右為細末每服二錢熱酒調下以滓貼在  
損處以扎之量久飲酒令醉其痛即止  
治悶胸刺氣疼痛不止者

馬屁悖不以多少用

生薑自然好

右用皮紙攤藥貼之立止

玉臺丹治中暑

生疏黃

白凡多

右為細末以無羅麵滴水為元如梧桐子  
大每服一十元溫熱水或冷水亦可

血竭散治刀傷斧斫

廣降真末一兩

白凡二錢

右為細末乾貼

太陰玄女經

萬一法亦云軒轅秘契先須焚香淨手方可  
開卷看之有張群志慕道術性好清閑積修  
數載尋幽訪秘忽於丁夜二更時於門庭月  
下獨步見西南方有雲五色而起漸近天中

其雲中有部隊之色目前忽見一女子云是  
天丁丁丑之女也群敬而禮之女曰汝久慕  
仙道知子清潔故傳汝學道妙門爾無仙分  
但齋戒百日滿重來示汝大法群遂百日夜  
二更亦從西南隊仗雲中而來於玉中受書

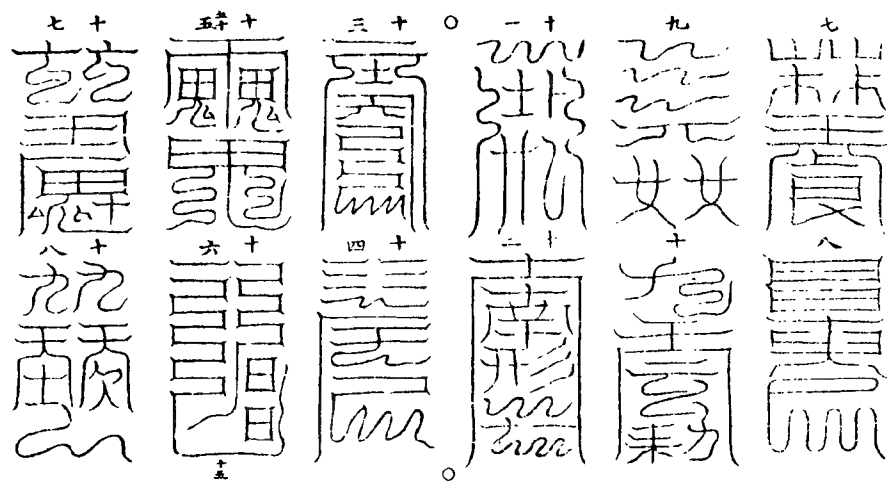
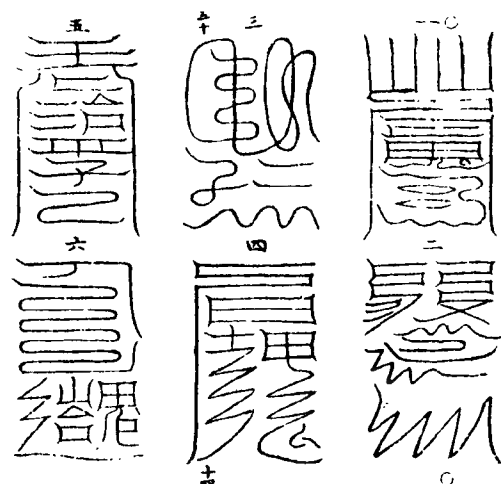
說書形狹選精三車仙女曰子無仙分但修  
法三年為頑仙矣頑仙者其壽千歲此書莫  
非君宿有道緣不可遇矣如修隱形之法須  
修仁德如修俠法則行猛烈為人觸忤受正  
邪不敢犯一年有功如法修持少女還精却  
須存孝順心慈當一年事必成矣三法為頑  
仙其壽千歲群勤修之傳法付鬼谷先生修  
之不滿三年千變萬化後世之人莫非心有  
道緣方得聞也為性不可不旁凡解隱身已  
是扶一年仙也凡修換法須為人忠孝有恩  
有義不可欺負他人斬邪皈正先知隱身之  
後於淨室內一床上勿令別人來睡以香水  
在思量六丁玉女點祭後每過下日夜床坐  
定閉目存床為印一面西方為頭身上帝六  
丁玉女印也印于後

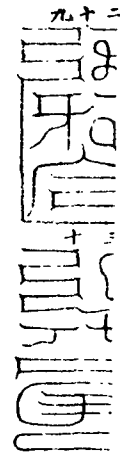
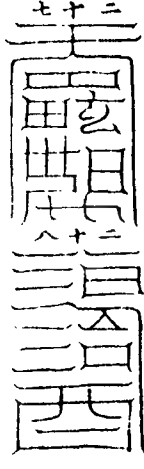
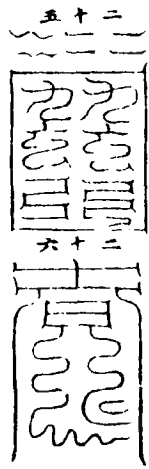
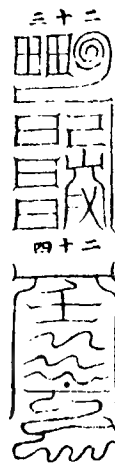
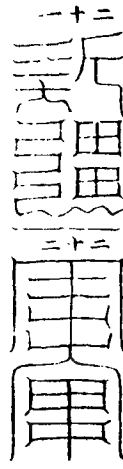
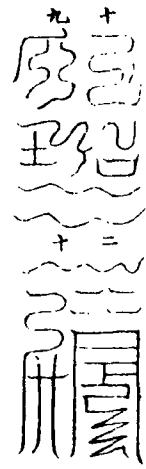
便存印東北角丁卯玉女立即角執青蛇  
 之劍吹存印西南角丁未玉女執黃白蛇  
 劍吹印下丁酉玉女立左印上邊左手執  
 黃劍低聲念一百八十遍訖却存印邊上  
 丁亥玉女從鼻兩孔中近心內鼻為人門  
 次西在東北角丁卯玉女從左耳直入心  
 為風門次東南角丁巳玉女從右耳為鬼  
 門次存西南角丁未玉女從口直入心內  
 口為地戶次存西北角丁丑玉女從兩目  
 入心中目為天門各思訖一切臨時任意  
 行住坐卧即頭常印在左手不得離身  
 如或後穢處解下安淨處却洗手帶之已  
 上所說存思課念受印人將印是三分得  
 一課念存思帶印後夢上山入水相殺斬  
 人或見女人邊坐卧不可驚怕此是課念  
 存思玉女降見也

造印法

夫造印用雷驚蟄木安水中試之動者是  
 真於甲子刻成後於玉女前念呪一百遍  
 後帶之次右手執於香上念呪此乃九天

玄女使六丁之印不得令外人見之切忌  
 若行法常帶印一生無慮招財利市飛符  
 法存思帶印之後須服八更符凡書符取  
 甲子甲辰聞氣書了不得停手須用新筆  
 好硃砂淨盞並不得雜用書符時存玉女  
 並在案前念呪一十八遍方乃書符剪斷  
 貼之逐日一道從甲子起三十日滿更依  
 法作符吞之符具篆在後

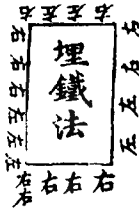




造劍法

右用生鐵十五兩淨處盛之用酒六盞於  
 玉女前啓曰弟子某事聖聖之法防身保  
 命延年益算斬斷除邪去妖欲造神劍一  
 口於六甲埋一季作法施行萬事從心謹  
 謹上啓遂於東方開一坑深尺三寸安置  
 念六丁呪埋之九十日後取出令近人甲  
 子旦日打成於玉女前供養每於六丁日  
 用師子血磨利如鋒去不平之人所在即  
 長一尺二寸象一年十二箇月

# 埋鐵法



凡學道先須造劍一口帶玄女印存思念  
呪吞符說可夜後往來飛行千里萬里上

山入水舉意便到名爲風俠鬼谷子常取  
印灰煩服念咒十八徧遇六丁日夜各於  
床上思存變身之法遂入火不燒入水不  
溺金刀不傷每存思先服八吏符三十道  
十日後夜夢亂惟不畏有功也

十五日夜子時於床上長垂兩手掐第二指節閉目露形先存床上爲卽角身上依前存想之上後了存劍一口漸多至十口百口千口從脚足滿身毛髮上下皆是銅劍訖便起坐捻小指下節存肝中出水偏滿天上地下便起坐念呪三百六十遍却存木入肝中發了任意六度丁卯日存思念呪

丁亥日子時存尿爲印角垂兩手靈形檢  
第三指中節存腎中出水徧滿天上地下  
後起生念呪三百六十徧了却存水漸漸  
入腎中發了任意行坐六丁日存念依五  
行五臟術曰已後五解存恩須各六十日  
行用每日持呪三百六十徧此後凡行出  
入舉意皆在口眼耳鼻毛髮百孔中皆有

刀劍不論多少持呪即出張群曰此書依法施行不出三年自有倚仗父子不傳凡學劍先用六丁印佩帶念呪隱身化形出入往來只可夜去名曰鬼俠念呪

六丁呪大程秘之

甲子旬陰神丁卯免頭人身掛甲黑衣遊行天下世間五嶽誅斬邪魔不敢干吾身玉女文伯字仁高吾今行持六丁呼吸風雷立至急急如律令

甲戌旬陰神丁丑牛頭人身掛黃衣佩帶劍乘簡遊行世間誅斬五瘟之鬼玉女文公字仁貴惡人見者番死夜念一徧令人長生急急如律令

甲申旬陰神丁亥猪頭人身掛甲朱衣佩帶劍乘簡遊行乾坤收捉兇神惡鬼六丁所討何逆不從六丁所止百眾千妖絕滅玉女文通字仁和附吾身命令吾安穩急急如律令甲子旬陰神丁酉雞頭人身掛甲緋衣滅惡人吾今藏玉女字太華時着我身內以消外郡州縣官事急急如律令

甲辰旬陰神丁未羊頭人身掛甲持戟在吾左右為吾誅神破廟玉女仁恭字淑通令吾所求者得若有惡人相向反覆誅形使風雷掃蕩妖精急急如律令

甲寅旬陰神丁巳蛇頭人身披紫胡衣佩劍乘簡為吾翻天倒地九州社令聽吾役使玉女仁敬字叔卿左右在吾身急急如律令

又呪曰

吾身一法安和泰山城郭不見閉以金闕千凶萬惡莫敢可干六丁在吾左右六甲在吾前後護衛吾身急急如律令

學一年方可就若欲要日夜往來能行萬里上山下水覓不平之輩舉意便到名曰風俠

六甲陰符

陰符六道一

九

丁卯陰符



丁丑陰符



丁酉陰符



丁亥陰符

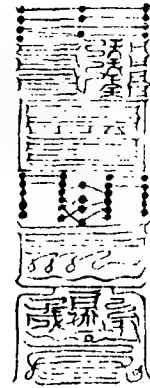


丁未陰符



丁巳陰符





度人經出官密呪

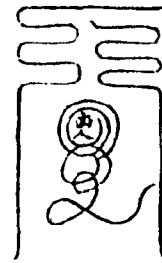
貪羅鬱四浮河蘇陀太衝木極陰陽抱和出  
有人無出生入死鬼神莫則變化自然元始  
混炁玄中太玄上天有給下洞太淵誦之一  
遍沉疴自痊鍊魂育魄真陽具全齋戒禮誦  
萬遍飛仙无上秘呪受福綿綿心中心呪至  
復至傳會羅洞輪玉清東極噴氣氣氣絲品  
之炁降注護身形神俱妙變化兆身而令給  
使統攝萬應呪畢出官

淨身法訣  
淨天地呪  
淨身法訣 淨身法訣 淨身法訣

拘邪法  
拘邪法 拘邪法 拘邪法

乾慶合天地勅持通天慧目速開天大帝通  
現攝

右伴法如前切宜秘用無令輕泄不得亂  
傳恐遺上真罪謫



五十一

掌中書中書  
出人字右轉  
圓五不結定



掌中書左轉三  
轉則出故去

制虎狼毒物呪

天門壓鬼門猛獸自外奔急急如律令  
右手先拍斗印於右手心劃符書虎狼毒  
物名圍五匝四邊文右手母指拍寅上口  
誦呪七徧制一切凶邪鬼魅橫斗印於左  
手心劃符

呪曰

日月星光輝燦萬里一切凶惡不得妄起



伏凶邪手



日月  
星斗

中書經之

凡行持入夢謁貴取事先覺神右手執劍  
向天門立執劍書金木水火土字退一步

丁字立土字上次五步走至金字上立巽  
水念呪七徧

天晶九天晶九地廣川地廣川雷八擊伏電  
母散然九清自然風雲混濁雷師沉沉明呼  
玉女莫引神仙千靈萬聖速至壇前急急如  
太上帝君律令

呪畢寫符五道各具額貼每分貼符一道  
具錄錢財一錢上北真部下第一紅頭小  
將二至五畢後用年月日時具銜姓某押  
如常式次云當院取某日欲某處某人相  
見前來某事今在三更勞汝等為送一夢  
通報某人次若回報另備錢財勞汝等夢  
中往來各宜領受准此奉行急急如律令  
次化財冥水畢  
黃帝太一八門逆順生死訣

太上赤文洞神三錄

梁貞白先生集

唐太史令  
李淳風注

五十一

隱居先生曰錄者本曰赤文洞神式別出  
為三本此書於葛鮑未題有所受人漢中  
曰吾今以衆所傳者證之爲一篇而遂題  
本稱於予前故具名衆也中有兩字訛兩  
存之予在里村時有好事郭君翕示予余  
此本青廉泥丹書齊梁時字也古朴而符  
篆精妙未有感戴之題而不詳時代曾校  
與故人道士張喬張爲云試之大驗余爲  
故人惜心豈徒然也因爲校之于前貞觀  
六年歲在壬子辰月序

三籙篇上周易內文三甲處談周易內文  
具八柱聖相名上字妙行符普伏義傳與  
仲農神農傳由知五穀之播種辨別百藥  
之良得濟生民後籙圖得之爲顓師周公  
得之以明易道太公得之以陰謀佐武成  
王臧紂孔子得之遂洞幽微以讚易道此  
文古本如之法出戶中堯未知傳授者  
崇之其後管夷吾孫臏等皆相傳范蠡張

良亦爾又曰腹是白龜之精位相稟榮武之氣元有此句未詳揚誓方伸論上官弼此皆元本有之驗其人未之見其法曰神人言曰太平經稱神人真人每日持誦呪不忌一切諸物俱誦呪四十九日其神自來廳官職官耳道說一切人間萬事也道是也所報耳遵善惡言凶莫不預言若關戰強弱勝敗存亡或被盜不知主者若捕捉奴婢逃數人來之意若何所向之方求謀利益干貴進榮凡百所爲舉無漏也更進未知其成否也但存神即至也天下大事國家休祥利祿名位千載已前未來之事皆通曉也誦呪滿十萬遍若問其事即得其兩神身著道服令人心語笑問之一一皆語若心欲所求先誦呪七遍其神便來廳官前其人來意一一預知其神一箇着綠衣在左耳報事一箇紫羅衣在右耳還報事其神常隨人行但問急急便急報老吳急至無不知者也

八卦內吉凶應錄

呪曰

[illegible]

其神乃日月之精宜于丑陰陽日使之但  
取六甲頭日未書此符燒灰以清水調之  
誦前呪二百二十遍以符灰水入兩耳目  
鼻及口各七點之餘者服之訖再書此符  
依前呪誦四十九遍然後帶之即見神驗



呼遣差此指揮置若道報起置六十日却值  
六甲子日燒灰點之即書符帶之周而復始  
至心存想不住燒香無不神效焚香度符食  
咒七徧咒曰

願豆爐共李鬼要千虛萬聖合通天地戶

此呪祭時以念呪七徧每遇甲子日爲首却甲子日受符至滿六十甲子並用鹿脯羊肝食祭之如無鹿脯以羊脯代之祭後祭物自食此法不可輕泄秘之

東方震符



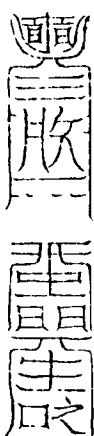
其神青衣頭帶青冠如女子之形若有疑問告人吉凶天日未出時以井花水向震地服符五道

東方艮符



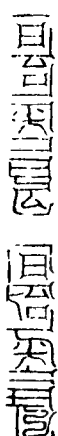
其神黑衣冠以井花水卯時向艮地服符五道神人對面言語此符大驗

東方巽符



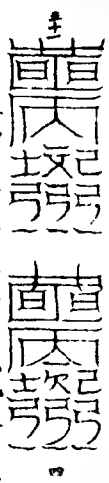
其神青頭冠如女子之形大小同服令東巽來告人吉凶用井花水服符五道向巽地服自然心開意悟

南方離符



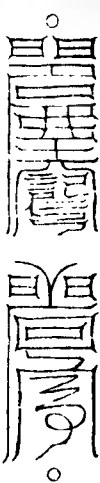
其神赤衣如女子之形精心修持其神自來言語卯時向離地以井水服符五道

西北乾符



其神黑衣如男子之形卯時向乾地服符五道以井花水服下其神便來

西南坤符



其神黃衣冠如老母之形卯時向坤用井花水服之符三道其神自來共語大有神驗

西北兌符



其神白衣冠如女子之形能知吉凶日月追逃亡遺盜溺死兵死虎狼死目明耳聰先知名字用井花水向兌服符五道

北方坎符

其神着黑衣卯時向北方以井花水吞符五道即得神通精爽靈驗矣

凡修持達七七日夜面北焚香點七星燈禮拜合念前呪二遍二七日至七七日止其意使皆如念不用書讀之請勿傳下士其行時切要堅心淨意虔誠如輕弗敬怠慢者墮七祖及自身

祖師入夜夢遊諸境玉女迷魂法

第一試法門令小兒睡先念呪二曰不動專

聖攝以黑紙上疊令小孩兒口咬之二帛

蒙頭先取睡臥二口氣念呪曰

追四大神將勾迷魂玉女念畢吹睡小兒口

內以兩手大姆指去睡人三思臺上分檢又

其人自睡又取五方氣吹在身上如二梳茶

間自端坐念不動專聖攝去尋之見了弄念

追四大神將勾玉女迷魂吾喚速來歸喚小

名起來

第二去家夢呪曰

噯比判摩去攝

第三去遣人夢呪曰

摘倫叱殺卑攝

第四過河後夢呪曰

雲應感通護法攝

第五觀山境夢呪曰

叱威武大將勒煞攝

第六入陰人夢呪曰

勾四大神將勾府命閉氣攝

第七入陽人夢呪曰

牒勾神將樞攝

第八令人遊雲夢呪曰

九天蓬變大將魂攝

第九令人遊家夢呪曰

護身主人二神不遠攝

第十令人洗眼見鬼神夢呪曰

勾神遣鬼參差攝

第十一令人遊九霄夢曰

開通力士傳神攝

第十二一切去者隨意夢曰

煞神受受玉女還魂夢攝

右書符念呪潔淨室內集神西北端坐

想北斗七星覆頂上玄武現龜蛇入口內

不出氣書了吹在紙上用新筆朱砂書之

如與人仍於呪上任意別書符二道蓋之

至夜香上度過燈上燒灰香水吞下自身

獨寐而可應

凡投達七日夜焚香點七星燈禮拜各念呪

二遍加至七七日任意使用如背念得甚秘

行持切要堅心如有輕慢弗應也

太上玄妙通神籙

直頭法

右以五方印朱書燒灰下在溫水內念五方

呪及天地諸聖呪畢水洗頭目直

超影法

右用淨紙五張下五方印按在身上念五方

呪及諸聖呪念水呪結水印月影中趨十步

無影

把火燒鎖法

左手結大印右手結木印先念木呪後念火

呪右手小指地上書火字右手拍火印其鎖

自開

扶月明法

右用五方印安考老內夜至二更將考老出

門行十步側考老裏念五方呪及諸聖呪後

取五方印考老扶入房內傾下滿屋皆明也

起身法

右五方印帖在兩腳心念諸聖呪結五方印

自覺身輕隨風便起可高百尺

渡津法

凡遇河津用土印安在腳心下念土呪及諸

聖呪便入水中如行大路其水不覺便過了

慧眼法

右五方印燈上燒灰用井花水二斗二升灰

水內左手結大印念諸聖呪并火呪右手攪

水三匝用水洗眼目見影界

隱身法

右用五方印按在身上或於頭上念諸聖呪

入眾人內令人皆不見或觀財物不得貪心

縮地法

右五方印安在脚心上念諸聖呪日行千里

真淨法

右用五方印燒灰用東流水服之念諸聖呪及五方呪若五七日不關縮盡永離慾

出神法

以八節日朱書五方神印淨香調印燒灰淨室中服之端坐念諸聖呪念本呪結本印出四方東西皆同

五假法

本假用木印按在身上念諸聖呪及頭上念本呪結本印於林木中與木同體衆人不見謂之本假  
火假用火印按在身上念諸聖呪念火呪結火印與火無異入火不焦倚草木便生煙焰謂之火假

金假用金印按在身上念諸聖呪及金呪結金印刀劍不懼避謂之金假  
水假用水印按在身上念諸聖呪及水呪結水印與水同體不能沉溺謂之水假  
土假用土印按在身上念諸聖呪及土呪結

土印與土同體對目不見謂之土假

屍假法

右以五方印拍定燒灰香水調服七日每日早晨念諸聖呪七七徧念五方神呪結五方神印第七日便死或死十年不疑

五方圓光法

用五方印燒灰調服之每月二日早晨日出時念諸聖呪及五方神呪結五方印口中出五色圓光察未來之事

一切類用紙便活法

以五方印用香面焙乾後剪刀紋為諸物形狀念五方神呪及諸聖呪及水印燒灰并花水一升念水呪結水印用水洒之諸物隨水變化大禁馬耳

臘月開花法

以杏桃樹火印水印用新汲水二斗二升澆樹念水大土呪應時開花

種麥法

用小麥一升地長闊五十步作畦子以五方印燒灰并花水二升念諸聖呪及五方神呪

各念七徧水浸麥子每月八日酉時種下戌時生苗寅時用五方神印澆徧至辰時又澆已時秀穗午時黃熟收之得麥五升五合念火呪訖服之十日不思量早食可以延年此是絕食之法

種粟法

用粟米半升地長闊五十二步水印燒灰并花水調澆至申酉時苗生戌時秀午時收淨室中打候于乾二日半升煎粥食令人不老

求雨法

以五方印埋於地上念諸聖呪及水呪結水印其兩便下露雲要往結火印念火呪即住

化風法

以土印埋於巽地上念諸聖呪及土呪結土印立便倒樹摧山大風要往結木印念木呪風即止

生肉髻法

以五方印燒灰香水調服五七日每日念諸聖呪頭生肉髻身似琉璃五十二相便為異樣之身二符後呪之先叩齒五通多壽善呼

辦呪之有急又存呼之救助呪水與病人喫  
風不動水不浸邪魔立起真元始天尊合受  
玉皇上帝勅令受玉皇上帝勅  
老君勅千百祥令

呪筆書符法

黑殺神王力筆下萬鬼悉呪七徧畢噴上然  
後書之別書符與病人喫

呪水自製法

清清冷冷龍虎成形不飢不渴吾受長生急  
急如律令勅

呪果子與病人法

長食降成萬病不侵急急如律令念呪五徧

行持法式

夜半子時靜室中用劍二口畫地二丈三  
尺桑柴灰為界柳枝四十九莖燈七盞香  
爐七箇琴二張弓一張箭二隻筆硯二付  
新氈二領長五尺白粥一椀果子及時着  
五七箇淨水二椀各依位鋪設了啓請  
元始天尊乘光降臨於位就座  
北極大帝乘光下降於位就座

東方甲乙歲德星君  
南方丙丁榮感星君  
西方庚辛太白星君  
北方壬癸辰星真君  
中央戊己鎮星君

謹具某家某人年甲姓氏清淨戒於今月某  
日設壇謹獻上香茶祭物呪曰

天得一清地得一寧我得一靈天覆地載日  
月照我五先助我五星申我急呼急急急急  
如律令

結印法

天字印兩手中指端拍大指中節文上  
地字印兩脚蹠十字  
木字印兩手大指端拍震宮東方取氣五口  
火字印兩手大指拍離宮南方取氣三口  
金字印兩手大指拍兌宮西方取氣二口  
水字印兩手大指拍坎宮北方取氣二口  
土字印兩手大指拍中宮取氣五口  
結印法各張勢然後念呪此是一切聖衆說  
此偈一一用事無不應驗矣

五方諸聖呪

木呪囊謨三滿多沒馱喃囉野娑嚩賀  
火呪囊謨三滿多沒馱喃囉野娑嚩賀  
金呪囊謨三滿多沒馱喃囉野娑嚩賀  
土呪囊謨三滿多沒馱喃囉野娑嚩賀  
水呪囊謨三滿多沒馱喃囉野娑嚩賀  
右印用龍驚囊木刊印各方二寸二分



五方神呪

本叱勒東方大金頂自在輪王  
大叱勒南方大金頂自在輪王  
水叱勒北方大金頂自在輪王  
金叱勒西方大金頂自在輪王  
土叱勒中央大金頂自在輪王如有賢哲  
者得受傳簿德者殃及九祖及違本身

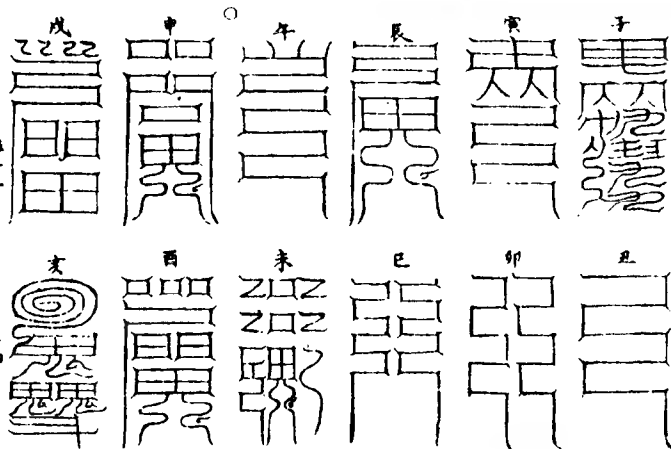
禮敬法

從正月初一日二月初二日三月初三日四  
月初四日五月初五日六月初六日七月初  
七日八月初八日九月初九日十月初十日  
十一月十一日十二月十二日

右法凡行持之士須擇淨室晨夕勤奉香  
火如遇已上月日皆宜祭祝虔心敬禮周  
而復始不可始勤終怠務在精專行之無  
不應矣其設壇鋪陳已述於前

太上玄妙千金錄

凡用正月一日及七日三月三日五月五  
日七月七日九月十五日八節日皆一般  
每遇祭時先寅十二時符便書粥符一道  
燒灰硯瓦中磨散吹後書符



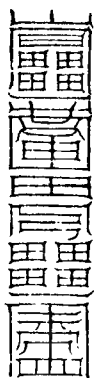
此十二符燒灰為丸每日早晨水服之如  
受法時星像同用淨簾一領如無掃淨地  
上一般用香燈茶酒各三盞果子等隨意  
而此書符  
一都錄符二納真符三天甲符四地甲符

五人甲符六通目符面此焚香謹請  
太上元皇妙道真君九天都仙僕射九天使  
者左青龍右白虎前朱雀後玄武顧祈匡濟  
之恩賜臣所求如意某清齋潔淨焚香澆酒  
正立躬身謹請北斗真君紫微夫人東王公  
西王母河伯雨師十二宮神六甲都卿直符  
使者使臣如意可堪受符又請  
東方青帝駕於青龍南方赤帝駕於赤龍西  
方白帝駕於白龍北方黑帝駕於黑龍中央  
黃帝駕於黃龍五方五帝各降神虛之氣駕  
五龍各請就位願赴壇領納使臣如意上香  
再請  
東方青帝青龍南方赤帝赤龍西方白帝白  
龍北方黑帝黑龍中央黃帝黃龍各當降神  
虛之氣入臣身中五星天象正氣入臣身中  
使臣魂魄萬邪不入諸惡不傷神鬼吾使所  
昌者昌河伯使官直符真官乘法治官十二  
神官上下五甲風伯雨師並降神虛之氣入  
臣身中道德通靈當暑無暑當寒無寒飢即  
得飽危即得安行符神驗急急如律令攝

再祝曰

謹告諸神酒禮微薄不堪供獻願賜宥之各將本部神願納之再拜訖取酒自飲餘者送東流水中取都錄符三甲符吞之後將納真符青榮盛之於頭髻中帶之通目符燒灰調水澄清洗眼即得見土神說話耳聞鬼神言語長在人身祭後當送之

都錄符第一



凡用符先一日朱書符作九子吞之祭法正月七日三月三日五月五日七月七日八月十五日九月九日夜靜星象全書符燒香念呪曰天罡遊歷日月星都符焚氣伏九精度君勅衆符但但成營衛臣身常為資帛急急如律令攝

納真符



北斗下書此符凡書符先念呪畢朱書符稱名於年月日時呪曰

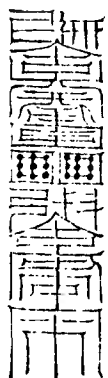
軒轅夫人性好潔淨希於妙道謹行天符攝神收鬼天神祐我地神戴我日月照我天神護我河伯度我衆邪伏我鬼神衛我急急如律令攝

通目符第三



青榮盛之於髻上帶之此符過八節日書之通耳目與鬼神語話朱書燒灰淋水洗眼飲之即時與鬼神說話此符請神後燒如書此符先焚香念呪曰日是我父月是我母五星是我兄吾今攝伏諸鬼神急急如律令

天甲符第四



天甲符姓清字文公知天上星辰運往

復度數能投歷月使人見形如人身掌天蛇形如龍脚如牛四足看履此神令人多喜要見神於淨室中香果酒脯子時書符於白素上廣五寸書符青榮盛之於髻之中先念呪曰

陰陽和合萬事皆從行符使者速我西東急急如律令

地甲符第五



地甲符者天下伏尸埋藏財寶物及墳墓並皆知之此神姓濁字武公形如女子身著布衣露頭乘青龍初見人多喜此符朱書喝三聲其神即至呪曰溫溫陽陽地柔天剛吾當問請吉凶審詳急急如律令

人甲符第六



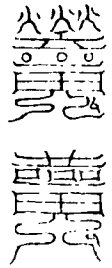
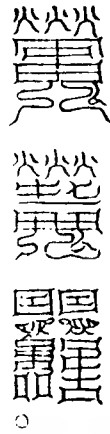




人甲符姓金名化形如女人赤青半陽身  
着赤衣乘赤馬面如人伏縱二人各執半  
梨面白一目無鼻能知人家奴婢逃亡甚  
處又知父子相離多年如問事便知去處

朱書此符於頭髻中常思念神名須更悉  
至初祭此符用酒脯已後不用

伍符是行病符第七



此符是北斗之君使者常巡祭世間有呪  
詛為惡逆者與其病人減算除年但人家  
卒患瘡癰眼盲一切病患並是此神治如  
夢安樂以香茶餅祭之使諸鬼神不敢行  
病即得安樂此神形如女子着黑衣曲腰  
持梨乘驢姓專名惡吉又一名惡保此符  
朱書救患人頭邊立愈如病人再發用墨

書之安寢中其人名字於符下大燒亦不  
發呪曰

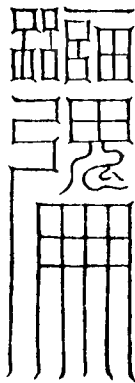
北君使者當來乘神驢來臨病者釋放病者  
之罪急急如律令

帝策符第八

帝策符常使之其神姓劉名可思一樹名  
常飛行能知人間禍福吉凶玄妙之事身  
着天衣冠華冠乘雲行能知風雨歲豐時  
分朱書此符青袋盛之宵前衣襟中自後  
但有思念神符即至便如親目見問其神

言道其吉凶呪曰

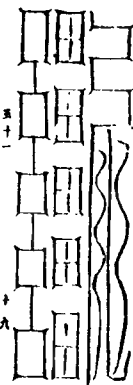
日是我父月是我母明星是我兄太乙是朋  
友急急如律令



此是九天使者好人長生能學者先書都  
籙符通目符三甲符然後可書此符為人  
所求之事自然成上士剋果上仙飛騰中  
士成之得為地仙下士修之得為地官祿

位之職品

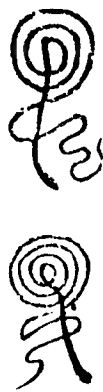
曠野符



右人家忘失墳塚朱書此符亡人名姓符  
下閉目念呪曰

幽香香吾符談急急如律令

呪畢開眼其鬼即至問墳塚何處其鬼自  
道此是招神符又名勒合符



此符并是華山洞內石壁刻之上今人書  
之志心謹慎主收一切鬼神朱書如到入  
家問事家親并門神并竈神悉來前立道  
其吉凶皆知姓名住處根因

太上亦文洞神三錄

道教靈驗記序

宋徽宗御製

夫妙道本於混成至神彰於不測經語所以宣契象宮觀所以宅威靈符籙所以備真科齋祠所以達精應驗微應之非一明眇蠶之無差誠覺寤於蒼黔而彰亶於善惡也朕顧惟寡昧獲纂隆平荷社稷之威縻務齊明而匪懈思揚妙理普示羣生因覽杜光庭所集道教靈驗記二十卷其事顯而要其旨實而詳今昔所聞盈編而有次殊尤之迹開卷以斯存真永流傳俾刊方版庶資訓範克暢淳風直敘厥由題於篇首云爾

杜光庭撰

道之爲用也無言無爲道之爲體也有情有信無爲則任物自化有信則應用隨機自化則冥乎至真隨機則彰乎立教經曰善者吾善之不善者吾亦善之德善此明太上渾其心而等觀赤子也書曰不獨親其親天下皆親不獨子其子天下皆子此明聖人體其道而慈育蒼生也惡不可肆善不可沮當賞罰

以評之經曰人之不善何棄之有故立天子置三公此聖人教民捨惡從善也又曰爲惡於明顯者人得而誅之爲惡於幽闇者鬼得而誅之又曰爲善者善氣至爲惡者惡氣至此太上垂懲勸之旨也書曰惟上帝不常作善降之百祥作不善降之百殃此聖人法天道福善禍淫之戒也由是論之罪福報應猶響答影隨不差毫末豈獨道釋言其事哉抑儒術書之固亦久矣宣王之夢杜伯晉侯之夢大鵠恭世子之非罪渾良夫之無辜化豕之報齊侯結草之酬魏氏良宵之祖駟帶鄭玄之梓劉蘭直筆不遺良史攸載之可以爲罪福之鑒戒善惡之準繩者也況積善有餘福積惡有餘殃幽則有鬼神明則有刑憲斯亦勸善懲惡至矣大道不宰

太上好生固無責於芻狗而示其報應直以法字像設有所主張真文靈科有所拱衛苟或侵侮必陷罪尤故歷代以來彰驗多矣成紀李齊之道門集驗記十卷始乎蘇懷楚玄門靈驗記十卷俱行於世今訪諸耆舊採之

見聞作道教靈驗記凡二十卷庶廣慎微之旨以弘崇善之階直而不文聊記其事

道教靈驗記卷之一

廣成先生杜光庭

宮觀靈驗

饒州開元觀驗

饒州開元觀舊在湖水之北去郭一二里巨

殿層樓迴軒廣廈枕湖有水閣松徑有虛亭

松竹森疎花木秀茂郡人避暑尋春為一州

勝賞之所其後道流既少廊廡摧損唯上清

閣大殿齋堂三門皆在里中民庶多葬於觀

地之中壇殿之外盡為墟墓矣大中二年郡

中夜聞千萬人聲如風雷之響及明見開元

殿閣門堂四十餘間移在湖水之南平地之

內其所布列形勢遠近殿閣相去與舊觀不

殊太守上聞請易其名額以旌神異詔旨依

舊為開元觀只改上清閣為神運閣別命宗

修遠近歸心爭捨美利遂加繕葺觀殿鼎新

記云所移之地途超二里水越一湖出自神

功事實

聖感是也

興元北達山老君觀驗

興元北達山老君觀即公墓化也去南鄭隔江上古相傳有之云是老君化行之所漢祖起師漢中將收散關定三秦差官告祭留侯張良有筆跡近方磨滅鎮南將軍孫益二州牧張魯理漢川行正一之法別崇靈宇構壇

殿靜堂臨老君水源為巨閣水有神龍居歷代所依每彰靈應太師楊守亮失守之後再還梁城縣署多已焚毀徵督元木增置公衙

有吏請取老君觀材元以備公用差吏將毀之鄉里之人請眾備瓦木之直充贖其觀或

云屋宇多年材元皆朽不任選用吏拒而不聽即命工昇屋俄有巨蛇長十餘丈蟠踞屋上張口向之吏殞工墮斃者數人奔遁而去

太師怒命焚之軍士鼓譟而至鄉里言其靈亦越起不進去觀百餘步迅雷震電大雨盆

注軍士驚怖而還觀今存矣

洋州素靈宮驗

洋州素靈宮云漢武帝為素靈夫人降真內殿於太白之前為築宮宇即其地也年代遠

遠遺址僅有我唐高祖既至長安受隋恭帝

禪是歲夢素衣神人云我太白之主也居素靈臺以荒毀為告詔訪其地特創靈殿命為素靈宮開元中傳天師曾奉詔齋醮於其上

德宗幸梁洋欲駕幸其地又加營飾由是材石之功最為宏壯馮行襲自金州進統洋州

武定軍命其子守之欲毀素靈屋宇以修公署工人揭瓦皆有毒蛇居於雷中其知其數

竟無所措手以事白焉賜子怒使吏焚之曳薪炷火而雷電大震風雨總至羣吏奔駭數

輩死之靈跡歸然無敢犯者

上都昭成觀驗

上都昭成觀明皇為昭成太后所立在頌政里南通坊內北臨安福門街與金仙觀相對

觀有百尺老君像在層閣之中坐折三十尺像設圓續皆吳道子王仙喬揚退之親跡命

天下道門使蕭邈字玄倫為使以董之閣上

觚稜高八尺兩廊簷雷去地三十餘尺京師

法宇最為宏麗唯玄都觀殿可以亞焉僖宗

復長安大駕歸闕所司將創衙殿復舍元舊基不欲勞民之力遷殿宇之高丈者徙而充

禪是歲夢素衣神人云我太白之主也居素靈臺以荒毀為告詔訪其地特創靈殿命為素靈宮開元中傳天師曾奉詔齋醮於其上

德宗幸梁洋欲駕幸其地又加營飾由是材石之功最為宏壯馮行襲自金州進統洋州

武定軍命其子守之欲毀素靈屋宇以修公署工人揭瓦皆有毒蛇居於雷中其知其數

竟無所措手以事白焉賜子怒使吏焚之曳薪炷火而雷電大震風雨總至羣吏奔駭數

輩死之靈跡歸然無敢犯者

上都昭成觀驗

上都昭成觀明皇為昭成太后所立在頌政里南通坊內北臨安福門街與金仙觀相對

觀有百尺老君像在層閣之中坐折三十尺像設圓續皆吳道子王仙喬揚退之親跡命

天下道門使蕭邈字玄倫為使以董之閣上

觚稜高八尺兩廊簷雷去地三十餘尺京師

法宇最為宏麗唯玄都觀殿可以亞焉僖宗

復長安大駕歸闕所司將創衙殿復舍元舊

基不欲勞民之力遷殿宇之高丈者徙而充

之所司奏折是廊及閣墮工者十餘人死之時以為靈驗欲奏免之而竟至摧折像靈風雨中是不復幸陳倉舍元之製亦已罷矣識者見之無不痛惜

### 青城山玄宗觀驗

青城山玄宗觀古常道觀也在黃帝受錄壇前六時巖側後為僧徒所侵移觀於山外遂以其地置飛赴寺僧徒栖止常有神人所授或飛石墜屋或撤其門牕投於崖下寺中巨鐘三度擲於谷中每一取之所費功力殊廣僧知其不可住亦多苦之開元十九年道士

王仙卿奏請移觀還舊所寺出山外詔益州長史張敬忠命道士王仙卿高品官王懷景專檢校移觀入山仍賜金仙玉真二公主道像石真鎮於龕內黃帝真文幢陰道山文碣手詔碑皆立於觀所自是道流居之雖一人獨處坦然無懼咸通末道流既闕觀已荒摧但有尊殿石壇而已叢篁拱木偏於基址之上侵及階簷有僧輩二人來止其內復欲移置飛赴寺栖息月餘潛計已定將舉壞像設

而奪其地焉自是夜臥則有巨蛇橫其腹上晝飯則有飛砂投其食中或見巨手如箕毛脚若柱或有喙鳴之聲舉於谷內或有隕空大石墜其屋前二僧驚懼奔馳而去乾符已亥歲縣令崔正規道士張素卿重興觀宇駕

幸西蜀遂奏為玄宗觀准詔修齋有神燈徧山靈鍾自響金蛇見於壇上枯松再生於山前手教褒美編其事於國史及幸蜀碑內每因良宵奏樂則仙聲吟於空中藩帥投龍則卿雲凝於林表信乃神仙與府豈庸徒之可侵哉

### 城南文錄臺驗

文錄者長安人也父母令於別業讀書為學於莊前堆阜之上置書臺焉而性本跡誕不樂文字但與隣里少年彈射飛鳥摘格野獸以為戲樂至於笏笏之具尉羅之屬弋網置畢弓矢施刃靡不置之數年之間殺獲不可勝紀或有道士見之謂曰子之頭何遽變也鉢鉢而問之乃引於臺下令其窺井照之自見其人形而獸頭矣欲求道士悔謝更令熟

視井中頃刻之間身形不改而頭已百變或鳥或獸或蛇或魚鉢見之異常憂懼道士曰萬物營營各食其生至於飛動皆重其命爾反天道而殺之當有此報耳每變一頭則受一生終爾所殺之數一一償之積月累日計

其壽限自此之後爾身則死乃歷生異類之中報所殺之命百千萬年未有還復人身之日鉢號泣求救願焚之獵之具以謝爾憐心改悔不敢又犯道士見其誠至乃謂之曰我奉太上之教歷救眾生之苦名曰救苦真人爾有昔緣早合遇道此若不救淪陷無期乃以道士水與之令其終身修道陰功救世廣濟物命方免前罪道士即躡身而起去地數丈立於金蓮花上左執瓊琬右執柳枝金冠鳳履身逾三丈通身有五色之光上連天表照耀一川逶迤乃陰文錄焚羅網之具拔道士水於其處立殿製所見之像晝夜精勤焚香懺罪居十餘年又感真仙授以藥訣令遊行海內救人疾苦後乃得道而去其所居處相傳號曰文錄臺而救苦天尊之像猶在

忽有僧數人遊行見之曰既是文鉢聖跡何得有道士功德固知道士無良使我古跡已多年矣因拔得大木二僧共擊其項未能致損用力甚困二僧少歇看天尊所傷之處並已如舊二僧口耳鼻項痛楚極甚及看其手亦已折矣爾爾號叫告於衆人自述其事良久而死

蜀州紫微閣驗

蜀州唐興縣大通觀有紫微閣是開元中道士蔡守冲以敕賜此帛所造歲月深遠廊宇門殿相次摧損而此閣存焉中和年阡陌侵陷郡縣里人羅生父子素懷凶狂忽焚其閣人皆痛惜莫暇救之賊既蕩平閣里相賀於閣基之上率衆置齋當法事之際羅之父子勾食於衆中亦有憫而救者忽一人謂之曰汝於危亂之中不能自逃性命無故焚燒此閣用功巨萬古跡多年汝一旦滅之不懼神理所誅更敢於此求乞此人言訖父子二人踊身丈餘撲於地上如此五六度聲聲號叫遂巡乃死衆人看之骨肉皆散矣

成都青羊殿驗

青羊宮中和壬寅歲准敕創置己酉年臘月重圓屋宇壇殿固以鼎新矣是時城外屋宇且焚且毀其殿有巨楹一條十夫之力方可昇拽忽有一官健云我能獨力舉之衆以為笑果能擔之入城有問其賈者曰此材可惜欲置於嚴真觀中答曰要文持作崇施與道士何所益遂援斧而斫之舉刃未下忽覺臂痛投斧於地頃刻而死其隣巷同取木者云青羊老君殿衆不欲折之此官健號令諸人下手先折初有大蛇從座下而出此人已拉殺之功德尊像亦遭其摧損此之異死蓋神理所殺量其少壯豈人能害之耶衆皆歎之異其杙經年猶在後不知所之耳

亳州太清宮驗

亳州真源縣太清宮聖祖老君降生之宅也歷殷周至唐而九井三楹宛然常在武德中古僧再生天寶年再置宮宇其古跡自漢宣漢桓重修營葺魏太武隋文帝別授規模邊韶薛道衡為碑以紀其事唐高祖太宗高宗

中宗睿宗明皇六聖御容列侍於老君左右兩宮二觀古楹千餘樹屋宇七百餘間有兵士五百人鎮衛宮所咸通中龐勛據徐州十道徵師招討長圍將合龐勛恐力不支久遂傾徙二千餘人徑來欲奪宮所據為營壘是日避難士無千餘家咸在宮內見黑氣自井中出良久昏暈一川老君空中應現龐勛徒黨遂失道路自相蹂躪斬水橋斷盡溺死水中遂巡開霽賊黨無才遺矣廣明中黃巢將傾徙伴欲焚其宮亦有黑霧徧川迷失行路又有早賊徧地自欲凌毀太清宮遂路乃往亳州城下因圖逼州城攻打彌急刺史潘稠望宮父香以希神力救援頃之黑霧自宮中而來周繞城外腥風毒氣聞者頓仆密雪交至寒涼異常死者十有五六初攻城之時有神雅無數銜旗投於地中賊輩已加驚異既而城內朗晏城外風雪殺人懼此神力解圍而公尋亦散滅潘稠奏云自大寇犯關之後羣兇誅殄已來大小寇逆前後一十八度欲犯太清宮或迷失道途或龍神示見終挫

究計宮城晏然所庇護居人不知其數請移真源縣就宮安置敕有恐移縣就宮必多穢漕縣依舊所宜准萬年例昇為赤縣仍降青詞修齋告謝也

昌明縣孟津觀驗

綿州昌明縣孟津觀在郭外隔江山頂之上殿堂崇設臺閣隆高下瞰長川低臨井落亦一邑之形勝矣太尉平陽公既剋東川創為節制焚燼之後公府闕然不欲力役疲人修飾解署昌明鎮將實生申狀云孟津觀去縣隔江道流數少俯臨水路船筏皆通請拆觀舍及瓦作棧般載便於事機太尉持疑未注修造便亦言事急且借公府力辦可以起造却還乃許之實生領工巧人力就觀毀拆房廊屋舍已一十八間般於江上縛筏載送其大殿及三門五聖閣瓦中皆有毒蛇下手不得實生是日便覺腿膝疼痛似患虎風旬日之間蝕斷一腿太尉知之以其本送城北開元觀竟以不用

道教靈驗記卷之一

道教靈驗記卷之二

廣成先生杜元庭集

宮觀靈驗

周真人上經堂基驗

周真人名太玄陶隱居弟子也年二十一歲得道先於隱居證位其所居即今紫陽觀處茅嶺之前平陸夾墻實為福地堂側一片地稍高如舊屋基而無艱蹇蹤跡太玄於其上植花木時見有人高冠環衣或三或二亦有介金之士明月靜夜立於其中室有小兒名小豆纔五六歲遊戲其上逡巡有人送置庭中如是者數四而無傷損一旦問陶君說此祥異陶曰晉朝許君舊宅乃上經堂基正當其地述作靜室為焚香之所不可褻瀆也太玄因問上經所安之地何神明如此耶陶曰三洞寶經所在之地萬靈侍衛百神朝揖豈可不專之耶太玄曰真經已去其地久虛而猶真靈衛之耶陶曰上經所安之地地祇守之七百年法宇之地千年正一所安之地吾神護之三百年經法雖去年限未滿所以然

耳太玄遂作靜室每旦夕香燈而不敢於此宣朝拜存修恐法位尚卑有真凡之隔爾

南嶽魏夫人小壇驗

魏夫人壇在南嶽中峯之前巨石之上是一片大石方可丈餘其形方穩下圍上平浮寄他石之上嘗試一人推之似能轉動人多即叱然而定相傳以為靈異往往神仙幽人遊憩其上奇雲靈氣彌覆其頂忽有衲僧十餘人乘炬挾杖夜至壇所欲害候仙姑入其居處仙姑在林上而僧不見乃出詣壇所推環夫人壇轟然有聲若已顛墜迴燭照之元不能動知其靈異奔遁遁去及明有至達村者太都不過走十餘里十人同志九人為虎噬殺一人推壇之時不同其惡遂免虎害乃以其事白於村鄉之人遠近驚異焉

洪州錢柱驗

洪州錢柱神仙許君所鑄也晉朝豫章有巨蛟長蛇水獸肆害於人許君與其師吳君得正一新邪三五飛步之術制御萬精自潭州井中奮劍逐蛟出於此井君出謂吳君曰此

井之下岐嶠所穴若不鎮之每三百年一度  
爲民之害後來復何人制之役鬼神運鐵數  
百萬斤鑄於井中溢於井外數尺屹若柱焉  
於井之下布巨索八條以鎮地脉自是鍾陵  
之境無妖惑之事無墊溺之災矣之曰後人  
壞我柱者城池滄沒江波泛溢人皆知之固  
不敢犯或有漁人敲柱上之鐵用墜網網所  
損頗甚近亦官中禁之嚴譴節制江西信誹  
毀之詞使人掘鐵柱將欲碎之迅電大擊江  
波遂溢極末二三尺城池震動而外驚懼誤  
方信之焚香告謝而止柱側道院爲其所毀  
近亦再修矣

廣州葛蒲浦觀驗

廣州葛蒲浦觀安期先生修真之所藥竈丹井  
靈溪古松爲州中遊賞之最古有觀宇歲久  
爲僧所侵以置禪院雖人衆同居常多驚恐  
之事不然則論訟毆擊亦時有殺傷有老人  
過之謂僧曰此仙官所居道家靈跡僧雖護  
持且非其類若不移去當有虎狼爲災遺其  
鳴食矣殊不信旬月而虎暴尤甚損傷者十

餘輩掩蔽不敢言稍稍逃去時進士許三畏  
偶題七言長句於壁上曰本是安期燒藥處  
今爲達磨坐禪宮數僧梵響滿樓月深谷猿  
聲半夜風金磬韻停松閣迴浮雲散盡海山  
空我來不見修真客却得真如問達公節度  
使鄭公愚因遊慈院僧徒寂寥復聞有孽獸  
之事及老吏之言頗見此詩喟然曰此亦志  
之所之也能無感動乎遂表奏改置葛蒲觀  
焉

青羊肆驗

成都青羊肆在正見坊羅城之外乃太上老  
君自終南與尹喜相別將適流沙會期之所  
也是歲老君自說經臺上昇入太微尹喜千  
日修行功成入蜀尋覓青羊肆得見老君即  
其地也荒涼既久曾未興修敎門雖具詳知  
亦無力收買於是地屬居人但有千載古松  
高十餘丈徑三四尺修竹荒臺巋然存矣時  
百姓楊致負販於市肆買其地以居焉鄰里  
咸言大松之下竹林之中不可纖演致亦常  
敬護之因晚自市歸至竹林之內見一老人

謂致曰我此靈跡十年間有人與之爾亦不  
可久住我欲置一宮宇來往慈遊汝可爲之  
也致云無巨力以窮困爲辭老人以杖指地  
曰此下有金汝取之爲我作舍板閣層欄必  
今周備餘以答爾護持之心事畢遷居外郡  
勿多言於人也致喜其言認取金之地而忘  
問其姓氏尋已不見但謂之龍神亦不知是  
道門靈跡掘三二尺得甕瓶以輒覆之乃上  
金三四十兩取金藏之置甕於巨松之下市  
材瓦作十六柱天宮一區其下自地布甕列  
斗拱作板閣欄干精詳如法其中一壁不敢  
圖形像但炭灰泥之以香案供養而已事畢  
乃移家彭州賣酒爲業日益富贍以其地賣  
與度支院官陳評事乃丙申年春也余詣陳  
訪其地已有此宮因問其所以陳爲余道之  
不二年陳隨相國高燕公下江陵其地屬隨  
軍簡肇辛丑年大駕到蜀壬寅年八月從靈  
輓之瑞九月十二日敕置青羊宮賜錢二百  
千收贖其地一千八百貫製屋宇  
聖駕三幸其中丙申至此七年耳其驗昭然

時讓帝房率侍立道士李樂爲見夜赤光如彈丸跳於地上於其沒處掘獲古瓶一口有古篆六字云太上平中和災節度使侍中陳敬瑄行在指揮使軍客田令孜以表奏進宣示百官換勅文字賜軍前李特立賜緋授太子校書龍州江油令李無爲賜紫冠帔有差自是明年收宮闕後年誅黃巢已巳年駕還京師斯則太上玄祖爲中和聖孫靈冠平災之驗信矣

### 益州龍興觀取土驗

成都龍興觀即後周至真觀也基址廣袤四面通街唯大殿講堂玉華宮碑碣皆在有王峯者事顯川王於小蠻坊創置私第以基地卑濕乃使役者斬觀門土牆及廣掘觀地取土數千車築基址土木未畢已數口洞亡一旦自衙歸宅於其門外見一黃水人曰爲觀中取土事要有對勘應答之間下馬而卒其觀內有鐘臺曰靈響臺有門樓宏壯制度精巧節度使吳行魯奏移門樓於天王寺折其鍾樓道蹤勝賞併爲盛蕩吳頃年駕在蜀

明道大師尹嗣玄云行魯之吏因疾入冥數日復活言見行魯爲鬼吏所驅般運龍興材木鐵鎖繫械晝夜不休木纒積塚又却飛去如是捷運不知何年當得息耳欲求子孫爲立觀門贖其罪子孫貧窘固不及耳

### 靜福山分界驗

連州靜福山觀神仙廖仲得道之所其居枕小溪有石筍青木頗爲幽勝其孫廖神璣紹續居昔香火精虔以爲州里所重無何有僧於其鄰近置院侵觀地置倉及涵神璣陳陳理之州差官吏往驗其地僧猶固執乃指觀地更欲吞侵詞款縱橫官不能定忽聚議之次風雷暴起震霆擊碎石柱劈開陸地分別界畔倉則基址還屬觀地之中是夕又有猛虎咆哮樹斷草搜地爲跡分別僧界刺史蔣防立碣以紀其事

### 劉將軍取東明觀土驗

劉將軍者隸職右神策軍居近東明觀大修第宅於觀內取土築基脫壁計數千車功用既畢劉忽得疾沉綿旬日稍較忽如風狂於

其階庭之中攫土穴地指水流血而終不已骨肉扶救之似稍歇定又須臾旬穴土似有驅迫之者時聞爲物撲擊痛楚之聲但淚淚嗚咽而已問之竟無所答月餘日又既困垂命巫醫殫術暑無微應偶召醫者巫云求道法救之劉素不信道未嘗有道士過其家妻子既切因詣金仙觀請符理之置符於牀前又焚數道和水飲之劉乃言曰我以無知犯暴道法取東明觀土修築私舍地司已奏天曹罰令運土填陪不知車數計我獨力般運二三百年恐未可足稍或遲急冥官考責鞭撻極嚴卒無解免之日言訖嗚咽號叫若有所訴一室聞之俱爲噬痛其妻子就東明大殿上焚香祈乞請買淨土五千車填送所穿坑處設齋告謝求賜寬赦瘡乃稍定一早又自言曰天符有敕穿掘觀土修築私家雖已陪填尚未塞實有十二年祿命並宜削奪所連累子孫即可原赦是夕遂死余按道科凡故意凌毀大道及福地靈壇殃流三世今劉生以陪填首謝罪止一身得不爲戒耶



樂溫三元觀基驗

涪州樂溫縣三元觀梁宋間所置獨占一峯傍臨江岸前有龍潭基址闊七八十畝猶有石像鐵碑石獅子工用精巧不同於常有李胤衡推者以爲宅開拓其地以爲園圃多植蔥蒜荷藕規利其家疾瘵縣死傷十餘口識者以福地不合穢瀆勸其悔謝殊不介意尋爲江陵府奪其地置把截營版築垣牆制置廳宇亦甚宏麗觀側古柏貞松巨材嘉木皆被誅斫營使馬述採伐尤甚其居止寢息頻有不安即烹殺豬雞禱祀鬼神人或勸其護持像設覆蓋功德贖若不聞因校閱棹船戲於江上溺水而死其後營使三人皆所不利今營亦廢矣而榛蕪荒穢尊像摧殘余亦勸誘邑人再爲整葺常同賢儒上士以復勝跡靈墟爾觀有元始天尊像篆額八分書刻於鐵碑之上碑廣三尺長六七尺乃中書侍郎庾子山文也

李福相公修玄元觀驗

相國李福咸通元年居守東都項常侍楚國

太夫人發願修觀事竟未就此年既爲留守亦遺忘前願矣至都三日夢青童七八人執花香前引至一山觀入山似深至觀乃平坦松柏森茂臺閣崇高若曾所遊歷入殿見天尊像貌若運運動如生但不言領之而已福拜乞一言天尊亦不答以手指殿外鍾樓隨手看之樓已傾矣明日到玄元觀果如所夢及迴顧鍾樓亦似傾朽因命工修之撤瓦毀垣損者多矣唯棟桁一條周迴純漆外無所傷觸之則中已空矣工人亦請別換不欲更用舊材福令鉢切賜之當中有數長尺餘內有方木刻文曰山水誰無言元年有福重修歷示百司周問官屬莫能解之福自解之曰山水誰無言指御名也有福重修余之名也聖人垂夢指此鍾樓今之所修已叶前兆矣

韋臯令公修葛瓊化驗

南康王太尉中書令韋公臯爲成都尹相國張公之愛婿而量深器大舉止簡傲不狎於俗張公奕世相家德業清貴張族皆輕侮於韋以此見薄亦未之悟也忽夢二神人謂之

曰天下諸化領世人名籍吾子名係葛瓊祿食全蜀富貴將及何自滯耶勉哉行矣異日富貴無以葛瓊爲忘也由是韋有干祿之志謀於其室室家復勉勵之以挺奮數十萬金資其行計至鳳翔張鑑辟爲推官會隴州關守命韋權傾郡事俄而朱泚亂德宗幸奉天泚遣使授韋隴州刺史韋斬其使傳首行在時車駕卒至征鎮皆未及赴難韋表既至城中羣心始固詔韋爲隴州刺史兼御史中丞賜金紫賊平入爲金吾大將軍出鎮興元改授西川節度與張公文代既而累年蜀境大穰金帛豐積南詔內附乞爲臣妾威名益重而貢賦不虧朝廷倚注我蠻獠伏由是詣計南詔置習讀院入質子學生習詩書禮樂公文翰之美冠於一時南詔得其手筆刻石以榮其國而葛瓊之事久已忘矣又夢二神人曰富貴而忘所因其何甚耶公夢覺流汗驚駭久之乃躬詣雲林炷香禱福遂命工度木換日修崇作南宮飛閣四十間巨殿脩廊重門邃宇範金刻石知無不爲支九龍租賦於

山下作屯輪貯糧山積匠石雲趨自製碑刊于洞門之側上構層樓懸僮七十人以供洒掃良田五百畝以贍齋儲在鎮二十餘年封以王爵矣即本令丁卯屬葛璣化也

### 果州開元觀驗

果州開元觀接郡城頗為爽塏以形勝之美選立觀額雖州使旋具結奉而制置之內猶闕大殿州司差工匠及道流將所嘉陵江於利州上海採資材木臨行道流工匠同夢有人云朱鳳潭中有木可以用如此者三因聚議曰夢兆如斯必有大商貨末沿江而至可躊躇三五日以伺之或免遠適願以為便一匠曰吾於朱鳳山下江中尋之莫不有商筏已到來否即往山下尋求潭水澄徹忽見潭底有木因使善沉者鈎求得梓木十段構成三楹殿鍾樓經閣廊宇咸得周足又市甓甃壇內有黃赤色者疑其火力未足棄而不用信宿皆化為金起觀之費過於豐滿殿宇既成將塑尊像又於白鶴山觀掘地得鐵數萬斤鑄三尊鐵像僅高二丈今謂之聖像速

近新構立有微驗起觀道流何氏家代豐足今為冑族焉至今負販之徒雖刀求利者每以三日五日必詣聖像前焚香祈祐或關而不精信者即貿易無利貨鬻不售焉

### 開州新浦花林觀祥異驗

開州新浦縣花林觀者乃邑民所居之地也其家巨富門枕江岸開元年中民家晨起聞異香滿庭光景朗徹紫氣連之四面淵漫數里其庭陰及江上皆奇花異木水心紅白蓮花廣皆尺餘不窮其數神仙往來鸞鶴飛翥移時方散邑中人只聞異香不覩花木神仙靈鶴之事因以上聞以其宅為觀仍以花林為名及創天尊之殿則異香光景之瑞如初焉

### 道教靈驗記卷之二

### 道教靈驗記卷之三

三四

廣成先生杜光庭集

### 宮觀靈驗

### 劍縣白鶴觀蝗蟲不侵驗

晉右軍將軍王羲之剡川有二莊其東為金庭觀西為白鶴觀相去七十餘里金庭則王氏子孫百餘戶居焉有禿筆塚墨池劍匣並在白鶴即太宗飛帛書額為州縣所寶觀之木田周迴於觀側咸通秋中蝗蟲害稼江浙彌甚里間田畝之間相聚驅之或震擊革擊銅器簾絲縷之衣書以及夕忘其寢味驚呼斥逐猶不能免其害或集於田中雖千畝之廣碩苗巨穗頃刻皆盡觀田有與居人之封畛相接者有溝塍相隔者屈曲紆紆犬牙相半民田皆盡殆無子遺觀田豐衍倍於常歲其有植根於觀地之中垂秀民田之內蟲亦不食時俗以為偶然爾泊明平地埔傷稼所害尤廣而觀田復無所侵邑人乃焚香潔齋上報玄德矣

### 明州大寶觀山水不侵驗

明州大寶觀明皇賜居龍潭之下前有溪澗觀居平林之中暑雨積甚則泥潦為患大初中初忽暴雨迅雷湍湍泛溢壞林摧岸將及殿宇泥波鼓怒濁浪如山勢不可避流至觀則十步以來殿中陰雲勃興大風振發吹激水勢蹶過前溪之中迴視地形高涌波上鍾樓大殿屹在林表自此觀基高顯爽壇無復霖淹泥塗之患矣

金州盤龍觀野火不侵驗

金州界甲口有古觀其名盤龍層壇危殿功頗宏壯迴廊房宇亦二十餘間常無道流時有遊僧棲止殿接荒徑叢蒼極深中和年駕駐蜀川都城未復郡控諸谷觀當要衝戶口流移入烟曠絕忽寒風勁燒飛焰四山衝焱怒勢燎及簷隙巨木為燼曾不斯須繞壇茅棘亦無遺者唯古殿廊屋歸然皆存四壁之上都無塵煤之跡火滅之後數日方有行人見之深入谷中訊諸父老不知所撲滅者何人也所焚燎者何時也相與視之大駭曰此谷中干戈之前人戶比屋頃值離亂奔竄諸

山驚毒伏藏蹊路僅絕固無居人助賊巨焰矣假使人力所救常有撲滅之跡今則周熱壇庭深達皆非人力之所能蓋真靈保持神明嚴衛耳自是諸溪僑寓及山谷居人感其靈應相率締葺焉

東川置太一觀驗

中和年駐蹕全蜀尋剋上京東川節度使楊師立稱兵內侮封壤咫尺密通行朝有軫於聖念命成都大將高仁厚帥土客諸軍討平之時三蜀久安公私豐贍輟山積雖城壘之小可以力抗王師累月而後拔其有為醜孽驅迫明惡吠兇不能捨亡圖存轉禍為福者或交鋒勦戮或垂勝誅鋤殺傷衆矣委尸草莽疊骨堆隍固亦多矣凱還之後常聞鬼哭之音昏瞑即興陰暄尤甚亦有見怪於廊間呼嘯於道途居人感之相與驚懼朝廷酬賞仁厚節制東川無安疲瘵仁厚乃於中軍舊寨造太一萬勝觀寫殿宇既成夜哭之聲息矣翌元太一之像已畢仁厚夢黑雲如蓋冠覆山頂俄而變為五色煙霧中有

綠竹之聲山下之人男女老幼皆隨煙霧騰躍而散自是光怪遂絕間井頓安

均州白鶴觀野火自滅驗

均州郢鄉縣南川中涉漢江入川十里許得白鶴觀却倚橫山俯窺平陸林麓幽靜臺殿崇高亦佳致也古老云天皇大帝封樺東嶽鶴集於封壇之上敕天下置觀以白鶴為名有鳴遶人聞元中棲息焚修進道於此一旦解形而去及襄漢寓書與其門人鄉里知其得道塑像存焉咸通末以久無道流住持屋宇頽圯三門古殿與廊廡連接纔二十許間外無垣牆偏家蒿篠忽為野火焱焰迴風激衝直至簷砌之下里人望之驚奔來救俄於簷雷之內迸水懸流滅其火而暗弩不改風雨不施化水祛災繫乃神力矣乾符已亥歲因遊訪靈跡觀亦儼然有老叟詔諸靈應嘗紀其祥異題於殿壁是歲老叟亦將議葺焉

安邑崔相夢潛丘臺觀驗

北都潛丘臺有古觀焉像設精嚴樓臺宏麗

地形顯敞迥出於郡城之中創制多年久無崇菁風號雨漬日以傾摧相國崔公彦昭嘗夢野步尋幽至古臺之下翹首仰望其上有紫氣氤氳祥光四照無登躡之路良久復聆

天樂茹蕭之音尋訪之意彌切但四隅斗絕

咫尺萬里忽前有金橋如梯層級寬博遂攀梯而上中路三四級板閣欄推躋攀未得即

見巨手金色引指而接之公握指未定已登臺上矣徘徊四顧唯古殿欲摧荒壇蕪沒歎

嗟數四復到天尊之前認金橋乃座前之橋耳金手乃天尊之手耳不復聞天樂之聲亦

絕紫氣之象因言曰豈天尊有所付囑耶何變化如此也天尊忽言曰子即居此地無忘

摧殘也俄而驚覺旬日受北都留守劉鎮基月恍恍然似有所失似有所疑因命駕縱遊

用據其志聞潛丘臺不遠造而觀焉唯古殿摧殘深草煙翳乃瞻拜天尊見儀像侍衛宛

若曾所遊親徐視座前金橋在焉欄折板斷矣復睨金屑及指皆醒然頓悟即前之所夢

也施俸金募工役革故之弊鼎新其宇惟殿

之且久惜其古制增修而已其餘垣墻廊宇壇庭門房園積丹腹諸王金翠靡不畢備焉締構之功香花之獻雖為一時之盛也

劉瞻相夢江陵真符至芝觀驗

相國劉公瞻南遷交趾道過江陵既登扁舟

將欲解纜迴首道左見像設甚嚴而朽殿傾圮問其名即真符至芝觀也入門昇階拜手

潛祝是夕舟中夢青童前導登大山之上松徑連延崖嶽奇秀芳芝幽草好鳥靈花燦然

在目行一里許見元始天尊坐寶花座上瞻仰眸容乃王芝殿中天尊也拜祝曰某得罪

聖朝竄逐咀速非敢有怨但祈生還爾天尊曰爾之青簡列於方諸矣何憂於世難乎再

居相位而後得道自此齋一旬戒三日則蠻陬瘴海魑魅之鄉無所憚矣辰未已午與子

為期也自是劉公南往至湖嶺間所在藩方遺問相繼旋得金帛宣信於荆師特創天尊

殿齋廳廊宇選精介於修之士以居之於是再徵入掌鈞軸泊厭俗棄世果符夢中之言

歲展亦無爽矣

李蔚相修汴州玉芝觀驗

李相國蔚擁旌汴州兼太清宮使每翹心玄間思真念道一夕夢野步郊外叢薄間見奇

光五色中有天尊像頂光半缺手握玉芝芝狀如白蓮花而圓莖脩細芝有八弄歷歷詳

記注于心目翌日因送賓出郊顧見有道像暴露問其所即玉芝觀也相國異之迴鑣而

禮謁莎秀盈庭蕭蕭蔽路披榛而後進所觀尊像與夢同焉雖不握玉芝而名與夢協遂

廣加崇飾焉巨殿森沉飛甍煥赫齋宮講肆月燭霜壇前闕通街雄臨郭郭為藩方之壯

觀屬瞻開元皇帝尊祖奉先號玄味道精誠上徹禎貺下通得真符於靈臺產玉芝於內

殿因敕大鎮重地置觀以真符玉芝為名封太白山為靈應公改華陽為真符縣上瑞已

彰於昔日嘉徵復顯於茲辰所以相國名臣皆符古夢夷門詣官之完葺自非大道應靈

其孰能與於此乎

鄭畋相國修通聖觀驗

寧州真寧縣通聖觀即開元皇帝夢二十七

真得刻石真像之所置也歲祀寢深旋已摧毀邊徽素寡道流繕修之事固已曠絕矣相國司空鄭公敞登庸之年偶嘗遊禮賦詩三十韻以紀其故實亦冥祝曰異日官達必冀增修泊入掌絲綸尊居鈞軸萬幾少暇前願都忘一夕夢遊洞府之中羣仙賞詠奏鈞天廣樂以恣嬉遊俄而性節羽衛自天而下使者一人喟曰太上有命徵還上清於是羣仙或控鳴鶴或駕飛龍騰躍而去相國亦欲振袂翺飛一仙人迴首笑曰第畢真寧之願然後可此來爾既覺醒憶真寧修觀之事乃輟鼎食之資爲締構之費邠帥李尚書促命都校以董其事十旬而靈觀鼎新矣相國嘗語斯夢以爲洞天者羅川之洞也羣仙者二十七真也驚其忽忘懋此巨功信大道之明徵矣

段相國修仙都觀驗

忠州豐都縣平都山仙都觀前漢真人王方平後漢真人陰長生得道昇天之所無復既久基址僅存晉代高先生首爲崇構太元中

姚泓再加繕飾其後梁隋共葺國朝繼修華閣綰虛丹簷照日黠荆梓蜀元以重臣或珥綬登臨必命修葺相國鄒平段文昌旅寓之年還迴峽內時因登洞炷香稽首祝於二真曰苟使官達粗脫棲遲必有嚴飾之報自是不十歲擁旌江陵視事之夕已注念及此俄夢二真仙若平生密友引公登江渚之山及頂乃陰君洞門矣二真亦不復見翌日施一月俸錢修觀宇一月俸爲常住本錢常俾繕完以答靈貺矣

整屋縣樓觀驗

樓觀者周康王大夫尹喜宅也在京兆整屋縣神就鄉開仙里居終南之陰觀內有周穆王秦始皇漢武帝所置殿宇及秦始皇墨跡尹喜靈井老君芝草樹昇天臺晉宋謁板秦漢銘記歷代存焉大唐時受命義師起於河東觀內有赤光屬天者六七夜廣明庚子冠犯長安觀中有光如義寧之歲近車駕幸鳳翔整屋將陷觀中復有光景之異由是避難士庶多投觀中靈跡歸然人莫敢犯高祖時

賜號宗聖觀焉  
通教靈驗記卷之三

道教靈驗記卷之四

尊像靈驗

廣成先生杜光庭集

南平丹竈臺金銅像驗

丹竈臺在渝州南平縣南界南平即古江州也湘東王曾領其地陶隱居錄丹於此臺有石階古壇基址猶在臺側山上石龕中有金銅像皆天尊道君老君真人之形大者三尺小者八九寸雖無風雨飄漬且辛祀久速而金色鏤人精光奪目製作精巧異於常工既重且潔皆疑其真金也古老相傳取者必有神理所貴故無人敢侵縣吏文才者巡行鄉里知而取之潛有鎔鍛之意既取三四軀將到家忽自掉其頭匍匐階下曰實起惡意欲損害功德又如鞭撻痛楚之聲舉身自撲耳鼻流血乃謂其子曰速將功德送於本處戒後來子孫大道威靈不可輒犯其子孫數歲立在其前文才指之曰此兒可令名長道言訖而死視其形已爛壞糜碎矣至今鄉里相傳永以為戒衆像皆在無敢犯者里人不

知呼爲佛子龕爾

蜀州天尊碑驗

蜀州天尊碑無制置年代云營使楊叔觀好吾畏慎之人也因營中早起見空中有天尊影在雲氣中纔見半身而已去地丈餘俄相燦然上有焰光寶緻良久乃隱如此日日見之問左右即無親者叔觀因思之此下恐有尊像藏在地中託以他事乃穿阮出土深丈餘得古碑有天尊像一如所見自膝已下碑已折矣更左右穿斷尋求亦不能得洗拭焚香置於淨所每祝之曰但更得餘碑即送紫極宮供養別加粉飾月餘夢曰吾足在北三十餘步礪石是也汝能全而安之可加二十年壽脫今歲死災既而自所得碑處直北三十步有一片石數寸出土上人用礪刀還令掘之果折碑矣洗而勒之屈曲相契遂加金彩裝鑿立於紫極宮是冬連病月餘自此二十年乃卒二十年間衣食豐贍家無疾苦焉

唐興堰石天尊驗

唐興堰村渠小堰也在縣西南十里許鄉人

每冬修築以備春耕功用極至而水至即壞莫知其故也忽寓夢於堰長曰我聖人之像萬國所尊鄉人無知用以堰水靈官所責其人今已死矣汝能出之堰可成也明日告衆人持錘求焉果於堰底見一方石掘而出之乃是天尊像倒在土中久爲浸漬而頭冠金色鬚髮紺綠皆無所傷里人築室以事香火祈禱甚靈堰亦自此無損矣

常道觀鐵天尊驗

常道觀鐵天尊像範精妙儀相炳然高三尺餘久置於南廊之下金彩銷剝左手一指已損邑人費和臥疾半年日以瘦銷醫藥罔祝不能致良忽夢一道士年可四十餘著舊山水帔奉其左手而謂之曰我住在山中姓樂天下之人皆貴重我而山中人少衣服欲弊左手指痛汝爲我理之當今汝所疾立愈年命延益汝今歲算盡若早見我可加得十年和令人入山求訪姓樂尊師數日不得乃自力疾上山覺心神輕朗因徧於功德前炷香乃見南廊鐵天尊與夢無異衣帔暗剝驗其

左手一指少損因發願裝修宿於山中設齋度祝三日而所疾平復歷問道流不知天尊之姓後有引思微定志經說樂靜信證果焉元始天尊之事契其言矣己亥年夢至庚戌年冬費和方卒

### 本文天尊驗

本文天尊者開元十七年蜀州新津縣新興居寺四月八日設大齋聚食之次有一道流後至就眾中坐眾人輕侮之不與設食齋畢道流起入佛殿中良久不出人皆異之爭入殿尋求無復蹤跡忽見道流隱形在殿柱中隱隱分明以刀斧削之益加精好其像於殿柱中自然而見高三尺五寸以來雲冠霞衣執手爐寶香右手炷香於煙上冠中有鳥如鴛鴦形足下方頭履履下蓮花花後荷葉上有神龜之形左肘後有雲片連焰光中有青龍之首右肩之前有虎形迴顧於左此外周身火焰如太一天尊肩髯鬚髮細於圖書自外繞身有雲葉天花一十二處頭光之上有大花如蓋以脣其身是史張敬忠具以上聞

初內官林昭隱就川迎取像柱今作寶興好堅安至京進於內殿上躬親禮謁三日大齊訖令衛尉寺於東明觀陳設宣送天尊就觀安置大開道場許臣庶瞻禮仍令兩街大觀安處作道場七日時僧等上表抗論云寺中示見必是維摩詰之像非關道門所有上令宣示曰服觀像柱之上是天尊之冠非維摩詰中也僧等既歎於妄奏乃雇有力之士使於東明觀道場中竊之既供養數日人心怠倦力士夜於道場中抱取像柱以絹繩繫縛負之而行出觀院之外歷街坊極速約十餘坊力疲而坐歇須臾既曉只在道場之前眾遂擒之訊其所以乃西明寺僧召募三十人令其竊取像柱具事奏明皇不令尋究收像柱於大內其後模寫絹本宣賜諸道及軍臣焉

### 什邡縣興道觀鐵像天尊驗

漢州什邡縣鐵像天尊高二三俗謂之為金像元在金堂峽中崖壁之下大水石摧像乃露現或浮於水上出五六尺其側即昌利

化也道衆焚香備幡花迎引導即沉隱不見稍晴又泛泛而出昌利三迎之皆不可致明年夏大水泛濫乃汴流至什邡興道觀後水脉甚小不知其所來之由邑人迎引上岸初只百人引拽已及平地欲置於大殿之中數百人挽之竟不能動因構堂以蓋之至今頻經亂離雖堂宇盡焚此像不損

### 洪州信果觀木天尊驗

洪州信果觀木像天尊即古跡豫章木之所雕也其觀亦在豫章舊跡古老相傳頗有靈應洪州閭井沃壤戶口殷繁多水居戶以竹木作筏結竹舍於其上至於陸居之家亦以竹瓦蓋屋每風浪鼓擊竹木相摩自然火出火燭之患無歲無之信果觀在要關之所每有失火止於觀之四隅尋即滅矣或反風拒焰或密雨交至未嘗有焚灼之害觀側之人有火之時常見黑氣從天尊殿上而起立為蒙蒙周蓋觀宇由是火不能燒一郡之人謂之火不燒觀其像至今猶在

### 彭州三台觀鐵天尊驗

十三

彭州濛陽縣三台觀鐵像天尊則天朝鄉人衆力所鑄銘範之日作大齋有紫雲如蓋覆於爐上中有三星光明皎潔日爲之瞻瑞鶴十餘隻飛翔空中其匠廖元立喜曰我曾鑄三處天尊皆有異應陽安開元觀天尊有三鶴下繞其爐梓州玄德觀天尊有紫光五色焰從爐中出今此天尊靈應最多相好必當圓備既成之後累有感動郡邑之人歸依如市疾苦祈願者立愈小有竊竊失物者焚香祈告賊即立敗由是并邑鄉里無有小盜皆畏其靈驗矣近者以觀爲營頗損良馬人多輕侮聖跡猶未爲意矣

#### 青城山丈人真君驗

青城山丈人真君像冠蓋天之冠著朱光之袍佩三亭之印以主五嶽威制萬神開元中明皇感夢乃夾紵製像送於山中自天國祠宇移觀於今所蓋取春秋祭山去縣稍近以天國太深故也數十年金冠之色宛如新製有村人無知以賦稅所迫微促鞭笞一夕走投觀中齋三數錢神香於真君前燒香告以

官稅所切累遭杖責乞真君頭冠賣以充稅因忽夢見真君謂之曰我頭上冠非是純金乃金箔耳實無所直汝或得金亦爲官中所責損汝性命其禍不小山門廟前有十千錢碑傍木葉下可以取之官稅之外資汝家產此人禮敬致謝出山得錢租稅既畢家亦漸富自是每月送香油觀中至今真君頭冠低俯向前傳云今此人看驗冠非純金所以然矣

#### 雲頂山鐵天尊驗

雲頂山鐵像天尊高三四尺亦是則天朝濛陽匠人廖元立所鑄其山本是仙居觀有兩處洞門及盧照隣碑近無道士住持爲僧徒所奪爲寺碑及洞穴亦已掩蔽摧損惟天尊一軀每有僧徒創意欲毀之立有禍患排擊不壞鎚鍛不傷僧徒託言山神有靈掩閉天尊之驗遠近莫能知之廖元立初鑄天尊之時有紫雲如城其上吐五色氣以捧於日衆共瞻禮忽有靈鶴數隻引一大鳥翼廣丈餘通身赤色其形如鳳衆鶴繞盤旋嘹唳相

應大鳥飛勢迅疾徑入爐中衆方驚異即有大焰高三五十丈其聲如雷還過屬天迸散流溢直遍山上衆人奔駭但聞異香之氣彌日方歇既鑄成天尊儀相奇妙四方禱請立蒙福祐靈驗如此豈常凡之意可以毀傷哉

#### 洵陽望仙觀天尊驗

金州洵陽縣望仙觀天尊古跡所造極多靈應縣境之人有論訟難理之事公私攘竊之徒但焚香披陳即有響答有隱情誣蔽者即夜有神人詣門喚之遽令對會被喚者見官闕官署在大殿之後別有樓閣十餘間兩面廊下列曹吏鞠勘一如人間官府矣故有匿情校黨惡朋姦者亦見送於獄中送獄者於此即死對會者俱具情狀即復放還由是境內畏威各洗心改過而爲善矣其邑中走失猶犬巨細論訟陳狀於殿壁之上動盈百幅矣至今常然

#### 蘇鵠偷尊像驗

蘇鵠常州無錫人也貧而好酒日日須醉家產既盡遊肉於他方至衡州偷觀中法物及



銅錫功德貨賣沽酒永嘉二年八月入觀中  
擬揀銅像之次迷悶呼喚人皆聞之果見倒  
在殿門之側道流扶於階上方能言曰某欲  
取銅像偷賣見有金甲神將數人以戈向之  
將欲斬刺乃呼乞命爾道流哀而捨之自此  
風癩人皆惡見道士梅有方聞其所說為作  
靈寶齋拜章懺謝眉鬚再生平復如故鵲感  
此恩捨身為洞靈觀行者終身持經不復飲  
酒年七十餘方死  
○道教靈驗記卷之四

道教靈驗記卷之五

卷六

常四

尊像靈驗

廣成先生杜光庭

張仁表太一天尊驗

左街道士張仁表辨博多才應內殿講論運  
機響答抗敵折衝莫能當之也而所復污誣  
未嘗有由衷之言及於儕友陰譟詭妄人多  
薄之因疾作逾月醫不能效夢為司命所攝  
步卒騎吏就所居以捕之亦如世上之擒寇  
索姦爾寬隱無所索來將去歷荒徑曠原皆  
荆棘之地牽頓昇鬼其速如飛水宵蕞棘肉  
辟芒刺苦不可堪行可三十餘里遙見皇城  
上有煙焰漸近視之乃鐵城也擁關衛門守  
陴抗敵皆獸頭人身蛇臂之士或四口八目  
或十臂九頭齒若霜雪牙如劍鋒真世之所  
畫地獄狀也入門則珠宮瓊室玉樓金殿非  
常目所親頓異於冥關之中行四五里一無  
所覩徐問所驅捕者此何處也與門外所見  
不同或答曰此太一天尊宮耳過此方到本  
司仁表聞太一之名忽記得平常講說之處

多勸人念太一救苦天尊今此乃天尊之宮  
何可不念即高聲念太一救苦天尊十餘聲  
牽頓者皆笑曰臨渴穿井事同噬臍胡可得  
也既聞眾笑不阻其念更唱十餘聲其調哀  
楚其音悲切亦淚下沾衣如是忽有赤光照  
其左右牽頓者一時捨去獨在光明之中顧  
盼四方山川明媚雲物開闢頤頤之天尊與侍  
從千餘人現其前矣仁表禮謁悲咽叩得稽  
顙述平生之過願乞懺悔天尊坐五色蓮花  
之座垂足二小蓮花中其下有五色獅子九  
頭共捧其座口吐火焰繞天尊之身於八焰  
中別有九色神光周身及頂光中鋒鋸外射  
如千萬鎗劍之形覆七寶之蓋後有霧縠寶  
花照耀八極真人力士金剛神王玉女玉童  
充塞侍衛陰陽太一四十六神自領隊之亦  
侍左右雲車羽蓋徧滿空中天尊謂仁表曰  
人之在生大慎三業十惡三業之中口過尤  
甚一人妄說萬人妄行妄說之人首當其罪  
汝之三業罪無不為吾不救護永淪幽苦汝  
壽命已盡不當復還今救汝七年誘化於世

以吾此像廣示於人開引進之門為趨善之要宜勉行之即使童子引還疾已瘳矣數日後以己之財帛於蕭明觀畫天尊之像東洛關外畿輔之間傳寫其本偏令開悟仁表因出城於春明門外見蒿棘之中如曾行之處視棘刺之末有所貫掛衣線紫綬及棘上微有血痕果是所追之夕經行其路七年而終

### 袁達太一天尊驗

袁達峽中人也崇好至道嘗於仙都觀得太一天尊像焚修奉事游峽入蜀江波所激遂念太一教苦天尊百餘聲見赤光自水面亘天不知丈尺之度光中見天尊通身青衣良久乃隱波浪亦定舟舸無虞同侶云達所乘之舟於浪濤中迴旋數匝疑傷損皆為驚焉忽有赤光照船乃安定眾人但見赤光之異及宴靜之事不見天尊唯袁達隨念得見爾

### 李邵太一天尊驗

李邵者為葭萌縣令云其妻已八九年素不在京國忽因蔡選入京稅居於三洞觀側

客院之中偶見其家已婢自隣居而出熟視之果其婢小玉也以名呼之飲衽而至問其故即云某隨娘子在此已歲餘矣暫出買物遠巡即迴迴即與報娘子矣邵待之食頃方至買果實茶餅之屬奔馳還家良久延邵相見所居兩間自有庭除少許既見敘存沒之事或泣或悲而頻令小玉看時節久之小玉報云來矣顏色憔悴語聲哽咽邵請去邵未出門有一少年張蓋而入邵忽遽避之小玉即引於簾後且立其妻出迎少年拜亦不顧擲蓋於地化為大鏡水滿火起煙焰遶動少時即沸少年去大帽即牛頭神人也持叉立於鏡前以叉叉其妻拋於鏡中號叫痛楚不久即爛骨肉分張尋亦火滅以叉挑其骨排於庭中張蓋而去其妻身復舊蘇而徐起注謂邵曰平生罪業合受三年今已一年餘矣每日如此痛苦難言邵見變化苦楚亦深自悲歎問其妻曰今既相見所須何物莫要作功德救拔不妻曰適令小玉相邀全為功德相託爾此處隣里有受苦者畫太一天尊

一身便得免罪知之數月無託人處今得君來將有離苦之望矣邵於三洞觀中訪太一天尊之像殿上即有古本刻落厚以金帛召良工畫之亦就觀設齋醮表祝只三日內事畢周畢躬自檢校無暇到妻所居功德既了方得往報見其所止已空屋耳留託隣母深荷太一功德已得解脫往矣昨日辰巳間與小玉俱去也邵每勸人作太一天尊像其福報可以立待矣

### 孫靜真救苦天尊驗

咸通庚寅歲海風翻浪漂沒江浙陷居人明越蘇杭尤甚水災既退因疫疾作焉所患之家十口不存一二至於無人瘞埋投尸於水浮泛江河中蛆穢累月孫靜真家兄弟精勤世奉救苦天尊香火其家五十餘口不為災癘所侵鄰里有莊戶三十餘家已數戶臥疾此疾既作親戚隣里不相往來靜真聞之於其家靜堂之內焚香祈祝以求保護是夕夢救苦天尊自堂中飛出冉冉乘空向西而去及明焚香之時已矣救苦天尊頓像數日

莊戶云某夜忽有異香光明似聞鍾磬之音  
圍頭王立起出亭子中檢校見亭內如有燈  
燭進前看之見有似人移閣子中立案當亭  
子中間壁前案邊有救苦天尊像前有香爐  
灰火未滅光照亭內如燈燭之明疾患者一  
十七戶皆聞香氣並見天尊執柳枝水碗到  
其家水灑病人當夜一時平復不知此頓從  
何而來驗是靜堂內飛去矣又有異香光明  
之事遂於其莊設大齋謝恩置道堂畫像常  
令人戶旦夕供養刺史黎郁聞其微異助送  
香花亦畫太一天尊像以修奉焉

啓靈觀天尊像

秦州啓靈觀者昔老君與尹喜將適流沙駐  
駕之所自天竺迴幽演大道亦栖止焉故其  
地有伯陽川幽王之時老君猶居其處幽王  
荒淫不可以佐道德尊大國人之號爲伯  
陽父古有祠宇國朝爲啓靈觀山谷莫遠自  
相國高燕公爲防禦使葺修之後久無人居  
大寇犯關車駕在蜀避地憎三十餘人寓止  
觀內晝則遊食村落夜宿其間欲壞天尊像

以其殿爲禪堂聚議累日持疑未決一僧唱  
言曰此是老君古跡但存老子一堂天尊土  
塑去之有何不可率先毀其座忽有大黑蛇  
現于座側長十餘丈吹毒噴氣逡巡曠累聚  
乃奔走風雷隨之逆諸林野傷者四五人率  
先者殞於山外節度使景端侍中聞之命工  
增葺度道士張法相以居之巨蛇往往亦出  
鄉里咸見之無所傷害焉

白鶴廟茅君像驗

茅山三茅君像即漢朝所塑也太茅君名盈  
字叔申得道於華陽爲司命君賜九錫文主  
吳越生死之籍理金壇句曲之洞華陽之天  
弟固及叔年已衰暮棄官尋兄穴皆得道居  
于洞中每年三月十八日三君皆乘白鶴現  
於三峯之上故有大茅峯中茅峯小茅峯焉  
鄉里祠之置廟於山上號曰白鶴廟室宇塑  
像已十餘年符驗光靈累代攸顯咸通中有  
劉至孝者既冠之年喪其父母禮制雖畢而  
不易其服不衣絲絛願終身麻水而已其後  
來往佳廟中入道修奉勤瘁數年因修大殿

工人於殿前海石榴花下見物如桃以其臘  
月非有桃之時擘而無核棄之至孝聞桃香  
取而食焉味與桃無異是日晚又於前處得  
物如拳外青綠內紅赤與前氣味無異又食  
之明日又於舊處得物如掌而有五指背如  
桃色掌中亦紅其香如桃味益珍美亦食之  
自是不復飲食精修香燈超然有出世之志  
殿宇既畢遂遊名嶽諸山雲水而去

合州慶林觀天尊像驗

合州慶林觀多年摧朽殿宇不修穿漏尤甚  
兩浦太上尊容利史楊師謨夢太上示見而  
左目有淚痕乃巡謁諸觀朝禮功德至慶林  
方驗尊像左目有漏滴之痕宛若垂淚因刻  
薤葉蕪恢張制度創兩殿二樓重門宇壯  
麗華威冠絕一時既畢復夢太上謂之曰子  
以崇尊之功上簡玄府當作十郡矣其後師  
謨累典符節日深涯恩凡一十一郡享壽九  
十焉大中年間卒

蜀中唐興縣芝草天尊像

蜀州唐興縣天寶六年丁亥甘露鄉百姓鮮

隱忠地內栢樹之上忽然生芝草一莖自然  
成天尊之像眉目髭髮冠簪衣被襪手足  
一一詳備圖續莫及時採訪使郭虛已夢唐  
興之已有雲物之異翌日果聞芝草之應命  
縣令崔光遠入京進獻宣示中外編於史冊  
隱忠度為大通觀道士賜名靈應光遠拜為  
鴻臚丞賜之朱紱焉

### 唐興縣天尊現驗

唐興縣天寶七年戊子安樂鄉人楊實家樹  
上生靈芝亦成天尊之像形相周備而作金  
色有惡人欲觸而除之雷雨大至晝日昏暈  
益州命縣令立子遊詣閣上進宣示中外編  
入國史子遊賜衣一襲絹三十匹楊實賜絹  
三十匹特蠲邑役焉

### 益州唐隆縣大通觀驗

益州唐隆縣大通觀晉義熙元年乙巳建至  
後周末摧殘堽存基址武德中邑人白細因  
過其地遇一道士乘青驢自天而下於觀基  
之內盤迴指畫良久昇天呂細與花仲良同  
受其教即日共出金帛特造觀宇有紫微閣

高八十餘尺尤為宏壯太尉南康王常臯再  
加修飾焉其側有市城觀在縣西南八里有  
石像天尊一十三身各高一丈三尺每至齋  
月吉展鐘或自鳴夜有神燈畫有仙人來往  
遠近共知焉

### 梓州飛鳥白鵝觀驗

梓州飛鳥縣太陽山白鵝觀居鎮縣之間頗  
有形勝有古跡鐵天尊一軀高丈餘古老相  
傳甚彰靈驗道士許上善居焉光化中兩川  
用軍所在土團聚結有景義全者糾率數千  
人握眾頗望雄據縣邑暴橫彌甚僧輩欲毀  
除觀宇因矯謂義全曰太陽山是此縣福地  
全利鎮中緣有觀舍鐵像壓却岡脉此鎮無  
由興盛若除得鐵像及觀明公即受符竹節  
鉞世世榮貴可以立待矣景生庸愚念毒聞  
之欣然夜令節級數人殺許道士一家六七  
口焚其屋室節級輩推壞天尊像堅然如山  
勢不可動又懼鬼神怒以力排之終莫能  
損遂巡諸輩皆身手痛楚殆欲殞斃相與竊  
議召白水師醮謝祈乞復立舍宇供養此像

然後疾愈景生父子然朝廷授官亦不果赴  
任竟以兇橫為梓帥平原公屠其家焉

### 道教靈驗記卷之五

第四

九

道教靈驗記卷之六

廣成先生杜光庭集

老君靈驗

蜀州壁畫老君驗

蜀州紫極宮東軒廊下有畫老君一尊手深而彩色鮮瑩金碧如新郡人祈福每有徵應時任從海監州領賓州髡頭軍在宮中屯駐衆人戲弄弓箭之際有一官健把弓箭告衆曰我射老君前橫金一條若中即衆人爲我置酒人或止之曰橫金是老君曲几也正當功德必不可輒射言未訖而射之箭勢徑去到老君前有物擊迴中於階下楠木樹上其聲震烈如勁弩焉縱箭中樹官健已死衆人扶持救之心前血流不絕

京光天觀黑髭老君驗

黑髭老君在京右街務本坊光天觀東聖祖院夾紵所作功用精能相好周圍常作所不可及日月角隆起身長丈五六餘左右侍立有玉童玉女十二人真人八身金剛力士神王各四身兩壁畫金甲神王各八人天樂各

一部老君黑髭山水帳黃金九鳳冠凭几而坐帳幃嚴備不知所置年月亦不知所製之由也代宗皇帝嘗夢爲二青童所召云聖祖命皇帝從遊四海之外夢中隨二童至老君所帝著絳紗衣平天冠執圭立於老君之後遊十洲三島六合四極海嶽山川無不備到歷歷記之從從儀衛一無遺忘既覺命畫工圖之宣示京師求訪其像於先天所驗部位人物一與所夢同焉敕塑御容兼五色雲立從於老君之後選高德道士七人焚修住持內庫及度支部給服用齋廚刻石以紀其瑞焉

終南山玉像老君驗

終南山盤屋界樓觀谷中玉像老君高三尺五寸白玉所琢不知何年代藏於山中開元年間玄宗皇帝夢聖祖真像垂雲冉冉而下至帝之前帝拜起禮謁聖祖曰吾在終南之陰久矣不久當於興慶與汝相見言訖乃隱詔內臣與道士就終南山尋訪累日不獲因設醮告祈忽見谷中有紫雲如蓋蒼鬱而起

尋其起處掘未盈丈已得玉琢真容驛奏上奏明皇即於興慶宮大同殿備法物羽儀百官迎引祥風入律瑞雲如蓋帝親捧捧朝拜置於大同殿中以白玉爲座衆寶龕帳莊嚴謹持爲四海生靈日夕焚香祈福其後於塵上夜見神光兩條視光出處有兩點如酥信宿之間結爲玉芝兩莖各長四寸是時太白山又獲瑞符因宣示百官大赦天下改函陽縣爲真符縣諸節度大鎮置真符玉芝二觀封太白山爲靈應山金星洞爲嘉祥洞劇同昇焉碑文立於樓觀焉

玉局化玉像老君驗

玉局化玉像老君天寶中觀前江內往往夜中有光從水而出高七八尺上赤下白其末如煙衆人瞻之以爲有寶器之物撈撿求訪又無所見時明皇幸蜀夢有聖祖真容在江水之內果有人因見神光夜於光處得玉像老君以進高餘一尺天姿瑩潔其相圓明殆非人工所製駕迴留鎮太清宮其光見處號爲聖容壩亦是玉女壩金沙泉古跡連挂矣

玉像老君自近年以來不知所在

### 閬州石壁成紋自然老君驗

閬州石壁自然石文老君像中書舍人高元裕謫授閬州刺史是歲大旱元裕禱祈山川祠廟無不周詣忽於玉臺觀前瞻望山東叢林之上見有紫氣披榛徑往果有嵌竇懸泉在峭巖之曲喬木之下有石壁竒文自然老君之狀前有玉童褒袖捧鑪雙髻高束後有神王之形恭若聽命元裕焚香叩祈以崇善為請而還未及州甘雨大霑聯綿雨夕遠近告足乃翦蘿蕪翳創為齋宮立碑銘以紀其事於懸泉之下壚為方塘注為流杯曲水之池雜植花果松竹遂成勝賞光啟年大駕還京光庭奏置玄元觀龍詔褒允至今郡中水旱析祝靈驗益彰矣

### 蜀州鐵老君驗

蜀州紫極宮鐵像老君高五尺餘古所製作不知年代亂離之時大殿焚毀巨木爭摧老君儀相不傷金彩如舊郡人共稱靈應官未興置移老君於舊壇之上以竹瓦覆之未有

門牆亦無紗牒遮護主宮道士胡師虔家在唐興時來檢校見老君胸襟之上有人題錢老君之祠師虔以水洗拭猶微有蹤跡忽見一僧焚香油香於老君前禮拜叩頭懺悔泣而有請杯焚擲之三二十擲終無吉應問其故云後學小僧愚意題老君胸上錢訪大聖因成重疾一日三度為神靈考打骨肉糜碎性命恐在旦夕對答之詞具述此遇懇求懺謝而未蒙教應又焚香告擲竟亦不得是夕歸還小僧已卒矣

### 三泉黑水老君驗

興元三泉縣黑水老君天寶年中明皇幸蜀親見老君降見於崖石之上下馬禮謁訖乃勅所司示以所見之狀翌於見所綿歷歲年累有靈應危車摧毀榛莽交侵時僖宗大駕還京光庭復備危衛以其年二月十五日降聖節日奏請皇帝躬拜捨香奏置為中興宮增修聖跡節度司尋便進投崇善施屬海內多事復已荒涼時于均為三泉令素亦耽味玄理歸誠正真躬往焚香者數矣一旦有光

黨十餘人來據老君堂內剽削行旅侵劫道途被劫者驚恐亦奔投老君堂側草中潛伏遠巡見羣賊挺刃荷戈捷運所得財物入于堂中俄有巨蛇自座下而出電目血舌吐氣如煙噬殺三輩餘黨棄甲奔逃顛仆而死者又二三人草中潛伏者熟視其異亦恐蛇威未敢遽出頃之被盜之人相次皆至云路中有報云羣賊盡已散去速於老君堂中收認財帛相率而來亦不知所報者何人也自是行路所傳無復寇賊巨蛇亦不復見

### 昌明縣靈集觀鐵像老君驗

昌明縣靈集觀鐵像白馬老君高丈餘觀在郭外局鑄不嚴有與救市鑄治鐵工父子二人夜入觀中欲毀鐵像以益其鑄鑄二童子已拖毀將去是夜老君自移至安期觀三門之外約行四五里道士開門見之移置於大殿之上六十餘人方能共舉兩觀與邑中驚異其事莫知所移之由旬日有鐵冶人來方說治匠父子二人偷得古鐵童子碎於鑪中鼓鞴之際鐵液兩條自鑪中涌溢而出勢如

迅雷各長文餘燒殺父子二人既而驗其所碎知是白馬老君童子爾老君像至今只在安期觀大殿之內

駱金嗣遇老君驗

昆明池使駱金嗣黃巢犯關宮城失守南北紛擾中外倉惶金嗣其日偶在私第忽有官司報云諸司使並宣令入內單騎徑往至興安門門已閉矣東馳望仙門人相蹂踐馬不可進或聞人言駕已西去矣復還其家骨肉百餘口亦已奔散獨心計曰骨肉此行必有力部署唯聖上巡省臣下且合扈從我不可以骨肉為憂且徑求大駕所在遂乘馬馳出開遠門門亦壅咽奪馬殺傷甚多乃投金光門人稍少躍馬而出至昆明池側日已晚矣逃難之人衣冠士庶携老挈幼或憩林野之中或聚道路之畔如此者不知其數金嗣項年於華清宮閣上夢親拜老君及覺求得一小燈修奉香火已十年矣每出入必焚香禮謁是日奔迫固不及矣至是乃投近池佛堂中人衆闐咽皆非相識繫馬於佛堂柱上

入堂內西北隅倚壁而坐唯此座傍悄無一人心憂力憊昏然成寐忽聞呼其姓名者驚覺視之乃一老叟眉鬚皎白素衣策杖謂之曰勿憂聖人直往西南去矣神明奉衛固無他虞常常帝王猶天神地祇所保況太上自化身耶爾之骨肉只在後面小堂中吾令人導引之並無憂苦便可詣彼相見自此入蜀克保安全但堅臣節孝行萬靈所衛矣言訖失老叟所在遂就後面小堂中尋得骨肉一無所遺失是夕方覺悟恨不將得老君憐來燒香虔謝及明取斜谷路挈家過山得達行在詔監興元兵馬百口骨肉咸獲晏安乃圖繪老君像益加嚴奉矣其弟金龜為東川監軍金瑾為會軍都監兄弟之中皆荷聖力所護立功榮感況其一家乎

崔齊之遇老君驗

崔齊之咸通十四年春奉使山南東川以其私便取駱谷洋州路行及洛陽公廟南五六里路側石上有一老人齊之訝其不起目之再三老人以手招齊之齊之心異之下馬徑

往老人揖之今坐曰大夫此行頗有重厄疾色成矣石邊有一瓢取之傾酒與飲曰得此酒可解其丰性命無所虞也然此去過秋方得迴迴及上京已非舊主矣聆其異說加敬而問之老人曰今秋聖上晏駕幼主將立此後四海沸騰兵戈相接社稷危於綴旒太上老君自降生宮中為鎮安宗社以定此難生已十二年矣大夫迴時當事幼主也自此可以栖心於道勿以榮達介懷更三五年外求事常今在遠京西關外主持簡靜之務可以全身遠害矣齊之問曰至人所居何處將來之事何先見如此也老人曰吾以汝稍有道氣可以與語此皆吾之身事豈不知之耶言訖失老人所在但覺異香良久是年至東川齊之店作及秋方愈七月懿皇昇遐僖宗登極前言果驗齊之入奏賜紫廣明中天下亂離干戈已起求為京西步驛使駕在成都追至行在加將軍稱疾辭位與十軍私道其事遂南遊五嶺名山絕粒訪道或在匡廬茅山不知所適矣

賴處士說老君降生事驗

賴處士者江湖人也。在楊公玄默門館爲客十餘年矣。不知其道術所習。楊公每盡禮敬之。若師友焉。多在宅內。少有見者。楊公時爲左軍。有小判官數人。有王有梁。王則辨博聰明。人多致敬。必謂其有非常之位也。梁則謙默謹靜。慎重寡言。人多誅之。必謂其不肖也。唯使宅軍將成。君賞與梁稍狎。賴處士忽於宅門與成語曰。致身之道。先須識貴人。願識之乎。成曰。某愚暗。何以能辨。願仙丈教之。處士曰。梁大夫貴人也。此後當主樞機重務。吾子立身領旄節。須在其手。善依託焉。王大夫雖聰穎如此。壽且不永。將殁於他鄉。此後宗社不寧。天下荒亂。干戈競起。祚曆甚危。太上老君自降王官作幼主。以扶此難。杜稷可以存耳。梁大夫主機務。吾子領藩方。皆在幼主之手。可自實愛耳。吾自此不復留也。數日處士辭楊公而去。成異其言。禮敬於梁。交結甚固。俄而楊公罷權。位王有罪。竄於南方。死于道路。其言愈驗。咸通十四年秋。梁爲內樞密。

成爲軍使。僖宗即位三日。對軍。日色初出。微照階砌。聖上起更衣。未坐。梁公醒然憶悟。賴處士之說。因臨階與成語之。左軍韓公頗異其私語。詰之。再三。梁與成以實白之。韓以少主初立。中外未安。聞此言。極爲慰喜。自是成持節涪州。皆如賴處士之說。中原紛擾。胎禍積年。社稷晏安。宮城再復。駐蹕數年。聖德如一。僖皇中興之力也。

道教靈驗記卷之六

道教靈驗記卷之七

常五

廣成先生杜光庭集

老君靈驗

賈湘事老君驗

賈湘累世好道。崇奉香燈。諱職計司家。頗豐贍。然其修奉。勤至人所不及。有一幅老君像。幘持以自隨。所至之處。雖一日一夕。亦設焚香之位。應感之效。不可殫述。黃巢既陷長安。大駕西幸。湘提金帛。挈骨肉。自東渭橋出道。則剽掠之人。不知紀極。其一家百餘人行李。無所驚懼。遂於龍角山下。葺居避難。衣冠及遠近道流。皆投其家。各與拯紀。諸道流轉道。德度人。經不啻萬卷。有羣賊忽圍其家。湘入告老君。乃出與語。賊投刃於地。羅拜其前。湘問其故。默而不答。拜亦不已。湘捨而入。門羣賊猶拜。唯稱罪過。湘哀入持繒帛。使人與之。慰勉。移時稍稍而去。一無所取。自此外戶不扃。人無敢犯。或問羣惡有何所見。而反拜之。曰。我見賈常侍左右。神兵極多。皆長數丈。牙口瞪目。似欲吞噬。不覺亡魂喪膽。膽惟恐不待。



命耳時既修宮闕車駕將還相於老君前請進退之兆忽見香爐邊有粟苗甚茂上有兩穗如風所動粟穗西指乃破產移家歸京永興里尋其舊第已墮折有小舍一二十間權為栖止三月駕歸京師方輝草構宇於基址之下得銀六千兩家產益贍五載亂離力未嘗闕乃其嚴奉精專太上垂祐使之然也

龍鶴山老君驗

眉州丹陵縣龍鶴山古有觀宇老君像存焉邑人析田藝兩澤無不立應時有徐賊侵逼縣邑眾皆危懼因望山焚香以求祐護即見老君山所有雲氣連繞縣郭雙鶴飛翔巨龍騰躍當縣城之上夷人見之驚懼而退乃大葺觀舍累年修崇齋醮禱祈迄無虛月頃自荒亂以來無人居止乙丑年縣復早曠所在祠廟祭皆無驗鎮使王宗坦躬往焚香以甘澤為請虔誠所感俄有陰雲垂空還未及郭雨已大霑境邑之內信宿雨足自是人復致殷將袂創興古跡以答神功焉

龍瑞觀老君驗

彌牟鎮龍瑞觀老君開元中所製觀在洄流上下控澄潭有龍神所處老君靈應鄉里共傳頃以夏旱逾旬將欲害稼漢州刺史王宗夔憂物瘠心誠明感動與羣寮馳往禱祈炷香虔拜俄而雲物異常似有役應還旆赴州十里許大雨已至自是豐足每植杞瘡為疫水旱致災凡有誠祈必獲昭應矣昔有綿州居人年運既長而無嗣續因買婦經過知老君累有靈應鄉里所傳乃齋香火詣觀禱祈曰欲得一子必令入道懇拜再三而去行及中路逢一老人共歇樹陰下因詰得求嗣胤之事仍許入道老人曰本要子孫繼續今若入道亦無繼續矣當得二男一令承家一令入道則周備矣如是共行數步失老人所之忽覺異香之氣衆行路皆聞方乃悟其神異自是果有二男一以紹繼傳家次子入道頗聰悟博覽明於教典自此祈請多驗焉又新繁人楊志好道家有疲疾數口委因自詣龍瑞觀祈乞保護精意然香泣拜以請及還家道達老人授以呪訣及禁水噴灑之法言依

我法行之可轉救他人何況於己但務立功勿貪財帛他日當有所遇受託共行言語之次忽然不見楊志驚異了了記其所教歸而行之以水噴灑大小皆起一家平復遂轉救隣里立有徵驗如此數縣之人賴其教理疫毒不侵問其所行但言太上老君法耳故人號之為楊老君焉

許述事老君驗

許述事老君乃湖州人也世事農畝力耕恪勤而已忽頻年水災衣食稍闕弟兄相聚憂焉忽夢神人羽衣大冠雲氣而行謂之曰爾神仙子孫當須歸心太上以求福祐可致家豐力足矣拜謝而覺因求太上之像於紫極宮得老君像一幅畫蹤甚古歸於淨所以奉香燈旦夕精謹若奉所親矣自是家道稍豐所向畢遂疾疫不作農桑有成遂發願每冬置靈寶道場以申荷謝湖浙間冬有滯雨述將啓齋壇必遇晴霽雖陰晦累日亦臨事而雨止露於庭中初終三日星辰皎潔固為常矣鄉里遠近咸伏其精誠神其應感因遊洞

庭山過太湖偶與兩船同行中道風起二船  
駭盪將沒者數四述船如常安穩殊不覺知  
有風及至山下互相勞問二船皆云適見許  
家船上有紫氣平覆船背上有白衣仙人侍  
者皆著五色衣光彩照天盡如金色乃知許  
船是若君所護風波不傷自此二船之人皆  
發心供養求寫許述老君之像誓心歸依盡  
獲靈應

沈瑩事老君驗

吳興沈瑩宿奉至道常供養老君於越州刻  
縣市中居第時草寇暴南起自夏敵滿聚  
凶徒奔突縣邑素無武備官吏奔駭南因據  
有縣城詔徵陳許鄭滑淮南徐泗之軍以討  
之八道天軍圍城以攻之海內久無兵戈居  
人不識征戰師至之日皆潛竄村落瑩者惶  
鎖其外門而逸士馬既至瑩誤鎖小僅一人  
在舍中却迴將開門則營幕施列不敢窺犯  
而去其後或勝或敗兵勢不常市肆半被焚  
蕪或連徒所據或官軍所收十餘月日方至  
誅殄罷兵之後瑩所居六七間扁鐫如常雖

垣完備及開鑰小童安然問其故云門閉之  
後有一童子衣青衣年可十三四云老君令  
與其嬉戲良久引去一大宅內得飲食果實  
飽了却與童子為伴遊戲如半日頃即聞  
老君令其添香纔炷香了即聞開門之聲瑩  
入門時香煙未歇問其間戰火燭燭里焚燒  
驚怕之事一無所聞是則十月戰爭比隣灼  
蕪如同頃刻殊不覺知列肆併焚其家獨在  
非大聖神通之力孰能及於此乎瑩亦自此  
栖心玄門探其慕道將有長柱之志尋離鄉  
邑莫知所之只領此僮而去

蕭山白鶴觀石像老君驗

越州蕭山縣白鶴觀石像老君觀是南朝所  
置歲月既深講堂久已廢摧自三門大殿鐘  
樓之外耕耨已平矣咸通末殿後空地內夜  
夜有光如明月所射可八九尺間或陰晴改  
候即有白氣如煙鬱勃騰踊人皆以為金玉  
之像道士呂見素焚香祝之俄而白氣變紅  
赤色散光如鋒鎗照耀數畝林木牆壁皆變  
紅色中有影像太上老君之形使人穿掘丈

餘得石像老君高四五尺香水灌沐立於大  
殿之側見素以香花殷薦是夕夢二青童曰  
太上有命爾發見真像精奉香燈功著於青  
簡矣此後民有疾苦咸有水旱竭竭所誠必  
貽嘉應自是邑人禱祈追無虛月斷見之後  
唯石机缺前面六寸及脚於土中訪求不  
獲有湘湖老人水上見一物凌波而去謂其  
蛇也以杖引之及岸乃石如獸脚上有橫石  
老人訝其浮水之異留於其庭數日見素偶  
過其家聞異而問之果老君之机取而勘之  
曲折相契湖去白鶴四十餘里此藏地中綿  
歷多歲彼浮水上以示非常何神奇之若此  
益表聖像昭驗也

天台觀老君驗

台州刺史姚鵠因遊天台山天台觀命於講  
堂後鑿崖伐木創老君殿焉將平基址於巨  
石下得石函方可三尺發之中有小石函得  
丹砂三兩玉簡一枚長九寸闊二寸厚五六  
分上有文曰海水竭台山缺皇家寶祚無休  
歇具以上聞敕曰上天降祉厚地呈祥爰有

白簡之靈書出於玄元之寶殿昔國祚延洪之兆示坤珍啓迪之符惟此休徵實爲上瑞宣付史館頒示萬方乃咸通十三年壬辰之歲也鶴塑老君像而山中土石相湮求訪極難夢青童告之曰殿東文所有土如聖可以用之求而果得塑太上之容侍衛凡八九身土無餘矣既成天儀燦然睟容伊穆月玄日角若載誕於鴻川雙柱三門疑表靈於相野洎潔齋以贊之則景氣融空奇光煒燁似聞笙簫絲竹之音咸以爲休瑞昔桐柏初構天尊之堂有雲五色浮靄其上三井有異雲氣入堂復出者三書於國史以記符應清河崔尚碑文詳焉此聖祖殿亦自有記

楊開兒夢老君驗

成都楊開兒父母崇道常奉事老君精勤不息開兒在軍伍中於金堂把截爲敵人擒虜往南山寨中不被傷殺晝夜常念老君願拜見父母忽夢老君賜雲一朵令童子引之送於平地童子曰可以歸矣及覺已出山寨因得還家到家之日父母爲其作百日齋矣

勾道榮鑄金老君驗

勾道榮常精奉老君願鑄白馬金像將所在供養欲備金三十兩猶闕二十兩每以爲憂焚香之際輕風飄至飄一藥貼墜於其前初甚覺輕開之乃金二十兩遂鑄老君像精巧端嚴逾於常制

楊文簡老君賜金驗

楊文簡錦竹人也世奉香火事老君而蠶農稍曠家道似窘一旦暴雨有老嫗避雨於其門持物授之曰苦李泉白水老人令將此簡來受之甚輕入手乃重發之乃真金也約千兩焉復訪老嫗不知所在乃知所說之狀即苦李泉老君也富及數世子孫壽考創堂宇以答焉

道教靈驗記卷之七

道教靈驗記卷之八

廣成先生杜光庭集

天師靈驗

昭成觀天師驗

昭成觀壁畫天師歲月既深彩粉昏剥在通廊之下未嘗有香燈之薦頌政坊內居人姓李惠居逾年皆不能愈日以羸瘦待時而已忽夢一道流長八九尺來至其前以大袖拂其面目之上頓覺清涼謂之曰自此較矣勿復憂也於是醒然疾愈稍能飲食洎晚策杖行繞其家不覺爲僂但覺所夢道流猶在其前遂欲入昭成觀家人慮其困憊亦多止之不聽入觀於天師真前瞻視良久曰即所夢也拜禮數四乃召善夾紵塑人劉處士塑天師真改葺堂宇旦夕供養人所祈禱福祥立應其所塑夾紵真於夾紵內畫羅隔布肉色縫絳絲爲五臟腸胃喉嚨十二結十二環與古本相應藏內填五色香各依五藏兩數當心置水銀鏡一一精至與常塑不同其塑中土形移在天長觀金彩嚴飾亦皆靈應

劉存希天師慎驗

彭城劉存希天師靈驗云自幼以來於唐興觀瞻禮天師發心圖寫供養因得絹本出入護持雖祇命遠行奉使南北未嘗一日開香火之薦黃巢犯關時在內署倉惶之際隨駕

不及唯捲天師幙捧持而行同伍三十餘人皆為虜捉或被殺傷獨於衆中得免將入南山夜深村落行次遇避難人偶語而聞妻在其間乃同往洋州大巖山深處結草寓居沉素無骨肉惟夫婦而已既免支離沈志林谷不復有名宦之望野屨山鹿性已成矣山下居人以其口食不多時亦助其糧儲饋其鹽酪此外拾柏子焚香禮敬天師而已無何舊交宋開府入掌樞務知其洋山之中強之使出錫以朱紱加以品位固辭不獲跪從焉又駕出石門因便奔竄投沙城山中自匿數月有軍士搜山谷不得安居夫婦棄繯帛之衣夜行四十餘里出及平陸遙見馬軍十餘騎兩面交至已擒虜行人數輩存希夫婦驚胎而立馬軍過其側似若不見由是得免

後數年奉使西川携天師幙而至余亦傳寫其本存希深山窮谷虎狼之中軍士紛擾白刃之下心常坦然若與數人愛懼之際隱隱然若侍立在天師之側亦有感降之事秘而不言

龍家樓上孫處士畫天師驗

成都觀街東壁富龍家樓臨大慈寺後門富春巷口會稽山處士孫遇嘗借而居焉每於樓上延接賓客而不敢止宿其上孫頗不信今僕便三二輩宿於樓中夜深皆被拖拽於地上如是數四問其僕役但云睡覺已在樓下不知移拽之時亦無所苦孫處士自宿樓上夜深亦聞履履之聲若數人俱行雖呵咄之聲尚不已乃粉飾當梯壁一堵圖寫天師真自奉香火由是樓中頓安可以獨寢積十餘年無復驚怖聞者皆異之洎樓屬寒謀太保李公師奉欲毀樓遷去余因請得此壁移置北帝院中矣

蜀州天師井驗

蜀州天師井在開元觀古老傳云天師自鶴

鳴山時乘鶴遊行止於此院或控鶴入井便歸山中故側近有馭鶴觀井傍有天師堂井上塑為巨鶴三年一淘井獲錢極多以資香火信飾人有疾苦取水服之多效瘡癰以井水洗之即愈相傳靈驗遠近所知頃年亂離後觀宇荒殘唯天師堂及井兼古跡楠木在焉有軍中人姓陳於觀側開耕水田引觀後渠水灌既修作堰埭乃取天師石井欄元是兩片所合併將渠內堰水功匠之徒皆言古跡極靈不敢措手陳自下手折之令人移拽猶未了忽覺眼痛良久漸腫三五日中併喪兩目至今井欄兩片猶在水渠之中

陵州天師井驗

陵州天師井本傳云天師經行山中有十二玉女來謁天師願奉箕箒天師知其地下陰神也謂之曰汝等何以爲獻將觀汝心厚薄選而納焉玉女各持一玉環徑臂數寸天師曰所獻一般不可併納吾化此十二環令作一環投之入地有得之者即納之焉遂合十二環為一大環徑餘一尺投於地中隨即深

陷已成井矣王女皆脫衣入井以探玉環竟不能得天師取其衣藏石匱中王女至今只在井內今陵州鹽井直下五百七十尺透兩重大石方及鹹水每半一度淘洗其中須歌唱諠聒然後入井不然必見王女躰居井中見者多所不利井既深不可數入或經索斷損皮囊墜落唯於天師前炷香良久王女自與挂之依舊不失頃年井屬東川有張填常侍主其監務於事稍急鹽課不登欠數千斤交替之後康留填納未得解去替人素亦崇道因與康告天師云張填所欠之鹽家資已盡空此留滯益恐困窮於三五日內願借神力增加所出為其填納與張俱拜祈懇懇切自是每日所煎水數四十五函如常而鹽數羨盈五六日內填之課足此後一如舊數無復增減矣十二王女戊亥二人在天唯十人在井所煎鹽至戊亥二時亦歇天師初以茲地荒梗無人安居山川亦貧不可耕植化鹽井以救窮民民聚居井傍戶口日衆遂置州統之以天師名故曰陵州天師苦曰我所化

井以養貧民若官奪其利千年外井當陷矣今諸井皆有天師王女之像焉

皇甫洽事天師驗

成都皇甫洽常崇玄教精奉香燈往來陵州圖寫陵井天師真旦夕供養忽隣家疫疾洽僕使長幼患者十餘人唯洽祇奉公府之外每歸家必自給湯藥手供飲膳憂心既切不以爲勞亦昏然而寐當午夢童子一人進曰天師至矣如是即見天師素衣花冠仗劍而入於供養處取水碗執之先噴其身頓覺清暢次繞其居宅周市內外以水噴之置碗案上而去自是十餘口一時平復近隣之家亦蒙安豫其家崇奉焚修至今不替天師降時停留三日謂洽曰吾爲汝至誠天上得三刻假教汝即人間三日也又見天師令侍者電中及柴垛下并糞堆中各捉得兩鬼又一大鬼坐倉脊上脚垂至簷天師皆令擒送青城山中囚之天師以朱筆指之其鬼去如飛疾一家皆見之

李環夢天師驗

李環咸通中爲王府長史以勲貴之族不慣食貧居間力闕鬱鬱不得志中夜而寐夢入深山窮谷棧閣蒙折流水潺湲如此者不知其幾千百里又見闌闌離運城闌夾塏飛宇橫樓摩霄睨日不知其幾千萬家縱神遊目熙熙自得又出郊甸涉岡原荒榛茂草小松巨木間以果林厠以筠篠山嶺危峭或行或平山迴逕盡抵一小郡茅棟縱橫隘路欹側傍有公署署內白氣屬天其大如屋中有悲歌號呼之聲見一青童引環即路躋危磴步石梯入門甚峻門內古樹芳草若古觀宇焉環素崇玄教頗爲慰悅俄而昇殿見像設尊儀笑而謂之曰爾來耶吾遲爾久矣入天門漱玄泉古人所修也注丹田存白元上士所修也混而合之子其行之陰功及人陰德濟物千百之家待子而字之勉哉勉哉在明年之春環再拜稽首受其言而覺是冬頻訴於軍執復希入用乃授陵州刺史之任時經歷山川郡邑神思敞悅皆如常所經行素未入蜀莫可知其由也至郡乃謁天師昇階及門

至于殿所觀真像侍衛屋宇布列醒然而悟乃叶其所夢矣乃以俸金修天師之堂加以丹殿立為銘碣誌其白氣屬天乃鹽井之所也悲歌之聲乃轉車之人也而內修之訣環未得之王孫也

### 邛州趙可言事天師驗

邛州趙可言尊師早年入道殊無所修因夢天師遂圖寫供養其性真直朴素言無有二人有休咎修攘疾苦祈請必問天師以擲筮為定可則往否則止故其所救人疾厄為人祝祈無不驗者是歲群僧凌侮道門因太守設大齋未前數日於閭里街開揚言曰四川諸道士一百餘人要於齋日論義聞勝而塞雇村夫百餘人假製造水欲臨時偽作諸州道士爾道流殊不知忍有人以此報可言方與道衆詳度虛實未有拒之之計可言曰此甚不難但令其修大齋不得即此事廢矣人或曰刺史修大齋節度使已許起日既定何可廢乎曰我自計人又曰一度拒之猶恐不可若終要修設又如何止之可言曰任其

十度部署終不許之此言定矣去齋二日之前街坊陳設遠近奔赴人士館閣充塞廊井可言祝問天師說徑往白鶴山下火井潭邊立而呪祝若與人言語隔行數步却迴向潭語曰待我到舍即雨如是徑歸纔及其家雷

雨大作三日不絕齋乃移日至所定之日兩復如前五度改日及期皆雨雷電怒風拔林木陳設之具置立不得齋竟不成凡可言所行所為一依天師所命天師不許事皆無驗

### 謝貞見天師符驗

謝貞者臨邛工人也善巧埽而用意精確鵠鳴化天師修道老君感降之所上頂有上清古宮相傳云天師時所創歲月甚多而結構如新但无破壁壞而已貞傭工為修泥之貞精研靈意埽飾周家有道流引二從者觀其功用神彩異常身逾九尺自門而入謂貞曰山中難值修葺頗煩用心以手畫地作一符使貞再三審記之曰此後有疾者雖千里之外行符必效勿多取錢但可資家給終身衣

食而貞記其符行之極效大獲金帛家業殷豐鶴鳴諸山無天師真像陵州井中所塑又非世代子孫所傳之真貞忽於青城山遇峽中賈客修葺有天師小像供養乃是應見之真爾

### 劉方藏天師靈驗

天台道士劉方藏師事老君精修介潔早佩畢陸籙常以丹篆救人與同志弋陽縣令劉翹按天師劾法以五月五日就弋陽葛溪錄鋼造劒符禁水疾者登時即愈嘗於黃巖縣修齋穀壇以救疫毒有見鬼巫者潛往跡之見鬼神數千奔北潰散如大陣崩敗一縣之疫數日而愈咸通末方藏無疾而終戒其門人使與劒俱葬莫敢違之乾符中和間台州帥劉文下裨將李生領徒發其墳欲以取劒見其尸柔軀容色不變如醉臥而已顧眎其劒嚙乳有聲羣黨驚懼卒不敢取李生命瘞之而去不獨劒之有靈劉方藏亦陰景鍊形得道之流也

道教靈驗記卷之八

道教靈驗記卷之九十

卷十

常六

廣成先生杜光庭集

真人王母將軍神王童子靈驗

明州象山縣門陶真人畫像驗

明州象山縣蓬萊觀陶貞白真人梁朝修藥

之所自寫真於東壁之上邑中祈請應效甚多有居人家在觀側素亦崇敬每早朝必望觀瞻禮真人焉常來往州中貿易三日五日一歸其家一旦隨船過海將及縣步忽颶風大起船勢飄蕩垂欲沒此人心念陶真人應賜救護船衆六七十人騰口念佛風勢愈甚俄見一道士在黃色光中乘雲到船上以羽扇約風曰陶真人相救無至怖畏也言訖風波寧靜良久船達縣步衆見道士狀貌聞其語聲此人心知感應引數人至蓬萊觀認見真人形儀與空中所見無異遂相率修飾觀宇以答焉

西王母驗

王局化西王母塑像多年頃因觀宇燒焚廊屋頽壞而儀像不損人稱其靈居人范老通

忽患風癩瘡疾既甚肩臂漸落因入觀於王母前發願但所疾校損即竭力修裝是夕夢一玉女手執花盤以水袖拂其身上曰王母令我救汝疾即愈矣數日之間所疾漸退瘡腫皆息肩臂復生遂造紗袍裝金彩通檐兩

間嚴潔修葺每月自送香燈近年方稍不見觀中三將軍亦古之所塑觀因南詔焚燒屋宇摧盡而將軍塑像不壞起觀之日再於其上構立堂宇居人間士林臥疾月餘追將不救夢三將軍以戟揮其身上穿一物去狀如黑犬自此疾愈乃捨水物製紗袍重加彩績矣

黃魔神救蕭李二相公船驗

歸州黃魔神因相國李吉甫自忠州除替五月下峽至峽水之中波濤甚急忽有神人湧於水上爲其扶船三面六手醜陋朱髮袒而虬皺風清速息李公祝而謝曰是何靈神拯危救難神曰我是黃魔神也既而歸州駐船旬月遷地構宇於紫極宮作黃魔堂言是黃天魔王橫天擔力之神也刻石紀焉相國蕭

遵自拾遺左遷峽內微還京師峽水汎漲舟船將沒亦見其神捧船以救之復命修飾如其粉繡嚴其室宇刻石爲誌亦列於次焉

湖州青龍君驗

湖州開元觀青龍君塑像精妙冠絕江表人皆云明皇朝國工所作頗有靈應士庶疾苦禱祈無不驗者其前臨官街有槐樹徑已盈尺枝幹既枯烏程縣令使人伐之夜夢青龍君曰我之庭樹方今再生旬月間枝葉當茂何得創意告之今以爲偶然爾明日使工伐樹每所一斧今舉身皆痛復有巨蛇從龍君座下出工役驚懼捨之而去及還令身已被一瘡晝夜痛楚方知青龍君惜樹之驗以藥傳瘡痛終不止以葱泥塗樹所處瘡痛稍定歲餘樹瘡合所疾亦愈枯樹枝葉復生尤加繁茂龍君香燈檮杌旦夕不絕

荆南開元觀南帝神驗

荆南開元觀南帝神不識所製之由多年塵土昏翳無人修奉一旦有里人家夫出不還其妻將產夜深隣人皆臥無求燈燭之所忽

見蠟炬至其前有一少女爲其燈火溫水以符與之令吞符之後痛楚皆定安然而產洗淨之具湯酒所用少女一一給之逾於親愛之分是夜稍寒產婦安臥少女以錦衣覆之存恤再三留蠟炬去婦以感其周至謝之既畢忽思我夫至貧素無親屬何人如此憂我也因問曰明日夫婿還家即令辭謝不知誰家使來如此周旋爾女曰開元南帝君令我來也如是而去其夫還婦爲說之乃詣開元南帝君在東廊之下塵埃滿屋金彩久暗頭上多年金蓋頂亦闕矣此人掃灑焚香具述其事及驗所蓋錦水乃金蓋之頂折處甚新纔方一幅及被覆蓋不啻文餘自是士女求福持加嚴飾四方橋祈立有徵應

青城丈人真君示現驗

青城丈人真君大和六年壬子節度使贊皇李公德裕差軍將蔡舉二人就山修齋便令訪尋草藥蔡舉於六時巖下忽有勁風自谷中出因見二神人行虛空中一人在前長丈餘著大袖衣平冠一人居後著青衣大袖捧

一帙書舉驚悸問曰何鬼神也前一人答曰我是竹枝老又指其後人曰此是瓚之藥我有密語兩紙可一一記之錄與尚書今年西蜀合有水災以修齋之故我回後山一峰堰水向東梓州當秋大水即其應也於是授以密語述李公吉凶未兆之事蔡舉一一記之歸常道觀錄於紙上果得兩紙休神人之言封題送李公書寫既畢併亦遺忘矣是年八月東川水漲數丈西蜀無害李公歷問衆寮及道流解隱語不得李公曰竹枝老丈人也此當是丈人真君耳瓚之藥者本命屬易瓚化亦恐是化中靈官特此示見以彰靈應也

羅真人示現驗

羅真人即神仙羅公遠也于濛陽羅江壩接九隴什邡之界在瀋旃化後今相傳號羅仙苑仙宅修道於青城之南今號羅家山明皇朝出入帝宮輔導聖德自南有內傳至今隱見於朔口什邡楊村濛陽新繁新都數服之內人多見之不常厥狀或爲老嫗或爲白食之人每風雨愆期田農曠廢則必見焉疑其

仙品之中主司風雨水旱之事也據村居人衆以旱暵將禱於洛口後城李冰祠廟熱甚憩於路陽樹陰之下忽有老嫗歇而問曰衆人欲何往也以祈雨事答之嫗曰要雨須求羅真人其餘鬼神不可致也言訖不見衆疑嫗即羅真人也於是見處焚香以告焉俄而風起雲布微雨已至衆乃還家是多數十里內甘雨告足乃於其所置天壇聖像高諸鄉未得雨處傳聞此說以音樂香花就新官祈請迎就本村別設壇場創官宇兩亦立應如是什邡綿竹七八縣界真人之官處處皆有請禱祈福無不倏效忽爲乞士於朔口江時謂人曰此將大水漂損居人信我者遷居以避之不旬日矣有疑其異者即移卜高處以避水災其不信者安然而處五六日暴雨大至漂壞廬舍損溺戶口十有三四馬居人以爲信立殷塑像以祠之金銀行人楊初在重圍之內陪納贍軍錢七百餘千貨鬻家資未支其半初事母以孝每爲供軍司追促必託以他出恐母爲憂嘗於山觀得真人像慎一



幅香燈嚴奉已數年矣至是真入託爲常人詣其肆中問以所納官錢以何准備具以困窘言之此人令市生鐵備炭大明日復來燃炭墨鐵投之一夕而去臨行謂之曰我羅公達也在青城山中以爾孝不違親心不忘道以此金相助支官錢之外可以肥家復引初往山中時令歸觀初亦得丹藥以奉其親髮白還肯老能反壯矣

嘉州飛天神驗

嘉州開元觀後周所創本名弘明觀隋大業中。方製大殿於殿西頭塑飛天神像生高二丈餘坐二鬼之上初修觀道士呂元琛數夕夢神人在山之頂其形接天或白日發髯如見郡人有好道者時亦見之或通夢寢遂商議塑此形像本有十身初製其一而隋末多事中原沸騰不果徧就像之靈應郡人所知矣疾瘵之家禱祈必驗其下二鬼青黑者往往現於人家太和中相國杜元穎鎮成都疆場不修關戍失守爲南詔侵軼本源川路境上夷人導誘蠻蠻分三道而來掩我不備將

取嘉州去州四十餘里寇乃大驚奔潰而去州境稍安方設備警有捨得夷人覘候者大寇及境何驚而退云三路蠻寇本欲徑取嘉州謂州中無備去州四十里忽旗幟偏山兵士羅布不知其數有三五人大將軍金甲持斧三二丈聲如雷霆立二鬼之上麾諸山兵士齊爲拒捍自量力力不可敵驚奔而去是日蠻中主軍酋帥死者三人蠻國之法行軍有死傷及軍械旋即瘞藏不令露見由是不知酋帥瘞埋之所時衆聞之皆言飛天神王兵示見以全州境自是祈福禱願迨無虛日又嘗有人下峽之時曾詣飛天求乞保護至瞿塘水方泛溢波濤甚惡同艚三船一已損失二皆危懼忽見神人立於岸上如飛天之形使二大鬼入水扶船鬼亦長丈餘船乃安定風濤亦止驚迫之際莫知所自徐而思之乃飛天所坐二鬼救其船耳一赤一青形與所塑無異

乾元觀四天神王驗

成都乾元觀在益市創制多年頃因用軍焚

毀都盡三門之下舊有東華南極西靈北真四天神王依華清宮朝元閣樣塑於外門之下並金甲天衣門既墮壞而神王無損風雨飄漬亦無所傷邑人相傳頗爲靈應時蜀王既克川蜀移軍收彭州圍州久矣因暫遷成都方當暑月參從將吏所在取便而行大將杜克脩先至神王之所見衆人聚觀塑像問其故云塑神皆動克脩以器盛水致神手中果搖動而水溢出頃之蜀王至復祝而試焉曰若即克彭州更觀搖動之應良久而振動數四不逾月而克州城殲殄大敵乃施金幣命本邑創制堂宇以崇飾之

丈人真君山推出水驗

丈人真君殿在青城山東谷之內距層崖之下前臨清溪地勢險窄而四山縈抱亦爲勝所自開元中遷地於其處常引東北崖下及西溪之水以供飲食泉或涸竭必汲於前溪中頗爲勞矣景福壬子歲七月十三日風雨暴至北崖鬼城之上山隕石裂迸水流注其勢洶湧將墊於真君殿俄有隕石奔下自爲

樞形壅水向東殿無危墊自此常有水流冬夏不絕劈竹引於廚中其味甘香至今不竭

### 襄州龍興觀神王驗

襄州龍興觀自亂離已來半已摧圯觀門神王之像土塑毀剝僅存其骨而已有步健者取神王脚骨之本以為薪焉其婦因憂置薪火中但焦黑而已竟不成煇遂撒而棄之婦乃坐竈前自引其足於竈下燒之頃刻焦然久而方覺痛楚其夫驚往視之足已爛矣問其故妻具述前狀不知從何得此薪亦不知何故自欲焚其足步健者思之其薪乃神王脚骨也遂送還觀中因言其報應神異遠近大駭亦焚香致謝自首其過婦足雖爛尋亦自愈

### 襄州北帝堂驗

楚王趙匡凝鎮襄州也州郭舊有北帝堂歲久蕪廢在營壘中一旦楚王寢室之上有物如與戟皮革之聲无皆震動潛起視之見黑氣一道自北帝舊墓之所至板屋上楚王異之密加虔祝將欲興創堂宇以答祥應詰朝

視事之際先嘗選將校五十人俾往營田日給以衣裝農器指揮教命一無應者楚王疑有異圖拘而訊之得其搆尊之狀咸勦戮焉乃謂人曰北帝靈驗信有徵矣中夜有靈氣之異詰朝乃燕恩彰明若非玄功告示幾有不測之禍遂締飾堂廡崇嚴像貌俾焚謁之士主其香燈闕境瞻禱累獲符應矣

### 道教靈驗記卷之九

### 道教靈驗記卷之十

廣成先生杜光庭集

### 經法符籙靈驗

李昌遐念昇玄護命經驗

李昌遐者後漢兗州刺史之裔也生而奉道常誦太上靈寶界玄消災護命經而稟性柔弱每為眾流之所侮虐忽因晝寢夢坐烟霞之境四顧而望皆能龍虎豹圍繞周帀莫知所指不覺傷歎何肇戒之甚耶謂積善之無驗于時空中有一道士呼其名而語之曰吾即救苦真人也汝勿驚駭吾奉太上符命與諸神將密衛於汝且汝常念者經云流通讀誦即有飛天神王破邪金剛護法靈童救苦真人金精猛獸各百億萬眾俱侍衛是經昌遐既覺豁然大悟因知自前侵虐我者未有無禍患殃咎蓋誦經之所驗也

崔晝度人經驗

崔晝者漢汝陽侯仲牟之後嘗謁白雲先生學修真之術先生曰汝富貴之子何思淡泊崔子避席而對曰以財服人財有數而人無

獸矣以爵賞人爵既崇而人或驕矣如何示我以道將以晉濟生靈先生曰吾道之內有度人經在汝可誦之崔畫乃作禮承受至誠誦之厥後有使者馳一緘遺崔公曰子之先君今吾將此謝汝言託使者寂然不見於是啓絨帙取果備認得考君親札云感汝念誦度人經功德之力累世之祖盡得生天自後崔公一家至今念誦

孫元會天蓬呪驗

孫元會者吳後主結之子自幼稚之歲遇道士教誦天蓬呪爾後等閑未忘持念洎後主降晉枝葉悉皆淪落獨餘元會一人臨難之時不覺踴身飛到絕嶺之上彼外人無能追逐因於嶺上見一醴泉俯飲飲之忽然照見空中天蓬大將軍與部衆等護衛已身於茲脫難元會轉加篤信歲久居山以至得道矣

孫循保命經驗

孫循者元會之猶子于時國破之後六親不能相保流落江表聞叔父元會得道望風前去拂霧朝禮元會以其忙迫授以保命經爾

後冥心誦之身輕骨健履險如飛亦以得道

姚元崇女九天生神章經驗

開元宰相姚元崇昔出官爲馮翊太守有一女名長壽年七歲不如掌不飲酒父母常令於玄元像前焚香點燈忽晝寢夢見老君有二侍童二神將夾侍左侍童語長壽曰爾之焚修精志可隨口授汝九天生神經一章章云至太虛感靈會命我生神章一唱洞九玄二誦天地通混合自相和九偏成仙公大聖贊元吉敬華禮太空諸天並懽悅一切稽首恭長壽夢覺歷歷記得乃告父母父母異之但言更在虔志香燈我女必然夙有仙骨故太上垂教汝旬日之間又復夢見玄元侍衛如前左畔仙童又謂長壽曰汝之父不久住此會面聖人却爲元朝當爲太上充宮殿使長壽復以所夢聞於父母元崇喜而復驚喜者顯是嘉夢驚者深恐世數將終太上召爲宮殿使旬月之間值皇帝講武於驪山准武車駕行幸三百里內刺史並合朝觀元崇謂所親曰吾必爲權臣所擠若何爲計參軍李

景初曰若有兒母者其父即教坊長儻致辱賂使其冒法進狀可達公然之執效熱公說果使妄故入奏曰陛下久思河東總管重難其人臣所見得何以見賞上曰誰耶如舊有萬金之賜乃曰馮翊太守姚元崇文武全材即其人也上曰此張說意也卿同上當誅故頃首服萬死即詔中官追赴行在上方獵于渭濱公至拜首上曰卿頗知獵乎元崇曰臣少孤居廣成澤自不知書唯以射獵爲事年四十方遇張憬藏謂臣當以文學備位將相無爲自棄爾來折節讀書今雖官位過泰至於馳射老而猶能於是呼鷹放犬遲速稱旨上大悅上曰朕不能卿思有顧問卿可於宰相行中行公行猶獲上縱轡久之顧曰卿行何復公曰臣官疎賤不合參宰相行上曰可兵部尚書同平章事公不謝上顧訝焉至頃上命宰臣坐公跪奏曰臣適奉行作辭之詔不謝者欲以十事上厭有不行臣不敢奉詔上曰卿悉數之朕當量力而行然定可否公曰自垂拱已來朝廷以刑法理天下臣請聖

政先仁義可乎上曰朕心深有望於公也又曰聖朝自喪師青海未有牽復之悔臣請三數十年不來遼功可乎上曰可又曰自太后臨朝已來喉舌之任或出於閭人之口臣請中官不預公事可乎上曰懷之久矣又曰自武氏諸親猥侵清切權要之地繼以肅庶人安樂太平公主用事班序荒雜臣請國親不任臺省官凡有斜封待闕員外等官悉請停罷可乎上曰是朕素志也又曰比因近密倭幸之徒冒犯憲網者皆以寵免臣請行法可乎上曰朕切齒久矣又曰比來侯家戚里貢獻求媚延及公卿方鎮亦為之臣請除租賦之外悉杜塞可乎上曰願行之又曰太后造福先寺中宗建聖善寺上皇造金仙玉真二觀皆費鉅萬耗盡生靈凡寺觀宮殿臣請止絕建造可乎上曰朕每賭之時即不安況敢更為哉又曰先朝宰相大臣或虧君臣之敬臣請陛下接之以禮可乎上曰事誠當然有何不可又曰自燕欽融常月將獻直得罪由是諫臣沮色臣請凡在臣子皆得觸龍鱗犯

忌諱可乎上曰朕非唯能容之亦能行之又曰呂氏祿產幾危西京鄧閭果亦亂東漢萬古寒心國朝為甚臣請書之史冊永為殷鑒作萬代法可乎上乃潛然良久曰此事真可為剌肌銘骨者也公再拜曰此誠陛下致仁政之初是臣千年一遇之日臣敢當斯譴之地天下幸甚又再拜蹈舞稱萬歲者三從官千萬皆出涕上曰坐公坐於燕公之下燕公讓不敢坐上問對曰元崇是先朝舊臣合首坐公曰張說是紫微今復是太廟使臣客宰相不合首坐上曰可紫微今太清宮使遂居首坐元崇於奏對之間或憶得女長壽持念九天生神章之驗乃捨宰相俸錢一月於太清宮林道場以答玄元應驗也

### 王道珂天蓬咒驗

王道珂成都雙流縣南邑居住當僖宗幸蜀之時恒以卜筮符術為業行坐常誦天蓬咒每入雙流市貨將卜得錢須喫酒至醉方歸其郭門外有白馬將軍廟曉夕有人祈賽是垂簾簾內往往有光及聞吹口之聲以此妖

異人皆競信祈下酒食忽忽不見愚民畏懼無有輒敢正視者王道珂每因與酒迴歸入廟內朗誦神咒則廟堂之上悄然傍人視之無不驚駭道珂即日晨雞初叫忽隨擔蒜村人赴市夜行至廟門忽然倒地倉惶之間見野狐數頭眼如火炬嚼棧入廟堂階之下開堂上有人呵責曰你何得恃酒入我廟內念咒驚動我眷屬道珂心中默持天蓬神咒逡巡却蘇蓋錄其時與擊蒜人同行神兵遠其穢與而不衛其身遂被狐獠擒伏洎擊蒜人去道珂心中想念神咒即奴狐便致害不得既蘇息之後遂歸家沐浴清潔却來廟內大詬而責曰我是太上弟子不獨只解持天蓬咒常讀道經經云天得一以清地得一以寧神得一以靈爾若是神明只合助道行化何以惡聞神咒我知非白馬明神必是狐狸精怪傍附神祠幻惑生靈今日我決定於此止泊持咒為民除害遂忘心朗誦神咒至夜不歇廟堂之上寂然無聲亦無光透簾幙唯聞自撲呻吟之聲至明呼喚隣近居人視之唯見

老野狐二頭并小野狐五頭皆頭破血流滿地已斃自後寂無妖異亦絕祭祀廟宇荒廢是知凡持此咒勿得食蒜至甚觸穢天蓬將軍是北帝上將制伏一切鬼神豈止誅滅狐狸小小妖怪矣

王清遠神咒經驗

王清遠世居北邙山下唐咸通年時多疫疾清遠身雖在俗常襲氣行藥誦神咒經自稱是維山真人遠孫是時天子蒙塵入蜀兵火不息疫癘大行連州而縣飢荒病患衆矣清遠佩授神咒經籙每行符藥救人多不受錢只要少香油供養經籙鄉人迎請醫療日夕喧聞清遠有妻第一人爲僧名法超亦持大輪行秘字始清遠之醫道大亨忽一日冒夜來投止宿潛以瓶盛狗血傾於清遠道堂內至二更已來忽聞空中有兵甲之聲頃間法超於牀上如有人拖拽叫喊唯言乞命清遠命燈照之但見以頭自頸地頭面血流至平明不息須臾之間但見兩脚直下如人拖拽奔竄入緋水江內浮屍水上閭市目擊無不

驚歎是知神咒真經實有神將吏兵守護豈容嫉妬庸僧將穢惡之物犯冒所謂爲不善於幽暗之中神得而誅之清遠襲氣持經除功濟物壽一百七歲辭世之夕閭境皆聞異香仙樂斯亦證道之階階矣

道教靈驗記卷之十

道教靈驗記卷之十一

廣成先生杜光庭集

經法符籙靈驗

何道璋遇上清經驗

何道璋閬州奉國縣天目山道士也戒潔勤五十餘年矣水食之外所得金帛必崇葺古跡締飾宮觀一邑之中連創四觀復修雲臺東峯所至之處克有成績天目山昔有觀宇爲野火所焚唯古碑荒殿而已道璋經之營之數年而廊廡周備當門立層樓周環作房室栽植花木間以松檜功用煥然其東北隅巨巖之上時有光景之異因載松伐去枯枿裂摧落龜甕宛然於龕內得上清洞真寶經七十餘卷紙墨如新異香芬郁將置於殿內一夜有光脛響如神人所衛道璋不敢披讀收藏於函櫃之中旋以繕修未暇別爲覽閱忽有客道流請經看之意欲竊去道璋亦疑焉未盡檢與忽晴霽之夜星月皎然雷震大震人皆惴遽旋風入觀中須臾開朗但覺香氣異常及檢點真經併已飛去道璋憂

惜久之夢神人謂曰太上以汝修奉專切授以神經皆上清大同修真之要而歷日竊窺不能嚴衛經已收還天所復何所道哉

### 仙都觀石函經驗

忠州平都山仙都觀陰真人鎮山太平經武德中刺史獨孤晟取經欲進舟行半日有二龍一青一白橫江鼓波船不得進舟人驚懼復汧流還郡晟即命所由墊江路陸行進經時山川之中久無輟歇至是蛇虎當道經使恐懼將經却迴歲即修黃錄道場拜表上告然後取經以進在內道場供養綿歷歲年開元中供奉道士司馬秀准詔祭鎮名山開函取經但空函而已訶詰道衆疑是觀司隱滅法侶驚懼無詞披雪遂焚香上告具述武德中經已將去今詔旨搜訪無經上進仰憂謹責時景氣晴明野絕塵埃忽陰雲覆殿迅雷震擊俄而蒼宇澄霽經在案上異香盈室祥煙紛囂復得昔日所取之經以進會昌中賜紫道士郭重光要女奪復齋詔鎮山取經石函之中經復如舊至今鎮觀者猶是此經不

### 如何年歸還耳

#### 粟州城角鐵篆真文驗

粟州城後據漢水昔人版築之時於城角鑄鐵仙人像手執方札上刻靈寶真文札方尺餘文字篆刻殊為精妙常時此角每有神異往來之人不敢汚犯俗中皆言此有巨蛇之穴或云嘗有城隍神現於其處及奇章公在鎮之年江波泛溢壞隄犯城此角摧剝方見鐵像及所刻符文下有隸書云元始五老敕直符尹豐來靈寶真文以禳水害如赤書符命既而修復城池泥之如舊但不言刻符年月爾向若無此真文鎮於城壁巨波泛溢城隄頽壞襄陽之陷未可知矣

#### 陸含真水星石符文驗

道士陸含真自天台山將遁剎縣暑而暴至山溪斗溢水深丈餘泥波沙浪諠嘩尤甚兩面環隔危在其中坐憂淪熱無所攀涉忽有一石橫在其前截流斜渡出水二三寸長可丈餘含真尋石之上越水而過既及前岸石復沉矣以杖攪水中無復蹤跡驚異良久莫

知其由又以杖攪水覺有一石稍小於前以杖攪之隨即涌出輕如朽木焉取於岸上見其平穩滑膩洗拭看之有大符一通刻於石上照畫周徧全無隸字止是一符於側邊有字云真君二年制水符合真取紙筆稍寫其石移置於岸傍大楓樹下點記其符所在訪求莫可辨驗於諸壁縣白鶴觀看靈寶部經乃是洞玄五稱文北方辰星符也與經勘驗一無差異數年復過天姥關嶺上溪水之側訪其石符不復見矣

#### 玄武樓北真文驗

光啓初大駕還京宮城修飾所司於玄武樓北夜見白光廣可半幅高餘丈許月色未照其明瞭然疑其下有所藏寶貨掘深八九尺得青石函方四尺發之中有斑蛇環繞忽失所在乃於函中得靈寶黑帝北方真文刻石板一片廣二尺二寸厚五寸題則隸書文皆篆字云黑帝玄老君鎮宮城符命復醮而藏之是夕工役之徒有見黑衣兵士百餘人森列其地如是三夕不復見矣按靈寶舊法王

城宮開殿宇郡邑凡所制創先鎮五方真文以制召正神鎮護其所則隋禁京城之時安平公依按玄經鎮符於此矣亦將是高宗大帝藏鎮此文以保衛宮內與祥光燭空靈官警衛豈徒然也

劉還都功錄驗

都功錄昔天師昇天於雲臺山告示天地萬神曰吾昇天之後留太上所賜寶劍都功印錄以付子孫救護億兆此錄初以版署三品各有符文靈官佩受之者拜刺入靖以付之至十三世天師以版錄所傳制作勞費所傳既廣所制不充改爲紙錄或絹素寫之書家續畫得以精備自是紙素之用行焉受者靈應自有都功錄驗三卷七十餘條咸通九年有劉還者大賈於西江力當鉅萬計因詣十九世天師傳受都功記信靈驗致齋嚴潔愈於衆人時弋陽縣令劉劇天台道士劉儵然既是宗盟仍同傳度劇則久崇玄典深造精微儵然秉志端貞將弘大教乃相約曰懋功惟勤所勤惟久即吾同學之志也無肆過以

貽咎檢惡以延災報師崇先以期福祉即吾同學之願也如是齋畢數日散去是歲儵然與劇復於葛溪製神鈎各一口依藏景石精之法以成明年三月劉還臥疾於金陵彌日綿篤卒于旅舍心上微暖留之兩夕而蘇遂能運動良久起坐妻妾兒女環於其前且悲且喜曰吾大限盡矣食祿竭矣昨爲冥官所追以小舟載過江北得馬乘之但見鞍轡不親馬之首尾其行甚速送入大城中城上皆虎豹守陣龍蛇環壘旗幟兵仗自地列之出城之表長可百尺入門爲吏士驅擁到西北隅見囚繫考掠擄楚者不知其數忽有黃光自天而下初則城內昏暝黃光所照豁然開明黃衣使者乘空而至官吏列行拜迎執素簡丹書讀曰劉還身佩正錄名係上天非地司所攝大限既足可延三十年在身祿食依今豐泰親見天光者皆息其罪考原其刑責由是載生遂拔楊修道精專香火入龍虎山師奉天師矣

玉霄葉尊師符驗

天台山玉霄宮葉尊師修養之暇亦以符術救人婺州居人葉氏其富億計忽中癩狂之疾積年不瘳數月尤頓後乃叫號悲笑裸露奔走力敵數人初以絹索縶繫之俄而絕絆出通衢犯公署不可支吾官以富室之子不能加罪頻有所犯亦約束其家嚴爲守衛加持祿制餼僧祈福祠神鬼召巫覡靡所不作莫能效其家素不信道偶有人謂之今詣天台請玉霄尊師符可祛此疾不然莫知其可也乃備繒帛器皿入山請符尊師謂使者曰此符到家疾當愈矣無以器帛爲用盡歸之使者未至三日疾者方作斷經投石舉家閉戶以拒之折關拔鈴力不可禦如此狂猛非人所遏忽遠歛容自歸其室盥洗巾櫛束帶跣足執版聲折於門內道左其色怡然一家忻喜爭問其故笑而不答但言天使即來飲食都忘夕不眠寢孜孜爲企踵翹足延頸望風汗流浹背不敢爲倦如此二日三夕使者持符而至入門迎拜懼呼踊躍前導得符服之暝然食頃疾已瘳矣由是躬詣山門辱

施金帛助修宮宇一家修道置靖室道堂旦夕焚修焉初玉霄賜二符一已吞之一帖房門之上葉之女使竊酒飲之嘔於符下葉見一神人介金執劍長可三四寸從符中出去焚香拜謝而不見其歸數日親戚家女使近患風魔疾尚未甚因來葉房之前立且未定忽叫一聲葉見符中將軍如前之形揮劍於女使頭上問其故云適有神人以劍於頭上斬下一物墜水領中令二三女僕扶持驗有蛇頭如指斷在衣領中血猶滴焉風魔之疾自此亦愈。

### 賈瓊受正一籙驗

成都常璉年三歲其母因看蠶市三月三日過龍興觀門眾齋受籙遂詣觀受童子籙一階十餘年後因女兄有疾母為請處士吳太玄為人冥看檢致疾之由仍看弟兄年命凶吉經宿太玄還言疾由江漬求之即差籍中不見有賈瓊之名父母愈憂復請太玄看之時太玄每與人入冥檢事必鎖於一室中安寢而往不使人驚呼候其自醒喚人開門乃

開之歷歷說冥中之事有如目擊言必信驗或一宿或兩宿然後迴耳既載往檢瓊名字云年三歲時三月三日於龍興觀受正一籙已名係天府不屬地司地籍之中不見名字於天曹黃簿之內檢得其名

### 李玄禮護命經驗

長安李玄禮居修德坊因左街興唐觀雲御大師李雲謫講下受護命經精心諷念不啻萬遍每有善惡之事髮鬚預知黃巢入關隨眾奔竄因被俘虜三五十人驅至昌化賊師見之下階迎拜曰此人誰教領來揖之與坐玄禮驚怖未即上階延請載三乃與之坐問所修何善果報如此答云曾於講下受道家消災護命經持之萬遍矣師言某見君子來時前有童子四人大仙二人與君子並進後有金甲神王金剛力士獅子神獸震滿庭中疑是帝王聖人有此侍衛既是道經願傳一本玄禮曰此經三百餘字一紙可書傳之甚易為焚香念一遍即寫授之師命士卒十餘人衛送出城得達行在

### 尹言陰符經驗

尹言者修德坊居與明道大師尹嗣玄為宗姓之弟常崇道慕善孜孜不倦因詣嗣玄受陰符經至誠諷念為其常少記性願得心神聰爽受之數年念逾萬遍頓覺心力開悟因本今日齋潔焚香念三十餘遍忽了憶前生之事姓張名處厚在延壽坊居家有巨業兒女皆存記其小字年幾一一明了與其家說之乃往尋訪述張生死年月形色情性無所差異張之兒女聞之嗚咽感認言其今之狀貌與昔不殊但性較舒緩耳自是兩家契為骨肉黃冠犯關之前其二家皆在

### 高相三皇內文驗

丞相高燕公駢初鎮成都也樂營之內有狸魁焉投瓦擲石變化街巷無所不為公甚怒之符禁穰穰皆不能已大德何昇範曰嘗見抱朴子云其所居鄰里忽有虎暴害牛稚川按法書地皇內文行之有神人大冠綃衣佩劍執版冠中有小鳥如生夜至庭中問稚川曰所召何也以虎暴告之明旦一二里間有



二虎斃於林下請訪三皇內文試為行之公  
素有洞神經龜範書數字樓法用新盆關於  
灰上置符及香於盆底之上依而用焉是夕  
有老狸毛已禿落死於盆下其屍遂絕

張乾曜天蓬呪驗

成都至真觀道士張乾曜精奉香火虔誠齋  
法首冠於衆人節度使燉煌李公有男無疾  
暴卒舉體猶暖倉惶之際不知所為召醫巫  
禁術者數十人皆不知救理之法良久請乾  
曜到告以食卒之事乾曜素無他術止於精  
奉經料而已情理既切因請細水為救水噴  
灑了焚香念天蓬呪一百餘遍卒者忽能運  
動良久乃蘇問其所見云有黃衣使四人擁  
一駿馬令某試騎上馬之後使被將去前路  
昏曉如在煙霧之中遂巡見張尊師緋絹抹  
額手執利劍領黑衣兵士數千人結陣而來  
其行更速使人馬尋已不見某墮在地下因  
悶多時尊師童子扶昇方得歸耳李公令此  
郎君依乾曜入道冠褐數年到京除官方還  
儒服施錢三百千絹五百匹以答乾曜焉

趙業授正一八階錄驗

趙業定州人開成中為晉安縣令因疾暴卒  
手足柔輒心上微暖三日乃蘇云初為冥官  
所追牽拽甚急問其所以但云為欠債抵諱  
事自思身心無此罪犯必恐誤追行三五十

里過一山嶺嶺上有宮闕崇麗人物甚多有  
一青衣童子前來問云汝非道士趙太玄乎  
某答云晉安縣令趙業耳童子笑曰豈得便  
忘却耶又一童子續來太一令喚趙太玄追  
事人一時散去即與童子到宮闕中不見太  
一但見一道流云汝六歲時為有疾受正一  
八階法錄名為太玄豈得沉於俗官併忘此  
事耶太一有命便令放還却須佩錄修真行  
功及物居官理務勿貪瀆貨財輕人性命言  
訖不見所疾已蘇遂於思衣山叅受法錄累  
置壇場廣崇功德復以法名太玄矣

道教靈驗記卷之十一

道教靈驗記卷之十二

廣成先生杜光庭集

經法符錄靈驗

僧法成改經驗

僧法成姓陳不知何許人立性拘執束於奉  
教而矯飾多端因遊廬山至簡寂觀不遇道  
流而堂殿經廚素不關鑰遂取道經看之將  
三四十卷往靈溪觀棲止詎云某在僧中本  
意好道欲於此駐泊轉讀道經兼欲長髮入  
道人皆善其所言又取觀中經百餘卷日多  
披覽每三五日一度下山散化糧食人聞其  
所說施與甚多糧鹽所須計月不闕乃故換  
道經題目立佛經名字改天尊為佛言真人  
為菩薩羅漢對答詞理亦多快易塗抹剪破  
計一百六十餘卷忽山下有人請齋兼欲求  
句紙筆借觀奴一人同行去三里見軍吏  
隊仗訶道甚嚴謂是刺史遊山法成與奴下  
道於林中迴避良久見旗幟駐限有大官立  
馬於道中促喚地界令捉僧法成來法成與  
奴聞之未暇奔竄力士數人就林中擒去奴

隨看之官人責曰大道經教聖人之言闢汝何事輒敢改易決痛杖一百令其依舊修寫填納觀中填了報來別有處分即於道中決杖百下仆於地上瘡血遍身隊仗尋亦不見奴走報觀中差人看驗微有喘息而已扶昇入山數日方校遂出所改抹經本呈眾道流法成本有衣鉢寄在江州寺中取來貨賣更來乞紙筆經年修寫經足送還本觀燒香懇謝欲願入道道流以其無賴無人許之是夜叫呼數聲如被毆擊耳鼻血流而死矣

僧行端改五廚經驗

僧行端性頗狂謔因看道門五廚經只有五  
首呪偈遂改添題目云佛說三停廚經以五  
呪爲五如來所說經末復加轉讀功效之詞  
增加文句不啻一紙五廚經屬太清部玄宗  
朝諫議大夫肅明觀主尹愔注云蓋五神之  
祕言五藏之真氣持之百遍則五氣自和可  
以不食其經第一呪云一氣和太和得一道  
皆泰和乃無不和玄理同玄際開元中天師  
趙仙甫爲疏皆以習氣和神爲指行端旁附

此說即云讀誦百二十遍可以呪水飲之令之不食名爲三停廚經詞理鄙淺與尹趙注疏殊不相近改經既了已寫五六本傳於他人於牕下寫經之際忽有神人長八九尺杖紉而來謂之曰太上真經歷代所實何得輕肆庸愚輒爲改易奮竄紉之以手拒鉅傷落數指同居僧二人共見其事驚爲哀乞神人曰如此無良也解惜命促令追牧寫換然後奏聽敕旨行端與同居僧散尋所行之本只得一半餘本已被僧將出關別寫元本經十本燒香懺謝所改添本香上焚之神人復見曰訾毀聖文追收不獲不宜免死遣巡頓仆而卒其所改經至今往往傳行諸處覽觀其義自殊可曉焉

杜簡州九幽拔罪經驗

京兆杜武爲成都右職清正公直衆所推仰  
因有微恙請告數日其家私召巫者看之巫  
者曰有一人少年偏身有血云是杜公之第  
不得其終死於他所無人祭祀常有所恨故  
令職位不遷所爲多滯爾家人以此事白之

武知其非謬曰我第出外多年不知存殍尋常祭饗未欲與其列位恐其在耳今既知之所說形狀年幾第行小字果不虛矣爲其悲愴久之復令巫者問之有何所要答云歲月已多不要更依俗中之禮但請一道流轉金錄妙戒九幽拔罪經九遍作符焚之即有所詣不復來矣我去之後訟責既無兄當立遷劇職作兩任刺史於是召得道士古嵩華休此經置道場轉讀百二十卷設齋表祝焚永服錢帛既畢巫者爲達感謝而去月餘武遷府城使尋校簡州刺史秩滿復戴領簡州古師因爲寫百餘本九幽經行於奉道之家勸其持奉矣

曹嘉道德經不焚驗

曹嘉者汾州西河縣人也家富而好善佛堂中像設圖畫經教甚多因見道德經亦寫兩卷於佛經一處收貯曾讀一兩遍未甚會其義理其隣家失火延燒嘉家佛堂功德尋爲煨燼忽聞火中如風雷之聲火焰爆散道德經兩卷飛在門外牀上尋緝首尾並無損污

之處但覺香氣異常隣里百餘家咸被焚燒其家只燒門舍佛堂而已火亦自滅金帛資財一無損失自是親戚皆來歸心奉道其不燃之經表進入京持節西河郡太守陸藻表奏聞天寶四載八月十二日敕褒編付史館

崔公輔仙都經驗

崔公輔明經及第歷官至雅州刺史至官一年忽覺精神恍惚多悲恚猶忽往往忽忘舉家異之一旦無疾而終心上猶暖三日載蘇亦即平復謂其寮佐曰昨為冥使齋帖見追隨行三五十里甚為困憊至城關入門數重追者引到曹署之門立於屏外逡巡有官人著緋執版至屏迎之先拜公輔驚曰其為帖所追乃罪人也官人見迎致拜深所不安官人曰使君固應忘之矣某是華陰縣押司錄事巨簡使君初官曾履服事庭廡近奉天符得鄧都縣地司所奏使君任鄧都縣令之日於仙都觀中取真人陰君寶經四卷至今不還天符令追生魂勘責使君一魂日久在此對會恐使君不知故望面見具此諸述以報

往日之恩耳使君頗覺近日忿怒悲愁精神遺忘否此是生魂被執繫故也於是引至廳中良久言曰此有茶飯不可與使君食食之不得復歸人間矣但修一狀請置黃錄道場懺請所犯兼請送經却歸本山即生魂釋放矣因令本司檢使君年祿遠近逡巡有吏執

案云崔公輔自此猶有三任刺史二十三年壽言託公輔賜手狀官人差吏送還乃於成都及雅州紫極宮忠州仙都山三處修黃錄齋送經還本觀公輔平復如常其後歷官年壽皆如所說此事是開成年中任雅州刺史

曹幾天蓬呪驗

曹幾者字載之泗州人也廣明乾符間在京師少而神氣怯懦多驚魔往往不蘇常遇蘇門道士劉大觀授以天蓬神呪今持誦千遍載之勤而行焉絕牽腥專香火逆旅之中亦奉奉修尚自是無復魔悖矣寇陷長安在宣陽里為寇所虜力役勞苦之事素非其所能稍或遲舒必承之以劍性命憂迫在乎頃刻而密誦神呪以求其祐是夕有一人如軍士

之飾謂之曰勞役之事吾為子免之此有徑路可以脫禍可相隨而行也載之疑為寇所試辭焉此人引其手若騰躍於空中良久履地是夕月光如晝但見山川參差泉聲流激已在巨石之上驚異之際有村童前引入洞

府中宮闕深嚴層城煥麗金樓玉堂奇禽珍木周還數十里有謁者平冠褒袖云太帝君今於賓宇憇息俄賜酒饌仙果二仙官與之宴飽載之問太帝所主何國其未曾朝拜忽奉恩教深所憂懼仙官曰太帝是北斗之中紫微上宮玄卿太帝君也上理斗極下統鄧都陰境帝君乃太帝之所部天蓬上將即太帝之元帥也吾子冥心北元尊奉神呪而值此危難將陷鋒鏑太帝聞籍當在驅除之位仰軫聖慮已奏章太上逌勤瘁之心延壽三紀使還於故里爾頃之得朝謁太帝叩顙謝恩於闕下命二童送之食頃已達泗州其友人謝良奏事行朝具語其事載之今猶在江表是則太帝之昭鑒天蓬之威神不遺毫分之善也

鄧老枕中經驗

鄧老者遂州長江人也有田數千畝古觀一所在其田中中和後連屬千戈人戶凋耗田畝荒棘生計日貧而家多疾苦一日偶至觀中久無人居經籍委於地上鄧收卷經書之間有一老人非常時所見謂鄧曰經中有一小卷乃老君枕中經也勤能持之解災致福力不可量語訖失老人所在鄧取枕中經以歸旦夕持誦不輟於口追數千遍三四年間其家無復疾苦衣食充給兵戈之際骨肉皆安無驚奔矢離之事鄉里咸異之成都康恭嘗過其家鄧話經之靈驗亦傳受誦念一家數口盡令持之鄰城重園素無儲蓄而衣食不闕骨肉安全果免其難矣

張正元大梵隱語驗

張正元京兆人也詣尹嗣玄講下受大梵隱語旦夕課持不食葷血大寇犯關於渭南道中為寇驅虜是時殺人方甚死者盈路逃避無所憂懼萬端驅行之際忽有甲馬數騎與賊軍一般遮虜將出送於大槐樹下曰只於

此坐不用驚怕正元坐良久悄然無復軍行之狀恐日晚無所之詣潛起而行已在其家莊中庭視之下矣骨肉皆在一無離散居數日晏然無虞因結侶過山於金州居止後至成都行朝而明道大師述此微異傾心修道勤奉真經一家咸令諷念

陳太清度人經驗

陳太清者天台觀道士也年五十餘捨家入道持度人經晝夜不倦雖行坐執役未嘗輟於口為太清素微悍兇狡鄉里惡之及其入道已幾矣尚落持經十餘年白髮載黑齒落更生勳力強盛步履輕疾雖少壯者與登山追不能及也

甘政神呪經驗

甘政綿竹人也受法錄動香火凡所修奉多有靈應高相之鎮成都未至間蠻家侵逼境內屯軍北軍六七百人在縣北寺中安下併有疫病死亡甚多臥者相枕藉主帥憂危莫知所收政曰即請道流一人為轉神呪經自備香火無所勞費因與道流人持香案詣殿

上轉神呪經十卷以柳枝水梳歷詣營壘中徧以水灑之一日之內二百餘人痊復如故自此士眾安全無復疾苦燕公奇之召至成都錫以金帛讓而不受唯取道衣一襲名香數兩而已

張融法錄驗

隨州道士張融常修寫符錄取其善價而圖畫之時繕寫之際或委於牀榻之上或致於杯盤之間迨近輩腥混雜眠睡畧無恭敬之心同道有戒勸之者即以他詞對之亦甚不遜所獲益厚而家益貧妻子伶俜終年疾苦二十餘年而抱疾沉痾每午後自牀上投身於地踴高數尺而落被撲之時喘息不續悶絕痛楚號叫移時夜半復如此晝夜兩度近逾半年骨肉碎痛瘡疾相續膿血淋漓異常臭穢飲食不得或強食少許即心腹絞痛如有割刺天台道士陸含真問郡人所說即詣其家謂之曰三洞法錄上天寶文從來不曾護持多恣輕犯此是考責之事必須洗心悔過懺謝犯觸之愆縱生不蒙恩亦死免考掠

如此痛每何可忍之融間其言兩淚悲感抗聲發願乞衛法靈官真經將更捨其往罪許以自新載得性命不敢輕於經錄言訖院咽叩告聲聞于外頃之心安而寐夢金甲神王三百餘人在空虛之內森然而立使人告之曰汝以輕微靈官侮賤真法更合考責二年既能知過識非且為原放盡汝八年餘命不得輒足貨鬻法錄載犯此罪永沉幽獄自是考責亦停疾痛漸愈半月間平復如故具以此事書榜於壁廣勸同人矣

姚生黃庭經驗

姚生者華原人也幼而好道持黃庭經光啓中僖宗載幸陳倉遠近驚擾姚為賊所迫夜走墮枯井中傷足求未得乃旁有窖穴匿於其中晝夜念經因不飢渴足疾亦愈時襄王既平寇大駕歸關鄉里人戶稍復有遊軍夜宿井側見井中有光極而出之具述經靈驗遂為道士居華原西界觀中焉

道教靈驗記卷之十二

道教靈驗記卷之十三

同卷十四

廣成先生杜元庭集

鐘磬法物靈驗

青田縣清溪觀鐘磬

處州青田縣清溪觀古有銅鐘因袁鬼亂後失其所在有墨書青田字人或記焉其後溫州烏嶼山下水中舟人時聞鐘聲幽咽不遠一旦有人忽見水中一物如半鐘之形側露水上蓋漿視之既近即覆矣露其一半認其模範之跡蒲宇之形乃鐘也以物觸之沉於水中矣與人話其異好事者乘舟者之天氣晴霽亦時一見州寺僧結緣舫具糖花致齋迎之或經宿水上道場禮懺而請或得見之尋又沉去道門亦備備花舟舫香火迎之見而不得清溪道士時亦在迎鐘衆中稽首祝之曰此州觀寺皆有鐘唯清溪觀無鐘多年極是闕事遠地不辦香花單心而已鐘若有靈願所流自往某旬日即歸於觀前溪中奉候衆聞其說皆笑之十餘日道士歸青田鐘已在觀前潭中矣焚香迎之汎汎就岸重

千餘斤數人挽拽懸挂若百許斤耳自後時亦飛去旬月却迴今以大鎖鎖之不復去矣其上墨書青田字久在水中宛然不滅并邑老人詳認其字乃觀中舊鐘也

宗玄觀鐘磬

青城山宗玄觀古跡銅鐘三千餘斤隱花文飛仙幢節之狀工甚精好劉闢據成都取管內銅像大鐘鑄兵器及錢此鐘差縣人挽拽下山磨其上隱起花文欲盡頽以巨石捶擊終不能損拽至江干將入竹筏力敵萬斤竟亦不動縣狀申開闢異之今送山中三二十人牽送上山纔若一二百斤爾既復懸掛時武擊之立致雷雨至今見在

太平觀鐘磬

溫江縣太平觀有任尊師者於市中每日戶乞一錢鑄鐘萬斤數年鐘成尊師年已八十餘矣作大齋表讚扣鐘數百下辭訣而去即大曆年中也其後劉潼潼僕射擁旌西川觀寺鐘上皆鐫刻陀羅尼咒至是任尊師復歸鎮巧工於咒邊刻云觀家銅鐘不合妄刻佛咒

別立誓詞數句而人見任狀貌益少壯於當時信是得道者

### 眉州彭山觀鐘驗

眉州故彭山市觀有大鐘數千斤觀去州二十餘里每扣鐘之時聲應州郭頃年僧單挺陳文狀云觀無道士鐘在草中當用軍之時官無正理遂移於州寺懸掛上鐘之時折匠之足人以爲靈驗寺當州門扣擊之聲不聞州內羣僧別鑄大鐘此鐘不還本觀實與嘉州寺中下樓之時傷其二匠斷足折腰入船出岸皆有傷損聲俗不以爲靈驗至今流落未還良可惜也

### 裴赤木古鐘驗

裴赤木古鐘開元中所進云亦木莊在玉山之下時聞地中隱隱然有鐘聲尋求莫能致一旦赤木患瘡疾且甚醫不能祛夢一青童曰得浴鍾水洗之即愈赤木就近觀寺中以水洗鍾用器盛之歸以洗瘡彌加痛劇乃令人於常聞鐘聲處聽之果有聲在地下掘數尺而得之鍾形上有坐獅爲鼻鼻下平闊其

頂圓大圓三尺餘六七寸頃小如腰鼓形向下復大奇文隱鏤萬狀千名迨非鋒範所作既得以水浴去泥土取其水洗瘡即日痊愈夜有光景時或自鳴爲隣里所異不敢藏隱奉來進焉敕賜景龍觀黃巢前此鐘猶在寶

應中盤屋縣居人耕地亦得古鐘百餘斤上有伏虎形爲鼻自鼻以下碩大數寸而小殺之如是載按三成共高一尺八九寸偏身天花雲葉工用殊妙比赤木所得圓厚而重既得夜夜有光或飛於空中聲韻清越亦表上進詔送玄真觀久之取留內殿渝州南平縣道昌觀有古鐘焉以二獅子對立捧花座蛟螭爲鼻蛟尾分繞獅子之足盤於鐘上鐘形載殺三成如盤屋古鐘之狀於其殺處細花文五條當中一條金色明淨累累若珠貫焉次珠條之外作花片之狀屈曲相繫又外一重雲葉纏繞蹤跡奇巧二丈周細若非人功此外周身有花不可細紀云是湘東王送與隱居陶貞白近因亂離鐘已遺失又黔南鹽井中因摧損修築得一古鐘長三四尺中細

而實如腰鼓瓦腔之狀兩頭圓厚扣之皆有聲奇音響亮與常異在鹽井多年益加光膩無毀蝕之勢時有金色精明異常節度使僖公留鎮府庫焉

### 玉霄宮鐘驗

天台山玉霄宮古鐘高二尺所重百餘斤制度渾厚形如鐸上有三十六乳隱起之文亦甚精妙相傳云夏禹所鑄或云是越王樂器頃年于空中夜夜飛鳴人皆聞之忽墮于禹廟內藏之府庫綿歷七八十年累有名僧求請欲彰其異而皆廉問不與咸通中左常侍李綽爲浙東觀察使請玉霄峯葉尊師修齋受錄於使宅立壇出此鐘以擊之既而水部員外柳韜復自上京得老君夾紵像高三四尺聖相奇妙乃重裝修作蓋頂寶帳以白金香鴨香龜數事送於玉霄亦便留錄壇內供養齋畢李紹命賓畫爲鐘銘具以歲月刻於鐘上并老君像偕送山中所刻之處璨然金色禹跡寺僧頻求此鐘不得既知鐫勒銘篆已送天台計無所出乃揚言曰天台所得古

鐘乃真金也匠人所刻之木是數兩金況於鐘乎又有香鴨器四計其所直多矣因有衲僧與不逞輩十餘人夜入玉霄宮伏於版閣之下中夜踰欄干而上於道場中取香鴨香龜金龍道具實於囊中廢鐘於背出門羣呼而去尊師知之不許徒弟追之僧等約行三十餘里憩一大樹下良久天明只在閣柱之側衆小師往視之背鐘者已殛死矣其餘徒黨凝懾凝然不辨人物鐘及金帛一無所失尊師呪水灑之良久僧亦稍醒羣賊乃蘇發願立誓乞不聞於官乃盡釋之扶昇病僧而去僧至山下乃卒

開州龍興觀鐘驗

開州龍興觀鐘七千斤未有鐘樓懸于殿上而已相傳云州中有敕放之徒遺失之物爭訟不決之事沉滯抑屈之情焚香叩鐘立有明效至有囚徒刑獄推鞠不得其實者即入款請擊鐘便可分雪明白余頃駐泊觀中忽見官吏押領囚徒來于鐘前焚香告誓援槌將擊之際有人抑止之更令取款如是數

四都不擊鐘論訟已得其理矣因問其故曰累有公案不決者請擊此鐘擊鐘之後旬月之內訟問冤抑于入者必暴病而死情有相當事有連累者一年之中無才遺矣有理被抑之人宛然無苦由是刑獄大小無敢有欺以鐘為準的也雲安白鶴觀鐘亦類於此遠近傳焉

施州開元觀鐘驗

施州清江郡開元觀有鐘焉其形絕古用麟為鼻以系于簾狀若玄轅叩之初則清音彌遠俄而震然響聞數里然不知何代之器也初有郡民牧牛于郡南田間忽聞有異聲自地中發民與牧童數輩聞之皆驚走辟易其後民病熱旬餘夢一丈夫衣青襦告之曰汝遷我于開元觀民亦未悟其旨又到田間載聞其聲如前而審誌其地即以事白於郡守郡守封君怒曰此民昏兵輒以不急之事干我耶叱去之是夕民又夢青襦者曰吾委跡於地下有年矣汝不速出者必有大咎民大懼及曉與其子偕往鑿其地深丈餘得此鐘

色青如所夢丈夫衣色也遂載白郡守郡守置於開元觀是日辰時不擊自鳴震響極遠郡人俱異而歎之郡守以其事上聞明皇有詔編於國史復命宰臣李林甫寫其奏以頒示天下矣

洪州許真君鐘驗

洪州遊帷觀有二鐘一是觀同持教所鑄一是許真君修行鐘歷代傳之在真君殿稍小於觀鐘耳節度使嚴譔創置節制威令風行素重彈主長老增修其院長老欲取許君鐘嚴差官吏取而授之道士皆不敢論其曲直取鐘之日雷風震擊是時大設齋筵費用極廣風雨暴至曾不施張頃刻水溢數尺及扣其鐘如擊土木並無音響長老謂嚴曰此州道士例多妖法必是禁鐘使無聲耳嚴怒捕諸道士所在禁繫責其邪幻特加重法官吏畏威無敢諫者嚴忽沈然思寐夢見許真君與二從者來至其前謂嚴曰無知無道強取我鐘又加法於道士若不送鐘還觀禮謝大道侍者斷其頭來即見授劍於侍者驚覺流

汗而侍者持劍髣髴在其前遠釋諸道士送鐘還觀自詣遊惟焚香致謝迴顧見持劍侍者謂之曰汝為不道加害於人上帝所責斷頭之事恐將不免言訖而去不久以開江事敗賜死

天師劍驗

天師劍五所鑄狀若生銅五節連環之柄上有隱起符文星辰日月之象重八十一兩常用誅制鬼神降剪兇醜昇天之日留劍及都功印傳於子孫誓曰我一生有子一人傳我印劍及都功錄唯此非子孫不傳世于頂上有朱髮十數莖以表奇相于今二十一世矣其劍時有異光或間吟吼乍存乍亡頗彰靈應至十六世天師好以慈惠及人憂軫于物以神劍靈效每有疾苦者多借令供養即所疾旋祛隣家夜產性命危切亦以此劍借之既至產家有神光如燭閃然照一室之中墮地而折經數十年十八世孫惠欽志性溫和守謙退直與物無競俗機世務泛然不經其心人有所言雖謫詐者亦皆信用略無疑色

一旦有人挈布囊入雲錦山仙居觀周行廊廡之下瞻禮功德云解磨鏡釘鉸門人令其綴鐔小銅鎖于師見之問曰我有折劍鐔綴得乎此人請劍看之云可矣請別擇一室須炭數斤反扇其門以巨石為礮熾炭鏈聲

聞于外門人皆股慄心戰憂此劍碎于其手師殊不為慮頃之鏈聲聲絕工人執劍以呈果完綴如舊所鐔之處微有黑痕如絲髮爾師以錢半千酬之此人得錢媿謝致于老君前負囊而去出門數步尋夫所在有識者疑是天師化現降於人間自續其劍不然何得重脫若此而鏈擊不傷完復如故

張讓黃神越章印驗

張讓黃神印驗讓家于桂州客遊湘鄂間因得心疾初則迷忘在途忘行在室忘坐惑于昏曉迷其東西累月之後復多狂怒詬責鬼神凌突於人至於裸露馳騁不知避忌履水火冒鋒刃不為憂患時亦燒灼害之傷割及之道士袁歸真新刻黃神越章印懸祭方畢試為焚香依法以印印之印心及背讓正在

走執而印焉昏然而睡歸真知印之效也復染丹炷香載印其心儼然疾愈有物如鵲從其口中飛去數丈之外墜於地上眾往視之乃大蝙蝠爾背上印字宛然讓乃平復如舊歸其持此印所在救疾大獲靈驗

范希越天蓬印驗

范希越成都人得北帝修奉之術雕天蓬印以行之祭醮嚴潔逾於常法廣明庚子歲三月不雨五月逾望人心焦然穀稼將廢願於萬歲池試行神印為生靈祈雨於是詣至真觀致齋是日庚辰以戌時投印池中陰風運起雲物周布亥時大雨達晚及辰大電迅雷驚震數四至已少霽乃得歸府昇遷橋水漸為腹羅城四江平岸流溢螟蝗之屬淹漬皆死自是有年矣明年駕駐成都上知具道術召對問以逞寇誅鋤宮城剋復之事命持印於內殿奏醮積雨之中雲霧月朗是夕上夢神人示以誅寇復城之兆上大悅授太常奉禮郎累遷主客員外衛尉少卿錫以朱紱黃巢捷至果符聖夢之日特加寵異自言初居



夷勝卷印篆初成而蠻寇凌突居人奔散藏印於堂屋瓦中蠻去之後四隣焚燼其所居獨在疑印之靈也

越州上虞縣延慶觀鐘驗

越州上虞縣郭郭間有隙地數畝時聞鐘鳴地中咸通年縣令夏侯頤傾心崇道以縣邑無觀買其地創造觀宇掘獲古鐘百餘斤上有文字曰正觀是冬賜額以降誕節祝壽所奏賜名延慶觀焉

道教靈驗記卷之十三

道教靈驗記卷之十四

廣成先生杜光庭集

齊醮拜音靈驗

陳武帝黃籙齋驗

陳武帝禪位之初江南大旱稼穡皆傷雖赦宥糴牢減膳避殿放宮人解鳥獸賑卹窮之禱祝名山二年亢旱戶口凋減帝於延安殿召百辟會議致雨之術無以爲對御史曹千齡奏曰衡嶽道士葛伯雲年數百歲常持陰符經山神虎狼出入侍衛必有非常之術可副陛下之求即命使徵伯雲至都下帝設禮加敬問致雨之術答曰但修黃籙道場拜告天地自當有應遂於正殿置壇虔誠修奉至第三日果降大雨三日三夜遠近均足苗稼再蘇歲乃大稔伯雲辭歸山帝賜雲冠羽衣文机寶杖委之而去自是較大臣公卿凡百士庶每歲祈禱修黃籙道場持陰符經持於洞庭山置黃籙觀國內選度道士一千二百人大崇玄教矣

隋文帝黃籙齋驗

隋文帝開皇之初干戈不施寰海克定唯王謙後周舊臣數名素重畏憚隋祖恐禍及其身遂據三蜀以圖變帝出師征之頻戰不克兵士多病死者相枕乃於內殿修黃籙道場祈天請祐三日夜夢神人降曰帝王上承天命下順人心天人合符然後有國今陛下革周立隋天所命也一方之力何以敵於四海之力乎帝曰尅屬弔民蓋不獲已但王師疾疫以此爲憂爾神人曰疾疫者北人不堪瘴毒所以多病壇中法水可救億兆之人況偏師乎即見神人取壇中禁壇水向西南嚥之曰兩至即疾愈無煩聖慮也于日進軍必當克蜀旬日軍中奏某夜雷雨灑營壘之上三軍疾者皆蘇無復瘥疾矣其後王謙傳首三蜀底寧果是于日也

唐高祖顯宗聖觀驗

唐高祖自太原入長安以公主駐軍司竹園親臨軍所便至樓觀謁聖祖老君以隋尚書蘇威莊二百頃賜觀充香油常住改名爲宗聖觀時秦王征討四方東拒王充外禦實德

轉輸經費梓柚爲勞欲祈清遠遂安爲姓駕幸宗聖建醮祈禍問觀主岐平定以克定天下之事對曰陛下聖德感天秦王謀無不勝此乃上天所命聖祖垂祐何冤孽不可誅也今耕之時稍闕膏雨但歲豐人瞻天下剋日可清矣上曰憂社稷未寧都不念及水旱如師之言今祇請於神明致雨養農耳即入殿於聖祖前炷香虔拜及便還宮於是風雨隨駕直至京城三日而數旬告足平定授金紫光祿大夫焉

### 高宗三川投龍驗

高宗皇帝爲生靈禱福累於內殿修齋皆有靈應麟德元年差道士宋玉泉尚善真鶴善英與蜀郡太守簡通通留守劉子瑒正月十一日投龍於江濱池水自長兩六出雪花二月十一日投龍於隆山郡鼎鼻江有神龍現三月十三日至真玄壇三浪井現是時帝夢三台星下於蜀中及地而爲浪井密詔玉泉等與內使蘭士泉沙門法密智同訪其事至是浪井方現又夢金烏栖於蜀川巨木

之上亦命訪之是年正月郡城界江側巨樹有烏三足栖於其上經宿而去至是皆符聖夢乃置金烏觀於巨木之下今屬溫江縣四月二十一日投龍於九隴玉女房山獲青鳥一雙陽平化獲連理嘉木七樹蜀郡隆山九隴官吏趙恩陳宏郡山使費叔達漬今關和材等四十餘人同觀祥異又詔各於其處致辭告謝仍刻石於江濱玄壇今石碑存漬廟之側龍興觀碑側亦刻記其事

### 玄宗大寶觀投龍驗

玄宗皇帝詣司馬天師受三洞寶籙內殿致齋投金龍於四明山之東南黃茂潭中上以朱筆於金龍左脇直畫一條潛以爲記內使投龍醮畢有風雷起於潭中沸涌良久浮出水版尺餘廣八九寸如古經蓋之蓋上有朱漆書大寶二字其下有永昌二字是日京師暴雨龍現於內寢庭中左脇有一條朱甲帝喜曰我所投龍也左右若有言曰是大寶龍又詰左右無道此言者遂詔賜四明投龍處爲大寶觀其潭號永昌潭及詔使還京以所

獲奏果符所賜之號焉

### 玄宗昭成觀齋驗

玄宗命天下道門蘭陵蕭靈監造昭成觀既畢於觀爲昭成太后追福修明真道場七日至第二日祥雲覆壇天樂奏於殿上夜有介金神兵三十餘人立侍壇側空中言曰孝德動天皆具以上聞載其事於肅玄裕傳及碑文中焉

### 玄宗拜黃素文驗

開元天寶間四海昇平三十餘載神仙贊助賢良在朝而冥心大道憂勤庶政天寶四載乙酉正月甲子帝自製自書黃素文爲生靈祈福炷香拜表將表奏於上玄其表自飛入空玄中杳不復見此氣盤鬱覆于御筵香案之上空中有神人言曰聖壽延長羣官表賀編于史館

### 僖宗金籙齋祈雨驗

僖宗皇帝即位之初務先修齋中外一遵宣宗大中故事行幸宣賜文武階爵無濕於時而已未歲三月不雨至于五月名山大川靈

猷郊壇所在祈祭未能致效時有淮浙人鍾常滿顧昭之皆有起龍致雨之術上俾行之內臣監於南山投冊有龍處微有雨澤不能均足聖慮憂軫中外焦勞計無所出司空平章事鄭畋上言曰風雨水旱實繫上玄山川百神皆上帝之臣吏也不能專其雨澤自春愆亢上軫聖情所作禱求未彰厥效臣愚以為上奏玉皇可以感降風雨少安聖慮請應天節日殿上選兩街高行道士各七人於內殿置金籙道場七日天下名山青城峨嵋茅山天台羅浮五嶽等一十八處降賜詞文各修道場七日內殿請皇帝檢香祈禱以冀感通制可之十一日夜內殿開金籙道場十二日皇帝檢香躬拜日光赫烈萬里無雲隨駕寮屬往往詣謁於壇側良久還宮即微風旋來陰雲徐布午後大雨至十五日所司奏京畿雨足十八日將散道場詔延三日是夕又雨至二十一日方霽中外表賀萬姓歡呼龍渥頒賜特加優厚自是歲乃大穰

僖宗青城醮醮驗

中和辛丑歲僖宗駐蹕成都八月有大星流出虛危犯清廟歷垣臺哭位之星太史奏玄宗在蜀之年星文諱見與此無異差道士於青城山修齋果有祥異請准故事於青城山齋醮以答天戒余奉敕與高品賜紫郭遵泰奏於文人觀修周天大醮玄宗觀置靈寶真文道場啓壇之夕神鐘鳴於空中殿上鑪不擎自響各五十餘聲聖燈徧山作虹橋花木之狀肉角金蛇見于壇上收而得之既而陰雲白雨自辰及戌雨霽而失蛇所在山下居人僂隱家枯朽樹樹載生六枝旬月而各長數尺以事上聞詔曰宗玄道觀靈寶齋場星冠上奏於珠庭駟騎初傳於詔命光含五鳳狀列宿於連空聲吼長鯨若飛霜於豐嶺或金鱗忽見或樓樹分榮神仙難期陰陽不測驗茲祥異自師精虔功殊於五利文成事美於秦皇漢武喜歡所至瘡痍不忘已付史臣故茲詔示復刻其事於幸蜀碑中

僖宗封青城醮醮驗

青城山昔黃帝詣龍師真人甯先生受龍蹻

經得御龍雲之道乃封先生為五嶽丈人戴蓋天之冠著朱光之袍佩三庭之印為五嶽之上司與潛山司令廬山使者為三司之尊敕五嶽神一月載朝虛中灑水以代累漏其後歷代帝王雖置祠齋祭未載加封號僖宗皇帝中和元年辛丑七月十五日詔內臣袁易簡刺史王滋縣令崔正規與余詣山修醮封為五嶽丈人希夷真君是時縣境亢旱苗穀將焦封醮之夜龍吟於觀側溪中風雨大至枯苗戴茂縣乃大豐以事上聞編于國史矣

葉法善醮靈驗

天師葉法善括州人也三世為道士皆有神術攝養登真之事法善符錄尤能効鬼神顯慶中高宗徵入內道場恩禮優異時駕幸東都法善於陵空觀作火壇設大醮城中士女咸往觀之俄有數十人奔投火中眾皆大驚救之而免亦無傷損法善曰此人皆有魅病為吾法所攝及問之果然盡為劫之其病皆愈法善自高宗中宗則天睿宗玄宗五朝來

往名山累召入內先天二年拜鴻臚卿封越國公贈其父歙州刺史焉

### 劉圖佩錄靈驗

劉圖字文剛年十五佩七十五將軍符錄少小明能計算身作江夏縣吏則履行貞謹以後漢安帝永初三年二月十日夜半子時太山君遣使者雅羽迎圖校定天下簿書倉忽將圖去使者語圖家人勿哭圖行當還耳圖逐使者至天上見太上老君北坐太山君東坐隱仙君南坐天師君西坐道德君中坐圖禮此五君訖太上老君敕圖曰知汝奉道信真守善而死以明能計算故往喚汝欲令校定天下萬人簿書太山君敕雅羽將圖去與左右丞尉相見訖共校定天下簿書二日夜半文書悉理除死定生簿籍已了便辭請還太上老君曰使者將圖示罪福之地去雅羽乃將圖入彌離一重之內見三千餘女人齊懸頭大樹上是履百斤鐵杖而拷之次入二重之內見有三千餘男子是履百斤鐵杖懸頭樹上而拷之次入三重四重乃至十重之

內皆見受罪之人或著百斤鐵杖或懸頭樹上或反縛兩手或入鑊湯之中或頭戴重石或鐵叉叉身或著火中或更相鞭打皆身體爛壞苦毒無堪羽曰誹謗三寶欺枉百姓故也復入十一重之內見圖死父共三百男子更相鞭打圖便於天上平康獄邊大嗥吁叩頭曰圖父有何罪死遭此苦羽曰君父生時為獄吏殺人不同其罪枉害良善死入此罪已經七年可得生活也當為君奏天官解放君父耳圖因還啓太上老君叩頭百萬太上老君曰當為汝解放父耳勿復憂也又敕雅羽將圖上太清宮中見三萬六千人著青衣執金簡歌誦經文飲食備具音樂震天羽曰此人生時受佩天官符籙精進不息名入太清得受此樂圖於是請還老君告曰汝還下土宜吾所告示諸道俗天下之人罪福悉爾勿令造過汝迴倉猝略示數條耳又告汝等道俗并月月除罪解過今當依而行之我與汝共期于丑同會於白獸圖稽首禮謝而歸焉論曰夫人生死各有天曹地官考錄罪

福毫末無遺故經云天網恢恢疎而不失是也羅酆山在北方癸地高二千六百周迴二萬里洞天周迴萬萬里有六官是為六天鬼神之官也每官周迴一千里人死皆於中過隨緣受罪又此山上下及中各有八獄凡二十四獄及太山下有五府地獄諸山河海亦皆有之獄中各有今丞掾吏陰陽水火考官諸受罪之人備經三塗五苦訖訖或槌蒙山石以副太山或汲西津水置於東海或生三惡道或生四夷中或生下賤或墮六疾皆償前生之罪也故老君曰夫善者升天堂惡者入地獄方復三塗五苦八難後生下賤畜生之類遼遠之國聖人懲之為說罪對矣此即文始先生內傳之明文也夫無知之人乃謂道家唯尚清虛而無報應或生慢黷豈不痛哉老君哀之故命圖示其罪福欲令一切咸改惡修善焉

道教靈驗記卷之十四

道教靈驗記卷之十五

當九

廣成先生杜光庭集

齊醮拜章靈驗

李耽神呪齋驗

鄒聰希毗陵道士也精誠章醮以三洞經法化導於人。邕州節度使李耽相國李蔚御史中丞李昭執弟子之禮以師奉焉。先是李耽持節邕南溪洞蠻乘間伺隙俘掠封壤焚燒廬井緝兵入寇耽命裨將出師以拒之隔水結壘時天下承平兵甲不用久矣人心怠懼遠近震驚雖驛騎乞師飛章上奏而隣救未至莫知所圖聰希請作洞淵神呪道場得道士三十餘人告齋虔祝已二日矣是夕壇中香燭精豐星月融朗城中士女通夕瞻禮亦無夜禁之法人情翕然唯蠻蠻之上雲物陰翳雷電交馳震霹一聲亦旋澄霽及明覩者馳報羣蠻遁去矣翌日境上擒得蠻首一人就問其遠犯封疆不俟開敵而遁去何也蠻酋曰某日雷霆震擊之後諜者云北軍大至旋已濟矣由是棄甲而遁數年連寇安南相

國高駢討平之竟不敢犯邕南封部者乃耽與聰希神呪之功也

張邵奏天曹錢驗

邕州成都

成都張邵妻死三年忽還家下語曰聖駕在蜀之時西川進軍在興平定國寨以討黃巢其時隣家馮老人父子二人差赴軍前去時留寄物直三十千在某處馮父子歿陣不迴物已尋破用却近忽於冥中論理某被追魂魄對會經今六年近奉天曹斷下云自是段陣不歸非關臣竈故用令陪錢三千貫即得解免緣臘月二十五日已後百司交替又須停駐經年其錢須是二十五日已前就玉局化北帝院天曹庫中送納一張紙作一貫其餘庫子門司本案一一別送與人間無異光化三年臘月二十三日就北帝院奏前件錢訖是夕妻夢中告謝而去又成都縣押司錄事姓馮死已十餘年其姪為宣司誤追到縣馮怒所追吏放其姪自縣後門倉院路而還見路兩畔有舍六十餘間云是天曹庫收貯玉局化所奏錢又邕州臨邛人姓張其夫曾

事永平軍事副使張霖郎中身歿之後縣司差其子為里正已被追禁其夫下語於妻今入府將狀投副使郎中必得解免到府日先就玉局化北帝院奏北斗錢二百千我於天曹計會必令判下免之二百千錢二百紙耳妻如其言就化奏錢復夢其夫云事已行矣明日見副使果允其訴則知紙錢所用事甚昭然矣冥中之事與世無異矣

陶隱居拜章祈雨驗

陶隱居在茅山之時國中旱梁武帝祭禱山川徧走羣望郊壇靈祠靡有微應隱居於靜室自製朱表上告玄司翌日無驗弟子周太玄曰昨有真仙降於靜室因言水旱之事天之陰陽數也數既有定不可遽移山川百神風雨之吏莫敢逆天時而弄風雨非太上之命上帝所行天帝下臨然後數可革耳所以堯水湯旱豈德之不逮耶雖聖人亦拘於天數矣陶都水憂國憫人誠亦至矣詞旨丹切善亦篤矣其如數何又一真人曰都水拜章必有奇應但未知其法耳若以青紙墨書

密室中拜之必果御達也隱居與太玄知其言而拜之是夕甘雨大霑連三日帝時有侍臣在山密白其事手書褒謝焉

### 王招商神呪齋驗

蘇州鹽鐵院招商官姓王其家巨富貨殖豐積而苦疾沉痾逾年不痊齋供像設巫醫符祝靡不周詣莫能蠲除玉芝觀道士陳道明專勤清齋拜章累有徵驗而招商素不崇道聞之茂如也攻理所疾費貲財萬計矣日以羸爾俟時而已其親友勸勉俾請陳道明章醮祈禳不獲已而召焉道明於其家修神呪道場疾方綿篤不保旦夕促以啓壇當禁壇之際疾士瞋然家眷親友相顧失色禁敷既畢道明持劬水詣房內外噴水除穢疾士曰請尊師就此噴水可否道明就卧內噴之忽能起坐稽首頂禮曰深謝神功我疾有瘳矣乃求永命机隱坐而喜曰一生錯用心不知有大道今日方荷天兵之力也徐與親友妻子言曰我初困頓絕甚謂今夕死矣尊師開道場之時都不醒悟但聞空中有言大帝下

降領天兵討逆如是即黃光如日照灼遠近即見千乘萬騎天兵神將圍繞此宅鬼物邪怪並已擒縛去矣方來大帝太一乘七寶車對行前引侍衛儀仗如人間帝王忽召召某至太一前令神人以水噴面清涼徹心無復痛楚但氣稍羸爾即云元始下降乃見太帝太一對共迎拜隊仗倍於前百倍多矣元始天尊有光一道下照某身今則氣力亦似勝任矣速備盥洗自要臨拜壇前親友尚悲其未任勸俟來日懇要盟漱更衣扶杖而立良久捨杖而行便於拜跪數四家人扶策揮手拒之因坐觀法事素若無疾飲食氣力遂巡如常自是三日齋壇炷香虔對略無暫替乃獨修創玉芝觀講堂大殿三門通廊齋廚道院前及官河開街廣四十餘步土木之用像設之製牀枕器皿服玩倉庫凡數百萬資用二年之內周備焉自茲氣爽神清智識明敏乃乞解所職養道居閑焉

### 杜郊公黃錄醮驗

相國杜郊公幼履顯榮歷居大任名藩重鎮

皆載領之年九十餘薨於荊渚是夕中使楊魯周自五嶺使迴止於傳舍一更之後風勢可懼敲磬擊鐺若兵甲之聲人人股慄莫知所以魯周駭駭所傳亦成寐夢四衛之內師旅充斥不通人行問其故皆曰迎閻羅王今夜四更去又問王是何人曰此州大將官高年長者既覺召驛吏問之時公不豫半日矣官高年長者首冠衆人疑其必有憂變是夕四更果去世矣魯周詰此事於僚友間自是京城亦有知者明年春其妓間有暴殢而蘇傳公之命云我今居閻羅之任要作十壇黃錄道場以希退免今送錢三百萬圓懷各二百事於開元觀古柏院請神真大師胡紫陽嚴修齋法齋畢前傳命之妓復暴殢如初云我已奉上帝之命爲他國之王免冥官之任矣言罪福之報信如影響不可不預戒慎也黃錄道場表奏上帝降命無所不可焉

### 籍縣劉令破黃錄齋驗

劉生者咸通末爲陵州軍事判官知籍縣事主簿程克恭精勤崇道率衆置黃錄道場詣

道士羅超然主張齋法羅超然性多虛矯忽侮於人至縣一謁劉生偶未相見不復載往劉頗憾之是夕啓壇克恭請劉同往竟亦不至明日齋午間劉令胥吏領囚徒數輩於壇側廊下推鞠超然怒之胥屬調動劉使吏就壇內擒超然欲加捶扑久之棘枝屢攀詰其紫衣之由超然云法位合著謂之法衣是道門昇壇朝謁之服爾劉殊不聽填於狴牢中齋壇由是遂罷超然亦放釋劉自此沉疾逾月日夕號呼若有捶撻肩鬚墮落瘡痂周身遂成風癩而性多褊碎所在凌人既抱惡疾情益兇躁侍中崔公安潛鎮蜀之明年其疾加作病臥累月一夕風雨迅雷卒於成都私客館下

程克恭拜章祈雨驗

籍縣主簿程克恭好道探玄精勤修奉家手眉州遇錄事參軍崔渾授以拜章祈福之訣於其私第創爲道堂靜室更益崇嚴忽本郡亢旱累旬爰熾將欲害稼因檢章格中有祈雨章乃備賤信香果於其別墅拜章請雨焚

章之際有玄蛇徐行若有所引忽不復見俄而朗月之中微有陰暄縹緲數丈即有甘雨野田之中消涓流注中夜而息及明視之乃其家莊內有兩大牙田畝界涸涸使殊翌日列修章詞乞一州之雨章纔拜奏夜果滂注州境之外雨所不及

葉皋令公黃籙醮驗

太尉中書令南康王葉皋節制成都於萬里橋南隔江創置新南市發掘墳墓開拓通街水之南岸人逾萬戶廊閣樓閣連屬宏麗爲一時之盛然每至昏瞑則人多驚悸投礮擲瓦鬼哭狐鳴以其喪失墳隴平刻墟墓無所告訴故俗謂之虛耗焉居既不安市亦不甚完黃常公知之請道流置黃籙道場精神誠謝至第三日鬼哭之聲頓息居人亦安常公夢神人曰所管南市開發墳塚使幽鬼之類失其所居喪其骸骨相與悲怨幾爲分野之災賴黃籙之功爲其遷拔上帝敕窮魂三萬餘輩皆乘此福託生諸方居人自此安矣勿復爲憂也公深異之自製黃籙記立於真符

觀也

李約黃籙齋驗

李約者咸通十二年爲諸衛小將軍妻王氏死已逾年忽一日還家約勒大小勾當家事言語歷歷一如平生初一家甚驚及旬月後亦以爲常矣約罷官二年乃甚因關頻入中書見宰相求官未有成命妻忽謂約曰人間命官須得天符先下然後授官近見天司文字五月二十五日方得符下必授黃州刺史可用二十三日更入中書投狀也約如其言二十三日入中書求官時相侍中路巖性甚強正早聞其妻還魂之事又聞二十五日必除刺史適會其日路公知印因會話之際已與諸廳有約云李約妖妄之言固不可聽其已斷意不與除官矣至二十五日路公知印黃州刺史有闕路持疑多時未欲任擬忽下筆與署黃州刺史亦總不知敕下之後方復醒悟乃歎曰此天道也豈人力可爭乎約將赴任妻亦隨之發日及上官日皆其妻所擇到任旬月妻謂約曰我人世限盡與君爲生

死之訣所以未去者爲天司與一主持要月限未即赴任又以平生有過答求得原免令居官之際可爲作少功德也約問要何功德妻曰請修黃籙道場三日約素不好道意甚疑之問何故須修黃籙道場妻曰天上地下一切神明無幽無隱無小無大皆屬道法所制如人間萬國遵奉帝王爾黃籙齋者薄拔存亡消解冤結滅謝罪犯召令神明無所不可上告天地拜表陳詞如世間表奏帝王即降明敕上天有命萬神奉行天符下時先有黃光如日出之象照地獄中一切苦惱俱得停歇救濟拔贖功德極速故須修黃籙齋爲急矣約問曰佛家功德甚有福利何得不言妻曰佛門功德不從上帝所命不得天符指揮只似世間人情請託爲致而已鬼神無所遵崇得力極遲雖云來世生亦恐難得其效約聞之乃備法物置黃籙道場三日三夜其兒女復爲母氏於紫極宮別修一壇亦三日三夜齋時妻於壇前設位奉香觀聽法事既畢謂約曰此官二十九箇月即當降替授

金吾小將軍但勤心奉公濟卹貧弱矜憫孤獨疎賻貨財重人性命哀矜刑獄崇奉大道清靜身心勿食珍鮮勿承華美即爲上矣勿以久貧而貪財帛人生各有定分勉之思之此去授一職任足以自安無以眷屬爲念也長子後宰昌明亦在道鄉中子一尉不足榮顯小子當今入道以奉香火十年之內四隣多事善自保馬言訖不復影響約更焚香虔請竟無言矣後三子及約官任皆如其所言也

李言黃籙齋驗

李言自隸州度支院除大理少卿乾符中寓居隸州間崇奉大道常供養老君香火不輟妻因省親往普州在道遇疾於普州將息言聞妻病遽於莊所置黃籙道場爲之祈禱啓齋之夜妻夢青衣童子一人云太上老君今喚引至一山下仰視其山崖壁數千尺山前有梯狀如金色引之攀梯而上良久及頂道徑平坦奇花異木間以松篁時見亭臺隱映林壑行數百步及一宮闕崇高華煥皆金樓

王堂入數重門方至大殿白玉爲階黃金欄楯太上老君坐於殿內童子引言至階下老君謂曰適得李言所奏爲疾苦未平但好將息勿爲憂也因敕左右以一杯酒賜之拜謝而飲飲畢即令童子送還其家便即夢覺一室之內皆聞酒香口中亦有酒味異常珍美自此平復旬月便歸昌明驗所夢之夕是啓齋之夜三更以來法事初畢之時也言乃畫太上老君像益勤修勵夫婦受籙常奉香燈大駕到蜀言除官昇朝妻封邑號而精嚴修奉人所不偕矣

道教靈驗記卷之十五



錄異記敘

卷一

怪力亂神雖聖人不語經誥史冊往往有之前達作者述異記博物誌異聞集皆其流也至於六經圖緯河洛之書別著陰陽神變之事吉凶兆朕之符隨二氣而生應五行而出雖景星甘露合璧連珠嘉麥嘉禾珍禽珍獸神芝靈液御雲醴泉異類為人人為異類皆數至而出不得不生數訖而化不得不沒亦由田鼠為鴛野雞為鷹雀化為蛤鷹化為鳩星精降而為賢臣獄靈升而為良輔今古所載其徒繁又若晉石羊神憑人約物為血魚大為災為異有之乍驚於聞聽驗之乃關於數曆大區之內無日無之聊因暇辰偶為集錄或微於聞見或採諸方冊庶好事者無志於披繹焉命曰錄異記光庭謹敘

錄異記卷之一二同

森金書戶部錄異記卷一

仙

鬼谷先生者古之真仙也云姓王氏自軒轅之代歷于商周隨老君西化流沙泊周末復還中國居漢濱鬼谷山受道弟子百餘人惟張儀蘇秦不慕神仙好縱橫之術時王綱頽弛諸侯相征陵弱暴寡干戈雲擾二子得志肆唇吻於戰國之中或遇或否或進或退以辯論相高爭名貪祿無復雲林之志先生遺儀秦書曰二君足下功名赫赫但春到秋不得久茂日既將盡時既將老君不見河遠之樹乎僕馭折其枝波浪激其根此木非與天下人有仇怨所居者然也子不見嵩岱松相華霍之樹上葉陵霄雲下根通三泉上有玄狐黑猿下有豹隱龍潛千秋萬歲不達斤斧之患此木非與天下人有骨血蓋所居者然也今二子好雲路之榮慕長久之功輕喬松之永延貴一夕之浮爵痛焉悲夫二君痛焉悲夫二君儀秦答書曰先生秉德含弘飢必

嗽芝英渴必飲玉漿德與神靈齊明與三光同不忘賜書戒以貪味儀以不敏名聞不昭入秦臣霸欲異時君刺以河邊喻以深山雖素空闡誠街斯有儀等曰偉哉先生玄覽遐鑒興亡皎然二子不能抑志退身甘夢蟲之樂棲竹葦之巢自擬泯滅悲夫痛哉廬山九天使者開元中皇帝夢神仙羽衛千乘萬騎集於空中有一人朱衣金冠乘車而下謁帝曰我九天採訪巡糾人間欲於廬山西北置一下宮自有木石基址但須工力而已帝即遣中使詣山西北果有基跡宛然信宿有巨木數千段自然而至非人力所運堂殿廊宇隨類致木皆得足用或云此木昔九江王所採擬作宮殿沈在江州湓浦至是神人運來以供所用廟西長廊柱礎架虛在巨澗之上其下汨流奔響泓沍不測久歷年歲曾無危墊初構廟時材木自至一夕巨萬皆有水痕門殿廊宇之基自然化出非人版築常有五色神光照燭廟所常如晝日揮斤運工略無餘暇人力忘倦旬月告成畢工之際

中使夢神人曰：「赭壁丹綠廟北地中尋之，自得勿須遠求。」於是訪之，採以充用，略無所闕。既而建昌懷有靈官五百餘人，若衣道士服者，皆言：「諸使者廟今圖像存焉。」初玄宗夢神人，曰：「因召天台鍊師司馬承禎以訪其事。」承禎奏曰：「今名山嶽瀆血食之神，以主祭祠，太上慮其妄有威福，以害蒸黎，分命上真監莅。川嶽有五嶽真君焉，又青城丈人焉，五嶽之長，嵩山九天司命主，九天生籍廬山九天使者，執三天之錄，彈糾萬神，皆爲五嶽上司。蓋各置廟以齊食，爲饗是歲五嶽三山各置廟焉。」

鄂州黃鶴樓前江中云有羅真人碑，言是羅真人曾於鄂州化見，頭爲雙髻，年可四十餘。於民家傭力，未嘗言語，忽一旦郡中大設於衆中，叱責一人令其速去。此人驚懼拜謝，奔入樓下江中，衆皆異之。太守問其所以，答云：「所叱者江中白龍也，潛欲害此城，池吾故叱之，遣去。太守疑其詐，試請一見。」白龍驗其虛實，此人與太守登樓以符投之，俄而江上晦。

睽白龍即見，長數百丈，衆皆見之，尋復遁去。此人是羅真人也。今羅公遠真人於蜀頻見多主水旱之事。鄂州所見亦恐是公遠耳。

淮南王安好神仙之道，海內方士從其遊者多矣。一旦有八公詣之，容狀衰老，枯槁憔悴，聞者謂之曰：「王之所好神仙，度世長生，久視之道，必須有異於人。」王乃禮接，令公衰老如此，非王所宜見也。拒之數四，公求見不已。聞者對如初。八公曰：「王以我衰老不欲相見，却致年少又何難哉？」於是振衣整容，立成童幼之狀。聞者驚而引進，王倒從而迎之，設禮稱弟子曰：「高仙遠降，何以教寡人？」問其姓氏，答曰：「我等之名，所謂文、武、德、技、百、英、壽、千、齡、萬、椿、九、阜、修、三、田、岑、一、峯也。各能吹簫風雨，震動雷電，傾天駭地，迴日駐流，役使鬼神，鞭撻魘魅，出入水火，移易山川，變化之事，無所不能也。時王之小臣伍被曾有過恐王誅之心，不自安，詣開告，鑒證安必反，武帝疑之，詔大宗正持節淮南以案其事。宗正未至，八公謂王曰：「伍被人臣而誣其主，天必

誅之，王可去矣。」此亦天遣王耳。若無此事，日復一日，人間豈可捨哉？乃取鼎煮藥，使王服之，骨肉近三百餘人同日昇天，雞犬祇藥器者亦同飛去。八公與王駐馬於山石上，但留人馬蹤跡，不知所往。宗正至，以此事奏帝。帝大懷恨，命誅伍被。自此廣招方士，亦求度世之藥，竟不得其後。王母降時，授仙經，密賜靈方，得尸解之道。由是茂陵王箱金枝再出，人間抱積道經見於山洞，亦示武帝不死之跡耳。成都至真觀道士黎元興，龍朔年中於學射山，欲創造觀宇。夜夢神人引昇高山大殿之中，謁見中央黃老君，身長數丈，髭鬚皎白，戴金鳳冠，著雲霞衣，侍衛十餘人，頽謂元興曰：「吾近有材木可構此觀，無煩憂也。如此再夢數日，有人於萬歲池中乘舟取魚，或見水色清澈，池底大木極多，以告元興。元興今人取之，得烏楊木千餘段，至有長百尺者，以用起觀，作黃老君殿，休夢中像塑之。又制三尊殿講堂齋壇房廊門宇，未嘗足用。」

永平四年甲戌，利州刺史王承寶奏：「深渡西

入山二十里道長山楊謨洞在峭壁之中上下懸險人所不到洞中元有神仙或三人或五人服飾黃紫往往出見是時所見人數稍多詔通門威儀擬真大師紫鑒先生任可言內大德施昭訓齋青詞御香與內使楊知淑同往陳謝又復出見如初詔改景谷縣爲金仙縣道長山爲玄都山楊謨洞爲紫霞洞仍封玄都山主者爲玉清公置紫霞觀以旌其事縣令李鏞賜緋魚袋正授

恩州大江之側崖壁萬仞高處有洞門中有仙人江中船人叫聲呼之往往即出多著紫衣下窺江岸躊躇久之方去洞下江灘水淺往來舟船於此般載上岸船輕然後可行有旭川劉宰宏曾過此灘舟人具語其事因呼數聲仙人果出山上絕頂多有石筍迴然挺拔高者僅千尺亦有數百尺者皆光色潔白如凝酥積雪人跡不到大都黔嶺諸山有大酉小酉皆是絕跡勝境爲神仙所居蘇校書者好酒唱望江南善製越杖外混於衆內潛修真每有所關即以越杖干於人得

所酬之金以易酒一旦於郡中白日昇天約是壬申癸酉年也晉州汾西今張文漢長官說此

仙人許君居世之時嘗因修觀功用既畢欲刻石記之因得古碑文字形缺不可復識因刻去舊文刊勒新記自是恍惚不安暇日徐步庭砌聞空中語曰許君許君速詣水官求救不然即有不測之憂愕然異之再問其事杳不復答乃炷香虔祝願視求救之由良久復語曰所刻碑舊文雖已磨滅而當時爲文之人見諸水官相訟奪我之名顯己之名由此水官將有執對之命速宜求之許君乃訪得舊文立石刊紀一夕夢神人相謝云再顯名氏無以相報請作水陸大醮普告山川萬靈得三官舉明可以證道君依教修之遂成道果自此水陸醮法傳於人間成都道士楊景昭說此

第一

七

化神色不變手足柔軟與生無異司馬嶸正攻書好道遊江湖間久矣咸通初與道士白無鵬張堅白於洞真觀結寫真經尋復遊歷諸山貌如五十歲人天復中來往西山玉笥東言諸郡人皆識之但性多閑華未嘗拘檢每於市肆里巷與人間駁忽於洪州生未埽止僧院中累日誼辭爲人所擊衆患之醜而謂之曰師不拘道行作此猖狂不唯汚辱道風亦且喧亂於我擬正聞怒曰我爲僧人所辱何用生爲即仆地而死遂巡肌肉青黑手足堅勁即爲官中檢視縣申於州時當暑月停留數日驗覆方畢了無臭敗州司命給衣物祕器沐浴特殮殮然而起振衣出棺神色自若入肆飲酒與常無異衆共驚歎莫測其由今猶在江西境內時天祐庚午年也

隱士朱君記靈池縣圖經云朱桃植者隱士也以武德元年於蜀縣白水毛村居焉草服素冠晦名匿位織屨自給口無二價後居棘平山白馬溪大磐石山石色如冰素平易如

砥可坐十人石側有一樹垂陰布護於其上  
當暑熾之月茲焉如秋枕捷休偃於是焉有  
好古之士多於茲遊來公或斷輪以爲賓前  
長史李厚德後長史高士廉或招以弓旌或  
遺以尺牘並笑傲不答太子少保阿東薛稷  
爲之圖讚云

先生知足 離居盤桓 口無二價 日惟一餐  
築土爲室 卷葉爲冠 斷輪之妙 齊局同歡

陽士朱桃樵茅茨賦 薛稷作

若夫虛寂之士不以世務爲榮隱遯之流乃  
以閑居爲樂故孔子達士仍遭桀溺之譏叔  
夜高入乃被孫登之詰況復尋山觀水散志  
娛神隱臥茅茨之間屬想青雲之外逸世上  
之煩襟遂明時之高志而已矣

其辭曰

若乃觀余菴室修諸陋質野外孤標山旁迥  
出峭壁則巖削而通風懸崖則摧頽而隔日  
時或居閑晚思景媚青春陶斯嗣谷委此心  
神削野榮而作杖卷竹葉而爲巾不以聲名  
爲貴不以珠玉爲珍自然風前引簫月下高

眠庭惟三徑琴則一弦散誕弛擔之上逍遙  
巖壑之間逍遙乎無所託志意乎遠自樂向  
明月以彈琴對清風而緩酌望嶺上之青松  
聽雲間之白鶴用山水以優遊忘琴書之寂  
寞谷中偏覺鳥聲多聲多音韻自相和見許  
毛衣真亂錦聽樂聲韻宛如歌調絃聲緩急  
向我茅茨集時達雙鷺來屢值遊蜂入水開  
深水更應疏草長塔前還復瀉吾意不欲世  
人交吾意不羨功名立將知世事盡徒勞爭  
似幽棲長自耽

初薛公爲彭山令聞其風而說之作茅茨賦  
以贈焉洎解印還京假途就謁其室已虛矣  
但遺蹤宛然訪於鄉里云朱公或出或處或  
隱或顯蓋得道者薛公題贊於其壁而還長  
安復數年鄉人時見朱公而竟不知所在其  
所隱之石今亦不見巨木之下唯石洞存焉  
近年石洞長亦閉塞後宰邑好事者刻賦爲  
碣立于洞門千官道之側然鄉邑祈請焚香  
稱祝者頗有靈應自非得道證品孰能與於  
此乎

錄異記卷之一

錄異記卷之二

錄異記卷之二

異人

李特字玄休康君之後昔武落鍾離山崩有石穴二所一赤如丹一黑如漆有人出於赤穴者名務相姓巴氏有出於黑穴者凡四姓韓氏樊氏桓氏鄭氏五姓皆出皆爭爲長於是務相約以劍刺穴能著者爲康君四姓莫著而務相之劍懸焉又以土爲船雕畫之而浮水中曰若其船浮者爲康君務相船又獨浮於是遂稱康君其土船將其徒幸當夷水而下至于鹽陽鹽陽水神女子止康君曰此魚鹽所有地又廣大與君俱生可止無行康君曰我當爲君求康地不能止也鹽神夜從康君宿旦報去爲飛蟲諸神皆從其飛蔽日康君欲殺之不可別又不知天地東西如此者十日康君即以青縷遺鹽神曰嬰此即宜之與汝俱生不宜將去汝鹽神受而嬰之康君至場石上望膺有青縷者跪而射之中鹽神鹽神死群神與俱飛者皆去天乃開玄

康君復乘土船下及夷城夷城石岸曲泉水亦曲望之如穴狀康君歎曰我新從穴中出今又入此奈何岸即爲崩廣三大餘而階階相承康君登之岸上有平石長五尺方一大康君休其上投策計算皆著石焉因立城其傍而居之其後種類遂繁秦拜天下以爲黔中郡薄賦歛之歲出錢四十萬巴人呼賦爲實因謂之實人焉

素起者後漢時湘中人在鄉忽醉三日始醒起吐皆聞酒氣自云起與天神共飲後任漢陽令逆說豐儉有驗白日判陽夜判陰忽乘雲而上天不知所往

契真先生李義範住北印山玄元觀咸通末已數年矣每入洛城微安門內必改服歇轡焉有李生者不知何許人年貌可五十餘與先生敘宗從之禮揖詣其所居有學童十數輩生有一妻一男其居甚貧寔日不暇給自此先生往來多止其學中累常款押忽一夕詣印山與先生爲別擁爐夜話問其將何適耶生曰某此別辭世矣非遠適也某受命於

冥曾主給一城內戶口逐日所用之水今月限既畢不可久住後三日死矣五日妻男葬某於此山之下所闢者雇送終之人少一十錢託道兄貸之故此相囑兼告別矣因曰人世用水不過日用三五升過此極有減福折算切宜慎之問其身後生計生曰某妻聘執喪役夫姓王某小男後當爲僧然其師在江南二年外方至名行成未至間且寄食觀中也先生曰便令入道可乎生曰伊是僧材不可爲道非人力所能遣此並陰陽品定言訖及晚告去自是累阻寒雪不入洛城且五日矣初嘗李生之妻與數輩詣先生云李生謝世今早葬於山下欠一千錢云嘗託先生助之故來取耳仍將男寄先生院後江南僧行成果至宿於先生之室因與李生之男委之行成欣然攜去云既有成約當教以事業度之爲僧二歲餘行成復至已爲僧矣誦得法華經甚精熟焉初先生以道經授之經年不能記一紙人之定分信有之焉果僧材也

李素舉進士因下第過陝號山路值暴雨

投村舍避之隣里甚遠村家只有一小童看舍業牽驢底於簷下左軍李生與行官楊鎮亦投舍中李有一馬相與入止舍內及稍霽已暮矣小童曰阿翁欲歸不喜見賓客可去矣業謂曰此去人家極遠日勢已晚固不可前去也須更老翁歸見客欣然異禮延接

留連止宿既晚懇留欲備饌業婉謝再三因言曰孫子云阿翁不愛賓客某又疑夜前去不得甚憂怪及不意過禮周旋何以當此翁曰某家貧無以待賓懇於接客非不好客也然三人皆節度使某何敢不抵奉耶業曰三人之中一人行官耳言之過矣翁曰行官領節制在兵馬使之前秀才節制在兵馬使之後然秀才五節制勉自愛也既數年不第業從戎暮矣明年楊鎮為仇士良開府擢用累職至軍使除涇州節度使李與鎮同時為軍使領邠州節度業以討兗項功除振武邠涇凡五鎮旄鉞一如老翁之言

景知果亦有道者也居富山與虎豹同處馴之如家犬馬鴉數隻集其肩臂之上鳴戲

為常又有巨蛇時出知果叱而遣之蜿蜒而去虎三數頭於庭中月夜交搏騰踏甚知果怒持白梃擊之遂散去知果於觀側獲草兔臥草中不驚手移於他所知猶犬耳其狎異類也如此一旦失所之

鳳州賓佐王都負外時在相國滿在相府幕中著書賓佐最為相善有客任三郎者在焉府中傳屬咸與之相識而獨親於王居無何忽謂王曰或有小失意抑吾子之福也又旬月王忽失主公意因稱疾百餘日主公致於度外音問杳絕任亦時來一日謂王曰此地將受災官街大樹自枯事將逼矣棄隕之時事行也可速求尋醫以脫此禍王以主公之拯未息深以為不可任曰但三貢啓事必有指揮如其言數日內三貢啓乞於闕罷已來尋醫果使人傳旨相勉遽以出院倒錢匹段相遺倍厚於常王乃入謝留宴又遺絲綉錦繡之物及其家不旬即促行北去滿相於郊外宴餞臨歧之贈僅二百餘十五六日至吳山縣僦居而止又十來日鳳州人言已軍變

矣滿公歸棗中同院皆死於難王獨免其禍任公問其所舍無往謁之失其所在矣

黃齊衛隊軍偏裨也常好道行陰功有歲年矣於朝天嶺遇一老人髭鬚皎白顏色孺孺肌膚如玉與之語曰子既好道五年之後當有大厄吾必相救勉思陰德無退前志其後齊下峽舟船覆溺流至灘上如有人相拯得及於岸視之乃前所遇老人也尋失所在自是往往見之忽於什邡縣市中相見召齊過其所居出北郭外行樹林中可三二里即到其家山川林木境趣幽勝留止一夕因言曰蜀之山川是大福之地久合為帝王之都多是前代聖賢鎮壓箇源穿絕地脉致其遲晚凡此去處吾皆知之又蜀宇若去蟲著金正應金龜久遠王於西方四海可服汝當為我言之及明相送出門已在後城山內去縣七十里既歸亦詰於人終無申達之路數月齊年

夔州道士王法玄舌大而長呼文字不甚典切常以為恨因發願讀道德經老君與窮

其舌覺而言詞輕利精誦五千言頗有微驗道士鄰法遵居廬山簡寂觀道行精確獨力檢校以歷數年全無徒弟忽夢玄中法師謂之曰汝無人甚見勤勞今有二童子所恨年小耳既覺話之於衆出山過民王家有孩子年纔一昨見法遵至來抱其足不肯捨去法遵去後晝夜啼號累日不息法遵至則欣然迎之其父母曰三五年後即捨爲童子又一小兒姓劉眼有五色光父母疑其怪異因灸眼尾其光遂絕已四五歲捨在觀中今稍長成相次入道果符玄中夢授之語矣。

湖南判官鄭郎中堯庭今爲連州刺史頃於岳下寄榻其凡魚監亂誕一男當生之時有鶴七隻盤旋居處至七日七鶴又來至百二十日二十七鶴俱來天地晴朗雲物稍異皆經日而去所產之子性頗淳厚儀貌整肅即以鶴爲名天復庚申年也四明山道士焦隱黃立傳記其事矣。

燉煌公李太尉德裕一旦有老吏詣門引五六輩罪巨本請謁爲閹者不能拒之公異而

見之吏曰某家藏此桑實三世矣某已耄矣感公之好奇搜異足以獻爾木中有奇實若能者斷之必有所得洛邑有匠計其年齒且老或身已歿子孫亦當得其旨訣非洛匠無能斷之者也公如其言訪於洛下匠已殂矣其子應召而來視之曰此可徐而斷之矣因解爲二琵琶槽自然有白鶴羽翼爪足巨細畢備匠料之微失厚薄不中一鶴少其翼公以形羽全者進之自留其一今猶在民間水部負外廬延讓見太尉之孫道其事。

洪州北界大五埤胡氏子亡其名胡本家貧有子五人其最小者氣狀殊偉此子既生家稍充給養桑營贖力漸豐足鄉里咸異之其家今此子以船載麥泝流詣州市未至間江岸險絕牽路不通載江而渡船勢抵岸力不能制沙推岸崩穴中得錢數百萬葉麥載錢而歸由是其家益富市置僕馬飾服裝咸言此子有福不欲久居村落因今來往城市稍親狎人事行及中道所乘之馬跑地不進頗謂其僕曰船所抵夾岸中得錢馬所跑處

亦恐有物因今左右斷之得金五百兩齋之運家他日復詣城市因有商胡過之知其頭中有珠使人誘之以其狎熟飲之以酒取其珠而去初額上有肉隱起如半毬子形失珠之後其肉遂陷既還家親友眷屬咸共嗟訝自是此子精神減耗成疾而卒其家生計亦漸亡落焉。

宣城節使趙鍾額上亦有肉隱起時人疑其有珠既爲淮南攻奪其縣郡鎧爲亂兵所害有卒訪其首級剖額得珠而去貨與商胡胡云此人珠既死矣不可復用乃售與塑畫之人爲佛額珠而已。

趙驚奴者合州石鏡人也居大雲寺地中初其母孕數月產一虎棄於江中復孕數月產一巨鼈又棄之又孕數月產一夜叉長尺餘棄之復孕數月而產驚奴眉目耳鼻口一一皆具其自項已下其身如斷狐亦有肩夾兩手各長數寸無肘臂腕掌於圓肉上各生六指繞寸餘八甲亦具其下有兩足各一二寸亦皆六指既產不忍棄之及長只長二尺餘

善入水能乘舟性甚狡慧詞嘯辯給頗好殺戮以捕魚宰豚爲業每闖船驅離及歌竹技詞較勝必爲首冠市肆交易必爲牙保常髡髮緇衣民間呼爲趙師晚歲但禿頭白髮而已或拜跪跳躍倒踏于地形必露人多笑之或乘驢遠適只使人持之橫臥鞍中若衣囊焉有二妻一女衣食豐足或擊室家力不可制乾德初年僅六十腰腹數圍面目如常人無異其女右手無名指長七八寸亦異於人。

符氏始王閭中新平有長人見語百姓張靖曰符氏應天受命今當太平外西者歸中而安泰問姓名不答俄而不見新平令以聞符健以爲秋下靖獄會大霖雨河渭滿津監寇登得一履於河長七尺三寸人跡稱之指長尺餘文深一寸健歎曰覆載之間何所不有張靖所見定非虛也赦之。

吉州東山有觀焉隔潞江去州六十里咸通中有揚尊師居焉師有遁術能飛符救人觀側有三井一井出鹽一井出茶一井出鼓每

有所闕師今取之皆得食之能療衆疾師得遁之後取之無復得矣。

邵州城下大江南面潭中昔開元年天師申元之藏遁士之書三石函於潭底元之善三五禁咒之法至今邵州猶多能此術者爲南法焉。

白鶴山屬岳州湘陰縣接潭潭二州界即晉代陶真君拔宅昇天之所所有陶仙觀在焉山不甚深而兵戈寇盜不可得至居者數百戶晏然無虞處士胡恬卜居於此父爲晏州刺史恬獨好道高臥雲林善陰陽緯候星曆推步鍾太黃白之事彭素道易占術纂錄詞賦皆曲盡其能調元鍊氣事以神仙爲務景福

年於安州遇上蔡人馬處謙卜於世憫其瞽疾而致孝於二親學術未至肯甘不足因挈入山授其推課之訣歲餘業就退之出山時鄂州大旱相國杜洪與恬相遇詰及祈禱之事恬爲考召投丹符於江中俄而大霖合境告足厚贖金帛不顧而去雖諸侯辟召皆不能致屈至今猶在山中嘗誡處謙曰吾之

所學爲身也非以爲人以子純孝恭謹故以相教欲豐終身之給黃白之術吾欲言之足以達子之禍天子之命矣非所惜也勿以知數而誇誕輕言以取患夫人資五氣而生有升降陰陽有盛衰五星有逆順年命有吉凶然積善者貽福積惡者貽殃視其所履災沴可知耳苟善之不脩非禳請所及也由是處謙雖與人言休咎未嘗行禳厭之事是後仕蜀爲少將作檢校僕射。

錄異記卷之二



錄異記卷之三

恭二

忠

光啓二年丙午正月二日壬午河東兵士入京師是時車駕已巡幸陳倉諸侯奔問相次而至河東之帥搜索都城諸朝士於新昌井

宵中得奉常牛公叢及甥姪三四人與軍將盧謙將往河東盧謙方有疾捨於井畔而去牛公既至河東晉王承迎果敬逾於師資公亦以忠孝之道君臣之禮以諭之焉朝廷故實政理體要晉王亦時訪之於公焉是歲六月僖宗幸襄陽蕭道襲微立襄王於長安號曰監國京輔左右洎江南河北皆傳襄王教令以懷撫之或就加勳爵或徵督貢奉亦使諫議大夫鄭合敬與中官齎教令官告以入河東牛公謂晉王曰傳聞聖上駐蹕陳倉必恐南幸梁洋襄王之立非得衆心蓋蕭輩輩嫉閹尹持權不欲危衛南去故有此立有君在外襄王之教非真命也晉王愕然遂戮其使焚其教今月餘道路阻絕不復得知朝廷

之信牛公憂戚不擇因之遺疾晉王疊令醫藥或躬詣所居勸以飲食不能致損盧謙疾愈自西京乞食關道求公之信息亦達何東晉王嘉其誠節授以右職謂其左右將投日事主動盡有盧謙者吾將脫衣以衣之均食以食之豈復惜官爵重乎一旦醫工忽謂牛公以行路謬傳之信云襄王正位聖主昇遐公失聲號呼歐血而絕良久方蘇自單遺表懇陳晉王忠孝誠節自言老病不得扈衛奔問詞旨激切覽者感動公嗚咽涕泗移時絕筆而薨晉王驚痛者久之斬醫工以謝焉乃驛表俾盧謙奏于行在上聞於岐府下詔褒美贈牛公忠貞公盧謙授滑州別駕僖宗在蜀以司封郎中王榘授萬年令兼御史中丞先次歸京乙巳年駕回長安轉右散騎常侍十二月二十五日乙亥蒲帥北關是夜三更駕出寶雞棧方寢疾不得扈衛自居平康里奔南山下自是杜門息跡養疾累月其夏襄王稱制京師搜訪具言教令峻切蒲裴乘權中外畏憚慄不自安昇疾起既至偽

詔加左常侍榘稱疾不朝謝襄王使御醫視之賜藥物一無所受號慟而薨朝野聞之莫不痛惜焉僖宗幸蜀黃巢陷長安南北臣僚奔問者相繼無何執金吾張直方與宰臣劉鄩于棕諸朝士等潛議奔行朝爲群盜所覺誅戮者至多自是阡東內外阻絕京師積糴尚多巧工劉萬餘樂工鄧慢兒角觝者摘星胡弟朱生者竊相謂曰大寇所向無敵京報貯甚多雖諸道不須外物不入而支持之力數年未盡吾黨受國恩深志効忠赤而飛覓無門皆爲逆黨所使吾將貢策請竭其報外貨不至內食既盡不一二年可自敗亡矣萬餘黃巢憐其巧性常侍直左右因從容言曰長安苑園城隍不啻百里若外兵來逼須有禦備不爾固守爲難請自望仙門以北周玄武白虎諸門博築城池置樓櫓却敵爲禦捍之備有持久之安也黃巢喜且賞其忠節即日使兩街選召丁夫各十萬人築城人支米二升錢四十文日計左右軍支米四千石錢八千貫

歲餘功不輟而城未周以至於出太倉穀以支夫食然後剝榆皮而充御厨城竟不就萬餘懼賊覺其機出投河陽經年病卒鄧慢見善彈琵琶樂府推其首冠黃巢頗狎之因炙其右手託以風廢終不爲彈禮之甚厚而未嘗爲執器奏曲每三五日一召入禁中輟與之金帛一旦謂其友曰吾聞忠節之士有死而已吾頗爲大寇所逼終不能爲之屈節奏曲今日見召吾當就死不復歸矣與妻女一兒訣別使者促之遂入見黃巢黃巢欣然謂曰汝樂官推所藝第一而久云風廢吾亦信待於汝豈不致三兩聲琵琶乎不全曲也慢兒曰某出身應役朱紫之服皆唐天子所賜固不忍負前朝之恩以此樂樂於他人也巢大怒命斬之屠其家焉摘星胡弟善射發無不中巢甚愛之衣以錦服出入常在馬前渭橋爲官軍所奪黃巢親領兵以禦之既至橋命朱生引滿以射凡發十數箭皆及遠而不中黃巢詰之箭皆及遠而不中物何也對曰聖唐兵士非親即故故不中爾巢怒亦殺之

之

### 孝

資州人陰玄之少習五經尤精左史父歿廬墓六時臨哭常有溪龍山虎助其號聲久之亦有鬼神助哭每夜常有二燈來照墓前至明乃息又丁母憂廬凡六年草薶破壞終不再葺處於土穴中因患冷氣腰脚聲音嘶啞而誦誦不倦每謂人曰千名求進非爲己身吾二親俱後祿不及養何用名爲竟不應舉貧苦終身年八十餘而卒

揚太博資州人也年十六廬父母墓三年有神燈照墓猛虎馴伏有白兔之異蜀相王公上聞降勅褒獎表其門閭

句龍弘道居梓潼山下偃武亭南廬墓於官路之東年逾八十髮長丈餘父母二墳各生紫芝一莖高六七十寸馴伏猛獸以爲常焉廣明辛丑歲僖宗幸蜀親幸其第坐於庭中巨石上弘道尋作亭子覆護其石乙巳年駕回又臨幸之頒賜錢帛衣物甚多來往皆如之駕駐劔州詔復其租賦三年仍賜旌表

### 感應

嘉州夾江今檢校工部尚書朱揆嘗居官得疾四支不能運用舉體沈重每轉側皆須數人扶昇以爲風廢藥餌攻之未効忽眼痛且瘡晝夜煩楚又數日俄而渴作嗜水及湯飲不知石斗之量又數日心狂憤憤若有所覩賴其沈頓不能轉動若不然亦將披髮裸走無所畏憚矣旬日之中四疾相屬風露之危期在旦夕矣既晝夜不寐疲憊之極忽如睡不睡見七仙人列坐在前纔長五六寸衣被冠服眉目髭髮歷歷分明五人相倚而坐二人兩畔橫坐揣心自思之正坐即有橫坐如何忽聞側畔空中有人應曰旣爲仙人無所不可何怪橫坐聞訖亦不見所語之人七仙人亦復不見自此常覺有人爲握搦手足捫拍背膊所疾漸損其日所嗜冷水湯飲頓減一半如是三五日便能主持公事祇對賓客所疾全愈因畫北斗七星真人供養焉

刀子判官右僕射尹瓊永平三年寢疾初患下痢晝夜五六十行久之即成心風狂熱言

詞無度忽忽多忘常欲顯沛馳走一家高鎮守護之既而手足不遂肢體沈重每一起止即四五人扶持方能凭於几樓又歷數月家人看視晝夜勞倦忽見一老人鬚髮白著白衣來謂璋曰病已瘳矣何不速起即以手挂其頭便能起坐迤巡自起添油注燈下就前牀取鞋著之四顧見僕使皆因臥不欲驚之自持燭出門巡行一宅然後乃復其處一家驚異自此都愈

異夢

禮部尚書庾樸舉進士時其有聲稱必就冊名夢入桂官折得桂枝將歸人間視之已焦枯矣俄而下第是歲婚歸氏親迎之後旬日間竊視歸氏額上指許常塗藝油問之云小年為火所燒有痕而無髮也故又名桂娘子竟不登第也

前源州中今宗夢光天戊寅歲夢一萬斤秤如此者三度夢挂秤於樓屋脊桁之上俄而桁秤俱折心甚惡之是歲十月八日戊申薨時年六十一

廣明辛丑歲正月信宗車駕已及左綿郡縣鎮使任時當晝假寢于廳事忽夢街巡小吏告之曰大將軍迎駕合同于道左任即奔詣通衢之側兵騎數千已直北而去旌旗部伍異常嚴整戈甲之威首尾十餘里不絕久之介金曳地者千數擁白馬朱纓金甲一人五綵日月旗羅列以從任鞠躬兩食頃隊伍方絕問報者大將軍為誰云是法定寺後李將軍也既覺流汗浹體想其所親猶歷歷在目是歲余奉詔青城修齋話其事光庭記

錄異記卷之三

錄異記卷之四

鬼神

蘇軾嘗言蘇軾嘗言蘇軾嘗言蘇軾嘗言蘇軾嘗言

進士崔生自關東赴舉早行潼關外十餘里夜方五鼓路無人行唯一僕一擔一驢而已忽遇列炬呵殿旗幟戈甲二百許人若節使行李生映槐樹以自匿既過乃行不三二里前之隊伍復回又避之然後徐行隨之有一步健押茶擔子其行甚遲生因問為誰曰岳神迎天官也天官姓崔呼侍御秀才方入關應舉何不一謁以卜身事生謝以無由自違步健許偵之既及廟門天猶未曙步健約生伺之於門側押茶擔先入良久出曰侍御請矣遂引相見欣喜異常即留於下處遙巡獄神至立語便邀崔侍御入廟中陳設帳幄筵席妓樂極盛頃之張樂飲酒崔臨赴宴約教侍者祇待於生供以湯茶所須情旨敦厚飲且移時生俸餘行周覽不覺出門忽見其表大人握手語舊顏色憔悴衣服繼縷注而相問生因曰大人恰似久辭人間何得於此相

遇客曰僕離人世十五年矣未有所詣近作數水橋神倦於送迎而窘於衣食窮困之狀迨不可清知姪與天官侍御相善又宗姓之分必可相薦故來投誠願為迷姓字若得南山臂神即粗免飢窮此後還轉得居天秩去離幽苦矣生辭以乍相識不知果可相薦否

然試為道之言罷復下廳侍御尋亦罷宴而歸顧問久之曰後年方及第今年不就試亦得余少頃公事亦畢即當歸去程期甚迫不可久留生因以表丈人所求告之侍御曰臂神似人間道補極是清賢數水橋神其位卑雜豈可使得然試為言之微神必不相阻即復詣微神迎奉生潛近伺之歷歷聞所託微神果許之即令出牒補署俄爾受牒入謝迎官將吏一二百人侍從甚整生因出門相賀臂神沾灑相感曰非吾姪之力不可得此位也俟後一轉使入天司矣今年地神所申謂水氾溢姪莊當飄壞上下隣里一道所損三五百家已令為姪護之五六月必免此禍更有五百緣相酬須臾臂神驅殿而去侍御亦

發微神出送生獨在廟中欲如夢覺出門訪僕僕只在店中一無所覩於是不復入闕却回止別墅其夏渭水氾溢漂損甚多唯崔生莊獨得免莊前泊一空船水涸之後船有繡五百匹生益信不虛復明年果擢第矣宗正王大卿部說

鄒平公段文昌負才傲俗落魄荆楚間常半酣數履於江陵大街往來雨霽泥其街側有大宅門枕流渠公乘醉於渠上脫履濯足旁若無人自言我作江陵節度使使必買此宅聞者皆掩口而笑不數年果鎮荆南遂買此宅又嘗佐太尉南康王韋臯為成都郵巡忽失意章公逐之使攝靈池尉倉惶受命羸僮劣馬奔迫就縣去靈池六七里日已昏黑路絕行人忽有兩炬從前引更呼曰太尉來既及郭門兩炬皆滅扣關良久令長差人延之然後得入時自郵巡與章奉使入長安公與劉禹錫源交禹錫為禮部員外公往謁之禹錫與日者從容之際公遽至日者匿於箔下公既去日者出謂禹錫曰負外若圖省轉事

勢殊遠須待十年後此客入相方轉本曹正郎耳自是禹錫失意連授外官十餘年鄒平入相方除禹錫禮部郎中歸闕累如日者所言蜀朝庚午年夏大雨岷江泛漲將壞京江灌口堰上夜聞呼譟之聲若千百人列炬無數大風暴雨如火影不滅及明大堰移數百丈堰水入新津江李冰祠中所立旗幟皆濕導江令黃璩及鎮靜軍同奏其事是時新津嘉眉水害尤多而京江不加溢焉

鄭君雄為遂州刺史一日晚忽見兵士旗隊若數千人在水東堤內屯駐旗幟常暮人物喧闐與軍行無異不敢探報莫知其由但是州內警備突來而已未晚差人密探之大軍已去只三五人在後探者問之答曰江濱神也數年川府不安移在峽內今遠近安矣却歸川中差人視之有下營及火幕蹤跡一一可驗遂州東岸唐村云古有一人寬衣大袖著古冠幘立於道左與村人語曰我鍾離大王也舊有廟在下流千餘里因水摧損今形像泝流而上即將至矣汝可於此為我立廟

村人詣江視之得一木人長數尺遠於所見處立廟號唐村神至今水旱禱祈無不徵驗或云初見時似道流形

廣都縣有盤古三郎廟頗有靈應民之過門稍不致敬必加顯驗或為人歐擊或道途顛

蹶由是遠近畏而敬之縣民楊知遇者嘗受正一盟威籙一夕醉甚將還其家路遠月黑因廟門過大呼曰余正一弟子也酒醉月黑無伴還家願得神力示以歸路俄有一炬火自廟門出前引之比至其家二十餘里雖狹

橋細路略無蹊跌火炬亦無見矣鄉里之人尤驚異之

廬山九天使者真君廟門外有石如元龜光滑瑩潔人嘗看說之頗有靈異或廟中穢觸者多被靈官執於石邊撲之忽有寄居士人

家小童戲弄此石或坐或溺如此數四俄有劉敦者詣州陳狀訟此小童州官差人就廟所追尋但有小童戲弄此石之事而無劉敦廟前居住蹤跡時有毛尊師寄止廟中云近有官人劉敦云在廟前居止曾相訪言話甚

是風流稽古之人亦曾訪之不知居處既言坐其頭上又云溺之恐是此石爾因與衆人斲掘其下繞三四尺即連大石根其廣闊衆共神異因立小亭作紗窻以護淨之

房州永清縣去郡東百二十里山邑殘毀城郭蕭條穆宗時有孫今自京之任適年其弟

寧省乍觀宇落不勝其憂暇日周覽四隅無非榛棘見荒廟歸然土偶羅列一神當座三婦侍側無門勝標記莫知誰氏訪之邑吏但云永清大王而已今弟從倚久之莫雪其閭

賦詩于壁以詰以嘆頃之昏然成寐與神相接神謂之曰我名跡不顯久矣鬱然欲自述其由恐爲妖怪今吾子致問得申素誠以據積年之憤我毗陵人也大父子隱爲大將軍

吳書有傳將軍誅南山之虎斬長橋蛟龍與民除害陰功昭著余素有壯志以功佐時余名宇廊浦爲上帝所命於金商均房四郡之內嘗有驚獸暴害於人漁樵不通道途斷絕

余數年之內勦戮猛虎不可勝數生聚頓安虎之首帥在西城郡其形偉博便捷異常身

如白錦額有圓鏡光彩閃爍害人最多余亦誅之殄滅其類居人懷恩爲余立廟自襄漢之北藍關之南肖形構宇三十餘處及此廟貌皆余龜息之所也歲祀綿遠俗傳多誤以余祠爲白虎神廟謬之甚矣幸君子訪問得

叙首末願爲顯示以正其非他日令弟詰於襄中賓幕編述書版寘于廟中塵侵雨漬文字將滅大中壬申歲襄州觀風判官王士澄督審支郡覽而異之恐板木銷訛乃刻石于廟故祀典曰捍大災禦大患功及於民者世

世祀之周君紹厥父之勇膺上帝之命四郡之境豐祠相接其患人也博矣其受享也宜然此俗莫知謬以爲白虎之廟非孫生之賦詠徵發廊浦之幽靈感通神功不彰邪正莫

辨矣後之覽者審而識之

合州巴川縣兵亂後官舍殘毀移居寨中稍可自固崔今在官日有健卒盜拔寨木擒之送鎮鎮將斬之卒家元事壁山神卒死之後神乃與令家爲祟或見形往來或空中詬罵投擲火燭損破器物錢帛衣服無故遺失箱

篋之中鎖閉如初其內衣服多皆剪碎求方街樓解都不能制令罷官還相去千里崇亦隨之又曰夕飲食與人無異一家承事不敢有怠費用甚多事力將因忽一旦舉家聞大鳥鼓翼之聲俯近屋上久之空中大呼曰我來矣一家大小皆迎事之崇自稱大王曰汝比有災且我雅溪兄弟非理破除汝家活計損失財物作諸怪異計汝必甚畏之今並與發遣云云汝災盡福生大王自來且暫駐泊亦將不久且借天蓬龍子中安下兼此天蓬樣極好借上天上傳寫一本三五日即送來數日後神天遂於舍簷高處並無損自此日夕常在往往召主人語話忽令小大念詩賦作音樂一一能隨聲唱之所念文字或有錯呼必為改正言論間多勸人為善亦令人學氣術修道或云尋常乘鶴往來天上初邑中有群鶴現神云數內只有兩隻真鶴我所騎求其餘皆常鳥矣或自云姓張每日飲食與人無異亦有女名錦繡娘及妻僕使等食物所費亦甚不少大都見善人君子即肯言

話稍近凶暴強惡之人即不與語亦云上天去忽有醉僧健卒三人來謁之言詞無度有所陵毀因即不語僧去之後徐謂人曰此僧餐狗肉飲酒兇暴無良不欲共語然人之所行善惡災福吉凶了了知之之言無不中至於小名第行一一皆知若子細問之即以他語為對未知是何神也  
永平初有僧惠進者姓王氏居福感寺早出至資福院門見一人長身如龍色迫之漸急奔走避之至竹簣橋馳入民家此人亦隨至撮拽牽頓勢不可解僧哀鳴祈之此人問汝姓何也答云姓王此人曰名同姓異乃捨之而去僧戰慄投民家移時稍定方歸寺中是夕有與之同名異姓者死焉  
錄異記卷之四

錄異記卷之五六同

卷五

龍

光緒庚子年春和龍集卷五

海龍王宅在蘇州東入海五六日程小島之前闊百餘里四面海水粘濁此水清無風而浪高數丈舟船不敢輒近每大潮水漫沒其上不見此浪船則得過夜中遠望見此水上紅光如日方百餘里上與天連船人相傳龍王宮在其下矣  
柳子華唐朝為成都令一旦方午有車騎獲車前後女騎導從徑入廳事使一介告柳云龍女且來矣俄而下車左右扶衛升階與子華相見云宿命與君子為匹偶因止命酒樂極權成禮而去自是往復為常遠近咸知之子華罷扶不知所之俗云入龍宮得水仙矣  
柳孫君慶乾符中為節度押衙青城鎮退使頗好善常以藥石救貧民之疾每自躬親撫視健卒民庶孳孳為勤恪奉公推誠及物為時人所重有一珠大如毬子云是其祖所留數世傳寶矣照物形狀毛髮形色一一備足

但皆倒立耳是時晉源賊帥韓珠攻陷青城及諸草市柳爲都鎮領所部將士救陶堪鎮爲賊所圍健卒三十輩與柳戰數百人兵力不均將陷敵猶有步卒十餘人擁柳突圍不果爲賊所害遂近知者莫不痛惜

荊州當陽縣倚山爲縣內有劉文龍井極深井中有龍窠傍入不知幾許欲晴霽及將雨往往有雲氣自井而出光化中有道士稱自商山來入井中取龍窠及草藥而去其後有令黃剛者到任之後常繫馬於井傍淫穢流漬盡入于井中或有譏之者飾辭以對歲餘馴及馬皆替

蜀唐午歲金州刺史王宗朗奏洵陽縣洵水畔有青煙廟數日廟上煙雲昏晦晝夜奏樂忽一旦水波騰躍有群龍出於水上行入漢江大者數丈小者丈餘或黃或黑或赤或白或青有如牛馬驢羊之形大小五十里壘相次行入漢江却回廟所往復數里或隱或見三日乃止  
癸酉年犀浦界田中有小龍一青黑色剖爲

兩片旬日臭敗尋亦失去摩訶池大廳西面亦有龍井甚靈人不可犯  
成都書臺坊武侯宅南來煙觀內古井中有魚長六七寸往往游於井上水必騰涌相傳井有龍

異虎

劍州永歸莊葫門益昌界嘉陵江側有婦人年五十已來自稱十八姨往往來民家不飲不食每教諭於人但作好事莫違負神理居家和順孝行爲上若爲惡事者我常令猫兒三五箇巡檢汝來語畢遂去或奄忽不見每歲約三五度有人過之民間知其是虎所化也皆敬而懼之

吉陽治在涪州南所黔江三十里得之有像設古碑猶在物業甚多人莫敢犯涪州碑將蘭庭雅妹因過化中盜取常住物因即迷路數日之內身感爲虎其前足之上銀鐲金釧宛然猶存每見鄉人隔樹與語云我鹽化中之物變身如此求見其母託人爲言之母畏之不敢往虎來往郭外經年漸去

異龜

明皇帝嘗有方士獻一小龜徑寸而金色可愛云此龜神明而不食可置之枕笥之中辟巨蛇之毒上常貯巾箱中忽有小黃門恩渥方深而爲骨肉所累將竄南徼不欲屈法免之密授此龜敕之曰南荒多巨蟒常以龜置於側可以無苦閭者拜受而懷之泊達象郡之屬色里市館舍悄然無一人投宿于旅館飲膳芻豢燈燭俱具一無所闕是夜月明如畫而有風雨之聲其軌漸近因出此龜置於堦上良久神龜伸頸吐氣其大如縱直上高三四尺徐徐散去已而龜遊息如常向之風雨聲亦已絕矣及明驛吏稍稍而至羅拜庭下曰昨知天使將至合備迎奉適緣行旅誤殺一蛇衆知報冤蛇必此夕爲害側近居人皆出三五十里外避其毒氣某等不敢遠去止在近山巖穴之中伏而待旦今則天使無恙乃神明所祐非人力所及也久之行人漸至云當道有巨蛇十數皆已糜爛自此無復報冤之物人莫測其由逾年黃門應召歸長

安復以金龜進上泣而謝曰不獨臣之性命賴此生全南方之人永祛毒類所全人命不知紀極實聖德所及神龜之力也

武成三年庚午六月五日癸亥廣漢太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊於荷葉之上畫圖以聞

有貴客維舟汴河上獲一巨龜於竈火中煨之是夕偶忘出之明日取視皮殼已焦矣拂拭去灰置於食牀上欲以助餐良久伸頸動足徐行牀上其生如常眾共異之投於水中游泳而去宣州下流採石山之西岸有西梁山馬與東梁隔水相對西梁居民捕龜為業

主解其板以為灼卜之貨既解其甲與肉俱棄水中猶能運動或云其板復生歲歲取之日供貨不知紀極而此山出龜未嘗竭盡天下所卜之龜皆出於此莫知所以然也唐高祖武德三年尤君見於羊角山秦王令吉善行入奏善行告老君云入京甚難無物為驗老君曰汝到京日有獻石似龜者可為驗矣既至朝門果有邵州獻石似龜下有六字

文曰天下安千萬日

武德末太宗平內難苑中池內有白龜游於荷葉之上太宗取之化為白石瑩潔如玉登極之後降制曰皇天春枯錫以寶龜蜀丁卯年會昌廟城壕岸側穴中龜生四龜各三寸背上有金書王字大吉字

蜀皇帝乾德元年己卯七月十五日庚辰降誕廣聖節朔口鎮將王彥徽於羅真人宮內得白龜以進長沙縣東晉太始元有神龜皎然白色其形長四五尺出其水中巡行岸上因名龜塘下有良田百餘頃

### 異龜

龜其狀如鼈腹下赤者為龜白者為鼈俗云鼈之身有十二屬肉漁人捕得之懼其所害必加鉤錐利器制之然以長柯巨斧鉞而碎之雖支分解解隨其巨細未投湯鑊者皆能跳走鼈與龜雖至大者如蚊蚋啗之一夕乃死民有於蜀江之上獲巨鼈者大於常長尺餘其裙朱色鍋中煮之經宿遊戲自若又加火

一日水涸而鼈不死舉家驚懼以為龍數也乃投於江中浮陸而去不復見矣

### 異蛇

劍利間有蛇長三尺其大如甕小者亦如柱焉免頭蛇身項下白色欲害人也出自山上輪轉而下以噬行旅必穴其腋而飲血焉其名曰坂鼻每於穴中藏微出其鼻而鳴聲若牛向聞數里地為之震業焉民有冬燒田者或燒殺之但多脂耳

乾符中神仙驛有巨蛇黑色高三十餘丈諸小蛇如椽如柱如十石五石甕者數百頭隨之自東向西群隊行旅自辰時已前見之至酉時方盡不知其長幾里也將盡有一小兒執紅旗立於蛇尾之上跳躍鼓舞而過是歲山南節度使陽守亮敗

南海中有山高數十里周回百里每年夏月有巨蛇繳山三四市飲海水如此為常一旦飲海水之次有大蛇自海中來吞此魚天地晦暝久之不復見雞冠蛇頭如雄雞有冠身長尺餘圓可數寸



中人必死會稽山下有之

爆身蛇長一二尺形如灰色間人行聲林中飛出狀若枯枝橫來擊人中者皆死

黃領蛇長一二尺色如黃金居石縫中欲南之時作牛吼聲中人亦死四明山有之

郛縣有民於南郭渠邊得一小蛇長尺餘割剔五藏盤而串置於煙火之上焙之數日民

家孩子數歲忽遍身腫赤皮膚炮破呻吟痛楚異常因自語曰汝家無狀殺我剝剔腸胃

置於火上且令汝兒知此痛苦民家聞之驚異取蛇拔去剝竹以水灑之焚香祈謝送於

舊所良久蜿蜒而去民家兒亦平愈焉

異魚

南海中有山高數千尺兩山相去十餘里有巨魚相鬬鬚鬣挂山半山爲之摧折

郛縣侯生者於滙麻池側得鯽魚大可尺圍烹而食之髮白復黑齒落復生自此輕健

天復初馮行襲侍中節制金州沔陽縣永南鄉百姓相君懷於漢江勒漢潭探得魚長數

尺身上有字云三度過海兩度上漢行至勒

漢命屬相君

前進士崔道紀及第後遊江淮間遇酒醉甚臥于客館中其僕使井中汲水有一魚隨桶

而上僕者得之以告道紀道紀喜曰魚羹甚能醒酒可速烹之既食良久有黃衣使者自

天而下立於庭中連呼道紀使人執捉宣敕曰崔道紀下土小民敢殺龍子官合至宰相

壽合至七十並宜削除言訖昇天而去是夜道紀暴卒時年三十五

鱖魚狀如鱧其文赤斑長者尺餘豫章界有之多居汚泥池中或至數百能爲魑<sub>及鬼</sub>魍魎妖怪亦能魅人其汙池側近所有田地

人不敢犯或告而莫之厚其相直田即部豐但匿己姓名佃之三年而後捨去必免其害

其或爲人患者能換人面目反人手足祈謝之而後免亦能夜間行於陸地所經之處有

泥蹤跡所到之處聞嗷嗷之聲比帝二十五部大將軍有破泉魁符書於靴石之上投其

池中或書板刺釘於池畔而必因風雨雷霆以往他所善此術者方可行之

鯢鯢魚文班如虎俗云煮之不熟食者必死

相傳以爲常矣饒州有吳生者家甚豐足妻家亦富夫婦和睦曾無虧間一旦吳生醉歸

投身牀上妻爲整衣解履扶昇其足醉者運動誤中妻之心胸其妻蹶然而死醉者不知

也遂爲妻族所陵云歐擊致斃訟經年州郡不能理以事上聞繫繫羣牢以俟正命吳

生親族懼救命到必有明刑爲舉族之辱因餉獄生鯢鯢魚以啗之冀其獄中自斃吳

生食之無苦如此數四竟不能害益加充悅俄而會赦獲免還家之後胤嗣繁盛年洎八十竟以壽終且烹之不熟尚能殺人生啗數

四不能爲害此其命歟

錄異記卷之五

錄異記卷之六

長安富平縣北定陵後通關鄉入谷二十餘

洞

長安富平縣北定陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一名西女學其東女學崖壁懸絕洞門在崖面躋攀不及夜往往聞讀書之聲其西女學約山有路可到洞門近門有一石室可容一二十人其洞門時有人秉燭可入行一二十里兩面有五門皆各有題記或通達萊及諸仙境近年有石摧下遮閉洞門不通人入又山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下天井亦可二丈餘可通人過其底旁有崖龕梯磴而上屈曲甚廣龕內有道經數萬卷置於柏木板牀之上有一石人倪首凭按而坐形如生人天井之底有道門所投之簡棄積朽爛不知其數其大順年中富平奉道人姓徐第七曾於洞內取卷生經出外傳寫却送山洞中又向北行二十餘里有三泉山谷中有石嵌可容三二百人當谷內有三石盆其盆各廣

丈餘制度光滑迨非人工三盆洞出泉水常滿餘水流出山外古老云時有仙人浴此盆大都此山有人觸犯即立致雷電損傷苗稼由是鄉里多隱蔽蹤跡難於尋訪山上有仙人闕聖蹤跡多東女學山前有神鵬一窠常護洞門人或侵犯者神鵬擊之立致殞斃古有遺流刻五石人致於山上民有鋤耒者為鵬所驚走避於石人之下置笠於石人頭上鵬即擊之石人頭殞于今見在其山下通關鄉多姓公孫實家山上石保村多姓閻氏麻氏

把燈燭入洞看檢其第一門對北高二尺闊三尺五寸入至第二門約五尺已來第二洞門方一尺六寸入內並是黑處長一丈二尺闊六尺有石窟兩處在東畔并西南有洞門兩路南畔一路圓闊一尺六寸入內長一丈二尺闊一丈高四尺南畔有石窟三處西畔兩路入內通遶門圓闊一丈七尺內各闊五尺高六尺已來門相去一丈門屋一所高五尺闊四尺從內往來有刻料拱甍瓦約山作石日月兼作日字月字隔于房一所闊二尺五寸高一尺五寸刻料拱甍瓦石窰一所高一尺闊一尺五寸門闊五寸石窟三處各闊七尺又西入洞門圓闊一尺七寸彎曲入向南門屋一所高六尺闊四尺從內來往有石料拱甍瓦又有竈樓兩所共一牀高一尺闊二尺三寸門闊八尺有石料拱甍西北角又有一門方一尺六寸內方二丈已來南畔西畔北畔各窟一所南角又有一洞圓闊一尺六寸已來將燈燭近前有黑氣出燈火即滅更入不得其洞連接繁陽本山相去三里已來

其山據諸鄉帳生張贊等狀稱繁陽是古跡山每准勅祭祀其洞亦是元有往往開塞元和中南唐王章華在蜀洞忽開時人咸云洞門開即年豐物賤尋又閉塞至是復開其後累年遠近豐稔其洞本名麻姑洞山側有麻姑宅蓋修道之所也

開州後倚盛山東枕清江浙江而北三十餘里至溫湯井井有湯泉北山上麟德年因雷南震霹山脚摧裂洞門自開當門有石鐘自然成形如數千斤鐘大懸身去地二尺許外像鐘而中實扣之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數人鐘傍有小徑高六尺已來行二三丈稍闊有石碑巨龜負之自然而成但無文字而已碑側有巨屏上與鼎相連下有一穴側身可入一二尺許自是廣闊中有路徑平坦與常無異路之左右滿乳為石羅列衆形龍麟鸞鶴類靈龜山如林如柱似動似躍乍飛乍顧千形萬態不可殫紀僅一里許傍疎蓮星周迴數步高三四丈層巒重疊皆可攀躋旋生乳石如臂如指者以燭照之

通達靈徹隨折脫斷及出洞門外得風皆為白石矣自臺側三四十步有蓮花羅布於地傍有甘泉水色溫白遊洞者烹茗於此前有橫溪湍激甚急其聲喧洶流出洞外溪上有橋長二三丈闊一丈許非石非土功甚宏壯過橋得黃土坡高四五丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁平靜中高數丈壁上皆有游山之人題記年月日處堂之樞處曲角有一穴高四五尺廣三四尺去下丈餘躋攀莫及相傳云昔有遊人攀緣而入累月之後出於巫山洞中自後無復敢入者

岐府西隴州路七十餘里有魚龍洞中有石或大或小隨水流流出破而看之石中皆有魚龍形人過洞前並不致語語者便聞風雷之聲立致驚懼奔走但諸人不聞耳

蘇州昌明縣豆園山真人豆子明修道之所也西接長崗猶通車馬東臨峭壁陡絕一隅自西壁至東峯石笋如團兩崖中斷相去百餘丈躋攀險絕人所不到其頂有天事古宮

不知所製年月古仙曾竿繩橋以通登覽而絕竿朽絕已積歲年里有言曰欲知修續者脚下自生毛如此相傳久矣咸遇中有道士毛意歡山下居人幼而爲道常持五千言誦不輟口著弊布褐日於市誦經乞酒醉而登山攀緣峭險以絕道爲橋焉山頂多白松樹以繩繫之橫亘中頂布板板於繩上士女善看隨而度焉行及其半動搖將墮而其底不測莫敢俯視數年絕朽橋壞無復緝者咸通士辰歲與賓客離山於西峯展禮時毛師他遊人有謂今日此峯之側有小徑抱崖緣通人跡無所攀援意歡常遊此而去逾旬而出今疑其隱在穴中座內有廣陵郭頭陀者令請由此徑而往探求之頭陀久之驚胎不能語而後言曰此徑去約三十餘丈然到一穴口纔三五尺下去平地猶數百尺穴內可坐十餘人中有巨木圓鐵鎖極固意歡讀經處石面平滑有足膝之痕而經表在焉不知意歡之所其家有一妻一女而已疑其得道者也意歡每多持燈旋度絕橋山側居人視

之以爲常矣山多毒蛇猛虎里中人莫敢獨  
往意歡夜歸亦無所畏焉常有二鴉有客將  
至鴉必飛鳴意歡整飾賓階坐榻未畢客果  
至矣

壬子歲七月十三日青城鬼城山因滯雨崖

崩瀑水大至在丈人觀後高百餘丈殿當其  
下將憂摧壞俄有墜石如岸堰水向東竟免  
漂陷觀中常汲溪水以供日食甚以爲勞自  
此瀑水出處常有流泉直注厨內其味甘香  
冬夏不絕東柱西柱金州之北乾元之南六  
十餘里地名東柱西柱衆山連接峯巒秀異  
鄉人云有山自南而來其北有巨石而柱山  
穿柱過因以爲名又東有數峯峭拔一峯最  
高云是蒲仙上昇之所蒲仙山下側近崖上  
及溪澗中有石版篆文凡六七處人多不識  
往往亦可尋見

焰陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來隱  
蔽人莫知處乾隆三年辛巳正月十六日癸  
卯井監使保義軍使太保馬全章中夜夢一  
人紫衣束帶冠古服狀若道流揖之俱行

至崖壁所告之曰此焰陽洞也閉塞多年能  
開發護持可以福利邦國又指其地近開小  
徑亦可斷之勿使常人踐踏言訖而去及旦  
全章往尋其所果見土勢微陷以杖導之深  
不可測即命本軍節級侯廣之勾當人夫斲

掘漸獲蹤由相次開掘見三重石門其內並  
是細砂一無蟲蟻他物其洞自東入西深三  
丈九尺闊五尺三寸其洞完全是石洞門第

一重高六尺闊五尺二寸第二重門高五尺  
五寸闊三尺七寸第三重門高四尺七寸闊

三尺五寸第三重門內從頂至底一向高六  
尺一寸其門三重相去各只三四尺鑄鑿精  
巧迥非人功第三重門內南畔石房闊七尺  
四寸高四尺八寸深四尺二寸其後別有一  
小洞元有一片石遮掩其門傍通一縫以燈

燭照之深不知其底北畔石房深四尺二寸  
闊七尺三寸高五尺其房內有石牀一所西  
畔小石房深二尺闊三尺五寸高三尺一寸  
西北畔石牀長三尺八寸闊二尺八寸西北  
畔石竈模長二尺三寸門額闊七寸竈深八

寸周圍三尺五寸從洞門向東一直至鹽井  
而相去四十一丈八尺洞門面正東全章召  
得當井監天師院主內大德道士費省真顧  
問云天師院見有元和年刺史李正卿著天  
師聖德碑云張天師以東漢建安二年自沛  
遊蜀占乾爲分野見陽山氣象指爲門弟子  
曰此山直下有戲泉焉今驗此洞正當井上  
即是焰陽洞也

錄異記卷之六

錄異記卷之七

卷八

恭四

異水

益陽縣在長沙郡界秦時立此縣至今不改地理誌云益水在其陽今則無聞北臨瀆水源出邵陵武崗縣界東北流入洞庭縣治東望時見長沙城隍人馬形色悉可審辨或平旦或平午覽瞻移晷仍漸散滅縣去長沙徑道三百里跨越重山理絕表顯將是山嶽炳靈冥像所傳者乎其上謠曰長沙益陽一時相印昔光武中元元年封泰山禪梁父是日山靈秉成宮室秦始皇遣方士徐福浮海採藥於波中見漢家塔基樓觀參差宛然備矚公侯第宅皆滿目班超在渾耶國平旦雲霞鮮朗見天際宮館嚴列侍臣左右悉漢家也如斯之類難可審論

新康縣西百二十里有清潭在漳浦溪源極深常有白龍藏此中天旱令人取猪羊糞擲潭中即有洪水大水至今有驗

錢塘江湖頭昔伍子胥累諫吳王忤旨賜屬

鍾劔而死臨終戒其子曰懸吾首於南門以觀越兵來伐吳以鯢魚皮裹吾尸投於江中吾當朝暮來潮以觀吳之敗自是自海門山潮頭湧高數百人越錢塘過漁浦方漸低小朝暮再來其聲振怒雷奔激聞百餘里時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祠焉

廬州城內淝河岸上亦有子胥廟每朝暮潮時淝河之水亦鼓怒而起至其廟前高一尺廣十餘丈食頃乃定俗云與錢塘潮水相應焉

中宗景龍年洛京之西四百里官路之地皆如水影人馬樹木行立其上歷歷為影可俯視月餘乃滅

昭潭山下有寒泉水深不測名曰昭潭諺曰昭潭無底橋洲昔人覆舟於此沈其銅甌詎有銘題後於洞庭湖中得之疑有潛穴相通耳湘水龍中有石牀牀上有石棺和蓋宛然其色如青銅鏡莫之能測

廬山西南七十里有湧泉觀昔太極仙公葛

玄鍊丹於此感致泉水自石甕中湧出流百餘里入浮陽湖溉田極廣其地舊多水蛭農人患之仙公刻符於洞門之下水沃其上自此水所及處皆無水蛭之患遠近賴之後人鑿此符移於湧泉觀中但舊跡在耳而靈驗不改

漢州赤水有湧泉為水脉五六自山下湧出因成大池流三二百步可激碓礪流為大溪藥水在房州西四十里九室官亭中此宮大底基址在巨石之上唯藥水一穴徑二尺已來乃是土井深三四尺水常數寸不耗不溢

古老傳云昔有二鵠栖於盤石之上時飲此水居人因取飲之有疾皆愈以淬刀劔銛利倍常因名藥水使指夾井至今猶在魏周之間敕構宮宇以其山有九處神仙洞室因名九室官宮北五里有湯口村昔有溫湯院宇崇麗郡人浴於此廬陵王在郡之日愛女年幼浴於湯中遇瘧而夭自此湯泉涸竭今為陵陸矣初女歿之後密夢於其父云湯下陰間願置燈以照之王命樹九幽燈晝夜照灼

今並祇城無復舊址但號湯口村焉

青城縣西北去縣三里有老君觀觀門東上有一泉號焉跑泉其泉水味甘四時不絕春夏如冰冷秋冬即溫昔太上老君與天真皇人於此會真之所其泉是老君所乘者焉跑

成泉焉

六時水育城山宗玄觀南二里已來有峭崖面對觀中高五百餘尺其山崖上有授道壇昔甯真君與軒轅黃帝授道之所下澗底有石龕玄宗皇帝御真每日六時從崖上自然有水出至今不絕時人遊禮見焉

異石

帝堯時有五生自天而寶一是土之精墜於穀城山下其精化為圯橋老人以兵書授張子房云讀此當爲帝王師後求我於穀城山下黃石是也子房佐漢功成求於穀城山下果得黃石焉子房隱於嵩山從四皓學道其家葬其衣冠黃石焉占者常見基上黃氣高數丈後爲赤眉所發不見其尸黃石亦失所在其氣自絕

歲星之精墜於荆山化而爲玉側而視之色碧正而視之色白下和得之獻楚王後入趙獻秦始皇一統天下琢爲壽命寶李斯小篆其文歷世傳之爲傳國寶又古今異說又云是大角星精大角亦木星是也

火星之精墜於南海中爲大珠徑尺餘時出海上光照數百里紅氣亘天今名其地爲珠池亦名珠崖後有時出焉

金星之精墜於終南圭峯之西因號爲太白山其精化爲白石狀如美玉時有紫氣覆之

天寶中玄宗皇帝立玄元廟於長安大寧里臨淄舊邸欲塑玄元像夢神人曰太白北谷中有玉石可取而琢之紫氣見處是也翌日命使入谷求之山下人云旬日來常有紫氣連日不散果於其下掘獲玉石琢爲玄元像高二丈許又爲二真人二侍童及李林甫陳希烈之形高六尺已來

水星之精墜於張掖郡柳谷中化爲黑石廣一丈餘高三尺後漢之末漸有文彩未甚分明魏青龍年忽如雷震聲聞百餘里其石自

立白色爲文有牛馬仙人之狀及玉環玉玦兼文字果應司馬氏爲晉以符金德焉唐堯之際當天氣窮於太陽地氣極於太陰陽九百六交周之運甲申之年洪災之會故五星實精日月濁景有此異焉

天復十年庚午夏洪州實石于越王山下昭仙觀前有聲如雷光彩五色闊十丈素吉江洪四州之界皆見光聞聲觀前五色煙霧經月而散有石長七八尺圓三尺餘清碧如玉墮於地上即度相國劉威命昇入昭仙觀內設齋祈謝七日之內石稍小長三尺又齋數日石長尺餘今只及七八寸留在觀內

江州南五十里有店名七里店在蛇江之南小山上有石青色堅腴俗云石中有珠每至中秋往往群飛凡十餘枚如流星往來或聚或散石上時有光景相傳云珠藏於此乃無價寶也或有見者密認其處事不得會稽進士李旼偶拾得小石青黑平正溫滑可臥用爲書鎮焉偶有蠅集其上驅之不去視之已化爲石求他蟲試之隨亦化焉穀落

堅重與石無異

婺州永康縣山亭中有枯松樹因斷之誤墮水中化為石取未化者試於水中隨亦化焉其所化者枝幹及皮與松無異但堅勁有未化者數斷相兼留之以旌異物焉

蘇州崇明縣山中周迴二十里許流香爐者廣二寸來或全破堆積林中莫知其數

洪州建昌縣界野田中有自然石碑石人及龜散在地中莫知其數皆如鐫琢之狀而無文字石人倒臥者多時有立者又云側近有石井深而無水有好事者持火入其中旁有橫道莫知遠近道側亦皆是石人焉

昌松瑞石文初李襲舉為涼州刺史秦昌松有瑞石自然成字凡一百一十字其略曰高皇海出兩字李九王八十太平天子李世民

王千年太子治書燕山人人士國主尚汪譔樊文通千古大王五王七十鳳毛才子武文貞觀昌大聖四方上下萬治忠孝為善救禮部郎中柳逞駝驛檢覆不虛並同所奏新北市是景雲觀舊基有一巨石大於柱礎

人或坐之踏之遠巡如火燒應心煩熱因便成疾往往致死或云若聚火燒此石即墮塘山吼而水沸古老相傳耳

蜀州晉源縣山亭中有二大石各徑二尺已來出地七八寸人或坐之心痛往往不救又是落星石東遠者生即靈驗西遠者死與諸

石無異色並帶青白也鎮靜軍側近江堤中有石長五六尺高大三尺已來擊之如鐘聲軍使劉師簡送一石長四尺已來形圓色青擊之如鐘聲聲吳郡臨

江半岸崩出一石鼓槌之無聲武帝以問張華華曰取蜀中桐材刻為魚形扣之則鳴矣於是如其言果聲聞數里

石李龍立河橋於靈昌津採石為中濟石無大小下輒隨疏用工五百餘萬而不成李龍遣使致祭沈璧于河俄而所沈壁流于渚上

地震水波騰上津所棲殿傾壞壓死者百餘人天台僧乾符中自台山之東臨海縣界得一洞穴同志僧相將尋之初一二十里徑路低狹率多泥塗自外稍平闊漸有山川十許

里見市肆居人與世無異此僧素習嚙氣不覺飢渴其同行之僧飢甚詣食肆乞食人或謂曰若能忍飢渴速還無苦或餐散此地之食必難出矣飢甚固求食焉食畢相與行十餘里路漸隘小得一穴而出餐物之僧立化為石矣天台僧出山逢人問其所管已在牟平海濱矣

錄異記卷之七

錄異記卷之八

蘇秦當官節節嚴密蓋蘇秦之墓

墓

陳州爲太昊之墟東關城內有伏羲女媧廟廟東南隅有八卦壇西南隅有海眼是古樹根穴直下以物投之不知深淺歲旱以金銀物投之可致雨亦是國家投奠之所穴側有龍堂焉東關城外有伏羲墓以鐵錮之觸犯不得時人謂之翁婆墓陳州雖小寇賊攻之固不能克以其墓靈也

房州上庸界有伏羲女媧廟云是搏土爲人民之所古跡在焉又華陝界黃河中有小洲島古樹數根河水汎漲終不能沒云是女媧墓大曆年中連日風雨晦暝雷電不已晴霽之後忽失此墓不知所在

蘇州西北百里平輿縣界有仙女墓即董仲舒爲母追葬衣冠之所傳云董永初居玄山仲舒既長追思其母因築墓焉秦宗權時或云仲舒母是天女人間無墓恐是仲舒藏神符靈藥及陰陽祕訣於此宗權命裨將領卒

百餘人往發掘之即時注雨六旬不止竟施工不得是歲淮西妨農因致大飢焉

漢長沙王吳芮塚在長沙縣東二里高二十七丈周迴六百丈昔諸葛誕長史吳綱時有人詣綱者云君酷似吳芮綱驚曰君何以知之客曰黃初三年嘗至長沙見人發吳芮塚中多玉器芮儼屍容貌不異生時君酷似之綱曰是吾七世祖也君子時見得玉復何在曰悉置孫堅廟中

漢長沙定王墓及其母唐姬墓各高三丈周迴三里墓高十八丈其間相去三丈

宣州當塗縣之東南有橫山焉山下有八墓形其高大乾符中有盜發之得一穴續續爲繩凡七十四縫一人以觀之爲黑蜂所螫蜂既甚多縫者驚懼而去竟無所得相傳云是

陶廣州墓莫知其名及年代矣

洪州大廳前有阜英樹數人合抱焉不敢棲人犯之者立有靈應相傳見之數百年矣大廳中非時不敢視事因爲常矣李憲爲太守既至命伐其樹吏民爭之咸以爲不可憲竟

伐去之既而群鴉數千鳴噪不已憲疑其下有物命掘之而深數尺乃巨墓也中得石誌

諷言數百字末云郭璞墓也後五百歲開墓賊李憲是也所識將來之事至今猶有知者即今修元其墓遷廳事以避之按東晉元帝元年時郭璞爲王敦所殺事在金陵不知何因墓在豫章東晉元年丁丑至唐文宗敬宗中即五百歲矣

鍾傳初入洪州命修子城軍吏散掘墓觀以稱用功畢傳夢一人古服項長貌如子路來

詣傳曰將軍何得暴我居處今我不安速宜修之既覺歷問軍吏府客莫能知者市老羅通入謁曰舊圖云城東南角三十一步有子羽先生墓相傳甚靈恐軍人取執有所觸犯傳使人視之果驗即命梵砌修飾立亭子於其上以表古跡既畢復夢致謝傳以束帛賞

羅通焉按滄臺滅明仲尼弟子也字子羽居於武城貌惡而廉謹武城非豫章郡不知何因有墓於此

許靜墓在成都延秋門外直西七八里田中



有巨墓云許將軍墓也耕牧之人牛豕之屬犯者必有禍焉近制置軍管也野外墟墓多不存者唯此墓然存焉人莫敢犯靜在前蜀官至大司徒

趙州上虞縣過江二十餘里有南寶寺在南保村過橫嶺則到有好事者尋訪山水登嶺行倦息於樹下有村吏亦歇焉共話山川形勝指顧之間見路側一墳老吏曰此墳若是丈夫則無可說若是女人有子當為三公好事者異其言訪於寺僧村民有知者曰此鄭注母墓也初元和中寺有女家人與村民石生通焉有一兒十餘歲時有客僧姓鄭遊止寺中病苦痢逾月寺僧常令此兒供給湯粥甚得氣力擬乞為童子將去可否諸僧曰其父石生存待為問之石生許可固無所怪三

末為鳳翔府府曹因推發掘塚賊問其所發云數為盜三十年咸陽之北岐山之東陵域之外古塚皆開發矣又問其所得之物云嘗入一塚日堦道直下三十餘尺得一石門以物開之門內箭出不已如是百餘發不復有箭矣遂以物撞開之一盜先入俄為輪劍所中倒死于地門內十餘木人周轉運劍其疾如風勢不可近盜以木橫拒之機關遂定盡拔去其刃亦不復能轉回至其中但見悵惺穢然綢繆舒展過於座上有漆燈甚明木偶人與姬妾皆偶去地又餘有皮囊招柅鐵索懸掛焉即以木撞之纔動其指即有砂流下如水遠巡不可止流溢四面奔馳出門砂已深二尺餘良久視之砂滿塚內不可復入竟不知何人之墓矣

步莫知名氏群賊發掘見以生鐵鋼之入地文餘莫見其底矣城東二十餘里有一大墓群賊發之數目乃開得金釵百餘枚各重百斤有石座雜寶古樣腰帶陳列甚多取其一帶隨手有水湧俄頃滿墓所聞之處尋自閉盜以二師子獻太守武司空太守夜夢一人古服侍從極多來謁云南蠻武扣公也為群盜壞我居處以太守宗姓之分願為修之盜當發狂勿加擒捕即令修之群盜三十餘人同時發狂相次皆卒

又一墓在咸陽原上既入得鏡兩面可照人鼻在側畔背面陰深如新摩車以面照之如常無異以背照之形狀備足木冠儼然而倒立也

乾寧三年丙辰蜀州刺史節度參謀司徒李公師泰理第於成都錦浦里北門之內西迴第一宅西與李冰祠相隣距宅之北地形漸高崗走西南與祠相接於其堂北鑿地五六尺得巨塚焉觀覽甚固於乾外得金錢數十枚各重十七八銖徑寸七八分圓而無眼去緣二分有隱起規規內兩面各有篆書二十一字其緣甚薄有刃焉督役者馳其二以白司徒命使者入青城雲溪山居以示余云此

錢得有石餘公以命復瘞之仍不開發其塚  
但不知誰氏之墓也度其地形當石笋之南  
百步所即知石笋即此墓之關矣自此甚靈  
人不敢犯其後蜀主改置祠堂以龍神享之  
爲立小屋龍堂即在墓之東矣李公不發古  
塚不貪金錢亦古賢之高鑒也美哉美哉

永平乙亥歲有說開封人發曹王墓墓取其  
石人羊馬靴石之屬見其棺宛然而隨手灰  
滅無復形骨但有金器數事棺前有鑄銀盆  
廣三尺滿盆貯水中坐玉孩兒高三尺水無  
減耗則泓師所云墓中貯玉則草木溫潤貯  
金多則草木焦枯曹王自貞元之後歷二百  
歲矣盆水不減王之潤也

洪州豐城縣舊在瀕江之南即雷煥得劍之  
所也自黃巢後所在干戈縣邑多爲撫州所  
侵制至使唐寶遷邑民于江北城於赤崗之  
上前臨陡崖以爲險固發掘丘墓創屋宇居  
人市井數千家咸居其上甚多厲鬼形狀長  
大見者輒有所傷唐公在縣居人皆安或時  
往州使及暫有他適即鬼物恣橫不可禁止

唐公復至晏然無苦其後唐與諸郡制置使  
查郭代之理縣鬼物敬伏與唐無異郭或暫  
出鬼即爲害數年之後縣竟荒廢後遷舊廬  
就中解署內廳事間尤難居止頃有隣郡避  
難戶人千百家寄止解署中者死亡略盡暮  
夜之際鬼多見形爲暴疑是積古丘墓中伏  
鬼鬼耳終莫知其年代

### 錄異記卷之八

### 神仙感遇傳卷之一

卷五

廣成先生杜光庭纂

王果

王果者湘南人也其家迫王喬觀跡古所造  
殿宇臺閣功用甚奇而歲久荒棘漸欲墮壞  
果每疚心而無力崇葺唯祀像設使耕農稍  
贍必旋議修葺其家牧童於觀側牧牛見一  
村夫黃赤而短髮力壯於常人好與之戲或  
較力焉牧童多不勝常伺牧童來即與之遊  
狎果或責其歸晚因詰其由果曰若是鬼怪  
身冷而輕童曰此體冷而重少語行遲果曰  
明日復去當隨而同之但與其効力吾將助  
汝擒之明日牧童復往此人亦來因効力而  
果共仆之乃金人也昇歸甚輕至家乃重及  
數千斤皆上文曰修觀之外以答王果果乃  
貨金修觀數年而畢王果子孫至今巨富也

吉宗老

吉宗老者豫章道士也巡遊名山訪師涉學  
而未有所得大中二年戊辰於舒州村觀遇  
一道士弊衣冒風雪甚急忽見其來投觀中

與之對室而宿既無燈燭雪又甚忽見室內有光自隙而窺之見無燈燭而明唯以小葫蘆中出衾被帷帳網罽器用陳設服說無所不有宗老知其異扣門謁之道士不應而寢老亦尋滅宗老乃坐其門外一夕守之冀天曉之後聊得一見及曉推其門已失所在宗老剗心責已周遊天下以訪求焉

何道璋

何道璋者閬州天目山道士也修奉精勤遠近所敬其香燈齋醮所得財施皆以崇善觀宇與置像設雖荒壇壞殿玄門古跡必力而創之如此者多矣天目觀爲野人所焚屋宇畧盡窮持齋錫五六年而樓殿鼎新矣天目東有峻崖上倚枯樹樹下往往有光道璋將植松檜伐其枯枿崖石隨墮中有巖穴得上清古經七十餘卷丹墨文篆一如新製而方事締構未暇閱覽有道士從而借之欲潛將去忽然風雨暝暝而失其經既失之後無復知其所在

謝貞

謝貞者臨邛工人也善汙墁而用意精確嘗照工修泥鵝鳴觀上清宮宮即天師在蜀時所製貞研精盡意墁飾用密忽見道士引二從者觀焉神彩異常身長九尺自門而入謂貞曰山中難值修葺頗愧用心以手畫地作一符令再三審記曰此後有疾者雖千里之外符必効勿多取錢可資家而已貞記其符行之極効大獲金帛而家業豐焉

李友

李友者桂州人也採樵歇於大樹下見樹枝間有一卷書取而看之或有識者皆鬼神之名讀其名字鬼神隨應之父母異其事潛抄不識字辯之於人也然後徧能自讀呼鬼神姓名一一皆應遂能使鬼神隱形藏影或步行水上或喝水逆流變化萬端無所不可人或疑其幻化欲擒之於官乃曰我自法戲不擾於人何爲怪也復隱居陽朔山修道至今猶在

葉遷詔

葉遷詔者信州人也幼年採樵避雨於大樹

下忽見雷公爲樹枝所夾奮飛不得拊枝雷霹後却合遷詔爲取石楔開枝間然後得去仍愧謝之曰約來日却至此可也如其言明日復至樹下雷公亦來以墨篆一卷與之曰此行之可以致雷雨祛疾苦立功救人也我兄弟五人要雷聲喚雷大雷二必即相應然雷五性剛躁無危急之事不可喚之自是行符致雨咸有殊効嘗於吉州市中醉太守擒而責之欲加凌辱遷詔於樹下大呼雷五一聲時中旱日光猛熾便策霹靂一聲人皆顛沛太守下階禮接之請爲致雨信宿大雷雨澤遂足因爲遠近所傳避滑州時方久雨黃河泛官吏被水爲勞忘其寢遷詔以鐵扎長二尺作一符立於河岸之上水湧溢推阜之形而沿河流下不敢出其符外人見墊溺于今傳之人有疾請符不擇筆墨書而授之皆得其効多在江浙間周遊好啗葷腥不修道行後不知所之

牟羽賓

牟羽賓者成都洛帶人也家貧腴力於市一

旦有少年道士立於路中見而問之曰我有衣擔要求一人力送之入成都可乎羽霄許之遂行至大東市北街日方辰已聞道流謂之曰日既未午此不能住徑往山中矣又隨其行稍晚已到青城山門自神廟入竹林中有小屋十許間道流自開鎖鑰入內房宇清潔而別無人居令其廟中取火道流於籬落間採掇野菜烹而與喫乃曰不欲留宿此欲遣去又無錢有一冊子與之開其數葉見有文字云此方可以變髭髮依方合之可終身衣食必有所遇既而出山及施婆店乃夜計其道途自早及暮二百餘里羽賓依方製藥行之甚効相國燕公在蜀召見之乃與冠帔改名羽賓其冊子內止於一首方無復他字其方亦無傳得者

于滿川

于滿川者是成都樂官也其所居隣里閭水有一老叟常擔水以供數家久矣忽三月三日滿川於學射山至真觀看蠶市見賣水老人與之語云居在側近相引蠶市看訖即邀

滿川過其家入檀竹徑歷渠壑可十里許即見門宇殿閣人物諠闐有像設圖繪若宮觀焉引至大廚中人亦甚眾失老叟所在問人乃葛瓊化厨中矣云來見蠶市方營設大齋頃刻之間已十日矣賣水老叟自此亦不復來

侯天師

侯天師者九隴木頭市人也因蠶市於葛瓊化誤損一客道流衣擔驚懼異常道流殊不爲怪乃授一遺符云依此書之可理衆疾以資終身衣食也依而行之至今彌効初時云天師符也今人號之爲侯天師焉

韓氏女

韓氏女者雒縣真多化人也劉開據成都府天軍西討兵士將及於真多市士庶奔避竄於草莽中女十五六歲其家力足亦未慣徒步遠涉乃投真多觀中於殿東大廚內有童子引入其門見年少女官數人憲下焚蒸既令引見老大女官一人謂之曰不慎驚恐但安心看蒸如是良久與之飯饌訖曰恐其家

憂之可令歸去也復令童子引至其家已三日矣韓氏乃大修觀宇崇嚴像設以報其恩焉

王叔

進士王叔漁經獵史之士也孜孜矻矻窮古人之所未窮得先儒之所未得著彙轂子三十卷六經得失史冊差謬未有不鍼其膏而藥盲矣所著有二鍾之篇釋喻之說則古人高識酒鑒之上有所不逮焉嗜酒自娛不拘於俗酣暢之外必切理義府研覈詞樞亦猶劉闢之詬誶古人矣然其咀吸風露呼嘯風霞因亦成疹積年苦吟而莫能愈遊宴中道逢櫻桃櫻莖者鵲貌高古異諸其脣名曰希道笑謂之曰少年有三感之累耶何若瘡若斯辭以不然道曰疾可愈也余雖釋倍有鑑鼎之功何疾之不除也叔委質以師之齋于漳水之濱三日而授其訣曰木津天魂金液地魄坎離運行寬無成金木有數秦晉合宜近効六旬遠期三載備歌曰魄微入魂壯壯結陽吻陰滋神鬼滅千歌萬讚皆未決古往

今來日月受而製焉餌之周星疹且廖乃隱晦自處佯狂混時年八十矣培於彭山道中識者瘞之無幾又在成都市常寓止樂溫縣時輒默結尾為害尤甚家醉宿草露身林間無所憚焉斯以蟬蛻得道之流也

王從玘

王從玘者宦官也蜀王初節制印蜀黎雅為永平軍從玘為監軍判官自是收剋成都罷鎮為郡從玘棲寓蜀中十餘年食貧好善不常居於印市有老吏睨而視之曰將有大危實于死所探懷袖中小瓢以丹砂十四粒與之曰餌此旬日而髮生勿為怪也可以免難矣服之三五日髯果生焉月餘詔誅宦官從玘亦在其數人或勸其逃去答曰君父之命豈可逃乎俛首赴繫太守哀而上請蜀王特乞宥之視其狀貌無復宦官矣

崔玄亮

崔玄亮榮陽人也奕世好道勤於香火常諷黃庭道德經寶曆中授湖州刺史修黃錄齋於紫極宮有鶴三百六十五隻集降壇上內

一隻立於座皇臺頂周身皎白朱頂而已紫氣彌壇所自辰及酉方散杭州刺史白居易為讀曰有鳥有鳥從西北來丹頂人綴白翎雪開遠水一去緱山不迴噫吳興郡孰為來哉寶曆之初三元四齋當白晝下與紫雲

偕三百六十拂壇徘徊上昭玄殿下屬仙才誰其居之太守姓崔玄亮自是通感彌加精誠一旦於靜室誦黃庭異香盈室無疾而死葬時棺輕若空衣耳玄亮千金陵幕拂衣而去居茅山唯琴酒自適亦解形去世傳言湖州刺史常誦黃庭經度人經執手鑪於靜室諷經奄然化去歸葬榮陽坐龕中但有手鑑法衣也

錢道士

錢道士者杭州臨安人也初為末校事太守今狐總從至京師時朝廷命金吾將軍韓重持節入雲南進士表備為介錢生同隨循入雲南秉好尚焚修之道到成都遇玉局觀修黃錄道場秉宿觀法事錢得隨之禁壇既畢忽有道士杖劍執水碗紫衣龜冠身長七八

尺繞壇之外周行廊廡之下至錢生前以碗中水令錢生飲之水極甘美錢飲數呷道士乃去錢自此不食日以先悅索深異之為製冠禍今其入道乾符間猶來往京師後不知所之

令狐絢

令狐絢者餘杭太守縑之子也雅尚玄微不務名宦於閑化私院自創靜室三日五日即一度開室焚香終日乃出時有神仙降之奇煙異香每見聞於庭宇因言入靜之時有青童引入至天中高山之上朝謁老君見冊命張天師為玄中大法師以代尹真人之任初尹與三天論功於太上之前太上曰群胡擾於中原蠶食華夏不能戢之尹真人之過也再立二十四化分別人鬼澤及生靈道陵之功也此二者各宜登臺宜思取驗於大道可即勅尹真人登一蓮花寶臺端寂而坐頃之方景昏暗又命道陵亦登此臺既坐良久則奇彩異光種種變化人天交暢矣自是以道陵代尹為玄中法師焉乙未年聞令狐之說

丁酉年於西川濛陽見張道士云天師降授道法遠近敬而事之因聆其天師降授之事云天師進位近爲玄中法師與令狐所說符契論功登臺之事一無異者焉玄功杳冥未可詳驗聊以紀其異也

### 李筌

李筌號達觀子居少室山好神仙之道常歷名山博採方術至嵩山虎口巖得黃帝陰符本簡素書朱漆軸緘以玉匣題云太魏真君一年七月七日上清道士竅謙之藏諸名山。用傳同好其本縻爛筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老母髮髻當頂餘髮半垂弊衣扶杖狀甚異路傍見遺火燒樹因自言曰火生於木禍發必剋筌驚而問之曰此黃帝陰符文母何得而言之母曰吾受此符已三元六周甲子矣少年從何而得之筌稽首再拜具告所得母曰少年頗骨實於生門命輪轉於日角血腦未滅心影不偏賢而好法神勇而樂智真是吾弟子也然四十五當有大厄因出丹書符一通貫於

杖端令筌跪而吞之曰天地相保於是坐於石上與筌說陰符之義曰此符凡三百言一百言演道一百言演法一百言演術上有神仙抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術皆內出心機外合人事觀其精微

黃庭八景不足以爲玄察其至要經傳子史不足以爲文任其巧智孫吳韓白不足以爲奇非有道之士不可使聞之故至人用之得其道君子用之得其術常人用之得其殃識分不同也如傳同好必清齋而授之有本者爲師無本者爲弟子也不得以富貴爲重賤爲輕違者奪紀二十本命日誦七遍益心機加年壽每年七月七日寫一本藏於名山石巖中得加算久之母曰日已晡矣吾有麥飯相與爲食袖中出一瓢今筌谷中取水水既滿矣飢忽重百餘斤力不能制而沉泉及還已失母所在但留麥飯數升而已筌食之自此絕粒開元中爲江陵節度副使御史中丞筌有將畧作太白陰經十卷有相乘著中台志十卷時爲李林甫所排位不大顯竟入

名山訪道後不知其所之也

### 鄧老

鄧老者家于豫州長江距通泉界有莊數十畝古觀在其田中連值于父人戶凋散生計虛聲常腴榛荒而疾厄不已一旦行於觀內見經籍委散因拾拾收卷際忽有老人立而與語曰此是老君枕中經若勤持誦可以致福災所不侵鄧乃敬聽取老人所指小經一卷收拾既畢已失老人所在此後晝夜持枕中經約數千過一二年間家給力足當兵戈之際亦無所驚懼成都康恭者常過其家而得之以精諷念時鄭城重圍死者衆矣康舉家十餘口素無儲蓄而骨肉安全果免其難焉至今康之長幼常持此經矣

### 楊初

楊初者成都人也家賸居東市金銀行事親以孝行爲親友所稱因遊葛仙觀得羅公遠真人其容晨夕以香燈供養數年蜀王收成都重開于城中公私力因其家亦以登謁納贍軍錢七千鬻產以充饒及其半旦夕爲

官中迫迫而恐老母爲憂不敢令其母知忽有一村夫與之語官錢甚急何以支吾初詰其憂迫狀此人今初求生鐵備炭火是夕來宿其家於鑪中實鐵及炭以鍛之相與飲酒至晚留藥與之曰此金半以備官錢半以資家產我青城羅其人也約會於青城山服此藥即當山中相見如是乃去視其鐵化爲金矣初償納贖軍錢之外日充甘旨一旦吞其藥徑往青城時還其家亦得藥與母母已年光髮鬢黑半年圓解

劉彥廣

劉彥廣者金陵礪壁倉人也嘗爲浙西衙職事卸度使唐若山若山好道與其弟若水皆遇神仙授以道要開元中明皇寵異之杖節鎮浙西逾年而棄位泛海遠表於船舫內監軍使以事上聞詔若水於江嶺仙山訪之不知所適彥廣十年後奉使楊州於魚行遇若山榜魚貨之若山召彥廣至其家門巷陋隘蒿經荒梗露草雷濟才通人行入門漸平布甌花丹臺榭繁華之飾迥非世有命坐設食

聞其尚負官錢家內窮罄憫之形於容色既而今於所止店中備生鐵及炭是夕唐詣其店置炭鐵烈火而去謂之曰汝後世子孫合於仙山遇道不宜復居小職但貞隱丘園可也此金三分之一以支官中債其二豐產資家勿食珍羞以增爾祿勿衣綺繡以增爾福陰功及物力濟人之急道所重也度人上品五千文妙經勤而行之焉彥廣得金如其償官債營家業於礪壁也世壽八九十其孫松後年入道天台焉

豐尊師

豐尊師者不知何許人也初爲行者至處州松陽縣郊西山葉天師舊宅觀中居累月乃白其師求度爲道士願於郊西山居住許之師去而獨居山中賃衣裝市茅木結舍既成野火焚之復歷告鄉里乞竹木依前葺舍既成又焚之乃棲止巖下數月頻有異物試難而退志天師降焉與其白丹如說豆大謂曰今歲大疫可將此丹救人一丸可止一家之疾由是以丹一斗救疾保全者極多衆率財

帛九木功照爲於山頂創殿宇鍾樓齋壇廊廡一年而所制畢備獨州陳儒僕射有疾召而攻之不往所施極厚亦乃不受陳果不起其弟主郡廣助金帛以修功德焉因中元請衆道流二十餘人修黃籙道場十五夜明月如晝天無纖雲忽涼風暴至雷聲一震壇中法事次失豐所在異香滿山人皆驚異逡巡豐至曰適天師與三天張天師並降賜我神劍今且於山中修道續有旨命即出人間用此劍扶持杜稷視功德前果有劍長三尺餘有紙一幅長四五尺廣三尺與人間稍同但長闊頗異非工所制作刺史盧司空聞神劍之事於大廳開黃籙壇請豐及道衆以緣與盛劍迎請入州去州門三百步劍飛躍如電徑入壇心歎翫殊久欲送節度使奏聞豐曰天師云佐國之時自當有太上之命今非其時不可遽出盧然其言至今在郊西山爾昔葉天師嘗謂人曰百六十年後有街過我者當居此山今豐果符其言矣

宋文才

宋文才者眉州彭山縣人也。文才初與鄉里數人遊峨眉山，已及絕頂，偶遺其所齋巾履。步求之，去伴稍遠，見一老人引之徐行，皆廣陌平原，奇花珍木，數百步乃到宮闕。玉砌瓊堂，雲樓霞閣，非人世所覩。老人引登珠藥臺。

顧望群峯，基列於地，有道士奕其青童，採藥清渠，瀨石靈鶴翔空。文才驚馳問老人曰：「此為何處？」答曰：「名山小洞，有三十六天。此峨眉洞天，真仙所居。第二三天也。揖坐之際，有人連呼文才之名。老人曰：『同侶相求，不可久住。』他年復來可也。」命侍童引至門外，與同侶相見，迴顧失仙宮所在。同侶曰：「相失已半月矣。每日來求，今日乃得相見。」爾文才具述所遇之異，扁

劉景

彭城劉景因遊金華山，尋真訪道，行及山半，覺景物異常。山川秀茂，見崇門高閣，勢出雲表。入門左右，池沼澄澈，嘉樹垂條，基布行列。披蔓叢，藹其實如梨，馨香觸鼻。景顧望無人，因撥幘其實於懷袖中，未暇嚼食，俄有獨子

數箇馳出，吠之競欲搏噬。景乃蒼惶支吾，四顧無瓦石可投，探懷中所攜之果以擲之。果盡而犬亦去也。迴顧前之宮宇，但林谷榛莽而已。時僧休與劉友善，嘗語其事，跡者也。神仙感遇傳卷之一

神仙感遇傳卷之二

恭六

廣成先生杜光庭纂  
蓬球

蓬球字伯堅，北海人也。晉太始中，入貝丘山。王女山中伐木，忽覺異香，球迎風尋之。此山廓然，自開宮殿，盤鬱樓臺，博殿球入門，窺之見五株玉樹，復稍前有四仙女彈碁於堂上。見球俱驚起，謂曰：「蓬君何故得來？」球曰：「尋香而至。」言訖，復彈碁如初。有一小者登樓彈琴，戲曰：「元暉何謂獨昇樓？」球於樹一立，飢以舌紙葉上垂露，俄有一女乘鶴而至，曰：「玉華汝等何故有此？」俗人王母即今王方平，按行諸仙室，可令速去。球懼出門，迴顧忽不見，及還家，已是建平中矣。舊居閭舍，皆為墟墓，因復周遊名山，訪道不返。

王可交

王可交者，蘇州崑山人也。本農畝之夫，素不知道年數。歲眼有五色光起，夜則愈甚，冥室之中可以鑒物。或人謂其所親曰：「此疾也，尤盡即喪其目矣。」父母愚，召庸醫以灸之光，乃



絕矣咸通十年十一月可交自市還家於河上見大舫一艘給以金絲飾以珠翠張樂而游可交立而視之舫艤于岸中有一青童引之登舫見十餘人裁冠羽服衣文斑駁雲霞山水之狀各執樂器一人唱言曰王三叔欲與汝相見亦不知何許人也傍一人言曰好仙骨爲火所損未可與酒但不食十年方可得道耳以粟子一枚與之令食可交食一半留一半在手中遂奏樂飲酒童子復引之上岸忽如夢中足才及地已墮於天台山瀑布巖下頃刻之間水陸千里台州刺史袁從疑其詐妄移牒驗其鄉里自失可交之日泊到天台之時已二十日矣可交自此不食顏狀鮮瑩袁公以羽褐授之使居紫極宮越州廉察御史大夫王諷奏曰始以神遊天上之蕭韶一曲俄如夢覺人間之甲子三旬雖云十載爲期終恐一朝飛去詔曰神仙之跡具載縑緗靈異可稱忽詳聽鑒定非凡骨況在名山今古不殊遂流何遠委本道切加安恤遂其棲隱於是任其遊息數年猶在江表間

陳簡

陳簡者婺州金華縣小吏也且入縣未啓關躊躇以候忽逢道流其行甚急簡不覺隨之行三五里所及一宮觀殿宇森竦旁倚寒山引之一冥室內有几案筆墨之屬以黃素書一卷紙十餘幅授之曰以汝有書性爲我書之發標視之皆古篆文簡素不識篆字亦未嘗攻學心甚難之道流已去無推讓之所試按本書之甚易半日已畢道流以一杯湯與之曰此金華神液不可妄得飲之者壽無限窮味甚甘美因勞謝而遣之曰世難即復來此金華洞天也出門恍如夢覺已三日矣還家習篆書適勁異常而不復飲食太守鮮梓方將受錄頗異其事以爲神仙嘉應判縣狀曰方傳秘錄有此嘉祥既彰悟道之階允叶登真之兆尋復入金華山去亦時還郡中

邵圖

邵圖者餘姚人也以孝廉擢第任江東紇曹連假宰邑晚歲悟道受符籙備簪裾於天台謝君方易名曰正圖奉師之道逾於其親居

四明山下葉天師舊址其弟德溫深於儒學而未達玄理圖與四明晉紹山文友善以兄弟事晉十餘年未嘗往來忽一旦理策登山訪晉焉於中道遇三道士携筐擲蔬偶遇道者謂圖曰山側將有干戈江湖亂離五穀翔貴不可居矣子既棲心於道當可遠遊以避地圖視其筐中皆芝菌藥苗輩亦不敢爲請言罷登山同行者訝其後至乃徐語所遇山之峭嶮號大蘭羊額才通鳥徑攀緣一道以絕他路圖與三人相值同行皆無見者是夕宿晉之廬長遲明圖復還所居與晉友者高譚通夕味爽開圖衣紙道衣妻簡長跪而化所著書冊衣物一一條疏封於其前發緘視之則頌遺舊親交友靡不周悉弟拘於儒禮哭之慟良久復蘇語曰吾得道耳非死也何哀慟如此爲言訖奄然復化是歲漸有兵戈自此中原多壘遠近饑饉率如其言矣圖秉版晚化弟云坐化非儒家之事仲其足而瘞之書之者痛其拘於俗而不達於道也

吳磻

吳磻者別業在湖州下山下其側有堆阜高三四丈圍數步巨石散斜以蓋其頂磻偶率人力以長繩挽之石忽傾側其下有石穴深而甚明使一人夫縋絙而下見穴中甕十餘行列兩壁下滿中有水如血色又有諸小器血若銅非銅若金非金皆有光耀其鏤鏤精巧若非人工洞穴漸深驚懼而出取器之最小者欲示於外及出穴亦失所在乃以石覆之其後有人於側近林中得一銅甕可受六七斗亦滿中赤水傾囊溪中數日溪水皆赤又有老母拾得文石光彩可翫偶墜火中則異香之氣聞於遠近知其非常因收而寶之每投火中異香亦如舊尋竟亡去時有里人得誠云卞山下有無價香長生藥即老母文石之香吳磻十甕之水符其識矣

### 王生

王生者嘗遊湖州烏程過金子山下過石門大開遂由其中居第櫛比間井菴布名花異木迨非人世其居人皆霞冠羽衣風貌高古若神仙焉王生周覽勝異頗有寓居之思賦

詩而出復往尋之金子山前但見巨石峭崔無復仙境矣

### 金庭客

金庭客咸通中自剡溪金庭路由林嶺間將抵明州行二三十里忽迷失舊路忽忽而行日已將暮莫知棲息之所因遇一道士荷鋤明津焉道士曰此去人家稍遠無宿之所不嫌弊陋宿於吾廬可也引及其家則林徑幽邃山谷冲寂既憩廬下久之烹野蔬藥苗食之頃有扣其門者童子報云隱雲觀請來日齋洎曉道士去約童子曰吾祇奉客客因問隱雲觀置來幾年去此觀近遠答曰自古有此觀去此五百里常隱雲中世人不見故以為名客驚曰五百里甚遠尊師何時當還答曰尊師往來亦頃刻耳俄而道士復歸欲留客久住客方有鄉關之念懇辭而出乃遣童子示其舊路行三二里失向來所在及問歲月已三四年矣尋即復往再訪蹤無追其處所矣

### 費玄真

費玄真者成都雙流縣興唐觀道士也大中末有道士自稱吳子來止觀中淹留歲餘養氣絕粒時亦飲酒其為志也汎然自適無所營為忽謂玄真曰吾欲為師寫真可乎玄真笑曰夫欲寫真先須自寫吳子如其言引鏡濡毫自寫其貌下筆惟肖頃刻而畢復自為讚兼詩二章留遺玄真為讚及詩未嘗抒思讚曰不材吳子知命任其志尚玄素心樂清貧涉歷群山憫然一身學未明道形惟保神山水為家形影為隣亦裴草帶鹿冠紗巾餌松飲泉經蜀過秦大道杳冥吾師何人囑思下土思彼上賓曠然無已同象惟親詩曰終日草堂閒清風常往還耳無塵事擾心有觀雲閣對酒惟思月餐松不臥山時時吟內景自合駐童顏又曰此生此物當生涯白石青松便是家對月臥雲如野鹿時時買酒醉煙霞又云寂爾孤遊愴然獨立飲木蘭之墜露水鳥獸之落毛不求利於人間絕賣名於天下此山居之道士也題罷振衣理策而去莫知所在焉

白椿夫

白椿夫字永年湖南衡嶽人也少有高趣習神仙之道三元八節以詣嶽中諸觀助焚修朝謁之禮問玄經參其義頗爲高尚所歎異至於負薪汲水勤苦尋師不以爲替因得丹書飛步徼邪之術修之二十年由是濟俗救民懲妖祛疾賴其力者衆矣巢寇犯闕大駕西巡海內干戈紀綱凌紊舊豪橫暴者所在自樹置不遵法度師必約正道以戒之從教者多矣時境內有豪帥亡其姓名嘗爲其子娶婦吉日之前一晨忽有一少年騎從十餘輩不知所從來徑造其廳事其語詭之曰我先欲聘其氏女汝何爲奪之衆雖驚駭莫敢酬對因使其徒取繚絲羔鴈青錢束帛備物之數以還之而欲迫其女衆疑其鬼物也豪帥無以拒之還迅足者走百餘里召師詰明師將至年少初無懼色良久自謂曰白尊師果來矣乃泣然流涕踴躍上屋號呼數聲而滅所致之物皆在師散之以遺貧病者師顯以逆順之理論豪帥豪帥知非乃敬擇堡

聚祛解兵衛復爲編民廉使州將嘉其事湘衡間賢不肖者皆莫師之德仰師之教焉一日有樵人扣戶曰西峯巖中有仙人會話師可造之師疑其山木之妖也熟睨其目睛以辨邪正方攝衣將行樵者曰師功行已著係籍仙簡何邪之敢干然毫釐之差勿爲恨也言畢由他徑去師策杖尋之至即暝矣但見崖壁有光因熟視之有詩焉翰墨猶濕其詞曰清秋無所事來露出遙天憑仗樵人語相期白永年讀訖即空壁無字光亦止矣。

李頌

黔南節度李頌在鎮之日管內有安居山巨崖臨水高數百尺上有靈洞鄉里不知其名常有神仙居之欲瞻禮者乘舟其下扣舷久之即有雲氣異香之應鄉人上陳李公命道士泛巨舟備齋醮虔索有真仙數十人累累而集於崖頂以觀聽法事者三四日尚見至今若祈請者往往見之也。

李班

李班者符秦時人頗好道術常於衡國縣西

南遊川穴山其山冬夏常出水望之如練時有瓜葉流出班入穴尋之可行三百餘步廓然有明中有宮宇牀榻經書几案有二人鬢髮皓白對坐牀上班前拜之顧曰卿可還無宜久駐遂辭出至穴口有瓜數枚欲取食之已化爲石尋故道還家家人云班去來已四十年矣。

裴沉從伯

裴沉仕爲同州司馬云其再從伯自洛往鄭州日晚道左聞人呻吟下馬披蒿萊尋之見一病鶴垂翼俛味翅上瘡壞無毛異其有聲惻然哀之忽有白衣老人曳杖而至謂曰郎君年少宜解哀此鶴耶若得人血一塗必能飛矣裴頗知道性甚高逸遽曰某請刺此臂血不難老人曰君此志甚佳然須三世人是唐已數百歲隱之謁焉留宿及夜當呼其女曰可將下弦月子來其女帖月於壁上如片紙耳唐起視之曰今夕有客可賜光明言訖一室之內朗然若張燭矣見臺史。

廬山人

廬山人寶曆中往往於白波南草市販燒摸石灰人見之累年多有奇跡賈人趙元卿好事將隨之遊乃頻市其所貨設瓜茗訪其利息之術廬亦覺其意謂曰觀子之意不在所市何所爲耶趙曰竊知長者埋形隱德洞過著龜顧乞一言耳廬笑曰今日且驗主人午

時有非常之禍當有人非意相干須戒妻子勿輕應對閉門臨水避之只可費三貫四百錢耳無大害也不然禍甚君可徑爲我語之趙時在張家停具以此語告張張素知廬神異乃閉門伺之欲午果匠餅者負囊而至如廬所言之狀叩門求糴怒其不應足其門誦之觀者甚衆張與其妻子出後門避之及午其人乃去行數步忽蹶倒而死良久其人妻至號呼見官官不能平衆人具言張閉戶迴避之狀官曰張固無罪但令爲備瘞埋之具其人妻亦喜因爲具之正當三千四百文爾由是人爭趨之如市廬不耐之竟亦避去嘗謂趙曰世間刺客隱形者不少避者得隱形者亦不少避者二十年可易形名又二十年

名列地仙所言率多奇怪趙云廬生狀貌老少不常亦不見其飲食又嘗於復州市與數人行遇六七八人咸服帶酒廬叱之曰汝輩所爲不悛性命無幾六七八人羅拜塵中曰不敢不敢同行者訝之廬曰此盡是劫江賊也其異如此蓋得道隱仙之流也

#### 權同休友人

權同休元和中舉進一年先遊海湖間遇病貧窘有村夫傭雇已一年矣秀才疾中思甘豆湯令其市甘草草雇者但具湯火竟不爲市疑其怠惰而未暇詰之忽見折小樹枝盈握搓之近火已成甘草又取羸沙投之爲豆湯誠與真無異秀才大異之疾稍愈謂雇者曰余貧疾多時既愈將他適欲市少酒肉會村中父老丐少路糧無以辦之雇者遂乃斫一枯桑樹成數段大扎聚於盤上以水灑之悉成牛肉汲水數餅爲酒會村中父老皆至醉飽獲束繚三十絡秀才方懇謝雇者曰某驕遇道者過亦甚矣今請爲僕役以師事焉雇者曰余少有失謫爲傭賤合役於秀才自有限

日勿請變常態卒某事秀才雖諾之母所呼指常威感不安雇者乃辭去因爲說修短窮達之數且言萬物無不可化者唯淤泥中朱筋及髮顏藥力不能化因去不知所之神仙感遇傳卷之二

神仙感遇傳卷之三

恭七

廣成先生杜光庭纂

御史姚生

御史姚生失其名鄭州刺史鄭權敘云姚能官居于蒲之左邑有子一人外甥二人各一姓年皆及壯而頑駑不肖姚之子稍長於二甥姚怪其不學日以誨責而意遊不悛遂於條山之陽結茅以居之兼絕外事得專藝學林壑重深落塵不到將道之日姚戒之曰每時季試汝之所能學有不進必搜鞭及汝汝各宜勉焉及到山中二子曾不開卷而但撲斲塗泥爲移居數月其長謂二人曰試期至矣汝曹都不省書吾爲汝懼二子曾不介意其長學讀其勤忽一夕半夜臨燭凭几披書之際覺所衣裘後裾爲物所牽襟領漸下亦不知異徐引而襲焉俄頃復爾如是數四遂迴視之見一小狔藉裘而伏色甚潔白光潤如玉因以堅書界方擊之狔聲駭而走遽呼二子秉燭索于堂中牖戶甚密周視無隙而入莫知狔所往明日有蒼頭騎扣門揖榮而入

謂三人曰夫人問訊昨夜嬰兒無知誤入君衣裾殊以爲驚然君擊之過傷今則平矣君勿爲慮三人俱遜詞謝之相視其故少頃向來騎僅復至兼抱持所傷之兒并乳襦數人衣襦皆綺紈製造精麗非尋常所見復傳夫人語云小兒無恙故以相示通而觀之自眉至鼻端如丹鍊焉則界方所擊之跡也三子愈恐使者及乳櫛皆甘言慰安之又云少頃夫人自來言訖而去三子悉欲潛去避之惶惑未決有蒼頭及紫衣宮監數十人奔彼而至前施屏帷細席炳煥香氣殊異旋見一油簾車青牛丹轂其疾如風寶馬數百前後導從及門下車則夫人也三人趨出再拜夫人微笑曰不意小兒至此君昨所傷亦不至甚恐爲君憂故來相慰耳夫人年可三十許風采閑整俯仰如神亦不知何人也問三子曰有家室未三子皆以未對夫人曰吾有三女珠姿淑德可以配三君子三子拜謝夫人因留不去爲三子各創一院指顧之間畫堂延閣連雲而具翌日有輜輶至焉嘗從璫

麗逾於戚里車服炫晃流光照地香滿山谷三女自車而下皆年十七八夫人引三女昇堂又延三子就座酒餚珍備果實豐衍非常世所有多未之識三子殊不自意夫人指三女曰各以配君子避席拜謝復有送女數十人若神仙焉是夕合卺夫人謂三子曰人之所重者生也所欲者貴也但百日不泄於人今君長生度世位極人臣三子復謝但以愚昧扞格爲憂夫人曰君勿憂夫人乃勅地上主者召孔宣父須臾宣父具冠劍而至夫人端立微勞問之謂曰吾三壻欲學君其導之宣父及命三子指六籍篇目以示之莫不了然解悟大義悉通咸若素習既而宣父謝去夫人又命周尚父示以玄女兵符玉璣秘訣三子又得之無遺復坐舉言則皆文樂公主遣上願書言勉之國命暫屈高標至京親貴候謁寒溫之外不交一言授太子賓客封國公及還山勅翰林學士賦詩送之

荊州詔石

荊州利水間有二石若門名曰詔石晉永和

中有二飛仙衣冠若雪各懸一石之上旬日方去居人咸共見之也

### 曹橋潘尊師

杭州曹橋福業觀有潘尊師者其家贍足虛襟大度延接賓客功行濟人一日有少年容狀疎俊異於常人詣觀告潘曰其遠聆尊師德義拯人急難甚欲求託師院後竹徑中茅齋內寄止兩月以避危難可乎或垂見許勿以負累爲憂勿以食餽爲慮只請酒二斗可支六十日矣潘雖不測其來聞欲逃難欣然許之少年遂匿於茅齋中亦無人追訪之亦不飲不食六十日既滿再拜致謝焉從容問潘曰尊師曾佩授符錄乎潘云所受已及洞玄中盟矣但未敢參進上法耳少年曰師之所受品位已高然某曾受正一九州社令錄一階以冒奉傳以申報答耳即焚香於天尊前傳社令名字及靈官將吏隨所呼召兵士騎乘應時皆至既畢令之曰傳授之後隨逐尊師管衛名令與今無異由是兵士方隱又謂潘曰可於中堂壘牀爲壇設案几焚香恭

坐九州內外吉凶之事靡不知也但勿以掌血爲犯苟或違之冥必有詭若精潔守慎可致長生神仙矣言訖隱去不知所之潘即設榻隱几坐於中堂須臾四海之內事無巨細一一知之如是旬日爲靈官傳報頗甚諠聒潘勃然曰我聞人也四遠之事何須知之嚴約靈官不使傳報答曰職司不宜曠闕所報益多約之不已潘乃食肉啗絲以却之三五日所報之聲漸遠靈官不復至以亡一夕少年來曰吾輕傳真訣以罹譴責師犯其靈罪當冥考念以前來相容之恩不可坐觀冷陷別受一術廣行陰功救人疾苦用贖前過不爾當墮於幽獄矣潘自啗葷食之後自知已失及聞斯說憂懼異常少年乃取米屑和之爲人形長四五寸置於壁竇中又授玉子符兩道戒潘曰凡有疾苦危難來求救者當問粉人以知災崇源本然以吾符救之勿取緡錢務在積功贖過耳動行不替十年後我當復來自是潘以朱篆救人祛災蠲疾赴之者如市十餘年年少復至淹留過月多話諸

天方外之事然後別去歲餘潘乃無疾而終疑其得尸解之道也

### 相國盧鈞

相國盧鈞進士射策爲尚書郎以疾求出爲均州刺史到郡疾稍加羸瘠而耐見人常於郡後山齋養性獨處左右接侍亦皆遠去非公召莫敢前也忽有一人衣飾故弊踰垣而入公詰之云姓王問其自云山中來公笑而謂之曰即王山人也此來何以相教王曰公之高貴位極人臣而壽不永災運方淥由是有沉綿之疾故相救耳山齋無水公欲召人力取湯茶之屬王止之以腰巾蘸於井中解丹一粒投腰巾之水以咽丹與約曰此後五日疾當已康愈倍常復三年當有大危勤立陰功救人憫物爲意此時當再來相遇在夏之初也自是盧公疾愈旬日平復明年解印還京署鹽鐵判官夏四月於本務東門道左忽見山人尋至盧宅喜而言曰君今年第二限終爲災極重以君在郡去年雪冤獄活三人之命災已息矣只此月內三五日不康已

因無憂也。翌日山人使二僕持錢十千於狗脊坡分施貧病而已。自後復去云二十三年五月五日午時可令一道士於萬山頂相候。此時君即制漢上當有丹華相授勿愆期也。自是公歷任清切便善貴重而後出鎮漢南之明年已二十三年矣。及期命道士牛知微五日午時登萬山之頂山人在焉以金丹二粒使知微吞之。謂曰子有道氣而無陰功未契道品動更宜修也。以金丹十粒授於公曰當享上壽無怠修鍊世限既畢行還蓬宮矣。與知微相辨別忽不復見。其後知微年八十餘狀貌常如三十許。盧公年僅九十耳目聰明氣力不衰。既終之後異香盈室也。

李公佐

李公佐舉進士後爲鍾陵從事有僕大自布衣執役勤瘁晝夕恭謹迨三十年公佐不知其異人也。一旦告去留詩一章其辭曰我有衣中珠不嫌衣上塵我有長生理不厭有生身江南神仙窟吾當混其真不嫌市井諠來教人間人蘇子跡已往注云蘇軾是也顯家

事可親公佐字翺萊莫言東海變天地有長春自是而去出門不知所之隣里見其距離凌空而去

王子芝

王子芝字仙苗自云河南緱氏人常遊京洛間著老云五十年來見之狀貌恒如四十許莫知其甲子也。好養氣而嗜酒故蒲帥瑯琊公重盈作鎮之初年仙苗屈于紫極宮王令待之甚厚又聞其嗜酒日以二盞餉之問曰仙苗因出遇一熊者荷擔於宮門貌非常也。意甚異焉因市其新厚償厥價獲者得金亦不讓而去。子芝今人躡其後以問之獲者徑趨酒肆盡飲酒以歸他日復來謂子芝曰是酒佳即佳矣然殊不及解縣石氏之醢也余適自彼來恨向者無侶不果盡於斟酌子芝因降階執手與之擁鑪祈於獲者曰石氏芳醪可致不獲者歎之因丹筆書符一置於大上烟未絕有小豎立于所獲者勅之爾領導師之僕挈此二盞第往石家取酒吾待與尊師一醉時既昏夜門已扃禁小豎謂子芝僕

曰可閉目因搭其頭人與酒壺借出自門墮已及解縣買酒而還因與子芝共傾焉其甘醇郁烈非世所傳中官獲者謂子芝曰子已醉矣余召一客伴子飲可乎子芝曰可復書一朱符置火上瞬息間聞異香滿室有一人甚瑩瑩美鬢眉紫袍束簡揖坐。熊曰而坐引滿而巡二壺且號獲者燒一鐵筋以煖紫衣者云子可去時東方明矣遂各執別獲者因謂子芝曰識向來人否少頃可造河濱廟睹之子芝送獲者說因過廟所親夜來共飲者。廼神耳鐵筋之驗宛然趙均郎中時在幕府自驗此事弘文館校書郎蘇杭亦寓於中條甚熟蹤跡其後子芝再遇獲者仙別傳修鍊之訣且爲地仙矣

何亮

何亮者商山東陰驛廐子也執役二十年堂謙謹自持不敢違怠忽一日寒其雨雪交至道絕行旅有一道士冒雨而至衣裝皆濕歷諸店皆閉門不容亮見而哀之延就驛廊下熾火設食以待之一夕而行去將歸謝曰

荷君此恩不可無報因臺中取丹一粒今秋之謂曰大期內可以無疾矣言訖而去何亮年已四十餘自此筋力愈充無復疾苦乾符初年九十餘矣狀貌四十歲齒髮不衰信都先生馮君消嘗召問其事遠近之人亦具道之余得此說於信都先生焉

### 薛長官

薛長官者嘗與友人李生自京師同志訪道周遊名山數年未有所遇而薛南入五嶺言隱羅浮其志彌篤李生中道而輟復歸京師遊宦不偶年迫衰暮與薛相別三十餘年交親益疎骨肉淪喪晚歲杖策詣羅浮訪之果與薛相見薛栖止且久道術既成風姿秀穎肌若水玉山中華軒層閣風亭月榭迨非人世所有見李客狀拮据深所憫惻謂之曰子雖欲栖息於此然終不可久駐因以金寶厚拯之命女妓酣宴以餞之將行顧見其齒俱缺問其故云前因弄毬子所損收繫在衣帶中取而窺之今女妓刮去垢汚薛以小刀子割其缺處復安二齒而遣之戒以不語及達

山下齒已牢矣自是十餘年生諸齒皆朽落所安者宛而不動容師張公自給事中出領茲鎮歲餘病瘳瘳累月彌甚公勉尚釋氏衆有符藥或言有効者皆不見信骨肉將吏深以為憂副使信都先生馮君密謂公之親吏曰羅浮薛長官深有道術拯人疾苦遠近賴之可使一介持信以求其救也由是命使訪之果得其居處薛聞而哀焉謂使者曰謝張公遠道方物山中無紙筆不復寓書所疾無以為憂使至之後可掃灑庭宇潔齋三日自當有應如其言既至三日一宅間異香氣亦無所有而張公瘳矣復使人齎信幣入山致謝使者逮失舊路竟不知其處所此蓋地仙之傳也余亦於信都先生得之矣

### 神仙感遇傳卷之三

### 神仙感遇傳卷之四

廣成先生杜光庭纂

### 謝瑤

謝瑤者蜀川人也幼而好道嘗與三人同志約為弟兄同遊諸山博採方術因相與於峨眉山門誓曰此山神仙所居必有求道之所我等三人於此相別各入一谷中隨所投詣看有見遇否訖分行瑤入木皮谷約五六里逢四老人會坐巨石之上前有大盤烹肉共食之次召瑤令坐揖令食肉瑤告之曰某志神仙之道遊歷名山久絕羣血非敢褻妄矣老人喜曰子既求道但入此谷當有所遇瑤即諸谷中行數十里見有臺閣華盛迨非人世所居入門有道士數人問其何以至此具以所至啓之一人熟視瑤良久引至大殿之上像設儼然天尊前有經書委積案几此人令瑤閉目信手探取一卷因即授之曰此天文大篆也行之可以長生度世可以積功救人此非汝久居之處便可去矣瑤辭道流得經出山却至谷口宿於民家有小兒隨湯湯



中數處糜爛舉室癢痛無門救之瑤視天大中有注字可治者乃書其文爲夾綱水洗之迨巡都愈自此常以天篆陰功救人蒙其効者不可勝計相國幽公都尉鎮成都招致瑤於門下待以異禮及朝覲京師瑤亦隨至長安一旦幽公子弟暴疾國醫盈門莫能効公忽記瑤神篆之力促令召之纔至授其書之應手而愈金帛賜與凡十數萬一無所取其後歸蜀復遊諸山不知所之

鄭又玄

鄭又玄者名家子居長安中其小與隣舍間丘氏子偕學於師氏又玄性樸率自以門望清貴而間丘寒賤往往戲而罵之曰尔非類而與吾偕學者雖不語爾寧不愧於心乎間丘默有慙色歲餘乃死又十年又玄明經上第補蜀州參軍既至官郡守命作尉唐與有同舍仇生者大賈之子年始冠其家資產萬計日與又玄宴遊又玄累受仇生金錢之賂然以仇生非士族未嘗以禮貌接之一日又玄置酒高會而仇生不得預及酒闌有謂又

玄曰仇生與子同舍子會宴而仇生不預豈其罪耶又玄慙而召仇既至又玄以卮飲之生辭不能引滿固辭又玄怒罵曰爾市井之配徒知錐刀何偕居官秩耶且吾與爾爲伍爾已幸矣又何敢辭酒乎因振衣起仇生慙耻而還棄官閑門月餘病卒明年又玄官罷僑居濛陽而常好黃老之道聞蜀山有吳道士又玄高其風往而詣之願爲弟子留之且十年未稟所受又玄稍情辭之而還其後因入長安宿褒城逆旅有一童子十餘歲貌秀而慧又玄與語機辯萬變又玄深奇之童子謂又玄曰我與君故人有年矣省之乎又玄曰忘之矣童子曰吾生間丘氏居長安中與子偕學而子以我爲非類嘗罵辱我又爲仇氏子作尉唐與子同舍子受我厚賂而謂我爲市井之配何吾子驕傲之甚也子以衣纓之家而凌侮於物非道也哉我大清真人也上帝以爾有道氣使我生于人間與汝爲友特授汝神仙之訣而汝輕果高傲終不能得其道吁可悲哉言訖忽不復見又玄既

悟其罪而意以慙怍而卒矣

盧道流

盧道流者不知何許人也年七十餘賣卜於洛陽市忽殆作十餘日異常危篤聞程修已與士來往二京頗有神奇之跡蓋得道者也盧以病疾告之程於鉢中出丹砂細如芥子於白茶碗中滴酒研碎又書祝子內作二天使字以投於盧并酒服之殆即頓愈無何自玄元觀欲入城路經穀水暑熱既甚因浴於水中頃之穀水暴溢水頭丈餘盧爲水所流已百餘步阿側有二天使促命鋤瓜人沙疏救之僅得而免及岸則不復見二天使免此漂疏之厄書二天使字以潛救之耳天復中程至長安謂人曰五嶺可以避地託求丹砂入桂陽不知所之

成生

成生者其家巨富世居零口伯叔數人其第七叔好道早年冠褐來往華陰山時或暫歸自咸通後不知所在洎大殺犯關昭宗東幸成生骨肉倫散生計困窮忽一日其叔還家

惻惻嘆痛留止數日因與成生之子往同州砂苑中至所居即甲第宏敞亭臺崇邃有若宮門焉成生之子於門外良久持衣服器皿一帊以授之令歸贖家至即數萬金天成生驚異知李父之得道也翌日與其子復往尋之無復知處所成生由是躑足其門外墻角有石笋以桿車馬凡五六十其叔令移於庭內生疑其異因攻鑿之得丹砂伍斤隣里知之或傳於外爲軍中有力者所奪惜哉疑其非世之丹砂迨神仙之上藥若乎而失之哉。

### 徐定國

徐定國者隸籍右三軍有臂力大中年詔選三十人送軒轅先生歸羅浮定國得預其選既至山託以有疾方就藥餌因得駐留遂執僕御之禮以事軒轅時定國已六十餘歲居數年先生遣之歸長安容狀益少行若奔馬天復中不啻百歲才如四十人也。

### 京兆華原陸尊師

京兆華原櫟陽界有古觀焉有陸尊師者隋

朝得坐忘之道其形質尚存乾寧中有奉使北京於館舍中與師相遇言笑如舊交駐留旬日因詰所止官使還京乃乞假歸別墅詣訪焉於小殿中見陸尊師像貌與北都所見無異有姚生者持黃庭經光啓初傳宗再幸梁洋姚爲役盜所迫夜竄以避之誤墮此觀側井中傷足乃旁穴爲井窖以養其疾村里荒梗竟無人到以無修習之術但晝夜念黃庭道德二經自覺不飢足疾亦愈亦不知在井窖中歲月之數也襄王既平大駕歸闕有遊軍宿于觀中夜見光明從井中出因訪而出之姚生感真經所祐之力遂爲道士居于此觀焉。

### 明皇十仙

明皇嘗夢仙子十人御雲而下引於庭各執樂懸而奏之其曲度清越真仙府之音也樂闕有一仙人前而言曰陛下知此樂乎此神仙紫雲曲也今願傳授陛下爲聖曆正始之音與咸韶大夏固不同也上喜甚即傳授焉俄而寤其餘響猶若在聽且命玉笛吹而

習之盡得其節奏欲默而不泄曉而聽政於紫宸殿宰臣姚崇宋璟入奏事於上前上僥然若不聞二相懼又奏之上即起下望庭廡卒不顧二相益恐趨出內臣高力士奏曰宰相有所請陛下宜面決可不向者崇璟所言皆軍國大政而陛下卒不顧豈二相有罪乎上笑曰我昨夕夢十仙子奏樂曰紫雲曲因以授我朕懼失其節奏錄是默而習之因不暇聽二相即於衣中出玉笛以示力士是日力士至中書爲二相言二相懼少解其曲傳於樂府焉。

### 虬鬚客

虬鬚客道兄者不知名氏煬帝末司空楊素留守長安帝幸江都素持權驕貴蔑視物情衛公李靖時擔簦謁之因得素侍立紅拂妓妓姓張第一知素危亡不久棄素而奔靖靖與同出西京將適太原稅營於靈石店與虬鬚相值乃中形人也赤鬚而虬破衫寒驢而來投布囊於地取枕歌臥看張妓理髮委地立梳於牀靖見虬鬚視之甚怒未決時時側

目張熟觀其面妓一手握髮一手映身指示靖今勿怒急梳頭畢敝衽前問其姓臥者曰姓張妓曰妻亦姓張合是妹遂拜之間第幾云第三又曰妹第幾妹曰最長喜曰今日幸得逢一妹妓遂呼靖曰李郎且來拜三兄靖遂拜之環坐割肉為食客以餘肉飼驢笑曰李郎貧士何以致異人具語其由客曰然則何之曰避地太原復命酒共飲又曰嘗知太原之異人乎靖曰州將之子可十八來姓李客曰似則似矣然須見之李郎能致于一見否靖言余友人劉文靖與之甚狎必可致也客曰望氣曰俾吾訪之遂約期日相候於汾陽橋及期果至靖詰於文靖曰吾有善相者欲見郎君請迎之文靖素奇其人方議匡輔遽致酒迎之俱見太宗不衫不履褐裘而來神氣揚揚邀與常異客見之默居末坐氣喪心死飲數杯招靖謂曰此真天子也靖以告劉益喜賀既出虬髯曰吾見之十得八九也然亦須令道兄見之又約靖與妹於京中馬行東酒樓下既至登樓見虬髯與一道流對

飲因環坐焉約與道兄同至太原道兄與劉文靖對棋靖請俱會文皇亦來精彩驚人長揖而坐神清氣爽滿座風生顧盼輝如也道兄一見慘然下碁子此局輸矣於此失局奇哉救無路矣知復奚言罷弈既出謂虬髯曰此世非公世界也他方可免勉之勿以為念同入京虬髯命其婦好與李郎相見其婦亦天人也虬髯紗巾褐裘挾彈而至相與入中堂陳樂歡飲女樂三十餘人非王侯之家所有迨若洞天之會既而昇二十牀以繡帳盡之去其帋曰此乃文簿輪起耳皆珍寶寶泉之數併以充贈吾本欲中華求事或龍戰三五年以此為經費今既有主亦復何為太原李氏真英主也三五年內即當太平李郎一妹善輔贊之非一妹不能贊明主勉之哉此去十年後東南數千里外有異是吾得事之秋也聞之可潛以酒相賀因呼察儻百餘人出拜曰李郎一妹是爾主也言訖與其妻成裝乘馬而去道兄亦不知所之靖得此事力必助文皇締搆大業負觀中東南表奏有海

賊以艘船千艘兵十餘萬人於扶餘國殺其主自立為王國內以定靜靖知虬髯成功歸告其妻乃瀝酒東南而賀焉乃知真人之興乃天受也豈庸庸之徒可以造次思亂者哉

東明油客

東明油客不知名氏常負擔賣油於側近坊內親居觀東偏門內數年隣里比仰之謹潔謙慎未曾見其吾愠一旦隣居有負債者客知其主陳牒徵訟所司將欲追捕計無所出議欲竄諸遠邑不然虛繫牢即數口無所貽給必至殍殍聚族號泣決別將去客問之故聞之默然良久謂之曰勿用遯去此有計矣即市致醪罐子一所炭五斤於其室穴地為爐投藥於罐內以泥封之然炭煖之且曰待余却來然後開之勿得輕視仍教以火候因荷擔而去其夕不復歸明日及午亦不至火燭已冷其家發罐視之即真金也貨而償債三百餘千油客自此不知所所在也

王璘

進士王璘大中己卯歲遊邊過京師既至之

日屬宜室并遊人心震擾纔入金光門投諸逆旅皆已扁鋪遂入豐邑坊詣某雲觀微一獨院月租五百文即稅學秣駒馬近鋪有老吏巨眉廣額鬚髮皎白貌古而秀負篋而入顧見璚驚曰此有人居矣又須移去也璚揖與語曰既為先到第安居無慮也某只三兩日此舍二十餘矣叟曰聞開固有餘君子月賃此舍固難寓居璚強留之欣然而上關戶汲水而入閉關悄然時方八月叟已踞地鍤熾炭攤之而坐深夜不寐夕夕皆然曾無庖爨之所璚問其所為曰余老矣賃針以自給多詣市肆亦不事煙爨矣旬餘璚疑其有遁敬而親之或詣其鍤側坐而言論詞高古遠迨非常流璚稍言情將有請益及明而去至夕不返發戶視之無復有鍤中破藥鍋其內微有金色焉

梓州牛頭寺僧

牛頭寺僧中山上創造經樓經營四層方就一級已費百萬緡焉迨迺無成功吁歎憂惶自形於言色庖中有執役者僧村巷庸樸

常使析薪汲水而已亦不知其來忽聞進謂樓主僧曰此事非汝所知第去無以為問居數日又進而言復斥之如是者三樓主僧疑其異徐問其意對曰小僧有黠化術願為和尚成就就功訊其所須只二十千收買藥物可以辦矣雖異其說亦疑有妄即使人齎錢與之買藥旋令一僧支價直得水銀二十斤餘錢市金石諸藥至夕而歸乃於厨側小房內鑿地為鍤擣藥精密布灰三升於其下傾水銀於灰中衣帶中解藥末少許糝於灰土以油紙單上積炭百餘斤熾火以鍛之自夜及明火已消矣成真金巨餅光彩異常乃曰可於城市貨與商賈每兩直二十貫如其言而售之市材募工樓亦告畢是僧一日遯去樓主僧散令使弟物索求之月餘遇之於嘉州市魁召同歸梓州固辭不去所追之僧因與紛競為巡察所擒訊詰其由云此僧有黃白之術梓州僧遺眾人尋之還舊所點化者為官司所留將訪訪之欲傳其術開口不對遂潛害之投屍於江中矣

任公瑾

任公瑾者長安懷遠里人也年十餘歲趙處士不知何許人也寓止於其隣子然獨處晨出暮還曾無飲食庖爨之所任父見之數年矣因與語曰處士每出獨執其蓋不亦勞乎某有兒十餘歲願為處士執蓋烹茶給使左右可乎趙欣然可之任執役又七八年恭謹勤靜趙頗憐之忽一日熟視其面驚謂之曰爾神形異矣當有棄市之厄不宜復在此矣爾常見鑪鼎之事能記之乎任曰某未受處士之教不敢竊記也即取其藥石之類一一示之口傳手授使其點錫成釵戒之曰勿衣羅錦勿事奢華勿酣嗜酒肉勿耽習美色勿乘銀鐙勿干宦名爾衣食素薄相命窮賤吾以此給爾衣食而已爾當為僕役二十年儉心刻意甘於力役小有不忍必陷刑戮矣戒之慎之遂決別其家與段支使弟為照保凡十年節行操守異於常僕無何段弟赴京以其謀恪委之在家既而點化銀物過理費用主妻詬罵不能容忍持刀殺之禁錮考按將

抵極法官問其本末具述前事試其化錫果亦不謬任泣曰某遭處士戒約自陷刑網苟能忍之二十年當脫此禍矣竟亦就戮大都黃白之事非尋常之人所可妄學也或得之者必為禍胎驗於古今斯證多矣君子慕道所宜戒之

岐陽女子

岐陽女子者年五六歲其家沽酒一旦嚴冬寒甚有樵夫十數輩鬻薪於市稍稍散去獨一老叟荷薪未售日已曛矣北風轉勁女子之母聽見老叟呼之與語買薪直贖之百錢欲設食叟曰不須食也乃以酒一器授之叟袖中墜一柿子女子因拾之叟笑曰本欲將還家今既孩兒所得便可食之女子遂啖此柿子固不食粒今已數年顏狀奇麗樵叟竟不知所之也



神仙感遇傳卷之四

神仙感遇傳卷之五

廣成先生杜光庭纂

崔希真

會稽崔希真嚴冬之日見負薪老叟立門外雪中崔凌晨見之有傷憫之色揖問之叟去笠與語顧其狀貌不常因問姓氏云某姓葛第三崔延坐崔曰雪寒既甚作大麥湯餅可乎叟曰大麥四時氣足食之益人勿以岐不利中膈崔然之自促令備饌時崔張繡欲召畫工為圖連阻泣寒畫工未至張繡倚于壁叟取几上筆畫一株枯松一採藥道士一鹿隨之落筆迅速畫蹤高古迥非人世所有食畢致謝而去崔異其事實以自隨因遊淮海因遇鑿古圖書者使閱之鑿者曰此稚川之子葛三郎畫也復咸通初入長安於灊橋遇鬻蔬者狀貌與叟相類因問非葛三郎乎蔬者笑曰非也葛三郎是晉代葛稚川之子人間安得識之負繡而去不知所之

越僧懷一

越僧懷一居雲門寺咸通中凌晨欲上殿然

香忽見一道流相顧而語曰頗有奇境事能往遊乎懷一許諾相與入山花木繁茂水石幽勝或連峯聳天長松夾道或瓊樓蔽日層城倚空所見之異不可殫述久之覺飢道流已知矣謂曰比有仙桃千歲一實可以療飢以一桃授之大如二升器奇香珍味非世所有食訖復行或凌波不濡或騰虛不礙或矯身雲木或振袂空中或仰視日月下窺星漢如是復歸還人間周歲矣懷一自此不食周遊人間與父母話其事因入道歷詣仙人更尋雲勝去而不復返

杜梅

杜晦少時於長白山遇一道士哀其多疾以丹砂一粒大如菉豆紅光瑩徹便吞之曰此丹不獨祛積冷若不食肉可致長生慎無觸穢也既服丹即容狀充悅輕健不食累官為商州刺史絕粒三十年人不知也忽一旦思肉間品味馨香心自念曰仙師戒我不食肉今欲却食五穀先須食肉必奪我藥力矣遂嚼猪肉少許良久吐一物大如雞子若新

膠木乾割而視之丹在其內光色瑩然與初服時無異復欲吞之因失之後惋恨久之是夕夢長白道士曰子不守吾戒敗於長生吾復得丹矣晦時年八十餘只如四十許人失丹之後旬日齒髮變衰顏色枯槁數年而卒

### 吳淡齋

吳淡齋京兆奉天平原鄉人咸通中畿內旱歉攜妻子二人投京西就食至永壽縣與一老父引麥老父引入西山莊中行十數里雷雨暴作既晴漸到莊所門庭嚴潔有若公署老人爲其設食徐云我姓韓修道於此大都修道若人間有纖粟所最未得昇天去我宿債負君錢五十萬錢未果遠適今欲相還食訖使一村童引出山門約日君可於涇州居候及永壽所負且以五百千文支路糧既別行百餘步如出煙霧中已及永壽市便往涇州寓居夢韓公曰錢在牀下可以取用明旦牀下得五百千自是經營事力贍足鄉里或知有韓山人修道不記其名再訪山莊不復知其處所矣

### 王廓

布衣王廓咸通中自荆渚隨船將過洞庭風甚泊舟山下與數人出岸尋山徑登山而行忽聞酒香問諸同行者皆無良久香愈甚路側山崖間見有洞穴廓心疑爲遂入穴中行十餘步平石上有窪穴中有酒掬而飲之味極醇美飲可半斗餘陶然似醉坐臥窪穴之側稍醒乃歸舟中話於同侶衆人爭往求之無復所見自此充悅無疾漸厭五穀乃入名山學道去後看經云君山有天酒飲之者昇仙廓之所遇者乃此酒也

### 燕國公高駢

丞相燕國公高駢乾符三年丙申八月始築羅城墮門却敵共三十二里自西北鑿地開清遠江流入東南與青城江合流復開西南壕目閭門之南至甘亭廟前與大江相會環城爲固其所板築率彭眉眉嘉賓蘭叩漢環畿亦之色八州十縣丁夫以授矩設版六旬而畢臨卽縣令陳沼領七縣之力分得金花街相如聚臺舊所凡有七臺各高丈餘中臺

尤大盡取其土復濬其下以爲新壕深且二十尺下值石板廣三四尺長五六尺厚尺餘

二板相重勢頗牢密役者衆力舉之既發有煙焰五色直上高三尺許於石穴中得石合方五寸餘金彩鮮瑩若圖畫才畢合中銀葫蘆一大如指衆夫爭攫爭奪毆擊持拽陳沼

不能制伏走狀聞于燕公公使右廂版築使侯虔按之得葫蘆石合金丹一粒云有七粒誼闕之際失去其六公遣葫蘆於道場中炷香禮敬來晨丹砂七粒紅鮮異常公盡吞服之命釋爭奪誼闕及分竊丹砂者之夫並仰放之一無所問

### 楊大夫

楊大夫者宦官也亡其名年十八歲爲冥官所攝無疾而死經宿乃蘇云既到陰冥間有解署官屬與世無異陰官案牘示之見其名宇歷歷然云年壽十八歲而亦無言請託旁有一人爲其請乞願許再生詞意極切久之而冥官見許即令還其父亦送楊數百步將別楊媿謝之知再生之恩何以爲報問其所

欲其人曰或遺鳴砂弓即相報也因以大銅錢一百餘與楊俄然而覺手復無苦自是求訪鳴砂弓亦莫能致或作小官闕屋宇焚而報之如是者數矣楊頗留心鑑鼎志在丹石能製反魂丹有症候暴死者研丹一粒拘開其口灌之即活嘗救數人有閭官夏侯者楊

與丹五粒以服之既而以爲冥官追去責問之次白云曾服楊大夫丹一粒耳冥官即遣還夏侯得丹之効既蘇盡服四粒歲餘又見黃衣者追捕之云非是冥曹乃太山追之耳

夏侯隨去至高山之下有宮闕焉及其門見二道士問其平生所履一一對答徐啓曰某曾服楊大夫丹五粒矣道士遂令却迴夏侯拜謝曰某是得神丹之力延續年命願改名延年可乎道士許之後即因改名延年矣楊自審丹之靈効常以救人其子瞳因自鐵邑歸京未明行二十餘里歇於大莊之上忽聞莊中有驚喧哭泣之聲問其故生人之子暴亡暄解衣帶中取丹一粒令研而灌之良久亦活楊物產贍足早解所任縱意閑放唯以

金石爲務未嘗有疾年九十七而終晚年遇人攜一弓問其名云鳴砂弓也於角面之內中有走砂楊買而焚之以報見救之者其反魂丹方云是救者授之自察修製故無能得其術者

薛逢

河東薛逢咸通中爲縣州刺史歲餘夢入洞府般饌甚多而不覩人物亦不敢食之乃出山門有人謂曰此天倉也明詒於賓友或曰州界昌明縣有天倉洞中有自然飲食往往遊雲水者得而食之即使道士孫靈輒與親吏訪之入洞可十許里猶須執炬十里外漸明朗又三五里豁然與人世無異屋宇極廣可容千人其下平整有石牀羅列牀上有飲食名品極多皆若新食軟美甘香靈輒拜而食之又剖開三五所請以奉於薛公爲信及齋出洞門形狀宛然皆化爲石矣洞中左右有散麵澆麵堆鹽積鼓不知紀極人行一二里溪水迅急既闊且深隔溪見山川居第歷然不敢渡而止近崖坡中有履跡往來皆長

二三人縫如有人行處薛公聞之歎異靈勝而莫窮其所以也余按地理誌云少室山有自然五穀甘果神芝仙藥周太子晉學道上山有九千年資糧留於山少室山在嵩山西十七里從東角上四十里得下又上十里得

上定思十里有大石門爲中定思自中定思出至崖頭下有石室中有水多白石莢室內有自然經書自然飲食與此無異矣又天台山宋有洞入十餘里有居人市肆多實飲食乾符中有遊僧入洞經歷市中飢甚聞食香實蒸餅噉之同行一僧服氣不食既飽行十餘里出洞門已在登州牟平縣界所食之僧俄變爲石以此言之王列石髓張華龍骨得食之者亦須累積陰功天挺仙骨然可上登仙品若常人散之必化爲石矣

蜀民

蜀民遇晉氏饑歉三五輩挾木弓竹矢入白鹿山捕獵以自給因值群鹿駭走分路拾之

徐行市中因問人曰此何處也答曰此小成都耳非常人可到子不宜久住遂出石穴密誌歸路以告太守劉俊俊使人隨往失其舊所矣庾仲雍雍謂曰武陵西陽縣南數里有孤山巖石峭拔上有慈自成畦壟拜而乞之輒自拔食之其美山頂有池魚鱉至七月七日皆出而遊半巖室中有書數千卷皆道士所遺經也元嘉中有蠻人此山射鹿入石穴中蠻人逐之穴傍有梯因上梯即豁然開朗別有天日行數十步桑果蔚然阡陌平直行人甚多蠻人驚遽而出旋削樹記路却結伴尋之無復知處所顧野王云天地之內名山之中神異窟宅非止一處則桃源天台皆其類也

康知晦

康知晦者教坊樂官康赫赤之子幼而挺特好古從善常有雲泉放曠之志多談諧頗敏辯常自子午谷抵金州半歲而還每值水石幽勝必留連賞翫忽谷行次聞雷霆風雨之聲在近山之側尋亦雲物間霽而山溪泛溢

水上有一老人來槎而來沿岸而謂康曰子有道氣將有所得然十年之間四海沸騰九州輻裂王室多難卒未可乎當深居遠害勿近王公大臣以保元吉余有鬼谷九宮之書以授於子善審吉方自謀避地也言訖泛泛而去水亦驟退山路復通康受書按而行之占往知來考定吉凶雖京房管輅莫能過也老人使棲息於道康乃冠簪居永樂里開元觀西廡之南軒朝野請益相屬於道將欲卜居中條未暇理策左軍中尉韓公文約使人三召之不得已而謁焉即署軍職加之憲衛以金魚玉帶衣馬靴笏所以授之康即冠帶庭謝而歸謂其子曰相逼若此不可復留矣明旦無疾而卒數日肌膚香潔人以爲尸解焉自是中原戈甲四方用武咸依老史之言其所授之書名命樞寶章也

僧悟玄

僧悟玄不知何許人也雖寓跡緇褐而潛心求道自三江五嶺黔楚諸名山無不遊歷每遇洞府必造之焉入峨眉山聞有七十二洞

自雷洞之外諸崖石室邃穴之所無所遺焉偶歇於巨木之下久之有老史自下而上相揖而坐問其所詣悟玄具述尋訪名山靈洞之事史曰名山大川皆有洞穴不知名字不可輒入訪須得洞庭記微續經審其所屬定其名字其里數必是神仙所居與經記相合然後可遊耳不然有風雷洞鬼神洞地獄洞龍蛇洞誤入其中害及性命求益反損深可戒也悟玄驚駭久之謝其所教因問曰今峨眉洞天定可遊否史曰神仙之事吾不敢多言但謁洞主自可問耳悟玄又問洞主爲誰史曰洞主姓張今在嘉州市門屠肉爲事中年而肥者是也語訖別去悟玄復至市門求之張生在焉以前事告之張曰無多言也命其妻烹肉與悟玄爲饌以肉三器與之悟玄辭以不食肉久矣張曰遊山須得氣力不至飢乏然後可行若不食此無由得到矣勉之再三悟玄亦心自計度恐是神仙所試不敢違命食盡三器厭飲彌甚張亦勸之固不能食矣食訖求去張俯地拾一瓦子以授之



曰入山至其峯下值其洞門有長松下有洞溪上有峭壁此天真人所居之洞也以此瓦扣之三十聲門開則入每遇門則叩之則神仙之境可到矣依其教入山果得洞與所指無異以瓦叩之良久峭壁中開洞內高廣平穩可通車馬兩面皆青石瑩潔時有懸泉流渠夾路左右凡行十餘里又值一門叩之復聞人而平闊往往見天花夾道所窺見花卉之異人物往來之盛多是名姝麗人仙童玉女時有仙官道士部作車騎憧憧不絕又值一門叩之彌切瓦片碎盡門竟不開久之聞震霆之音疑是山石摧陷惶懼而出奔走三五十步已在洞門之外無復來時景趣矣復訪洞主已經月餘屠肆宛然而張生已死十許日矣自此志栖名山誓求度世復入峨眉不知所之矣

費冠卿

費冠卿者池州人也進士擢第將歸故鄉別相國鄭餘慶公素與秋浦劉令友善喜費之行託以寓書焉手札盈幅緘授費戒之曰劉

今久在名場所以不登甲乙之選者以其編率不拘於時捨高科而就此官可善遇之也費因請公署批行止於書未貴其因所慰薦稍垂青眼公然之發函批數行復緘之如初費至秋浦先投刺於劉劉問刺委諸案上畧不顧眴費悚立俟命久之而無報疑其不可干也即以相國書授閤者劉發緘覽畢慢罵曰鄭某老漢用此書可爲製而棄之費愈懼排闥而入趨拜於前劉忽惘然顧之揖坐與語曰已暮矣劉促令投店費曰日已昏黑或得連齋之舍已不及矣於廳廡之下席地一宵明日却詣店所即自解囊裝紆趨席於地劉即拂衣而入良久出曰此非延賓之所有一閤子可以憩息僕乘於外可也即令左右引僕夫衛子分給下處劉引費至廳廡入廳後對堂小閤子中既而閉門鎖鑰甚嚴費莫知所以據榻而思是夕月明於門窺中窺其外悄然無聲見劉令自執蘇春掃除堂之內外庭廡階壁廡不周悉費異其事危坐屏息不寐而伺焉將及二更忽有異香之氣非

常非人世所有良久劉執版恭立於庭似有所候香氣彌甚即見雲冠紫衣仙人長八九尺數十人擁從而至劉再拜稽首此仙人直詣堂中劉立侍其側俄有筵席羅列餽饌奇果香閤中費聞之已覺神清氣爽須臾奏樂飲酒命劉令布席於地亦侍飲焉樂之音調亦非世間之曲仙人忽問曰得鄭某信否對曰得信甚安頃之又問得鄭書否對曰費冠卿先輩在長安中來得書笑曰費冠卿且喜及第也今在此耶對曰在仙人曰吾未合與之相見且與一杯酒但向道早修行即得相見矣即命劉酌一杯酒送閤子中費窺見劉自呷酒了即於階下盆中水投之費疑而未飲仙人忽下階與徒從乘雲而去劉拜辭嗚咽仙人戒曰爾見鄭某但令修行即得相見也既去也劉令即詣閤中見酒猶在驚曰此酒萬劫不可一遇何不飲也費力爭得一兩呷劉即與冠卿爲修道之友卜居九華山以左拾遺徵竟不起鄭相國尋以去世劉費頗祕其事不知所降是何仙也

紫邏任史

鄭南海爲牧梁宋其表弟進士劉生寓居汝州州有紫邏山即神仙靈境也劉以寓居力困欲之梁宋求救因行詣藥肆中既坐有樵叟倚擔於壁亦坐寫主人連叱之曰此有官客何忽捕搜劉敏稚而起謂主人曰某閑人也樵叟所求必有所求或要藥物有急難所請不可令去懇揖叟令坐問其所要叟曰請一幅紙及筆硯耳劉即取肆中紙筆以授之叟揮毫自若書畢以授於劉書曰承欲往梁宋梁宋灾方重旦夕爲人訟承欲訪鄭生鄭生將有厄即爲千里客兼亦變衫色紫邏樵史任其書呈劉覽驚異筆勢遙遙超逾常倫看讀之際失叟所在月餘鄭爲人所訟黜官千里之外皆如其言劉即於紫邏葺居物色求訪不復見叟世寶其書巢寇犯關方失其所在也

朱含貞

朱含貞者晉陵道士也居龍興觀之東軒素以清貧而精奉香火孜孜焉未嘗少怠大中

丙子歲道士馬自然落魄江浙間率以枯酒娛逸爲事然時人異之疑其有道者也每詣含貞必以爲請含貞常力以奉之居歲餘謂含貞曰我久遊江浙今將北行萬洛鎮華皆神仙之府餐和味道道士不可不遊也于有修勵之志而寡膏肓之資有憫物之心而無拯溺之効亦可數也因以三符授之曰可以給終身之衣食增無涯之陰功第以玉篆救之雖千妖百疾靡不愈也初以一符攻之未致効者即發其二大効不過於三也多恤貧病少務金帛功充德全道不遠矣因命版題二十字詩於其廡下曰世有無窮事生知遂曰春問程方外路直是上清人署其名曰山客馬自然書書畢別去不復見矣後數年傳云馬君曰日昇天含貞自是符術大効姑蘇餘杭金陵淮海海東西南北千餘里飛書寄信請其教者不知紀極因其所得之緒錢劍東聖祖院丹翠金碧圖繪之麗盛著一時含貞壽七十餘無疾而終咸謂其預於道籍解脫之流也

吳善經

吳善經嵩山學道十餘年博學洞府周歷幽勝忽值一洞門廣文餘高五六尺徐行而入漸覺博寬燭滅路遠無復計捫拊稍進又二里即覺似濃煙霧中如此數里豁然明朗山川洞開四顧極遠視一巖窟之下有道士五六人奔往禮謁比至唯一人在焉善經拜禮修謁曰陳遭遇之幸乞以延生度世之要仙者欣然授之曰子之勤志頗爲難得今得值我已足積善所鍾矣度世之道須青籙著名天挺仙骨未易言也然子慕道之志亦可憫焉第還人間後當重會耳因指石牀上有書數軸令取一軸來依教取之仙者笑曰未可教以出世之道且讀此可以於人間整敘經文辯識天文玉字以佐王者增爾善功耳因使讀之善經一無識者即授以指訣丁寧再三善經了然頓悟一一詳識即令出山指以他徑頃之已在洛下矣自此經中玉篆赤書寶章真訣展讀詳熟與隸書無異憲宗皇帝修內殿於斗拱內得符一函中外無有識

者或言善經有天篆之鑒召入殿內示之披讀周悉輒無凝滯賜以金帛即令注解以進命太清宮別粉供給典唐觀道士瓊執執弟子之禮備得其訣瓊以天書玉字寫道德二經黃庭內外篇生神度人消災諸經凡十卷又注解三洞籙符篆以爲正音咸通中召於大內三宮授夷希先生萬羽客等七百人法錄所寫玉篆經未果上進瓊以沒故詔謚爲昭玄先生善經在洛下九十餘貌若嬰孩齒髮不衰言遊五嶺不知所在昭玄去世已九十餘矣昭玄所書玉篆經上饒道士吳方夷得之將往華山中方便避黃巢之亂因散失焉

楊晦之

楊晦之自長安東遊吳楚至烏江聞王先生頗有道術因就門謁之先生玄巾褐衣隱几而坐風骨清美晦之再拜備禮先生拱揖命坐其側語義高暢不覺至夕即八月十二日也先生召其女七娘者乃一老嫗年七十餘齒髮盡衰行步俯偻而至先生謂晦之曰此吾女也情不好道今且老矣既而謂七娘曰

爾爲吾刻紙作今夕月置于室之東垣上頃之七娘以紙月施於東垣上俄而奇光煥發一室之內纖毫盡辨先生與晦之說話於室內寒氣逼人如在天半矣及曉將別先生以杖劃其庭塵上晦之瞑視其所居則崖壑蕭仞叢木參天前有積水目之不極晦之與先生立于水濱驚悸歎駭謂先生曰何變化之如此耶昨宵之過今朝之觀豈非仙家一夕人世千年耶先生笑曰吾以爲娛耳振衣揮斥逡巡則門庭如舊晦之馳去莫敢顧盼矣

清河房建

清河房建居舍山尚奇好道常授六甲符九章真錄積二十年後至衡山遇一道流與語及詰上仙都蓬萊方大靈奇之事一一皆若涉歷旬餘相依不能捨去建將之南海道流謂曰余常遊南海今十年矣護軍李侯遣我玉簪我以君好道今以相贈君其實之是歲秋建至南海獨遊開元觀北軒有塑二真人一曰左玄一曰右玄視左玄之狀與衡山所遇道流無異歎數久之顧其冠即無簪矣因

問觀中道流此真人何謂而闕其替耶道流曰十年前護軍李侯常以玉替飾真人之冠亡之數月矣建具述衡山所贈簪之事囊中出玉替歸于真人矣

僧契虛

僧契虛姓李其父開元中爲御史契虛幼好浮屠氏年二十髡髮衣褐居長安中佛舍及明皇幸蜀獨胡陷兩京契虛乃入太白山食栢葉絕粒遇道士喬君清瘦高古鬚髮皎白謂契虛曰師神骨孤秀後當遊仙都契虛謙謝之喬君曰異日師於商山備食物於逆旅有棒子必搞而餽焉或有問師所求但言願遊稚川當有棒子導師去矣及祿山破上皇還京天下息兵契虛即於商山旅舍備食膳遇棒子而餽焉近數月餽棒子數百人食畢輒去無問者契虛稍息爲喬君見欺將歸長安忽遇川棒子年甚少問契虛所詣答曰願遊稚川積有年矣棒子驚曰稚川仙府也安得而至乎契虛曰幼而好道曾遇至人勸遊稚川但不知其路耳棒子曰與我偕行可

以到也於是與之俱至藍田上理行其登玉山涉危嶮踰巖嶽八十餘里至一洞穴水自洞側而出擇子與契虛運石填水三日而水絕俱至洞中昏晦不可辨遠見一門在十數里外望門而去既出洞外風日恬煦山水清麗凡行百餘里登一高山攢峯迤拔石徑危峻契虛眩惑不敢前去擇子曰仙都近矣無自退也挈其手而登既至山頂緬然平坦下視山峯川原杳不可辨又行百餘里入一洞中又數十里及出洞見積水無窮中有石徑纔橫尺餘長且百里擇子引之躡石而去頗加悚慄不敢顧視即至一山下有巨木煙景繁茂高數十尋擇子登木長簫久之風生林杪俄有巨索自山頂懸竹索而下擇子與契虛入竹索中閉目危坐勢如騰飛舉巨絙引之即及山頂有城邑宮闕璣玉交映在雲物之外後有缺文

神仙感遇傳卷之五

道 藏（全三十六冊）

出版者 文物出版社

（北京五四大街二十九號）

上海書店

（上海福州路四〇一號）

天津古籍出版社

（天津河西區佟樓三合里）

印刷者 上海影印廠

上海市印刷七廠

發行者 上海書店

一九八八年三月第一版第一次印刷

書號：一七〇六八·一六四八

責任編輯 陸國強

裝幀設計 范一辛